Морж-спасатель

Тревожный сигнал поступил в 12:36 в дежурную часть ГУВД Санкт-Петербурга — в районе деревни Красково в Лодожское озеро унесло льдину с пятнадцатью рыбаками.

Спустя 4 минуты оперативный дежурный договорился с представителями авиакомпании «Аирлон», и на помощь рыболовам вылетел вертолет. Через некоторое время все «унесенные ветром» были благополучно сняты со льдины и доставлены в аэропорт Пулково. А в это время в ГУВД раздался еще один звонок, из Всеволожской милиции сообщили: в районе бухты Гавань оторвало еще одну льдину.

Петербуржец Д. Андреев добрался, несмотря на мороз, до льдины вдоль берега вплавь (!) и вернулся с лодкой.

Виктор КОКОСОВ.

Борзыми уже не берут

Давние традиции взяточничества существуют в Московском автодорожном институте. Видимо, сильная любовь преподавателей к студентам навеяла им мысль заменять экзамены и зачеты обычным мздоимством.

Любопытна динамика цен: если в зимнюю сессию 1992 года экзамен по математике (считающийся весьма несложным) стоил 1.000 р., то теперь он стоит 5—5,5 тыс. (за тройку, естественно). А вот теплотехника (экзамен) в этом году стоит 7.000 р. Летом за экзамен по сопромату (для тех, кто не знает: сопромат — сопротивление материалов) стоил 5 тыс., а теперь за деньги его не сдать, необходимы запчасти к машине или целая машина (!).

Чем еще берут? Охлаждающей жидкостью, машинным маслом, подшипниками, марками (почтовыми), пивом... Перед новым годом в ходу было шампанское (спиртные напитки идут из расчета ящик за группу).

Курсовая, написанная однокурсником, обходится в 1,5—2 тыс.,

Татьяна ЕЩЕНКО.

КОГДА ОТЦЫ УШЛИ НА ФРОНТ

Под таким заголовком 12 февраля наша газета опубликовала статью Владимира Молько из Самары. Автор сам во время войны пережил то, о чем рассказал нам. Откликнулись его сверстники — дети военного времени, заменившие у станков и в поле отцов, которые ушли воевать. За каждым письмом в редакцию своя судьба. И общая горечь: их забыли. Они вроде бы в той войне и не участвовали. Этого быть не должно. Вспомним же еще раз...

...Как они жили

Далеко друг от друга живут эти люди. Никогда не встречались прежде. Но вот лежат у меня на столе их письма — и, кажется, рассказывается в них об одной жизни — трудной, голодной, но наполненной верой, с которой жили тогда все — и стар, и млад. Что оставила детская память? Каким помнят они свой дом, своих близких, своих товарищей, свои игры, книги, школу?

А ведь у большинства из них не было в детстве ни школы, ни игр и детских песен, не было близких. У многих и дома больше не было. Голодная, обездоленная безотцовщина, без которой мы тоже вряд ли выиграли бы ту войну. Потому что они — дети войны, да еще женщины, и были нашим тылом, нашей бронеей.

И сегодня мы живем трудно, выучили много новых модных слов: приватизация, гиперинфляция, ваучер. Трудно сравнить наши [illegible] с теми, [illegible] нынешних стариков в детстве? Вот что страшно — именно им мы возвращаем опять горький вкус их детства.

ковного города Долгопрудный от А. Аржанникова. Ему тоже есть что вспомнить. И один учебник на два-три класса, и цену огрызка чего-либо съедобного. Но главное — он помнит людей, помогавших друг другу. Пишет: «У моего товарища, с которым я позже служил в армии, — блокадника-ленинградца — было 5 матерей и 3 отца. Это они, приемные родители, помогли ему пережить блокаду и эвакуацию». Аржанников вспоминает еще [illegible] Жмемся мы, пацаны, в тесноте, в обиде. Один из нас стоит совсем босиком. Ему очень хочется на улицу. Выскочил, обежал один раз дом... А че-

больше, чем взрослым, на пределе сил. И они работали.

...Как они работали

Что можно ответить Марии Захаровне Луневой из города Шахты: «Если я, как мне говорят в собесе, не отношусь к труженикам тыла, то кто же я?»

Действительно, кто же она? У ее матери их было трое. Дочку Машу она отвезла к родственникам в Харьков. Мать надеялась, что хоть там [illegible] Вязали они носки для солдат. Для подростков была своя норма — две пары в день.

А вот еще одна девочка-[illegible] ке и мудрая лошадь сама останавливалась, чувствуя это. Мальчишка жалел полуголодную лошадь и старался зимой, когда возил на ней дрова из леса, идти с санями рядом.

Николай Архипович Осин, Герой Советского Союза, не вернется в свое родное село Понетаевка. Земляки соберут деньги, поставят ему обелиск. А сыновья? Учиться им так и не довелось по-настоящему. Юный [illegible] закончит только курсы шофе[illegible] [illegible] [illegible] [

школы, ни игр в детских песочницах не было близких. У многих и дома больше не было. Голодная, обездоленная безотцовщина, без которой мы тоже вряд ли выиграли бы ту войну. Потому что они — дети войны, да сыны женщины, и были надежным тылом, нашей бронёй.

И сегодня мы живем трудно, изучили много новых модных слов: приватизация, дефлирование, ваучер. Но все равно сравнить наши тяготы с теми, которые достались нынешним старикам в детстве? Вот что страшно — именно им мы возвращаем опять горький кусок их детства.

«В семье нашей было 6 детей, Отец на фронте. Мать работала в колхозе. Когда война закончилась, мне было 10 лет. В школу пошел в 43-м. В школе каникул у нас не было — все трудились. Жили впроголодь, разуты, раздеты. Вот такое у нас было детство»,— пишет **В. Евтеев** из города Твери.

«Мы жили в деревне Мигали Кировской области. Отец у нас умер от сыпного тифа в 42-м, мама умерла в 43-м. Брат Павел в 15 лет ушел работать кочегаром на паровоз, они возили все для фронта. Павла ранило. В доме остались я — мне было 11 лет — и младшая сестренка. Я пошла работать почтальоном, обслуживала 11 деревень. Жили голодно. Помню, шла с почтой мимо оврага и увидела кучу выброшенной картошки. Принесла в избу полную сумку. Напекли оладей. Потом всю ту кучу домой с сестренкой перетаскали — так и дожили до весны. Хлеб мы с ней сами добывали — сами сеяли, сами жали, сами мололи. В 43-м году колхоз помог нам сеном. За это с нас с сестренкой потребовали 300 литров молока. Мы не могли его столько сдать. Пошли к прокурору. Сняли с нас этот «налог». Молоко да картошка помогли выжить».— Это строчки из письма **З. Кузнецовой.**

А это письмо из подмосковного от **А. Аржанникова.** Ему тоже есть что вспомнить. И один учебник на два-три класса, и цену огрызка чего-либо съедобного. Но главное — он помнит людей, помогавших друг другу. Пишет: «У моего товарища, с которым я позже служил в армии, — блокадника-питерца — было 5 матерей и 3 отца. Это они, приемные родители, помогли ему пережить блокаду и эвакуацию». Аржанников вспоминает одно запомнившееся с детства: «Зима, снег, холод. Жмемся мы, пацаны, в подъезде. Один из нас стоит совсем босиком. Ему очень хочется на улицу. Выскочил, обежал один раз дом... А через несколько дней наш сосед дядя Паша обул моего друга — сделал ему сандалии. Низ из доски — верх из веревок и тряпок. Только душевность и доброта спасут нас и сегодня».

Трудно с этим не согласиться. Многие из них не получили нормального образования. Кто знает, сколько Рихтеров закопали в те годы в мерзлую землю свой талант, сколько Королевых не появилось.

«Когда началась война, нас у матери было трое. Старшим — 13 и 11 лет, а младшему — три годика. Очень хотелось учиться, но в ноябре 41-го я уже не пошла в школу — надо было работать»,— пишет **А. Мальцева** из Нижегородской области.

А у **Марии Савельевны Ткаченко** из Ростовской области детство окончилось в 11 лет: «Мы сразу стали взрослыми — стариками. От нас больше не ушла никакая работа. Вот чем питались мы, живя в деревне, ведь хлеб весь до грамма отдавали фронту. Молочай рвали, убирали горечь и ели Катран — есть такая высокая ветвистая трава, толкли ее. Ели «калачики», вместо сахара корень солодки».

Вот такое у них было детство. Им, конечно же, хотелось играть, читать книги, ходить в школу, а пришлось работать, как взрослым, пределе сил. И они работали.

...Как они работали

Что можно ответить **Марии Захаровне Луневой** из города Шахты: «Если я, как мне говорят в собесе, не отношусь к труженикам тыла, то кто же я?»

Действительно, кто же она? У ее матери их было трое. Дочку Машу она отдала к родственникам в Харьков. Мать надеялась, что хоть дочка будет сыта. Машу устроили на работу в артель. Вязали они носки для солдат. Для подростков была своя норма — две пары в день.

А вот еще одна девочка-подросток на трудовом фронте. Уже знакомая нам **Мария Савельевна Ткаченко:** «Зимой чистили снег на дорогах, чтобы солдатам было легче идти. Весной пахали на коровах, убирали хлеб, чтоб ни один колосок не остался под соломой. Машина высокая, мне 11 лет, а зерно носили ведрами. Веяли его вручную. Спали в поле, в соломе».

«Каждый школьник в 8—10 лет должен бы заработать по 30 трудодней в месяц. Работали на прополке, сгребали сено, собирали колосья весь световой день. На трудодень почти ничего не давали. Был один призыв и приказ: «Все для фронта!» — вспоминает **В. Евтеев.**

Елена Осина из Арзамаса рассказывает в письме историю своего мужа Юрия и его брата — ныне, двух пенсионеров, а в годы войны — подростков из совхоза «Власть Советов» Шатковского района Нижегородской области. Ушел на фронт Николай Архипович Осин. Оставил четырех сыновей. Старшим, Виктору и Юрию, дал наказ: «Учиться будете после войны, а сейчас замените нас». Виктору было — 13, Юрию — 11 лет. Так и окончилось их детство. Елена Осина пишет: муж и сегодня вспоминает, как приходил его будить бригадир, а он прятался за печкой и плакал. Как засыпал на своей косилке, это. Мальчишка жалел полуголодную лошадь и старался зимой, когда возил на ней дрова из леса, идти с санями рядом.

Николай Архипович Осин, Герой Советского Союза, не вернется в свое родное село Понетаевка. Земляки соберут деньги, поставят ему обелиск. А сыновья? Учиться им так и не довелось по настоящему. Юрий [illegible]

А были все [illegible] очень старательны и хорошо учились. Так кто же они? Неужели и эти — не «участники трудового фронта», как и наша одиннадцатилетняя почтальонша Зоя Кузнецова?

Вот какая у нее была работа. Как вы помните, досталось ей ни много ни мало — 11 деревень в те военные годы, куда в любую погоду должна она была донести письмецо с фронта.

«Помогала я читать письма малограмотным. Утешала, как могла, когда приносила в дом «похоронки». Помню, вошла в одну избу. Там мать кормила за столом детишек картошкой в мундире. Я хлоп на стол «похоронку». Она упала в обморок. Дети заплакали на все голоса. Я мечусь между ними. А мне самой 11 лет. Сейчас пишу, и кажется мне: эта история не из моей жизни, а из какого-то кинофильма. Потом я работала на фабрике 40 лет».

...Как они живут теперь

Сегодня они — пенсионеры для собеса. Ветераны — для «красных дат» календаря, которые или потеряли свою цену, или изменили свой смысл. Дедушки и бабушки для своих близких. Им трудно живется. Многих уже нет. Тот детский труд в годы войны добавил нашей армии инвалидов сотни тысяч новых имен.

«Кто я сейчас? Инвалид труда 2-й группы. Окончил школу, техникум, институт. Стаж — 34 года. Болезнь привела к ампутации ноги.

тельницу русского яз
лентину Васильевну
мысловской школы,
жива. Она помогала
летней почтальонше,
рать письма. Обогрева
ла чаем. Может, из-за
я и выжила. Прост
чтобы нас, детей воен
не списали совсем, в
ших судеб и не б
З. Кузнецова.

Кто они, эти люди
кой категории пенс
их отнести? Как изме
заслуги? «Не справед
будет приравнять под
тружеников тыла от 1
лет по пенсионному
ционному обслуживани
вам и льготам к учас
Великой Отечественно
ны?» — спрашивает **И**
липпович Первушкин
рода Ветлуга, ставши
хозником в 10 лет 2
1941 года.

Елена Осина, расска
нам о своем муже Юр
не, прошедшем все тр
«университеты» в св
лет, вспоминает, как
его брат поехали в
деревню за справками.
везли отписку: «Архив
44 годов не сохранили
у нас, как известно,
справка — есть челове

Вот и заканчивает
Осина свое письмо в
цию такими строчками
нать бы, о чем думал
лай Архипович Осин,
раненый, один у пушки
вал атаку 23 немецки
ков, или когда умир
ран в чужой и далекой
ше? Знаю только, он
любил своих сыновей».

Наталия ТЮРИ

Поклонники творчества Анри Матисса [1869—1954], возможно, припомнят прекрасную женскую фигуру, изображенную на таких портретах художника, как «Моник», «Божество» и «Табак Руайяль». Как стало известно, героиня этих чувственных картин жива, и, если вы сможете в это поверить, она монахиня! Сестра Жак-Мари [в прошлом Моник Буржу] с 1942 по 1944 годы ухаживала за Матиссом, являясь одновременно натурщицей и музой. Вскоре после этого Моник ушла в Доминиканский монастырь, к великому огорчению художника.

На снимке: божественное искусство. Монахиня в наши дни и на одном из полотен Матисса.

[Журнал «Ньюсуик»]. Фото ИТАР—ТАСС.

Бразилия лидирует по СПИДу

Бразилия занимает первое место в Латинской Америке по количеству носителей вируса иммунодефицита человека (ВИЧ). Число зараженных «чумой XX века» в стране достигло 13 миллионов граждан.

Эти тревожные данные были приведены на открывшемся здесь семинаре по борьбе со СПИДом, организованном под эгидой Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ).

Выступая на открытии встречи, руководитель программы ВОЗ по борьбе со СПИДом Майкл Мерсон выразил серьезную обеспокоенность в связи с опасностью эпидемии этого заболевания в Бразилии. Статистика свидетельствует, что каждый десятый житель крупнейшей латиноамериканской страны является потенциальным переносчиком СПИДа. По словам М. Мерсона, Бразилия по этим показателям уступает лишь некоторым африканским странам.

Андрей КУРГУЗОВ. [Корр. ИТАР — ТАСС].

БРАЗИЛИЯ.

Самое
корол

«Голос Америки».
В Лондоне отмеч
риканки — всемир
пондентка сообщает
— День рождени
ство в Лондоне. На
всего знаком с Барб
торые родились в
Зал был украшен
шарами и, конечно
самых разнообразн
Праздник устроен
Барби. В прошлом
компании более м
кукол трудно даже
ре продается по дв
ная кукол, и, если
нашу планету 3,5 ра
Почему куклу на
ина так ее создате
ирка-мальчик Кен
куклы.
24 годы своей ку
профессий, что бы
рьером, бизнесме
тером. А сколь
тельно отказались
ибет о даме Одна
корительницей м

...телю русского языка Валентину Васильевну из Коромысловской школы, если она жива. Она помогала мне, 11-летней почтальонше, разбирать письма. Обогревала, поила чаем. Может, из-за ее чая и выжила. Просто хочу, чтобы нас, детей военных лет, не списали совсем, вроде наших судеб и не было», — **З. Кузнецова.**

Кто они, эти люди? К какой категории пенсионеров их отнести? Как измерить их заслуги? «Не справедливо ли будет приравнять подростков-тружеников тыла от 10 до 16 лет по пенсионному, медицинскому обслуживанию, правам и льготам к участникам Великой Отечественной войны?» — спрашивает **Иван Филиппович Первушкин** из города Ветлуга, ставший колхозником в 10 лет 22 июня 1941 года.

Елена Осина, рассказавшая нам о своем муже Юрии Осине, прошедшем все трудовые «университеты» в свои 11 лет, вспоминает, как муж и его брат поехали в родную деревню за справками. И привезли отписку: «Архивы 41—44 годов не сохранились». А у нас, как известно, есть справка — есть человек.

Вот и заканчивает Елена Осина свое письмо в редакцию такими строчками: «Узнать бы, о чем думал Николай Архипович Осин, когда раненый, один у пушки, отбивал атаку 23 немецких танков, или когда умирал от ран в чужой и далекой Польше? Знаю только, он очень любил своих сыновей».

Наталия ТЮРИНА.

Вместо няни — телефон

Если ребенок остался дома один и ему стало грустно или страшно, он может набрать номер телефона городского центра «Доверие», и опытный психолог успокоит его, снимет стресс, поможет. Такой центр, несомненно, облегчит заботы женщин, вынужденных порой оставлять детей без присмотра.

Новгородский центр социально-психологической помощи «Доверие» за полтора года деятельности снискал заслуженную признательность у горожан. Прием здесь индивидуальный и анонимный, круглосуточно работает телефон, по которому можно получить экстренную психологическую поддержку. (ИТАР—ТАСС).

Возьму малыша из детдома

Мне двадцать лет. Я — детдомовка. Окончила техникум, работаю. Вроде все у меня хорошо. Живу не хуже людей. А не дает покоя мысль: как же так судьба мною распорядилась? Почему именно меня моя мама оставила? Иногда представляю ее себе: маленькую, хрупкую девчушку. Может, кто насмеялся над ней? Обманул? Вот и решила, чтобы не узнал никто, оставить меня в родильном доме. А оттуда дорожка одна — в приют...

Если бы знала мама, как часто, оставшись одна, я плакала. Как надеялась, что она придет за мной в один прекрасный день. Такое разве что сами детдомовцы понимают. Все без исключения ждут и надеются. И какая радость, если кого-то усыновят.

Я пока не замужем. Не знаю, как жизнь распорядится: буду ли сама матерью. Одно знаю точно: даже если появятся у меня малыши — один обязательно будет приемным. Возьму из детского дома девочку или мальчика. Все равно. Почему-то кажется мне тем самым вину своей мамы передо мной искуплю. Да и самой жить по совести легче. Если свершилось зло, его добром искупать нужно.

Н. НИКИТИНА.

САРАТОВ.

ПАМЯТИ ТОВАРИЩА

Оглушил телефонный звонок: ушел из жизни Василий Николаевич Панкратов. До недавнего времени — собственный корреспондент «Рабочей трибуны» в Екатеринбурге...

Еще раз подтвердилась аксиома: коротка жизнь журналиста. Нынче особенно. В перипетиях невозможного нашего бытия за каждой строкой продиктованного в редакцию материала — и ночи без сна, и сердечная боль, и натянутые нервы.

Василий Николаевич Панкратов был из тех, кто себя не жалеет, потому что знает: главное в этой жизни — делать дело. В свердловскую молодежную газету «На смену!» пришел не желторотым юнцом. Не понаслышке знал к тому времени и о ФЗО, и об армии, и о горячих цехах металлургического завода... Учился в институте. Преподавал сам. Шестнадцать лет отработал собственным корреспондентом по Уралу в «Строительной газете». С первого дня начинал вместе с нами в «Рабочей трибуне». Уже выйдя на пенсию, с безукоризненной точностью выполнял просьбы редакции, не считаясь со временем и затратой сил.

Коренной уралец, родившийся в Нижнем Тагиле, он был основателен, неторопли в суждениях о людях и обстоятельствах, был добр — непременной добротой сильного человека. Собкоры «Рабочей трибуны» считали его негласным старейшиной, звонили ему, когда нужно было получить точный товарищеский совет умудренного жизнью.

И вот теперь Василия Николаевича нет с нами и с его читателями.

У журналистов существует присловье: «Газета живет один день». Это так. Но день за днем номера газеты складываются в летопись страны. И в этой летописи радостей и страданий народа навечно остались строки нашего товарища — Василия Николаевича Панкратова.

Журналисты «Рабочей трибуны».

Самое счастливое королевство

«Голос Америки». У микрофона Авива Ликуч.

В Лондоне отмечается день рождения прославленной американки — всемирно известной куклы Барби. Наша корреспондентка сообщает:

— День рождения праздновался в американском посольстве в Лондоне. На него были приглашены те, кто лучше всего знаком с Барби — 30 детей со всех концов Англии, которые родились в один день с прославленной куклой.

Зал был украшен розовыми и серебряными воздушными шарами и, конечно же, многочисленными куклами Барби в самых разнообразных костюмах.

Праздник устроен был фирмой игрушек, выпускающей Барби. В прошлом году прибыль от продажи кукол принесла компании более миллиарда долларов. Популярность этих кукол трудно даже себе представить. Каждую секунду в мире продается по две Барби. На сегодня продано 600 миллионов кукол, и, если сложить их в одну линию, она опоясала бы нашу планету 3,5 раза.

Почему куклу назвали Барби? Оказывается, она была названа так ее создателем по имени его дочери. А друг Барби кукла-мальчик Кен был назван по имени сына создателя куклы.

За годы своей кукольной жизни Барби сменила целый ряд профессий, что было отмечено в ее нарядах. Она была астронавтом, бизнесменом, журналисткой и даже олимпийским призером. А сколько же лет Барби? Сотрудники компании тактично отказались ответить на этот вопрос, так как речь идет о даме. Однако они сообщили, что Барби является законодательницей мод вот уже на протяжении 34 лет.

(Эфир-дайджест).

ВОРОНЕЖСКОЕ НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «МИТРА»

ПРЕДЛАГАЕТ:

▲ комплектное оборудование собственного изготовления ▼

– мини-пивзаводов «МИТРА» производительностью 2000, 4000 и 1000 л/сутки;
– мясоперерабатывающих цехов производительностью 500 кг продукции в сутки.

Специалисты объединения выполняют необходимые проектные работы, осуществляют монтаж оборудования, пуско-наладочные работы, обучение персонала заказчика.

Наш адрес: 394000, г.Воронеж, ул.Помяловского, 27
Телефон: (8-0732) 55-26-91, 55-46-93.

Пенсия за январь — 3.500 рублей. Вот и все, что заработал», — это **Валентин Павлович Евтеев.** Это он в 10 лет должен был вырабатывать по 30 трудодней в месяц.

«Мы отдали Родине все, а она нас забыла. Хорошо, что многие мои сверстники не дожили до сегодняшнего дня и не знают, как нас задвинули на задний план, — будто и не было той войны, и нас рядом с нею в драной, плохонькой одежонке. Пусть бюрократы из всяких там министерств и комитетов представят своих детей на нашем месте, а потом откажут нам в праве быть ее участниками», — это **М. Ткаченко.**

«У меня есть медаль «Ветеран труда», но она к войне не имеет отношения», — это **М. Лунева.**

«Очень обидно за нашу трудную жизнь, а кого винить — не знаю. Страдаю стенокардией — лекарства дорогие. Духом не падаю: кому-то еще хуже. И хочу поблагодарить через газету учительницу [illegible] школы, если она жива. Она помогала мне, 11-летней почтальонше, разбирать письма. Обогревала, поила чаем. Может, из-за ее чая я и выжила. Просто хочу, чтобы нас, детей военных лет, не списали совсем, вроде наших судеб и не было», — **З. Кузнецова.**

[illegible] или люди? И ка-

Познаем то — не знаем что

В Москве с 19 по 20 марта в Центральном Российском доме знаний пройдут Зигелевские чтения — уже шестые по счету. Организуют их ассоциация «Экология непознанного» и Уфологический союз (УФОС).

— Мы стараемся поддержать наметившуюся в последние годы тенденцию и сохранить научный подход к изучению НЛО, — говорит президент ассоциации «Экология непознанного» Александр Семенов. — Достаточно подчеркнуть, что большинство выступающих — это доктора и кандидаты наук, представители оборонных предприятий и космических фирм. Впервые, к примеру, открыто будет рассказано о том, какие эффекты могут возникать при посадке космических кораблей. Знаете ли вы, допустим, что увидит наблюдатель на Земле, если от спускаемого аппарата вдруг оторвется кусок обшивки? Интересное зрелище, говорят, получается, весьма похожее на НЛО. Цель подобных сообщений — очистить тему от всевозможных домыслов.

Инженеры расскажут о конструкциях принципиально новых летательных аппаратов, физики порассуждают о «сознании вакуума». Но будут, конечно, и чисто «тарелочные» доклады, скажем, о проблемах контактов.

— Есть ли среди контактеров вруны? — задаю я давно волнующий меня вопрос.

— На мой взгляд, таких — около 95 процентов, — отвечает Александр Евгеньевич. — Но я бы не стал судить их строго. Люди могли искренне заблуждаться и принимать за контакт с инопланетянами случайное подключение к энергоинформационному полю Земли. Мы пробуем разобраться с этими процессами...

Кстати, с удовлетворением отмечаем, что среди выступающих на предстоящих Зигелевских чтениях достаточно много героев публикаций «Рабочей трибуны» — Авраменко, Охатрин, Злобин и другие.

Владимир ЛАГОВСКИЙ.

Как звали Александра Матросова?

Широкая общественность Башкортостана все упорнее настаивает на том, что рядовой Александр Матросов, закрывший телом пулеметную амбразуру, на самом деле — башкир Шакирян Мухамедьянов. Серьезные доказательства, подкрепленные словами свидетелей, лично знавших этого паренька, приводит в своей недавно вышедшей объемистой книге «Откуда ты, Матросов?» известный уфимский журналист Рауф Насыров. Дело начинает принимать крутой оборот. Так, в одну из ночей на постаменте известного бронзового памятника Александру Матросову в столице Башкортостана появилась надпись: «Шакирян Мухамедьянов».

(ИТАР — ТАСС).

У кого идут дела?

Мирный залп тульского «Штампа»

Призом Мадридского клуба торговых и технических лидеров отмечено высокое качество продукции тульского конверсированного завода «Штамп», который вместо выпускавшихся ранее систем залпового огня «Град» делает теперь газовые колонки и плиты, глубинные водяные насосы с использованием оборонного «ноу-хау», нефтяные насосы и другую мирную продукцию, значительная часть которой идет на экспорт. Это уже вторая международная награда предприятия: в прошлом году завод был удостоен специального приза коммерческого конкурса-форума в Испании за проведение глубокой конверсии без снижения объемов производства.

Вместо няни — телефон

Если ребенок остался дома один и ему стало грустно или страшно, он может набрать номер телефона городского центра «Доверие», и опытный психолог успокоит его, окажет необходимую помощь. Такая служба открылась вчера в Новгороде, несомненно, облегчат заботы женщин, вынужденных порой оставлять детей без присмотра.

Новгородский центр социально-психологической помощи «Доверие» за полтора года деятельности снискал заслуженную признательность у горожан. Прием здесь индивидуальный и анонимный, круглосуточно работает телефон, по которому можно получить [illegible] психологическую

Встретились письма

Алименты кукушке — на веселую жизнь

Семью эту я знаю не так уж давно, но молчать не могу. Случайно все получилось: подружились мои дети с девочками со двора. И выяснилось: живут Таня и Света вроде бы с мамой, но не заботится она о них вовсе.

Вместо матери в этой семье отец. Он и стирает, и в школу ходит, и девочек обихаживает. А бывшая жена (супруги несколько лет назад разошлись) и дома-то не бывает. Свою жизнь устраивает. На вечеринках да на свиданиях пропадает. При этом получает алименты от мужа и компенсацию на детей.

Дети очень к отцу привязаны. Живут впроголодь. Мать-то алименты на себя тратит. Была я в этой семье и не раз заставала только отца, заботливого и милого человека. Однажды уговорила пойти к инспектору по делам несовершеннолетних. Там посоветовали обратиться в районо. А оттуда отфутболили в суд. Заявление о матери-кукушке не приняли — она не лишена родительских прав. Вот и гадайте: как жить им дальше? К кому обращаться, чтобы заставили родную мамочку с родными детками алиментами и компенсацией поделиться. Увы, глух закон! Так и живут трое, поддерживая друг друга. А когда есть нечего — жарят хлеб на сковородке.

А мамаша тем временем новые козни задумала — квартиру разделить. Неужто и это удастся? Что-то скажут чиновники?

Н. БЕЛАШИНА.
УЛЬЯНОВСК.

Возьму малыша из детдома

Мне двадцать лет. Я — детдомовка. Окончила техникум, работаю. Вроде все у меня хорошо. Живу не хуже людей. А не дает покоя мысль: как же так судьба именно меня мол мама оставила? Иногда представляю ее себе: маленькую, хрупкую девчушку. Может, кто насмеялся над ней? Обманул? Вот и решила, чтобы не узнал никто, оставить меня в родильном доме. А оттуда дорожка одна — в приют...

Если бы знала мама, как часто, оставшись одна, я плакала. Как надеялась, что она придет за мной в один [illegible] нимают. Все без исключения ждут и надеются. И какая радость, если кого-то усыновят.

Я пока не замужем. Не знаю, как жизнь распорядится: буду ли сама матерью. Одно знаю точно: даже если появятся у меня малыши — один обязательно будет приемным. Возьму из детского дома девочку или мальчика. Все равно. Почему-то кажется мне тем самым вину своей мамы передо мной искуплю. Да и самой жить по совести легче. Если сверстников зло, его добром искупать нужно.

«Крутые» не любят принципиальных

Возбуждено уголовное дело по факту избиения исполняющего обязанности главы администрации Ленинского района Воронежа Б. Супренка. На него напали в 8 утра возле подъезда собственного дома. Светлые «Жигули», на которых уехали трое молодых людей, как оказалось, дежурили во дворе два дня — нападавшие ждали удобного случая.

Пытаясь установить причину нападения, следователи анализируют решения районного головы. Борис Супренок закрыл 3 коммерческих киоска, сократил должность заместителя директора центрального рынка... Уж не эти ли действия вызвали столь агрессивную реакцию? А тут еще совсем недавно в подъезде своего дома был зверски избит главный санитарный врач города Н. Мамчик. В последнее время он получал по телефону угрозы новоявленных коммерсантов по поводу «притеснений» со стороны санэпиднадзора. Неужели же в нашем Отечестве быть избитым — удел всех, кто сохранил принципиальность?

Алексей ПАВЛОВ.
[Наш соб. корр.].

ВОРОНЕЖ.

В боях за «девятки» гибнут, как правило, «шестерки»

Улица Космонавтов Автозаводского района города Тольятти — не самая окраинная, между прочим — вдруг наполнилась грохотом выстрелов, в том числе и автоматных: две преступные группы выясняли отношения. Бой был не очень долгим, но с жертвами — несколько человек ранены, один убит.

Милиции потребовалось немало усилий, чтобы усмирить разбушевавшиеся стороны.

Говорят, что яблоком раздора стала «многолимонная» престижная «девятка».

Крутое время, крутые нравы.

Владимир БАБЕНКОВ.
[Наш соб. корр.].

САМАРА.

Нравы «шанхая» получают московскую прописку

Для сотрудников Регионального управления по организованной преступности ГУВД Москвы начало весны ознаменовалось тем, что они совместно с коллегами из Северо-Восточного ОУВД закончили операцию по освобождению заложницы-китаянки. А началось все 26 февраля, когда в милицию позвонил гражданин КНР — президент АО «Минсяо» и сообщил о похищении жены его знакомого. По словам китайца, неизвестные соотечественники ворвались в квартиру и под угрозой физической расправы увезли заложницу, прихватив также с собой 200 долларов. Затем налетчики позвонили мужу жертвы и потребовали выкуп — 30 тысяч долларов США.

Сотрудники милиции, освободившие заложницу, задержали организаторов преступления — студентку кооперативного института и бизнесмена. Позже вышли щников — пятеры коммерсантов лось, они пытал ли свою жертву, нать адреса др тельных земляков ной группы изъя ных меча, электр бинка, резинова пары наручников столеты.

(ИТ

Любовь кончилась взрывом

Средь бела дня рядом с входом в ресторан «Метрополь» в Санкт-Петербурге раздался взрыв гранаты, в результате которого погибли мужчина и женщина. Подробности трагедии выясняются. По предварительным данным и показаниям свидетелей, граната находилась в руках гражданина, который во время ссоры подорвал себя и свою сожительницу. (ИТАР — ТАСС).

Казино лучше брать штурмом. С автоматом наперевес

Поздним вечером у здания карагандинского техники раздались автоматные выстрелы, в рез рых погибли трое и тяжело ранены четверо. В правлении внутренних дел сообщили, что напад состоянии наркотического опьянения и весьма з его не пустили в казино. Преступник вытащил автомат и расстрелял публику, а это время р после банкета, затем прыгнул в машину, где е трое. Вся четверка была поймана через 7 часов.

Многие карагандинцы отнесли этот случай к борьбе между мафиозными группами, хотя на с не так: и официальная версия сводится к совер ному убийству. А это, конечно же, еще ужаснее страхован от пули невменяемых бандитов. Кст преступления было собрано 57 гильз.

Вячесла

КАРАГАНДА.

— Алло, редакция! — голос в трубке срывался.— Вы о «белом братстве» слыхали! Хоть что-нибудь вспомните... Это то ли секта, то ли община. В общем, с религией связано. Кто туда попадает, скоро исчезает. Вот и внучка с ними уехала. Уж и не знаем, жива ли. А ей и пятнадцати не было. Умоляем, посоветуйте, как быть.

Портрет явления

ЧЕРНЫЙ СЛЕД «БЕЛОГО БРАТСТВА»

Оно знает, на кого делать ставку, на что рассчитывать. И ничто не останавливе стошителей юных душ

ПОСЛЕ этого разговора минуло полгода. Все попытки найти Свету и вернуть ее в семью заканчивались неудачей. В милиции она давно значилась пропавшей без вести. Последний раз дала о себе знать осенью. Прислала родителям телеграмму (из Екатеринбурга) и письмо подруге (из Санкт-Петербурга). Просила не беспокоиться. О том, где живет, на какие средства, вернется ли,— ни слова.

Причину ухода дочери родители объяснить не могут. Жили дружно, не хуже других, ни в чем вроде детям не отказывали, хотя и мать, и отец инвалиды. Но оба трудились, обслуживали себя сами, отец даже умудрялся подрабатывать. Света росла подвижной, любознательной. Занималась фигурным катанием, плаванием, бальными танцами. Выучилась играть на баяне, домре, гитаре. Обожала животных.

На собачьей площадке, где выгуливала щенка, познакомилась с Галей из соседнего дома. Та и рассказала о «белом братстве». Вместе ездили в Кунцево, где тогда в здании музея проходили его собрания. Неожиданно Света перестала есть мясо, рыбу, яйца, сладости. Отказалась от молока и хлеба. Готовила *себе на воде лепешки и кашу. Чай заваривала травой и пила без сахара. Говорила, что похудеть хочет. По дому помогала уже без охоты. Запиралась в комнате, включала магнитофон и крутила ча-*

подумала я. А может быть, нас, зевак, просто разыгрывают?

Тут один из «братьев» вытащил из рюкзака пачку снимков с листовками: «Пожалуйста, здесь все сказано». Прохожие кинулись покупать. Я тоже запаслась на всякий случай несколькими.

Цены, замечу, были свободными, как и все в рыночной экономике. «Матерь мира» шла за полсотню, а вся тронца на четвертак дороже. Ну да шут с ними — расценками, до них ли перед апокалипсисом!

Из рассказов юношей следовало, что Библия врет, «Юсмалос» — вот единственно истинное учение. Потому как живое и динамичное. Довести его до нас, грешных, Господь поручил Юоанну Свами и Марии Дэви, дав на его воплощение три с по-

тарелочками и ладонями.

Атмосфера заряжалась. Снова слово взял проповедник. И «братья», словно заводные, стали выкидывать вперед руку с торчащими двумя пальцами и выкрикивать: «Ки, Ки, Ки!» Почему-то я вспомнила сборища фашистов.

С семнадцатилетним пареньком, стоящим рядом, случилась истерика. В противоположном конце зала сорокалетние «сестрички» приводили в чувство другого юношу. Молебен закончился. Опять заиграла музыка. Лохматые мужички в белых саванах приступили к крещению.

Ближе ко мне крестили мальчугана. Действо заключалось в следующем: старший «брат» прикладывал к его лбу, плечам что-то вещал, пристально глядя тому в глаза, потом поводил рукой вдоль позвоночника и окропил водой из металлической фляжки. Пацану было десять лет, крестят его третий раз. Это все, что он мне сказал. Имени не назвал, откуда родом — тоже. Как я поняла, с ним была мать. Они оба в этом «братстве».

Походив на проповеди, я

Завет [illegible]

Я, рыцарь (жена) мир[illegible] мира. [illegible] и во веки веков твой(я) Мария Ро[illegible] какой что пожелаешь. Ради меня хо[illegible] Христу прощением грехов и дозво[illegible] сердца твоего, Матерь Мира. [illegible]

Здесь же, в приложении,— программа и цели института. Основная — «изменение сознания человечества». Ниже приведены сведения о президенте «Атмы». Представляет он себя сам.

Итак, знакомьтесь: Юрий Андреевич Кривоногов —

ты. Ради ми[illegible] сосланной [illegible] да ребенка, [illegible] вие главным [illegible] ститута душ[illegible] дно — женой [illegible] тобы не м[illegible] арью Христа [illegible] Под эти[illegible]

...олучают московскую прописку

...вам китайца, неизвестные со... отечественники ворвались в ... квартиру и под угрозой физической расправы увезли заложницу, прихватив также с собой 200 долларов. Затем налетчики позвонили чужому жене и потребовали выкуп — 30 тысяч долларов США.

Сотрудники милиции, освободившие заложницу, задержали организаторов преступления — студентку кооперативного института и бизнесмена. Позже вышли на их сообщников — пятерых китайских коммерсантов. Как выяснилось, они пытали и насиловали свою жертву, пытаясь узнать адреса других состоятельных земляков. У преступной группы изъяты 4 ритуальных меча, электрошоковая дубинка, резиновая палка, две пары наручников, газовые пистолеты.

(ИТАР — ТАСС).

Казино лучше брать штурмом. С автоматом наперевес

Поздним вечером у здания карагандинского Дома науки и техники раздались автоматные выстрелы, в результате которых погибли трое и тяжело ранены четверо. В областном управлении внутренних дел сообщили, что нападавший был в состоянии наркотического опьянения и весьма зол оттого, что его не пустили в казино. Преступник вытащил из-под полы автомат и расстрелял публику, в это время расходившуюся после банкета, затем прыгнул в машину, где его поджидали трое. Вся четверка была поймана через 7 часов.

Многие карагандинцы отнесли этот случай к жестоким разборкам между мафиозными группами, хотя на самом деле это не так: и официальная версия сводится к совершенно случайному убийству. А это, конечно же, еще ужаснее: никто не застрахован от пули невменяемых бандитов. Кстати, на месте преступления было собрано 57 гильз.

КАРАГАНДА.

Вячеслав КОХАНОВ.

Спортивный курьер «РТ»

Чемпионаты мира в эти дни сменяют друг друга с калейдоскопической быстротой. Не успели фигуристы разобрать в Праге комплекты медалей, как в другом конце света — в Оттаве взяли дружный старт легкоатлеты. И уж совсем на противоположном краю планеты — в Австралии определились полуфиналисты мирового первенства среди футбольных юниоров (сборная России — увы! — осталась за сценой, проиграв молодцам из Ганы в четвертьфинале 0:3). Тем временем проявили «отсеч» гандболисты, ведущие спор за медали в Стокгольме (здесь наша команда пока уверенно идет к финалу).

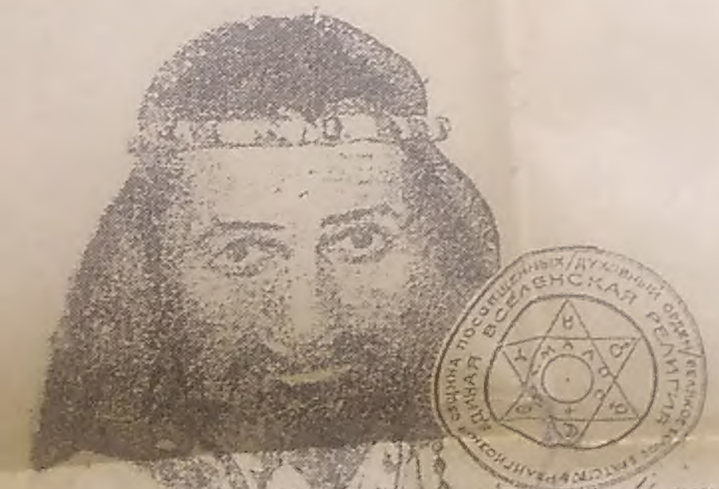
Вести поступают в основном приятные. Вслед за российскими танцорами, которые заняли в Праге весь пьедестал во главе с чемпионами Майей Усовой и Александром Жулиным, добыла золото в одиночном катании Оксана Баюл — все расценили это как крупную сенсацию. Словно метеор, ворвалась 15-летняя одесситка в элиту мирового спорта. Если бы СССР был еще цел, то мы могли бы сказать, что это первая победа советской фигуристки в соревнованиях столь высокого уровня.

Отлично выступили в Канаде российские легкоатлеты. У них больше всех чемпионов мира — восемь. Больше даже, чем у признанных авторитетов из США.

Михаил НИКОЛАЕВ.

СЛЕД ...АТСТВА»

...итывать. И ничто не останавливает опу-



Здесь же, в приложении,— программа и цели института. Основная — «изменение сознания человечества». Ниже приведены сведения о президенте «Атмы». Представляет он себя сам.

Итак, знакомьтесь: Юрий Андреевич Кривоногов — ты. Ради миссии, якобы ниспосланной ей свыше, бросила ребенка, приняла назначение главным редактором «института души «Атма», а заодно — женой Кривоногова и, чтобы не мелочиться, «матерью Христа».

Под этим псевдонимом

крываешь страницу, а в голову «энергетические шары» лезут. Думаешь: неровен час, и у тебя крыша поедет!..

Вообще-то, чем ближе предрекаемый страшный суд, тем невозможнее авторы упомянутых изданий, тем властней звучат их голоса на проповедях, тем откровенней призыв к самопожертвованию (не одним же Кривоноговым кончать с собой!). Указываются сроки и место. Достаточно прочитать хотя бы «Пророчества ветхозаветного пророка Иеремии о конце славянских народов» и первый номер газеты «Юсмалос» за 1993 год. Даже атеисту ничего не остается, как упасть в ноги Кривоноговым. И стать их «рыцарями». Так назвала «матерь мира» в недавнем послании своих гонцов-проповедников. А чтоб не сомневались, поощрила всех скопом «апостольским» званием.

Между делом напомнила, что иноверцев ждут землетрясения, эпидемии, радиоактивная зараза, сатанинская метка «666» (на теле, ваучерах, денежных карточках), гражданская война, биороботизация, очередной переворот и тоталитаризм во главе с Антихристом.

Признаюсь, вначале я все это восприняла как базарное шарлатанство. Мало ли сейчас комбинаторов, желающих сколотить капиталец на невежестве и доверчивости людей, стремлении наших сограждан расширить кругозор и постичь смысл религиозных учений, обрести веру после долгих лет воинствующего атеизма! Но когда знакомишься ближе с семьями, потерявшими родных, содержанием проповедей основателя секты, убеждаешься, что они не так безобидны, как кажется.

Кто же все-таки Кривоногов? Люди, знавшие его, рассказывают, что он за свой 50 с небольшим лет менял раз тридцать место службы. Больше года коллеги его не выдерживали. Одно из последних учреждений — институт кибернетики. Увлекался йогой, биоэнергетикой, ходил на собрания «Сознания Кришны», но и там не прижился. Подвизался в обществе «Знание»: читал лекции, строгал из разных источников брошюрки, выдавал их за свои труды. Но люди клевали на эти поделки.

А где-то с 1990 года

МОСКОВСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ФОНДОВАЯ БИРЖА

РУКОВОДИТЕЛЯМ

СТРАХОВЫХ КОМПАНИЙ, БАНКОВ, АКЦИОНЕРНЫХ ОБЩЕСТВ И АКЦИОНИРУЕМЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ

Вы хотите, чтобы ценные бумаги Вашей фирмы уверенно покупали российские и зарубежные инвесторы?

Обращаем Ваше внимание, что бланки ценных бумаг, предлагаемые

МОСКОВСКОЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ФОНДОВОЙ БИРЖЕЙ,

имеют лицензию Министерства финансов РФ, прошли экспертизу МВД и Госзнака.

Бланки ценных бумаг, произведенные ведущими европейскими и американскими фирмами, отвечают всем требованиям мировых стандартов, гарантированы от подделки.

ЗВОНИТЕ, и Ваш заказ будет выполнен в кратчайшие сроки.

Адрес:	Телефон:	Факс:
103009 Москва, ул. Грановского, д. 5, кв.37	229-88-82 291-93-91	103012 Москва, ул. Ильинка, 3/8, строение 3, 4 921-16-60 921-43-64

ФИРМА

ПРЕДОСТАВИТ
СКЛАДСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ
ПОД ЛЮБЫЕ ВИДЫ ГРУЗОВ
ОБЕСПЕЧИТ
ПОГРУЗОЧНО-РАЗГРУЗОЧНЫЕ РАБОТЫ
И СОХРАННОСТЬ
Имеется железнодорожный тупик.
Тел. (095) 901-79-63.

ских наук, специалист ской и высенсорики, автор денной облак (Патрилого Брат-

вается, не , как следних книИоанн Кревами. Был по словам и князем ео (помниСолнцем. плоном и... ревоплощеь.

роситe вы, е Адам без . Конечно, у Кривонодети. Но их бросил. — «Христос а же пер-рок Енох, а ьга, Луна, родита). А сто Мариний комсоик, литсожной газе-

явилась Марина к нам летом 1990-го, чтобы за три с половиной года (т. е. к ноябрю нынешнего) помочь человечеству очиститься и принять на себя все его грехи. В Золотой век, последующий за Страшным судом, попадут лишь 144.000 юсмалиан. Они и составят новую расу. Желающие спастись должны полностью довериться Кривоноговым, употреблять вегетарианскую пищу (меню в учении прилагается) и «каяться, как можно больше каяться».

Учение, как видим, явно компилятивное. А расшифровывается элементарно: **Юс** (Юоанн Свами), **Ма** (Мария Дэви), **Лос** — Планетарный Логос Иисус Христос. Когда после распятия Юоанн и Мария соединятся, получится двуполое существо, из которого и явится новое божественное начало под именем Христос Юсмалос.

Что касается дальнейших подробностей, пересказывать не берусь. И цитировать сложно — столько в «учении» намешано религиозных и технических терминов, космизмов и прочих измов. Да и для здоровья вредно. Отжестве и доверчивости людей, стремлении наших сограждан расширить кругозор и постичь смысл религиозных учений, обрести веру после долгих лет воинствующего атеизма! Но когда знакомишься ближе с семьями, потерпевшими родных, содержанием проповедей основателя секты, убеждаешься, что они не так безобидны, как кажется.

Кто же все-таки Кривоногов? Люди знавшие его, рассказывают, что он за свои 50 с небольшим лет менял раз тридцать место службы. Больше года коллеги его не выдерживали. Одно из последних учреждений — институт кибернетики. Увлекался йогой, биоэнергетикой, ходил на собрания «Сознания Кришны», но и там не прижился. Подвизался в обществе «Знание»: читал лекции, строгал из разных источников брошюрки, выдавал их за свои труды. Но люди клевали на эти поделки.

А где-то с 1990 года скромный лектор общества «Знание» начал вдруг представляться директором «Института Души». Статус «Атмы» рос как снежный ком, за довольно короткий срок он преобразился из простого во всесоюзный (когда еще СССР был) и международный. Возник под эгидой киевского Фонда милосердия и здоровья. Что между ними общего, до сих пор непонятно. Затем откуда-то взялось «братство».

И тогда Кривоногов лекции забросил, перешел на проповеди. Сам вел, поручал «апостолам». И не только в Киеве, но и в других городах Украины. В Николаеве, рассказывают, он крестный ход устроил. Почему там, а не в другом месте, почему именно крестный ход — тоже под большим секретом. Уж не репетировался ли там конец света или что-то похуже? Но это было только начало.

Лидия ПРОНИНА.
[Наш спец. корр.].
КИЕВ—МОСКВА.

[Продолжение следует].

103009 Москва, ул. Грановского, д. 5, кв.37
229-88-82
291-93-91

ул. Ильинка, 3/5, строение 3, 4
921-16-60
921-43-64

ФИРМА

ПРЕДОСТАВИТ
СКЛАДСКИЕ ПОМЕЩЕНИЯ
ПОД ЛЮБЫЕ ВИДЫ ГРУЗОВ.
ОБЕСПЕЧИТ
ПОГРУЗОЧНО-РАЗГРУЗОЧНЫЕ РАБОТЫ
И СОХРАННОСТЬ.
Имеется железнодорожный тупик.
Тел. (095) 901-79-63.

Ивановская марка

Финансово-промышленная группа ИВТЕР
153000, Иваново, пр. Ф.Энгельса, 53.
Тел: (0932) 34-43-15, 34-12-15, 32-77-56
37-70-36, 37-64-74, 26-54-64
Факс: (0932) 32-77-56

Генеральный дилер АО «Автокран»

Краны КС-3577 на шасси МАЗа
КС-3574 на шасси Урала
грузоподъемность 14 т
вылет стрелы 14 м

Свободная продажа автокранов «ИВАНОВЕЦ»

ПОКУПАЕМ В НЕОГРАНИЧЕННОМ КОЛИЧЕСТВЕ ИМПОРТНУЮ ОРГТЕХНИКУ И ТОВАРЫ ШИРОКОГО АССОРТИМЕНТА ОТЕЧЕСТВЕННОГО И ЗАРУБЕЖНОГО ПРОИЗВОДСТВА!
У ВАС — ТОВАР, 928-82-81, У НАС — КУПЕЦ
ПОСТАВЩИК ОПРЕДЕЛЯЕТ УСЛОВИЯ СДЕЛКИ И ПОЛУЧАЕТ НЕМАЛУЮ ПРИБЫЛЬ.
Ждем ваших предложений по тел.: 111-43-81; 928-82-81.

✓ Частные объявления ✓

● **Прод.** мягк. мебель. Тел. (095) 287-19-18.

● **Продаем** кровати 4-х видов. Цены значительно ниже сезонных! Тел. (095) 257-29-50, 257-27-67.

● **Куплю** цветные металлы от 1 тонны. Тел. (095) 442-60-28.

● **Куплю** импорт. кнопочн. телефоны. Тел. (095) 270-04-46.

● **Сезонные работы** в Турции на плантациях. Опл. в дол. США. Конв. с обр. адр.+ 315 р. 322611, Днепродзержинск, а/я 1698 Д. В. Е. Это ваш шанс!

● **Меняю** 4-х комн. кв. с телефоном в Ленинакане на любую в России (88569) 33-373.

● **Владельцам** ИЖ-Ю-5 предлагаем проверенную методику увеличения мощности до 30 л. с., динамичности. Почтовый перевод 100 р.+конверт с обр. адресом высылать: 169706, Коми Республика, г. Усинск, а/я 4.

● **Ваша реклама** в Саратове и Саратовской области общим тиражом более 250 тыс. экз. всего за 500 рублей! После получения письма с вложенным конвертом с вашим адресом и квитанцией почтового перевода на эту сумму вышлю купоны пяти популярных саратовских газет (по одному купону каждой), публикующих объявления бесплатно. А за 700 рублей вы получите самые последние номера этих газет с купонами. 410040, Саратов, а/я 12, Соколову С. В.

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ за правильность содержания рекламных текстов, почтовых, банковских реквизитов и телефонов НЕСЕТ РЕКЛАМОДАТЕЛЬ.

Газета зарегистрирована в Министерстве печати и массовой информации Российской Федерации. Рег. № 01078.

«Рабочая трибуна». Перепечатка без согласования с редакцией не допускается. Ссылка на «РТ» обязательна.

Газета передана по фототелеграфу. Отпечатана в издательстве г. Самара, пр. Карла Маркса, 201.

Тираж — 208.330 экз. ● Тип. № 10868.

Адрес редакции:
125880, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24.
Телекс 114040 «Досье».
Телефон для справок: 257-27-51.
Отдел писем: 257-22-92, 257-29-71.
Контактный телефон по рекламе: 257-23-51.

Над номером работали:
Т. Кузнецов — ведущий редактор, В. Лаговский — дежурный редактор, О. Галайдина — зам. ответственного секретаря, Н. Воронкова — зав. корректорской.

Номер подписан в 17.30.
По графику — 17.30.

подрабатывала, любовницей, подвинской. Занималась фигурным катанием, плаванием, бальными танцами. Выучилась играть на баяне, домре, гитаре. Обожала животных.

На собачьей площадке, где выгуливала щенка, познакомилась с Галей из соседнего дома. Та и рассказала о «белом братстве». Вместе ездили в Кунцево, где тогда в здании музея проходили его собрания. Неожиданно Света перестала есть мясо, рыбу, яйца, сладости. Отказалась от молока и хлеба. Готовила машинально застали Свету за рукоделием: мастерила что-то из белой материи. Знать бы, что это было за платье!.. Через две недели Света пропала. Собралась Утром в школу — и больше мать с отцом ее не видели.

Перед учебным годом до-

Познакомиться с «белым братством» мне помог случай. В переходе метро я наткнулась на живописную троицу в белых балахонах. На вид юным проповедникам было от силы 16—17 лет. Худые, бледные. Не то что мускулистые мальчики, торгующие рядом порнухой, ваучерами и механическими часами. Экстравагантный наряд «белых ангелов» дополняла тесемка вокруг головы, цепочка с иконкой или коробочка на веревке.

Подошла поближе. На снимке, пояснили «братья», — «матерь мира», а ларчик предназначен для подаяний. Нас окружили прохожие. Подростки начали всех стращать концом света, происками сатаны, советовали скорей спасаться молитвами. Себя они называли юсмалианами. Уж не сон ли все это, татцил на ра- снимков с листовками: «Ка- жалуйста, здесь все сказа- но». Прохожие кинулись по- купать. Я тоже запаслась на всякий случай несколькими. Цены, замечу, были свободными, как и все в рыночной экономике. «Матерь мира» шла за полсотню, а вся троица на четвертак дороже. Ну да шут с ними — расценками, до них ли перед апокалипсисом!

Ближе ко мне крестили мальчугана. Действо заключалось в следующем: старший «брат» прикладывал к его лбу пальцы, что-то вещал, неотрывно глядя [illegible] Ребенок было десять лет, он престал его третий раз, [illegible] Имени не назвал, откуда родом — тоже. Как я поняла, с ним была мать. Они оба в этом «братстве».

На [illegible] Свами и Марии Дэви, дав [illegible] его воплощение три с половиной года.

Получалось у ребят без запинок, как по маслу. А вот с ликами святых конфуз вышел.

— По поводу Иоанна и Марии вопросов нет. Они пока в физическом теле и могут позировать. А как удалось заснять Христа? — пристала к проповедникам въедливая старушка. «Белые ангелы» объяснить не сумели, но и не растерялись:

— Об этом вы узнаете на нашем собрании. Сбор — раз в неделю, в шесть вечера. Метро «Сходненская», далее троллейбус...

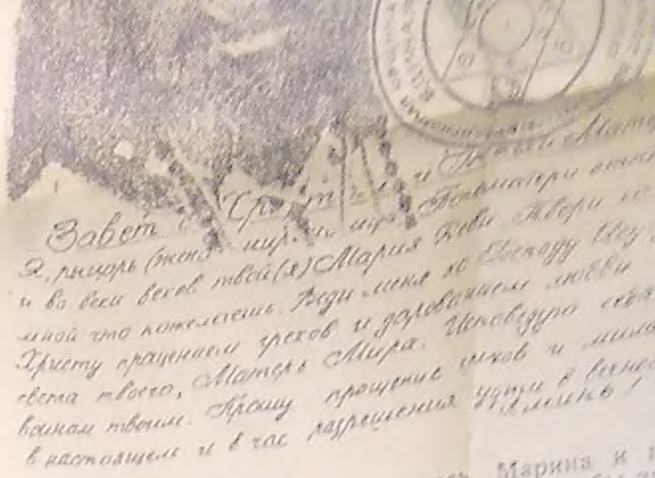
...Народ повалил на сходку часа за полтора до ее начала. Уроки в школе закончились (поясню: директор сдавал «братству» в аренду актовый зал), и в вестибюле нам никто не мешал. Завсегдатаи чувствовали себя раскованно: облачались в белые одежды, о чем-то оживленно беседовали. Новенькие жались по углам.

В назначенное время все поднялись в зал. «Братья» сдвинули ближе к центру стулья, поставили около сцены алтарь. Припоздавшие,— видно, с дороги — спешно сбрасывали с плеч рюкзаки. Запахло вокзалами и поездами...

Зазвучала музыка. Мелодии чем-то напоминали песни бар-

Походив на проповеди, я решила зрительные впечатления дополнить теорией. Кроме брошюр и листовок, удалось приобрести номера «Атмы» и «Юсмалоса» — газет «белого братства». С интригующими заголовками, разножанровые. Тут и последний завет роду человеческому, и назидания, пророчества и воззвания, стихи и проза. А рядом — фотографии каких-то «божественных» личностей, таблицы, формулы, схемы и даже ноты. Среди авторов — Иисус Христос, пророки Илия, Енох, а также Иоанн и Мария.

Где, кем печатались эти «труды», догадаться сложно. Выходные данные неполные или вообще отсутствуют. Кое-где, правда, значились город Киев, МИПП «Север» и Международный институт души «Атма». Несколько приоткрыла тайну круглая печать, что завершала пару изданий. Цитирую по окружности: «Духовный орден. Великое Белое Братство. Религиозная община посвященных. Единая вселенская религия «Юсмалос». А в «Назидании Иисуса Христа» я обнаружила номер расчетного счета Промстройбанка СССР (Украинского отделения), куда рекомендовалось направлять пожертвования.



Завет Христа [illegible]
2. рыцарь (воин) [illegible] и Марии Дэви Марии
и во веки веков твоей [illegible]
ной что хотелось. Ради [illegible] ко Господу
Христу страдания грехов и долголетием любви
света твоего, Матерь Мира. Проповедуя себя
ваниям твоим. Прошу прощение [illegible]
в настоящем и в час [illegible]

«кандидат технических наук, йог-проповедник, специалист в области мистической и высшей йоги, экстрасенсорики, психоэнергетики, автор десятков книг в данной области, родоначальник (Патриарх) Великого Белого Братства».

Но это, оказывается, не весь его титул. Он, как следует из более поздних инижек, еще и Адам, Иоанн Креститель, Иоанн Свами. Был Юрий Андреевич, по словам «посвященных», и князем Владимиром, Ромео (помните, у Шекспира?), Солнцем, Николаем II, Аполлоном и... Нет, всех его перевоплощений не перечислить.

А кто же, спросите вы, Ева? Не может же Адам без прекрасной дамы... Конечно, в мирской жизни у Кривоногова были жены, дети. Но они не в счет. Он их бросил. Теперь у него — «Христос Мария Дэви» (она же первосвященник, пророк Енох, а еще княгиня Ольга, Луна, Джульетта и Афродита). А по паспорту просто Марина Цвигун, бывший комсомольский работник, литсотрудница молодежной газе-

явилась Марина и в том 1990-го, чтобы за половиной года (т. е. рю нынешнего) помочь вечеству очиститься нять на себя все его В Золотой век, после за Страшным судом, лишь 144.000 Они и составят нову Желающие спастись полностью довериться ноговым, употреблять раинскую пищу (мен- нии прилагается) и как можно больше

Учение, как видим комбилятивное. А р вывается элементар (Иоанн Свами), Ма Дэви). Лос — Плат Логос Иисус Христо после распятия Юоа ряя соединятся, двуполое существо, рого и явится новое венное начало под Христос Юсмалос.

Что касается да подробностей, пере не берусь. И ц сложно — столько ний» намешано ре и технических терм мизмов и прочих и и для здоровья вр

Под занавес

257-25-03

ОСТОРОЖНЕЕ!

НОВГОРОД. В городе вспышка вирусного гепатита. 170 человек уже направлены на госпитализацию в местную больницу. Причину заболевания медики видят в нехлорированной воде из-за аварии на водозаборе.

ЧЕЛЯБИНСК. С начала года заболеваемость сифилисом в городе возросла в пять раз по сравнению с прошлым годом.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Увы, и в городе на Неве резкий всплеск заболеваемости туберкулезом, вирусным гепатитом, дифтерией.

В Москве, по признаниям горсанэпидстанции, положение не лучше. Не стоит обольщаться и городам других регионов. Инфекция границ не знает. Что же зависит от нас с вами! Думаю, прежде всего ответственно отнестись к вакцинации от наиболее опасных инфекций. Кроме того, известно, чистота—залог здоровья. Мойте руки, овощи, фрукты! Не пользуйтесь чужими столовыми приборами, зубными щетками, расческами... Не пейте сырую воду даже из водопровода.

КИНОМАНАМ

А душа требует чего-то... Хорошего! Санкт-петербуржцы смогут душу отвести на фестивале немецкого кино. К их радости кинокартины — «Дикий клоун», «Теплицы», «Рита Ритгер».

ЧТО? ГДЕ? КОГДА?

МОСКВА. На сцене театра имени Е. Вахтангова — Тирольский театр танцев!

КИРОВ. Восстанавливается дом, где жили братья Васнецовы!

ПЕНЗА. Ансамбль «Частушка» братьев Заволокиных из Новосибирска разбередил души местных любителей фольклора. Вслед за артистами зал запевал «свои» частушки.

ТВЕРЬ. Спектакль «Вишневый сад» на местной сцене идет уже восемнадцать лет... И это несмотря на то, что сад рубили и щепки летели. А он по-прежнему цветет великолепной чеховской непохожестью на другие спектакли современных театров.

ЭРОТИКА

Ничто так не нервирует религиозных людей, как секс и эротика... Каждая религия имеет собственные установки на этот счет. Но, как считает автор книги «Секс в человеческой любви» Э. Берн, «большинство людей разделяют мнение, что секс входит в компетенцию религии». Они полагаются на священников, старейшин, шаманов в определении, когда секс является священнодействием и когда — нет. Кстати, и среди верующих, и среди неверующих есть люди, рассматривающие всякий секс, как священный. Есть и такие, которые считают секс нечестивым (забывая при этом тайну собственного появления на свет). Этим особо страдают фанатики от религии. Вроде русских скопцов, которые даже кастрировали себя в залог доброй веры.

ПОГОДА

Синоптик Н. Ахмедова сообщает: в Москве и области осадки. Температура 2—4 тепла.

Рубрику ведет
Мария РИПИНСКАЯ.

Главный редактор Анатолий Юрков.

Редакционный совет: Виктор Андрианов (зам. главного редактора), Леонид Арих (редактор отдела писем «РТ»), Виктор Листиков (секретарь Совета ФНПР), Владимир Носков (соб. корр.), Леонид Опенкин (член координационного совета Всероссийского союза «Обновление», профессор), Валерий Сидоров (генеральный директор Российского Союза промышленников и предпринимателей), Алексей Суринов (председатель профсоюза работников автомобильного и сельскохозяйственного машиностроения).

Редакционная коллегия: Владимир Захватов (коммерческий директор), Валерий Качурин, Евгений Кубичев, Тимофей Кузнецов (отв. секретарь — первый зам. главного редактора), Олег Кулиш (зам. главного редактора), Валентин Логинов, Юрий Манарцев (первый зам. главного редактора), Эдуард Мохоров, Александр Оськин, Наталья Тюрина, Виктор Юрлов.

Газета зарегистрирована в М... информации Российской ...

© «Рабочая трибуна». Перепеча... без соглашения с редакцией ... ссылки на «РТ» обязательна.

Газета передана по ... агентство г. Самара

Индекс 50109. ● Тираж —

✓ Часы

● Прод. мягк. ме... (095) 287-19-18.

● Продаем кроват... дов. Цены значитель... рыночных! Тел. (095) 257-27-67.

● Куплю цветные ... от 1 тонны. Тел. (095)

● Куплю импорт... телефоны. Тел. (095)

● Сезонные работ... на плантациях. Оп... США. Конв. с об... 315 р. 322611, Дн... жинск, в/я 1698 Д... ваш шанс!

● Меняю 4-х ком... лефоном в Ленинак... бую в России (88569...

● Владельцам ... предлагаем провере...

Вячеслав КОХАНОВ.

...ев и известных советских ком-
...озиторов. Слова, правда, но-
...ые, религиозные. Магнитофон,
...ключен, минут через десять вы-
...ублики. Публика обратилась к
...нтарю. Молитвы чередовались
... песнопением и повторением
...антр: «Иисус — Юсмалос —
...ходюс — Христос» (в разных
...ариациях). При сем участники
...лужбы, пританцовывая, похло-
...ывали в такт металлическими

Здесь же, в приложении,— программа и цели института. Основная — «изменение сознания человечества». Ниже приведены сведения о президенте «Атмы». Представляет он себя сам.

Итак, знакомьтесь: Юрий Андреевич Кривоногов — «кандидат технических наук, йог-проповедник, специалист в области мистической и высшей йоги, экстрасенсорики, психоэнергетики, автор десятков книг в данной области, родоначальник (Патриарх) Великого Белого Братства».

Но это, оказывается, не весь его титул. Он, как следует из более поздних книжек, еще и Адам, Иоанн Креститель, Иоанн Свами. Был Юрий Андреевич, по словам «посвященных», и князем Владимиром, Ромео (помните, у Шекспира?), Солнцем, Николаем II, Аполлоном и... Нет, всех его перевоплощений не перечислить.

А кто же, спросите вы, Ева? Не может же Адам без прекрасной дамы... Конечно, в мирской жизни у Кривоногова были жены, дети. Но они не в счет. Он их бросил. Теперь у него — «Христос Мария Дэви» (она же первосвященник, пророк Енох, а еще княгиня Ольга, Луна, Джульетта и Афродита). А по паспорту просто Марина Цвигун, бывший комсомольский работник, литсотрудница молодежной газеты. Ради миссии, якобы ниспосланной ей свыше, бросила ребенка, приняла назначение главным редактором «института души «Атма», а заодно — женой Кривоногова и, чтобы не мелочиться, «матерью Христа».

Под этим псевдонимом явилась Марина к нам летом 1990-го, чтобы за три с половиной года (т. е. к ноябрю нынешнего) помочь человечеству очиститься и принять на себя все его грехи. В Золотой век, последующий за Страшным судом, попадут лишь 144.000 юсмалиан. Они и составят новую расу. Желающие спастись должны полностью довериться Кривоноговым, употреблять вегетарианскую пищу (меню в учении прилагается) и «каяться, как можно больше каяться».

Учение, как видим, явно компилятивное. А расшифровывается элементарно: Юс (Юоанн Свами), Ма (Мария Дэви), Лос — Планетарный Логос Иисус Христос. Когда после распятия Юоанн и Мария соединятся, получится двуполое существо, из которого и явится новое божественное начало под именем Христос Юсмалос.

Что касается дальнейших подробностей, пересказывать не берусь. И цитировать сложно — столько в «учении» намешано религиозных и технических терминов, космизмов и прочих измов. Да и для здоровья вредно. Открываешь страницу, а в голову «энергетические шары» лезут. Думаешь: неровен час, и у тебя крыша поедет!..

Вообще-то, чем ближе предрекаемый страшный суд, тем непринужденнее авторы упомянутых изданий, тем властней звучат их голоса на проповедях, тем откровенней призыв к самопожертвованию (не одним же Кривоноговым кончать с собой!). Указываются сроки и место. Достаточно прочитать хотя бы «Пророчества ветхозаветного пророка Иеремии о конце славянских народов» и первый номер газеты «Юсмалос» за 1993 год. Даже атеисту ничего не остается, как упасть в ноги Кривоноговым. И стать их «рыцарями». Так назвала «матерь мира» в недавнем послании своих гонцов-проповедников. А чтоб не сомневались, поощрила всех скопом «апостольским» званием.

Между делом напомнила, что иноверцев ждут землетрясения, эпидемии, радиоактивная зараза, сатанинская метка «666» (на теле, ваучерах, денежных карточках), гражданская война, биороботизация, очередной переворот и тоталитаризм во главе с Антихристом.

Признаюсь, вначале я все это восприняла как базарное шарлатанство. Мало ли сейчас комбинаторов, желающих сколотить капиталец на невежестве и доверчивости людей, стремлении наших сограждан расширить кругозор и постичь смысл религиозных учений, обрести веру после долгих лет воинствующего атеизма! Но когда знакомишься ближе с семьями, потерявшими родных, содержанием проповедей основателя секты, убеждаешься, что они не так безобидны, как кажется.

Кто же все-таки Кривоногов? Люди, знавшие его, рассказывают, что он за свои 50 с небольшим лет менял раз тридцать место службы. Больше года коллеги его не выдерживали. Одно из последних учреждений — институт кибернетики. Увлекался йогой, биоэнергетикой, ходил на собрания «Сознания Кришны», но и там не прижился. Подвизался в обществе «Знание»: читал лекций, строгал из разных источников брошюрки, выдавал их за свои труды. Но люди клевали на эти поделки.

А где-то с 1990 года скромный лектор общества «Знание» начал вдруг представляться директором «Института Души». Статус «Атмы» рос как снежный ком, за довольно короткий срок он преобразился из простого во всесоюзный (когда еще СССР был) и международный. Возник под эгидой киевского Фонда милосердия и здоровья. Что между ними общего, до сих пор непонятно. Затем откуда-то взялось «братство».

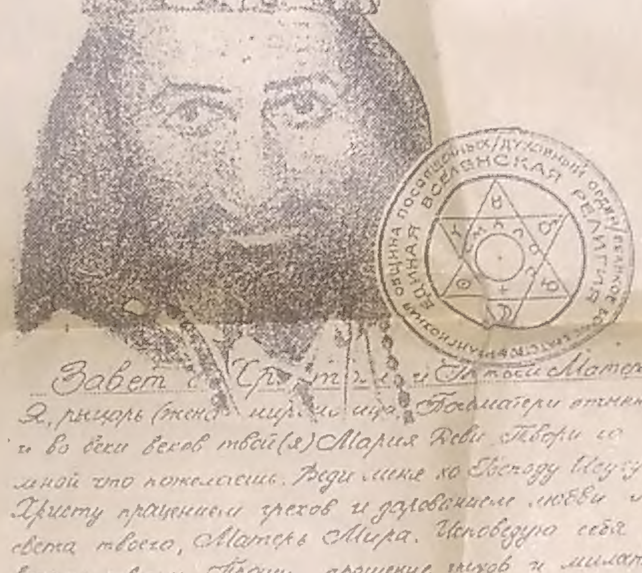
И тогда Кривоногов лекции забросил, перешел на проповеди. Сам вел, поручал «апостолам». И не только в Киеве, но и в других городах Украины. В Николаеве, рассказывают, он крестный ход устроил. Почему там, а не в другом месте, почему именно крестный ход — тоже под большим секретом. Уж не репетировался ли там конец света или что-то похуже? Но это было только начало.

Лидия ПРОНИНА.
(Наш спец. корр.).
КИЕВ—МОСКВА.

(Продолжение следует).

...НЫЙ СЛЕД ...ГО БРАТСТВА»

...лать ставку, на что рассчитывать. И ничто не останавливает опу-
...и



тарелочками и ладонями.

Атмосфера заряжалась. Снова слово взял проповедник. И «братья», словно заводные, стали выкидывать вперед руку с торчащими двумя пальцами и выкрикивать: «Ки, Ки, Ки!» Почему-то я вспомнила сборища фашистов.

С семнадцатилетним пареньком, стоящим рядом, случилась истерика. В противоположном конце зала сорокалетние «сестрички» приводили в чувство другого юношу. Молебен закончился. Опять заиграла музыка. Лохматые мужички в белых саванах приступили к крещению.

Ближе ко мне крестили мальчугана. Действо заключалось в следующем: старший «брат» прикладывал к его лбу пальцы, что-то вещал, неотрывно глядя *тому в глаза, потом поводил рукой вдоль позвоночника* и окропил водой из металлической фляжки. Пацану было десять лет, крестят его третий раз. Это все, что он мне сказал. Имени не назвал, откуда родом — тоже. Как я поняла, с ним была мать. Они оба в этом «братстве».

Походив на проповеди, я решила зрительные впечатления дополнить теорией. Кроме брошюр и листовок, удалось приобрести номера «Атмы» и «Юсмалоса» — газет «белого братства». С интригующими заголовками, разножанровые. Тут и последний завет роду человеческому, и назидания, пророчества и воззвания, стихи и проза. А рядом — фотографии каких-то «божественных» личностей, таблицы, формулы, схемы и даже ноты. Среди авторов — Иисус Христос, пророки Илия, Енох, а также Юоанн и Мария.

Где, кем печатались эти «труды», догадаться сложно. Выходные данные неполные или вообще отсутствуют. Кое-где, правда, значились город Киев, МИПП «Север» и Международный институт души «Атма». Несколько приоткрыла тайну круглая печать, что завершала пару изданий. Цитирую по окружности: «Духовный орден. Великое Белое Братство. Религиозная община посвященных. Единая вселенская религия «Юсмалос». А в «Наставлении Иисуса Христа» я обнаружила номер расчетного счета Промстройбанка СССР (Украинского отделения), куда рекомендовалось направлять пожертвования.

зарубежное

Обращаем в
что бланки ценных

МОСКОВСКО
ЦЕНТРА
Ф

имеют лицензию М
РФ, прошли экспе

Бланки ценных бумаг
европейскими и а
отвечают всем требов
гарантиров

ЗВОНИТЕ, и Ва
кратч

Адрес:
103009 Москва,
ул. Грановского,
д. 5, кв.37
229-88-82
291-93-91

ПР
СКЛАДСКИЕ ПО
. О
ПОГРУЗОЧНО-РА
Имеется ж
Те

И Ив
Финансово-
153
Тел: (09
Ген

САМАРА.

— Алло, редакция! — голос в трубке срывался.— Вы о «белом братстве» слыхали! Хоть что-нибудь вспомните... Это то ли секта, то ли община. В общем, с религией связано. Кто туда попадает, скоро исчезает. Вот и внучка с ними уехала. Уж и не знаем, жива ли. А ей и пятнадцати не было. Умоляем, посоветуйте, как быть.

Портрет явления

ЧЕРНЫЙ СЛЕД «БЕЛОГО БРАТСТВА»

Оно знает, на кого делать ставку, на что рассчитывать. И ничто не останавливает ос стошителей юных душ

ПОСЛЕ этого разговора минуло полгода. Все попытки найти Свету и вернуть ее в семью заканчивались неудачей. В милиции она давно значилась пропавшей без вести. Последний раз дала о себе знать осенью. Прислала родителям телеграмму (из Екатеринбурга) и письмо подруге (из Санкт-Петербурга). Просила не беспокоиться. О том, где живет, на какие средства, вернется ли,— ни слова.

Причину ухода дочери родители объяснить не могут. Жили дружно, не хуже других, ни в чем вроде детям не отказывали, хотя и мать, и отец инвалиды. Но оба трудились, обслуживали себя сами, отец даже умудрялся подрабатывать. Света росла подвижной, любознательной. Занималась фигурным катанием, плаванием, бальными танцами. Выучилась играть на баяне, домре, гитаре. Обожала животных.

На собачьей площадке, где выгуливала щенка, познакомилась с Галей из соседнего дома. Та и рассказала о «белом братстве». Вместе ездили в Кунцево, где тогда в здании музея проходили его собрания. Неожиданно Света перестала есть мясо, рыбу, яйца, сладости. Отказалась от молока и хлеба. Готовила себе на воде лепешки и кашу. Чай заваривала травой и пила без сахара. Говорила, что похудеть хочет. По дому помогала уже без охоты. Запиралась в комнате, включала магнитофон и крутила часами какие-то заунывные мелодии. Однажды разоткровенничалась: «Теперь у меня новая мама — Мария Дэви. Что она скажет, то и буду делать».

Перед учебным годом домашние застали Свету за рукоделием: мастерила что-то из белой материи. Знать бы, что это было за платье!.. Через две недели Света пропала. Собралась утром в школу — и больше мать с отцом ее не видели.

Познакомиться с «белым братством» мне помог случай. В переходе метро я наткнулась на живописную троицу в белых балахонах. На вид юным проповедникам было от силы 16—17 лет. Худые, бледные. Не то что мускулистые мальчики, торгующие рядом порнухой, ваучерами и механическими часами. Экстравагантный наряд «белых ангелов» дополняла тесемка вокруг головы, цепочка с иконкой или коробочка на веревке.

Подошла поближе. На снимке, пояснили «братья»,— «матерь мира», а ларчик предназначен для подаяний. Нас окружили прохожие. Подростки начали всех стращать концом света, происками сатаны, советовали скорей спасаться молитвами. Себя они называли юсмалианами. Уж не сон ли все это, подумала я. А может быть, нас, зевак, просто разыгрывают?

Тут один из «братьев» вытащил из рюкзака пачку снимков с листовками: «Пожалуйста, здесь все сказано». Прохожие кинулись покупать. Я тоже запаслась на всякий случай несколькими.

Цены, замечу, были свободными, как и все в рыночной экономике. «Матерь мира» шла за полсотню, а вся троица на четвертак дороже. Ну да шут с ними — расценками, до них ли перед апокалипсисом!

Из рассказов юношей следовало, что Библия врет, «Юсмалос» — вот единственно истинное учение. Потому как живое и динамичное. Довести его до нас, грешных, Господь поручил Юоанну Свами и Марии Дэви, дав на его воплощение три с половиной года.

Получалось у ребят без запинок, как по маслу. А вот с ликами святых конфуз вышел.

— По поводу Юоанна и Марии вопросов нет. Они пока в физическом теле и могут позировать. А как удалось заснять Христа? — пристала к проповедникам въедливая старушка. «Белые ангелы» объяснить не сумели, но и не растерялись:

— Об этом вы узнаете на нашем собрании. Сбор — раз в неделю, в шесть вечера. Метро «Сходненская», далее троллейбус...

...Народ повалил на сходку часа за полтора до ее начала. Уроки в школе закончились (поясню: директор сдавал «братству» в аренду актовый зал), и в вестибюле нам никто не мешал. Завсегдатаи чувствовали себя раскованно: облачались в белые одежды, о чем-то оживленно беседовали. Новенькие жались по углам.

В назначенное время все поднялись в зал. «Братья» сдвинули ближе к центру стулья, поставили около сцены алтарь. Припоздавшие,— видно, с дороги — спешно сбрасывали с плеч рюкзаки. Запахло вокзалами и поездами...

Зазвучала музыка. Мелодии чем-то напоминали песни бардов и известных советских композиторов. Слова, правда, новые, религиозные. Магнитофон, однако, минут через десять выдохся. Публика обратилась к алтарю. Молитвы чередовались с песнопением и повторением мантр: «Иисус — Юсмалос — Эзодюс — Христос» (в разных вариациях). При сем участники службы, пританцовывая, похлопывали в такт металлическими тарелочками и ладонями.

Атмосфера заряжалась. Снова слово взял проповедник. И «братья», словно заводные, стали выкидывать вперед руку с торчащими двумя пальцами и выкрикивать: «Ки, Ки, Ки!» Почему-то я вспомнила сборища фашистов.

С семнадцатилетним пареньком, стоящим рядом, случилась истерика. В противоположном конце зала сорокалетние «сестрички» приводили в чувство другого юношу. Молебен закончился. Опять заиграла музыка. Лохматые мужички в белых саванах приступили к крещению.

Ближе ко мне крестили мальчугана. Действо заключалось в следующем: старший «брат» прикладывал к его лбу пальцы, что-то вещал, неотрывно глядя тому в глаза, потом поводил рукой вдоль позвоночника и окропил водой из металлической фляжки. Пацану было десять лет, крестят его третий раз. Это все, что он мне сказал. Имени не назвал, откуда родом — тоже. Как я поняла, с ним была мать. Они оба в этом «братстве».

Походив на проповеди, я решила зрительные впечатления дополнить теорией. Кроме брошюр и листовок, удалось приобрести номера «Атмы» и «Юсмалоса» — газет «белого братства». С интригующими заголовками, разножанровые. Тут и последний завет роду человеческому, и назидания, пророчества и воззвания, стихи и проза. А рядом — фотографии каких-то «божественных» личностей, таблицы, формулы, схемы и даже ноты. Среди авторов — Иисус Христос, пророки Илия, Енох, а также Юоанн и Мария.

Где, кем печатались эти «труды», догадаться сложно. Выходные данные неполные или вообще отсутствуют. Кое-где, правда, значились город Киев, МИПП «Север» и Международный институт души «Атма». Несколько приоткрыла тайну круглая печать, что завершала пару изданий. Цитирую по окружности: «Духовный орден. Великое Белое Братство. Религиозная община посвященных. Единая вселенская религия «Юсмалос». А в «Назидании Иисуса Христа» я обнаружила номер расчетного счета Промстройбанка СССР (Украинского отделения), куда рекомендовалось направлять пожертвования.

Здесь же, в приложении, — программа и цели института. Основная — «изменение сознания человечества». Ниже приведены сведения о президенте «Атмы». Представляет он себя сам.

Итак, знакомьтесь: Юрий Андреевич Кривоногов — «кандидат технических наук, йог-проповедник, специалист в области мистической и высшей йоги, экстрасенсорики, психоэнергетики, автор десятков книг в данной области, родоначальник (Патриарх) Великого Белого Братства».

Но это, оказывается, не весь его титул. Он, как следует из более поздних книжек, еще и Адам, Иоанн Креститель, Юоанн Свами. Был Юрий Андреевич, по словам «посвященных», и князем Владимиром, Ромео (помните, у Шекспира?), Солнцем, Николаем II, Аполлоном и... Нет, всех его перевоплощений не перечислить.

А кто же, спросите вы, Ева? Не может же Адам без прекрасной дамы... Конечно, в мирской жизни у Кривоногова были жены, дети. Но они не в счет. Он их бросил. Теперь у него — «Христос Мария Дэви» (она же первосвященник, пророк Енох, а еще княгиня Ольга, Луна, Джульетта и Афродита). А по паспорту просто Марина Цвигун, бывший комсомольский работник, литсотрудница молодежной газе-

явилась Марина в том 1990-го, чтобы половиной года (т. рю нынешнего) по вечеству очиститьс нять на себя все В Золотой век, пос за Страшным судо лишь 144.000 Они и составят н Желающие спасти полностью доверит ноговым, употребл рианскую пищу (м нии прилагается) как можно больше

Учение, как ви компилятивное. А вывается элемент (Юоанн Свами), Дэви). Лос — Л Логос Иисус Хри после распятия Ю рия соединятся, двуполое существ рого и явится нов венное начало п Христос Юсмалос

Что касается подробностей, пер не берусь. И сложно — столько нии» намешано р и технических тер мизмов и прочих и для здоровья а

В Москве, по признаниям

имени Е. Вахтангова — Тирольский театр танцев!

КИРОВ. Восстанавливается

кой любви» Э. Берн, «большинство людей разделяют мнение, что секс входит в компетенцию религии». Они полагаются на священников, старейшин,

Газета социального партнерства и социальной защиты

РАБОЧАЯ ТРИБУНА

ВТОРНИК, 16 МАРТА 1993 г.—№ 47(700).

ИЗДАЕТСЯ С ЯНВАРЯ 1990 ГОДА

Из-за океана до Сельца — рукой подать

Для гуманизма
ского сост
границ и
редной раз
г-жа Клэр Гас
ехавшая
ла сюда г
добрал
ленькой
шейся к
сылки с
одежд
дающи
ных.
А пот
стол м
гостьп
онное
самовара.
щи в Сель
ции «Респонс»

Госкомстат сообщает

Картошка догоняет черную икру

Недельный прирост цен по 70 основным продовольственным товарам с 2 по 9 [illegible] 1 процент

Динамика измене
в конце февраля и на
марта представлена в
центах к предшествующей

	23.02	02.03	09.03
	[illegible]	103,9	105,1
[illegible]	103,1	104,2	104,7
[illegible]	107,0	107,6	103,2

[illegible] поступившими из местных [illegible] в Ульяновске [illegible] марта уве[illegible]ты

Мнение ФНПР

Хватит выяснять отношения. Надо работать

Итоги VIII Съезда народных депутатов РФ обсудил в минувшую субботу президиум Совета Федерации независимых профсоюзов России. Решения Съезда, считают здесь, создают возможность для проведения в рамках Конституции со[illegible] экономических [illegible]

Для справки на одну пробл

Власти устал
Но продолжа

Не знаю, что и делать со
ей подругой. Она вконец
испортила себе нервы, насмо-
тревшись по телевизору про-
[illegible]ъезда
Гегерь
[illegible]

Это все они [illegible]
булатов, реваншист Рябов и
реваншистский Съезд — вин-
новаты, устроив на глазах до-
верчивого мирового сообще-
ства государственный перево-
рот. [illegible]
[illegible]

чишь «яш
стически
рит. А
помочил
Но ло
ме еще
пугани
мые ро
это тог
торый
ное к
с

Картошка догоняет черную икру

Динамика изменения цен в конце февраля и начале марта представлена в процентах к предшествующей неделе:

	21.02	28.02	7.03
Всего	104,2	105,0	105,1
в том числе:			
в розничной торговле	103,3	104,2	104,7
на городских рынках	107,0	107,6	106,2

В целом по России опережающими темпами росли цены на молочные (7,9) и мясные продукты (7,8), овощи (6,1), животное масло (4,1).

В течение первой недели марта началась подвижка цен на продукты питания в регионах, где их уровень сдерживался дотациями, выплачиваемыми из местных бюджетов. Так, в Ульяновске, Балакове с 1 марта увеличились в 1,5—2 раза цены на молоко и отдельные молочные продукты.

Существенными остаются региональные различия в розничных ценах на основные продукты питания:

в руб. за кг, л, дес.

	средняя цена по России	минимальная	максимальная
Говядина	485	91 Ульяновск	1338 Якутск
Масло животное	1055	98 Ульяновск	2000 Комсомольск-на-Амуре
Масло растительное	316	75 Ульяновск	720 Находка
Молоко	50	4 Ульяновск	160 Владивосток
Яйца	139	30 Ульяновск	239 Петропавловск-Камчатский
Сахар	206	84 Курск	370 Кызыл
Картофель	41	10 Горняк	119 Магадан

Темпы роста цен на городских рынках после их стремительного взлета в конце прошлого и начале текущего года резко замедлились. За неделю цены на рынках увеличились в среднем по России на 6,2 процента. В большей мере они выросли на овощи — прирост составил 7,9 процента. Темпы роста цен на овощи, а также масло животное и растительное превысили аналогичный показатель в магазинах розничной торговли. К 9 марта на городских рынках сложились следующие средние по России цены: говядина — 744 руб. за кг, масло животное — 1025 руб., молоко — 87 руб. за л, картофель — 62 руб. за кг, капуста свежая — 82 руб., свекла — 94 руб., морковь — 96 руб., яблоки — 268 руб. за кг.

По непродовольственным товарам народного потребления темпы роста цен были несколько ниже, чем на продукты питания. Наибольший прирост цен за неделю зафиксирован: на обувь — 4,2 процента, товары культурно-бытового назначения — 3,8 процента.

Татьяна БАЛУГИНА,
экономист Госкомстата России.

Хватит выяснять отношения. Надо работать

На VIII Съезде народных депутатов РФ обсудили в минувшую субботу Президиум Совета Федерации Независимых профсоюзов России. Решения Съезда, считают здесь, создают возможность для проведения в рамках Конституции социально-экономических мер по выводу страны из кризисного тупика.

Мы, говорится в заявлении президиума, поддерживаем развитие демократических процессов в стране. Без торжества права не может быть и уважения к социальным правам трудящихся. Социальный мир и выход из глубокого кризиса, охватившего все сферы жизни общества, возможны только на основе безусловного соблюдения Конституции и законов России структурами всех ветвей государственной власти и управления всех уровней.

ФНПР выступает за экономические реформы в интересах человека труда. Людям необходимы мир, спокойная обстановка в обществе, возможность честно, получая достойное вознаграждение, трудиться и не бояться за будущее детей. ФНПР — против всяких попыток использовать законное недовольство трудовых коллективов (а поводов для такого недовольства, к сожалению, немало) для втягивания их в антиконституционные политические действия, от кого бы эти попытки ни исходили.

Президиум ФНПР призвал все профсоюзные организации, в том числе и не входящие в федерацию, проявить мудрость и не позволить политическим авантюристам взорвать хрупкий социальный мир.

Власти устали. Но продолжают бо

Не знаю, что и делать с моей подругой. Она [illegible] непочитала обе первые [illegible] трещись по телевизору [illegible] грамм о работе VIII Съезда народных депутатов. Тогда она умирала [illegible] ма уже сжимает Россию в своих стальных тисках. Это все они — узурпатор Хасбулатов, ревальвация рубля, [illegible] ционный Совет-ельцинаваты, устроив на глазах доверчивого мирового сообщества государственный переворот. Президента жалко: лишен всех полномочий. Зато у [illegible] ватов эти полномочия прибавилось. Правда, не разобралась еще моя подруга во всех нюансах политической борьбы. Вот и пытает меня: [illegible] так же ты [illegible]?

Честно говоря, я и сама не могу разобраться. С одной стороны, институт президентства [illegible] никто не упраздня[illegible] не [illegible]ался. Президент у нас [illegible] главнокоманду[illegible] возглавляет Совет Безопасности. Что может быть [illegible]нее? Но с другой — сколь[illegible] надо? [illegible] Костин[illegible]

[illegible]вает Н. Фролова [illegible] можностях [illegible] борьбы с реванш[illegible] [illegible]ет? Методы должны б[illegible] мые решительные. [illegible] это тот самый Фи[illegible] [illegible] нас к гражданскому сог[illegible]

Я все-таки, мне кажет[illegible] паниковать не надо. [illegible] рассуждения о государ[illegible] ном перевороте перешли [illegible] бытовой уровень, знания [illegible]

Съезд продемонстриров[illegible] что политические силы сл[illegible] ком окрепли, чтобы одну[illegible] [illegible] можно было решит[illegible] подавить. И как бы кр[illegible] сходились они в своих [illegible]

[illegible]сь по исходным п[illegible] не останется.

[illegible]йства Съезд пред[illegible] мало. Вспомина[illegible]

Президент изучает масштабы ущерба

Пресс-секретарь Президента Р[illegible] Вячеслав Костиков выступил с заявлением по поводу итогов Съезда народных депутатов. В нем, в частности, говорится: «Результаты работы VIII Съезда [illegible] депутатов вызывают глубокие опасения. Съезд отверг возможность согласованного разрешения конституционного кризиса. Его решения серьезно углубили дисбаланс властей, поставили под угрозу государственное устройство и порядок в стране. Отказав народу в праве на волеизъявление посредством референдума, Съезд встал на путь нарушения Конституции и прямой конфронтации с законно избранным Президентом России.

Речь идет о попытке полностью сконцентрировать власть в руках Советов, возвратить коммунистическ[illegible] рычагам управления страной, отобрать назад демократические завоевания августа 1991 года. Заключительное слово председателя Верховного Совета Р. И. Хасбулатова, в сущности, представляет собой призыв к захвату власти Советами в центре и на местах.

Президент изучает масштабы политического ущерба, нанесенного конституционному строю Российской Федерации Съездом. Его обобщенные оценки и решения будут обнародованы в ближайшие дни».

(ИТАР—ТАСС).

Одним абзацем

ВАШИНГТОН. Президент США Билл Клинтон твердо поддерживает политику Президента России Бориса Ельцина, направленную на осуществление реформ, заявил директор отдела Белого дома по связям с общественностью и прессой Джордж Стефанопулос.

ЛОНДОН. Убитые в начале этого года братья-чеченцы вели в Лондоне переговоры с американским бизнесменом, уличенным в связях с мафией [illegible] в рэкетбизнеса.

[illegible] Молдова и Республика [illegible] намерены призвать Москву [illegible] с тем, чтобы Тбилиси [illegible] решения о выходе [illegible] распространение [illegible] оружия.

[illegible]. В столицу Финляндии [illegible] министр иностранных [illegible] Андрей Козырев. Он возглавит российскую [illegible] на открытие [illegible] сегодня сессии [illegible] Балтийского [illegible]

(ИТАР—ТАСС).

Прямой эфир

Эхо кремлевских баталий

Радио «Свобода»: Представитель президента США Стефанопулос заявил, что США рассчитывают на то, что встреча в верхах между Клинтоном и Ельциным состоится в соответствии с достигнутой договоренностью, несмотря на нынешнюю политическую напряженность в России.

«Голос Америки»: Бывший госсекретарь США Киссинджер выступил с предупреждением, суть которого сводится к тому, что США не должны поддерживать какую-то одну из сторон в нынешнем внутреннем конфликте в России.

«Радио Франс Интернасьональ»: Президент Франции Миттеран совершит 16 марта визит в Москву, чтобы встретиться с Ельциным. Представитель Елисейского дворца отметил, что в сложившейся ситуации не продемонстрировать своей поддержки Ельцину означало бы ослабить его. Визит Миттерана даст возможность показать, насколько Франция желает, чтобы Россия обрела стабильность.

Министр иностранных дел Дании Петерсен подчеркнул, что продолжение российских экономических реформ отражает интересы не только самой России, но и участниц «европейской жины». Процесс реформ не д[illegible] быть остановлен в первую очер[illegible] благо самой России и в большой [illegible] ни для ее соседей.

Радио Варшавы: Председатель [illegible] канского профсоюза АФТ-КПП [illegible] Керкленд сказал, что не желает[illegible] нам Центральной и Восточной Е[illegible] «дикого капитализма». Он отме[illegible] самую мощную в мире экономи[illegible] США создали достойные заработ[illegible] сокий уровень жизни и огромна[illegible] пательная способность людей, [illegible] привилегии небольшой кучки б[illegible]

Даешь гайдаризацию Бельгии!

Если вы вознамеритесь войти на знаменитый мясной рынок в столичном районе Андерлехт с улицы Ропси Шодрон в субботу или в воскресенье, то на подступах к нему вам придется преодолеть плотные заслоны торговцев славянской наружности. На выходах из метро они предлагают водку, сигареты, икру. А впрочем, вездесущие поляки активно развернули торговлю не только у мясного рынка, но и у вокзалов, на перекрестках, на автобусных остановках и даже в ресторанах бельгийской столицы. И это переполнило чашу терпения городских властей. Сводный отряд бельгийских таможенников и жандармов нанес весьма ощутимый удар по «свободной торговле».

В четыре часа утра таможенники и жандармы заняли исходные позиции близ площади, куда прибывают на выходные дни автобусы с польскими туристами. В четыре часа 30 минут первый автобус подошел, и пассажирам было предложено пройти таможенный досмотр. И тут началось...

Контрабандный товар находили всюду: и в специально оборудованных тайниках в автобусах, и в сумках с двойным дном, и запеченными в хлеб, и в нашитых на подкладку плащей и курток дополнительных карманах, и в так называемых корсетах. Только за два часа работы таможенники изъяли 160 литров водки, 550 тысяч сигарет, 17 килограммов черной икры. По утверждению таможенников, почти все эти товары, в том числе и сигареты «Мальборо», попали в Польшу из России.

В том, что в этом деле замешаны мафиозные структуры, бельгийские компетентные органы не сомневаются. Более того, они даже считают, что именно мафия обеспечивает получение виз и оплачивает туристические поездки в обмен на провоз контрабанды. По пр[illegible] автобусов преступные [illegible] ровки собирают товар и [illegible] ляют его на свои склады [illegible] гуют им затем уже легал[illegible] шиеся в Бельгии поляки.

Несмотря на богатый [illegible] ного дня, бельгийские [illegible] тентные органы весьма [illegible] жанны в оценке уровня [illegible] сенного польской мафией [illegible] говля контрабандными [illegible] тами и икрой — лишь [illegible] сфер ее деятельности, [illegible] наиболее открытая.

Александр СОРО[illegible]
(Наш соб. ко[illegible])

БРЮССЕЛЬ.

Власти устали. Но продолжают борьбу

Эх, дубинушка, ухнем?

Закон парадоксально сработал против президента: чтобы одно отвергнуть, надо сперва согласиться (без этого референдум ничего не отменит) с тем, что именно президентская республика — наилучшая форма правления для России. Но тогда Президент, а выиграл Парламент. Но так ли это?

Если допустить, что конечной целью Ельцина действительно было получить от референдума абсолютно президентской республики, то Борис Николаевич и впрямь здорово проиграл: Съезд отверг эту идею в принципе. Однако если Ельцин, уходя с Пленума, хлопнул дверью, а не двери, то продолжил реформы, если избрать первым — шоковый, на котором продолжает настаивать президента, то тогда России необходима жесткая президентская власть, способная силой проводить непопулярные реформы. Если же согласиться с тем, что реформы должны проходить постепенно и носить щадящий [illegible] учше всего для этого подходит парламентская республика с ее принципом [illegible] Другое дело, что [illegible] на противовес [illegible] Президенту дополнительных полномочий по сравнению [illegible] Конституцией председателя Центрального банка, Российского Федерального имущественного фонда могут [illegible] по должности в составе [illegible] и судов по тому, [illegible] с прибытием Съезда [illegible] они действительно [illegible] в праве президента [illegible] переговоров [illegible] в генеральном [illegible] Съезд [illegible] в действительности [illegible] Конституции [illegible] президентских полномочий [illegible] он нарушит Конституцию. Впрочем, кто-то может сказать, что сия потеря невелика. Ведь едва ли ни единственным неконституционным был в свое время признан президентский Указ о запрете

(Окончание на 2-й стр.).

беспокойства С[illegible] вид немало, [illegible] как обиженны[illegible]

капитализм?»,

(Окончание на 2-й стр.).

Президент изучает масштабы ущерба

Пресс-секретарь Президента Российской Федерации Вячеслав Костиков выступил с заявлением по поводу итогов VIII Съезда народных депутатов. В нем, в частности, говорится:

«Результаты работы VIII Съезда народных депутатов внушают глубокие опасения. Съезд отверг возможность согласованного разрешения конституционного кризиса. Его решения серьезно углубили дисбаланс властей, поставили под угрозу государственное устройство и порядок в стране. Отказав народу в праве на волеизъявление посредством референдума, Съезд встал на путь нарушения Конституции и прямой конфронтации с законно избранным Президентом России.

Речь идет о попытке полностью сконцентрировать власть в руках Советов, возвратить коммунистическую номенклатуру к рычагам управления страной, отобрать назад демократические завоевания августа 1991 года. Заключительное слово Председателя Верховного Совета Р. И. Хасбулатова, в сущности, представляет собой призыв к захвату власти Советами в центре и на местах.

Президент изучает масштабы политического ущерба, нанесенного конституционному строю Российской Федерации Съездом. Его обобщенные оценки и решения будут обнародованы в ближайшие дни».

(ИТАР—ТАСС).

млевских баталий

Интернасьональ»: Президент Миттеран совершит 16 [illegible] Москву, чтобы встретиться [illegible] Представитель Елисейского [illegible] отметил, что в сложивш[illegible] не продемонстрировать [illegible] Ельцину означало бы [illegible] Визит Миттерана даст [illegible] сказать, насколько Франция [illegible] обы Россия обрела ста[illegible]

[illegible] странных дел Дании Пе[illegible] нул, что продолжение [illegible] номических реформ от[illegible] ы не только самой Рос[illegible] сии, но и участниц «европейской дюжины». Процесс реформ не должен быть остановлен в первую очередь на благо самой России и в большой степени для ее соседей.

Радио Варшавы: Председатель американского профсоюза АФТ-КПП Лейн Керклэнд сказал, что не желает странам Центральной и Восточной Европы «дикого капитализма». Он отметил, что самую мощную в мире экономику в США создали достойные заработки, высокий уровень жизни и огромная покупательная способность людей, а не привилегии небольшой кучки богатых.

Бельгии!

шитых на подкладку плащей и куртон дополнительных карманах, и в так называемых корсетах. Только за два часа работы таможенники изъяли 160 литров водки, 550 тысяч сигарет, 17 килограммов черной икры. По утверждению таможенников, почти все эти товары, в том числе и сигареты «Мальборо», попали в Польшу из России.

В том, что в этом деле замешаны мафиозные структуры, бельгийские компетентные органы не сомневаются. Более того, они даже считают, что именно мафия обеспечивает получение виз и оплачивает туристические поездки в обмен на провоз контрабанды. По прибытии автобусов преступные группировки собирают товар и отправляют его на свои склады. А торгуют им затем уже легализовавшиеся в Бельгии поляки.

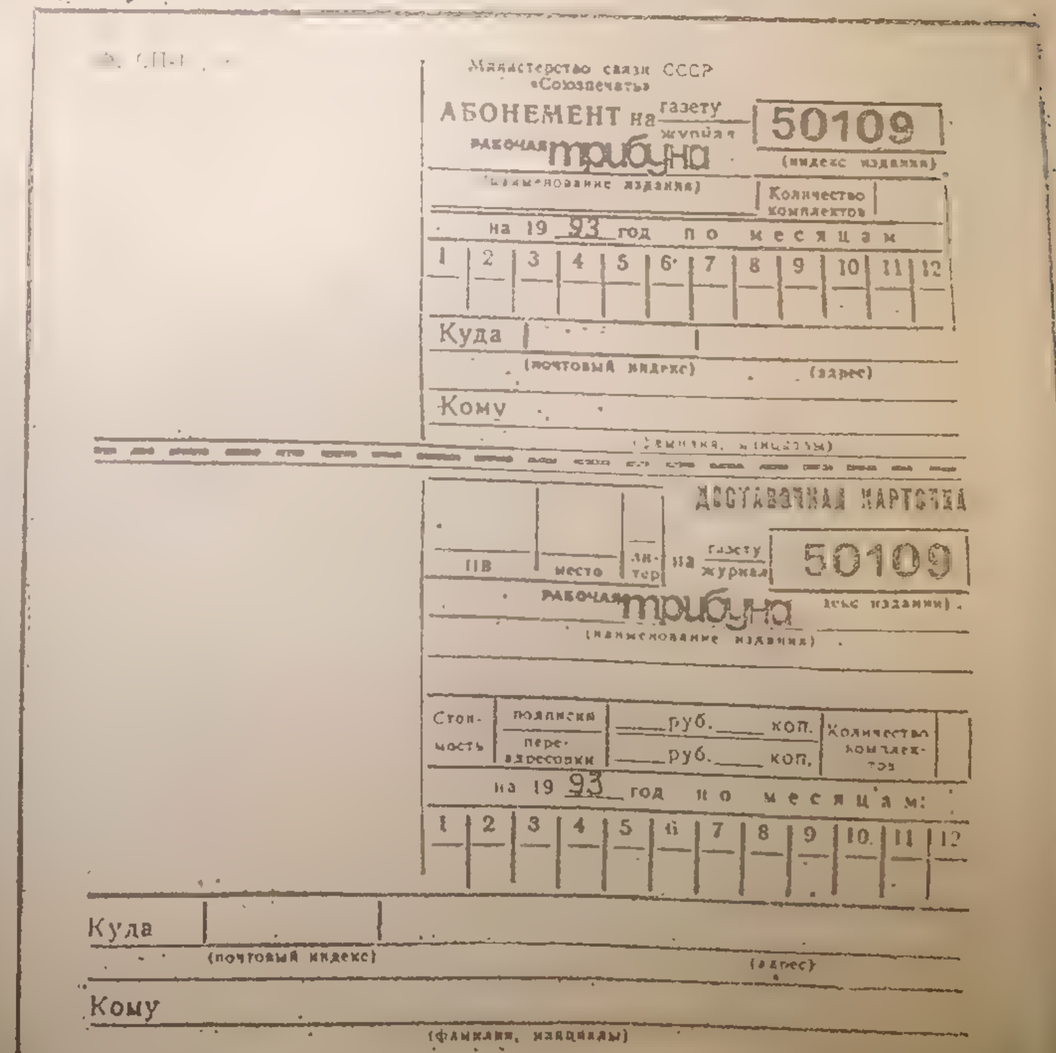
Несмотря на богатый улов одного дня, бельгийские компетентные органы весьма сдержанны в оценке ущерба, нанесенного польской казне. Торговля контрабандными сигаретами и икрой — лишь одна из сфер ее деятельности, причем наиболее открытая.

Александр СОРОКИН.
[Наш соб. корр.].
БРЮССЕЛЬ.

Читатели «Рабочей трибуны»!

Ответим на новые подписные цены новой подпиской! Помните: выписывая газету, вы покупаете ее в три раза дешевле, чем в киоске!
100 рублей в месяц за подписку на нашу газету — не деньги сегодня!

(Из призывов «РТ» к началу подписной кампании)



Министерство связи СССР
«Союзпечать»

АБОНЕМЕНТ на газету / журнал — 50109

РАБОЧАЯ ТРИБУНА
(наименование издания) — (индекс издания)

Количество комплектов

на 19 93 год по месяцам

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда
(почтовый индекс) (адрес)

Кому
(фамилия, инициалы)

ДОСТАВОЧНАЯ КАРТОЧКА

ПВ | место | литер — на газету / журнал — 50109

РАБОЧАЯ ТРИБУНА
(наименование издания)

Стоимость: подписки — ____ руб. ____ коп.; переадресовки — ____ руб. ____ коп. — Количество комплектов

на 19 93 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда
(почтовый индекс) (адрес)

Кому
(фамилия, инициалы)

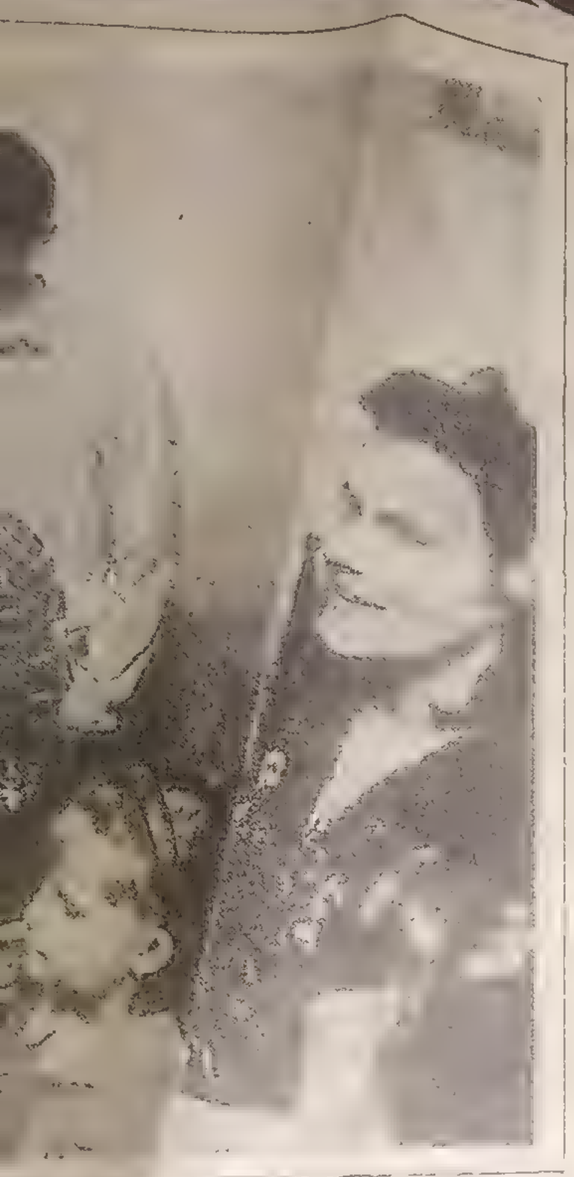
трибуна

УЧРЕДИТЕЛИ: Российский союз промышленников и предпринимателей

Федерация независимых профсоюзов России

Журналистский коллектив «РТ»

СВОБОДНАЯ ЦЕНА



ОБРАЩЕНИЕ
к гражданам Российской Федерации

Завершился восьмой Съезд народных депутатов Российской Федерации. Вся его работа была направлена на становление и упрочение демократии в стране, поиск цивилизованного устройства федеральной власти в России, укрепление конституционного правопорядка. Только таким путем можно открыть простор экономическим реформам, создать нормальные условия жизни для россиян.

Попытки почти в течение двух лет решить проблемы повышения эффективности власти за счет укрепления одной ветви власти – наделения Президента особыми полномочиями, на что Съезд неоднократно шел,— не дали позитивных результатов. Экономическая реформа оказалась против большинства народа. Как следует из послания Конституционного суда Верховному Совету Российской Федерации, Основной Закон страны постоянно нарушался властями. Из писем в адрес Президента, Съезда, Верховного Совета, Конституционного суда видно, что приходит все больше и больше ущерб Российскому государству.

Граждане, принося депутатские мандаты народу, Съезд должен отказаться от чрезвычайных мер и чрезвычайных полномочий. Общество может выбраться из кризиса только в том случае, если все государственные органы власти и институты власти, политические партии и движения, каждый гражданин неукоснительно соблюдают Конституцию. Именно в этом состоит основной вывод Съезда. Идея неукоснительного соблюдения Конституции пронизывает все его решения.

Однако такой подход вызвал резкое неприятие со стороны Президента России. Он выступил со своими предложениями, суть которых в том, чтобы сохранить за собой особые полномочия, не соответствующие Конституции. Такая позиция не нашла поддержки у Съезда, ибо противоречит провозглашенному в России стремлению строить правовое государство, демократическое общество.

Съезд принял демократическое решение, открывающее новые возможности преодолеть кризис, конструктивную работу и финансово-кредитную политику в стране. Наша страна должна реформировать экономическую жизнь, руководствуясь конституционными нормами. Только на этом пути можно достичь возрождения и процветания России.

Обществу вновь навязывается противоборство, его втягивают в новые, никого не объединяющие референдумы. Кто посчитался с волей народа, когда он требовал сохранить союзное государство? Съезд же, не пренебрегает мнением народа, а стремится защитить его от политического авантюризма, от хаоса и трагедии развала России.

Съезд народных депутатов Российской Федерации обращается ко всем гражданам России соблюдать спокойствие, законность и порядок, сосредоточить усилия на преодолении экономического кризиса, духовно-нравственного опустошения.

Нами пройден сложнейший этап демократических преобразований. Не без трудностей, не без жертв. Надо прекратить политические распри и сосредоточить силы на созидательной работе.

Восьмой (внеочередной) Съезд народных депутатов Российской Федерации.

13 марта 1993 года.
Москва, Кремль.

...а на одну проблему

...ти устали. ...одолжают борьбу

...делать со ...

...ласмо- ...рай. А ... ...помочий?

...й програм- ... Вчерашнее ... сплошной ... ...вечностями. И ... тот отвеча- ... должны быть са- ...тельные. Господи, ... Фетисов, ко- ... призывает ...шен нас к гражданскому согла- ...

..., мне кажется, ...ровать не надо. Коль ...ждения о государствен- ...

...ров на одну проблему ... ...ы устали. ...должают борьбу

...делать со ...

Два взгляда на одну проблему

Власти устали. Но продолжают борьбу

Не знаю, что и делать со своей подругой. Она вконец испортила себе нервы, насмотревшись по телевизору программ о работе VIII Съезда народных депутатов. Теперь она [illegible]

[illegible] чишь «ящик», про коммунистический реванш все говорит. А кто его на это уполномочил?

Из ленинградской пробалтывается [illegible] Виноват [illegible] и Фадеевым о возможной [illegible] И [illegible]

[illegible] ных депутатов исключить из проекта постановления какой-то важный пункт. В. Ельцин пишет «письмо к Съезду». Начинает его В. Шумейко, обосновывая необходимость референдума. В. Хасбулатов ему о том, что это [illegible] но и действия[illegible] ции, и субъекты Федерации [illegible] Президент. [illegible] В. Шумейко

[illegible] прав, непоследовательный, [illegible] спикер Ельцину говорит: Президент берет ответственность. Стало быть, [illegible] на смертных [illegible] Это умный [illegible] не покидавший [illegible] Кавказе, [illegible] что в нынешнем [illegible] непримиримым и [illegible] власти уже [illegible] победы. Только [illegible] — ослабление [illegible] А для таких друзей [illegible] трибун все [illegible] Чем и как утихомирить [illegible] Не даст вынести на [illegible] спросит: «Вы за [illegible] капитализм?».

(Окончание на 2-й стр.).

Эх, [illegible]

Закон не [illegible] ния грази [illegible] отчистить, [illegible] кать (но [illegible] ничего не [illegible] ничный [illegible] ризм вс[illegible] попыта[illegible] зультат[illegible] депут[illegible] его [illegible]

дают През[illegible] мент

Ес[illegible] ной [illegible] тель[illegible] тато[illegible] реф[illegible] през[illegible] Бор[illegible] здо[illegible] вер[illegible] нан[illegible] яро[illegible] Шу[illegible] спо[illegible] не [illegible] ст[illegible] ми[illegible] ли[illegible] вы[illegible] не[illegible] та[illegible] ма[illegible] ал[illegible] во[illegible] м[illegible] чт[illegible] д[illegible] д[illegible]

Мнение ФНПР

Хватит выяснять отношения. Надо работать

[illegible] VIII Съезда народных депутатов РФ обсудил в минувшую субботу президиум Совета Федерации независимых профсоюзов России. Решения Съезда считают [illegible], создают возможность для проведения в рамках Конституции со[illegible] по выводу страны из кризисного тупика.

Мы, говорится в заявлении президиума, поддерживаем [illegible] процессов в стране. Без торжества права не может быть и уважения к социальным правам трудящихся. Социальный мир и выход из глубокого кризиса, охватившего все сферы жизни общества, возможны только на основе безусловного соблюдения Конституции и законов России структурами всех ветвей государственной власти и управления всех уровней.

ФНПР выступает за экономические реформы в интересах человека труда. Людям необходимы мир, спокойная обстановка в обществе, возможность честно, получая достойное вознаграждение, трудиться и не бояться за будущее детей. ФНПР — против всяких попыток использовать законное недовольство трудовых коллективов (а поводов для такого недовольства, к сожалению, немало) для втягивания их в антиконституционные политические действия, от кого бы эти попытки ни исходили.

Президиум ФНПР призвал все профсоюзные организации, в том числе и не входящие в Федерацию, проявить мудрость и не позволить политическим авантюристам взорвать хрупкий социальный мир.

Президент изучает масштабы ущерба

[illegible] Президента Российской Федерации [illegible] выступил с заявлением по поводу итогов VIII Съезда народных депутатов. В нем, в частности, говорится:

«Результаты работы VIII Съезда народных депутатов внушают глубокие опасения. Съезд отверг возможность согласованного разрешения конституционного кризиса. Его решения серьезно углубили дисбаланс властей, поставили под угрозу государственное устройство и порядок в стране. Отказав народу в праве на волеизъявление посредством референдума, Съезд встал на путь нарушения Конституции и прямой конфронтации с законно избранным Президентом России.

Речь идет о попытке полностью сконцентрировать власть в руках Советов, возвратить коммунистическую номенклатуру к рычагам управления страной, отобрать назад демократические завоевания августа 1991 года. Заключительное слово Председателя Верховного Совета Р. И. Хасбулатова, в сущности, представляет собой призыв к захвату власти Советами в центре и на местах.

Президент изучает масштабы политического ущерба, нанесенного конституционному строю Российской Федерации Съездом. Его обобщенные оценки и решения будут обнародованы в ближайшие дни».

(ИТАР—ТАСС).

Читате[illegible]

Ответим на новые под[illegible]
сывая газету, вы покупа[illegible]
100 рублей в месяц за[illegible]

Ф. СП-1 [illegible]

Эхо кремлевских баталий

«Радио Франс Интернасьональ»: Президент Франции Миттеран совершит 16 марта визит в Москву, чтобы встретиться с Ельциным. Представитель Елисейского дворца отметил, что в сложившейся ситуации он продемонстрировать [illegible] Единых сигналов бы [illegible] сии, но и участник «европейской дюжины». Процесс реформ не должен быть остановлен в первую очередь на благо самой России и в большой степени для ее соседей.

Радио Варшавы: Председатель Американского профсоюза [illegible]

...из пустого ...гуманитарной помо... ...произошла благо... ...ым усилиям на... ...и американской ...ительной организа... «Респонс» в рамках акции «Забытая деревня».

Александр ЧУДАКОВ.
Фото Игоря СОРОКИНА.
СУЗДАЛЬ.

Госкомстат сообщить нё рад

Картошка догоняет черную икру

Недельный прирост цен по 70 основным продовольственным товарам с 2 по 9 марта составил 5,1 процента и практически остался на уровне прошлой недели.

Динамика изменения цен в конце февраля и начале марта представлена в процентах к предшествующей неделе:

	23.02	02.03	09.03
Всего	104,2	105,0	105,1
в том числе:			
в розничной торговле	103,3	104,2	104,7
на городских рынках	107,0	107,6	106,2

В целом по России опережающими темпами росли цены на молочные (7,9) и мясные продукты (7,8), овощи (6,1), животное масло (4,1).

В течение первой недели марта началась подвижка цен на продукты питания в регионах, где их уровень сдерживался дотациями, выплачиваемыми из местных бюджетов. Так, в Ульяновске, Балакове с 1 марта увеличились в 1,5—2 раза цены на молоко и отдельные молочные продукты.

Существенными остаются региональные различия в розничных ценах на основные продукты питания:

	в руб. за кг, л, дес.		
	средняя цена по России	минимальная	максимальная
Говядина	485	91 Ульяновск	1338 Якутск
Масло животное	1055	98 Ульяновск	2000 Комсомольск-на-Амуре
Масло растительное	316	75 Ульяновск	720 Находка
Молоко	50	4 Ульяновск	[illegible] Дальний Восток
Яйца	139	30 Ульяновск	239 Петропавловск-Камчатский
Сахар	[illegible]	[illegible] Чукотск	370 Якутск
Картофель	41	19 Горно-Алтайск	110 Магадан

Темпы роста цен на городских рынках после их стремительного взлета в конце прошлого и начале текущего года резко замедлились. За неделю цены на рынках увеличились в среднем по России на 6,2 процента. В большей мере они выросли на овощи — прирост составил 7,9 процента. Темпы роста цен на овощи, а также масло животное и растительное превысили аналогичный показатель в магазинах розничной торговли. К 9 марта на городских рынках сложились следующие средние по России цены: говядина — 744 руб. за кг, масло живот[illegible] — 1025 [illegible] молоко — 85 [illegible] л, картофель — 62 [illegible] свинина — 82 [illegible] — 94 руб., [illegible] яблоки — 208 [illegible]

По непродовольственным товарам народного потребления темпы роста цен были несколько ниже, чем на продукты питания. Наибольший прирост цен за неделю зафиксирован: на обувь — 4,2 процента, товары культурно-бытового назначения — 3,8 процента.

Татьяна БАЛУГИНА,
экономист Госкомстата России.

Мнение ФНПР

Хватит выяснять отношения. Надо работать

Итоги VIII Съезда народных депутатов РФ обсудил в минувшую субботу президиум Совета Федерации независимых профсоюзов России. Решения Съезда, считают здесь, создают возможность для проведения в рамках Конституции социально-экономических мер по выводу страны из кризисного тупика.

Мы, говорится в заявлении президиума, поддерживаем развитие демократических процессов в стране. Без торжества права не может быть и уважения к социальным правам трудящихся. Социальный мир и выход из глубокого кризиса, охватившего все сферы жизни общества, возможны только на основе безусловного соблюдения Конституции и законов России структурами всех ветвей государственной власти и управления всех уровней.

ФНПР выступает за экономические реформы в интересах человека труда. Для [illegible] необходимы мир, [illegible] обстановка в обществе, [illegible] честно, по-[illegible]ое вознаграждение, трудиться и не бояться за будущее детей. ФНПР — против всяких попыток использовать законное недовольство [illegible] коллективов (а поводов для такого недовольства, к сожалению, немало) для втягивания их в антиконституционные политические действия, от кого бы эти попытки ни исходили.

Президиум ФНПР призвал все профсоюзные организации, в том числе и не входящие в федерацию, проявить мудрость и не позволить политическим авантюристам взорвать хрупкий социальный мир.

Два взгляда

Власт... Но пр...

Не знаю, что [illegible] своей подругой. [illegible] я начала себе не[illegible] трогаешь по теле[illegible] время о работе [illegible] народных депутат[illegible] она уверена: дидр[illegible] ма уже сжимает[illegible] их [illegible] Это все они — узу[illegible] бунтов, [illegible] реакционный Съ[illegible] ваты, устроив на [illegible] вертикального мирового[illegible] ства государственн[illegible] рот. Президента [illegible] [illegible]очий [illegible] ных полномочий пр[illegible] Правда, не разобр[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] тает меня с[illegible] [illegible] же ты могла[illegible] гать?»

Честно говоря, я [illegible] могу разобраться [illegible] страны, институт[illegible] [illegible] [illegible] [

...ставителей федерации профсоюзов. Цель — об-

...для заработной платы, регулирование социально-трудовых отношений, пенсионное обеспечение, социальное страхование и т.д.

...наконец скажем, господа, всю правду людям: одурачили и провели нас за нос новоявленные мессии! Говорили о возрождении, об открытости общества, о гласности, а сами завели народ в очередной исторический тупик, выбраться из которого, если не добьемся согласия, невозможно. Ну разве это не абсурд, что транспортировка российской электроэнергии через Украину в Западную Европу становится невыгодной из-за слишком высоких транспортных тарифов, установленных украинской стороной? Что, потеряв порты и многое другое, Россия все равно вынуждена будет все это воссоздавать, только в гораздо более суровых климатических условиях и с колоссальными материальными потерями. А время, сколько на это ушло, вернут все это в срок?

Были в истории и позорные страницы. Та же Цусима, например. Но там был разбит, разгромлен и потоплен устаревший, отставший от требований времени флот. А тут — новейшие корабли: танкеры, сухогрузы, рефрижераторы. Что за Цусима произошла в московских кабинетах — тайная, скрытая от народа?

Опасно сейчас стало быть патриотом. В какие только краски не окунут тебя, если не желаешь следовать, подобно стаду, за новоявленными «вождями». Даже Ленина народ! Перечитайте нашу классику — одна мысль сохранится в любом, и этого будет достаточно для возрождения великой державы. Так что вовсе не от потери нефтегазовых, добытых Россией трудом предков, больно ноет душа. А от того, как это президент. Как, усыпив свой народ, теперь хотят растоптать его и чувства России.

На днях я попал в гости к ...ся у заполярных ...что новенького в навигации. Ответили: на подходе с ... одно судно для Норильского горно-металлургического комбината. И тоже бывшее советское, со смешанным покатским экипажем. Есть среди моряков и русские, и украинцы, и выходцы под ... прибалтийскими флагами.

А значит, готовьте опять, норильчане, валюту для расчетов, вспомните американские доллары — именно ими будут куплен... Комментарии надо расплачиваться за «Цусиму по-беловежски»!

Виталий ПЫРХ.
(Наш соб. корр.).
КРАСНОЯРСК.

Власти устали. Но продолжают борьбу

[Окончание. Начало на 1-й стр.].

«За президентскую республику или нет?» И народ покажет властям пример истинного согласия. Уверены те, кто встанет [illegible] обращенный к ...лосуют за социализм с президентским лицом. Вот и ломайте голову, господа по... [illegible] дуализм общественного ...ния.

Вероя... [illegible]

...жет принять очень плохой оборот, когда, не видя устойчивого, всегда готового к диалогу центра, они решат обойтись без него. Кто знает, возможно, несмотря на все тревожные прогнозы, противостояние этого Съезда по... [illegible] концов 58 согласных с

Наталья КУЗИНА.

Эх, дубинушка, ухнем?

[Окончание. Начало на 1-й стр.].

Фронта национального спасения, который больше навредил своему автору, чем помог. И если отныне Президент будет подстрахован от подобных непродуманных решений, то ему же лучше.

Однако потери Бориса Николаевича этим не ограничиваются. Съезд отменил декабрьское соглашение: теперь парламент имеет право накладывать вето на президентские указы. И эту пилюлю Ельцин вряд ли проглотит безропотно. Уже известно, что президентская сторона, посчитав себя в проигрыше, опротестовала решение Съезда от 12 марта в Конституционном суде, а Президент принял решение организовать референдум по... теперь уже плебисцита по вопросу о референдуме. Итак, дубина референдума, с помощью которой Борис Николаевич, по его собственному признанию, пытался выбить у [illegible] уступки в пользу исполнительной власти, вновь извлекается на свет божий.

Впрочем, некоторые убеждены, что она всерьез никогда и не пряталась. В самом деле, мог ли Президент, находясь в здравом уме и твердой памяти, рассчитывать на какие бы то ни было уступки со стороны депутатов, боевой настрой которых возрастает по мере усиления слухов о том, что их вот-вот разгонят? Существует версия, по которой Съезд изначально планировался президентской командой с единственной целью: продемонстрировать избирателям звериный депутатский оскал, в сравнении с которым мягкость Ельцина вызовет особый прилив нежности у россиян, привыкших жалеть побитых. И если допустить, что это так, то поставленная цель выполнена: если верить результатам последних социологических опросов, политический рейтинг Ельцина после периода долгого и беспросветного падения вновь поднялся.

Правда, добавим, [illegible] это всего на 6 процентов. И здесь — в самом деле — [illegible] нить закон неразумного сохранения грязи. Когда от выстрелов по противнику с дальнего расстояния [illegible] сидят с ним в [illegible] они в грязи не запачкаются. Дело в том, что нарастающая со времен VII Съезда ма... Президента плохо вяжется с представлениями о [illegible] политике, на которого ...ют сторонники жесткой шокотерапии. Достаточно ... здесь слова Константина Борового: «[illegible] что Ельцин — баба, а не как всенародно избранный Президент».

Подводя итоги [illegible] проигрыше в конечном счете ... оказаться как ... так и парламентская ... Ведь чем дальше, тем ... [illegible] навести в стране порядок ... жизнь народа «в ближайшие 48 часов» (как то обещает господин Жириновский).

Кредит доверия, ...ившийся у Президента и парламента полтора года назад, исчезает вместе с продуктовыми запасами россиян на «черный день». Когда же наконец они это уразумеют?

Александр КРОТКОВ.

СТРЕМИСЬ УПАВШ... И БУДЕШЬ БЛАГОР...

Генеральный директор объединения «Ростовуг... ...ей МЕЛЬКОВ стремится сохранить на плаву ...шахты. Он уверен: без крепкой угольной базы ...экономического подъема.

— Алексей Дмитриевич, ...ситуация на шахтах ...ского? С первого февраля ...ены в предприятиях ... Несмотря на то ... [illegible] в одно-двухдневные стачки. Большего, к счастью, удается избежать, ... [illegible] призывают перекрывать же...дорожные ... [illegible] чуть ли не на рельсы ложиться, чтобы привлечь внимание ...ров к плачевным делам отрасли. Что же будоражит шахтеров, ведь вроде бы трехстороннее соглашение подписано?

— Уверен, большинство ...вил мировых!

И пошла-поехала цепная реакция накручивания цен. Она бумерангом ударила и по самим шахтерам — повысились цены на электроэнергию, тяжелую, товары. Чтобы выжить, нужно опять ...ивать цены — и так до ...опеть, если не ...маховик инфля... ...а на...

...ли застряли день... В общем, свои ... получим с опозда... ...ец — это при инф... а то и больше. Фактически нас ... почками обокрали. Сосчитать? Ведь ... обокрасти пробле... ...подниматься ... почему бы нам ... ...лек не пики ... ...банки ... ...в сред... ...ших рубле...

Только ... ...но, вовремя с ба... ...ку — по полярно... Но что семь мил... ...ов, который «на... ...ш, на нашем ... ...ще куда больше? ...тимся нами управ...

...ги г... ...ной зиме, надор... ...ько раз.

...государство ...

...м сли... ...т, неодно... ...ными. Но ...тельная отрасль, ...ается государством. Она ...ще, но ее сохраняют ...

...У нас не все ни... ...к не хотят признать очевидное.

— Даже с новым премье...ром?

...

...

...

(ТАСС — ТАСС).

(ТАСС — ТАСС).

Из Очах в Дудинку пришел рефрижератор, доставивший американских цыплят для норильчан. Сам по себе этот факт не примечательный и вряд ли заслуживающий упоминания. Если бы не два обстоятельства. Во-первых, причалило судно в заполярном порту под прибалтийским флагом, а во-вторых, за каждые сутки его пребывания в Дудинке северяне отстегивали по 20.000 американских долларов.

Перед четыре дня прибалтийский «гость» ушел на Запад, а я грешным делом залез с головой во все свои справочники и энциклопедии. Как же так? Ни одного более-менее крупного судостроительного завода на территории трех прибалтийских государств вроде бы нет, да и о каких-то там залповых выбросах литовского мяса или эстонских «крафтов» речать

ЦУСИМА ПО-БЕЛОВЕЖСКИ

При «дележе» союзной собственности великая морская держава потеряла значительную часть своего флота

тоже не сообщала. А надо же — «свой» флот...

Снова листаю статистику. Столько-то судов закуплено в свое время для СССР у Финляндии, столько-то — у Польши, столько-то — у ГДР... Расплачивались, разумеется, уже не барахлом — тюменской нефтью, сибирской древесиной, казахстанским углем. Извечный российский экспорт.

Но худо или бедно, а корабли плавали, и к иностранному фрахту в Стране Советов прибегали редко. По общему тоннажу, да и по объему перевозимых по морям грузов Советский Союз стабильно входил в число ведущих мировых держав. Уж что-что, а американских цыплят россияне возили на своих судах.

Потом великая держава распалась. И что приобрела Россия взамен?

Что по этому поводу давно в печати доклад первого вице-премьера Владимира Шумейко на расширенном заседании Совета Министров РФ. «В связи с разделом имущества бывших республик Союза Россия потеряла целый ряд важнейших морских портов и перевалочных баз (13 на Черном море и 5 на Балтийском), а также аэропортов и транспортных средств. У России осталось 55 процентов от общего количества морского флота, около 25 процентов его тоннажа... Кроме этом Рос-

всего рефрижераторного, балкерного и большей части наливного флота».

Ничего себе «дележ»! Какой же это Мамай так делил? Монопольная в экономическом отношении республика, дававшая на протяжении многих лет три четверти валютной выручки страны, России оказалась по воле своих «рулевых» в положении бедного родственника. Между тем

отечественного флота,— но и на всей экономике в целом».

Какая глубокая мысль! Вернуть страну в допетровские времена, сетовать теперь по поводу отсутствия у нее «теплых» морей, незамерзающих портов...

Давайте наконец скажем, господа, всю правду людям: одурачили и провели нас за нос новоявленные мессии! Говорили о возрождении, об открытости общества, о гласности, а сами завели народ в средневековый исторический тупик, выбраться из которого, если не добьемся согласия, невозможно. Ну разве это не [illegible] через Украину в Западную Европу [illegible] ной из-за слишком высоких транспортных тарифов, установленных украинской стороной? Что, потеряв порты и многое другое, Россия все равно обречена будет все это воссоздавать, только в гораздо более суровых природно-климатических условиях и [illegible] А сколько [illegible] и крови [illegible].

Было, конечно, и у России [illegible] страдания. Та же Цусима, например. Но там был разбит, разгромлен и потоплен устаревший, отставший от требований времени флот. А тут — новейшие корабли: танкеры, сухогрузы, рефрижераторы... Что за Цусима произошла в московских кабинетах — тайная, скрытая от народа?

Опасно сейчас стало быть патриотом. В какие только краски не окунут тебя, если не желаешь следовать, подобно стаду, за новоявленными «вождями». Да полноте, господа! Перечитайте русскую классику — одна деревенька скрывается в лесной глуши, и этого будет достаточно для возрождения великого народа. Так что вовсе не от потерянных [illegible] Россия [illegible] А от того, как это происходит. Как, усыпив и обманув народ, теперь хотят лишить его и чувства Родины.

На днях я поинтересовался у заполярных портовиков: что новенького в навигации? Ответили: на подходе еще одно судно для Норильского горно-металлургического комбината. И [illegible] Все бы ничего, со смешанным [illegible] экипажем. Есть эстонцы и русские, и украинцы, [illegible] своими флагами.

А значит, готовьте опять, норильчане, валюту для расчетов, в том числе американскими долларами «самостийных» купцов. Кому-то же надо расплачиваться за «Цусиму по-беловежски»!

Виталий ПЫРХ.
(Наш соб. корр.).
КРАСНОЯРСК.

Власти устали [illegible] Но продолжа[illegible]

[Окончание. Начало на 1-й стр.].

«За президентскую республику или нет?» И народ покажет властям примерно[illegible] ного согласия. Уверен: те, кто все-таки придет [illegible] лосуют за социализм с [illegible] лицом. Вот и ломайте голову, [illegible] политики, как воплотить [illegible] [illegible] [illegible] ния.

[illegible] Съезд. Как ни печально [illegible] ной и законодательной [illegible] тей в основном сошлись [illegible] верху». На местах [illegible] администраций и руков[illegible] ли Советов уже [illegible] [illegible] [illegible] против «центра». Но их [illegible]

Эх, дубинушка [illegible]

[Окончание. Начало на 1-й стр.].

Фронта национального спасения, который больше навредил своему автору, чем помог. И если отныне Президент будет подстрахован от подобных непродуманных решений, то ему же лучше.

Однако потери Бориса Николаевича этим не ограничились. Съезд отменил референдум, теперь парламент имеет право накладывать вето на президентские [illegible] И эту пилюлю Ельцин вряд ли [illegible] безропотно. Уже [illegible] что президентская сторона, посчитав себя в проигрыше, опротестовала решение Съезда от 12 марта в Конституционном суде, а [illegible] организовать проведение теперь уже плебисцита по вопросу о референдуме. Итак, дубина референдума, с помощью которой Борис Николаевич, по его собственному признанию, пытался выбить у парламентариев конституционные уступки в пользу исполнительной власти, вновь извлекается на свет божий.

Впрочем, некоторые убеждены, что она всерьез никогда и не пряталась. В самом деле, мог ли Президент, находясь в здравом уме и твердой памяти, рассчитывать на какие бы то ни было уступки со стороны депутатов, борьба против которых возрастает по мере усиления слухов о том, что он вот-вот разгонит? Существует версия, по которой Съезд изначально планировался [illegible] денской командой [illegible]

...ется не только на внеш-
...ой деятельности, —
...продолжает Владимир Ш...
...мейко по поводу «Знамя

...тельно планировался прези-
...дентской командой с единст-
...венной целью: продемонстри-
...ровать избирателям звериный
...депутатский оскал, в сравне-
...нии с которым мягкость Ель-
...цина вызовет особый прилив

...ти, рассчитывать на к...
...то ни было уступки со сторо-
...ны депутатов боевой настрой
...которых возрастает по мере
...усиления слухов о том, что их
...вот-вот разгонят! Существует
...версия, по которой Съезд на-

...ны делегаций «Знамя
...сыка» вчера, Комсо-ре
...ство расплачивать «Цу-
...симу по-белорусски!

Виталий ПЫРХ.
(Наш соб. корр.).

КРАСНОЯРСК.

ПРОВЕРЬТЕ ПРАВИЛЬНОСТЬ ОФОРМЛЕНИЯ АБОНЕМЕНТА!

На абонементе должен быть проставлен оттиск кассовой машины

При оформлении подписки (переадресовки) без кассовой машины на абонементе проставляется оттиск календарного штемпеля отделения связи. В этом случае абонемент выдается подписчику с квитанцией об оплате стоимости подписки (переадресовки)

Для оформления подписки на газету или журнал, а также для переадресования издания бланк абонемента с доставочной карточкой заполняется подписчиком чернилами, разборчиво, без сокращений, в соответствии с условиями, изложенными в каталогах Союзпечати.

Заполнение месячных клеток при переадресовании издания, а также клетки «ПВ—МЕСТО» производится работниками предприятий связи и Союзпечати.

Весна по-китайски в Сибири

В Новосибирске состоялась торгово-промышленная ярмарка китайского города Цанчунь. У сибиряков была реальная возможность своими глазами увидеть, что такое весна экономических реформ по-китайски.

Китайский город, получивший статус «зоны свободной торговли» представил на обзор новосибирцам и его людям товары более двух тысяч наименований. Симпатичная одежда, обувь всевозможных фасонов и расцветок. Широкий набор товаров народного потребления. Продукты питания. Новейшие образцы строительных материалов, пластмассовых изделий, фармацевтической промышленности. На все это можно было не только поглазеть. Кое-что купить. Или заключить выгодную сделку на оптовую поставку.

Вячеслав НЕЧИПУРЕНКО.
(Наш соб. корр.).

НОВОСИБИРСК.

Информ-контакт

27 тысяч вопросов: куда устроиться!

Около 27 тысяч работников национальной железнодорожной компании Аргентины будут уволены в ближайшие дни в результате резкого сокращения персонала в рамках проведения приватизации отрасли.

Предстоящие массовые увольнения вызвали резкий протест четырех профсоюзов железнодорожников Аргентины. Причина недовольства заключается прежде всего в том, что власти не гарантируют трудоустройства уволенных.

Профсоюзы распространили заявление, в котором подчеркивается, что работников железных дорог, по существу, выбрасывают на улицу. Однако, по мнению администрации, проблемой трудоустройства увольняемых должны заниматься в первую очередь частные фирмы, в руки которых переходят государственные компании.

Министр труда Аргентины Энрике Родригес, комментируя конфликт между профсоюзами и администрацией же-

лезных дорог, высказ...
скорейшее решение п...
трудоустройства сок...
го персонала госсект...
безработицы, заявил...
пресс-конференции,
социальном и по...
плане. Министр нап...
несколько месяцев
Аргентине прошла

...переходишь к ...ватке с ним в рукопашную, ...очень трудно не запачкаться. ...дело в том, что нарастающая ...со времен VII Съезда мягкость ...Президента плохо вяжется с ...представлениями о сильном ...политике, на которого уповают ...нет сторонники жесткой шокотерапии. Достаточно привести ...здесь слова Константина Борового, который заявил на днях, что Ельцин «ведет себя, как баба, а не как всенародно избранный Президент».

Подводя итоги съездовским баталиям, можно сказать: в проигрыше в конечном счете рискуют оказаться как президентская, так и парламентская партия. Ведь чем дальше, тем больше избирателей отдадут предпочтение представителям третьей силы, не успевшим скомпрометировать себя невыполнением клятв навести в стране порядок и улучшить жизнь народа «в ближайшие 48 часов» (как то обещает господин Жириновский).

Кредит доверия, который имелся у Президента и парламента полтора года назад, исчез вместе с продуктовыми запасами россиян на «черный день». Когда же наконец они это уразумеют?

Александр КРОТКОВ.

...ения. Инфля... ...ены на на... ...начат сравнивать... ...И тогда Запад ...просто откажется от нашего ...рынка: ведь тогда это ...главная статья нашего экспорта. Вот когда наступит ...полный крах!

А ведь как красиво выходило на словах, как логично: повысьте цены на уголь, и дотации отрасли не понадобятся. Мол, рынок сам все отрегулирует, спрос и предложение уравновесятся. Попробовали — и вышло совсем наоборот. Исследования привели к парадоксальным выводам: чем выше цена на уголь, тем больше дотаций влияется в отрасль. В лучшем случае их объем сохраняется.

Хотя, быть может, неделания были лишними. Во всем мире угольная отрасль дотируется государством. Она убыточна, но ее сохраняют как базу для независимой экономики. У нас же все ни как не хотят признать очевидное.

— Даже с новым премьером?

— Тут вроде бы все нормально. Тарифное соглашение подписано нашим профсоюзом, Минтопэнерго и Минтруда. Этот документ призван цивилизованно разрешить все проблемы. На самом деле внизу одна рутань. Соглашение не срабатывает, нет механизма его реализации. Не названы источники повышения зарплаты шахтеров — ...ько раз.

Государство упустило из вида банковскую систему. Она должна работать, как часы, по платежным поручениям пересылать деньги немедленно. Как в Штатах — за сутки. Не пошлешь — ты преступник, в лучшем случае банкрот. У нас же лепечут: каких-то лимитов не хватает. Что за бред?

Короче говоря, позарез нужен новый закон о банках вкупе с четким и жестким механизмом его реализации. Уверен, это ослабит инфляцию. Ведь предприятым не нужно будет завышать цену на товар, зная, что деньги вернутся за него через месяц нарядно «похудевшими».

— А как же тезис о необходимости экономической санации? Мол, в рынок нужно бросить всех, как кутят. Слабые да неспособные утонут — туда им и дорога. Выживут же сильнейшие. Вы не сторонник ницшеанского призыва — «падающего подтолкни»?

— Нет, мне больше нравится Омар Хайям. «Стремись упавшего поднять и будешь ...

Беседу вел
Геннадий БЕЛОЦЕРКОВСКИЙ.
[Наш соб. корр.].
...ская область.

КОГДА ВЕРСТАЛСЯ НОМЕР

Как стало известно, Минфин ... соглашения выделил дотацию ... — 282 миллиарда рублей. И хотя эта ... соответствует расчетным данным, **она поможет снять финансовое напряжение на предприятиях и рассчитаться с долгами по зарплате.**

27 тысяч вопросов: куда устроиться?

Около 27 тысяч работников национальной железнодорожной компании Аргентины будут уволены в ближайшие дни в результате резкого сокращения персонала в рамках проведения приватизации отрасли.

Предстоящие массовые увольнения вызвали резкий протест четырех профсоюзов железнодорожников Аргентины. Причина недовольства заключается прежде всего в том, что власти не гарантируют трудоустройства уволенных.

Профсоюзы распространили заявление, в котором подчеркивается, что работников железных дорог, по существу, выбрасывают на улицу. Однако, по мнению администрации, проблемой трудоустройства увольняемых должны заниматься в первую очередь частные фирмы, в руки которых переходят государственные компании.

Министр труда Аргентины Энрике Родригес, комментируя конфликт между профсоюзами и администрацией железных дорог, высказался за скорейшее решение проблемы трудоустройства сокращаемого персонала госсектора. Рост безработицы, заявил он на пресс-конференции, опасен в социальном и политическом плане. Министр напомнил, что несколько месяцев назад в Аргентине прошла всеобщая забастовка, причиной которой послужили массовые увольнения трудящихся приватизированных отраслей.

Евгений АЛЕКСЕЕВ.
[Корр. ИТАР — ТАСС].

Свой ответ на вопрос, куда устроиться безработному, дает карикатурист Борислав ЗАЙТИНАЦ.

Унижение как национальная черта

БИ-БИ-СИ. Британский еженедельник «Экономист» пишет:

«В странах Восточной Европы люди быстро осознали, что трудности переходного периода — доступная цена за освобождение от коммунистической догмы и советского контроля, поэтому западная помощь быстро нашла в этих странах правильное применение.

Но в России все не так просто. Там стремление влиться в мировую экономику многими рассматривается как намерение сделать шаг назад, пойти на унижение. Те на Западе, кто бросает клич: «Спасайте Ельцина!», должны понять, что мало смысла спасать того Ельцина, который не может спасти своих собственных реформ. Если Запад не может помочь России на макроэкономическом уровне, имеет смысл действовать на уровне микроэкономическом — оказывать помощь тем регионам, организациям и отдельным индивидуумам, которые ищут себя в рыночной реальности, помогать, так сказать, снизу».

[Эфир-дайджест].

...борьбу

...очень плохой ... да не ведя устои... ...готового к диа... ...они решат обой... ...его. Кто знает, ..., рассмотрев на все ... прогнозы, проти... ...этого Съезда по... ...начало мирным про... ...в высших эшелонах ... В конце концов 58 ..., не согласных с ...членением Съезда, не ...призывать к вооружен... ...восстанию, а обрати... ...Конституционный суд ...рмально. Значит, по... ...у нас нет иного пути, ...позвонок».

...ртию бились депута... ...представителями Прес... ...а. Уж так азартно, что ...алось: когда так же ...Россия начнет вос... ...лизать экономику? В ...исле и объединенной ...энергией депутатско... ...ентского комплекса?

Наталья КУЗИНА.

...ухнем?

...сти у россиян, привык... ...алеть побитых. И если ...ить, что это так, то по... ...нная цель выполнена: ...ровень результатов по... ...социологических оп... ...политический рейтинг ...после периода долго... ...спросветного падения ...поднялся

..., добавим, поднялся... ...на 6 процентов. И ...самую пору припом... ...он неразумного сохра... ...язи. Когда от выстре... ...противнику с дальнего ...ия переходишь к ...ким в рукопашную, ...рудно не запачкаться. ...том, что нарастающая ...н VII Съезда мягкость ...та плохо вяжется с ...тениями о сильном ...на которого упова... ...ники жесткой шоко... Достаточно привести ...ва Константина Боро... ...рый заявил на днях, ...н «ведет себя, как ...как всенародно из... Президент».

...итоги съездовским ...можно сказать: в ...в конечном счете ...казаться как прези... ...ак и парламентская ...ь чем дальше, тем ...бирателей отдадут ...ие представителям ...ы, не успевшим ...ировать себя не... ...м клял навести в ...ядок и улучшить ...да ее ближайшие ...и то обещает гос... ...новский)

...ветия, который ...президента и парла... ...года назад, ис... ... продуктовыми ... ...ки из черный ... ...нимец они

...ндрей КИСЛОВ.

...ий орган по вопросам труда (МОТ) ...ных Международной конвенций, регулирующих со... ...циально трудовые отношения, пенсионное обес... ...печение, социальное страхование и т. д.

(ИТАР—ТАСС).

СТРЕМИСЬ УПАВШЕГО ПОДНЯТЬ И БУДЕШЬ БЛАГОРОДЕН

Генеральный директор объединения «Ростовуголь» Алексей МЕЛЬКОВ стремится сохранить на плаву все свои шахты. Он уверен: без крепкой угольной базы не видать экономического подъема.

— Алексей Дмитриевич, ситуация на шахтах взрывоопасная. С первого февраля они вошли в предзабастовочное состояние. Некоторые то и дело срываются в однодвухдневные стачки. Большего, к счастью, удается избежать, хотя иные стачкомовцы призывают перекрывать железнодорожные магистрали, чуть ли не на рельсы ложиться, чтобы привлечь внимание верхов к плачевным делам отрасли. Что же будоражит шахтеров, ведь вроде бы трехстороннее соглашение подписано?

— Уверен: большинство проблем угольной промышленности создано искусственно. Во всем мире знают, с энергоносителями нужна очень взвешенная, точная ценовая политика. Этим инструментом пользуются очень редко и со знанием дела. У нас же бросили лозунг: доведем цены на энергоресурсы до уровня мировых!

И пошла-поехала цепная реакция накручивания цен. Она бумерангом ударила и по самим шахтерам — непомерными ценами на электроэнергию, технику, товары. Чтобы выжить, нужно опять взвинчивать цены — и так далее. Поверьте, если не остановить этот маховик инфляции, то уже скоро цены на наше топливо перескочат границу мировых. И тогда Запад просто отвернется от нашего рынка — ведь топливо это главная статья нашего экспорта. Вот когда наступит полный крах!

А ведь как красиво выходило на словах, как логично: повысьте цены на уголь, и госдотации отрасли не понадобятся. Мол, рынок сам все отрегулирует, спрос и предложение уравновесятся. Попробовали — и вышло совсем наоборот. Исследования привели к парадоксальным выводам: чем выше цена на уголь, тем больше дотации вливается в отрасль. В лучшем случае их объем сохраняется.

Хотя, быть может, исследования были лишними. Во всем мире угольная отрасль дотируется государством. Она убыточна, но ее сохраняют как базу для независимой экономики. У нас же все никак не хотят признать очевидное.

— Даже с новым премьером?

— Тут вроде бы все нормально. Тарифное соглашение подписано нашим профсоюзом, Минтопэнерго и Минтруда. Этот документ призван цивилизованно разрешить все проблемы. На самом деле вновь одна ругань. Соглашение не срабатывает, нет механизма его реализации. Не нашлось источников повышения зарплаты шахтеров — при своей высочайшей трудоемкости она намного ниже, чем у энергетиков, тех же банковских клерков.

15 февраля нужно было платить уже по новому соглашению, а денег не оказалось. В Минфине сказали: ждем решения Верховного Совета. Потом начались проволочки в Минэкономики, на две недели растряли деньги в банках. В общем, свои кровные мы получим с опозданием на месяц — это при инфляции в 40, а то и больше процентов! Фактически нас этими проволочками обокрали. Как тут не бастовать? Ведь каждый раз лбом стенки пробиваешь. Нам же подкидывают рецепт: а почему бы вам вновь цену на уголек не накинуть?

А тут банки подливают масла в огонь. Сто миллионов наших рублей придерживал на две недели Промстройбанк Тольятти. Только после нашего давления отдал. Мы, конечно, возьмем с банка неустойку — по полпроцента в день. Но что семь миллионов в сравнении с ущербом, который нанесли нам? Вполне же, на нашем капитале куда больше? А кто ответит за нашу упущенную выгоду? Ведь миллионы предназначались для покупки горной техники, которая, пока деньги где-то шлялись не по нашей вине, вздорожала в несколько раз.

Государство угольной отрасли должно выработать банковскую систему, чтобы она работала, как часы: по платежным поручениям переслать деньги немедленно. Как в Штатах — за сутки. Не пошлешь — ты прогульщик, в лучшем случае оштрафуют. У нас же лепечут: каких-то лимитов не хватает. Что за бред?

Короче говоря, назрела нужда в новом законе о банках вкупе с четким и жестким механизмом его реализации. Уверен: это остановит инфляцию. Ведь предприятиям не нужно будет завышать цену на товар, зная, что деньги вернутся за него через месяц изрядно «похудевшими».

— А как же тезис о необходимости экономической санации? Мол, в рынок нужно бросить всех, как кутят. Слабые да неспособные утонут — туда им и дорога. Выживут же сильнейшие. Вы не сторонник ницшеанского призыва — «падающего подтолкни»?

— Нет, мне больше нравится Омар Хайям: «стремись упавшего поднять и будешь благороден». Мы не можем допустить, чтобы целые поселки и городки оставались без средств к существованию. Людей жалко. Но, знаете, тут и экономический расчет присутствует. Представим, что многие, даже хилые шахтенки закрылись. Но уголь завтра потребуется все равно. А брать его придется уже по мировым ценам. Наша же закрытая шахтенка дала бы топливо во много раз дешевле.

— Похоже, к у нас идея госрегулирования экономики перестает быть крамольной, ее уже не принимают за «коммунистическую заразу».

— Надеяться на то, что все само собой образуется, глупо. России нужна крепкая власть, в том числе и экономическая, нужна какая-то стратегия.

Кстати, мы вместе с энергетиками, при полной поддержке правительства (еще Гайдара), решили закупить в США технологию и оборудование, позволяющее сжигать [illegible], содержащийся в терриконах. Автоматика исключит выбросы азота и серы, не будет дымят. А земля [illegible] от наростов, ее плодородных, а то и чадящих. На [illegible] терриконах можно [illegible] до шести электростанций. Топлива — его скопилось десятки миллионов тонн — хватит на десятилетия. Проект позволит покончить с дефицитом электроэнергии на юге России, исчезнет [illegible] от поставок с Украины. Предстоят большие вложения, и [illegible] государства их не потянет, но в итоге все окупится за пятнадцать лет.

В городе Шахты оснащаем [illegible] цех по выпуску шахтной гидростойки — ее пока только собираем с огромным трудом в Украине. Оборудование закупили за рубежом. Через два года запустим цех, значит, решится проблема выемки тонких угольных пластов.

Уверен, все может в конечном итоге наладиться, если наши власти хотя бы года два не будут [illegible] экономику по-старому. Сейчас крайне важно наладить элементарный порядок в денежном обращении, ввести [illegible], и дать управу на монополистов. И мы сами удивимся тому, как скоро дела пойдут в гору.

Беседу вел
Геннадий БЕЛОЦЕРКОВСКИЙ.
[Наш соб. корр.].
Ростовская область.

КОГДА ВЕРСТАЛСЯ НОМЕР

Как стало известно, Минфин России с учетом тарифного соглашения выделил дотацию угольной промышленности — 282 миллиарда рублей. И хотя эта сумма не полностью соответствует расчетным данным, она поможет снять финансовое напряжение на предприятиях и рассчитаться с долгами по зарплате.

Информ-контакт

Хочешь к нам — получи лицензию

Обязательное лицензирование привлечения иностранной рабочей силы предприятиями и организациями вводится в Хабаровском крае. С расширением деловых контактов, в первую очередь со странами азиатско-тихоокеанского региона, в крае значительно возросло число зарубежных рабочих. Они заняты в лесной отрасли, строительстве, сельском хозяйстве. Однако принимающая сторона не всегда в состоянии выполнить принятые по контрактам обязательства.

Теперь вопросы привлечения и использования иностранной рабочей силы будут решаться с ведома специально созданного координационного совета. В него вошли представители совета краевой администрации, центра занятости населения, внешнеэкономических организаций, юристы. Лицензии на право приглашения на работу иностранцев получат только предприятия, которые обеспечат все необходимые требования.

(ИТАР — ТАСС).

Дельтаплан над Фахрабадом

Необычную картину можно наблюдать в небе вдоль автотрассы Душанбе—Курган-Тюбе над спортивным аэродромом Фахрабад — огромную «цветную птицу» — двухместный дельтаплан с мотором. Приобрели его в соседнем Узбекистане (там их выпускает один из кооперативов) таджикские нефтяники из Гиссарского управления буровых работ. Назначение дельтапланов — осмотр и контроль нефтегазопроводов. Но чтобы начать такую необычную работу в республике, надо обучить персонал летному делу. Первый, кто сел за «штурвал»,— известный спортсмен-дельтапланерист, сварщик завода «Рембыт» Михаил Брычев. После первых пробных полетов испытатель дал высокую оценку летным качествам этой прекрасной машины.

На снимке: двухместный дельтаплан в небе над Фахрабадом.

Фото Ю. МАШКОВА. (ИТАР—ТАСС).

«Российский т... на промышле...

На днях Уральский экономический комитет по региональным программам приступил к изучению вариантов проектов учредительных документов по созданию АО «Российский ти... тан». Учредительное собрание акционеров намечено на вторую декаду марта.

В создаваемое АО войдут предприятия, добывающие и перерабатывающие титан. Как сообщил генеральный директор НПО «Уралруда» Владимир Захаров, АО должно заняться...

Профсоюзы до...

В Минске прошла встреча ... дераций профсоюзов Беларуси, Украины — В. Гончарика, И. Кл... на. Проанализировав ситуацию в государствах, собеседники подтве... активней объединять усили... ими профцентров. Они догов... нации действий профсоюзов ... защиты интересов трудящихся. ... ходимости будут проводиться ... ции протеста против ущемл...

Принято обращение к пар... государств и правительств Б... Украины, в котором им пр... лительно провести перегово... ставителей федераций проф...

...в Дудинку привел рефрижератор, доставивший американских цыплят для норильчан. Сам по себе факт неприметельный и вряд ли заслуживающий упоминания. Если бы не два обстоятельства. Во-первых, причалило ... корму под британским флагом, а ... сведения его пребывания в Дудинке ... 20.000 американских долларов.

отечественного флота,— но и на всей экономике в целом».

Какая глубокая мысль! Вернув страну в допетровские времена, сетовать теперь по поводу отсутствия у нее «теплых» морей, незамерзающих портов...

Давайте наконец скажем, досказа... всю правду людям:

Власти устали. Но продолжают борьбу

(Окончание...

Дельтаплан над Фахрабадом

Необычную картину можно наблюдать в небе вдоль автотрассы Душанбе—Курган-Тюбе над спортивным аэродромом Фахрабад — огромную «цветную птицу» — двухместный дельтаплан с мотором. Приобрели его в соседнем Узбекистане (там их выпускает один из кооперативов) таджикские нефтяники из Гиссарского управления буровых работ. Назначение дельтапланов — осмотр и контроль нефтегазопроводов. Но чтобы начать такую необычную работу в республике, надо обучить персонал летному делу. Первый, кто сел за штурвал»,— известный спортсмен-дельтапланерист, сварщик завода «Рембыт» Михаил Брычев. После первых пробных полетов испытатель дал высокую оценку легким качествам этой прекрасной маши-

двухместный [illegible] над Фахра-

МИШКОВА.

(ИТАР—ТАСС).

«Российский титан» выходит на промышленную арену

На днях Уральский экономический комитет по региональным программам приступил к изучению вариантов проектов учредительных документов по созданию АО «Российский титан». Учредительное собрание акционеров намечено на вторую декаду марта.

В создаваемое АО войдут предприятия, добывающие и перерабатывающие титан. Как сообщил генеральный директор НПО «Уралруда» Владимир Захаров, АО должно заняться производством металлического титана и титанового пигмента. В настоящее время в США производится 1,2 млн. т титанового пигмента в год, в бывшем СССР производилось 80 тыс. т. По мнению экспертов, в настоящее время производство пигмента в России может опуститься до нулевой отметки.

Сырьевая база для производства металлического титана и титанового пигмента находится на Украине. На территории России в настоящее время разведано 3 месторождения титановой руды, которая годна для производства металлического титана, но не подходит для производства пигмента.

Будущее АО намерено взять пробную партию руды на Медведевском месторождении титана в Челябинской области и провести опытную плавку металла на Верхнесалдинском титановом комбинате (Свердловская область).

(Постфактум).

Профсоюзы договариваются. Дело за политиками

В Минске прошла встреча руководителей федераций профсоюзов Беларуси, России и Украины — В. Гончарика, И. Клочкова и А. Стояна. Проанализировав ситуацию в своих государствах, собеседники подтвердили решимость активней объединять усилия возглавляемых ими профцентров. Они договорились о координации действий профсоюзов для эффективной защиты интересов трудящихся. В случае необходимости будут проводиться совместные акции протеста против ущемления их прав.

Принято обращение к парламентам, главам государств и правительств Беларуси, России и Украины, в котором им предложено незамедлительно провести переговоры с участием представителей федераций профсоюзов. Цель — обсудить проблемы создания реальных механизмов интеграции ради спасения промышленного и сельскохозяйственного производства. По мнению профсоюзных лидеров, нужно скоординировать национальные программы структурной перестройки экономики и конверсии, согласовать антиинфляционную и финансово-кредитную политику, осуществить и согласованные меры государственного регулирования цен и квот на базовые виды продукции, энергоносители. Предлагается создать Межгосударственное бюро труда на основополагающих принципах Международной организации труда (МОТ) для разработки конвенций, регулирующих социально-трудовые отношения, пенсионное обеспечение, социальное страхование и т. д.

Автобусы без «зайцев»

Новые профессии приходится осваивать контролерам и кондукторам автобусных маршрутов в Торезе Донецкой области. Плату за перевозку пассажиров взяли на себя предприятия города. В среднем на каждого работника в месяц они тратят пятьсот карбованцев. Результаты эксперимента налицо: транспорт стал ходить более четко, соблюдаются графики движения на маршрутах.

Считается достижением

Неожиданно высокой оказалась цена акции на чековом аукционе по продаже ценных бумаг Саянского объединения «Химпром», входящего в десятку крупных предприятий Иркутской области. Один ваучер здесь «весил» около четырех акций номиналом тысяча рублей каждая. И это при том условии, что на торги выставлялось всего пять процентов уставного капитала предприятия.

На состоявшемся неделю назад аукционе по продаже акций Иркутского алюминиевого завода на один приватизационный чек пришлось менее двух тысяч рублевых акций.

(ИТАР—ТАСС).

Власти устали.

СТРЕМИСЬ УПАВШЕГО ПОДНЯТЬ

Тверяне консервативны. Не разве это плохо!

Интересное исследование провела социологическая группа «ТверьЦИОМ». Она попыталась выяснить, каким книгам, музыке и кинофильмам отдает предпочтение нынешнее поколение людей. Результат оказался обнадеживающим. На первом месте — детективы, любовные и исторические романы, эстрада, романсы и народная музыка, кинокомедии, приключенческие и исторические фильмы. Нашлось также немало поклонников русской классики, поэзии, органной музыки и оперетты, мелодрам и фантазии на экране. А вот фильмы-ужасы, кинобоевики, рок-музыка и другие «суперсовременные» жанры заметно потеснены, хотя и усердно пропагандируются телевидением и бульварной литературой. Так что не все потеряно!

Николай ЧУЛИХИН.
(Наш соб. корр.).

ТВЕРЬ.

Нескучные истории из Красноярска от нашего собственного корреспондента Витал

Гости сердечные

Первая операция на сердце, выполненная группой американских специалистов из госпиталя «Эдвард», что близ Ч[illegible]кого, проведена в красноярской краевой больнице № 1. Необходимое для этого оборудование было закуплено в США за 600 тысяч долларов, как говорится, в складчину: более десятка промышленных и коммерческих предприятий края сбросились в небывалый тогда тендер. Зато 11 американских медиков за счет своих [illegible] в течение десяти [illegible] платно передавали [illegible] цам опыт работы на этом оборудовании.

Остается добавить, что раньше такую медицинскую помощь местная кардиологическая служба оказывать не могла, хотя только в краевом центре 20 тысяч человек нуждаются в немедленных операциях в связи с ишемической болезнью сердца.

Когда зарплату не платят, а недовольных нет

Любопытную форму взаиморасчетов с работниками предприятия предложили в акционерном обществе «Абазинское рудоуправление»: по желанию любой работник может получить вместо заработной платы... легковой автомобиль. Правда, предварительно внеся в кассу предприятия миллион рублей наличными.

Остальное, как говорится, дело техники: недостающую сумму бухгалтерия постепенно вычтет из причитающейся зарплаты, и вот тебе — вожделенные ключи от машины. Многие горняки уже согласились с такими условиями — настолько уверены в своем завтрашнем дне. А может, и впрямь наши рабочие уже поголовно миллионеры?

Чем ныне славен «страшный город»

Вместо урана кассеты начал выпускать секретный в прошлом [illegible] ярск-15, завод кото[illegible]стен специ[illegible]ное произ[illegible]ника урано[illegible]сибирякам известный «ЗАО[illegible]», с контракт [illegible]дамого т[illegible]судовани[illegible]жем она б[illegible]диться на [illegible]

Сам кон[illegible]19 милли[illegible]долларов, [illegible]тырех зав[illegible]пускать еж[illegible]вудио- и [illegible]кассет, си[illegible]ке Кане [illegible]производи[illegible]дукции в Р[illegible]транит д[illegible]конверсио[illegible]рук.

Итальянский очерк

СТРАННАЯ ЛЮБОВЬ ГОРДОЙ КРАСАВИЦЫ

Анна никогда не «подтягивала» лица, подобно богатым некрасавицам. Она красива. И еще она как бы моя итальянская мать

В ИТАЛИЮ я [illegible] хом наст[illegible] битым моско[illegible]манами главом[illegible]дя на землю. [illegible]лем [illegible] борту от[illegible] скандал, [illegible]му впереди [illegible] долго думая, [illegible] помощи газового бал[illegible]

Мне хотелос[illegible] если и остават[illegible] то не томиться [illegible]гой, а поскорее [illegible] я оказаться в [illegible] вала только [illegible] ожидании днебно[illegible] летел на Сардинию и [illegible] да, когда там надо отдыхать.

Кальяри — достаточно крупный по итальянс[illegible] меркам город. Столица острова, наиболее промышленно развитый, окруженный неизуродованными пляжами, летний Кальяри изводил две сотни тысяч своих жителей не только сорокаградусной жарой, но и невиданной мною ранее влажностью. Я устал [illegible]ствовать свое сердце, сжимаемое [illegible]-то чужой рукой, [illegible] друзей, любовь [illegible] [illegible] [illegible]

...ОТТОЛКНУЛ ЛЮБОВЬ ГОРДОЙ КРАСАВИЦЫ

Анна никогда не «подтягивала» лица, подобно богатым некрасавицам. Она красива. И еще она как бы моя итальянская мать

...ся на Севере, там все его знали, угрожали и ненавидели. Ненавидели, потому что когда-то завидовали. На Сардинии были земли, было, что продать, а работать ему не давали. Пенсию получил только перед смертью, глубоким стариком, боящимся выходить из дому, вспоминающим свое первое бритье и всегда готовым к употреблению» пулемет.

Может быть, он и зря боялся. На Сардинии всегда было спокойно. И спустя многие годы, когда Консул с гордо поднятой головой все-таки совершал прогулки, готовый к возможному унижению со стороны, изредка встречающиеся сарды улыбались и спрашивали: «Как здоровье, господин Консул? А разве вы уже не служите?» Он удивлялся, подбирал губы, а возвращаясь домой, еще долго сокрушался: «Мы ничего не успели сделать! Ну и народ! Они даже не знают, что мы проиграли!»

Ну это-то местные жители, предположим, знали. За парадами, лагерями, дружбою и борьбой фашисты не вникали в проблемы острова. Ну, есть такой! Ну, делают там мирто*! Ну, мрут от малярии и, черт знает, от чего еще! Лишь пришедшие после войны американцы метр за метром обработали влажную, плодящую комара землю. Многое, в том числе и слепнущие у жителей уже к тридцати годам глаза, осталось в прошлом. Война с традиционными болезнями подошла к своему концу.

Когда семья бедствовала, распродавала земли, и маме с большим трудом удалось устроиться на работу, Анна узнала, что на конкурсе красоты будут кормить и обещают немного денег, если получится победить. В сорок восьмом ей исполнилось семнадцать. Стройная, большеглазая, рыжая и очень гордая. О том, что кормили, мысли гнала, даже они унижали. В победе не сомневалась, на Сардинии не может быть красивых девушек! Любая северянка и миловиднее, и утонченнее расползающихся с возрастом южанок. Но даже свое желание участвовать в конкурсе надо было скрывать от родителей, они не одобрят, нельзя выставлять данную тебе природой красоту напоказ. И ради чего? Ради пачки постоянно обесценивающихся денег? А гордость? Она должна остаться, ее берегут.

Но эти деньги для Анны значили тогда очень многое. Она уже взрослая девушка, и она хотела помогать матери. Анна не хотела, чтобы продавали последнее. Например, мебель из комнаты, в которой останавливался Дуче.

Когда-то давно, очень давно, совершая поездку по острову, Бенито Дуче останавливался в этом доме. Тогда и девочки узнали, что это их дом. Дети приехали с мамой, чтобы подготовить его, уже забытый и пыльный, к визиту гостя. Никогда они не видели столько красивых военных, стройных, обтянутых хрустящими ремнями, широкоплечих и голубоглазых. Кажется, именно тогда Анна впервые почувствовала себя женщиной, кокетливой и немного влюбленной.

Дуче был невысок, полноват, но единственно улыбавшимся. Он подарил ей шоколадку, потрепал волосы и пообещал родителям, что из нее вырастет красавица. И оставил — воспоминание, чистое, розовое воспоминание на всю жизнь.

ДОЖДАВШИСЬ, когда мама уйдет на работу, а отец, устав ишачить на вышенный кусок, задремлет, девочки, проорганизовав в заставленную вещами, нежилую комнату, принялись перебирать давно ненадеваемые матерью платья. Вот это, нет, вот это, закрытое, красное и с кружевами! Анна сразу поняла, что остановит свой выбор только на нем. И сестра согласно закивала.

Платье припрятали и дождались субботы.

Конкурс красавиц проводился в городе, и надо было долго идти по пыльной дороге. Платье и туфли связала в узел, родителям сказала, что идет к подруге, а еще с собою взяла бутылку с водой. Вышла рано, действо начиналось в десять утра, а дойдя до старенького стадиона, где проводился конкурс, долго искала укромный уголок, подальше от шныряющих повсюду мальчишек, найдя, вымыла принесенной из дома водой ноги (не любила морскую, она собирала и сушила кожу), переоделась и гордо ступила в прудившуюся у входа толпу. Она не могла не победить, как бы ни кричали эти толстые матери, что краше их дочерей никого быть не может. Она победит, потому, как горда и знает, что красива! Она победила, но не была счастлива.

Принцесса не должна доказывать, что принцесса, этого не видят только слепцы.

Анна не радовалась, ей было стыдно, и слезы резали застывшее лицо.

Окна первого этажа светились, уже давно родители экономили свет и не позволяли себе довоенной роскоши.

Мать удивленно посмотрела, взяла деньги, вымолвила:

— И только? — вторая дочь...щечка разорвала тишину старого особняка.

ПРОШЛИ годы, эту историю мне поведала младшая сестра моей подруги — Мариэлла, она через каждое слово повторяла: «Только ты ей об этом не говори!» Анна не любит воспоминаний и очень сердится. Она рисует красивых людей. Все мужчины — высокие широкоплечие блондины с голубыми глазами, так и слышится, как скрипят обтягивающие их талии ремни. Женщины — гордые северянки, своим высокомерным взглядом заставляющие вас смущаться своею некрасотой.

Мы ехали по извилистой, пугающей ненормально несущимися машинами, дороге. Анна была в России в шестьдесят восьмом, только что выйдя замуж. Ей запомнились чистота улиц, хорошая организация поездки и плохой кофе. Сокалеющие цокая языком, она слушала мой рассказ о дне сегодняшнем.

— Вам нужно было только научиться варить кофе,— резюмировала Анна, когда мы подъехали к тому самому дому, где прошла ее юность, и где все еще сохранилась комната, в которой останавливался Дуче.

Оставив меня выгружать свои вещи из машины, Анна прошла в дом, и он сразу озарился брызжущими в ночи лучами, звезды отступили в боязни ожечься о засветившийся шар. Вскинув на плечо сумку, я зашагал, уже не жалея о своей поездке.

В зале был накрыт стол, и стояло старинное с высокой спинкой кресло, на стене висел портрет бравого Консула и его красивой, но утомленной жены. Анна что-то еще расставляла, но я остановил ее, есть не хотелось, хотелось спать.

— Я провожу тебя,— и она стала подниматься по ведущей вверх, поскрипывающей ступенями лестнице. Подойдя к темного слегка потрескавшегося дерева двери, Анна повернулась ко мне и произнесла: — Это комната, в которой останавливался Муссолини, я готовлю ее только для самых дорогих гостей.

Отворив, вошла первой, зажгла свечи и опустила шторы. Оставшись один, я понял, что не повезло: я не смогу заснуть...

Владимир КОВАЛЬ.
КАЛЬЯРИ — РИМ — МОСКВА.

Новая Африка

Вожди, причисленные к казенной корпежке

Не грозит ли десяти тысячам традиционных вождей Южной Африки безработица? Многопартийные переговоры о конституционном переустройстве ЮАР продвигаются вперед. А по поводу места и роли этих облагодетельствованных особ пока хранится глубокое молчание. Их будущие функции и права до сих пор никак не определены.

Институт племенных вождей имеет вековые корни в Южной Африке. И сегодня в деревнях всем правят вожди. Они решают вопросы социального развития, улаживают споры. При этом вожди получают зарплату от министерства внутренних дел ЮАР.

Но это пока. На 27 апреля будущего года в Южной Африке намечены первые расовые выборы, на которых, по оценке наблюдателей, победит Африканский национальный конгресс (АНК). В нем же есть люди, которые, мягко говоря, не испытывают по отношению к традиционным вождям общепринятого пиетета и даже склонны видеть в них [illegible] ток режима апартеида.

---

* Мирто — алкогольный напиток, который готовят из цветов миртового дерева.

РИГА.

...ем по карману «на... данный то... ...ставался по 52 лата за ... Это при с... ...ейной ... мальных зарплаты или че... ...месячных пособия по ...безработице. Но при бережном ...ношении такие приобретения, ...считайте, вечны. Хотя, к сожале...нию, и в сфере «цивилизо...ванного интима» имеют место ...элементы бестактности: точно ...такие же «женщины» стоят ...почему-то на 2 лата меньше...

И все же, по мнению эрудированных психоаналитиков рижского салона, живого человека эти приобретения не могут заменить никогда.

Что касается нижнего бель?, то мужьям рекомендуется приобрести короткие штаны, а не по-научному — трусы, на которых изображен смеющийся поросенок. По цене это одеяние доступно почти каждому, но бывает, что художественная деталь туалета действует на супругу эффективнее научно обоснованного электрического стимулятора. Увидит она искрометную картинку, сама засмеется — вот и наладится контакт в семейном микроклимате. Учитывая, что тарифы на электричество взвинчены уже до «беспредела», это тоже по-своему практично.

Вячеслав ПРОСКУРА.
(Наш соб. корр.).

РИГА.

...ков? Спросите, кто ... знакомых вам мужчин побывал хоть раз на ...трано-сексолога, а ...трано-андролога? Большинство ...ом ... Да, гастроэнтеролог — ...ина, ...ульмонолог — ...ина, ...ельмонолог — ...ина, а мужчине вроде и ...ужны такие консультанты. Но он в сексуальном плане ...ак же уязвим, как женщина:

— Известный грузинский андролог Тоназ Долидзе считает, что диспансеризацию мальчиков следует начинать с первых лет их жизни. Я недавно прочитала — оказывается, даже такая распространенная болезнь, как свинка, опасна осложнениями, которые могут впоследствии привести к бесплодию.

— Но если о мальчиках как-то заботятся, пока они подрастают в семье, то, став самостоятельными, они думают, что им никакие нагруз...

— И как вы в таком случае относитесь к тому, что молодежь наша стала более искушенной. Наверстываем упущенное — догоняем по раскованности в интимной жизни цивилизованный мир.

— Нет, ...ограммы, в ...ом отчете Ват... ...ел в США у ... ...ских ... ...ерстников ... ...ьше ... ...ьше ... ...ьше

Вопрос читателя

Мой муж, увы, не Шварценеггер,

пишет читательница и добавляет, особенно в постели. И это письмо — тема не для иронии, а для серьезного разговора со специалистом

УВАЖАЕМАЯ РЕДАКЦИЯ!

В сентябрьском номере вашей газеты («РТ» № 164) прочитала беседу с сексопатологом из города Санкт-Петербурга М. В. Цирюльниковым. У меня к вам огромная просьба — пришлите мне, пожалуйста, адрес и телефон клиники «Семья и брак», в которой он работает. Я уже не знаю, к кому обращаться, может быть, он сможет помочь мне и моему мужу. Нам очень нужна консультация такого специалиста. Нам по 32 года, растим двух мальчиков, любим друг друга и хотим сохранить свою семью. Но мой муж, увы, не Шварценеггер, особенно в интимной жизни. Два года уже мы не можем жить нормальной супружеской жизнью. Помогите мне, пожалуйста, связаться с М. В. Цирюльниковым — очень вас прошу! Очень надеюсь на ваше участие!

Нижегородская область. Ирина С.

Авторитетное мнение

«МУЖСКОЙ ГИНЕКОЛОГ» ВАС НЕ СЪЕСТ

Из кабинета, опустив голову, вышел мужчина. Я не присутствую при этом доверительном разговоре. Такие беседы с пациентом известный сексопатолог М. В. Цирюльников ведет в санкт-петербургской консультации «Семья и брак», как правило, с глазу на глаз. Но в конце его рабочего дня мы беседуем с Михаилом Владимировичем о сильном поле, о его уязвимости, о том, что он не меньше женщин нуждается в заботе, помощи и просвещении.

— Раньше мы — женщины — восхищались героями в кино и литературе, которые с сигаретой в руке бились ночи напролет над научным проектом или, сорвав сердце, выводили из прорыва завод. Сегодня — новые герои, но и эти добывают [illegible] заботясь о своем здоровье.

— Да, именно один из таких и был у меня на приеме. [illegible] Беда пришла не [illegible] альных бедах в первую очередь упрекать жену.

— Не [illegible] вспомнить [illegible] популярной [illegible] турной газете»: «Берегите мужчин!»?

[illegible] вало забывать. Что знает о своей физиологии мужчина? С какого возраста необходимо вести наблюдение за развитием [illegible] из взрослых знакомых вам мужчин побывал хоть раз на консультации у врача-сексопатолога, а у врача-андролога? Большинство о таком слышит впервые. А это всего навсего — «мужской гинеколог». И почему поход в женскую консультацию — обязательный. А мужские врачи и не нужны такие консультации. Но он в сексуальном плане так же уязвим, как и [illegible]

— Известный грузинский андролог Томаз Долидзе считает, что диспансеризацию мальчиков следует начинать с первых лет их жизни. Я недавно прочитала — оказывается, даже такой распространенной болезнью, [illegible] партнершу возникает к 23—25 годам. Не потому ли и [illegible] половые расстройства [illegible]

— Одна из самых популярных [illegible] — разговор о неудовлетворенности партнеров [illegible] что больше переживают [illegible] — [illegible]

— Мы сегодня уже с вами говорили, с одной стороны, о возросшем уровне претензий [illegible] стве половых расстройств. А с ними приходят проблемы одиночества, беспорядочных половых связей, венерических заболеваний, стрессов. Знаете, сегодня 40 процентов женщин живут, не испытывая полового удовлетворения. И каждый виной партнера.

— Сегодня акцент в нашем разговоре сделан на мужчине, на его сексуальных трудностях и на том, как «с этим бороться». Это правомерно?

— У 50 процентов мужчин свои сексуальные труд[illegible] стательной же[illegible] — простатитом — страдают 40 процентов мужчин. А у 92 процентов страдающих простатитом нарушена потенция. Отсюда и сексуальная неудовлетворенность многих жен.

[illegible] удовлетворенностью вплотную. Это рассчитали западные специалисты. Порой ко мне приходит больной, перечисляет свои болезни, а в результаты докапываемся до истины — причина опять же — сексуальные проблемы. По данным западных специалистов, чуть ли не все сто процентов неврозов связано с интимной дисгармонией. «Не [illegible] болезнь неведения», — [illegible] считают специалисты.

Что касается СПИДа, о [illegible] сегодня много пишут, а «вот об инфекционных заболеваниях, которыми инфицированы [illegible] процент [illegible] — микоплазмы, [illegible] кандиды, — кто [illegible] А эти микроорганизмы [illegible] вызывают у сотен тысяч [illegible] тельные про[illegible] чина бесплодия [illegible] простатитов. И [illegible] — половое бесси[illegible] хламидиями. Ведя беспорядочную половую жизнь, наши [illegible] все более и более [illegible] процентов супружеских пар бесплодны. Если так будет [illegible] вымрем. Почему опять упор делаю на нашу сильную половину? До 45 проц. супружеских пар — бесплодны по ви[illegible]. И еще 20 проц. всех выкидышей у женщин обусловлено нарушением вы[illegible] спермы у мужа.

— Вы рисуете очень безрадостную картину. Что же делать?

— Прежде чем [illegible] в семейных бедах жену, [illegible] только ею, но и мужем.

— У нас с вами в беседе крен в сторону сугубо медицинских проблем. В стороне вопрос интимных отношений двоих, моральная сторона.

— [illegible]

Вперед, в цивилизацию!

Штаны с поросенком. По-научному — трусы...

Когда людям с [illegible] ми нравами попадается на глаза вывеска «Эротический салон», они опасливо крестятся и в следующий раз обходят [illegible] место стороной»,— по[illegible] своими наблюдениями [illegible] ская официозная газета [illegible] на» — точнее, ее социаль[illegible] готовое приложение [illegible] нием «Для дома и се[illegible]

Но, как объясняется да[illegible] простому человеку не надо избегать таких торгово-к[illegible] культурных заведений. [illegible] дем же публичному совету, з[illegible] гнием в лучший рижский с[illegible] он, что на улице Ленина[illegible] 47 (и ведь всегда солидный [illegible] ль бо[illegible] актуальных для семейной жизни резиновых изделий [illegible] мужского предназначения, разнообразных и по форме, и по цвету, и по аромату. Прием в сведению граждан с небольшим доходом: есть издания [illegible] одноразового пользования. Их можно мыть даже обычным мылом (только ни в коем случае не стиральным порошком. Голова ух, извините, технология). Фосфоресцирующие издания этого типа стоят, конечно, недешево.

Да[illegible] всем по карману «на[illegible] [illegible] данные то[illegible] Это три с половиной [illegible] [illegible] зарплаты или на[illegible] [illegible] месячных пособия по [illegible] [illegible] Но при беременном [illegible] [illegible] такие приобретения [illegible] [illegible] Увы, к сожа[illegible] [illegible] [illegible] [

Наш дом.

КИТАЙСКАЯ ЗАГАДКА РАСТЕТ НА ГРЯДКЕ

Политики наперебой обещают нам светлое будущее: кто сразу же после выборов, если, разумеется, его выберут в Думу, кто с отсрочкой до президентской смены, а кто и чуть погодя, когда «заграница нам поможет».

Простим неопытным политикам новой волны, как прощали коммунистам-утопистам из Политбюро: их дело — обещать. Особенно в предвыборном соцсоревновании. Тут они все одним миром мазаны. За исключением кандидатов «Гражданского союза во имя стабильности, справедливости и прогресса». Компетентные специалисты и трезвые, честные эксперты утверждают: китайский вариант реформирования экономики без шоковой терапии — хороший пример и для нищающей России.

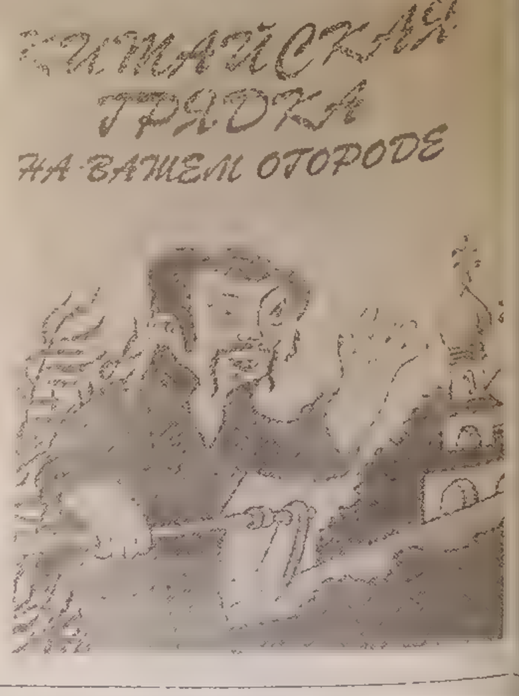
Не знаем, сравнивал ли китайские и российские реформы, их результаты генеральный директор издательства «Воскресенье» Георгий Пряхин, запуская в производство эту книжку. Но определенно известно: издательство «Воскресенье» в это трудное для Отечества время помогает россиянам выжить. Вот и очередная их книжка из этой серии — **«Китайская грядка на вашем огороде».**

Прочитайте ее, поразмыслите над очевидным фактом: почему на китайской грядке дают отменный урожай все полезные растения? И особенно те, которые, казалось, обошли весь мир и были отвергнуты как бесперспективные?

Кстати, размышление над этими вопросами приведет вас и к другому выводу: миллиардное население Китая, чтобы прокормить себя, выжить и выиграть гонку со смертью, нашло секрет долголетия. В чем он? Эта книжка дарит его вам.

Контактный тел. издательства — 257-39-46.

Звоните, и вам помогут.



«Сладк

Глава из н

Стахис — древнее о
лекарственное растение из
губоцветных. На роди
тае, его называют осл
сей, «китайским арт
любят и ценят, а в
перестали японским
лем, в Японии — япо
тишоном. В европейс
нах его возделывают
прошлого столетия, а
пытались выращивать
ге нынешнего века
ском ботаническом с
ническом саду ТГУ,
сковской деревне
Опыты прошли не оче
и вскоре о нем забы
его завезли к нам
1975 году из Монголи

БИОЛОГИЧЕСКИЕ
ОСОБЕННОСТИ И

Стахис — растение
нее, но его выращива
нолетнее. Основная
ней находится на гл
20 см, а в стороны с
страняются на 50—6
бель ветвится. Внеш
минает куст мяты: п
шенные, крупные.
его не размножак
вегетативно, клубн

ВОПРОС — ОТВЕТ

Кофейком балуетесь? А это недешево...

К заменителям кофе относят морковь, корни одуванчика, желуди, ячмень, овес, сою, топинамбур, многие кофейные семена (болгарское, польское).

Способ приготовления заменителя кофе зависит от сырья. Ячмень, овес и другие культуры сушат, измельчают в кофемолке до порошкообразного состояния и обжаривают до коричневого цвета. Затем компоненты смешивают (составляют 20 процентов натурального кофе и заливают).

Корни одуванчика промывают, отваривают в течение 3 минут, сушат, обжаривают и потом уже измельчают в порошок. Топинамбур моют, очищают, нарезают, затем выпаривают на большой терке, сушат, поджаривают и измельчают.

Про гололед, пирог с капустой и шерстяную шапочку

В доме замерзли оконные стекла! Не пытайтесь скоблить лед ножом — можно разбить стекло. Лучше возьмите плотную тряпку поваренной соли и тщательно протрите стекла — они станут прозрачными.

Не пускайте сразу в дело только что купленные сковородки и кастрюли. В кастрюле сначала прокипятите воду, а в сковородку налейте немного подсолнечного масла, дайте прокипеть, потом слейте и, когда сковородка остынет, протрите ее чистой белой бумагой.

Во время гололеда перед выходом на улицу протрите подошвы обуви разрезанной сырой картофелиной — скольжение заметно уменьшится.

Для придания блеска протрите несколько раз медный кран умывальника сухой тряпкой с нанесенным на нее пеплом от сигарет.

Растянуть по ноге голенища зимних сапог поможет камень от футбольного мяча, который нужно поместить внутрь голенища, увлажненного водой, и накачать велосипедным насосом.

Пуховые и шерстяные шапочки и береты, как и меховые шапочки белого цвета, чистят картофельным крахмалом и тщательно вытряхивают.

МАСТЕРСКА

Ботин просят починк

Часто на под образуется поп верхняя часть брасывать жал обувь с подобн мают. Но это мому.

Однако сразу пытайтесь склеи разовавшейся тр самым прочным напрасный труд обуви трещина дется, так как п ивания мала, д рыва при ходь ная.

И буде

Для приготов технологии вам го стекла, филь и помещение д ное — строго со стаивания, соот

Для приготов возьмите два с кана эстрагона мина и ландыш водки и настаи тывая емкость залейте ниплят сутки. Настои

НОВАЯ

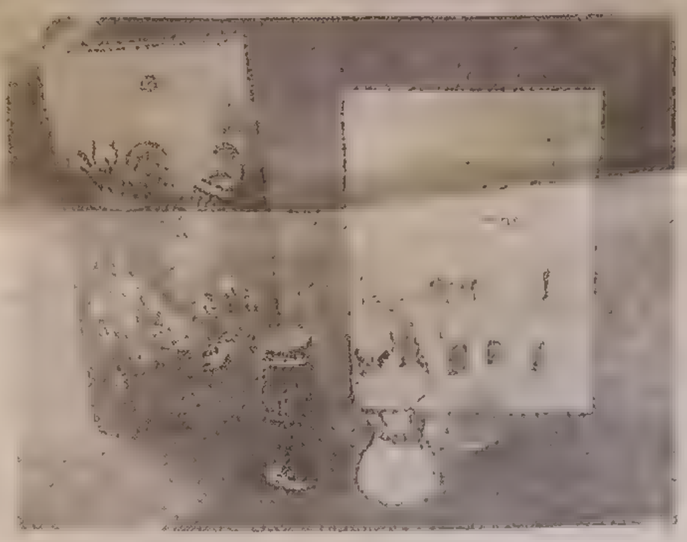
Сосе

Вы хот продуктов перец с сами.

ФОТОФАКТ

Видеть в окружающем мире прекрасное и воссоздать его своими руками — вязать и вышивать, резать по дереву и выжигать, рисовать и изготавливать украшения для женской одежды — с увлечением учатся подольские ребята [illegible] своих мам. Так что руки их [illegible], заслуга педагога Анастасии Алексеевны [illegible] и Елены Александровны [illegible].

● ФОТОФАКТ



Видеть в окружающем мире прекрасное и воссоздавать его своими руками — вязать и вышивать, резать по дереву и выжигать, рисовать и изготавливать украшения для женской одежды — с увлечением занимаются подростки-ребята кружка «Умелые руки» школы № 13. И в том, что руки их стали умелыми, заслуга педагогов Анастасии Алексеевны Зубехиной и Елены Александровны Ушаковой.

Полюбоваться работами кружковцев, представленными на школьных выставках, приходят друзья и, конечно же, родители.

На снимке: творческое занятие в кружке; поделки юных мастериц.

Фото М. ЛУНЕВА.

● В ДНЕВНИК САДОВОДА

Жили-были дед и баба.

Была у них курочка, но не Ряба...

Рекомендуется для выращивания такая мясо-яичная порода кур, как Род-айланд. Живая масса кур — 2,5 кг, петухов — 3,5 кг, яйценоскость — 190 яиц в год. Яйцекладка у молодняка начинается в 200 дней. Куры этой породы отличаются удивительно стойким инстинктом насиживания.

Высокую жизнеспособность имеет порода Суссекс. Куры достигают массы 3,8 кг, петухи — 3,5 кг, яйценоскость — 180 яиц в год.

Порода кур Плимутрок относится к мясным, но выращивать ее очень выгодно, так как при массе кур 3,4 кг, а петухов — 4,3 кг есть возможность получать по 180 яиц в год. Цыплята этой породы в двухмесячном возрасте достигают 1,5 кг.

Кормят кур 3 раза в день зерном, влажной мешанкой. Чтобы ускорить прирост и яйценоскость, молодняк делают на мясном бульоне. Зерно рекомендуется скармливать в пророщенном виде. В сутки следует скармливать одной курице зерновых — 50 г, влажной мешанки — 80 г, вареного картофеля — 100 г, сенной муки — 10 г, молотого мела — 3 г, мелкой кости — 2 г, жмыха — 7 г, поваренной соли — 0,5 г.

Можно скармливать корам в мешанках семена крапивы, конского щавеля, лебеды и других сорных растений. Для профилактики и [illegible] пищеварения дают кур[illegible] 0,5 г порошка семян кориандра. В качестве витаминного корма (в смеси) используют и листья одуванчика, их заготавливают в период цветения. Для ускорения прироста дают в корм подорожник большой. Средняя норма семян — 10 г.

Обязательно нужно ежедневно чистить [illegible], менять воду для [illegible], также делать [illegible] и покрывать в [illegible] древесной [illegible] и песка. От [illegible] содержания кур [illegible] — +15°С. На выгул выпускают при температуре до —10°. **Бернард ДУХНЕВИЧ**

Для придания блеска [illegible] рате несколько раз [illegible] кран умывальника [illegible] кой с нанесенным на [illegible] лом от сигарет.

Растянуть по ноге голени[illegible] зимних сапог поможет кач[illegible] от футбольного мяча, кото[illegible] нужно поместить внутрь го[illegible] ница, увлажненного водо[illegible] накачать велосипедным [illegible] сом.

[illegible] почки и береты, как и меховые шапочки белого цвета, чистят картофельным крахмалом и тщательно вытряхивают.

Нефтяные пятна на любой ткани исчезнут, если потереть их сырым желтком, а затем промыть это место теплой водой.

Чтобы удалить из одежды запах средств, применяемых против моли, насыпьте на газету сухой горчицы и положите в шкаф.

Сдобное тесто будет ярко-желтым, если желтки для него заранее, с вечера, растереть со щепоткой соли и оставить до утра.

При варке компота из очень кислых фруктов, прежде чем положить сахар, всыпьте немного соли и дайте прокипеть.

Чтобы свекла получилась сочной и вкусной, отваривайте ее, не срезая корешков.

Чтобы пирог с капустой получился вкуснее, постарайтесь при выпечке его первые 15 минут не открывать духовку.

Чтобы избавиться от осадка, всыпьте в мутное подсолнечное масло соли — чайную ложку на 1 литр — и потом перелейте осторожно в другую бутылку.

Блинчики станут намного вкуснее, если в тесто добавить взбитый белок.

Из коллекции Анатолия ПОПОВА.

● НОВАЯ РАЗ[illegible]

Вы хотите име[illegible] продуктов, которы[illegible] нергии и удобен [illegible] сами.

Съемный форточн[illegible] дильник прост по и[illegible] ния, для его изготов[illegible] понадобятся дефицит[illegible] териалы, а значит, [illegible] его можно в домашни[illegible] зиях. Всего пять мин[illegible] я вам, чтобы по[illegible] А пол[illegible]

[illegible] ушность конструк[illegible] его холодильника Б[illegible] [illegible] ый установлен в фо[illegible]

[illegible] щей на улицу, жал[illegible] внутри рабочего об[illegible]

[illegible] ром металлическа[illegible] ка (12). Полость ко[illegible] рез жалюзи связана [illegible] а через заслон [illegible] объемом, соед[illegible]

Конкурс-аукцион «РТ» — РОМАН ВЕКА

Поиск новых талантливых рукописей продолжается

Пробиться сегодня на книжный рынок, где властвуют расчет и коммерция, писателю, особенно начинающему автору, не увенчанному известностью, весьма трудно. Несколько месяцев назад «РТ» на своих страницах объявила: присылайте к нам рукописи романов, повестей и других литературных и документальных жанров. Талантливые произведения издадим. Интересные страницы опубликуем в «РТ».

И действительно, мы получили более двух десятков сочинений. Некоторые из них отобраны издательством «Гелиос», с которым мы сотрудничаем, для издания отдельной книгой.

Конкурс-аукцион «РТ» продолжается. Тел. 257-28-82.

«Рабочая трибуна» предлагает издателям следующие книги:

Детские:

Аникеев П. ПРИКЛЮЧЕНИЯ КУКЛЫ БАРБИ В РОССИИ. Изд. МП «Гелиос». 288 стр. Переплет 7Б. Формат 60 × 84/16. Рис. цветные. Тираж 100.000 экз.

Оригинальная сказочная повесть для детей. Во всем мире продано 600 млн. кукол Барби. В России кукла Барби пережила невероятные приключения. Сюжет занимателен и динамичен.

Митрохин Л. ПРИКЛЮЧЕНИЯ ОБЕЗЬЯНКИ С СЕРЕБРЯНЫМ ОЖЕРЕЛЬЕМ. М. Изд. МП «Гелиос». 288 стр. Переплет 7Б. Формат 70 × 84/16. Рис. цветные. Тираж 100.000 экз.

Оригинальная художественно-документальная повесть для детей. Действие происходит в Индии. Автор много раз и подолгу бывал в Индии. С обезьянкой происходят забавные и даже опасные приключения.

Другие книги:

АМЕРИКАНСКИЙ ДОМАШНИЙ МЕДИЦИНСКИЙ СПРАВОЧНИК. Второе издание. Первое — 225 тыс. быстро разошлось (288 стр.). Перевод с английского. Второе издание МП «Гелиос». 388 стр. Формат 84 × 108/32. Переплет. С ч/б рисунками. Справочник дополнен новыми разделами: «Как пожилому человеку и инвалиду стать здоровым», «Душевное состояние и здоровье», «Как подготовить свое здоровье для жизни в раю» и др.

КАК КОНСЕРВИРОВАТЬ ФРУКТЫ И ЯГОДЫ БЕЗ САХАРА, А ОВОЩИ БЕЗ СОЛИ. М. Изд. МП «Гелиос». 128 стр. Формат 84 × 108/32. Книга выдержала уже одно издание 250 000 экз.

КАК ОТРЕМОНТИРОВАТЬ СВОЮ КВАРТИРУ. Обложка цветная. 144 стр. Рис. ч/б. Формат 84 × 108/32. Книга выдержала два издания по 100 000 экз. Имеется в наличии обложка. 100 000 экз.

Енко Т. СДЕЛАЙ ДОМА И ПРОДАЙ. Справочник. М. Изд МП «Гелиос». Формат 84 × 108/32. Рис. ч/б., 288 стр. Обложка цветная прессованная. Тираж 100 000 экз.

Оригинальное издание. Состоит из двух разделов: первый — как сделать дома товарные изделия, второй — как их продать.

Руцкой А. В. КАК Я «ПРЕДАЛ» ПРЕЗИДЕНТА. 288 стр. Изд. МП «Гелиос». Фото ч/б. Формат 84 × 108/32. Переплет.

Оригинальное издание, рассказывающее о том, как сложнейшие вопросы жизни России преломились в борьбе двух политических фигур — Б. Ельцина и А. Руцкого.

Хлебников Г. ИНТИМНАЯ ЖИЗНЬ ГИТЛЕРА. Изд МП «Гелиос». 324 стр. Формат 84 × 108/32. Фото ч/б. Переплет.

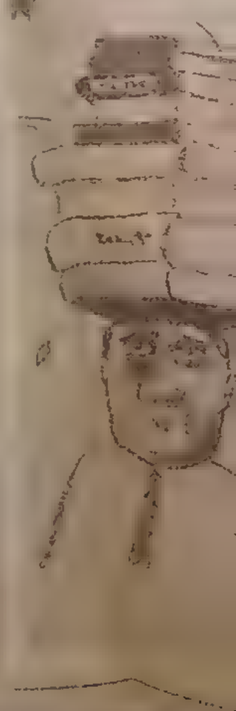
Оригинальное издание на основе документального материала и подлинных фотографий.

Костин В. КРУТАЯ ЖЕНЩИНА. Роман. Изд. МП «Гелиос». 224 стр. Формат 84 × 108/32.

О судьбе женщины-предпринимателя в России в наше время.

Заявки направлять в редакцию «Рабочей трибуны». Адрес — в любом киоске «Р[illegible]

Белинского [illegible]
с базара пон[illegible]



...стали благоухать, как ландыш

...ароматом одеколона по домашнему ...ется посудина из темного ...ра. Для ... моих опытов ... для приготовления настоек. Главное ... создать технологию, сроки настаивания компонентов ...

... приготовления хвойного одеколона ... два стакана перстов, четверть стакана мяты ландыша. Перстки хвои ... измельчите стаканом спирта или ... и настаивайте неделю, ежедневно взбалтывая емкость. Эстрагон, мяту (стебли, листья) ... кипятком, прикройте и настаивайте сутки. Потом профильтруйте, слейте в одну емкость и тщательно перемешайте, а через сутки снова профильтруйте. Соотношение должно быть такое: если настаивали на водке — 1 : 1, если на спирте — 1 : 2.

Лесной одеколон можно приготовить, настаивал хвою. Оригинальным ароматом отличается одеколон, если использовать перстки земляничного, сирени с добавлением мелиссы или лимонной цедры. Можно использовать и луговые цветы, важно, чтобы ни один компонент не преобладал в гамме ароматов. Не стоит ... использовать растения, пахнущие резким запахом — аромат должен быть нежным.

...стали благоухать, как ландыш

...ароматом одеколона ... посудина из темного ... моих опытов ... для приготовления настоек. Главное ... создать технологию, сроки настаивания компонентов ...

... приготовления хвойного одеколона ... два стакана перстов, четверть стакана мяты ландыша. Перстки хвои ... измельчите стаканом спирта или ... и настаивайте неделю, ежедневно взбалтывая емкость. Эстрагон, мяту (стебли, листья) ... кипятком, прикройте и настаивайте сутки. Потом профильтруйте, слейте в одну емкость и тщательно перемешайте, а через сутки снова профильтруйте. Соотношение должно быть такое: если настаивали на водке — 1 : 1, если на спирте — 1 : 2.

Лесной одеколон можно приготовить, настаивал хвою. Оригинальным ароматом отличается одеколон, если использовать перстки земляничного, сирени с добавлением мелиссы или лимонной цедры. Можно использовать и луговые цветы, важно, чтобы ни один компонент не преобладал в гамме ароматов. Не стоит ... использовать растения, пахнущие резким запахом — аромат должен быть нежным.

...

«Сладкая роса» к обеденному столу

Глава из книжки, обложку которой вы видите рядом

Стахис — древнее овощное и лечебное растение из семейства губоцветных. На родине, в Китае, его называют «сладкой розой», считают китайским артишоком», ценят, а в Бразилии окрестили японским картофелем, в Японии — японским артишоком. В европейских странах его возделывают с конца прошлого столетия, а в России пытались выращивать в начале нынешнего века в Тифлисском ботаническом саду, Ботаническом саду МГУ, в подмосковной деревне Кудиново. Опыты прошли не очень удачно, и вскоре о нем забыли. Вновь его завезли к нам только в 1975 году из Монголии.

БИОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ И СОРТА

Стахис — растение многолетнее, но его выращивают как однолетнее. Основная масса корней находится на глубине 10—20 см, а в стороны они распространяются на 50—60 см. Стебель ветвится. Внешне он напоминает куст мяты: листья опушенные, крупные. Семенами его не размножают — только вегетативно, клубеньками, которые имеют оригинальную форму, напоминающую витые ракушки. Длина их — 2,7 см, диаметр — 1—2 см. Биохимический состав клубеньков весьма сложен: в них много и питательных, и биологически активных веществ, особенно витаминов, в частности аскорбиновой кислоты. Они, как и сами растения, весьма холодостойки, более того, отрицательно реагируют на высокие температуры, могут расти на любых почвах, но лучше развиваются и формируют высокие урожаи на легкой по механическому составу, плодородной, достаточно, но не избыточно увлажняемой почве. Интенсивное солнечное освещение нежелательно, поэтому на юге стахис притеняют. Вегетационный период растений — 130—140 дней.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В ПИЩЕВЫХ И ЛЕЧЕБНЫХ ЦЕЛЯХ

В пищу у стахиса идут клубни, содержащие до 27 процентов сухих веществ, а углеводов — 14—19 процентов, белковых веществ — 1,5 процента, жиров — 0,18 процента, витамина С около 10 мг%. По содержанию углеводов, протеина, солей и витамина С он не уступает картофелю, батату, артишокам. Причем углеводы у стахиса представлены не крахмалом, не сахарами а редко встречающимся в растениях стахиозой — тетрасахаридом, который наш организм усваивает очень легко. И в зрелых клубеньках почти нет крахмала, а стахиозы более 60 процентов всего сухого вещества клубеньков. Это позволяет их считать незаменимым диетическим продуктом для больных диабетом. Применяют их и при лечении гипертонии, туберкулеза, заболеваний желудка, как успокаивающее средство.

Стахис содержит также многие биологически активные вещества, в частности фенольные соединения, эфирные масла, алкалоид стахидрин и другие.

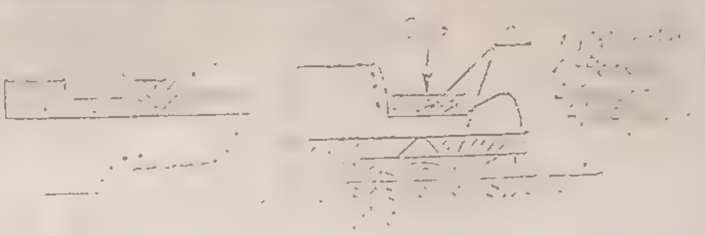
По вкусу клубеньки его напоминают черный корень. Их отваривают, жарят, из них готовят вкусный, оригинальный гарнир к мясу и рыбе, солят и маринуют, как огурцы или помидоры. Благодаря высокой холодостойкости они хорошо сохраняются зимой в земле, а весной могут быть выкопаны, использованы по назначению, посажены на новое место.

В пищу их употребляют по-разному: отваривают в воде, разваривают на пару, обжаривают в растительном или сливочном масле так же, как почтики картофеля или молодой некрупный картофель. Их включают также в овощные рагу, используют для заправки супов, подают в виде гарнира к рыбным и мясным блюдам, солят и маринуют, а из сухих готовят муку для оладий, блинов, соусов и подливок. Клубеньки его хорошо промывают в воде и готовят без очистки кожицы.

По данным некоторых зарубежных исследователей, клубеньки стахиса полезно употреблять при заболеваниях желудка, ослабленном пищеварении. Спиртовые настойки клубней его применяют при простудах, а высушенные и истертые в порошок — как болеутоляющее средство. По данным ВИЛРа, к лечению стахисом можно прибегать при диабете, гипертонии и язве желудка.

● МАСТЕРСКАЯ

Ботинки просят починки



Часто на подошве резиновой обуви при носке образуется поперечная трещина, в то время как верхняя часть обуви остается еще добротной. Выбрасывать жалко, а в мастерских, как правило, обувь с подобным дефектом в починку не принимают. Но это не беда — можно починить ее и самому.

Сделать это несложно. Сначала обработайте и выровняйте крупнозернистой наждачной бумагой так, чтобы поверхности плотно прилегали друг к другу. Если участки подошвы около трещины отстали от верха (стельки) обуви, то и их следует обработать наждачной бумагой для одновременного склеивания.

Подготовленные поверхности смажьте эпоксидной [illegible] (можно) под

Василий ГЕХОВ

● ПЕЧКИ-ЛАВОЧКИ

Дождливым вечером у камина

Известно, что стекло имеет в 5 раз большую теплопроводность, чем красный кирпич. Недаром еще в старые времена на под русских печей клали вместе с песком битое стекло. Я решил попробовать снизить стоимость камина за счет использования в качестве материала бутылок от шампанского.

Внутреннюю часть камина строим из кирпича на ребро. Затем по методу кладки образцовых печей снаружи по всему периметру укладываем стоя бутылки, наполненные до [illegible] и связываем их горлышки мягкой проволокой. Далее засыпаем песок с битым стеклом, а наружную часть замазываем сплошь глиной, так что и бутылок не видно. Сначала один ряд, затем второй и третий, добавляя в раствор просеянный шлак, золу, а если есть — и соль. После просушки можно начертить контуры печной кладки, выделив швы.

Можно заменить бутылки ровельной сталью.

Владимир ГЛЫБИН.

И будете благоухать, как ландыш

Для приготовления одеколона по домашней технологии вам понадобятся посуда из темного стекла, фильтр, мерительные емкости, весы и помещение для приготовления настоек. Главное — строго соблюдать технологию, сроки настаивания, соотношение компонентов.

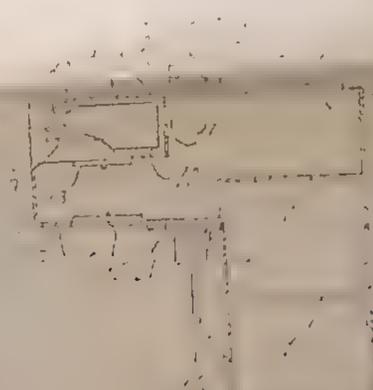
Для приготовления жасминового одеколона возьмите два стакана лепестков, четверть стакана эстрагона, мяты, ландыша. Лепестки жасмина и ландыша залейте стаканом спирта или водки и настаивайте неделю, ежедневно взбалтывая емкость. Эстрагон, мяту (стебли, листья) залейте кипятком, прикройте и настаивайте сутки. Настои профильтруйте, слейте в одну емкость и тщательно перемешайте, а через сутки снова профильтруйте. Соотношение должно быть такое: если настаивается на водке — 1 : 1, если на спирте — 1 : 2.

Лесной одеколон можно приготовить, настаивая хвою. Оригинальный [illegible] отличается одеколон, если использовать лепестки жасмина яблони, сирени с добавлением мандариновой или лимонной [illegible] и луговые цветы. [illegible] компонент преобладал [illegible] пахом — аромат должен быть нежным.

● НОВАЯ РАЗРАБОТКА

Сосед позавидует

Вы хотите иметь холодильник для хранения продуктов, который не требует затрат электроэнергии и удобен в эксплуатации? Сделайте его сами.



[illegible] бытовой холодильник по конструкции его холодильной камере и морозильной [illegible] сделать

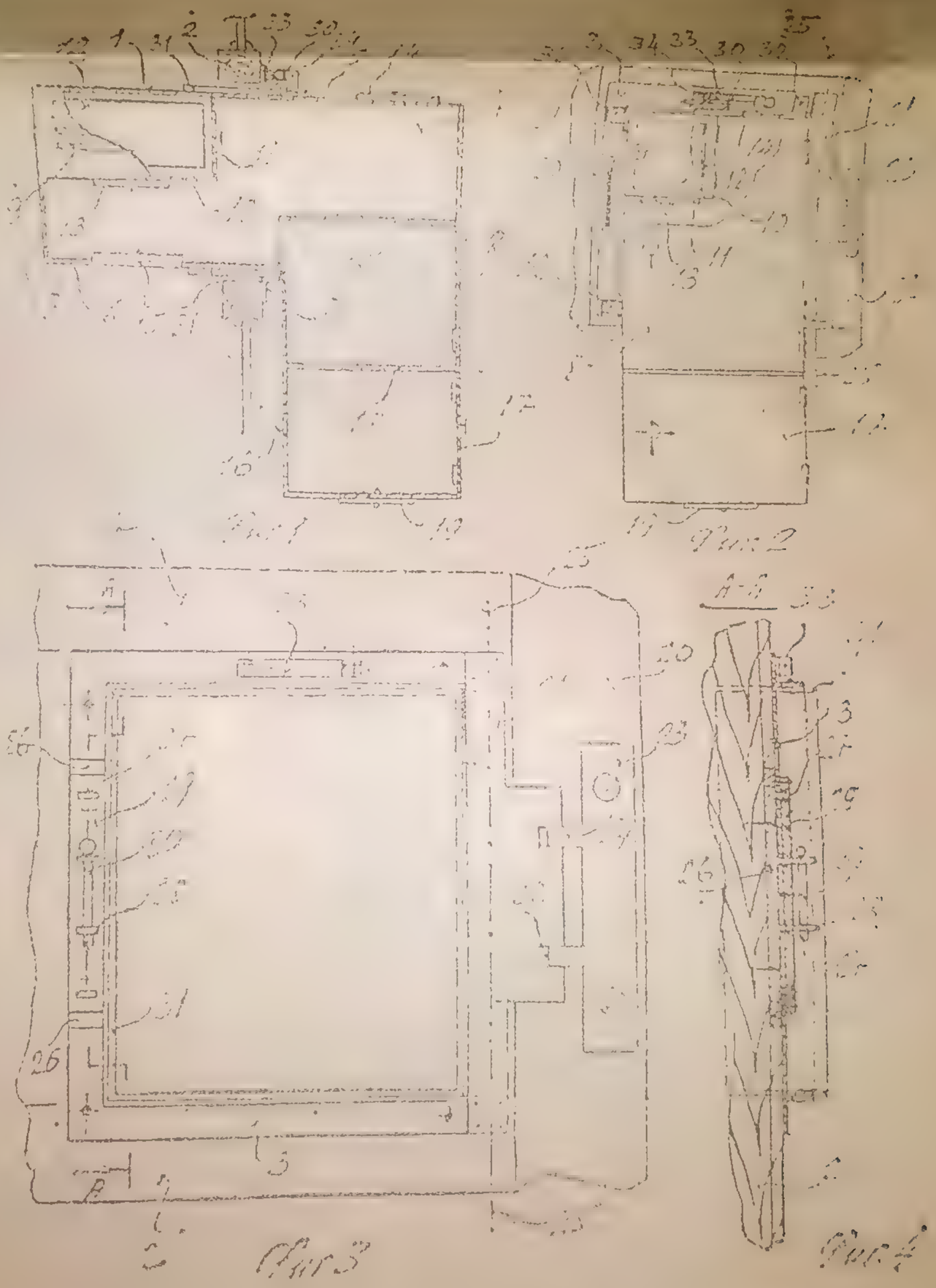
большей компактности и упрощения регулирования заслонки 13, 14, 15 и 19 можно сделать поворотными секторными.

...перемешайте, а через сут-
...Соотношение должно
...настаивайте на водке — 1 : 1,
...можно приготовить, настаи-
...ароматом отличается
...использовать лепестки жасмина,
...с добавлением мандариновой
...цедры. Можно использовать и
...цветы, важно, чтобы главный компо-
...преобладал в гамме ароматов. Не советую
...использовать растения, цветы с резким за-
...— аромат должен быть нежным.

...сплошь глиной, так что и бутылок не видно. Сначала один ряд, затем второй и третий, добавляя в раствор просеянный шлак, золу, а если есть — и соль. После просушки можно начертить контуры печной кладки, выделив швы.

Можно заменить бутылки кровельной сталью.

Владимир ГЛЫБИН.



Фиг. 1 Фиг. 2 Фиг. 3 Фиг. 4

точно охлаждается, открывают заслонки 13 и 15. При очень низкой температуре внутри рабочего объема приоткрывают заслонку 14 или 19 для поступления теплого ...из помещения. А при плюсовой температуре максимально открывают заслонки 13 и 15 для притока более холодного воздуха.

Виктор ИЛЬИН,
изобретатель.
Рис. В. ИЛЬИНА.

Накануне 8 Марта мы решили выпустить полосу писем о любви. Насколько это нам удалось, судить вам, уважаемые читатели. Может быть, кому-то эти маленькие исповеди покажутся грустными, но это жизнь. Главное, она все-таки есть, любовь!

Мы желаем вам счастья, дорогие друзья, и ждем новых писем.

Анна РОМАНЕНКО.

Охотник, верни мое сердце!

Однажды, когда я была студенткой Ленинградского университета и изучала иностранные языки, мне предложили поработать переводчицей с группой шведских охотников. Так я познакомилась с Кастерфм, крупным [illegible]

В тот раз Кастеру не повезло - все его друзья возвращались домой с медвежьими шкурами, а он так и не смог никого подстрелить. Когда мы прощались, я выразила [illegible] та оказалось неудачной, на что он ответил: «Я приобрел здесь нечто большее, чем охотничий трофей».

А через месяц пришло письмо: [illegible] думает обо мне, что давно не ис[illegible]

Так начался наш роман. Сначала были письма и телефонные звонки, роскошные подарки на Рождество и день рождения, и, наконец, [illegible] приехал в Россию.

[illegible] видовали мне, говорили, что он наверняка хочет жениться, раз тратит столько денег и внимания. И я верила в это. Так продолжалось три года, пока моя учеба не подошла к концу

[illegible] подыскали себе теплые местечки в Ленинграде, а я не проявляла никакой активности, думая о переезде в Швецию. Кастер сказал, [illegible] ра мы до утра сидели с ним в гостиничном баре, когда я, наконец, решилась задать вопрос о нашем будущем. Кастер помрачнел, и, путаясь в словах, объяснил, что уже давно женат, супруга устраивает его во всех отношениях, а я для него - неземная любовь, которую он не хотел бы омрачать обыденностью.

С тех пор утекло много воды, я несколько раз меняла работу, [illegible] ства, ушли из жизни близкие [illegible] нились на моих подружках, [illegible] водят своих детей в шко[illegible]

Единственное, что оста[illegible] изменным, - мои отношения с [illegible] стером. Он так же приез[illegible] Россию два раза в год, и м[illegible] вдвоем куда-нибудь на охоту. Он так же ничего не обещает мне, [illegible] уже ничего не прошу. Моя жизнь превратилась в томительно [illegible] дание новой встречи. Иногда мне хочется очнуться от этого, но едва услышу в телефонной трубке его голос, мир вновь приобретает краски. Хотя все чаще задумываюсь о том, что в погоне за призраком я пропустила что-то настоящее в своей жизни.

Анна АЛЕШИНА.

Самая на[illegible] опора

В этом го[illegible] отпразднуем[illegible] бу. Всякое с[illegible] пять десяты[illegible] вместе. Но с[illegible] шить ссоры [illegible] ное, мы сохр[illegible] вырасти и ч[illegible] Правильно го[illegible] - моя крепос[illegible] ность надеж[illegible] бури ей не ст[illegible]

Конечно, [illegible] тяжело. Все [illegible] ния, которы[illegible] старость, с[illegible] реформатора[illegible] сына на завод[illegible] платой. Сноха[illegible] ботной. Внуч[illegible] те учим за [illegible] таки держи[illegible] [illegible], сегодня [illegible] всегда че побе[illegible] опора.

Клав[illegible]
Самарская

Какое счастье, что ты есть у меня, мама!

Хочу со страниц «Трибуны» поздравить свою маму, Любовь Павловну Чернышкову, с наступающим днем 8 Марта. Моя мама - необыкновенная, особенная женщина. И очень трудолюбивая.

Мама и меня с детства приучала к труду. Когда я занималась домашней уборкой, она всегда приговаривала: «Поочередно до каждой вещички должны дотронуться твои ручки, тогда ты вырастешь хорошей хозяюшкой».

Не устаю повторять, какая особенная женщина – моя мама. Как она красиво поет, с какой нежностью ухаживает за домашними животными. Ее любят и уважают все односельчане. А сына моего Александра, внука своего, буквально вернула к жизни, когда он был тяжело болен. Специально для него купила дойную козу, чтобы поить внучка парным молоком. И выздоровел наш Сашенька

Хочу обратиться ко всем мамам: спасибо вам, родные, что вы есть у нас, спасибо за вашу доброту, понимание, забо[illegible]

Татьяна ЛОКТЕВА.
пос. СИНЕГОРСКИЙ
Ростовская область

Вот такие пироги...

Соседка по имени Любовь

Ее я вижу каждый день из окна. По утрам я наблюдаю, как скользит за простенькими занавесками ее силуэт - немолодой уже, полной, но удивительно статной женщины. Я не могу оторвать от нее глаз, хотя заранее знаю, как и что она будет делать: положит дрова в печку и неуловимым движением подожжет к ним спичку, затем перейдет на кухню, нальет воды в чайник и поставит его на огонь. Достанет из холодильника пакет с молоком и будет кормить соседского кота.

Она появилась в нашем дворе [illegible] назад. С шестилетним сыном от первого брака [illegible] второго [illegible] мальчика. Они были счастливы недолго: буквально через пару лет муж ее умер от рака. А они [illegible] не потерять это хлипкое [illegible] за брак [illegible] Сначала [illegible]

[illegible] ла вещи, когда однажды, вернувшись со службы, обнаружила, что ее благоверный скрылся, прихватив с собой ее деньги.

С тех пор она живет только для сыновей. Она ушла из конструкторского бюро, где была машинисткой, стала печатать дома, стала шить. Руки у нее золотые, и отбоя[illegible] от заказчиков нет.

А жизнь продолжала ее доставать: то рухнет потолок в старой квартире, то обострится собственная астма, то вдруг неизлечимо заболеет сын. Пропал и через несколько месяцев был найден убитым маленький сын.

Порой мне казалось, что все мыслимые и немыслимые несчастья достались ей одной. Но откуда в ней столько жизненной силы? Как удается ей сохранить привлекательность и блеск в глазах? Почему именно к ней идут за советом соседи со [illegible]

Начать сначала никогда не поздно

Мне уже 49, на счастье давно не надеялась. С мужем мы давно в разводе. В тот день, когда наша дочка пошла в первый класс, он ушел к другой женщине: [illegible]

Я двадцать лет [illegible], как мужик, везла на себе дом. [illegible] два года назад, весной, в командировке встрети[illegible] [illegible] имолетный, во [illegible] я так для себя решила. Но, когда я вернулась до[illegible]

Стыдно [illegible] очень ждала, что он мне [illegible] что он вдовец. Моя взр[illegible] [illegible] поводу моего романа с [illegible] вздохнула с завистью: «Какая ты счастливая!»

Мы вместе уже цель[illegible] даже [illegible] но быть такой счас[illegible] началу побаивалась,

Exa[illegible] по[illegible]

...дце!

...а АЛЕШИНА.

Самая надежная опора — семья

В этом году мы с мужем отпразднуем жемчужную свадьбу. Всякое случалось за те годы, но всегда, что бы ни было, мы вместе. Но стоит ли ворошить ссоры и обиды? Главное, мы сохранили семью, вырастили хороших детей. Правильно говорят: мой дом - моя крепость. Когда крепость надежна, никакие беды не страшны.

Конечно, сегодня всем тяжело. Все наши сбережения, которые накопили на старость, съели-прожуляли реформаторы. У старшего сына на заводе перебои с зарплатой. Сноха стала безработной. Внучку в институте учим за деньги. И все-таки держимся! Большая семья, если в ней мир и лад, всегда человеку поддержка и опора.

Клавдия КОЗЛОВА.
Самарская область.

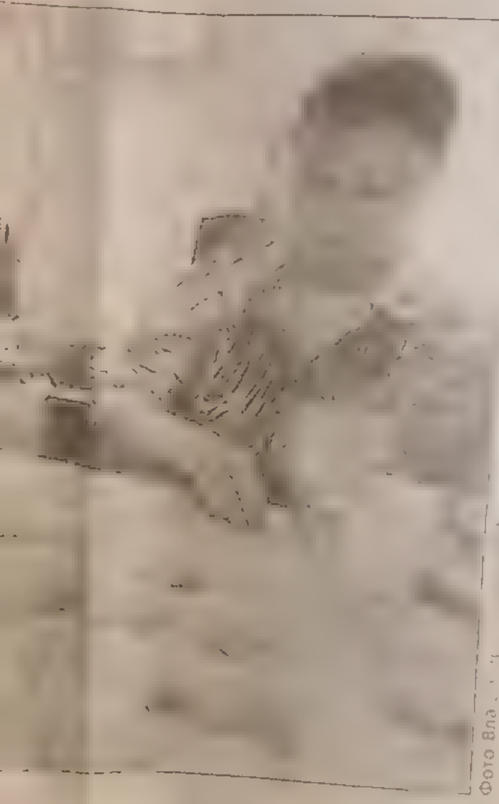


Фото Вла...

С любимыми не расставайтесь

...том оказалось, умирать.

Три года свекровь не вставала с постели. За это время дочь вышла замуж и привела в дом мужа Вернулся из армии сын. Так мы и жили в немыслимой, как тогда казалось, обстановке. Раскладушки стояли на кухне, в коридоре Сын часто спал просто на полу. Когда он женился, а у дочери родился ребенок, в нашей квартире осталось лишь одно вакантное спальное место - в ванной комнате

Потом семья наша уменьшилась - скоропостижно скончался муж Очень я его любила Потом умерла свекровь. И я осталась одна с детьми.

В квартире стало свободнее, но появился какой-то чудовищный дискомфорт. Я задыхалась от воспоминаний, от боли. Ноги подкашивались, когда после работы подходила к входной двери. С потерей мужа я потеряла и себя. Никаких личных интересов не осталось - только интересы взрослых моих детей. Мне хотелось сделать все, чтобы они были счастливы. А счастье это и мне, и им самим виделось только в отдельном жилье

И вот наконец нам удалось разъехаться, стали жить далеко друг от друга Пока дни были заполнены хлопотами с переездом, я не замечала одиночества Но ...лась страшная тоска. Я совсем пала духом Все свободное время проводила на диване, разглядывая фотографии, в уме перебирая по денечкам всю прошлую жизнь. И не было в ней более счастливых дней, чем те, когда мы жили вместе. В тесноте, в страшной неустроенности Но - вместе

А самое удивительное, те же чувства испытывали и дочка, и мой внук И все чаще и чаще я стала проводить время у них. А однажды, придя в гости, увидела в коридоре свою раскладушку

Может быть, моя история выглядит немного смешно. Может, кто-то скажет, что мы больны коммуналками и не готовы жить цивилизованно, как весь мир живет. Но ведь российская семья и в прежние времена была семьей, объединявшей в одном доме три поколения родных людей. Иначе она считалась неполной

Ольга ПАВЛОВА,
инженер Дирекции по ...
Северной железной дороги.
СЫКТЫВКАР

Зря тесть ревнует

Я люблю свою тещу! Мы поняли друг друга, наверное, с того самого дня, когда жена привела знако...

После свадьбы она мне сказала, что сразу полюбила меня внешнее сходство с сыно..., ...шим братом Ирины, которого два года до свадьбы уби... так и зовет меня - «сы́ночка». Мне уже далеко за тридцать, а она все «сыночка» да «моя золота́».

Недавно, на 23-е, гуляли у зна...

Михаил КОСТРОМИН.
...итинская область.

Ей жить бы хотелось иначе...

- Хватай ведра, ту... первой ринулась с ...лымные сени. И ...

...взять напрокат лошадь с совхозной конефермы. Утром Федор пригнал коня, но какого! Молодой жеребец рыл землю копытами. Федор с трудом удерживал его на месте. Оказалось, что других лошадей на ферме не было: более спокойных, ра...

С трудом впрягли жеребца в плуг. Федор взялся за ручки. Жеребец взял с места в карьер. Федор огромными прыжками несся за ним. Домчались до конца участка, оставив после себя ...ханной земли. Федор без сил бы продолжать пахоту на этом коне, не могло быть и речи

И тут жена Федора Мария ...ково потрепала его по холке, дала из ладони кусочек хлеба.

- Пойдем, сынок, - сказала ..., взяв коня под уздцы, по...

...щин, помо...им в их нелегких заботах о ...
С праздником вас, любимые!
...ТУКОЯНОВ.
...ПЕВ, СТРОЙ.

Ехал к теще на блины попал в реанимацию

...рургическое отделение ...ропольской городской ... «скорая» привезла ...арезова в 4.20 утра ...ожный врач ...дая трав...

Я лежал на каталке, когда ко мне подошел человек в милицейской форме. Он не представился, спросил, что произошло, и стал составлять протокол. Я хотел про...

...жал: «11.02.99 г. в 18 часов на автовокзале гражданин Зарезов находился в пьяном виде, при ходьбе сильно шатался, при этом выражался нецензурной бранью в

...чала
...е поздно

...выше голову! На
...никогда не поздно

Инна ВАЛИМИРШИНА

...ЯТИНЫХ

Напишите,
...жалуйста, каких
...торов вы хотели
... привлечь
... страницы «Трибуны

...и имен. Ученых и полити-
...Писателей и хозяйственни-
...Государственных деятелей
...ров. Многие из них - Вале-
... Львов, Андрей Нико-
...гие не раз выступал
..., и мы обязательно
...ними снова

...Юркова,
...Василенко, г. Погар Брян-
...«Президента РФ
...семья Замятиных

Ехал к теще на блины — попал в реанимацию

...представился,
...ошел, и стал
... Я хотел про-
... написано, но ми-
...решил, потребо-
...писался
...вал, чтобы
Я расписался, тогда мне дали протокол. Там было написано, что я
...сильного
...зурно выражался, оказал сопротивление работникам милиции. Я хотел дописать, как все это было на самом деле, но мили... нер
...и избили до полу-
...евшего им под руку
...сотрудниками
...льного».
...после того

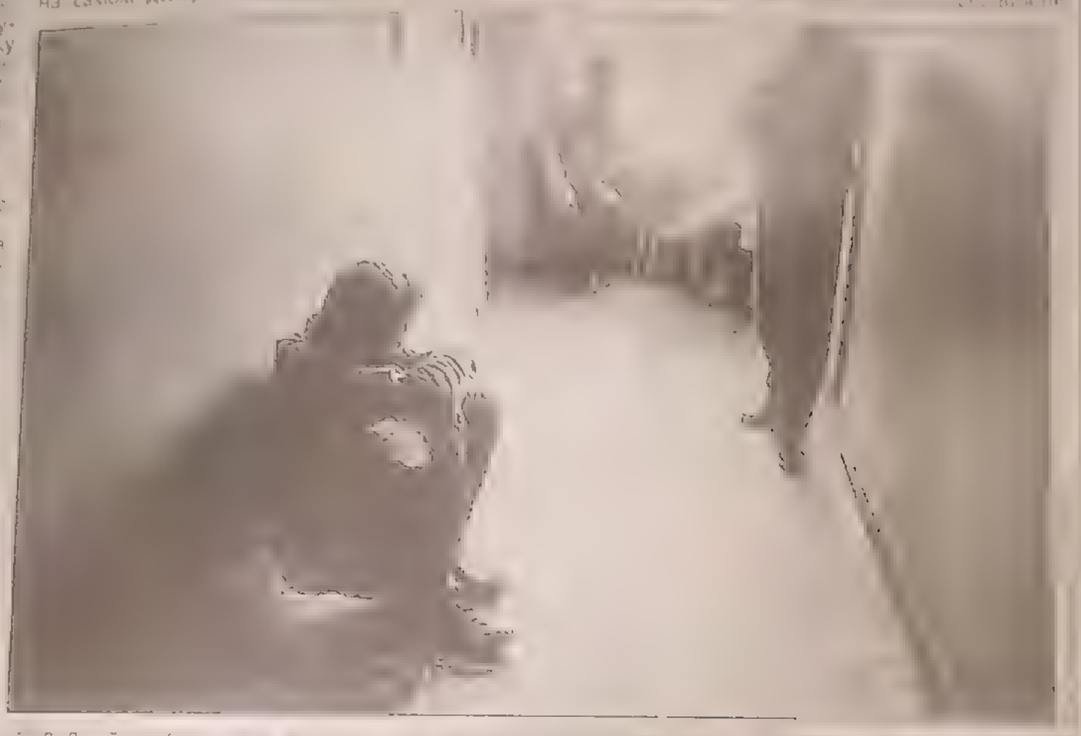
Николай ЗАРЕЗОВ, потерпевший:

- Я живу в селе Курсавка. Два года назад у нас родился сын, и мы с женой решили переехать к теще в Астрахань. 11 февраля я приехал в Ставрополь, купил на автовокзале билет. Автобус до Астрахани отправлялся в 18 часов, и у меня оставалось свободное время. Я решил покушать и зашел в кафе, там же, на автовокзале. Пообедал, выпил две ...

Когда вышел из кафе, ко мне ...ов милиции. Не представились, но потребовали предъявить документы. Я предъявил, но им, видимо, что-то не понравилось, и они устроили мне личный досмотр. У меня было чуть меньше тысячи рублей. Деньги забрали.

Как раз должен был подойти автобус, и я попросил, чтобы меня ... но вернули рублей 50 мелочью. Я сказал: «Ребята, разве так делают? Теще уже за семьдесят, за ней ухаживать надо. Жена не работает - дома с двухмесячным сыном сидит. Да и сам я не знаю, скоро ли в Астрахани смогу работу найти». Но милиционеры ответили, что, если я сейчас не уйду, они отвезут меня в отделение и составят протокол задержания - за то, что я сопротивл... ...чтобы я оставил деньги и ухо... ...отошел. Когда мы ...ать. Когда мы ...уходили, я попросил, ...

...ил, взял «11.02 ...ходился в пьяном виде, при ходьбе сильно шатался, при этом выражался нецензурной бранью в адрес прохожих, на замечания граждан и работников милиции не реагировал». Вот протокол опроса свидетеля, который согласился дать показания. Вот официальная запись в журнале дежурного: «11.02 ... поступления в РОВД - 19.10. Передан в «скорую помощь» в 4.00». Я допускаю, что какие-то ... ...ли применять силу, но не настолько, чтобы причинить ему телесные повреждения. По мнению судмедэксперта, с данной травмой жить несколько суток. То есть вполне возможно, что он получил ее гораздо раньше - еще до своего приезда в Ставрополь. ... Расследование ... ...



...

Алексей БАТИЩЕВ, заведующий отделением хирургии 4-й городской больницы, врач-хирург высшей категории:

- Зар... ...ва ки... ...был сильно из... ...ступил, Уголовный кодекс классифицирует как тяжкие телесные повреждения. Я не могу говорить об обстоятельствах, при которых Зарезов получил эти травмы. Но я могу сказать, что получены они были за 5 - 7 часов до ... ...пления к нам (то есть вечером 11 ... 23.00 ... О.О.) Да, Зарезов ... ...вопросы.

Травма могла вызвать смерть.

Александр СИДОРЕНКО, начальник муниципальной милиции:

- Для того чтобы объективно ... ситуацию, нужно посмотреть материалы по задержанию. Вот рапорт ... Дорош, который задер... ...есть

КОММЕНТАРИЙ СОБСТВЕННОГО КОРРЕСПОНДЕНТА «ТРИБУНЫ»

Весной ... моя ...сты о ... ...ород Ставрополь ... ...Минеральные Воды ... ...свободу ... ...рукоприкладство ... ...

Очень насторожили два момента в милицейском объяснении. Во-первых, расчет свидетельства. Я точно знаю адреса и фамилии по крайней мере двух подставных, липовых свидетелей, которые проходили по моему делу. Они готовы подписать что угодно. Заведены ли, из страха или еще по какой причине - не могу сказать. ... ...правоохранительных органах ... свидетелей фигурируют по многу раз.

Во-вторых, объяснение судмедэксперта. Он... ...Зарезов мог ... ...мог представительно ... ...тащил в дом ... ...перекусить и выпить пива. Судмедэксперты, очевидно, считают людей, мягко говоря, наивными, коль скоро не утруждают себя поиском ...олее серьезных аргументов.

По факту нанесения ... ...будила уголовное дело. Интересно, сумеет ли она довести его до конца или опять спустит на тормозах, как это не ... ...? «Трибуна» будет ... ...ния.

ТАБОЛОВ

отрывать от нее глаз, хотя заранее знаю, как и что она будет делать: подложит дрова в печку и неуловимым движением подденет к ним спичку, затем перейдет на кухню, нальет воды в

Она появилась в нашем дворе лет двадцать назад. С шестилетним сыном от первого брака пришла в дом своего второго мужа и вскоре родила еще одного мальчика. Они были счастливы недолго: буквально через пару лет муж ее умер от рака. А они, оказывается, даже не зарегистрировали свой брак. Чтобы не потерять это хлипкое жилье, она вышла замуж за брата своего умершего супруга. И дядя младшего мальчика стал ему папой. Увы, он был горьким пьяницей. Она водила его по врачам, забирала из вытрезвителей, плакала, ругала, устраивала на работу, пока в белой горячке он не умер.

А к ней приехал ее самый первый муж. Она поверила в возвращение любви, ожила, помолодела и вместе с ним стала собираться в деревню, где ему якобы обещали работу, дом, участок. Она уже паковать... прихватив с собой ее

С тех пор она живет только для сыновей. Она ушла из конструкторского бюро, где была машинисткой, стала печатать дома, стала шить. Руки у нее золотые, и от клиенток отбоя нет.

...

...

...

Начать сначала никогда не поздно

...структорского бюро, где была машинисткой, стала печатать дома, стала шить. Руки у нее золотые, и от клиенток отбоя нет.

...Героиня мне казалась, что все мыслимые и немыслимые несчастья достались ей одной. Но откуда в ней столько жизненной силы? Как удается ей сохранить привлекательность и блеск в глазах? Почему именно к ней идут за советом соседи со всего двора? Не знаю. Знаю только, что каждое утро я должен увидеть её силуэт в окне напротив.

Спросите, почему я ни разу не поговорил с ней? В тот год, когда она пришла в наш двор, я попал в автомобильную катастрофу. И теперь живу в инвалидной коляске. Что я могу ей предложить? А ей, почему-то мне кажется, еще повезет. Ведь у нее такое имя - Любовь.

Николай П...
просто сосед

...два года назад, весной, в командировке встретил одного человека. Роман был симпатичный, во всяком случае, я так для себя решила. Но, когда я вернулась домой, он позвонил в первый же вечер. Мы проговорили по телефону почти час!

Он стал звонить через день, а потом и ежедневно. После работы я как сумасшедшая бежала домой, мне хотелось слышать его голос, рассказывать ему, как прошел день, обсуждать его проблемы. Мы даже стали «смотреть» телевизор одновременно, давать все новости... да, что не...

Мы вместе уже... не оправдывает... но быть такой счастливой... сначалу побаивалась, сойдусь с его дочерьми, перь уже не разбираюсь. Г... Светка, а где его Катя и...

Мой любимый все... себя разменял свою квартиру, отделил дочер... теперь все необходимое. А... привел в однокомнатную ква... тиру, где из мебели стоял то... диван, и сказал: «Начинаю все сначала». Вот и я хочу сказать всем читательницам «Трибуны»: выше голову! Начать сначала никогда не поздно.

...

Ехал... попал

...

...

...

...честного... либо честь правоох...

...

...

ЮРИСТА ВЫЗЫВАЛИ?

ЕЩИНА.
257-35-92.

Законы пишутся для обыкновенных людей, поэтому они должны основываться на простых правилах здравого смысла.

ДЖЕФФЕРСОН.

Больше за диплом платить не надо

Я учусь за плату в Академии печати (бывшем полиграфическом институте). В соответствии с до[говором], заключенным на пять лет, я должна получить диплом специалиста, защита которого - летом нынешнего г[ода]. Однако в нарушение договора нам назначили зимой промежуточную защиту на степень бакалавра и тр[ебуем] получения диплома специалиста учиться еще полтор[а года]

[ра о полу]

[ле соотве]
[федерального]
[августа 1996 г]

[ет при]
[про]

[ость твенно ср]
[х образо]
Пе
[ственее]

[ина ими выс]
[ей «дипломи]
[циалист».

Юрий ЖУКОВ,
[кандидат юридических наук.]

Без неприятных

Я хочу сдать внаем свою квартиру с телефоном. Но известны случаи, когда недобросовестные квартиранты, наговорив по междугородной телефонной связи на огромные суммы, исчезали, и их приходилось разыскивать по суду. Есть ли какие-то способы защиты против [недобросовестных]?

[Т. ТОЛКАЧЕВА.]

[...]

[...] Они оговорены в [...] устр[ойстве] [...] предупреждения [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...] [...] [...] [...] [...]

[...]

...РОМАНИНА.

УЛИЦ.

Липецкая область.

Да, есть. Они оговорены в п.49 Правил оказания услуг

...тельства РФ от 26 сентября 1997 г. № 1235. Первый способ - это временное отключение абонентского устройства от ...фонной сети с бронированием вашего номера и ...атой абонентной платы за ...занный в заявлении. Второй способ - это введение ограничений по пользованию автоматической междугородной и ...связью. Телефон в этом случае не отключается, ...связи можно будет разговаривать только по приобретенному в отделении связи талону через телефонистку. Коды городов, с помощью которых осуществляется автоматическая связь, работать не будут. Для введения таких ограничений ...обратиться на ...телефонную станцию ...ного узел связи.

Уточнения о ветеранах

Слышала где-то, что человек, проработавший сорок лет, автоматически становится ветераном труда. Стаж-то у меня есть, а вот наград нет, их у нас в конторе только рабочим иногда давали. Могу ли я получить удостоверение «Ветеран труда»?

Н. ЛЕБЕДЕВА.

МСТЕРА,

...ая область.

Ответ на ваш вопрос содержится в ст. 7 федерального Закона «О ветеранах». Следует иметь в виду, что с 1 января 1999 г. вступил в силу Закон о внесении изменений и дополнений в эту статью. В новой редакции статья выделяет две группы лиц, которые признаются ...Первая ...определенного ...СССР и Ро...

...ге, которыми ветерана ...раждало министерство или ...ведомство СССР или РСФСР ...ПК профсоюза.

...возрасте в период Великой Отечественной войны, имеющие ...трудовой стаж не менее 40 лет ...мужчины и 35 лет для женщин. Для этой группы необязательно иметь государственные ...награды, почетные звания и ...отличия в труде.

По вопросу отвечает юрист Валерьян ФИЛИППОВ

В свое время мы с женой приватизировали квартиру, но дети - сын и дочь - в документе не вписаны. Являются ли они наследниками нашей квартиры? Есть ли необходимость составлять завещание и на детей тоже?

В. ФЕДОРОВ.

...лер. ЕРОФЕЕВО,

Владимирская область.

Все ваше имущество, включая квартиру, может быть в ...детьми как наследниками первой очереди. Но к этой очереди наследования относятся также ваши родители и внуки, которые могут претендовать на все имущество в соответствии со ст. 532 ГК РСФСР. Более того, если вы даже распорядились тем или иным принадлежащим вам имуществом посредством завещания, то ваши родители могут претендовать независимо от содержания за...долю в наследстве (см. ст. 535 ГК РСФСР)

Мы с мужем состояли в браке 15 лет, потом разошлись. Ему осталось все нажитое в браке. Остался с отцом и наш сын. Потом в новой семье родился ребенок, и мы расширили жилплощадь до трехкомнатной квартиры, но нашего ребенка они выписали. Потом мой бывший муж скоропостижно умер, а его жена переоформила квартиру на себя и сдает ее, не согласовывая с нами. Имеем ли мы с сыном право на ...квартиры?

Ж. ВАСЮТИНА.

...право проживать в этой квартире. Более того, для сдачи ее внаем (поднаем) требуется ваше согласие как законного ...(если он проживал и был прописан в квартире) имеет также и право на долю собственности на эту жилплощадь. В интересах ребенка вам следует подать в суд исковое заявление о признании недействи...и Свидетельства о собственности на жилье, указав в нем на ...интересов сына ...оформлении права собственности. Затем, также в судебном порядке, выделить в свое пользование изолирован...

Кошелек опять похудеет

...ных правительство РФ установило федеральные ст... перехода на новую систему оплаты жилья и коммуна... ...ат на 1999 год. Что это означает? На плечи гражда... ...их кошельки - придется до 60 процентов опла... сто... ...расходов на содержание и ремонт жилья ... ...электричество (в прошлом году этот показатель состав... ...процентов).

Что касается реальных расходов на «комму... ...человека или семьи, то согласно федеральному стандарту ...платежи не могут превышать 19 процентов совокупно... ...семьи. Если ваши доходы ниже этого ..., вы выживаться жилищная субсидия ... Однако воспользоваться ею вправе ... ...городской или поселковой ... ...получает лучшего. Поэтому должны ... ...выживут без повышения платежей за коммунальные у... ...дотянешь до нужного показателя - уменьшат трансферты ... ...дерального бюджета. Правительство, правда, при... ...ные власти активнее использовать меры по социальной защите малоимущих. Но это похоже на глас вопиющего в пустын...

На сегодняшний день федеральный стандарт пре... ...имости жилищно-коммунальных услуг в месяц в среднем по Рос... ...сии составляет 11,5 рубля на 1 кв. метр общей площади жилья. В ...Эвенкии он самый высокий - 35 рублей, а в Поволжье - самый ...низкий, 8,8 рубля. Для столицы и области этот показатель опре... ...лен в размере 12 рублей на 1 кв. метр. Только не огорчайтесь ...сильно, поберегите силы и здоровье, если они еще есть: к 2003 ...году планируется довести уровень оплаты коммунальных расхо... ...дов наших кошельков до 100 процентов себестоимости жилья ...и коммунальных услуг.

Надежда ГРИНЕВА.

Зри в корень... ...ростью

«Зрячая» трость предупре... ...зрения, о препятствиях на ... ...ных, ступеньках, оградах. Она ... ...тянутую проволоку, торчащую ... ...трости многие незрячие могут ... ...перед...

Вот такие оптико-электрон... ...зрения изготавливает фирма ... **приятие Каменец-Подольского ... та Хмельницкой области. А ра... ...щую мировых аналогов, специа...**

Юрий К... Соб. корр. ...

ХМЕЛЬНИЦКИЙ.

Купайтесь в тра...

...ого ...е другое уже

Гиппократ.

...мелко нарезать ...ные корневища - 30 ... ...сырья залить 1 л кип... ...мин, настоя... ...ь. Вылить в ... ...ре 35-36 ... ...Довед... сноп...

...ую ...и сердечно-

Курс лечен... ...сеза в неделю ...Вечер...

стимулиру... ...ие вещества

Ванна из листьев ...безалкоголь... ...измельчённые корни ... ...дить 1 л кипятка, нас... ...могут ...часа, процедить. По...

...тизм, подаг... ...ынь. Курс - 10-12 ва...

Ванна из корне... ...кроваво-красной: св...

...или ...ова и ...

...Кр... ...вязанны...

...Хвойные ванны

...соляно-хвойные

Ванна из корневища хрена оказывает тонизи... ...фект. Для ее ...

Александр Кайков

Зри в корень... тростью

Эрметная трость предупреждает человека, лишенного зрения, о препятствиях на его пути: выбоинах, лужах, камнях, ступеньках, оградах. Она может обнаружить даже тонкую проволоку, торчащую из земли. Благодаря такой трости многие незрячие могут смело обходиться без поводыря.

Вот такие оптико-электронные трости для инвалидов по зрению начала выпускать фирма «Контакт» - дочернее предприятие Каменец-Подольского электромеханического завода Хмельницкой области. А разработали новинку, не имеющую мировых аналогов, специалисты одесского научно-исследовательского института «Тем».

Юрий КИРИЛЛОВ.
(Спец. корр. «Трибуны»).

ХМЕЛЬНИЦКИЙ

Купайтесь в травах и цветах

«Ванны помогают при многих болезнях, когда все другое уже перестало помогать».

Гиппократ.

Лекарственные ванны сочетают в себе термическое влияние воды с химическим действием добавляемых в нее веществ, способствуют регуляции функций нервной и сердечно-сосудистой систем, уменьшают боли, снижают мышечное напряжение, улучшают обменные процессы, работу потовых и сальных желез, нормализуют сон. Ванны помогают при многих болезнях, так как вызывают ответные реакции всех органов и систем организма.

Чтобы ванны были действительно целебными, нужно соблюдать все медицинские рекомендации, касающиеся концентрации лекарственных веществ, температуры воды, продолжительности процедур и других условий.

Процедуры надо проводить регулярно - перерывы могут свести на нет эффективность лечения. В помещении должна быть комнатная температура (не холодно, но и не душно). Принимать ванну за 40 минут до еды или спустя 1,5-2 часа после нее. Лежать спокойно, без напряжения, под голову подкладывать полотенце или подушечку из губки. Голова и область сердца должны находиться [illegible]. Полезны [illegible] тело выжать [illegible] согретым) полотенцем или простыней (ополаскиваться чистой водой не следует), отдохнуть не менее 30 минут.

Хвойные ванны хороши при лечении сердечно-сосудистых заболеваний, снимают утомление, головную боль, улучшают настроение. Детям с избыточной массой тела рекомендую **соляно-хвойные** ванны, которые оказывают наиболее разностороннее действие на центральную нервную систему, периферические нервы, [illegible] двигательный аппарат и обмен веществ.

Ванна из корневищ аира [illegible] кипятком [illegible] Фильтровать [illegible] Влить [illegible] 12 [illegible]

нужно: мелко нарезать высушенные корневища - 30 г (2 ст. л.) сырья, залить 1 л кипятка, кипятить 20 мин., настоять 30 мин, процедить. Вылить в ванну, при температуре 35-36° принимать днем или перед сном 8-10 мин. Показания: ревматизм, подагра, экзема, аллергические изменения кожи. Курс лечения - 10-12 ванн (3 раза в неделю).

Ванна из листьев березы: [illegible] 300-500 г залить 8-10 л холодной воды, довести до кипения, настоять 40 мин., процедить. Температура ванны 36-37°, продолжительность перед сном 5-20 мин. Показания: дерматиты, экзема, ревматизм, подагра. Ванна оказывает успокаивающее действие, стимулирует обмен веществ.

Ванна из листьев и корней бузины черной: сухие листья и измельченные корни - 30 г - залить 1 л кипятка, настаивать 2 часа, процедить. При 36-37° принимать 10-15 мин. перед сном (ревматизм, подагра, ожирение). Курс - 10-12 ванн.

Ванна из корней герани кроваво-красной: свежие (высушенные) корни измельчить, залить кипятком (5:100), настаивать 4 часа, процедить. При 35-36° принимать 10-15 мин перед сном. Показания: [illegible] экзема, витилиго, [illegible] лишай. Курс - 10-12 ванн.

Крапивная ванна: все растение с корнями измельчить, залить кипятком (5.100), настаивать 30 мин., процедить. Ванну 36-37° принимать в любое время дня (дерматит, экзема, аллергические сыпи). Курс - 12-14 ванн.

Ванна из сушеницы топяной: все растение измельчить, залить кипятком (4.100), кипятить 10 мин., процедить. При 36° принимать 10 мин, утром и вечером (анальные трещины, геморрой). Курс - 12-14 ванн.

Ванна из морковного сока и шалфея: из моркови выжать сок, смешать с настоем шалфея (3.50). При 37° принимать в любое время дня [illegible] радикулит [illegible]

Шалфейная ванна [illegible] сок мускатного [illegible] - 4-5 л, сгущенный - 200 г на 200 л воды). При 35-37° принимать 10-15 мин. ежедневно (заболевания нервной системы, опорно-двигательного аппарата, [illegible] логические болезни). Курс - 10-12 ванн.

Ванна из душицы: 100-200 г [illegible] настаивать 2 часа, процедить. При 37° принимать 8-10 мин. вечером. Хорошо снимает стрессы, нервного напряжения (стресс), нормализует сон, успокаивает кашель при остром и хроническом бронхите. Ванны полезны при [illegible]

Ромашковые ванны стимулируют заживление ран, ослабляют аллергические реакции, улучшают [illegible] ный эффект при [illegible] ревматизме, подагре [illegible] коже мягкость, эластичность. Полезны при начальной стадии острых респираторных заболеваниях, гриппе (поскольку во время приема ванны [illegible] вдыхать [illegible] товить и принимать, как ванны из душиц

[illegible] рень аира, душица, польнь, [illegible] овые почки. Такая ванна сни- [illegible] [illegible] [illegible]

ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ

ущий –
Михаил ДМИТРУК.
Контактный т[illegible]257-35-15

Соя против дисбактериоза

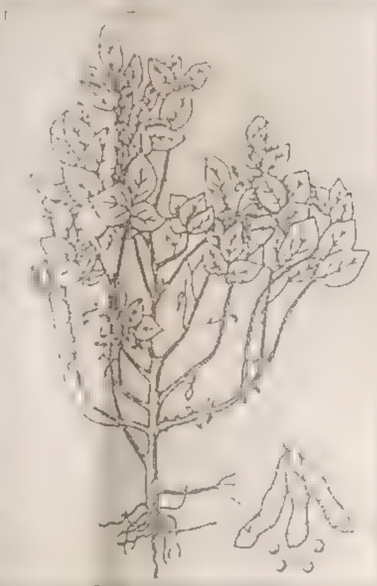
японские исс[illegible]
рясь с очередно
века [illegible]

[illegible]ячить о[illegible]

ую флору ки[illegible]
ставют хоро[illegible]
развития полезных бифидобактерий. Но у этих сахаров
статок: ес[illegible]
ке, то из туале[illegible]
ли. Тогда японцы
сахара подобного тип
Оказалось, что их
много в сое, причем про
блем с туалетом о[illegible] не

приняли свою пр[illegible]
СОИ. Они [illegible]
[illegible]ые
[illegible]тер
вать им
свого с[illegible]

выросло с 1[illegible]
80 проце
ние гнилостных
дов, наоборот, с



виде, а в натур[illegible]

[illegible]ф[illegible]
[illegible]ам все же по-

[illegible]
[illegible]
[illegible]

ТВ – ГЛАЗунья

Ведущая Илона ЕГНАЗАРОВА

Не сердитесь, мужчины!

Этот выпуск ТВ-ГЛАЗуньи посвящается прекрасной половине человечества. Все-таки 8 Марта на носу. Согласитесь, женщина-телевизионщица - явление любопытное. А уж женщина-зрительница - это и вовсе объект, достойный самого серьезного изучения психологов. Моя подруга, например, шутя щелкает логарифмические задачки, читает Ницше и... проливает слезы над «Санта-Барбарой». Вы можете представить на ее месте мужчину? Отсюда вывод: телевидение - еще одна сфера, которая подчеркивает разницу полов.

Контактный телефон: 257-53-31.

Я бы с ней и водки выпил...

Нет, зрительские пристрастия все-таки не поддаются ни логике, ни прогнозам. Вы помните? Пару недель назад народные критики из Перми, отвечая на вопрос о том, кто из теleперсон их раздражает, назвали Арину Шарапову, Светлану Сорокину, Лолиту... А теперь внимание! Нашим иркутским читателям мы задали вопрос: кто из женщин-телезвезд вам наиболее симпатичен? Удивительно! Персонажи те же.

Андрей ШОЛОХОВ, главный дизайнер полиграфического центра «РиЭЛ», 36 лет:

- Симпатизирую Сорокиной. Во-первых, красива. Во-вторых, умна. В-третьих, не претенциозна. Ее ирония не оскорбительна, легка, но как она действует на волков-политиканов! Они говорят порой то, чего, наверное, не хотели бы говорить.

Еще нравится Татьяна Лазарева с «О.С.П.-студии». Умная, веселая тетка. Поет так, что многие наши записные «звезды» ей в подметки не годятся. Из тех, про кого говорят: «Своя в доску». Я бы с ней водку попил.

Алевтина РЫЛОВА, пенсионерка:

- Люблю Арину Шарапову. Она такая сентиментальная, обаятельная, внимательная к собеседнику. Своей эмоциональностью, добрым отношением она и других заставляет быть искренними. Очень интересно наблюдать, как ее герои изменяются в ходе передачи. Святослав Федоров, Пороховщиков, спортсменка какая-то... Приходили зажатыми, тщательно контролировали свои слова. Но под чарами Арины они раскрывались буквально на глазах.

Яков КАЦ, строитель, 49 лет:

- Мне нравится передача «Доброе утро, страна!». Просыпаешься, а там - такая женщина! Лолита - красивая, раскрепощенная ведущая. И еще... вот жена подсказывает, похожа на мою бывшую любовницу.

Передал Владимир МЕДВЕДЕВ.
(Соб. корр. «Грибуны»).

Пушкинские истории с

«Женские истории» Оксаны Пушкиной – одна из самых рейтинговых программ на нашем телевидении. А между тем она не имеет своего четкого места в эфирной сетке ОРТ. По слухам, одна из причин в том, что «Женские истории» раздражают кое-кого из мужского руководства канала. Считается-де, что такое обилие «мыльных опер» граничит с дурным тоном. А что об этом думает сама Оксана Пушкина?

Оксана Пушкина главным критиком считает зеркальце

На самом деле жанр этот [illegible] «Документальная мелодрама». В свое время на питерском телевидении я делала циклы передач «Портреты современников» и «Госпожа удача». Это были работы совершенно другого жанра. К мелодраме же, как ни странно, обратилась после того, как прожила пять лет в Америке. Американцы постепенно принимают модель общения, при которой хорошим тоном стало на вопрос «Как поживаешь?» отвечать только одно: «Отлично!» И в лучшем случае лишь самые близкие люди знают о том, что с тобой происходит на самом деле. Все личные переживания, образно говоря, загоняются в самый дальний угол души, а ключ вьбрасывается подальше. Но природа человеческая такова, что страстям и эмоциям все равно должно быть [illegible] Поэтому в жизнь Запада прочно и вошли мыльные оперы-мелодрамы. В России сейчас [illegible] Но я не могу передать [illegible] ной сетке, то мы как кочевники, так и кочуем. Подобное положение вещей неудобно ни для меня, ни для зрителей, из-за этого у меня фактически нет [illegible]

– Где же вы находите средства?

- Я заместитель главного ре[illegible] телекомпании ВИД, и [illegible] просто [illegible] Когда [illegible] то увидела, что, несмотря на всеобщую [illegible] ВИДом и держится на плаву [illegible] чин того, что со своими идеями я пришла именно к ним

– Известно, что звезды далеко не всегда любят говорить о своей личной жизни. Как вам удается их «раскручивать»?

- Для того, чтобы героини рассказывали [illegible] быть и сам по себе интересен. Только ни в коем случае нельзя собственное «я». Я всегда понимаю, что интервью нужно в первую очередь мне, поэтому нередко приходится прятать подальше свое самолюбие. Все-таки я на «них» делаю себе имя.

– Вы за это время определили для себя, где границы между тем, что можно спрашивать, а что – нельзя, что можно выносить на суд зрителей, а что – нет?

- Граница очень расплывчатая. Думаю, мне все же присуще чувство такта. Если бы это был «желтый» жанр, то я сделала бы себе имя уже после первых программ. А вообще, конечно, в этом отношении «Женские истории» – это минное поле. Сантиметр в сторону – и можно подорваться. И у меня бывали проколы. *Например, ко[illegible] передачу о Татьяне Дружининой,* главному редактору она не понравилась, он сказал, что могло бы быть интереснее. И я постара[illegible] фразы, которые, на мой взгляд, ничего не значили. Но потом неожиданно вылились в скандал – оказалось, что именно это [illegible] собственное «я». Я всегда понимаю, что интервью нужно в первую очередь мне, поэтому нередко приходится прятать подальше свое самолюбие. Все-таки я на «них» делаю себе имя.

– Вы за это время определили для себя, где границы между тем, что можно спрашивать, а что – нельзя, что можно выносить на суд зрителей, а что – нет?

- Граница очень расплывчатая. Думаю, мне все же присуще чувство такта. Если бы это был «желтый» жанр, то я сделала бы себе имя уже после первых программ. А вообще, конечно, в этом отношении «Женские истории» – это минное поле. Сантиметр в сторону – и можно подорваться. И у меня бывали проколы. *Например, ко[illegible] передачу о Татьяне Дружининой,* главному редактору она не понравилась, он сказал, что могло бы быть интереснее. И я постара[illegible] фразы, которые, на мой взгляд, ничего не значили. Но потом неожиданно вылились в скандал – оказалось, что именно это [illegible]

Памятник МУРу стоит

В Сибири говорит

стории с женскими формами

...ьным критиком питает зеркальце.

...ловный человек, она меня пр... ...стила, и впоследствии все нед...

...определе... ...граничь... ...но спра... ...ьзя, что ...уд зри...

- Я слышала, что после передачи о Кристине Орбакайте у вас возникли какие-то проблемы и в отношениях с не...

...ейного мужа Русл... ...лась. Такой фразы ...говорила. И мне по... ...лать все, чтобы ...

...свой разговор с редактором ...этой газеты на видеокассету, а ...потом отослала ее Кристине и Руслану.

- Как складываются отношения с вашими персонажами после создания пере...?

- Я бы сказала, что мы друг ...друг рассказываем, возни... ...кает ... Бывает по-разному. Напри...

- Скажите, кто-нибудь из звезд отказывался поведать вам свою «женскую историю»?

Людмила Гурченко. Она не ...сор... ...з моих планируемых пятидесяти героинь...

- А кого мы увидим на экране в ближайшем будущем?

Эдиту Пьеху, Наталью Бестемьянову, к 12 апреля гото... ...ринь также будет Валентина Бородина, жена управляющего делами администрации президента.

- Восемнадцать лет разницы – это немало. Извините за неделикатный вопрос, вы у него первая жена?

...щая на Мое... ...

- Редко кому в подобной ситуации удается сохранить хладнокровие.

В Америке я изучала фитнесс. Распространено мнение, что это исключительно занятия физической культурой. А на ... - это ... духа, совершенство тела ... ...ненных трудностей не травками, ...к это ... модно, не вин... ...нно верой в себ...

Беседовала Инна ВАРЮХИНА.

А ПРАВДА, ЧТО...

Правда ли, что ведущий программ «Сделай шаг» и «В мире людей» Михаил Кожухов расстался с каналом ТВ-6? (Владлен ЕГОРОВ, Санкт-Петербург).

Сама ... было бы ... ТВ-6 расстался с ... ...хотворный - руководство канала сочло, что Михаил по возрасту не соответствует для ведения ежевечерней программы молодежного канала. По данным ТВ-ГЛАЗунья, Кожухову 42 года. Понятие «старости», конечно, у ...дого свое, но, на наш ...яд, свои программы, не в ...имер большинству телеюно... ...л профессионально и ...ю.

Кстати, это было замечено и телевизионной братией: в 1996 го, ...ный ма... признали лучшим из произведенных в недрах телекомпании ВИД. Руководство ТВ-... ...я смягчить отстранение ...щего от эфира, предложив ему новый проект ... ...

...Одиту Пьеху, Наталью ве... ...к 12 апреля гото... ...родного семейства... ...Одной из моих геро... ...Будет Валентина Бо... ...редько, жена управляющего делами администрации пре... ...видента

...это ... ...ой, совершенно по-... ...умью. С тех пор вылезаю из... ...енных трудностей не травка... ...ма, как это сейчас модно, не... ...вином, а умно верой в себя

Беседовала
Нина ВАРЮХИНА.

...ка... ...как продюсер Дет... ...россией на VIP-пут... ...не дом-шпиц обе... ...самое (одно, что путч... ...давно открылся в Мо...) по... ...сят Дмитрий Маликов, Ири... Резник и группа А-Студио

...и говорит ...ывает... Лондон

...воров? Да, видимо, тем, ...что в решающую минуту пре... ...жних выборов его канал под... ...держал нынешнего губерна... ...тора. В то время как остальные ...усердно холуйствовали ...перед прежней властью.

К слову сказать, к предстоящим выборам новосибирская власть подвела солидную идеологическую базу, практически «прикарманив» (или прикормив) многие СМИ. Кроме двух газет, которые подпитываются из бюджета, есть еще радио- и телеканалы с многочасовым вещанием. Готов к осуществлению проект создания собственной информационной телепрограммы. Хотя, спрашивается, зачем, если уже есть свое телевидение?

Вячеслав ПЕЧИНУРЕНКО.
(Соб. корр. «Трибуны»).
НОВОСИБИРСК

Лусия Мендес взялась за мемуары

Звезда мексиканского телевидения отвечает на вопросы ТВ-ГЛАЗуньи

– Лусия, сыграв в сериале «Никто, кроме тебя» и «Трижды София», вы решили сделать паузу в съемках. Чем это вызвано?

- В марте я приостанавливаю свою работу на «ТВ-Ацтека», чтобы вновь появиться в музыкальных телевизионных передачах «Лусия Мехиканисима». Думаю, представить шоу высокого качества, элегантное, искусное и умно сделанное, чтобы я могла ездить с ним, давая гастроли по стране.

– Какие музыкальные темы войдут в новое шоу?

- В основе представления - различные музыкальные хиты, которые были у меня на протяжении артистической карьеры от классического болеро до национальной мексиканской музыки.

– Слышал, вы взялись за написание автобиографических воспоминаний. Как будет построена книга, чему вы отдадите предпочтение, рассказывая о себе?

- Не надейтесь, в моей автобиографии не будет ...ерае... ...ных» фактов, потому что жизнь, которую я вела, на мой взгляд, вполне положительная. Я расскажу о своей артистической карьере. Все, чего я добилась в жизни и на экране, стоило мне огромных усилий. Но Бог всегда был со мной. Вот об этом и будет книга.

– И ни строчки о личной жизни?

- Мне не нравится выставлять напоказ частную жизнь. Я стараюсь не подавать особых ...водов для пересудов. Если когда-нибудь меня и видели с кавалером, это всегда был нежеватый мужчина. Я никогда не встречалась ни с кем, из-за кого мне приходилось бы краснеть.

– Очень много слухов о ваших непростых взаимоотношениях с Вероникой Кастро, кстати, также хорошо известной российским телезрителям.

После моего разрыва с «ТВ Ацтекой», с этой компанией теперь будет работать Кастро. Вероятно, наши пути пересекутся на телевидении. У меня нет никакой проблемы в этом смысле, я очень уверенный в себе человек. Нас с Вероникой почему-то всегда пытаются стравить друг перед другом, как бойцовых петухов. Но, когда мы встретимся, мы мило беседуем и желаем друг другу лучшую из судеб. Мир открыт для всех. Мне нравится соперничать, но мне нравится и с достоинством демонстрировать свою работу.

Александр РОГОЖИН.
МЕХИКО

...и! ...калеешь...

Монро можно будет узнать из передачи «ЛЮБОВНЫЕ ИСТОРИИ, КОТОРЫЕ ПОТРЯСЛИ МИР» (НТВ, 16.30). Программа расскажет о самой звездной в истории Голливуда свадьбе – Монро и легенды американского бейсбола Джо Димаджио.

ВТОРНИК, «Культура», 13.55.

Иван Пырьев долгое время был любимым режиссером Сталина. Еще бы! Создал такие «идеологические шедевры», как «Трактористы», «Свинарка и пастух», «Сказание о земле сибирской». Злые языки утверждают, что секрет пырьевских успехов крылся в симпатии кремлевского вождя к жене режиссера – Марине Ладыниной. Правда это или нет, знает одна Ладынина. Но вот факт бесспорный: Пырьев и его друга за свою творческую жизнь получили пять (!) Сталинских премий. Судьба следующих картин была не так безоблачной. всем известной жесткой крити-

кой были приняты «Кубанские казаки», а также какой скандал разразился по поводу последней работы Пырьева «Братья Карамазовы». О непростой судьбе этого режиссера вы узнаете из программы «XX ВЕК В КАДРЕ И ЗА КАДРОМ».

СРЕДА, «Культура», 23.30.

Обратите внимание на цикл «ТЕАТР МОЕЙ ПАМЯТИ», который еженедельно будет идти на канале «Культура». Его подготовил актер и режиссер Вениамин Смехов. Первая программа посвящена известному драматургу, автору запрещенных в свое время пьес Николаю Эрдману. Вторая и третья программы цикла расскажут о жизни Лилии Брик и Владимира Маяковского.

ЧЕТВЕРГ, ОРТ, 21.50.

Симпатичная девушка приезжает из глухой провинции поступать в большом городе в институт. Мало того, что она провалилась на экзаменах, еще и умудрилась родить вне брака ребенка. История, конечно, банальная. Но фильм «ЧЕЛОВЕК РОДИЛСЯ» (1956 г.) получился у режиссера Владимира Ордынского и актрисы Ольги Бган очень милым.

ПЯТНИЦА, РТР, 22.00.

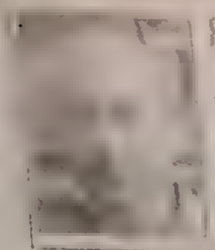
Сталкивать лбами два поколения – вот главная задача ведущей «МУЗЫКАЛЬНОГО РИНГА» Тамары Максимовой. На этот раз в поединке участвуют «звезды XX века» и «звезды XXI века». К лагерю «стариков» прильнули Иосиф Кобзон, Валентина Толкунова и Ренат Ибрагимов. В стане нашего голосистого будущего – тринадцатилетняя Таня Острягина, двадцатилетний Николай Басков (которого, кстати, называют вторым Карузо) и Игорь Наджиев. Обещано много сюрпризов.

СУББОТА, ТВ-6, 20.05.

Режиссера Мартина Скорсезе и актера Роберта Де Ниро связывает не только творчество: они вместе выросли в итальянском квартале Нью-Йорка. Однако именно работа сделала их настоящими друзьями: Де Ниро сыграл в большинстве фильмов Скорсезе. Картина «КОРОЛЬ КОМЕДИИ» (США, 1982 г.) – это иронический взгляд на телевидение. Как стать телезвездой? Достаточно ли для этого обзавестись набором реплик на все случаи жизни? А может, стоит вырядиться в красный галстук и белые туфли? Или совершить нечто шокирующее, противозаконное? Герою Де Ниро все-таки удается стать телезвездой, а вот ценой каких усилий – узнаете из фильма.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, ТВ-Центр, 0.10.

Софи Лорен, Брижит Бардо, Ким Бэйсингер... Этих женщин не зря считают самыми обольстительными кинодивами планеты. К сожалению, им не довелось сыграть всем вместе, но кинематограф творит чудеса. Французский режиссер А. Алими настриг фрагменты из фильмов с участием знаменитых красоток и смонтировал музыкальное попурри. Назвал, правда, незатейливо – «СЕКС-СИМВОЛЫ В КИНО» (1993 г.).



Яков КАЦ, строитель, 49 лет:

страна!». Просыпаешься, а там - такая женщина! Лолита - красивая, раскрепощенная ведущая. И еще... вот жена подсказывает, похожа на мою бывшую любовницу.

Передал Владимир МЕЛЬЦЕВ (Соб. корр. «Трибуны»)

- Известно, что звезды далеко не всегда любят говорить о своей личной жизни. Как вам удается их «раскручивать»?

- Для того, чтобы героини рас- должен быть и сам по себе интересен. Только ни в коем случае нельзя

лы. Например, передачу о Та

- Как складываются отно- ения с вашими персона- ми после создания пере- чи?

Памятник МУРу стоит на нервах

20 лет назад в нашу жизнь вошли Глеб Жеглов и Володя Шарапов

Культовому отечественному фильму «Место встречи изменить нельзя» исполняется в эти дни 20 лет. Мало кто знает, но съемки этой легендарной картины проходили в такой напряженной и нервной обстановке, что об этом впору снимать остросюжетную драму.

Начнем с того, что идея создания сериала о «буднях советской милиции» пришла в голову телевизионному начальству вдохновленному [illegible] рийного фильма «Рожденная революцией». Осуществить столь серьезный замах доверили Станиславу Говорухину, но при этом поставили его в [illegible] цейтнота.

Ра[illegible] уже при распределении ролей. За Высоцкого Говорухину пришлось побороться (на роль Ж[illegible] еще предлагали [illegible] бенко и Сергей Шакуров) да режиссер уже праздно беду, на съемочной п[illegible] появилась Марина [illegible] новича в обратном - об ет только Говору.

[illegible] на. Он не устраивал многих, включая Высоцкого. Параллельно с ним кинопробы на роль Никоненко и Александр Абдулов Все произошло так, как должно было произойти: Конкин остался, и картина от этого только выиграла

таки осталась. На предложе- ТВ-ГЛАЗуньи помичаниями Владимир Алексеевич среагировал резко: «За- восп

ма я не получил ничего, кроме морального удовлетворения от актерской работы. Никаких госпремий... У нас их дают либо

нит о работе в фильме и Александра Белявский (Фокс)

Меня привел в картину Высоцкий. Естественно, я тогда и ду-

[illegible] блестящ[illegible] [illegible]ьм. Если бы знал, [illegible] более выгодную

ТВ-ГЛАЗуньи

Говорухин, но, думаю, сама идея может реализоваться А в эти дни я обязательно соберу

«Места встречи» и предаваться воспоминаниям»

Инна ТИХАНОВА.

Теплые

В Сибири говорит и показывает... Лондон

Недавно приехавший в Новосибирск председатель ВГТРК Михаил Швыдкой [illegible] нового руководителя ГТРК «Новосибирск». Им стал дос- [illegible] тельного лечения в Израиле Яков Лондон (после пережитого в прошлом году покушения он не может передвигать [illegible] сам) [illegible] пр[illegible]лся, что это назначение сделано по рекомендации гу [illegible] Мухи.

[illegible] известен как довольно состоятельный владелец нескольких [illegible] коммерческий телевизионных каналов. Среди них и четвертый, новосибирский. Чем же заслужил Як[illegible]в Рувимович расположение Виталия Петровича нака- [illegible]

выборов? Да, видимо, тем, что в решающую минуту прежних выборов его канал поддержал [illegible] нешнего губернатора В то время как [illegible] ные усердно холуйствовали перед прежней властью

К слову сказать, [illegible] ящим выборам новосибирская власть подвела [illegible] идеологическую базу, практи- [illegible] [illegible] газет, к[illegible] [illegible] из бюджета, есть еще радио- и телеканал с многочасовым вещани

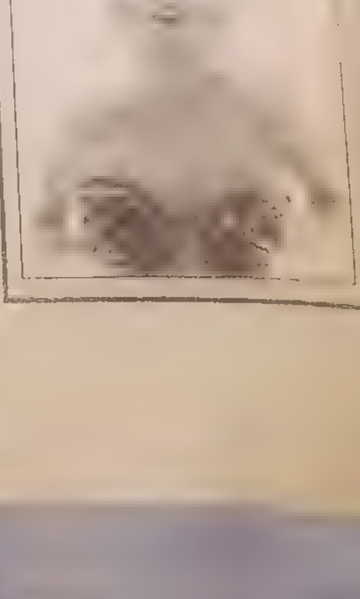
Готов к осуществлению проекта создания собственной [illegible] информационной телепрограммы Хотя, спрашивается, зачем, если уже есть свое телевидение?

Вячеслав НЕЧИПУРЕНКО.
(Соб. корр. «Трибуны»).
[illegible]ОСИБИРСК

СМОТРИ! НЕ ПОЖАЛЕЕШЬ...

ПОНЕДЕЛЬНИК

Одну из самых знаменитых кинокомедий демонстрирует в 21.35 ОРТ: «В ДЖАЗЕ ТОЛЬКО ДЕВУШКИ ИЛИ НЕКОТОРЫЕ ЛЮБЯТ ПОГОРЯЧЕЕ» (США, 1959 г.). В ролях звезды: Мэрилин Монро, Тони Кертис, Джон Леммон Кстати, подробнее **о жизни и творчестве секс-символа эпохи Мэрилин Монро можно будет узнать** из передачи [illegible] **ИСТОРИИ, КОТОРЫЕ ПОТРЯСЛИ МИР» (НТВ, 16.30). Программа расскажет о самой звездной в истории Голливуда свадьбе – Монро и легенды американского бейсбола Джо Димаджио.**



ВТОРНИК «Культура», 18.55

Иван Пырьев долгое время был любимым режиссером Сталина. Еще бы! Создал такие «идеологические шедевры», как «Трактористы», «Свинарка и пастух», «Сказание о земле сибирской». Злые языки утверждают, что секрет пырьевских успехов крылся в симпатии кремлевского вождя к жене режиссера - Марине Ладыниной. Правда это или нет, знает одна Ладынина. Но вот факт бесспорный: Пырьев и его супруга за свою творческую жизнь получили пять (!) Сталинских премий. Судьба следующих картин была не такой безоблачной: всем известно, с какой жесткой крити-

ПОСМОТРИМ

ПОНЕДЕЛЬНИК
8 марта

6.00 Доброе утро
9.00 «ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ». Сериал
10.15 Звездный час. Пятничная
10.50 «Служебный роман» с Юрием
«Смехопанорама» Евгения Петросяна
14.55 Программа передач
15.00 Новости (с сурдопереводом)
15.15 Футбольное обозрение
«Детский клуб». «Тимон и
«Дисней-клуб». «Аладдин»
«Жизнь замечательных по-
Александра Пахмутова
Великолепная шведская чет-
«АББА» (Швеция, Австра-
1977 г.)
Новости
19.05 «ПРЕКРЕСТОК» (Россия, 1998 г.)
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.35 «В ДЖАЗЕ ТОЛЬКО ДЕВУШКИ, ИЛИ НЕКОТОРЫЕ ЛЮБЯТ ПОГОРЯЧЕЕ» (США)
23.50 Новости культуры
0.05 «ЗНАМЕНИТЫЕ БРАТЬЯ БЕЙКЕР» (США, 1989 г.)
2.05 Программа передач

8.00 «ВЕРОНИКА» (Румыния)
9.30 «Отработаем!» «Осьминожки» Мультфильмы
9.55 Прогноз погоды
10.00 Доброе утро, страна!
10.35 Михаил Задорнов. «Неюбилейное». «Задорная компания»
14.00 Вести
14.30 «Малыш и Карлсон» Мультфильм
14.50 «АДАМ ЖЕНИТСЯ НА ЕВЕ». 1-я и 2-я серии
17.10 Любовь с первого взгляда
17.45 Большой праздничный концерт Вячеслава Добрынина «Я Вас люблю...»
20.00 Вести
20.35 Праздничное шоу Валентина Юдашкина. Передача из ГЦКЗ «Россия»
23.50 «СВОБОДНАЯ ОТ МУЖЧИН». Авантюрная драма
1.10 Прогноз погоды

ТВ ЦЕНТР
8.00 Программа передач
8.05 «Двенадцать месяцев» Мультфильм
9.20 «РУСАЛОЧКА»
9.55 Новости
10.40 Детский канал «Витамин роста»
11.30 Оставайтесь с нами
11.40 «Ну, погоди!» Мультпарад
11.55 Новости
12.10 «ОТЧИЙ ДОМ»
13.55 Новости
14.10 Погода на неделю
14.15 Галерея Бориса Ноткина Евгений Петросян
Мультфильм «Маленькая колдунья»
Песни для вас. Александр Малинин на фестивале «Славянский
16.05 «ОДНАЖДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ»
17.25 Кинозвезда. Наталья Гундарева
Новости
Кинотеатр «Пять
Новости
Найди женщину в

ВТОРНИК
9 марта

6.00 Доброе утро
9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости
9.15, 17.00 «ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ». Сериал
10.10 Поле чудес
11.10 Мультфильм
11.20 Смехопанорама
11.50 Домашняя библиотека
12.15 Вместе
13.05 «УГРЮМ-РЕКА». Сериал (Россия), 1-я серия
14.30 Мультфильм
14.55, 1.15 Программа передач
15.15 «КОСМИЧЕСКАЯ ПОЛИЦИЯ» Сериал
15.40 Мультфильм
15.50 Счастливый случай
16.35 ...До шестнадцати и старше
18.15 Угадай мелодию
18.45 Здесь и сейчас
19.05 Тема «Нежные профессии»
19.45 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ» Сериал
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.40 Погода
21.50 «ТАЙ-ПЕН» (США)
0.05 Новость дня
0.20 Песни Вячеслава Добрынина

7.00, 7.25, 8.00 Доброе утро, Россия!
7.20 У всех на устах
7.45 Телегид «Программа передач»
8.35 TV-CLUB
9.50, 1.05 Товары - почтой
10.00 «САНТА-БАРБАРА». Сериал
10.45 Музыка, музыка...
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.35 Вести
11.30 «МЕЛОЧИ ЖИЗНИ». Сериал
14.30 «БОЛЬШЕ НИЧЕГО НЕ СКАЖУ»
15.25 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ» Сериал
16.15 Мультфильм
16.25 «ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ» Сериал (Франция)
17.30 Башня
18.00 Мультфильм
18.10 Гомеопатия и здоровье
18.15 «ПРОТИВОСТОЯНИЕ»
19.30 Двойной поРТРет
20.40 Подробности
20.55 «Аншлаг» представляет
21.30 «ЖЕНА КОСМОНАВТА»
23.25 «ПСИ ФАКТОР». Сериал (США)
0.20 Дежурная часть

ТВ ЦЕНТР
5.50, 8.35, 1.00 Программа передач
5.55, 7.15 Навигатор
8.40, 18.15 Деловая Москва
8.55 Доходное место
9.00 «МЕЧТЫ И ЗЕРКАЛА». Сериал (Колумбия)
9.55, 11.55, 13.55, 15.55, 17.55, 0.55 Новости
10.05 Мультфильм
10.10 «ШТРАФНОЙ УДАР»
11.45, 17.15 Оставайтесь с нами
12.00 «ИСЧЕЗАЮЩИЙ МИР» Док. сериал (Великобритания)
12.25 Архитектурная галерея
12.40 Охотный ряд
13.40 Звездный экспресс
14.15 Сразись с чемпионом
14.40 Дамский клуб «Элита»
14.45 Комильфо
14.55 «ЗОЛОТАЯ КЛЕТКА». Сериал (Мексика)
16.30 «АД В МАЛЕНЬКОМ ГОРОДКЕ». Сериал (Мексика)
17.30 «ХИТ-КОМАНДА» Сериал (США)
19.55 Вечерние новости
20.30 Лицом к городу
21.25 Брэйн ринг
22.25 Времечко
22.45 Пресс-экспресс
23.00 «ОТРЯД АКАПУЛЬКО» Сериал (Канада)
23.50 Петровка, 38
0.05 Времечко. Ночной полет
1.05 Интернет-кафе

ТВ-3
7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Сегодня утром
7.10, 8.15 Спорт
7.15, 8.20, 1.00 Погода
7.20 Градусник
7.25, 8.45, 23.50 Сегодняшко
7.35 Мультфильм

СРЕДА
10 марта

6.00 Доброе утро
9.00, 18.00, 11.15, 12.00, 15.00 Новости
9.15, 17.00 «ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ» Сериал
10.15 Тема
10.55 Мультфильм
11.50 Домашняя библиотека
12.15 Вместе
13.05 «УГРЮМ-РЕКА». Сериал
14.30 Мультфильм
14.55, 0.00 Программа передач
15.15 «КОСМИЧЕСКАЯ ПОЛИЦИЯ» Сериал
15.45 Классная компания
16.10 Зов джунглей
16.35 ...До шестнадцати и старше
18.15 Угадай мелодию
18.45 Здесь и сейчас
19.05 Человек и закон
19.45 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ» Сериал
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.40 Погода
21.50 «СЕМЬ НЯНЕК»
23.15 «Свой или враг? Скандал на Лубянке» Док. детектив
23.45 Новость дня
0.05 «ЛЕД И ПЛАМЯ»

7.00, 7.25, 8.00, 9.30 Доброе утро, Россия!
7.20 У всех на устах
7.45 Телегид «Программа передач»
9.15, 0.10 Дежурная часть
9.35 TV-CLUB
9.50, 1.20 Товары - почтой
10.00 «САНТА-БАРБАРА». Сериал
10.45 Музыка, музыка...
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.25 Вести
11.30 «МЕЛОЧИ ЖИЗНИ». Сериал
12.30 Зеркало
13.30 Магазин на диване
14.30 «БОЛЬШЕ НИЧЕГО НЕ СКАЖУ» (Италия)
15.25 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ». Сериал (Аргентина)
16.15 Мультфильмы
16.25 «ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ». Сериал (Франция)
17.30 Башня
18.00 Мультфильм
18.20 Гомеопатия и здоровье
18.25 «ПРОТИВОСТОЯНИЕ»
19.30 Двойной поРТРет
20.40 Подробности
20.55 Сам себе режиссер
21.30 «МОЙ НЕЖНО ЛЮБИМЫЙ ДЕТЕКТИВ»
23.20 «ПРИТВОРЩИК» (США)
0.55 Автошоу
1.25 Прогноз погоды

ТВ ЦЕНТР
5.50, 8.35, 1.00 Программа передач
5.55, 7.15 Навигатор
8.40, 18.15 Деловая Москва
8.55 Доходное место
9.00 «МЕЧТЫ И ЗЕРКАЛА». Сериал (Колумбия)
9.55, 11.55, 13.55, 15.55, 17.55, 0.55 Новости
10.05 Мультфильм
10.25 «ЛЮБЛЮ. ЖДУ. ЛЕНА»
11.45, 17.15 Оставайтесь с нами
12.00 «ИСЧЕЗАЮЩИЙ МИР». Док. сериал (Великобритания)
12.30 Лицом к городу
13.25 Осторожно. Дети...
13.40, 23.50 Петровка, 38
14.15 Док. фильм
14.40 История болезни
14.55 «ЗОЛОТАЯ КЛЕТКА». Сериал (Мексика)
16.30 «АД В МАЛЕНЬКОМ ГОРОДКЕ». Сериал (Мексика)
17.30 «ХИТ-КОМАНДА». Сериал (США)
19.55 Вечерние новости
20.30 «НИКОГДА НЕ СДАВАТЬСЯ» (США)
22.20 Времечко
22.45 Пресс-экспресс
23.00 «ОТРЯД АКАПУЛЬКО». Сериал (Канада)
0.05 Времечко. Ночной полет
1.05 Хроно. В мире авто- и мотоспорта

ЧЕТВЕРГ
11 марта

6.00 Доброе утро
9.00 Новости
9.15, 17.00 «ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ». Сериал
10.15 Человек и закон
10.55 Мультфильм
11.05 Клуб путешественников
11.50 Домашняя библиотека
12.00, 15.00 Новости (с сурдопереводом)
12.15 Вместе
13.05 «УГРЮМ-РЕКА» Сериал
14.15 Возвращение Третьяковки
14.30 Мультфильм
14.55 Программа передач
15.15 «КОСМИЧЕСКАЯ ПОЛИЦИЯ» Фантастический сериал
15.45 Детские анекдоты
16.10 Улица Сезам
16.35 ...До шестнадцати и старше
18.00 Новости
18.15 Угадай мелодию
18.45 Здесь и сейчас
19.05 Чтобы помнили...
19.45 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ». Сериал
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.40 Погода
21.50 «ЧЕЛОВЕК РОДИЛСЯ»
23.30 Чемпионат мира по биатлону. 20 км. Мужчины. Передача из Финляндии
0.25 Новость дня
0.45 «ЯПОНСКИЙ ГОРОДОВОЙ» (США)
0.40 Программа передач

7.00, 7.25, 8.00, 8.30, 9.30 Доброе утро, Россия!
7.20 У всех на устах
7.45 Телегид «Программа передач»
8.20 Торговый дом «Ле Монти»
9.15 Дежурная часть
9.35 TV-CLUB
9.50, 0.55 Товары - почтой
10.00 «САНТА-БАРБАРА» Сериал
10.45 Музыка, музыка
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.25 Вести
11.30 «МЕЛОЧИ ЖИЗНИ». Сериал
12.30 Диалоги о животных
13.30 Магазин на диване
14.30 «БОЛЬШЕ НИЧЕГО НЕ СКАЖУ»
15.25 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ». Сериал (Аргентина)
16.15 Мультфильмы
16.25 «ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ». Сериал (Франция)
17.30 Башня
17.55 Мультфильм
18.20 Гомеопатия и здоровье
18.25 «ПРОТИВОСТОЯНИЕ»
19.30 Двойной поРТРет
20.40 Подробности
20.55 Два рояля
21.45 «ВРЕМЯ ПАДЕНИЯ» (США)
23.25 Слушается дело
0.10 Дежурная часть

ТВ ЦЕНТР
5.50, 8.35, 1.00 Программа передач
5.55, 7.15 Навигатор
8.40, 18.15 Деловая Москва
8.55 Доходное место
9.00 «МЕЧТЫ И ЗЕРКАЛА». Сериал (Колумбия)
9.55, 11.55, 13.55, 15.55, 17.55, 0.55 Новости
10.05 Страна советов
10.20 «ИНОПЛАНЕТЯНКА»
11.45 Оставайтесь с нами
12.00 Документальный фильм
12.30 Футбол в диалогах
13.10 Книжный мир
13.25 Комильфо
13.40, 23.50 Петровка, 38
14.15 Хроно
14.40 Элита
14.55 «ЗОЛОТАЯ КЛЕТКА» Сериал (Мексика)
16.30 «АД В МАЛЕНЬКОМ ГОРОДКЕ». Сериал (Мексика)
17.15 Оставайтесь с нами
17.30 «БЕСТОЛКОВЫЕ». Сериал для подростков (США)
19.55 Вечерние новости
20.30 «ЯСНЫЙ АНГЕЛ» (США)
22.15 Времечко
22.45 Пресс-экспресс
23.00 «ОТРЯД АКАПУЛЬКО» (Канада)
0.05 Времечко
1.05 Русские в Саарбрюккене

7.00, 7.30, 8.00, 8.30
9.00 Сегодня утром

ПЯТНИЦА
12 марта

6.00 Доброе утро
9.00, 18.00 Новости
9.15, 17.00 «ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ» Сериал
10.10 «Свой или враг
«Шантаж на Лубянке» Дело 1935 года
Мультфильм
Чтобы помнили...» Ольг
Сезам
15.00 Новости
Программа «Вместе»
«УГРЮМ-РЕКА» Сериал, 4-
Возвращение Третьяковки
Мультфильм
2.15 Программа передач
«НОВЫЕ ПОХОЖДЕНИЯ В САПОГАХ»
Мультфильм
Джентльмен-шоу
Играй, гармонь любимая
Вечерние Гость программы
Звезды сериала «ОЗ Гитара
Тело чудес
Спокойной ночи, малыши
Время
Погода
«РЕЦЕПТ УБИЙСТВА» С
Наталья Бестемьянова в
программе «Женские истории»
0.05 Новость дня
0.25 «ПОСТОЯЛЕЦ НА ПЕРЕКР
ТКЕ» (США)

7.00, 7.25, 8.00, 8.30, 9.30 Доброе утро, Россия!
7.20 У всех на устах Программа тальи Дарьяловой
7.45 Телегид «Программа
8.15 Тысяча и один день
9.15 Дежурная часть
9.35 TV-CLUB
9.50, 2.15 Товары - почтой
10.00 «САНТА-БАРБАРА».
10.45 Музыка, музыка
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.15
11.30 «МЕЛОЧИ ЖИЗНИ».
12.30 Диалоги о животных
13.30 Магазин на диване
14.30 «БОЛЬШЕ НИЧЕГО НЕ ЖУ». Сериал (Италия)
15.25 «БОГАТЫЕ И ЗНА ТЫЕ». Сериал (Аргентина)
16.15 Мультфильм
16.25 «ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ ал (Франция)
17.30 Башня
17.55 Мультфильм
18.10 Гомеопатия и здоров
18.15 «ПРОТИВОСТОЯН
Версия. РТРет
20.40 Подробности
20.55 «Аншлаг» и К
Мультфильм
Вечерние новости
0.50 «АБИССИНИЯ» (И
2.20 Прогноз погоды

ТВ ЦЕНТР
5.50, 8.35, 0.30
передач
5.55, 7.15 Нави
8.40, 18.15 Дело
8.55 Доходное
9.00 «МЕЧТЫ И ЗЕРКА ал (Колумбия)
9.55, 11.55, 13.55, 15.55, сти
10.05 Страна советов
11.45, 17.15 Оставайтесь с нами
12.00 «ИСЧЕЗАЮЩИЙ
серия. «Великобритания»
12.30 Русский
12.45 «ИСТОРИЯ ЕЕ
13.40, 0.05 Петровка, 38
14.15 Интернет-кафе
14.55 «ЗОЛОТАЯ КЛ ал (Мексика)
16.30 «АД В МАЛЕНЬКОМ КЕ». Сериал (Мексика)
17.30 «БЕСТОЛКОВЫЕ (США)
19.55 Вечерние ново
20.30 «НИКОГДА НЕ (США)
22.20 Времечко

...ОЧКА»
...ения)
9.30 «Ограбление
«Состязание». Мультфиль-
...погоды
0.00 Доброе утро, страна!
0.15 Михаил Задорнов. «Неюби-
лей», «Задорная компания»
14.00 Вести
14.30 «Малыш и Карлсон». Мульт-
фильм
14.50 «АДАМ ЖЕНИТСЯ НА
ГВЕ». 1-я и 2-я серии
...Любовь с первого взгляда
...Вечерний праздничный кон-
...Вячеслава Добрынина «Я Вас
...
20.00 Вести
20.35 Праздничное шоу Валентина
Юдашкина. Передача из ГЦКЗ
«Россия»
23.50 «СВОБОДНАЯ ОТ МУЖ-
ЧИН» Авантюрная драма
1.10 Прогноз погоды

ТВ ЦЕНТР
8.00 Программа передач
8.05 «Двенадцать меся-
цев». Мультфильм
9.20 «РУСАЛОЧКА»
9.55 Новости
10.40 Детский канал «Витамин рос-
та»
11.30 Оставайтесь с нами
11.40 «Ну, погоди!» Мультпарад
13.55 Новости
12.10 «ОТЧИЙ ДОМ»
13.55 Новости
14.10 Погода на неделю
14.15 Галерея Бориса Ноткина. Ев-
гений Петросян
14.45 Мультфильм «Маленькая колду-
нья»
15.10 Песни для вас. Александр Ма-
нишин на фестивале «Славянский
базар»
15.55 Новости
16.05 «ОДНАЖДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ
СПУСТЯ»
17.25 Кинозвезда. Наталья Гундарев-
ва
18.10 Новости
19.00 «ГОРНОЕ ЭХО»
20.35 Кинотеатр «Пять звезд».
«АРЛЕТТ» (Франция)
22.25 Новости
22.40 Ищите женщину в программе
«Ах, анекдот, анекдот...»
23.35 Три фильма Карлоса Сауры
«КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» (Ита-
лия)
0.55 Новости
1.25 Программа передач
1.30 Луна-парк-шоу

НТВ
8.00 НТВ представля-
ет; анонс дня
8.05 «ВЕСНА»
10.00 Сегодня
10.15 Вчера в «Итогах»
11.10 «ЕЕ ЗВАЛИ НИКИТА».
«ПОСЛЕДНЯЯ НОЧЬ» (Канада -
США)
12.00 Сегодня
12.30 «Сегодничко» - 8 Марта
13.35 «ЖЕНЩИНЫ»
15.25 Жизнь замечательных зверей
(Великобритания)
16.00 Сегодня
16.30 «Любовные истории, которые
потрясли мир». «Мэрилин Монро
и Джо Димаджио» (США - Великоб-
ритания)
17.00 Песни для любимых и един-
ственных
19.00 Сегодня
19.30 «ЕСЛИ НАСТУПИТ ЗАВТ-
РА»
1.00 Программа передач на завтра

Для Москвы и Москов-
ской обл. канал нач-
инает работу с 12.30
10.00 Программа переда-
дач
Погода
Современная хореография».
ей Ратманский
«БЕСПРИДАННИЦА». Х/Ф.

Чирков. Штрихи к портре-
...культуры
...и о себе». В. Ду-
...цель»
...ство

5.50, 8.35, 1.00 Программа
передач
5.55, 7.15 Навигатор
8.40, 18.15 Деловая Москва
8.55 Доходное место
9.00 «МЕЧТЫ И ЗЕРКАЛА». Сери-
ал (Колумбия)
9.55, 11.55, 13.55, 15.55, 17.55, 0.55
Новости
10.05 Мультфильм
10.10 «ШТРАФНОЙ УДАР»
11.45, 17.15 Оставайтесь с нами
12.00 «НЕЧЕЗАЮЩИЙ МИР». Док.
сериал (Великобритания)
12.25 Архитектурная галерея
12.40 Охотный ряд
13.40 Звездный экспресс
14.15 Сразись с чемпионом
14.40 Дамский клуб «Элита»
14.45 Комильфо
14.55 «ЗОЛОТАЯ КЛЕТКА». Сери-
ал (Мексика)
16.30 «АД В МАЛЕНЬКОМ ГОРОД-
КЕ». Сериал (Мексика)
17.30 «ХИТ-КОМАНДА» Сериал
(США)
19.55 Вечерние новости
20.30 Лицом к городу
21.25 Брэйн ринг
22.25 Времечко
22.45 Пресс-экспресс
23.00 «ОТРЯД АКАПУЛЬКО». Сери-
ал (Канада)
23.50 Петровка, 38
0.05 Времечко. Ночной полет
1.05 Интернет-кафе

ТВ
7.00, 7.30, 8.00, 8.30,
9.00 Сегодня утром
7.10, 8.15 Спорт
7.15, 8.20, 1.00 Погода
7.20 Градусник
7.25, 8.45, 23.50 Сегодничко
7.35 Мультфильм
7.45 Карданный вал
7.50, 17.30 Вирок
8.25, 18.40 Криминал
8.35 Большие деньги
9.10 «МЕДВЕДЬ»
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00,
22.00 Сегодня
10.15 Герой дня без галстука
10.40 Криминал. Чистосердечное
признание
11.05 Своя игра
11.30 Я и моя собака
12.30 «КОЛЬЕ ШАРЛОТТЫ»
14.30 Суд идет
15.20 «Сегодничко». Красная стрела
16.30 «КОНАН». Сериал (США)
17.20 Мультфильм
17.55 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ
БИЧ». Сериал (США)
19.40 Герой дня
20.00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕ-
НИТЬ НЕЛЬЗЯ». 1-я серия
21.30 «Итого» с Виктором Шендеро-
вичем
22.45 «ТАЙНА ГИБЕЛИ К-129»
0.30 Сегодня в полночь

Для Москвы и Мос-
ковской обл. канал
начинает работу с
12.30
8.00, 12.35, 18.25, 0.20 Программа
передач
8.05, 12.30, 14.30, 20.30, 0.00 Ново-
сти культуры
8.20 Погода
8.25 За околицей
8.40 «Парадоксы истории». «Послед-
ний временщик»
9.10 Сокровища Петербурга. Эрми-
таж
9.25 А. Чайковский. «Этюды в про-
стых нотах»
10.05, 22.45 «УДАЧИ, ФРЕНЧИ»
(Франция). Фильм 1-й «ОБМАНЫ
ВОЙНЫ», часть 1-я
10.55 Художник Орест Верейский
11.35 Вижу цель
12.00 Диалог после паузы
12.40, 21.45 После новостей
13.00 Кто там
13.25 Российский курьер
14.05 Рядом с тобой
14.29 Азбука. Говорите по-русски
14.45 Про фото
15.10 Царская ложа

9.35 TV-CLUB
9.50, 1.20 Товары - почтой
10.00 «САНТА-БАРБАРА» Сериал
10.45 Музыка, музыка
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.25 Вести
11.30 «МЕЛОЧИ ЖИЗНИ» Сериал
12.30 Зеркало
13.30 Магазин на диване
14.30 «БОЛЬШЕ НИЧЕГО НЕ СКА-
ЖУ» (Италия)
15.25 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИ-
ТЫЕ» Сериал (Аргентина)
16.15 Мультфильмы
16.25 «ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ». Сери-
ал (Франция)
17.30 Башня
18.00 Мультфильм
18.20 Гомеопатия и здоровье
18.25 «ПРОТИВОСТОЯНИЕ»
19.30 Двойной ноРТРет
20.40 Подробности
20.55 Сам себе режиссер
21.30 «МОЙ НЕЖНО ЛЮБИМЫЙ
ДЕТЕКТИВ»
23.20 «ПРИТВОРЩИК» (США)
0.55 Автошоу
1.25 Прогноз погоды

ТВ ЦЕНТР
5.50, 8.35, 1.00 Программа
передач
5.55, 7.15 Навигатор
8.40, 18.15 Деловая Москва
8.55 Доходное место
9.00 «МЕЧТЫ И ЗЕРКАЛА». Сери-
ал (Колумбия)
9.55, 11.55, 13.55, 15.55, 17.55, 0.55
Новости
10.05 Мультфильм
10.25 «ЛЮБЛЮ. ЖДУ. ЛЕНА»
11.45, 17.15 Оставайтесь с нами
12.00 «НЕЧЕЗАЮЩИЙ МИР». Док.
сериал (Великобритания)
12.30 Лицом к городу
13.25 Осторожно. Дети...
13.40, 23.50 Петровка, 38
14.15 Док. фильм
14.40 История болезни
14.55 «ЗОЛОТАЯ КЛЕТКА». Сери-
ал (Мексика)
16.30 «АД В МАЛЕНЬКОМ ГОРОД-
КЕ». Сериал (Мексика)
17.30 «ХИТ-КОМАНДА». Сериал
(США)
19.55 Вечерние новости
20.30 «НИКОГДА НЕ СДАВАТЬСЯ»
(США)
22.20 Времечко
22.45 Пресс-экспресс
23.00 «ОТРЯД АКАПУЛЬКО» Сери-
ал (Канада)
0.05 Времечко. Ночной полет
1.05 Хроно. В мире авто- и мото-
спорта

НТВ
7.00, 7.30, 8.00, 8.30,
9.00 Сегодня утром
7.10, 8.15 Спорт
7.15, 8.20, 0.50 Погода
7.20 Градусник
7.25, 8.45, 23.40 Сегодничко
7.35 Мультфильм
7.45 Карданный вал
7.50, 17.30 Вирок
8.25, 18.40 Криминал
8.35 Большие деньги
9.10, 17.55 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ
САНСЕТ БИЧ». Сериал (США)
10.00, 14.00, 12.00, 16.00, 19.00,
22.00 Сегодня
10.15 «НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ»
11.40 Среда
12.30 «ВХОД В ЛАБИРИНТ»
14.30, 22.45 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ».
Сериал (США)
15.20 «Сегодничко». Красная стре-
ла
16.30 «КОНАН». Сериал (США)
17.20 Мультфильм
19.40 Герой дня
20.00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕ-
НИТЬ НЕЛЬЗЯ». Сериал, 2-я серия
21.30 Криминальная Россия
0.20 Сегодня в полночь
0.55 Программа передач на завтра

Для Москвы и Мос-
ковской обл. канал
начинает работу с
12.30
8.00, 12.35, 22.05, 0.20 Программа
передач
8.05, 12.30, 14.30, 20.30, 0.00 Ново-
сти культуры
8.20 Погода
8.25 Документальный фильм
9.00 Международное обозрение
9.40 «Русская усадьба». Золотарево
10.05, 22.35 «УДАЧИ, ФРЕНЧИ».
Сериал (Франция). Фильм 1-й «ОБ-
МАНЫ ВОЙНЫ», часть 2-я
11.00 Клод Дебюсси «Три ноктюр-
на»
11.30 Мартирос Сарьян
12.40, 21.45 После новостей...
13.00 «Убийство на улице Лурсин».
Телеспектакль
14.20 Поет О. Погудин
14.29 Азбука. Говорите по-русски
14.45 С потолка
15.10 Экспедиции. «Ш...

...ТВ ЦЕНТР
...Программа передач
...Навигатор
...Деловая Москва
...Доходное место
9.00 «МЕЧТЫ И ЗЕРКАЛА». Сери-
ал (Колумбия)
9.55, 11.55, 13.55, 15.55, 17.55, 0.55
Новости
10.05 Страна советов
10.20 «ИНОПЛАНЕТЯНКА»
11.45 Оставайтесь с нами
12.00 Документальное ...
12.30 Футбол в диалогах
13.10 Книжный мир
13.25 Комильфо
13.40, 23.50 Петровка, 38
14.15 Хроно
14.40 ...ета
14.55 «ЗОЛОТАЯ КЛЕТКА». Сери-
ал (Мексика)
16.30 «АД В МАЛЕНЬКОМ ГОРОД-
КЕ». Сериал (Мексика)
17.15 Оставайтесь с нами
17.30 «БЕСТОЛКОВЫЕ». Сериал
для подростков (США)
19.55 Вечерние новости
20.30 «ЯСНЫЙ АНГЕЛ» (США)
22.15 Времечко
22.45 Пресс-экспресс
23.00 «ОТРЯД АКАПУЛЬКО» (Кана-
да)
0.05 Времечко
1.05 Русские в Саарбрюккене

НТВ
7.00, 7.30, 8.00, 8.30,
9.00 Сегодня утром
7.10, 8.15 Спорт
7.15, 8.20, 0.50 Погода
7.20 Градусник
7.25, 8.45, 23.40 Сегодничко
7.35 Мультфильм
7.45 Карданный вал
7.50, 17.30 Вирок
8.25, 18.40 Криминал
8.35 Большие деньги
9.10, 17.55 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ
САНСЕТ БИЧ». Сериал (США)
10.00, 19.00 Сегодня
10.15 «СЛАДКОГОЛОСАЯ ПТИЦА
ЮНОСТИ». Мелодрама
12.00, 14.00, 16.00, 22.00 Сегодня
12.30 «ВХОД В ЛАБИРИНТ»
14.30, 22.45 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ».
Сериал
15.20 «Сегодничко». Красная стрела
16.30 «КОНАН». Сериал (США)
17.20 Мультфильм
19.40 Герой дня
20.00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕ-
НИТЬ НЕЛЬЗЯ». 3-я серия
21.25 Чернобыль: трагедия и бизнес
0.20 Сегодня в полночь
0.55 Программа передач на завтра

Для Москвы и Мос-
ковской обл. канал
начинает работу с
12.30
8.00 Программа передач
8.05, 12.30, 14.30, 20.30, 24.00 Ново-
сти культуры
8.20 Погода
8.25 Документальные фильмы
9.15 Ноу-хау
9.30 Капля жизни в чаше вечнос-
ти
10.00 «УДАЧИ, ФРЕНЧИ» (Фран-
ция). Фильм 2-й. «ПЕСНЯ ЛЮБВИ»,
часть 1-я
10.50 Телеверисаж
10.55 Искусство актера. Н. Подгор-
ный
12.00 Ключи серебряные
12.35, 0.20 Программа передач
12.40, 21.45 После новостей...
13.00 Ваше сословие
13.29 Азбука. Говорите по-русски
13.30, 14.45 Биатлон. Чемпионат
мира. Женщины. 15 км. Трансляция из
Норвегии
15.15 Концерт оркестра Р...
родных инструментов
16.00, 18.30 Новости
16.05 «АРАБЫ ЛА...
СЯ. ЦИН...

...ТВ ЦЕНТР
...Программа передач
...Навигатор
...Деловая Москва
...Доходное место
...Мультфильм
...ЗЕРКАЛА». Сери-
...
...Мультфильм
...Страна советов
...«ИНОПЛАНЕТЯНКА»
...Оставайтесь с нами
...Документальные фильмы
...Футбол в диалогах
...Книжный мир
...Комильфо
...Петровка, 38
...Хроно
...ета
...«ЗОЛОТАЯ КЛЕТКА». Сери-
...
...АД В МАЛЕНЬКОМ ГОРОД-
КЕ». Сериал (Мексика)
...Оставайтесь с нами
...«БЕСТОЛКОВЫЕ». Сериал
...
...Вечерние новости
...«ЯСНЫЙ АНГЕЛ» (США)
...Времечко
...Пресс-экспресс
...«ОТРЯД АКАПУЛЬКО» (Кана-
...
...Времечко
...Русские в Саарбрюккене

НТВ
7.00, 7.30, 8.00, 8.30,
9.00 Сегодня утром
7.10, 8.15 Спорт
7.15, 8.20 Погода
7.20 Градусник
7.25, 8.45 Сегодничко
7.45 ...
8.25, 18.40 Криминал
8.35 Большие деньги
9.10 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ С
БИЧ» Сериал (США)
10.00, 12.00, 14.00 Сегодня
10.15 «ВОЗВРАЩЕНИЕ Б...
ЛЯЙ» (СССР)
12.30 «ВХОД В Л...
14.30 «Арина»
15.20 «Сегодничко». Крас...
16.00, 22.00 Сегодня
16.30 «КОНАН». Сериал
17.20 Мультфильм
17.55 Футбольный клуб
19.00 Сегодня
19.40 Герой дня
20.00 «МЕСТО ВСТРЕ...
НИТЬ НЕЛЬЗЯ», 4-я сер...
21.30 «Криминальная Ро...
бег из «Крестов», 2-я се...
22.45 «СОШЕСТВИЕ В ...
ция)
0.20 Программа переда...

Для Мос...
ковской
начина...
12.30
8.00 Программа перед...
8.05, 12.30, 14.30, 20.3...
сти культуры
8.20 Погода
8.25 Консилиум
8.50 Академия спорта
9.10 Книжный кладез
9.25 «Си...
Карягина
9.50 Поклонникам Т...
10.00, 22.55 «УДА...
(Франция). «ПЕСНЯ ...
2-я
10.50 Российский ...
11.30 Музыка из П...
12.10 «...Не то, вер...
сурс...

...ДВАДЦАТЬ ЛЕТ
...ВЕСТИ»
...Кинозвезда Нана ... Гамсарде-
...Новости
...«ГОРНОЕ ЭХО»
...Кинотеатр «Пять звезд»
«ЗАВЕТЫ» (Франция)
...Новости
...Ищите женщину в программе
...анекдот, анекдот и
...Три фильма Карлоса Саура
«КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ» (Ита-
лия)
...Новости
...Программа передач
...Погода. Гороскоп

НТВ

8.00 НТВ представляет. Детский день
8.05 «ВЕСНА»
11.00 Сегодня
11.10 «Итоги»
11.40 «ЗВАНИ НИКИТА»
«ПОСЛЕДНЯЯ НОЧЬ» (Канада
США)
12.00 Сегодня
12.20 «Сегодняшняя ... к Марта
13.55 «ЧЕЛЮСКИНЦЫ»
15.25 «Клуб замечательных зверей
(Великобритания)
16.00 Сегодня
16.30 «Любовь ... истории, которые потрясли мир». «Мэрилин Монро и Джо Ди Маджио» (США Великобритания)
17.00 Песни для ... любимых и единственных
19.00 Сегодня
19.30 «ЕСЛИ НАСТУПИТ ЗАВТРА»
1.00 Программа передач на завтра

ТВ6 МОСКВА

Для Москвы и Московской обл. канал начинает работу с 12.30
8.00 Программа передач
10.05 Погода
10.10 «Современная хореография». Алексей Ратманский
10.35 «БЕСПРИДАННИЦА». Х/Ф. (1937 г.)
12.00 А. Чирков. Штрихи к портрету художника
12.30 Новости культуры
12.40 «О времени и о себе». В Дударова
13.20 **Вижу цель**
13.45 «А прошлое кажется сном»
«Наша мама - герой». Документальный фильм
14.29 Азбука. Говорите по-русски
14.30 Новости культуры
14.45 М. Жванецкий. «Москва Товарищи»
15.50 Русские женщины
16.20 Я старалась ... ошибаться
16.30 Э. Томсон. «На ... этом озере». Спектакль Театра им. Моссовета. Режиссер Ю. Шедрин. 1-я серия
17.55 «На золотом озере». Спектакль театра им. Моссовета. Режиссер Ю. Шедрин. 2-я серия
18.40 «Все ... смеху, сказал ... Андрей Миронов»
19.35 **Программа мультфильмов**
19.55 Ф. Кемпф. В Россию с любовью
...Чайковский
20.55 «О, Аросева ... другие»
...Азбука. Говорите по-русски
22.00 Новости культуры
...«ШЕПОТЫ И КРИКИ». «Шведский, 1972 г.)
...Камой Петра Зальцмана
...Я ... выразить в звуке...» С. Захаров
...Программа передач

ТВ6 МОСКВА

...Программа передач
...Дружный тандем
...Мультфильм
...12.00, 13.00, 15.00,
...ТСН-6
...канал
...ЕНЬКИЙ» 1-я
...спасибо за покупку!
...ФОРМУЛА ЛЮБВИ»
...уб
...ОНЦЕРТ»
...СТАР»
...шин «Театрально-
...представление»
...«Ивашушки International»
...патруль

НТВ

...00, 7.10, 8.00, 8.30,
9.00 Сегодня утром
7.10, 8.15 Спорт
7.15, 8.20, 1.00 Погода
7.20 Градусник
7.25, 8.45, 23.50 Сегодняшко
7.35 Мультфильм
7.45 Карманный ...
7.50 ... Вторник
8.25, 18.40 Криминал
8.35 Большие ...
9.10 «МЕДВЕДЬ»
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00
22.00 Сегодня
10.15 Герой дня
10.40 Криминал. Чистосердечное ...
11.05 Своя игра
11.30 Я и мой собака
12.30 «КОЛЬЕ ШАРЛОТТЫ»
14.30 Суд идет
15.20 «Следствие ведут Знатоки»
16.30 «КОНАН» Сериал (США)
17.20 Мультфильм
17.55 «ЛЮБОВЬ И ТАНЦЫ САНСЕТ БИЧ» Сериал (США)
19.40 Герой дня
20.00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ». 1-я серия
21.30 «Итоги» с Влади...
22.45 «ТАЙНА ГИБЕЛИ К-129»
0.30 Сегодня в полночь

Для Москвы и Московской обл. канал начинает работу с 12.30
8.00, 12.35, 16.25, 0.20 Программа передач
8.05, 12.30, 14.30, 20.30, 0.00 Новости культуры
8.20 Погода
8.25 За околицей
8.40 «Парадоксы истории». «Последний временщик»
9.10 Сокровища Петербурга. Эрмитаж
9.25 А. Чайковский. «Этюды в простых нотах»
10.05, 22.45 «УДАЧИ, ФРЕНЧИ» (Франция) Фильм 1-й «ОБМАНЫ ВОЙНЫ», часть 1-я
10.55 Художник Орест Верейский
11.35 Вижу цель
12.00 Диалог после паузы
12.40, 21.45 После новостей
13.00 Кто там
13.25 Российский курьер
14.05 Рядом с тобой
14.29 Азбука. Говорите по-русски
4.45 Про фото
15.10 Царская ложа
15.50 Без визы
16.00, 18.30 Новости
16.05 «АРАБЕЛЛА ВОЗВРАЩАЕТСЯ, ИЛИ РУМБУРАК - КОРОЛЬ СТРАНЫ СКАЗОК». Сериал (Чешское ТВ)
16.35 Лукоморье
16.55 Боярский двор
17.25 Истоки
17.35 Рассказы старого ...
18.05 Ортодокс
18.40 Ноу-хау
18.55 XX век в кадре и за кадром
19.45 «Сиреневый сад». Балет
20.00 Чудо-сказка
20.15 Мультфильм
20.29 Азбука. Говорите по-русски
20.50 Цитаты из жизни
21.35 Музыкальный экспромт
22.05 Док. фильмы
23.35 Из ... зала

ТВ6 МОСКВА

6.55, 13.10 День за днем
8.45, 18.15, 23.05 Дружный тандем
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.15 ТСН-6
9.10, 17.09, 23.25 Те Кто
9.25 Бис
10.00 «МИСТЕР БИН». Сериал, 1-я 2-я серии
11.10 «ПОГОДИНОК»
12.25, 15.20 Спасибо за ...
15.10 Знак качества
15.50 «ДИКАЯ РОЗА». Сериал
16.40 «СТАРШЕКЛАССНИКИ» ... УЛИЦЫ ДЕГРАССИ». Сериал
17.25, 23.40 ДИСК-канал
18.30 «ТРЕТЬЯ ПЛАНЕТА ОТ СОЛНЦА». Сериал
19.00 «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ». Сериал, 1-я серия
20.00 Новости дня
20.30 «МИСТЕР БИН». Сериал, 3-я 4-я серии
21.35 В мире любви
22.05 Театр Рея Брэдбери
0.15 «ДНЕВНИКИ КРАСНОЙ ТУФЕЛЬКИ». Сериал
...Знак качества

НТВ

...00, 7.10, 8.00, 8.30,
9.00 Сегодня утром
7.10, 8.15 Спорт
7.15, 8.20, 3.00 Погода
7.20 Градусник
7.25, 8.45, 23.40 Сегодняшко
7.35 Мультфильм
7.45 Карманный ...
7.50 ... Вторник
8.25, 18.40 Криминал
8.35 Большие ...
9.10 ... «ЛЮБОВЬ И ТАНЦЫ САНСЕТ БИЧ» Сериал (США)
10.00, 14.00, 16.00, 19.00
22.00 Сегодня
10.15 «НАТАЛЬЯ ЧУКОТЬЯ»
11.40 Спорт
12.30 «ВХОД В ЛАБИРИНТ»
14.30, 22.45 «КОРОЛЬ ПОМОЛЬЮ». Сериал (США)
15.20 «Следствие ведут ... Красная стрела
16.30 «КОНАН» Сериал (США)
17.20 Мультфильм
19.40 Герой дня
20.00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ». Сериал, 2-я серия
21.30 Криминальная Россия
0.20 Сегодня в полночь
0.55 Программа передач на завтра

Для Москвы и Московской обл. канал начинает работу с 12.30
8.00, 12.35, 22.05, 0.20 Программа передач
8.05, 12.30, 14.30, 20.30, 0.00 Новости культуры
8.20 Погода
8.25 Документальный фильм
9.00 Международное обозрение
9.40 «Русская усадьба». Золотарево
10.05, 22.35 «УДАЧИ, ФРЕНЧИ» Сериал (Франция) Фильм 1-й «ОБМАНЫ ВОЙНЫ», часть 2-я
11.00 Клод Дебюсси «Три ноктюрна»
11.30 Мартирос Сарьян
12.40, 21.45 После новостей
13.00 «Убийство на улице Тереза Тереспектакль
14.20 Поет О. Погудин
14.29 Азбука. Говорите по-русски
14.45 С потолка
15.10 Экспедиция «Чиж»
15.40 Лукоморье
16.00 Новости
16.05 «АРАБЕЛЛА ВОЗВРАЩАЕТСЯ ИЛИ РУМБУРАК - КОРОЛЬ СТРАНЫ СКАЗОК». Сериал (Чешское ТВ) часть 2-я
16.35 Шедевры мирового музыкального театра
...Новости
17.40 «... русской бюрократии»
20.10 Телевернисаж
20.15 Чудо-сказка
20.29 Азбука. Говорите по-русски
20.50 Док. фильмы
22.10 В. Моцарт. К... для 2-х фортепиано с оркестром
23.30 Театр моей памяти

ТВ6 МОСКВА

6.55, 13.10 День за днем
8.45 ... 23.05 Дружный ...
9.00 ... 11.00, 13.00 ...
9.10 ... 23.25 Те Кто
9.25 ...
10.00 ... Серия 2-я серия
11.10 «ПОГОДИНОК»
12.25 ...
15.10, 0.45 Знак качества
15.50 «ДИКАЯ РОЗА». Сериал
16.40 «СТАРШЕКЛАССНИКИ» ... УЛИЦЫ ДЕГРАССИ». Сериал
17.25, 23.35 ДИСК-канал
18.30, 1.05 «ТРЕТЬЯ ПЛАНЕТА ОТ СОЛНЦА». Сериал
20.00 Новости дня
20.30 Я сама
21.30 В мире любви
22.00 «ЗОВ УБИЙЦЫ»: «КРОВАВАЯ ЛИХОРАДКА». Сериал
22.55 Дорожный патруль
0.10 «ДНЕВНИКИ КРАСНОЙ ТУФЕЛЬКИ». Сериал
0.50 Видеоклипы

НТВ

...00, 7.10, 8.00, 8.30,
9.00 Сегодня утром
7.10, 8.15 Спорт
7.15, 8.20, 3.50 Погода
7.20 Градусник
7.25, 8.45, 23.40 Сегодняшко
7.35 Мультфильм
7.45 Карманный ...
7.50 ... Вторник
8.25, 18.40 Криминал
8.35 Большие ...
9.10 ... «ЛЮБОВЬ И ТАНЦЫ САНСЕТ БИЧ» Сериал (США)
10.00, 14.00, 16.00, 19.00
22.00 Сегодня
10.15 «НАТАЛЬЯ ЧУКОТЬЯ»
11.40 Спорт
12.30 ВХОД В ЛАБИРИНТ
14.30, 22.45 «КОРОЛЬ ПОМОЛЬЮ». Сериал (США)
15.20 «Следствие ведут ... Красная стрела
16.30 «КОНАН» Сериал (США)
17.20 Мультфильм
19.40 Герой дня
20.00 «МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ». 3-я серия
...Чернобыль: ... и бизнес
...Сегодня
...Программа передач на завтра

Для Москвы и Московской обл. канал начинает работу с 12.30
8.00 Программа передач
8.05, 12.30, 14.30, 20.30, 24.00 Новости культуры
8.20 Погода
8.25 Документальные фильмы
9.15 Ноу-хау
9.30 Капля жизни в чаше вечности
10.00 «УДАЧИ, ФРЕНЧИ» (Франция) Фильм 2-й «ПЕСНЯ ЛЮБВИ», часть 1-я
10.50 Телевернисаж
10.55 Искусство актера. Н. Подгорный
12.00 Ключи серебряные
12.35, 0.20 Программа передач
12.40, 21.45 После ...
13.00 Ваше ...
13.29 Азбука. Говорите ...
13.30, 14.45 Биатлон. ... мира. Женщины. 15 км. Трансляция из Норвегии
15.15 Концерт оркестра ... родных инструментов
16.00, 18.30 Новости
16.05 «АРАБЕЛЛА ВОЗВРАЩАЕТСЯ, ИЛИ РУМБУРАК ... СТРАНЫ СКАЗОК». Детский сериал (Чешское ТВ)
16.35 Лукоморье
16.55 Академия ...
17.25 Полчета ...
18.40 Новое ...
19.05 Российский ...
19.45 Осенние ...
21.10 Чудо-сказка
20.29 Азбука. Говорите ...
20.50 Время музыки
21.20 «Мы ... так ...
22.05 Русские в А...
22.20 «УДАЧИ, ... ция). Фильм 2-й «... НЫ», часть 1-я
23.10 Театр моей памяти
23.40 Джазофрения

ТВ6 МОСКВА

6.55, 13.10 День за днем
8.45 ...
9.00 ...
9.10 ...
9.25 ...
10.00 ...
11.10 ...
12.25 ...
15.10 ...
15.50 ...
16.40 ...
17.25 ...
18.30 ...
19.00 ...
20.00 ...
20.30 ...
21.30 ...
22.00 ...
22.55 ...
23.25 ...
0.10 ...
0.45 ...
0.55 ...

Для Москвы и Московской обл. канал начинает работу с 12.30
8.00 Программа ...
8.05, 12.30, 14.30, 20.30, 24.00 Новости культуры
8.25 Консилиум
8.50 Академия спорта
9.10 ... кладез
9.50 ...
10.00, ...
(Франция
...
...суровый ...
12.35, 21.50 ...
...
...

Вторник, 9 марта

Четверг, 11 марта

Пятница, 12 марта

Суббота, 13 марта

Воскресенье, 14 марта

Понедельник, 8 марта

Вторник, 9 марта

Среда, 10 марта

Четверг, 11 марта

Пятница, 12 марта

Суббота, 13 марта

Воскресенье, 14 марта

В ПРОГРАММЕ ТВ ВОЗМОЖНЫ ИЗМЕНЕНИЯ.

12 марта

1

[illegible]
Мультфильм
9.10 «Свой или враг? «Лубянке» Дело 1985 года
Мультфильм
[illegible]
Сериал
«Вместе»
«ДОМ-РЕКА» Сериал, 4-я
[illegible] Третьяковки. Ис-
Мультфильм
Программа Регины
Новый ПОХОЖДЕНИЯ
Мультфильм
[illegible] ночью
[illegible] любимых
Здоровье Госпрограмма
[illegible] ОВ Гагарин
[illegible]
Спокойной ночи малыши
Время
Погода
«РЫЦАРЬ ХИЩНИКАМ» Сери
[illegible] Чехова в про-
грамме Вести-история
Новости
«ПОСЛЕДНЯЯ ЖЕРТВА
ТКИ» (США)

[illegible] 5.10, 5.30
[illegible] Вести
Утро России
Программа На
Доброе
Телеигра Программа передач
Тысяча
24.00 дежурная часть
FV-CLUB
2.15 Товары - почтой
«САНТА-БАРБАРА» Сериал
Мультфильм
[illegible] 17.30, 20.30, 0.15 Вести
МЕЛОЧИ ЖИЗНИ Сериал
Домашние задания
БОЛЬШЕ НИЧЕГО НЕ СКА-
Сериал (Италия)
«БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИ-
Сериал (Аргентина)
Мультфильм
«ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ» Сери-
(Франция)
Бадоев
Мультфильм
Гомеопатия и здоровье
«ПРОТИВОСТОЯНИЕ»
Домашний любимец
Подробности
«Аншлаг» и К°
Музыкальный ринг - новое поколение. Встреча [illegible] поколения
«АБИССИНИЯ» (Италия)
Прогноз погоды

[illegible] 5.50, 8.35, 0.30 Программа передач
5.55, 7.15 Навигатор
8.40, 18.15 Деловая Москва
8.55 Доходное место
«МЕЧТЫ И ЗЕРКАЛА». Сери-
(Великобритания)
9.55, 11.55, 13.55, 15.55, 17.55 Новости
Страна советов
Оставайтесь с нами
«ИСЧЕЗАЮЩИЙ МИР». До-
серия (Великобритания)
Вести, малыш
«ИСТОРИЯ ЕЕ ЛЮБВИ»
0.05 Петровка, 38
Интернет-кафе
«ЗОЛОТАЯ КЛЕТКА». Сери-
(Мексика)
«ЛЮБОВЬ В МАЛЕНЬКОМ ГОРОДЕ». Сериал (Мексика)
«ВСТОЛКОВЫЕ». Сериал (США)
Вечерние новости
«НЕЛЮБИМОЕ СОЗДАНИЕ» (США)
Время
Трехминутка Семейная экстренная программа
Вечерние новости (Польша)

[illegible] 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Сегодня утром
[illegible] 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00, 21.30, 22.00, 22.30, 23.00, 23.30, 0.00, 0.30, 1.00, 1.30, 2.00, 2.30, 3.00, 3.30, 4.00, 4.30, 5.00, 5.30, 6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Сегодня утром

13 марта

1

[illegible] 8.00 «ЖЕНЩИНА В БЕЛОМ». 1-я серия
9.20 Мультфильм
9.30 Слово пастыря. Митрополит Кирилл
9.45 Домашняя библиотека
10.00 Новости
10.15 Программа «100%»
10.45 Утренняя почта
11.15 Сеть
11.50 Клубничка
12.10 Новости по Пятницкой
Встреча одного сердца
13.25 «ОТЦЫ И ДЕТИ»
13.25 «ШАХ КОРОЛЬ ЕГИПТИАНТОВ»
[illegible] 14.10 Программа передач
15.00 Новости (с сурдопереводом)
15.15 Лев Николаев в программе «Цивилизация» о немецком философе Фрегезе Неле
15.45 В гармонии с природой
Хлопок - прошлое средство Россия
16.30 Хлопок в [illegible]
16.55 Дневник чемпионата мира по футболу
17.20 Как это было [illegible] и космосе СССР [illegible]
18.00 Новости
18.15 Песня года
19.00 «МАНИЯ ВЕЛИЧИЯ» Фильм
21.00 Время
21.50 СЕКРЕТНЫЙ МАТЕРИАЛЫ» Сериал
23.30 Новости сегодня
0.00 «ОЛЕНЬ ГОРЫ» (США)

[illegible] 8.00 «С 9.00 15.00» Мультфильм
8.10 «ВЕРОЛОМНЫЙ ВОЗВРАЩАЕТСЯ» (Румыния)
9.30 «Крокодил Гена» Мультфильм
9.50, 0.45 Прогноз погоды
10.00 Доброе утро Сериал
10.35 Сто к одному
1.20 Любовь с первого взгляда
11.45 Пешком в Арт
12.15 Зеленый свет
12.30 Домашняя хозяйка с Вандой Варле
13.00 «НЕДЕЛЯ В САНТА-БАРБАРЕ» Сериал
14.00, 20.00 Вести
14.30 Неделя власти
14.55 «Баловень судьбы» К 85-летию И. В. Богословского
15.00 Гаврилов открывает форум телевидения России «Газета в [illegible] 998 Документальные фильмы «Музыка Украины», «Храмы Украины (Украина) и «Сарафанные пересоры [illegible] Хлопкина «Народ» (Россия)
18.00 Моя семья
19.00 Национальный музыкальный фестиваль «Площадь звезд»
20.35 «ОСТРОВ МАНЬЯКОВ» (США)
22.15 «ЖЕНИСЬ НА МНЕ, И УМРИ» (США)
23.50 Горячая десятка

ТВ ЦЕНТР [illegible] 8.05 Программа передач
8.05, 9.45 Детская «Витамин роста
8.45 На каруселе
9.20 «КЭТУИЗЛ». Сериал (Великобритания)
10.50 «Элвин и бурундуки» Мультфильм (США)
11.15 18.15 Оставайтесь с нами
11.35 Архитектурная [illegible]
11.40 За Садовым кольцом
12.05 Подумаем вместе
12.35 «ПЯТНАДЦАТИЛЕТНИЙ КАПИТАН»
13.55, 17.55, 21.30 Новости
14.10 Погода на неделю
14.15 Футбол в диалогах
14.55 «Фемида». Церемония награждения лучших юристов 1998 года
15.55 «Царь горы». Мультфильм (США)
16.15 «ЦИРК НАШЕГО ДЕТСТВА»
17.10 Облако 9
19.00 «СКАНДАЛЬНЫЙ» (Великобритания)
20.45 Особая папка. Программа Л.Млечина
21.45 «РАФАЭЛЬ-РАЗВРАТНИК» (Франция - США)
23.40 Слово и дело
0.10 «ДЕНЬ ВСЕХ СВЯТЫХ - ШЕСТЬ: [illegible] МАЙКЛА МАНЕРА» (США)

[illegible] 8.00 Мультфильм «Биг-[illegible] (США)
[illegible] «ЛЕВША»
[illegible] 22.00 [illegible]

14 марта

1

8.00 «ЖЕНЩИНА В БЕЛОМ», 2-я серия
9.10, 19.00 Веселые истории в журнале «Ералаш»
9.30 Дисней-клуб
10.00 Новости
10.15 «Непутевые заметки» Дм. Крылова
10.30 Пока все дома
11.10 Утренняя звезда
11.55 [illegible]
12.[illegible] Программа передач
13.[illegible]
13.25 «ВСЕ ПУТЕШЕСТВИЯ КОМАНДЫ КУСТО» «75-ЛЕТНИЙ КАПИТАН» Сериал, часть 2-я
14.[illegible] Сейчас в [illegible] России
15.[illegible]
16.05 Фитнес-клуб
16.[illegible]
17.[illegible]
18.00 [illegible] В [illegible] в Вашингтоне
18.[illegible] Вечерние [illegible]
19.[illegible]
20.[illegible] ВЕЧНЫЙ ЗОВ» (США)
21.[illegible] ВОЛОМЕЕВ» (США)
22.[illegible] «ПРОТОКОЛЫ ЭВОЛЮЦИИ» (США)

[illegible] 8.00 Мультфильм
[illegible] 9.00 Программа передач
9.24, 14.[illegible]
9.30 По [illegible]
10.00 Доброе утро Сериал
10.30 Сам себе режиссер
11.00 Хлоп-[illegible]
12.00 Русская [illegible]
12.[illegible] Мир [illegible] Ералаш
13.00 НЕДЕЛЯ В САНТА-БАРБАРЕ Сериал
14.00 Вести
14.30 Федерация
15.10 Парламентский [illegible]
16.10 ЗАКОН И ПОРЯДОК Сериал (США)
17.00 Дадо [illegible]
18.00 Сериал [illegible]
19.00 Собрание сериал
20.00 Время
21.00 «ХИТЛЕРОВСКАЯ РАПСОДИЯ»
22.35 «Брюс Шерлок [illegible] Холмс и [illegible]
23.30 Дежурная часть
0.00 [illegible]

[illegible] 8.30 Программа передач
9.00 [illegible]
[illegible] Вечерние [illegible]
11.35 Мультфильм
11.45 [illegible]
12.15 [illegible]
13.45 [illegible]
14.[illegible] Вечерние [illegible]
15.05 [illegible]
15.50 Радионяня Программа [illegible]
16.[illegible] Мультфильм
16.35 Прогноз [illegible]
18.10 «БЕГИ, ЧТОБЫ ТЕБЯ ПОМНИЛИ» (Венгрия)
20.15 МАЛЕНЬКАЯ ВЕРА
22.35 «Последний крик»
23.05 «ПРАКТИКА» Сериал (США)
0.00 Поздний ужин
0.10 «Секс-символы в [illegible]
1.05 Базар
1.45 «НА ОСТРИЕ». Сериал (Греция)

[illegible] 9.30 Сериал [illegible] «Финляндия»
10.00, 16.00 Сегодня
10.15 «Я НЕ ГОВОРИТЬ АНГЛИЙСКИЙ» (Италия)
12.15 Большие деньги
12.40 «СВАДЬБА КРЕЧИНСКОГО». 1-я и 2-я серии
14.55 Жизнь замечательных [illegible] Вагрей
15.30 «Русский век». Татьяна Тарасова в беседе с Андреем Карауловым
16.20 «Любовные истории, которые потрясли мир». «Мэри Пикфорд и Дуглас Фербенкс»
16.50 «Перехват»
17.40 «Арина». Программа А. Шарыкиной
18.50 Итоги. Предисловие
19.00 «ВО ИМЯ СПРАВЕДЛИВОСТИ» (США)

ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

31 КАНАЛ

Понедельник, 8 марта

7.00 [illegible] 7.15 «М-31» 7.30 «ВИДЕЛЕЦ В ПАРИЖЕ» 9.00 13.20, 15.05, 0.55 TV-SHOP 9.15 «Если [illegible] 10.05 [illegible] 12.55 9.35 «ДЕНЬ НАЗНАЧЕНИЯ» 11.05, 19.05 «CLUB 11.20 «АННА-ВАРВИНА» (США) 13.05 «НАПОЛЕОН» (Австралия) 13.30 ДЕВЯТЬ МЕСЯЦЕВ» (Франция) 15.20 Программа передач 15.30 «ЗАСТАВА ВЕРНЫХ» 16.00 «ДЕВЯТЬ МЕСЯЦЕВ» 21.55 «ЗООМАГАЗИН» 22.55 Музыкальный десерт

Вторник, 9 марта

6.55, 1.00 Телетекст-информация 7.00, 11.30 Программа передач 7.15, 15.15 Мультсериал (Япония), 122-я серия «Дамские [illegible] 8.30 [illegible] «SLOP [illegible] НАПОЛЕОН» (Австралия) 11.45 «ДЕВЯТЬ МЕСЯЦЕВ» (Франция) 12.35 Если хочешь быть здоров 12.55, 15.00, 19.15 TV-CLUB 13.10 «МАРИЭЛЕНА» Сериал (Испания) 14.00 Вызывают [illegible] 18.15 «ДИНАСТИЯ» Сериал (США) 19.45 «[illegible] ЛЮБОВЬ» (Франция) 21.30 «ЗООМАГАЗИН» 22.30 «ЗАЛОЖНИЦА ЛЮБВИ» 23.30 «ЗООМАГАЗИН» 0.25 Экстро НЛО 0.55 Музыкальная программа «Хит М-31»

Среда, 10 марта

[illegible] 8.15 Одиссей 8.45, 10.45 TV-SHOP 9.00, 21.00 «ЭДЕРА» Сериал (Италия) 11.00 «ТАЙНЫ ШАОЛИНЯ» «БИТВА ДРАКОНА» (США) 12.40 Если хочешь быть здоров 12.55, 15.00, 19.15 TV-CLUB 13.10, 17.15 «МАРИЭЛЕ-[illegible] [illegible] 16.45 [illegible] 17.45 [illegible] (США) 18.00 Загадки древних таинств 18.15 [illegible] (Россия) 22.00 «ХОЛЛ МИ» (Россия)

Четверг, 11 марта

Уважаемые телезрители, приносим свои извинения за перерыв в работе канала в связи с профилактическими работами с 7.00 до 17.00.
17.00 «М-31» 17.15 «МАРИЭЛЕНА» Сериал (Испания) 18.00 Загадки древних таинств 18.15 «ДИНАСТИЯ» Сериал (США), 19.15 TV-CLUB 19.30 Городские новости 19.45 «РОССИЯ МОЛОДАЯ» 21.10 «ЭДЕРА» Сериал (Италия) 22.10 «ПРИЮТ КОМЕДИАНТОВ» 23.40 «М-31» 0.10 Непознанное 0.25 TV-SHOP 0.40 Ночные шалости 1.10 «Клубничный» десерт

Пятница, 12 марта

7.00, 7.30 Городские новости. 7.15, 0.00 Музыкальная передача «М-31» [illegible] 8.30, 10.00 TV-SHOP 9.00 «ЭДЕРА» Сериал (Италия) 10.45 «ПРИЮТ КОМЕДИАНТОВ» [illegible] 12.55, 15.00, 19.15 Если хочешь быть здоров 12.30, 15.00, 19.15 TV-[illegible] 13.00, 17.15 МАРИЭЛЕНА» Сериал (Испания) 14.00 [illegible] Сериал (США) 15.45 Нетелефонный разговор 16.15 «ТАГГЕРТ ИСТОРИЯ ДЕТЕКТИВА» Сериал (США) 18.15 [illegible] 18.45 «ДИНАСТИЯ» Сериал (США) 19.45 «РОССИЯ МОЛОДАЯ». 21.20 «ЭДЕРА» Сериал (Италия). 22.20 «ИСПОВЕДЬ СТРИПТИЗЕРШИ» (США) 23.15 Регистрационное [illegible] Музыкальная программа «Хит М-31» 1.15 «ЛЮБОВНИК ПОСЛЕДНЕЙ ИМПЕРАТРИЦЫ» (Китай)

Суббота, 13 марта

7.00, 19.45 Городские новости 7.15 «ЭДЕРА» Сериал (Италия). 19-я серия 8.45, 12.40, 14.25 0.20 TV-SHOP 9.00 TV-CLUB 11.15 «ИТАЛЬЯНЕЦ ВИШКОВ РАБТ» (Россия) 13.15 [illegible] фильм) 16.05 «МАРИЯ МИРАБЕЛА». 17.20 Загадки древних [illegible] 17.50 ПОСЛЕДНИЙ ПОБЕДИТЕЛЬ» 20.00 «ОГОНЬ ЛЮБВИ» [illegible] «ЮМОРОЖЕННЫЙ» 21.30 «[illegible] ОЛЕНЬ НЕЧИ [illegible] М-31» 0.35 «Клубничный [illegible]

Воскресенье, 14 марта

[illegible] 17.45 Городские новости. 7.15 «ДЕВУШКА С ХАР[illegible] 8.15 «ЗАМОК ИСТОРИЯ ЛЮБВИ» [illegible] Музыкальная программа 9.45 «ЛЕГЕНДЫ ИСТОРИЯ ЛЮБВИ» 10.45 [illegible] 11.50 Музыкальная программа «Хит М-31» 12.45 «ЛЕГЕНДЫ ИСТОРИЯ ЛЮБВИ» 13.45 [illegible] ВОЙНА И МИР» Сериал (США) [illegible] десерт

REN TV

Понедельник, 8 марта

9.[illegible] Новости REN TV 9.05, 13.35 Новости Петербурга 9.20 Мультфильм 10.05 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА». 10.55 Музыкальная программа 11.00 «Звони и смотри» 13.05, 23.35 Третий лишний 14.05 «Человек и закон» 14.45 «ПОСЛЕДНЯЯ ОСЕНЬ» 2-я серия 16.10 Технология 16.15 «НАНО». 17.15 Сериал «ДЕРЗКИЕ И КРАСИВЫЕ» 18.00 Мультфильм 18.15 Сериал «ЭЛЕН И РЕБЯТА». 19.55 Человек из [illegible] 20.45, 23.30 Спорт-курьер. 21.20 Мультфильм. 21.30 «ЗАМОРОЖЕННЫЙ» 22.30 «[illegible] ОЛЕНЬ НЕЧИ» 0.30 «Клубничный [illegible]

Вторник, 9 марта

[illegible] 15 Новости REN TV 9.05, 13.35 [illegible] 9.20 Мультфильм 10.05 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА». 10.55 Музыкальная программа «ЗАМОРОЖЕННЫЙ» 3.05, 20.55 Ток-шоу Кеосаяна «ПОСЛЕДНЯЯ ОСЕНЬ» 16.10 [illegible] 17.15 Сериал «ДЕРЗКИЕ И КРАСИВЫЕ» 18.00 Мультфильм 18.15 Сериал «ЭЛЕН И РЕБЯТА». 19.55 Человек из [illegible] 20.45 Спорт-курьер. 21.20 Мультфильм. 21.30 «[illegible] ОЛЕНЬ НЕЧИ» 0.30 «Клубничный [illegible]

Среда, 10 марта

[illegible] 13.40, 17.45, 20.30, 23.20 [illegible] REN TV 9.05, 9.45, 13.35 Новости Петербурга 9.20 Мультфильм 10.05, 18.55 Сериал «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА». 10.55 Музыкальная коллекция. 11.00 «НЕПОБЕДИМЫЙ ОТРЯД» 13.05, 23.35 Третий лишний 14.05 Ток-шоу Опры. 14.45 «ПОСЛЕДНЯЯ ОСЕНЬ» 16.15 «НАНО». 17.15 Сериал. «ДЕРЗКИЕ И КРАСИВЫЕ». 18.00 Мультфильм 18.15 Сериал «ЭЛЕН И РЕБЯТА». 19.55 Человек не из [illegible] ски. 20.45, 23.30 Спорт-курьер. 21.20 Мультфильм. 21.30 Звони и смотри: «МАЛЕНЬКИЙ ЖИЗНЕННЫЙ КРИЗИС», «РИСКУЯ ЖИЗНЬЮ» «СПАСТИ НЫЙ СВЕТОМ». 23.45 Ночной музыкальный канал

Четверг, 11 марта

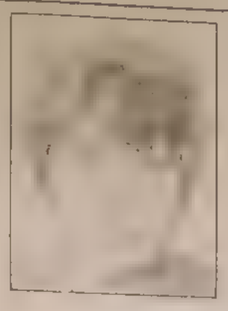
[illegible] 14.40, 17.45, 20.30, 23.20 Новости REN TV. 9.05, 9.45, [illegible] 9.20 Мультфильм 10.05, 18.55 Сериал «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА». 10.55 Музыкальная коллекция. 11.00 «НЕПОБЕДИМЫЙ ОТРЯД» 13.05, 23.35 Третий лишний 14.05 Ток-шоу Опры. 14.45 «ПОСЛЕДНЯЯ ОСЕНЬ» 16.15 «НАНО». 17.15 Сериал. «ДЕРЗКИЕ И КРАСИВЫЕ». 18.00 Мультфильм 18.15 Сериал «ЭЛЕН И РЕБЯТА». 19.55 Человек не из [illegible] ски. 20.45, 23.30 Спорт-курьер. 21.20 Мультфильм. 21.30 Звони и смотри: «МАЛЕНЬКИЙ ЖИЗНЕННЫЙ КРИЗИС», «РИСКУЯ ЖИЗНЬЮ» «СПАСТИ НЫЙ СВЕТОМ». 23.45 Ночной музыкальный канал

Пятница, 12 марта

9.00, 10.00, 13.00, 14.40, 17.45, 20.30, 23.20 Новости REN TV 9.05, 9.45, 13.35 Телепрограмма 9.20 Мультфильм 10.05, 18.55 Сериал «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА». 10.55 Музыкальная коллекция 11.00 «Звони и смотри» 13.05, 23.35 Третий лишний 14.05 «Человек и закон» 14.45 «ПОСЛЕДНЯЯ ОСЕНЬ» 2-я серия 16.10 Технология 16.15 «НАНО». 17.15 Сериал «ДЕРЗКИЕ И КРАСИВЫЕ» 18.00 Мультфильм 18.15 Сериал «ЭЛЕН И РЕБЯТА». 19.55 Человек не из [illegible] 20.45 Спорт-курьер. 21.20 Мультфильм. 21.30 Звони и смотри: «МАЛЕНЬКИЙ ЖИЗНЕННЫЙ КРИЗИС», «РИСКУЯ ЖИЗНЬЮ» «СПАСТИ НЫЙ СВЕТОМ». 23.45 Ночной музыкальный канал

ЮРИСТА ВЫЗЫВАЛИ?

Ведущая – Надежда ГРИНЕВА.
Контактный телефон: 257-35-92.



«Издавая закон, ставь себя на место того, кто будет ему подчиняться».
Екатерина II.

ВОПРОС – ОТВЕТ

Эта плата не квартплата

Я купила квартиру, являюсь инвалидом второй группы. Почему же с меня берут квартплату? Если это законно, то имею ли я какие-то льготы?

Д. КИСЕЛЕВА.
Владимирская область.

Для начала поясним, что, судя по вашему письму, с вас берут не квартплату. Приватизированные и купленные квартиры принадлежат гражданину на правах собственности и [illegible] только налог на имущество физических лиц, один раз в год. Но дело в том, что жилые дома, в которых находятся квартиры, нужно обслуживать и ремонтировать. Жилищно-эксплуатационная организация, обслуживающая ваш дом, составляет смету и определяет сумму расходов на техническое обслужив[illegible] домов. Скидка с оплаты за [illegible] ническое обслуживание пр[illegible] ти проч[illegible] квартир [illegible] видов не предусмо[illegible] коммунальных услуг [illegible] вида обслуживания [illegible] дов[illegible] то, [illegible] надежности их квартир

Где учиться переселенцу?

Мы с мужем и две наши дочери получили статус «вынужденного переселенца». Дочь хотела бы поступить в Воронежский университет. Есть ли у нее льгота на образование на госбюджетной основе?

Б. КУЛТАСОВА
Орловская область.

Вынуждены вас огорчить. В соответствии со ст. 7 Закона РФ «О вынужденных переселенцах» (в редакции от 20 декабря 1995 г.) дети вынужденных переселенцев имеют право на устройство (при содействии органов местного само[illegible] [illegible] бесплатного [illegible] [illegible] [illegible]

Ь. КУЛАСОВА

…й области

…ит вас огорчить В… и со ст. 7 Закона …ных пересе… …30 ле…

…переселенцев им… …бесплатного …ых …ках …ного …ГПУ …ретения …ого …ветствующей …ветствующего …ветствующего …ветствующего

Кандидаты медицинских наук Д. Барков и В. Киричук (справа).

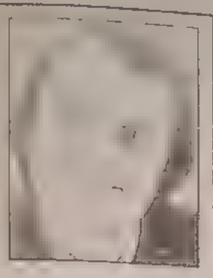
...

...

...

BALIE ЗДОРОВЬЕ

Ведущий – Михаил ДМИТРУК.
Контактный телефон: 257 35-15.



Не надо пересаживать сердце

Исследователи [illegible] выявили [illegible] Новороссийске [illegible] выводящие из организма излишки холестерин [illegible] сердца и печени становится ненужной

Павел КОЗЛОВ

Лечение по стойке «смирно!»

Исправив осанку, вы позабудете о «хронических» заболеваниях

Протезно-ортопедическое предприятие расположилось в корпусах бывшего детского сада... Увы, мало стало в Обнинске ребятишек, да и те почти все больные. К счастью, теперь их здоровье идет на поправку, потому что над ними взяли шефство молодые ортопеды – бывшие военные медики. Намерения у них серьезные: оздоровить подрастающее поколение Обнинска и подлечить тех, кто постарше. Чтобы прекратилось вымирание местного населения и все детские сады снова заполнились ребятишками. Неужели это возможно?

Кандидат медицинских наук [illegible] ую степень плоскостопия. И [illegible] точно определил, какую именно.

А потом меня поставили лицом к стенке и ярко осветили. Поток света отражался от блестящих меток, которые врач заранее приклеил к определенным точкам спины. Компьютер фиксировал малейшие отклонения лучей и рисовал «картину», на которой [illegible] видно положение мо[illegible], таза и прочих костей.

[illegible] дерну в руках распе[illegible] столько-то милиметров, и столько-то, и [illegible] невероятно: за сколько минут я получил точнейший диагноз всех искривлений позвоночника!

- Вот вам комплекс упражнений для исправления этих дефор[illegible] вставая из-за

. Даже не сомневайся, [illegible] лет. Да и стопы п[illegible] болеть от диабета: та[illegible] хорошие здесь де[illegible] стельки.

Руководитель прот[illegible] сильевич Кирич[illegible] эту [illegible] раньше у бабу[illegible] стороны позво[illegible] сильно нар[illegible] были компен[illegible] казную длину ног [illegible] езго[illegible] лек, ущемление не[illegible] окончаний. Но вы[illegible] направ[illegible] Еще [illegible] – история Алеши Иваново[illegible] Галией. В четыре года он не мог ходить, ноги подгибались, не выдерживая тяжести тела. На протезно-ортопедическом предприятии (не в Обнинске) ему сделали обувь, которая должна была исправить его деформированные стопы. Но ботинки для малыша оказались слишком тяжелыми. И тогда Сергей Киричук предложил ему обычную легкую обувь, но с ортопедическими стельками. Вот в таких ботиночках Леша смог стоять и стал ходить. Теперь его мышцы укрепляются - он начал выздоравливать.

Подобных историй в приемной мне рассказали много, реальные люди, с которыми произошли эти удивительные метаморфозы.

- Сергей Васильевич, как же объяснить невероятные исцеления ваших пациентов? - спросил я ру[illegible] предприятия.

- Очень часто причиной сколиоза, остеохондроза, радикулита и [illegible] становится [illegible] ная длина конечностей, - ответил он. - Мы компенсируем ее нашими стельками - в результате проходят боли, а потом и недуги.

- Но некоторые мануальные терапевты считают, что эта разница [illegible]

Кандидаты медицинских наук Д. Барков и В. Киричук

[illegible] цента. Нетрудно догадаться, что в [illegible] такая разница есть почти у всех.

С помощью компьютерной то[illegible] тысячи школьников не только в [illegible] ких мер. Напри[illegible] врачи рекомендуют у[illegible] высоту каблука, чтобы они не ходили на полусогнутых ногах, от[illegible] оборот, стоит приподнять каблук. И всем поможет лечебная физ[illegible]

В обследованных школах об[illegible] состояние позвоночника и дали

- Вот здесь будет кабинет для [illegible] венно вызывая их сокращения, [illegible] стереотип и научить ходить больных ДЦП и тех, кто перенес тяже[illegible] вму или ушиб. А в этом [illegible] будут купаться и разрабатывать суставы спинальники. [illegible] подъемное устройство станет ры[illegible]

[illegible] ек для де[illegible] которые де[illegible] рных залах смогут заниматься не только больные, но и любители оз[illegible]

- Вы хотите возвести дворец здоровья во время всеобщей разрухи! - не выдержал я.

- Если мы вылечим [illegible]

РЕПЛИКА

Все болезни заразные?

Успешно похоронившая в России и практически [illegible] концепция сердечно-сосудистых и других [illegible] заболеваний не [illegible] [illegible] Исследова[illegible] США, Канады и [illegible] [illegible] журнале [illegible] обнаружили молеку [illegible] механизм кардиологического заболевания у мыши в [illegible] матис.

Но подобные механизмы заболеваний свойственны и людям. На Западе уже доказано, что язву желуд[illegible] бактер. В болезни Альц[illegible] цию пневмония, а в ревматоидном артрите - микоп[illegible] ной камней в почках считают нанобактерию, и так

Именно это лет пять на[illegible] российские [illegible] ователи, о которых наша газета [illegible] размножаться [illegible] в которых состо[illegible] раковые опухоли и [illegible] не новообразования. И [illegible] и вели себя как... А микробиолог Валерия Козьмина при[illegible] к выводу, что хламидии, микоплазмы и трихо[illegible] - это лишь стадии [illegible] оуквально прораммека

Но оф[illegible]

Что ж, теперь она [illegible] ается к нам с Запада[illegible] ми именами. В [illegible] ценция, на[illegible] я руково[illegible]

Алексей МИХАЙЛОВ.

АНТИРЕКЛАМА

Напугают на всю жизнь

Фильмы ужасов, со[illegible] ные в Голливуде, спосо[illegible] жизнь. Около чет[illegible] рошенных до сих [illegible] вылечивают [illegible] [illegible] щами киноискусства в нежном возрасте. К таким [illegible] [illegible] чиганским и Висконским.

Поеле фильма «Челюсти» некоторые зрители не могут себя заставить войти в морскую воду даже в [illegible] [illegible] их [illegible] [illegible] ная ванна. А просмотрев[illegible] серию фильмов Альфреда Хичкока «Психоз» [illegible] [illegible] [illegible]

ПОНЕДЕЛЬНИК 31 МАЯ

ОРТ

19.45 [illegible]
20.05 Мы
21.45 Х/ф РУССКИЙ ТРАНЗИТ 1-я
21.45 [illegible]
22.00 "Время"
22.45 Сериал ГОРЕЦКИЙ
23.45 "Взгляд"
0.30 Одиссея
0.45 Х/ф БЛАГОРОДНЫЙ РАЗБОЙНИК ВЛАДИМИР ДУБРОВСКИЙ

КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 "Доброе утро, Россия!"
8.20 "У всех на устах"
8.45 Телепрограмма
10.45 Дежурная часть
11.10 Сериал МИЛАДИ
12.00 [illegible]
12.35 Сериал МАЛЕНЬКИЙ ГОРОДОК
13.30 [illegible]
14.30 "Магазин на диване"
15.30 Сериал ЧАРОДЕЙ
16.25 Сериал "БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ"
17.10 "Музыка"
17.25 Сериал "ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ"
18.20 (С) "Символ веры"
18.45 (С) "Среда обитания"
19.00 (С) [illegible]
19.20 (С) [illegible]
19.40 (С) [illegible]
20.00 (С) [illegible]
20.20 (С) [illegible]
20.40 (С) [illegible]
21.00 [illegible]
21.40 [illegible]
22.20 Х/ф [illegible]

Волга-ТВ - СТС

12.00 М/с "Приключения Рокки Бультерьера"
[illegible]
17.00 [illegible]
18.00 Сериал В ДУШНЫЙ ГОРОД
[illegible] КВАНТ УЛЬТРАЗВУКА
[illegible] ВАЛЕРЬЯНЫЕ ЭПИЗОДЫ
[illegible]
22.00 Сериал [illegible]
0.05 Сериал [illegible]

ТВ-Центр

[illegible]

ВТОРНИК 1 ИЮНЯ

ОРТ

7.00 Телеканал "Доброе утро"
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Новости
10.15, 18.00 Сериал "ВО ИМЯ ЛЮБВИ
11.15 "Человек и закон"
12.05 М/ф [illegible]
12.50 [illegible]
13.15 "Вместе"
14.00 Х/ф [illegible]
15.20 [illegible]
16.15 [illegible]
17.00 [illegible]
17.30 [illegible]
18.15 [illegible]
19.45 [illegible]
20.05 [illegible]
20.45 Х/ф РУССКИЙ ТРАНЗИТ 2-я
21.45 [illegible]
22.00 Время
22.30 Х/ф ТЫ МНЕ [illegible]
0.00 Одиссея
0.30 Документальная [illegible]
1.30 Ровесники
2.00 ПРИКЛЮЧЕНИЯ [illegible]

КАНАЛ "РОССИЯ"

[illegible]
8.20 [illegible]
8.45 Телепрограмма
9.00 [illegible]
10.45 Телепрограмма
11.10 [illegible]
11.35 [illegible]
12.00 [illegible]
12.35 [illegible]
13.30 [illegible]
14.30 "Магазин на диване"
15.30 [illegible]
16.25 [illegible]
17.10 Музыка
17.25 Сериал ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ
18.20 (С) Православная энциклопедия
18.45 (С) Что нужно знать
19.05 (С) Музыкальный салон
19.20 (С) Библейский сюжет
19.40 (С) Вопросы теории
20.00 (С) Слово пастыря
20.15 (С) Домашняя библиотека

Волга-ТВ - СТС

[illegible] "Деревенские истории
20.45 (С) "Прогноз погоды"
[illegible]
22.30 Х/ф "ГРАЧИ"
0.10 "Урчас Отпс"
2.00 Чемпионат мира по водномоторному
[illegible]
17.00 М/с "Приключения Рокки Бультерьера
[illegible]
22.00 Сериал [illegible]
0.05 Сериал [illegible]

ТВ-Центр

[illegible]

СРЕДА 2 ИЮНЯ

ОРТ

[illegible]
14.00 Х/ф "АРТИСТКА ИЗ ГРИ[illegible]
15.20 М/с "80 дней вокруг света
[illegible]
16.15 Сериал [illegible]
16.45 [illegible]
17.00 "Зов джунглей"
17.30 "...До шестнадцати и старше"
18.15 Магазин
19.45 "Здесь и сейчас"

КАНАЛ "РОССИЯ"

[illegible]
8.45 Телепрограмма
9.00 [illegible]
10.45 Телепрограмма
11.10 Сериал МИЛАДИ
12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 2.00 [illegible]
12.35 Сериал МАЛЕНЬКИЙ ГОРОДОК
13.30 Магазин
14.30, 3.00 "Магазин на диване"
15.30 [illegible]
16.25 Сериал БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ
17.10 Музыка
17.25 Сериал ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ
18.20 [illegible]
19.00 (С) "Новости субъекта"
20.00 (С) "Деловые новости". Во время передачи работает телефон 16-01-[illegible]
20.45 (С) Православная [illegible]

РИО-ТВ-6

18.00 "Благая весть"
[illegible]
[illegible]
[illegible]

Терра - НТВ

7.30, 18.55 "СИН"
8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00 "Сегодня"
8.10, 9.15 Спорт
Х/ф "ЛОВУШКА ДЛЯ ОДИНОКОГО МУЖЧИНЫ"
Сериал "ОМЕРТА, ИЛИ КОДЕКС МОЛЧАНИЯ"
1.10 "Времечко. Ночной полет"

ТНТ

18.30 Сериал "ШАХИНЯ"
Сериал "ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ"
"Сегодня"
Х/ф "МОСКВА"
15.30 Сериал "ТИХИЕ ВОДЫ"
16.30 Сериал "ДОМ УИМЗИ"
17.00 М/с "Волшебник из страны Оз"
14.20, 1.50 "Национальный интерес"
21.30 "Вечер ючора"
Х/ф "ЛИДЕР"
Сериал "ПРУ"

ТВ-Центр

Х/ф "ХОЛОДНЫЙ ДОМ"
13.00, 18.45 "Оставайтесь с нами"
Х/ф "КЛУБ ШПИОНОВ"
14.40, 0.55 "Потерян во времени"
Х/ф "ОДИНОКИЙ ГОЛОС ЧЕЛОВЕКА"
Сериал "ОМЕРТА, ИЛИ КОДЕКС МОЛЧАНИЯ"
1.10 "Времечко. Ночной полет"

Терра - НТВ

7.30, 18.55 "СИН"
8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00 "Сегодня"
8.10, 9.15 Спорт
Сериал "ОМЕРТА, ИЛИ КОДЕКС МОЛЧАНИЯ"
1.10 "Времечко. Ночной полет"

ТНТ

18.30 Сериал "ШАХИНЯ"
Х/ф "ЛОВУШКА ДЛЯ ОДИНОКОГО МУЖЧИНЫ"
Сериал "ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ"
"Сегодня"
Х/ф "МОСКВА"
15.30 Сериал "ТИХИЕ ВОДЫ"
16.30 Сериал "ДОМ УИМЗИ"
17.00 М/с "Волшебник из страны Оз"
14.20, 1.50 "Национальный интерес"
21.30 "Вечер ючора"
Х/ф "ЛИДЕР"
Сериал "ПРУ"

Волга-ТВ - СТС

Сериал "ОМЕРТА, ИЛИ КОДЕКС МОЛЧАНИЯ"
0.05

Терра - НТВ

ТВ-Центр

19.00, 23.00 Сериал "КВАНТОВЫЙ СКАЧОК"
20.00 Сериал "НАПРЯГИ ИЗВИЛИНУ!"
21.00 Сериал "БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210"
Сериал "ЗОЛОТОЙ КАМЕНЬ"
Сериал "ПУТЕШЕСТВИЯ ПЭЙДЖ ЭЛЛИС ПО МИРУ"

ТНТ

ТВ-Центр

7.55, 20.30, 23.20 (Н) "День"
19.45 (Н) "ТВ-пассаж"
(Н) "Телеаптека"
20.20 (Н) "Телефон - 08"
1.40 (Н) "Гороскоп"
(Н) "Остановись, мгновенье..."
12.55, 14.55, 16.55, 18.55, 2.00 Новости
(Н) "Красный свет"
Сериал "ХОЛОДНЫЙ ДОМ"
Х/ф "ОДИНОКИЙ ГОЛОС ЧЕЛОВЕКА"

Терра - НТВ

ТНТ

ТВ-Центр

Сериал "ШАХИНЯ"
Х/ф "ВЕНА - ВЛЮБЛЕННЫХ"
"Премьерные новости"
Х/ф "ВСЕ УТРА МИРА"

Терра - НТВ

Сериал "ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ"
Х/ф "КОМАНДИРОВКА"
Х/ф "ГОНКИ ПО ВЕРТИКАЛИ" 1 ч
"Жили-были" 1 ч
"Сегодня". "Красная среда"
М/ф "Сказка о царе Салтане"
"Кинескоп"
Х/ф "ВСЕ УТРА МИРА"

ТНТ

Сериал "ТИХИЕ ВОДЫ"
Сериал "ДОМ УИМЗИ"
М/ф "Сказка о царе Салтане"

Терра - НТВ

7.25, 18.55 "СНН"
7.35 "Галерея звезд"
8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00 "Сегодня"
8.10, 9.15 Спорт
8.20 "Градусник"
8.25, 9.45 "Сегодняшко"
8.35 М/с "Боцман и попугай"
8.45 "Карданный вал"
8.50, 18.40 "Впрок"
20.55 Вечерние новости
21.30 Х/ф "ЖЕНА СВЯЩЕННИКА"
23.45 "Пресс-экспресс"
0.00 "Просвещенья дух". Г
Наук 275-лет
1.50 Премьерные новости
2.00 Х/ф "ВСЕ УТРА МИРА"

ТВ-Центр

Сериал "ХОЛОДНЫЙ ДОМ"
Оставаться с нами
История дирка
Х/ф "ЛУЧШАЯ ИГРОК ЛУЧШАЯ
"Петровка, 38"
Интернет-кафе"
"Галерея Б.Ноткина
Пестрая лента"
Скрытой камерой
Сериал "БЕЗМОЛВНЫЙ СВИДЕТЕЛЬ
11.45 М/ф "Блик в тучке"
12.45 М/ф "ГОНКИ ПО ВЕРТИКАЛИ" 1 ч
13.30 Х/ф "ГОНКИ ПО ВЕРТИКАЛИ" 1 ч
15.30 "Живой Пушкин" 4 ч
18.35 "Какие люди
19.10 "К 5-летию Госсовета Башкортостана"
20.40 "Герой дня"
21.00 Х/ф "ПОЛИЦЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ-2"
23.45 "Живой Пушкин" 5 ч
0.30 Х/ф "ПОСЛЕДНИЙ НЕВИНОВНЫЙ"
2.30 "Футбольный клуб"

ТНТ

10.00, 18.30 Сериал "ШАЛУНЬЯ"
11.00, 19.50 "Из жизни женщины"
15.00 М/ф "Ссора", "Сонышко и
человечки", "Про всех на свете"
17.00 М/ф "Санта-К
18.00 Сериал "ПРИЗНАНИЯ ЮНОСТИ
19.20, 3.50 "Воровайный воздух"
21.30 "Звездная вечеринка"
22.30 Сериал "ЗОЛОТЫЕ КРЫЛЬЯ ПЕНСИОНЫ"-2
23.30 "Ночной дозор"
23.45 "Глобальные из
23.50 Сериал "СЕКРЕТЬ
2.35 "Лучшие матчи НХЛ"

Волга-ТВ - СТС

М/с "Приключения Гоки, Бульвинкля и их друзей"
Х/ф "УСПЕТЬ ДО ПОЛУНОЧИ"
Сериал "ЧУДЕСА НАУКИ"
Сериал "КОМАНДА "А"
Сериал "РЫЦАРЬ ДОРОГ
М/ф "Сказка о мертвой царевне и семи
М/с "Охотники
М/с "Привет, Арнольд"
Х/ф " ВЕРОНИКА ВОЗВРАЩАЕТСЯ"
Сериал "РЫЦАРЬ ПРАВОСУДИЯ
Сериал "АЛЬФ"
Шоу-бизнес
Х/ф "ВСАДНИК ВЫСОКИХ РАВНИН"

ТВ-Центр

(Н) Горизонт
(Н) Телефон доверия
(Н) Дитя
"Архитектурная галерея
(Н) Время любить
12.15, 17.15, 18.50 Москва. Пушкинская площадь
12.15 "Оставайтесь с нами"
12.25 "Витамин роста"
13.25 (Н) В/ф "Песня над Волгой"
13.55 "Я числюсь по России". 1 ч
14.45 "Здесь когда-то жил Пушкин"
14.55 Новости
15.15 Х/ф "ДУБРОВСКИЙ"
16.35 (Н) "Вокруг света"
17.00 (Н)
17.40 (Н)
17.50 М/ф "Сказка о царе Салтане"
19.30 (Н) Поздравление главы города А.Нефедова с Днем города
19.35 (Н) "На пяти пальцах"
20.00 Москва. Большой театр. Трансляция юбилейного вечера
22.30 "Вечерние новости"
23.30 Х/ф ГРАФИНЯ
0.00 Х/ф МОЦАРТ И САЛЬЕРИ
0.10 Пять тысяч почтовых стран. Программа
Беты
"Федерация
"Фермеры Белгородской области
(Н) Время любить
35 Футбольный мяч

Терра - НТВ

9.15 Х/ф "АЭРОГРАД"
10.40 "Фитиль"
11.15 "Криминал"
11.40 "Впрок"
11.55 Сериал "МИГО - ИНОПЛАНЕТЯНИН"
12.25 "Пойми меня"
13.20 "Профессия
13.35
14.05 "Живой Пушкин". 5 ч
14.50 Х/ф "МАЛЕНЬКИЕ ТРАГЕДИИ"
16.30
17.15
18.10
19.00
19.10
19.30
20.40 Х/ф ВОЙНА ПОЛОВ
22.25
23.40 Х/ф БОГОВ
1.15

ТНТ

10.00, 20.30 Сериал "ПРИКОСНОВЕНИЕ АНГЕЛА"
11.00 М/с "Детская власть"
11.30 Сериал "ОЧЕВИДЕЦ"
12.05 Х/ф "Я ВАС ЛЮБИЛ"
13.50 "Открытые небеса"
15.00 "Пятничные утки"
18.00 Сериал "ВСЕ ЛЮБЯТ РЭЙМОНДА"
18.30 Сериал "СИКВЕСТ"
23.30
23.35

РИО-ТВ-6

Трансляция из Санкт-Петербурга
Х/ф "ВСАДНИК ВЫСОКИХ РАВНИН"

ТВ-Центр

ТНТ

Сериал
"Однажды вечером"
"Звездная вечеринка"
Губительные новости

Терра - НТВ

Волга-ТВ - СТС

10.30 М/с "Приключения
11.00 Х/ф "ВСАДНИК ВЫСОКИХ РАВНИН"

на «Волжскую коммуну»
ое полугодие 1999 года.

ки — насколько,
подходящий для вас

Суббота 57 р. 00 к.
арские новости» 72 р. 00 к.
ейная газета» 72 р. 00 к.
арские новости» 84 р. 00 к.
39 р. 00 к.
33 р. 00 к.
33 р. 00 к.
18 р. 00 к.
едомости - 150» 12 р. 00 к.

ля печки».
Субботе 38 р. 00 к.

и области, компетентные
верными людьми земли
а другое - все это газета

ланной гостьей вашего
полугодии 1999 года

вы БЕСПЛАТНО получаете

лей,
ать «Подписка-99».

ная газета!

*В программе возможны изменения — не учтены передачи региональных телекомпаний.

Полоса подготовлена ООО "ИД КОМПРЕСС"

СУББОТА
5 июня

ОРТ

КАНАЛ "РОССИЯ"

РИО-ТВ-6

Волга-ТВ - СТС

10.30 М/с "Приключения Роя, Бумажкина и их друзей"

ТВ-Центр

ВОСКРЕСЕНЬЕ
6 июня

ОРТ

9.00 Наш Пушкин три кота

КАНАЛ "РОССИЯ"

"Сказка о мертвой царевне и семи

ВОЛЖСКАЯ ЗАРЯ

Газета для взрослых и детей

ИНДЕКС 52396, 52397 (для организаций)

Стоимость подписки, включая специальные выпуски «Вечерняя Самара», «Самарская неделя», - 60 руб.
Для участников войны, инвалидов I и II групп, по слуху с детства и многодетных семей - 45 руб. до конца подписки.

Каждый подписчик «Волжской зари» может дать в газете два бесплатных объявления.

«Волжская заря» - это
- откровенный разговор с читателем;
- защита малоимущих граждан;
- пропаганда здорового образа жизни, нравственных и духовных ценностей;
- самые различные справки по юриспруденции, домоводству, садоводству и огородничеству;
- телепрограммы.

НЕДЕЛЯ
ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ВЫПУСК ПО СУББОТАМ.
Отдельная подписка за 16 рублей
Индекс 52389

Вечерняя САМАРА
СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК, ВЫХОДИТ ПО ПЯТНИЦАМ.

ВОЛГОГЕЙ
ПРИЛОЖЕНИЕ
ВЫХОДИТ 4 РАЗА В МЕСЯЦ
Отдельная подписка
Индекс 31013

Справки по тел. 37-98-51.

Продолжается подписка на «Волжскую коммуну» и ее приложения на второе полугодие 1999 года.

Вариантов подписки — несколько, поэтому выбирайте самый подходящий

52380	«Волжская коммуна» + «Суббота»	57 р. 00 к.
52380/1	«ВК» + «Суббота» + «Самарские новости»	72 р. 00 к.
52380/2	«ВК» + «Суббота» + «Семейная газета»	72 р. 00 к.
52380/3	«ВК» + «Суббота» + «Самарские новости» + «Семейная газета»	91 р. 00 к.
52386	«Суббота»	39 р. 00 к.
31012	«Самарские новости»	33 р. 00 к.
52459	«Семейная газета»	33 р. 00 к.
78535	«Горчишникъ»	18 р. 00 к.
31868	«Самарские губернские ведомости - 150»	12 р. 00 к.

Льготная подписка для пенсионеров.

52380 «Волжская коммуна» + «Суббота» 38 р. 00 к.

Свежая информация и последние новости из жизни Самары и области, компетентные материалы опытных журналистов, душевные встречи с популярными людьми земли самарской, рассказы, повести, детективы, кроссворды и многое другое - все это газета «ВОЛЖСКАЯ КОММУНА»!

Она станет вашим хорошим другом и советчиком, а также желанной гостьей вашего почтового ящика, если вы подпишетесь на нее на второе полугодие 1999 года.

Став подписчиком «Волжской коммуны» в любом из четырех ее комплектов, вы БЕСПЛАТНО получаете:
- еще одну газету «Деловой вторник»;
- страховку от несчастного случая на 300 рублей,
- возможность выиграть ценный приз в традиционном конкурсе-лотерее газеты
- право на публикацию двух частных объявлений

ВОЛЖСКАЯ КОММУНА — это ваша газета!

Трибуна потребителя

Наша еда — чей выбор?

Международная организация «Консьюменс интернешнл», объединяющая более двухсот организаций из ста сорока стран мира, которые защищают права потребителей, своим девизом на 2000 год избрала: «Наша еда - чей выбор? Внимание: генетически модифицированный продукт!» О чем здесь идет речь?

В последние десятилетия произошла революция в агротехнике. Это прежде всего коснулось производства продовольствия в США и Канаде. Появилась возможность производить очень дешевые, по внешним и вкусовым признакам прекрасные сельскохозяйственные продукты (прежде всего это соя, рапс, картофель, томаты, зерно и т.д.) - с заданными свойствами, даже по заданному стандарту, благодаря их генетической модификации. С одной стороны это хорошо, так как можно наконец решить проблему мирового голода, мирового продовольственного рынка. Но с другой - многих и многих людей очень беспокоит, что будет в перспективе с потребителями этой продукции?

В мире нарастает борьба против генетически модифицированных продуктов. Центром оппозиции выступает Англия: один из «битлов» сэр Пол Маккартни возглавил движение против этой продукции и не намерен уступать. По этому поводу в течение всего прошлого года длился так называемый трансатлантический потребительский диалог (американские и европейские потребительские организации пытались прийти к общей позиции по этому вопросу). Результатом стало решение, которое поддержала и российская Конфедерация обществ потребителей. Ее президент Александр Аузан сообщил следующее:

- Считаем, что запрет на генетически модифицированный продукт вводить не следует, потому что никто не доказал, что это вредно. Но никто не доказал и обратного. Мы не знаем, что будет с потребителями этой продукции через десять или двадцать лет, как это отразится на будущем поколении. Поэтому человек должен сам решать, готов он идти на такой риск или нет. Производители же генетически модифицированной продукции обязаны информировать потребителей о том, что продукт модифицирован или в нем присутствует компонент генетически модифицированных источников. Кроме того, они обязаны информировать изготовителей и продавцов такой продукции о том, что, если будет установлено негативное влияние на здоровье человека, такие изготовители и продавцы будут нести за это ответственность даже в том случае, если в момент их производства и реализации наука об этом не знала

В мусульманских странах, кроме общей, есть своя, чисто этическая проблема: население озабочено тем, что ген свиньи может оказаться в самых разных не только мясных, но и растительных продуктах, ведь генная инженерия позволяет это делать Людям важно знать, содержится ли генетически модифицированный источник в продукции или нет, чтобы не ошибиться в выборе.

Россияне уже потребляют генетически модифицированную продукцию. Реклама, к примеру, соевых продуктов, «вкусных и полезных», набирает обороты Минздрав в прошлом году разрешил импорт нескольких видов сои. Из нее, кстати, производятся масла, соусы и т.д., и эти генетически модифицированные ингредиенты входят в чипсы, шоколад, детские молочные смеси и пр. Мы едим огромное количество вкусных вещей, даже не подозревая, что употребляем генетически модифицированную продукцию и кормим ими детей, даже самых маленьких. Так не пора ли всерьез проанализировать эту проблему?

Не отходя от кассы

Раньше в магазинах висели плакатики «Проверяйте деньги и чеки, не отходя от кассы». Теперь их не видно. Но очень хотелось бы знать порядок расчета кассира с покупателями – во избежание обсчетов, которые, к сожалению, не редкость.

Василий Антонович ГУРЬЕВ, ветеран ВОВ.

Московская область.

Порядок расчета с покупателями подробно расписан в п. 37 «Примерных правил торговли». Он таков: кассир-контролер четко называет сумму полученных денег и кладет их отдельно на виду у покупателя: выбивает (печатает) чек на контрольно-кассовой машине; объявляет сумму причитающейся покупателю сдачи и выдает ее вместе с чеком, после окончательного расчета кладет полученные от покупателя деньги в кассовый ящик

Так что в упомянутом вами плакатике есть резон: не торопитесь отойти от кассы, не проверив сдачу и чек.

Счастье без край

В медицинском центре «Кундала» доктора Якова Маршака возвращают людей к жизни

Не хочется в который уж раз писать, сколь серьезной угрозой обществу являются наркомания. Дело это неблагодарное: те, кому нужна реальная помощь, заметки эти, увы, не читают. Поэтому сегодня мы решили писать о наркомании не отчужденно, а так, как делается это в рубриках типа «Вырежь и сохрани». Не дай Бог, конечно, но вдруг и вам когда-нибудь пригодится та информация, которую мы вам поведаем.

На сегодняшний день в Москве работают несколько центров, предлагающих свои услуги в области искоренения наркомании. На деле они составляют лишь мелкие сегменты, третью же часть этого рынка занимают государственные структуры. Меж тем в той же Америке ситуация качественно иная: поскольку анонимность является первым условием обращения больного в клинику, то последние не берут больше двадцати больных. К тому же именно это число является наиболее оптимальным с точки зрения доверия, которое должно непременно возникнуть между врачами и пациентами

Единственный российский центр, который успешно реализует опыт, накопленный американскими и российскими наркологами и психологами, называется «Кундала», хотя часто его именуют просто клиникой Маршака по имени ее научного руководителя На днях этому медицинскому центру исполнилось три года. «Создавая центр, мы задумывали сочетание самых эффективных методик, с успехом применяющихся во всем мире для лечения химических зависимостей, - говорит Яков Маршак, - поэтому на сегодняшний день наша реабилитационная программа считается одной из самых интенсивных». Уникальность предлагаемого лечения - в его комплексности, что является своего рода ноу-хау, ведь государственные медучреждения лишь «снимают» ломки, то есть абстинентный синдром. В «Кундале» же избавление от наркотической зависимости идет параллельно на двух уровнях: на физическом и психическом. Начало программы - суперинтенсивный трехнедельный курс в стационарном отделении центра, расположенном в пригороде Москвы. Представьте себе небольшой элитный пансионат, одно- и двухместные номера уровня VIP: с евроремонтом, качественной мебелью и сантехникой. В стационаре день больного четко расписан, но никаких процедур там нет. До завтрака, обеда и ужина у больных полтора часа специальных упражнений в гимнастическом зале работа над телом в сочетании с расслаблением и дыхательными практиками под руководством опытного инструктора. Затем идут в столовую, где работанном личным принца Чарльза и ключительно низкокалорийные блюда, препятствующие ким перепадам на также специальные и биологические добавки ственное, что не разрешается циентам, - это потребление ра, а также бананов

После того как ребята в клинике лежат молодые 17 до 25 лет, хотя однажды везли 12-летнюю **Прим. П.М.**), начинается вой психологической потом общение со специалистами видуальным консультированием это в рамках особой программы «12 шагов», первые два которых звучат так: «Мы признали свое бессилие перед наркотиками ей, признали, что наша жизнь стала неуправляемой, и пришли к убеждению, что сила более могущественная, чем мы, может вернуть нам здравомыслие».

После трех недель интенсивных в сосновом лесу занятий возвращаются в московский абилитационный центр, где булаторно лечатся еще неделю, и потом еще два месяца ент - желанный гость в клинике»: в любой момент может консультироваться

Командировка п

Баррикады тепер строят капитали

Кто поможет рабочим Ступинского металлургического комбината отстоять свои квартиры

В подмосковном городе Ступино вот уже полтора года бушует конфликт из числа тех, что именуются неравными. По одну сторону баррикады - внешний управляющий металлургического комбината С. Мулин, по другую - два с половиной десятка семей рабочих и ветеранов. Борьба идет за жилье, точнее, за квартиры, которые хозяин отнимает у рабочих.

Прежний директор комбината А. Макаров еще на заре 1990-х сделал ставку на метод «народной стройки». Самые остронуждающиеся записывались в стройцех и

нальных комбинациях нового хозяина.

Узнав о готовом доме, он распорядился для заполнения финансовых брешей продавать квартиры всем желающим по коммерческим ценам. А заключенные прежней администрацией договора на жилье объявил недействительными

Тогда-то и полетели горькие жалобы в местные, областные, центральные инстанции. С большой надеждой написали избиратели и своему депутату Госдуму Г. Тихонову...

А тем временем поручные «специалиста по авиационным сплавам» принялись торговать оттяпанным у ветеранов жильем Оценивали его по 350-400 баксов за квадратный метр, продано на аукционе, только чужакам по 30-40 тыс.

кавшая всякие попытки владельцев занять суду жилища.

- И тогда мы по захват! - рассказывает Николай Хромуш срезал сварку на квартиру и веду образ жизни Пр смотреть

несколько «самых квартир. Дом-то кой «хорошо», но рошего, ремонт абсолютно расхищение Слушаю, с магазин

Не теряйте

«Трибуна» № 69, 2 июня 2005 года

Актуальная тема

...без крайностей

...ектора Якова
...ии

...закон Мешака по
...ного руководителя.
...ому медицинскому
...ность три года.
...ер мы придумывал
...самых эффектив-
...х используемых
...мер для лече-
...ых зависимостей, -
...Мешок, долгому
...ду дольше реа-
...ии программы сня-
...13 самых интенсив-
...ьность предлагае
...ого комплексно
...ь огородных
...здоровление ма-
...ность снимается
...ественной ком-
...дно» жизнью по
...ческой зависи-
...авлено на двух
...ическом аспек-
...о программы - су-
...ый трехнедельный
...арном отделении
...оженном в трех
...Представьте себе
...ный пациент,
...местные номера
...ароремонтом, ка-
...елью и сантехни-
...ре день больного
...но никаких про-
...До завтрака, обе-
...больных полтора
...ых упражнений в
...зале: работа над

...телом в сочетании с медитацией, расслаблением и дыхательными практиками под руководством опытного инструктора. Затем все идут в столовую, где в меню, разработанном личным поваром принца Чарльза и леди Ди, исключительно низкогликемические блюда, препятствующие резким перепадам настроения, а также специальные витаминные и биологические добавки. Единственное, что не разрешается пациентам, - потребление сахара, а также бананов и винограда.

После того как ребята поели (в клинике лежат молодые люди от 17 до 25 лет, четверо из пяти - ...), они ...

Прим П.М. ...

...

...

ино. Минуя

вам должны платить на ... Но вы не уточнили, какая охрана на вашем предприятии - ведомственная или по договору с охранной фирмой, хотя в любом случае вопросы, связанные с использованием сторожевых собак, должны быть оговорены.

В договоре предусматривается ответственность охранника за то, что собака по его недосмотру укусила кого-то на территории предприятия. А для ведомственной охраны существуют нормативные акты, **где сказано, как осуществляется охрана с использованием сторожевых собак. В том и другом случае акт по форме Н-1 положено составить и определить виновного (или виновных) в несчастном случае.**

Подарок с налогом

В день юбилея мне на работе подарили телевизор. А в следующем месяце моя зарплата оказалась меньше, чем обычно. В бухгалтерии сказали, что взяли налог за телевизор. Разве это правильно?

Р. ВОЛОДИНА.

ПЕНЗА.

Вынуждены вас огорчить: в бухгалтерии поступили правильно. Если подарок для сотрудника превышает по стоимости 12 минимальных размеров оплаты труда, то по Закону «О подоходном налоге с юридических лиц» предприятие обязано взять налог, иначе бухгалтера могут оштрафовать. Значит, в течение некоторого времени вам придется получать зарплату с вычетом упомянутого налога.

...ро обед ...ской ...ходи вы- ...ездов ...правого ... закона ...мната и ...анное ими ..., бесстрашная ...ель Ольга Са... героичес... ...ь крими... ...сверхпри... ...распоряди... ...ить их две... ...С. Мулину ...ордера их за... предупре... ...ности за неис... ...его решения. Ре... ...ла была своеобр... ...доходного ...на, пресе-

...авсегда!

...

...бъ...ями, - ...ить. ...ага я из ...довольст... ...обо... ...и ...

а большинство цен в отелях исчисляются в немецких дойчмарках, посчитать вам придется на славу. Но, это, уверяю, будет единственное причиненное вам неудобство, которого легко избежать, попросту не вылезая из ласкового синего моря.

Светлана ДЕМЕНТЬЕВА.

ПОСТСКРИПТУМ. Получить информацию о турецкой компании «КРЕСТА-ТУРС» можно на ее сайте www.cresta-tours.ru

И еще. Лайнеры авиакомпании «Васо» – первые, в которых я ...ойно заснула.

...о борьбе с волчками. Не оставляйте «на потом»

Если прошлой осенью или ранней весной вы делали обрезку резко снизили крону, у вас непременно сейчас появится много волчков. Растут они обычно очень сильно и, как говорится, ...будет ...ять уже освоенный им когда-то объем. За год оно вымахивает до 1,5 м, а то и до 2 метров.

Рост волчков, которые зря тянут соки из дерева, можно и нужно предупредить. Тем более что выполняется эта работа легко и быстро. Рукой, где достанете, или палкой либо крючком на палке, если очень высоко, просто выломайте их до основания. Приступают к работе, когда длина волчков около 7-10 см (можно до 15-20 см, если не успели).

Выломка идет быстро. Надо ...или в сторону, при... основания. Не сбивайте... мать и вылинуть. Если такой волчок останется связанным с деревом узкой полоской коры - не беда. Даже хорошо. Расти он не будет, но кое-что из синтезированных веществ может отдать ... ...полезным, то они не ... еще и плоды дать.

Случается, что после выломки появляются новые волчки. Значит, работу надо повторить. Экономия от выломки велика как в смысле рационального расходования органического вещества, так и по затратам труда. В семь, а то и в десять раз выламывать волчки быстрее, чем вырезать уже окрепшие, мощные ветви.

Виктор СТЕПАНОВ.

ВЛАДИМИР.

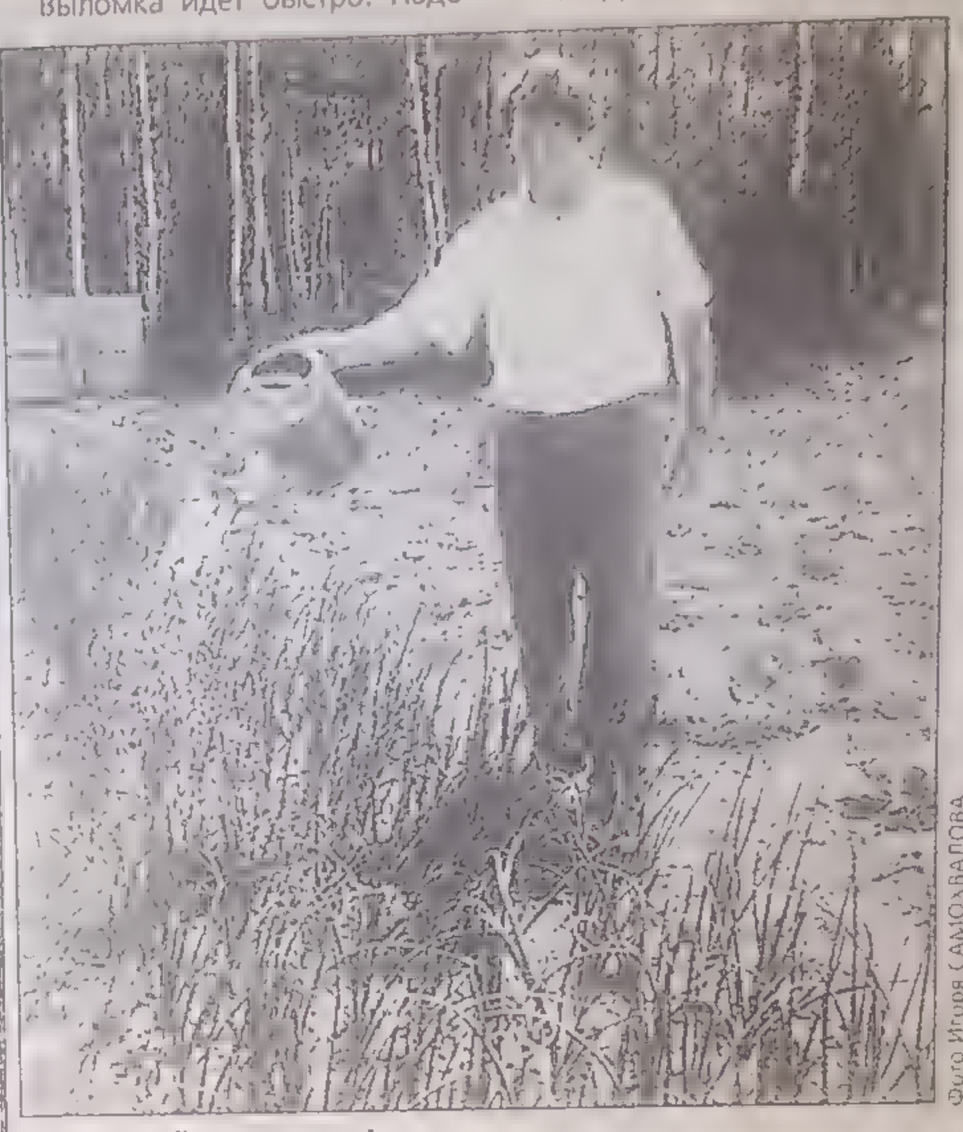


Фото Игоря САМОХВАЛОВА

Душ из лейки – хорошо!
Все же лучше б дождь пошел.

СОВЕТЫ МОЕГО СОСЕДА

Каких только вопросов не получает «СиО» от своих дотошных читателей! К сожалению, ответить подробно не всегда удается. Пришлось попросить Макклмыча: «Сможешь ответить в несколько строк?». «Постараюсь! - ответил мой всезнающий сосед. – Ведь огородников и садоводов работа на даче научила многое понимать, как говорится, с полуслова».

Как отпугнуть гусениц и жучков, которые портят урожай?
Посейте между рядами розмарин, мяту, шалфей или ромашку – их запах очень не нравится насекомым. А чтобы мошки не портили бобы, посадите рядом кусты настурции. Мошки переберутся на цветы, и тогда их срежьте и сожгите.

Слышала, что надо собирать яичную скорлупу? Зачем?
Используйте ее для выращивания рассады. Возьмите половину скорлупы, сделайте внизу иголкой две-три дырочки, заполните компостом и высадите семена. Когда подойдет время пересадить рассаду в открытый грунт, вам нужно будет просто раздавить скорлупу. А мелкотолченная скорлупа хороша для ... ...вы как ценный компонент удобрения.

Мне не нравится, что газон у нас какой-то тусклый...
Посадите луковичные растения – нарциссы, тюльпаны и лилии вперемежку со стелющимися – вьюнками или плющом. Яркие цветовые пятна подчеркнут зелень трав.

Как избавиться от слизняков без применения химии?
Устройте пруд для лягушек и жаб (достаточно просто вкопать бочку). Ежи тоже поедают слизняков, поэтому оставьте в углу сада кучу сухих листьев, чтобы ежи остались жить у нас на участке.

Выложил камнями садовую дорожку, а они вязнут в земле.
Возможно, вы неправильно их уложили. Самой надежной будет основа, нижний слой которой из песка, а верхний - из мелкого гравия.

На розы напала тля...
Достаточно посадить между кустами чеснок, а аромат цветов от этого даже усилится!

...чать их не видно. Но очень хочется, [illegible] порядок расчета с покупателями - во избежание обсчетов, которые, к сожалению, не редкость.

Василий Антонович ГУРЬЕВ, *ветеран ВОВ.*

Московская область.

Порядок расчета с покупателями подробно расписан в п. 37 «Примерных правил торговли».

...чатает) чек на контрольно-кассовой машине; объявляет сумму, причитающейся покупателю сдачи и выдает ее вместе с чеком; после окончательного расчета кладет полученные от покупателя деньги в кассовый ящик.

Так что в упомянутом вами плакатике есть резон: не торопитесь отойти от кассы, не проверив сдачу и чек.

...комната от [illegible] квартиры

В подмосковном городе Ступино вот уже полтора года бушует конфликт из числа тех, что именуются неравными. По одну сторону баррикады - вечный управляющий металлургического комбината С. Мулин, по другую - два с половиной десятка семей рабочих и ветеранов. Борьба идет за жилье, точнее, за квартиры, которые хозяин отнимает у рабочих.

Прежний директор комбината А. Макаров еще на заре 1990-х сделал ставку на метод «народной стройки». Самые остронуждающиеся записывались в стройцех и возводили дома собственными руками. При этом сознательно соглашались на небольшую зарплату, поскольку главной премией за труд становилась будущая квартира.

За минувшие годы многие металлурги справили новоселье. А в конце 1998 года госкомиссия приняла в эксплуатацию очередной кирпичный красавец-дом на 87 квартир по улице Лесной, 6. Но радостных новоселий на этот раз не случилось. К тому времени прежнего директора спровадили на пенсию, а предприятие, по рассказам рабочих, искусственно обанкротили. Тогда-то и получил бразды правления С. Мулин, в прошлом доцент Всесоюзного института авиационных материалов. Он и был назначен внешним управляющим. Узнав это, люди ахнули, потому что уже ходила по рукам ксерокопия газетной статьи, повествовавшая о крими-

...договора на жилье [illegible]

Тогда то и полетели [illegible] центральные инстанции. Основной надеждой нашли избиратели и своему депутату Госдуму Г. Тихонову.

А тем временем подручные «специалиста по авиационным сплавам» принялись торговать оттяпанным у ветеранов жильем. Оценивали его по 350-400 долларов за квадратный метр и, словно на аукционе, толкали заезжим чужакам по 30-40 тысяч долларов за квартиру в зависимости от метража.

Люди стали обращаться в суд. И тут я должен снять шляпу перед рядовыми слугами ступинской Фемиды. Раз за разом судьи выносили решения в пользу истцов и требовали от самоуправного «хозяина» исполнения закона - отдать труженикам комбината и пенсионерам заработанное ими жилье. Более того, бесстрашная пристав-исполнитель Ольга Сафина и вовсе пошла на героический шаг: чтобы пресечь криминальный бизнес на сверхприбыльных квартирах, распорядилась опечатать и заварить их двери! Да еще предписала С. Мулину немедленно выдать ордера их законным владельцам, предупредив об ответственности за неисполнение судебного решения. Реакция самоуправца была своеобразной: у дверей «доходного дома» появилась охрана, приве-

...квартир [illegible] кой хорошего, [illegible] рошего, если [illegible] абсолютно голые [illegible] раскошеливайся, работник. Слушаю, с какими мук[illegible] мали свои «гнездышки» [illegible] гаревых, Макаровых, [illegible] вых, ветераны труда В. [illegible] глухонемой токарь с дом[illegible] ми Николай Соловьев.

А вот я не успел, [illegible] прораб Олег Ветров, [illegible] строил этот дом. Только [illegible] квартиру какому-то лоб[illegible] перь по судам мотаюсь.

О самоуправстве знак[illegible] ки руководителей федера[illegible] областного рангов, включ[illegible] го губернатора Московск[illegible] сти Б. Громова. Зам. нач[illegible] областного управления [illegible] генерал В. Добровольски[illegible] щал «добиться исполнен[illegible] ний судов в течение двух [illegible] Минуло два с лишним ме[illegible]

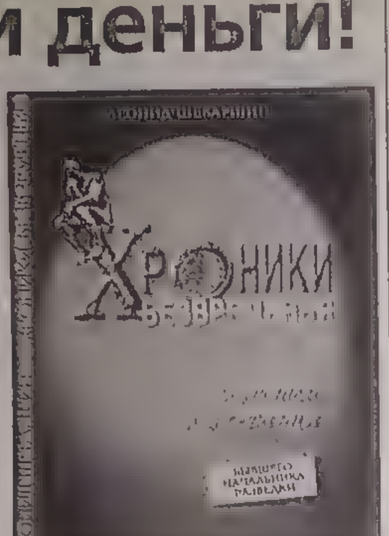
Людям сочувствуют. П[illegible] их правоту. Выносят реше[illegible] пользу. Обещают помоч[illegible] полтора года никто так и [illegible] сужился власть употреби[illegible] злечь к ответственности [illegible] единственного самоупр[illegible] связями.

Александр ЮЛ[illegible]

Московская область.

Не теряйте время и деньги!

В вашей библиотеке еще нет новой книги знаменитого разведчика и писателя Леонида ШЕБАРШИНА?



Только по льготной цене можно приобрести ее в редакции «Трибуны» - оптом, в розницу и наложенным платежом.

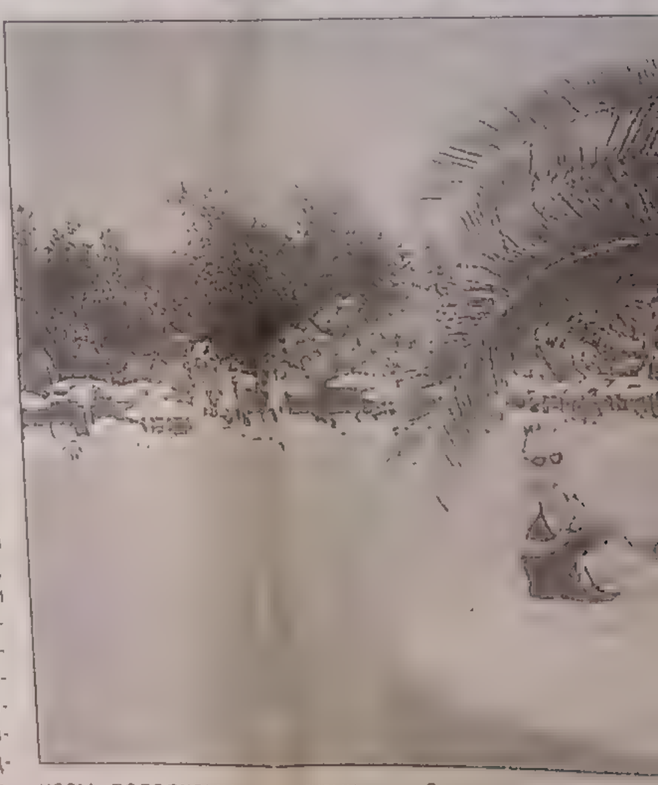
Телефон: (095) 257-5351
Факс: (095) 257-5767

Турецкая ривьера? Навсегда

В Турции я побывала впервые в жизни. Признаться, прежде я выбирала исключительно отдых в Европе. На то имелся ряд причин. Сначала мне казалось, что страна эта чересчур религиозна и «закрыта», потом - что до сервиса европейского уровня туркам далеко. Наконец меня страшили незнание местного языка и эмоциональность местных жителей, которые представлялись мне худшим вариантом наших «лиц кавказской национальности». Так получилось, что туристической фирме «КРЕСТА- ТУРС» удалось-таки заманить меня на турецкое побережье, а именно в Анталию. Теперь я несказанно благодарна им за то, что помогли преодолеть нелепейшие до смешного предрассудки. И, конечно, благодарна за поистине королевский отдых, который, как выяснилось, не какой-то там эксклюзив, а норма.

Пригласившая меня фирма является ведущим турецким туроператором, простите за каламбур. А потому у меня была возможность посмотреть несколько совершенно разноплановых отелей, которые гостеприимные турки предлагают российским туристам. Такая, с вашего позволения, дисперсия точек отражает разброс цен на путевки. Вы можете одинаково комфортно добраться до турецкой ривьеры и провести там незабыва[illegible] долларов, а можете - вдвое дороже. Все дело в отеле, который вы выбираете. И даже не столько в самом отеле, сколько в том пакете услуг, который тот или иной отель предоставляет. Объяснюсь: вследствие особенностей климата практически все предлагаемые отели оборудованы кондиционером и душем. А учитывая то, что туриндустрия в Турции - отрасль весьма молодая, то вам придется сильно постараться, чтобы найти несовременный, некомфортабельный и очень запущенный отель. В хороших отелях (других не бывает) самый дешевый уровень - это BB (bed&breakfast), включающий ваше размещение и завтрак. Это совсем не страшно, если вы приехали в Турцию не набирать вес, а, напротив, его сбрасывать. К вашим услугам массаж и турецкая баня, фитнес-центр, теннисные корты, и, конечно, море и солнце. Полупансион включает наряду с завтраком еще и ужин, а полный пансион - трехразовое питание, которое, к слову, сильно отличается от аналогичного в российских домах отдыха. Столы, которые накрывают турки, весьма изысканны - они накормят и гурмана, и вегетарианца, и младенца.

Впрочем, как только вы увидите море - такое лазурное, такое нежное, такое освежающее, - вы мгновенно забудете «душный» тон переговоров с вашим турагентством относительно «звездочек» на крыше отеля. Примечательно, что пляжи на Средиземноморском побережье Турции неоднородны. Где-то они каменистые, где-то песчаные. В одном случае это может быть прихотью природы, в другом - прихотью отеля. «Экстерьер» также весьма забавен. Если Кемер своими хвойными лесами напомнил мне санаторий «Елочка», а горными пейзажами - доперестроечный туристский Кавказ, то Анталия, Аланья и Белек - «поле, русское поле». Такая смена ландшафтов поразительна, учитывая, что расстояние между точками не превышает пятидесяти - ста километров. Ну а на территории отеля вас поджидает столь профессионально оформленный интерьер, что в мою не искушенную джунглями, тропическими лесами и зарослями дикой Амазонии голову лезли невинные ассоциации с зимним садом или, что еще круче, с аквариумом. Вокруг пальмы, розы, ромашки, бананы и тропические растения, а на них и под ними сладкоголосые канарейки и диковинные фазаны. И наконец настоящее искушение для понимающих в этом деле дамочек - шоппинг. Во-первых, все магазины работают глубоко за полночь, во-вторых, цены такие низкие, что после столичных магазинов аналогичных фирм хочется облиться слезами, и в-третьих, тебя так встречают



[illegible] чаем, подарками и поцелуями, - что там хочется остаться жить.

Одним словом, улетала я из Анталии довольная-предовольная. Сытая, обогретая, изацелованная, да еще с невероятно обострившимися лингвистическими и арифметическими навыками. Да-да, поскольку один доллар равен шестистам тысячам турецких лир, а большинство цен в отеляются в немецких [illegible] посчитать вам придет[illegible] Но, это, уверяю, будет[illegible] ное причиненное вам

ПОСТСКРИПТУМ. [illegible] нии «КРЕСТА-ТУРС»

И еще. Лайнеры [illegible] сно заснула.

Воскресенье

5 июня

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.30 Новости
9.15, 19.45 «НЕЖНЫЙ ЯД». Сериал
10.15 Женские истории
10.50 Как это было
11.30 «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ СИНДБАДА». Сериал
12.15 Телеканал «Добрый день»
13.05 «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ»
14.30 Программа «Вместе»
15.20 «Невероятные приключения Джонни Квеста» Мультфильм
18.40 Звездный час
16.10 ...До шестнадцати и старше
16.45 «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА»
18.30 С легким паром
19.00 Как это было
19.40 Погода
19.45 «НЕЖНЫЙ ЯД». Сериал
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
22.00 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ»
22.55 Взгляд
23.35 Концерт «Свет Юнга»
0.50 «МАЙК ХАММЕР»

РТР Россия
6.00 Доброе утро, Россия!
6.35, 8.35 Семейные новости
7.30 Почта РТР
8.20, 1.15 Телеспецназ
9.40 Арена - спорт
10.15 «ЦЫГАНКА»
11.05 «САНТА-БАРБАРА». Сериал
12.00 Зеркало
13.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести
13.30 Город женщин
14.05 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА»
14.55 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ»
15.50 Планета Земля
16.45 «Веселая карусель». Мультфильм
17.30 Башня
17.55 Гараж
18.30 «МОНАХИНИ В БЕГАХ». Сериал
19.25 Вино-шоу-кур
20.40 «ДИКИЙ АНГЕЛ»
21.40 «ОСТРОВ ФАНТАЗИЙ». Сериал
22.30 «ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ». Сериал
23.30 «Разговор с Америкой». Док.фильм
0.25 Футбол + ТВ

18.00, 20.00, 23.00, 0.00 События
18.15 Мульти-пульти
20.55 «КОМИССАР НАВАРРО»
22.45 Постскриптум
23.15 Времечко
23.45 Петровка, 38
0.15 Ночной полет
0.50 Открытый проект

6.00 Сегодня утром
8.55 Независимое расследование
6.20, 7.15, 18.40 Криминал
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ». Сериал
12.35 В нашу гавань заходили корабли
13.30 Концерт в «Ногах»
15.30 Кто в доме хозяин
16.30 Кулинарный поединок
17.30 Звездный час
19.30 Сам себе режиссер
20.30 «ДИКИЙ АНГЕЛ». Сериал
21.30 «ОСТРОВ ФАНТАЗИЙ». Сериал
22.30 «ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ». Сериал
23.30 Мужчина и женщина
0.30 Кино - ТВ

Вторник

6 июня

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.30 Новости
9.15, 19.45 «НЕЖНЫЙ ЯД». Сериал
10.15 Женские истории
10.50 Как это было
11.30 «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ СИНДБАДА». Сериал
12.15 Телеканал «Добрый день»
13.05 «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ»
14.30 Программа «Вместе»
15.20 «Невероятные приключения Джонни Квеста» Мультфильм
15.40 Царь горы
16.10 ...До шестнадцати и старше
16.45 «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА»
18.30 Смехопанорама
19.00 Жди меня
19.40 Погода
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
22.00 «ОПЕТЬ» (Великобритания)
23.55 Жизнь замечательных вещей
0.45 «ПЕРСТЕНЬ С РУСАЛКОЙ»

РТР Россия
6.00 Доброе утро, Россия!
6.35, 8.35 Семейные новости
7.30 Почта РТР
8.20, 12.00, 1.30 Телеспецназ Дежурная часть
9.40 «Арена спорт» Тележурнал
10.15 «ЦЫГАНКА» Сериал
11.05 «САНТА-БАРБАРА» Сериал
12.25 «Москва - Минск»
13.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести
13.30 Город женщин
14.05 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА». Сериал
14.55 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ». Сериал
15.50 Диалоги о животных
16.45 «Веселая карусель». Мультфильм
17.30 Башня
17.55 Сиреневый туман
18.25 «МОНАХИНИ В БЕГАХ»
19.25 Устами младенца
20.40 «ДИКИЙ АНГЕЛ». Сериал
21.35 «ОСТРОВ ФАНТАЗИЙ»
22.30 «ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ»
23.30 «Разговор с Америкой». Док. фильм.
0.30 Кончал

6.00, 8.15 Настроение
9.00 Момент истины
9.35 «Сказка о золотом петушке» Мультфильм
10.05 «УЗЫ ЛЮБВИ». Сериал
11.00, 14.00, 17.00, 18.15, 20.00, 23.00, 0.00 События
11.15 Телемагазин
11.45 Телеканал «Дата»
12.35 «АВАРИЯ»
14.15 Комильфо
14.20 Секреты долголетия
14.30 В альбом а.с.
14.40 «Я к вам лечу воспоминаньем». Мультфильм
15.10 «МОЦАРТ И САЛЬЕРИ»
15.45 Деловая Москва
16.30 «ЗАПИСКИ ПИКВИКСКОГО КЛУБА»
17.15 Золотое сечение Москвы
17.35 Мульти-пульти
17.45 Футбол - игра народная
20.15 Лицом к городу
21.20 «ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ»
22.45 Постскриптум
23.15 Времечко
23.45 Петровка, 38
0.15 Ночной полет
0.50 Открытый проект

6.00 Сегодня утром
8.55 Информация к размышлению
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ». Сериал
12.35 В нашу гавань заходили корабли
13.30 Концерт в «Ногах»
15.30 Кто в доме хозяин
16.30 Кулинарный поединок
17.30 Звездный час
19.30 Сам себе режиссер
20.30 «ДИКИЙ АНГЕЛ». Сериал
21.30 «ОСТРОВ ФАНТАЗИЙ». Сериал
22.30 «ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ». Сериал
23.30 Мужчина и женщина
0.30 Кино - ТВ

Среда

7 июня

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.40 Новости
9.15 «НЕЖНЫЙ ЯД» Сериал
10.15 Пока все дома
10.50 Жди меня
11.30 «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ СИНДБАДА». Сериал
12.15 Добрый день
12.45 «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ»
14.30 Вместе
15.20 «Невероятные приключения Джонни Квеста». Мультфильм
15.40 Зов джунглей
16.10 ...До шестнадцати и старше
16.45 «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА»
18.30 Маски-шоу
19.00 Человек и закон
19.40 Погода
19.45 «ЖЕНИХ С ТОГО СВЕТА»
20.15 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
22.00 «БЕГСТВО МИССИС СОФФЕЛЬ» (США)
0.05 Цивилизация
0.55 «ПЕРСТЕНЬ С РУСАЛКОЙ»

РТР Россия
6.00 Доброе утро, Россия!
6.35, 8.35 Семейные новости
7.30 Почта РТР
8.20, 12.00, 1.20 Телеспецназ
9.40 Арена спорт
10.15 «ЦЫГАНКА»
11.05 «САНТА-БАРБАРА». Сериал
12.25 Мои XX век
13.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести
13.30 Город женщин
14.05 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА»
14.55 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ»
15.50 Моя семья
16.45 «Веселая карусель». Мультфильм
17.30 Башня
17.55 Круглая дата
18.25 «МОНАХИНИ В БЕГАХ»
19.25 Сам себе режиссер
20.30 «ДИКИЙ АНГЕЛ»
21.30 «ОСТРОВ ФАНТАЗИЙ»
22.30 «ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ»
23.30 Мужчина и женщина
0.30 Кино - ТВ

6.00, 8.15 Настроение
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 18.15, 20.00, 23.00, 0.00 События
9.00 Секретные материалы
9.25 Королевские игры
9.50, 23.45 Петровка, 38
10.05 «УЗЫ ЛЮБВИ»
11.15 Телемагазин
11.45 Дата
12.40 Авария
14.15 Дамский клуб
14.30 «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК»
15.45 Деловая Москва
16.30 «ЗАПИСКИ ПИКВИКСКОГО КЛУБА»
17.15 Золотое сечение Москвы
17.35 Мульти-пульти
17.45 Телестадион
20.55 «ДЫМ» (США)
22.45 Постскриптум
23.15 Времечко
0.15 Ночной полет
0.50 Открытый проект

6.00 Сегодня утром
8.55 Глас народа
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ-БИЧ».
12.35 В нашу гавань заходили корабли

Четверг

8 июня

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.25 Новости
9.15 «ДОЧЕНЬКА»
10.50 Человек и закон
11.30 «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ СИНДБАДА». Сериал
12.15 Телеканал «Добрый день»
12.55 «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ». Сериал
14.30 Вместе
15.20 Мультфильм
15.40 Программа «100%»
16.10 ...До шестнадцати и старше
16.45 «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА»
18.30 Каламбур
19.00 Процесс.
19.40 Погода
19.45 «ЧЕРНЫЙ ОКЕАН»
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
22.00 «ЛЮБОВЬ С ПРИВИЛЕГИЯМИ»
0.40 Прорыв-2000

РТР Россия
6.00 Доброе утро, Россия!
6.35, 8.35 Семейные новости
7.30 Почта РТР
8.20, 12.00, 2.05 Телеспецназ
9.40 Арена спорт
10.15 «ЦЫГАНКА». Сериал
11.05 «САНТА-БАРБАРА». Сериал
12.25 Мой XX век
13.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести
13.30 Город женщин
14.05 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА». Сериал
14.55 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ». Сериал
15.50 Новая «Старая квартира»
16.30 «Фантик». Мультфильм
17.30 Башня
17.55 Диалоги о рыбалке
18.25 «МОНАХИНИ В БЕГАХ»
19.25 Клуб «Белый попугай»
20.40 «ДИКИЙ АНГЕЛ». Сериал
21.35 «ОСТРОВ ФАНТАЗИЙ»
22.30 «ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ»
23.30 «Разговор с Америкой» Док. фильм
0.30 «ДЕНЬ ПОЛНОЛУНИЯ»
2.20 Звуковая дорожка

6.00, 8.15 Настроение
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 18.15, 20.00, 23.00, 0.00 События
9.00 Моя война
9.40 Квадратные метры
9.50, 23.45 Петровка, 38
10.05 «УЗЫ ЛЮБВИ»
11.15 Телемагазин
11.45 Дата
12.40 «КРАЖА»
14.15 История болезни
14.20 Пойте с нами
14.30 «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК»
15.45 Деловая Москва
16.30 «ЗАПИСКИ ПИКВИКСКОГО КЛУБА»
17.15 Золотое сечение Москвы
17.35 Мульти-пульти
17.45 Телестадион
20.55 «ЛАБИРИНТЫ И МОНСТРЫ»
22.45 Постскриптум
23.15 Времечко
0.15 Ночной полет
0.50 Открытый проект
1.45 Клуб-2000

6.00 Сегодня утром
8.55 Суд идет
10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ

9 июня

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.15 Новости
9.15 «ДОЧЕНЬКА»
10.50 Процесс
11.30 «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ СИНДБАДА». Сериал
12.15 Телеканал «Добрый день»
12.55 «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ». Сериал
14.30 Программа «Вместе»
15.15 «ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА»
16.25 «НАПА УГНАЛ АВТОМОБИЛЬ»
18.30 Джентльмен-шоу
19.00 Экстренный вызов
19.30 Вкусные истории
19.40 Погода
19.45 Поле чудес
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.45 «ЛЕЙТЕНАНТ КОЛОМБО»
23.10 Конкурс «Евровидение»
0.30 «ТЕНЬ СОМНЕНИЯ»

РТР Россия
6.00 Доброе утро, Россия!
6.35, 8.35 Семейные новости
7.30 Почта РТР
8.20, 12.00, 3.05 Телеспецназ
9.30 Тысяча и один день
9.45 Арена - спорт
10.20 «ЦЫГАНКА». Сериал
11.10 «САНТА-БАРБАРА»
12.25 Мой XX век
13.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести
13.30 Город женщин
14.05 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА». Сериал
14.55 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ» Сериал
15.50 На здоровье
16.30 «Голубой щенок». Мультфильм
17.35 Акуна матата
18.20 «МОНАХИНИ В БЕГАХ»
19.25 Городок
20.40 «ДИКИЙ АНГЕЛ». Сериал
21.35 «ОСТРОВ ФАНТАЗИЙ»
22.30 «ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ»
23.30 Панорама
0.25 «ИНТИМНЫЙ ДНЕВНИК» (Великобритания - Нидерланды)
2.35 Дневник Чемпионата Европы

6.00, 8.15 Утренний телеканал «Настроение»
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 18.15, 20.00, 23.00, 0.00 События
9.00 Национальный интерес
9.25 Полевая почта
9.50, 23.45 Петровка, 38
10.00 «УЗЫ ЛЮБВИ». Сериал
11.15 Телемагазин
11.45 Телеканал «Дата»
12.40 «КРАЖА»
14.15 Столичные истории
14.30 «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК» Сериал
15.45 [illegible]
16.30 «ЗАПИСКИ ПИКВИКСКОГО КЛУБА»
17.15 Московский молодежный
17.35 Мульти-пульти
17.45 Телестадион
20.55 «ДУХ СКИРРИТА» (США)
23.15 Времечко
0.15 «Сегодня. Кино»
0.25 «ОТЕЦ ЖЕЛАНИЙ»

...ение
6.20, 7.15, 18.40 Криминал
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ». Сериал
12.30 Вчера в «Итогах»
13.45 Куклы
14.25 «КАМЕНСКАЯ. ИГРА НА ЧУЖОМ ПОЛЕ»
15.25 Герой дня без галстука
16.35 Старый телевизор
17.25 Впрок
17.40 Футбольный клуб
19.35 Герой дня
19.55 Живой Пушкин
20.55 Совершенно секретно
22.50 «МЕСТЬ БЕЗ ПРЕДЕЛА»
23.50 Сегоднячко
0.30 Сегодня в полночь
0.55 Лига Чемпионов по футболу подводит итоги

8.05, 12.30, 14.30, 16.00, 18.30, 20.30, 0.00 Новости культуры
8.20, 22.35 После новостей...
8.40 «ПАРИ С ВОЛШЕБНИЦЕЙ»
9.55 Милостью Божьей вместе
10.20 Российский курьер
11.00 Из дальних странствий возвратясь
11.35, 17.40 «ДОКТОР МАРГО»
12.40, 14.40 Опера Дж. Верди «Аида»
16.10 «ЧАРОДЕЙ»
16.35 Беседы о русской культуре
17.15 Знакомые мелодии
18.40 Мир авиации
19.05, 20.50 Т.Уильямс. «Кошка на раскаленной крыше»
20.15 Вечерняя сказка
22.55 «Безумец бедный»
Док. фильм

ТВ6 МОСКВА
6.50, 13.05 День за днем
8.40, 18.15, 22.30, 1.05 Дорожный патруль
9.00, 11.00, 15.00, 20.00, 22.45 Новости
9.10 «СКОЛЬЖЕНИЕ»
11.05, 12.40, 15.15, 16.45 Телемагазин
11.20 Скандалы недели
11.50 Катастрофы недели
13.00 ЦитаДЕНЬ
15.25 «БОГАТЫЕ ТОЖЕ ПЛАЧУТ»
16.20 Отдохнем
16.30 «Сказка о белой ...ьянке», «Одуванчик ...олетые щечки» Мультфильм
17.05 ДИСК-канал
17.40 «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА II»
18.30 Хомба-ТВ
19.05 «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ»
20.30 Вы - очевидец
... ИЛЛЮЗИЯ УБИЙСТВА II»
23.05 «ЛЕТНЯЯ ГОРЯЧКА»
0.35 ДИСК-канал

...ТО КЛУБА»
17.15 Золотое сечение Москвы
...
17.45 Футбол - игра народная
20.15 Лицом к городу
21.20 «ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ»
22.15 Постскриптум
23.15 Времечко
23.45 Петровка, 38
0.15 Ночной полет
0.50 Открытый проект

6.00 Сегодня утром
8.55 Информация к размышлению
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
12.25 «СЕДЬМОЙ СПУТНИК»
14.30, 22.50 «МЕСТЬ БЕЗ ПРЕДЕЛА»
15.25 Чистосердечное признание
16.35 Старый телевизор
17.25 Впрок
17.40 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
18.40 Криминал
19.40 Герой дня
20.00 Живой Пушкин
20.55 Глас народа
23.50 Сегоднячко
0.30 Сегодня в полночь
0.55 Антропология

8.05, 12.30, 14.30, 16.00, 18.30, 20.30, 0.00 Новости
8.20, 21.50 После новостей
8.40, 22.15 «ЗЕРКАЛО ДЛЯ ГЕРОЯ»
9.50 Чайковский. «Этюды в простых тонах»
10.30 Мир авиации
10.55, 20.50 «На Пушкинском на дворе...», «Я женат и счастлив» Док.фильмы
11.35, 17.35 «ДОКТОР МАРГО»
12.40 «ЭЛЬФ, КОТОРЫЙ НЕ ВЕРИЛ»
14.05 Российская камерата
14.45 «Сказка о царе Салтане». Мультфильм
15.15 «Кто там...» Авторская программа В.Верника
15.40 Телэнциклопедия
16.10 «ЧАРОДЕЙ». Сериал
16.35 Мультфильмы
17.00 «Дар напрасный, дар случайный». Док. фильм
17.10 Ортодокс
18.40 «Ноу-хау». Тележурнал
18.50 Концерт для фортепиано с оркестром
19.20 Вновь я посетил...
20.05 Вечерняя сказка
20.15 «Комиколор» Мультфильм
21.30 Г. Свиридов. Шесть романсов на стихи А.С.Пушкина
23.20 «ПИКОВАЯ ДАМА - ПУШКИН И ЧАЙКОВСКИЙ»

ТВ6 МОСКВА
6.50, 13.05 День за днем
8.45, 18.20, 22.30, 1.50 Дорожный патруль
9.00, 11.00, 15.00, 20.00, 22.45 Новости
9.10 «ПОЛЕТ АЛЬБАТРОСА»
10.50, 12.45, 15.15, 16.30 Телемагазин
11.05, 19.05 «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ»
11.55, 21.25 «ИЛЛЮЗИЯ УБИЙСТВА II»
13.00 ЦитаДЕНЬ
15.25 «БОГАТЫЕ ТОЖЕ ПЛАЧУТ». Сериал
16.20 Отдохнем
16.45 Ле-го-го
17.20 Своя игра
17.45, 1.30 «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА II». Сериал
18.35 Бис
20.30 Ток-шоу
23.05 «ОТПУЩЕНИЕ ГРЕХОВ»
0.40 ДИСК-канал

...ение
6.00 Сегодня утром
8.55 Глас народа
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
12.35 В нашу гавань заходили корабли
13.35 «Отражение». Мультфильм
13.40 Среда
14.30, 22.50 «МЕСТЬ БЕЗ ПРЕДЕЛА»
15.20 Итого
15.40 Фитиль
16.35 Старый телевизор
17.25 Впрок
17.40 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
18.40 Криминал
19.40 Герой дня
20.05 Живой Пушкин
20.55 Сутилет
23.50 Сегодняшко
0.30 Сегодня в полночь
0.55 Антропология

10.05, 22.20 Зеркало для героя
11.25 Ноу-хау
11.35, 17.40 «ДОКТОР МАРГО»
12.30, 14.30, 16.00, 18.30, 20.30, 0.05 Новости
12.40 «МАДМУАЗЕЛЬ О» (Россия - Франция)
14.45 «В гостях у дедушки», «Бобик в гостях у Барбоса» Мультфильм
15.15 Телэнциклопедия
16.10 «ЧАРОДЕЙ»
16.35 Беседы о русской культуре
17.15 И. Стравинский. «Игра в карты»
18.40 Архитектура и искусство
18.55 Университетские встречи
19.20 Царь и Дума
19.50 Тайны портретного фойе
20.15 Вечерняя сказка
20.50 Док. фильмы
21.30 Стихи Пушкина читает Бабочкин
22.00 После новостей
23.30 Исторические концерты

ТВ6 МОСКВА
6.50, 13.05 День за днем
8.45, 18.20, 22.35, 1.20 Дорожный патруль
9.00, 11.00, 15.00, 22.50 Новости
9.10 «СТРАНА СПРАВЕДЛИВОСТИ»
10.45, 12.45, 15.15, 16.30 Телемагазин
11.05, 19.00 «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ»
11.55, 21.30 «ИЛЛЮЗИЯ УБИЙСТВА II»
13.00 ЦитаДЕНЬ
15.25 «БОГАТЫЕ ТОЖЕ ПЛАЧУТ»
16.20 Отдохнем
16.40, 0.45 ДИСК-канал
17.15 Без вопросов
17.40, 1.35 «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА II». Сериал
18.30 Наши любимые животные
20.00 Новости дня
20.30 Ток-шоу «Я сама»
23.10 «ОТПУСК ПО РАЗДЕЛЬНОСТИ» (США)

...ение
6.00 Сегодня утром
8.55 Суд идет
10.00, 12.00, 14.00, 16.00.
19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
12.25 «ПЕШКА»
14.30, 22.50 «МЕСТЬ БЕЗ ПРЕДЕЛА»
15.20 Я и моя собака
16.35 Старый телевизор
17.25 Впрок
17.40 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
18.40 Криминал
19.40 Герой дня
20.00 Живой Пушкин
20.50 О, счастливчик!
21.35 Профессия - репортер
23.50 Сегодняшко
0.30 Сегодня в полночь
0.55 Антропология

8.05, 12.30, 14.30, 16.00, 18.30, 20.30, 0.00 Новости
8.20, 21.45 После новостей...
8.40, 22.05 «БЕЛЫЙ СНЕГ РОССИИ»
10.10 Архитектурная галерея
10.25, 20.50 Документальный фильм
11.15 А. С. Пушкин. «Пир во время чумы»
11.35, 17.35 «ДОКТОР МАРГО»
12.40 «ЕСЛИ БЫ ТЫСЯЧА КЛАРНЕТОВ»
14.05 В ансамбле с Кремером
14.45 Мультфильм
15.15 Мой Эрмитаж
15.45 Телэнциклопедия
16.10 «ЧАРОДЕЙ»
16.35 В мире пушкинской поэзии
18.40 Новое кино
19.05 Власть Закона
19.20 Культура вне границ
19.45 «Кумиры». Г. Тараторкин
20.10 Вечерняя сказка
20.20 «Комиколор». Мультфильм
23.30 Джазофрения

ТВ6 МОСКВА
6.50, 13.05 День за днем
8.45, 18.20, 22.30, 1.15 Дорожный патруль
9.00, 11.00, 15.00, 22.45 Новости
9.10 «ОТПУСК ПО РАЗДЕЛЬНОСТИ»
11.05, 19.00 «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ»
11.55 «ИЛЛЮЗИЯ УБИЙСТВА II»
12.45, 15.15 Телемагазин
13.00 ЦитаДЕНЬ
15.25 «БОГАТЫЕ ТОЖЕ ПЛАЧУТ». Сериал
16.15 Отдохнем
16.35, 0.40 ДИСК-канал
17.10 Мальчики обижаешь
17.40, 1.25 «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА II» Сериал
18.30 Фасон
20.00 Новости дня
20.30 О.С.П. лучшее
21.25 «ИЛЛЮЗИЯ УБИЙСТВА II» Сериал
23.05 «РЕШАЮЩИЙ ГОЛ»

...ение
...
...
...

Вторник, 6 июня

Среда, 7 июня

Четверг, 8 июня

Пятница, 9 июня

Суббота, 10 июня

Воскресенье, 11 июня

Понедельник, 5 июня

Вторник, 6 июня

Среда, 7 июня

Четверг, 8 июня

Пятница, 9 июня

Суббота, 10 июня

Воскресенье, 11 июня

В программе ТВ возможны изменения.

Четверг

Телеканал «Доб-
...тро»
12.00, 15.00,
0.25 Новости
...НЬКА»
...к и закон
...ЫЕ ПРИКЛЮЧЕ-
...АДА» Сериал
...канал «Добрый
...ЦЕННАЯ РЕВО-
...ильм
...мма «100%»
...шестнадцати и
...НАЯ ПЕРЕМ
...р
...Й ОКЕАН»
...ой ночи, ма-
...ь С ПРИВИЛЕ-
...000
...00 Доброе
...ро, Россия!
...35, 8.35 Семей-
...5 Телеспецназ
...орт
...А». Сериал
...ТА-БАРБАРА.
...ск
...00, 23.00 Ве-
...ЖЕМЧУЖИ-
...: И ЗНАМЕ-
...арая кварти-
...Мультфильм
...рыбалке
...ЙН В БЕ-
...й попугай»
...НГЕЛ». Се-
...ФАНТАЗИЙ»
...ТАНЦЫ»
...Америкой»
...ОЛУНИЯ»
...жка
...Настрое-
...00, 14.00,
...15, 20.00,
...р»

Пятница

9 июня

...телеканал «Доб-
...»
...12.00, 15.00,
...15 Новости
...»
...ПРИКЛЮЧЕ-
...». Сериал
...Добрый день»
...АЯ РЕВОЛЮ-
...«Вместе»
...НИК ИЗУМ-
...А»
...НАЛ АВТО-
...ИЛЬ»
...ных
...вызов
...одня!
...ели кролика!
...КОЛОМ
...ьо»
...23.10 Конц... ...ровидения»
...0.30 П... ...ВИДЕНИЯ»

...Доброе утро
...сия!
...5, 8.35 Семей-
...ные новости
7.30 Почта РТР
8.20, 12.00, 3.05 Телеспецназ
9.30 ...
9.45 Арена - спорт
10.20 «ЦЫГАНКА». Сериал
11.10 «САНТА-БАРБАРА»
12.25 Мой XX век
13.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести
13.30 Герои ...ии
14.05 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА» Сериал
14.55 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ». Сериал
15.50 На здоровье
16.30 «Голубой щенок». Мультфильм
17.35 А...
18.20 «МОНАХИНИ В БЕГАХ»
19.25 Город
20.40 «ДИКИЙ АНГЕЛ». Сериал
21.35 «ОСТРОВ ФАНТАЗИЙ»
22.30 «ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ»
23.30 Панорама
0.25 «ИНТИМНЫЙ ДНЕВНИК» (Великобритания - Нидерланды)
2.35 Дневник Чемпионата Европы

6.00, 8.15 Утренний ...канал «Настроение»
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 18.15, 20.00, 23.00, 0.00 События
9.00 Налоговый интерес
9.25 Почта
9.50, 23.15 ...ровка, 38
10.00 «УБ... ...ОВЬ». Сериал
11.15 Те... ...вии
11.45 ... «Дата»
12.30 «Е...»
13.1... ...е истории
13.3... ...ИЗОР ДЛЯ РЫБ...
15.45 Ноябрь ...
16.30 «ЗАЙЧИК ПИКВИКС-...»
17.15 Мо... ...ки
17.35 Мульти-пульти
...
20.55 «БУХТА СМЕРТИ» (к/с им. А. Довженко)
...
0.15 «Смотри». Киноафиша
0.25 «ОЗЕРО ЖЕЛАНИЙ»

6.00 Сегодня утром

Суббота

10 июня

8.00, 10.00, 15.00, 18.00 Новости
8.10 Слово пастыря
8.25 «Все путешествия команды Кусто». Док. фильм
9.15 Ералаш
9.25 Играй, гармонь любимая!
10.10 Смак
10.30 «УСКОРЕННАЯ ПОМОЩЬ». Сериал
11.00 Док. фильм
11.30 Утренняя почта
12.00 «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ»
13.25 Как это было
14.05 К 10-летию интронизации Патриарха Русской Православной церкви Алексия II
14.45 История одного шедевра
15.10 Седьмое чувство
15.50 Эх, Семеновна
16.30 Детектив-шоу
17.10, 15.15 Песня года
19.10 «БЕЗЖАЛОСТНЫЕ ЛЮДИ» (США)
21.00 Программа Сергея Доренко
21.55 Время футбола
22.35 Футбол. Чемпионат Европы
0.40 «ТУМАН»

8.00 «42-я УЛИЦА»
9.30 Почта РТР
10.00 Доброе утро, страна!
10.50 «Сто к одному». Телеигра
11.35 Сам себе режиссер
12.05 «ДРУЗЬЯ»
12.35 Золотой ключ
13.00, 20.00 Вести
13.20 Федерация
14.10 «СТАРШАЯ СЕСТРА» («Мосфильм»)
16.00 «Том и Джерри». Мультфильм
16.15 Планета Земля
17.10 Театр + ТВ
18.05 Моя семья
19.05 Два рояля
20.40 «Аншлаг» и К°
21.45 «СТРАНА ГЛУХИХ» (Россия)
0.00 «НАЕМНЫЙ УБИЙЦА» (Гонконг)

8.00 Детский телеканал
9.15 Первосвятитель
9.30 «МАКГАЙВЕР»
10.30 Городское собрание
11.00, 11.00 ... События
11.15 Королёвские игры
11.45 Твой ход, киноман
12.00 «ЖИЛ ДА БЫЛ ОДИН РОЛЬ» (Чехо...)
13.35 «Ва...ие. М... ...на». Мультфильм
14.15 Актриса
15.25 «СЕРДЦА ТРЕ... ...раина)
17.20 Мультфильмы
17.55 Анекдот слыш...?
19.00 Неделя
19.45 Брэйн ринг
20.45 Российское ...
21.15 «НАРУШИТЕЛЬ ТИШИНЫ» (Канада)
23.25 «УЦЕРБ» (Франция - Великобритания)
1.20 Нарасхлоп

8.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
8.15 Мультфильмы
9.15, 20.05 О, счастливчик!
10.15 Чистосердечное признание
10.40 Экстремальные ситуации
11.25 Пойми меня

Воскресенье

11 июня

8.00, 10.00, 15.00 18.00 Новости
8.10 Армейский магазин
8.40, 15.55 Дисней-клуб
9.10 Утренняя звезда
10.10 Непутевые заметки
10.30 Экстренный вызов
11.00 «АЛЬФ»
11.30 Здоровье
12.00 «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ»
13.25 В поисках утраченного
14.05 Клуб путешественников
14.45 История одного шедевра
15.10 Умницы и умники
16.50, 18.15 Песня года
19.05 «ГУДЗОНСКИЙ ЯСТРЕБ»
21.00 Время
21.40 Погода
21.45 Футбол. Чемпионат Европы
23.50 «ИСЧЕЗНОВЕНИЕ»

8.00 Папа, мама, я - спортивная семья
8.55 Служу Отечеству
9.20 «Устами младенца» Телеигра
9.55 Доброе утро, страна!
10.30 «Аншлаг» и К°
11.30 Городок
12.00 Русское лото
12.40 Мультфильмы
13.00 Вести
13.20 Парламентский час
14.10 Новая «Старая квартира»
15.10 Диалоги о животных
16.05 Тайны тысячелетия
16.50 Пресс-клуб
17.50 Международная панорама
18.35 «ВАЛЬС ЗОЛОТЫХ ТЕЛЬЦОВ»
20.00 Зеркало
20.55 «ИНФЕРНО»
22.30 Футбол. Чемпионат Европы
0.45 «АБИССИНИЯ»

8.00 Детский канал
8.40 Эти дни в 45-м
8.55 Смотрите на канале
9.15 «МАКГАЙВЕР». Сериал
10.15 Московская неделя
11.00, 11.00, 20.00 ...
11.15 ...
12.00 ...
12.15 ...
...
...

Охлаждайтесь, чтобы не

Российский ученый Иван НЕУМЫВАКИН советует, как избавиться от болезней

Единственным человеком, который купался в майском Гибралтаре при температуре воды 13 градусов, был известный российский ученый, доктор медицинских наук Иван Неумывакин.

Он много лет готовил к полетам российских космонавтов и отвечал за их здоровье на орбите. А когда ему перевалило за семьдесят, стал популяризировать разработанные им методы оздоровления, которые раньше были секретными.

Вся Испания изумлялась, когда он демонстрировал эти методы в Гибралтарском проливе под восторженные крики местных жителей, туристов и журналистов со всего света. Бледнокожий мужик богатырского телосложения - настоящий «русский медведь» - резвился в холодной воде, как будто на дворе был бархатный сезон, а не прохладный май, когда здесь никто не купается. Впрочем, через несколько дней он стал красный, словно рак, потому что часами жарился на солнце.

Русский «морж» чувствовал себя прекрасно и в прохладной воде, и на жарком солнце, а рядом с ним многим отдыхающим становилось дурно, хотя они были раза в два моложе его, оголялись гораздо реже и вообще не купались в море. Хилые господа с любопытством расспрашивали Ивана Павловича, в чем секрет его выносливости. Наверное, это будет интересно узнать и нашим читателям.

- Иван Павлович, как вы умудрились не попасть в больницу, явно злоупотребив жарким солнцем и холодной водой в немолодом возрасте? - спросил я ученого, который только что вернулся с Гибралтара и сидел передо мной, весь облезший от загара.

- Я тренирую себя такими стрессами много лет, поэтому мне, как в песне, ни мороз не страшен, ни жара. И советую начать такие тренировки читателям, которые не хотят быть застигнутыми врасплох яростным солнцем.

Профессор весело пошевелил красными пальцами босых ног и погрозил мизинцем на облезлом плече, предупреждая внимание на силь-

ный сквозняк, который гулял по его квартире через открытые окна. Я почти всегда заставал его дома в таком легкомысленном виде и удивлялся, почему он не простужается. Оказалось - спасает знание физиологии

На поверхность тела выходит четвертая часть всех кровеносных сосудов. На двух квадратных метрах кожи взрослого человека расположено около 30 километров капилляров! Через эту «дренажную систему» очищается организм. Но она начинает плохо работать, когда человек перегревается на солнце и кровь приливает к поверхности кожи. Если она долго остается красной, в ней застаивается кровь, что чревато серьезными неприятностями. Мозг и сердце обескровливаются, их сосуды сужаются, возникает острая нехватка кислорода, и человек может потерять сознание. Это и есть солнечный удар

Бедняге можно помочь, намочив его лицо холодной водой: это вызывает рефлекторное сужение сосудов - кровообращение восстанавливается, кислород притекает к мозгу и сердцу, сознание возвращается. Но во время беспамятства могли повредиться ткани жизненно важных органов, поэтому надо вызвать «скорую помощь»... Но лучше не доводить себя до такой беспомощности

Иван Неумывакин предлагает простой метод тренировки кровеносных сосудов: утром и вечером надо обливаться под душем или из ведра сначала теплой, потом холодной водой. При желании процедуру можно повторять несколько раз. Научив сосуды хорошо расширяться и сужаться, вы застрахуете себя от пагубного действия жары и холода. И тогда сможете вволю загорать и моржевать. Если, конечно, будете соблюдать другие меры предосторожности.

В сильную жару следует исключить жирную пищу, острые и копченые блюда. Для их переваривания у организма не хватает энергии: ее очень много тратится на ликвидацию температурного стресса. А главное - надо отказаться от заблуждения, что в жару полезно пить холодные напитки

- Чем холоднее будет жидкость, тем больше организму придется тратить энергии на ее согревание, - объясняет Иван Павлович. - «Расчувствовавшись», организм не может сразу остановиться и минут через 15 начинает охлаждать себя обильным потом. Тогда опять появляется жажда

По мнению профессора, нам надо брать пример с жителей Средней Азии: в лютую жару они готовят... горячий чай. Но перед употреблением переливают его из пиалы в пиалу или блюдце и дуют на нее, охлаждая почти до температуры тела. То есть освобождают организм от необходимости ликвидировать перепад температур. К тому же во время этих переливаний и обдуваний чай обогащается кислородом и углекислым газом: оба они очень полезны для пищеварения и здоровья в целом.

После горячей пищи вредно пить холодную воду, это сужает кровеносные сосуды в желудке, что задерживает пищеварение. Еще хуже на десерт есть мороженое. А натощак оно только увеличивает жажду, как и холодные напитки.

- Меня очень удивляют люди, которые в жару пьют пиво или квас из холодильника - ведь это сущее членовредительство! - воскликнул Иван Павлович. - Чтобы обезвредить ледяные напитки, надо каждый глоток подолгу держать во рту, доводя жидкость до температуры тела. А эту технику безопасности мало кто соблюдает. Так не лучше ли выпить теплый чай? Но ни в коем случае не горячий. Никакую собаку или кошку вы не заставите пить горячую жидкость. Это только человек так издевается над своим желудком и кишечником, провоцируя гастрит, язву и рак

Кстати, в сильную жару в чай надо добавлять не сахар, а каменную соль. Так жители Средней Азии инстинктивно восстанавливают потерю жидкости и минералов, которая [illegible]

Перед жителями

Побаллотируемся.

«Эхо Москвы» –

Ваше здоровье

бы Не околеть!

есерт есть мороже-
оно только увели-
ка холодные на-

здавляют люди,
от пиво или
- ведь это
едительство! - вос-

оводя жидкость до
ла А эту технику
ало кто соблюда-
е ли пить теплый
кобаку или кошку
е лакать горячую

теряет вместе с потом. А нам, непривычным к столь экзотическому напитку, можно заменить его

И еще один нюанс: азиаты носят в жару плотные халаты, тюбетейки или чалмы - никому и в голову не приходит обнажать тело для загара. Их многовековой опыт

на: для здоровья вполне достаточно загара на кистях рук и коже лица. А его излишек вызывает меланомы, рак кожи и прочие неприятности. Об этом стоит задуматься и нам в год яростного солнца

Конечно, можно и позагорать - но до 10 утра и после 17 вечера, когда нет жестких ультрафиолетовых лучей. А в середине дня надо выходить под солнце в длинной одежде и шляпе. Еще от ультрафиолета можно спрятаться за обыкновенными стеклами, только дома, в кафе или транспорте можно без опасений нежиться на солнце, которое светит через

Желательно носить темные очки (лучше всего - зеленые): у людей, которые не занимаются от ярк сильно сужаются зра они расслабляются так развивается б смотреть ми на

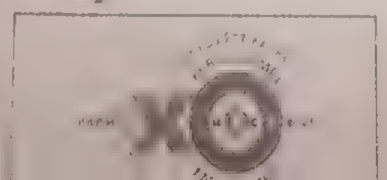
Такие стрессы может выдержать только очень тренированный организм. А новичкам я предлагаю постепенно наращивать температурные нагрузки. Тогда не останется тайн нашими лучшими друзьями с нце, воздух и вода.

Михаил ДМИТРУК

Поиграем!

Посылы» — 10 лет в 2000 году

ольшого Террора. Однако



Сад и огород

Контактный телефон: 257-53-45.

Народные приметы

Ночи воробьиные

Сегодня – Лукьян-ветреник. На Лукьяна южный ветер к урожаю яровых, северо-западный - к сырому лету, восточный к напосным болезням. Дождь идет весь день – много грибов

18 июня – Дорофей. Трои Начинаются самые горячие воробьиные ночи.

21 июня – Федор Стратилат. Если во время грозы слышатся раскаты грома, жди за ного ненастья

22 июня – Кирилл Александровский. По народному кал дарю настоящее На сегодняшний день приметы, необычные происшествия по голубя от ходить стадами то дивые ягоды

Желательно носить темные очки (лучше всего - зеленые): у людей, которые не занимаются от ярк сильно сужаются зра они расслабляются так развивается б смотреть ми на

Такие стрессы может выдержать только очень тренированный организм. А новичкам я предлагаю постепенно наращивать температурные нагрузки. Тогда не останется тайн нашими лучшими друзьями с нце, воздух и вода.

Михаил ДМИТРУК

Фотоотгадка

Цветы — мое богатство!

Вы, конечно, помните нашу фотозагадку «Расцвел в апреле», опубликованную в «СиО» 5 мая. пре на вали. Один из них, житель города Собинки (Владимирская обл.) **Алексей Дельнов** принял цветок

Ан ский ботаник Ю. Ф ографии и фрит рии, бернис, семи пикарийи ее растительных рабочих наше ратории р

Ботанический сад в Ботанический сад Ботанического сада в Ц ворья тоже является почетным местом его обитания. Называется он на родине «сарана» (от тюркского «желтый»). На Дальнем Востоке и на Украине растет дикая лилия, именуемая в народе нежно «сарнкой». Значит, это ее родственница, тем более что внешние характеристики вполне схожи.

В природе насчитывается примерно 100 видов этой красавицы, в России около 30. Латинское название fritillus в переводе означает «кубок» (сосуд) для игральных костей. Форма цветка вполне соответствует определению, а окраска некоторых видов напоминает шахматную доску, иногда белую с фиолетовыми клеточками, а иногда темно-пурпурную с черным четким рисунком.

Самые цветистые, ко ты прислали наши читательницы. Одна из них, Татьяна Ивановна Ястребова из Ярославской области, - **Без цветов не могу жить!**

А цветы не могут жить без нас, без заботливого с ними обращения и, конечно, любви. Поэтому хочется пожелать всем участникам нашего курса долгих лет жизни и радости рядом с нежными и

цветами.

Автор цветной фотографии Галина ЧИЖОВА.

Поболтаться, брат?

Продолжается дележ парламентских вакансий бизнесменами с сомнительной репутацией

Свято место депутата Госдумы дольше полугода пусто не бывает. Вот и избирателям Мончегорского одномандатного округа № 115, что в Мурманской области, пришла пора найти замену трагически погибшему в минувшем январе парламентарию Геннадию Лузину. Дополнительные выборы здесь состоятся в ближайшее воскресенье. Среди одиннадцати претендентов в народные избранники зарегистрировались и двое родных братьев-москвичей - Сергей и Михаил Живило. До этого по-семейному в парламентских выборах участвовали лишь лидеры ЛДПР: правда, отец и сын Жириновские избирались по партийному списку как соратники. А вот братьям Живило за единственное вакантное депутатское место предстоит соперничество. Впрочем, скорее всего, формальное, поскольку и в жизни, и в работе братья-кандидаты всегда делают одно общее дело. Михаил с Сергеем даже трудятся на одном предприятии: один - генеральный директор столичного ЗАО «МИКОМ», другой - вице-президент. Поговаривают, что один из них вообще проживает в Лондоне, откуда особенно хорошо видны проблемы северного Мончегорска.

Братья проложили себе дорогу в большой бизнес с помощью отца - высокопоставленного чиновника Министерства металлургии РФ. В начале 90-х годов Юрий Живило уже владел иностранной компанией «Бейс Метал Трейдинг Лимитед» пополам со своим партнером господином Шамуриным.

Обвинив Шамурина в понесенных компанией убытках, Юрий Живило потребовал сатисфакции. Какие средства использовал он в беседе с перепуганным партнером, доподлинно неизвестно. Но только по окончании разговора Шамурин [illegible] писал документы на передачу братьям не только своей доли в компании, но и кредитного остатка со своего личного счета в лондонском банке и даже московской квартиры

Несколько лет британские адвокаты Шамурина пытались восстановить справедливость по английским законам. Но найти управу на братьев Живило так и не удалось. А недавно британские юристы обратились с просьбой о содействии по расследованию противоправной деятельности братьев к директору ФСБ Николаю Патрушеву и генеральному прокурору Владимиру Устинову

Три года назад принадлежащее братьям Живило ЗАО «МИКОМ» получило права управляющей компании Кузнецкого металлургического комбината Предполагалось, что крепкие хозяйственники Живило быстро помогут крупнейшему производителю отечественных рельсов преодолеть кризис. Братья и впрямь взялись за дело бойко. Вместо того, чтобы закупать кокс на шахтах Кузбасса по 180 рублей за тонну, предприимчивые родственники организовали поставку этого сырья на комбинат аж с солнечного Кипра. Импорт кокса через принадлежащую братьям офшорную фирму «Рилона» обошелся КМК в 1.400 рублей за тонну!

Дальше - больше. Почти вся экспортная продукция комбината, руководимого ЗАО «МИКОМ», отгружалась уже известной фирме «Бейс Метал Трейдинг Лимитед» по ценам на 7-12 долларов ниже мировых. С учетом того, что КМК даже в худшие годы выпускал не менее трех миллионов тонн проката, прибыль у братьев Живило в результате таких нехитрых манипуляций получилась баснословной Правда, и государству, и металлургическому комбинату от многозначных сумм доставались крохи. В период хозяйствования на КМК команды Живило металлургический гигант платил налогов всего-навсего 41 миллион рублей в год. В то время как соседний Запсиб давал стране ежегодно более 600 миллионов!

В конце концов управленцы из ЗАО «МИКОМ» и вовсе решили выставить комбинат на торги.

Нетрудно предположить, какими убытками для государства и бедствиями для металлургов завершилась бы эта афера, если бы вовремя не спохватилась администрация Кемеровской области.

По инициативе губернатора Тулеева в Новокузнецке состоялось представительное собрание кредиторов КМК, которое вынесло решение о смене управляющей компании на комбинате. Но и братья Живило уже научились держать наготове колюще-режущие предметы. По словам губернатора Тулеева, представители ЗАО «МИКОМ» готовились к настоящей обороне КМК. Кровопролития на комбинате прошлогодней осенью удалось избежать лишь чудом. После изгнания с предприятия дельцов представители государства подсчитали понесенные убытки и прослезились: оказалось, что в результате потери КМК за полтора года составили более 27 миллионов долларов.

Помимо металлургии Кузбасса, братья Живило попытались взять под контроль также угольные и обогатительные предприятия региона. Результат - тот же. По оценке председателя профсоюза движения «Шахтеры России» Антона Кобякова, за год «сотрудничества» с ЗАО «МИКОМ» управление «Прокопьевскуголь» потеряло около 30 миллионов рублей. Братья [illegible] действовали по излюбленной схеме: установление демпинговой цены на выпускаемую продукцию, помноженное на завышение стоимости оборотных средств, приносило немалые доходы управляющей компании, но вело к банкротству предприятия. Московские братья опустошающим вихрем пронеслись и по угольному разрезу «Черниговский», и по Новокузнецкому алюминиевому заводу. Правда, теперь со всех этих предприятий управляющая компания ЗАО «МИКОМ» со скандалом изгнана. Но на «черный день» братья себе заработали. Очевидно, сейчас для бизнесменов Живило важно совершить с тугими кошельками как можно более мягкую посадку. В качестве такого «аэродрома» и было выбрано парламентском кресле, ко всему прочему дающее своему сидельцу депутатскую неприкосновенность. Проблема только в том, что в заветном кресле народного избранника вдвоем одновременно никак не уместиться.

Петр ПРИМЕРОВ.

«Эхо Москвы» — 10 л

Год, десятилетие, век, тысячелетие. Магия круглых чисел сводит их вместе. Последнее десятилетие XX века стало первым для «Эха Москвы». На пороге третьего тысячелетия до момента, когда скромная единица нарушит строгие ряды полей, есть время и повод оглянуться, заново пережить уходящий век.

В июне в программах «Эха Москвы» - события, люди, открытия и изобретения 30-х годов.

Может быть, и не самое симпатичное время - фашизм в Германии, сталинизм в России, Великая депрессия в США, голод, ГУЛАГ и новая мировая война под занавес 30-х.

Террор. Ужас надо знать в лицо

30-е годы в сознании многих [illegible] годы Большого Террора [illegible] ше и, к сожа[illegible] день. Государ[illegible] дуальный, по[illegible] вой, психопо[illegible] неделе на «Э[illegible] жете найти ее[illegible] ки многолико[illegible] РД.

Впрочем, в [illegible] вый чемпионат [illegible] были изобрете[illegible] нейлоновые чу[illegible]

Что важнее [illegible] дите в Интернет[illegible] msk.ru, голосу[illegible] шите свой суд [illegible]

Но, кроме то[illegible] Москвы» (73,8 [illegible] Москве и обла[illegible] ка по пятницу в [illegible] ле новостей и в[illegible]

Черное ябл[illegible]

В ближайшее время «Роснефть» выста[illegible] на аукцион блокирующий пакет своих

Гонцы от «Роснефти» пытаются во что бы то ни стало заполучить полный контроль над всеми своими дочерними компаниями в регионах. На профессиональном жаргоне этот процесс называется «вертикальной интеграцией» и означает, что все товарно-денежные потоки пойдут в Москву, а взамен оттуда можно будет получить руководящие указания

Политику интеграции своих компаний, расположенных на территории Кубани, «Роснефть» ведет уже не первый месяц, но до поры до времени местные власти довольно спокойно реагировали на этот процесс, рассматривая его как укрепление государственных позиций в нефтяном бизнесе. Конфликт стал неизбежен после начала атаки на ОАО «Краснодарнефтегаз» и провала попыток подготовки взаимоприемлемого договора о сотрудничестве.

Обеспокоенность властей вызвана тем, что «Краснодарнефтегаз» контролирует 90 процентов нефтедобычи на Кубани. Кроме того, он является крупнейшим налогоплательщиком, формируя до 10 процентов краевой казны, а в некоторых районах этот показатель доходит до 80 процентов. С реализацией замыслов «Роснефти» поступления в консолидированный краевой бюджет сократятся в два раза, а в федеральный - на треть.

Но перечень потерь этим не ограничивается. Именно краснодарская компания является крупнейшим поставщиком ГСМ для само[illegible] го крупного в [illegible] агропромышлен[illegible] прошлом году [illegible] тысяч тонн неф[illegible] обходимых для [illegible] тонн. Столь объ[illegible] льготных услов[illegible] ны через выдел[illegible] го дополнител[illegible] квот, позвол[illegible] нефть на внут[illegible] свою продават[illegible] счет полученны[illegible] лись кредиты а[illegible]

Сегодня это [illegible] Минтопэнерго [illegible] Атака на красн[illegible] началась. В рез[illegible] спортных пос[illegible] квартале текущ[illegible] ся почти втрое. [illegible] мя существует [illegible] что отгрузка не[illegible] партнерам и во[illegible] щена.

Для чего же [illegible] банцев экспорти[illegible] в том, что наши[illegible] нии могут сущес[illegible] условия: опреде[illegible] дукции за рубе[illegible] порт, «Роснефт[illegible] блем приберет [illegible] дарнефтегаза», [illegible] один из главны[illegible]

КСТАТИ

В прошлом[illegible] тонны «черно[illegible] не помешало [illegible] шую помощь [illegible] рольных «Ро[illegible] меньше. Отс[illegible] пэнерго и «Р[illegible]

«Эхо Москвы» — 10 лет в 2000 году

...в преддверии, вот, тысяче... «Эхо Москвы» чисел ...ых вместе. Последнее де...ятилетие XX века стало первым ... «Эха Москвы». На пороге ...вого тысячелетия до момен..., когда скромная единица на ...вых строчек ряды полей, есть ...время и повод оглянуться, заново пережить уходящий век.

6 июня в программах «Эха Москвы» - события, люди, открытия и изобретения 30-х годов.

Может быть, и не самое симпатичное время фашизм в Германии, сталинизм в России, Великая депрессия в США, голод, ГУЛАГ и новая мировая война под занавес 30-х.

Террор. Ужас надо знать в лицо.

30-е годы в сознании многих годы Большого Террора. Однако Террор родился значительно раньше и, к сожалению, жив и по сей день. Государственный и индивидуальный, политический, бытовой, психологический... На этой неделе на «Эхе Москвы» вы сможете найти ежедневные зарисовки многоликого и ужасного ТЕРРОРА.

Впрочем, в 30-е состоялся первый чемпионат мира по футболу, были изобретены электрогитара и нейлоновые чулки.

Что важнее - решать вам. Заходите в Интернет на сайт www.echo msk.ru, голосуйте, решайте, вершите свой суд над историей.

Но, кроме того, на волнах «Эха Москвы» (73,82 Мгц и 91,2 Мгц в Москве и области) с понедельника по пятницу в 20 часов сразу после новостей и в субботу в 13.15 вы можете позвонить в радиоэфир по телефону: (095) 203-19-22.

Ответив на один вопрос, вы получаете книгу или видеокассету. Если удача сопутствует вам и во второй раз - ваш приз утраивается, а вы оказываетесь в числе претендентов на суперприз. Главный розыгрыш - в субботу в 20.00. Немного везения, настойчивости и азарта - и вы счастливый обладатель билета (на двух человек!) на комфортабельный теплоход, отплывающий в недельное путешествие по Волге.

Скандалы

Черное яблоко раздора

В ближайшее время «Роснефть» выставит на аукцион блокирующий пакет своих акций

Гонцы от «Роснефти» пытаются во что бы то ни стало заполучить полный контроль над всеми своими дочерними компаниями в регионах. На профессиональном жаргоне этот процесс называется «вертикальной интеграцией» и означает, что все товарно-денежные потоки пойдут в Москву, а взамен оттуда можно будет получить руководящие указания.

Политику интеграции всех компаний, расположенных на территории Кубани, «Роснефть» ведет уже не первый месяц, но до поры до времени местные власти довольно спокойно реагировали на этот процесс, рассматривая его как укрепление государственных позиций в нефтяном бизнесе. Конфликт стал неизбежен после начала атаки на ОАО «Краснодарнефтегаз» и провала попытки подписать взаимоприемлемого договора о сотрудничестве.

Обеспокоенность властей вызвана тем, что «Краснодарнефтегаз» контролирует 90 процентов нефтедобычи на Кубани. Кроме того, он является крупнейшим налогоплательщиком, формируя до 10 процентов краевой казны, а в некоторых районах этот показатель доходит до 80 процентов. С реализацией замыслов «Роснефти» поступления в консолидированный краевой бюджет сократятся в два раза, а в федеральный - на треть.

Но перед потерь этим не ограничивается. Именно краснодарский край является крупнейшим ... ГСМ для само-го крупного в стране Кубанского агропромышленного комплекса. В прошлом году она поставила 100 тысяч тонн нефтепродуктов из необходимых для села 140-200 тысяч тонн. Столь объемные поставки на ...льготных условиях стали возможны через выделение Минтопэнерго дополнительной экспортной квоты, позволяющей закупать нефть на внутреннем рынке, а свою продавать за рубежом. За счет полученных доходов выделялись кредиты аграриям.

Сегодня этой квоты уже нет. Минтопэнерго ее ликвидировал. Атака на краснодарскую «дочку» началась. В результате объем экспортных поставок в первом квартале текущего года сократился почти втрое. В настоящее время существует реальная угроза, что отгрузка нефти иностранным партнерам и вовсе будет запрещена.

Для чего же нужно лишать кубанцев экспортных поставок? Дело в том, что наши нефтяные компании могут существовать лишь при условии отправки части своего продукции за рубеж. Закрепившись там, «Роснефть» без особых проблем приберет к рукам «Краснодарнефтегаз», а вместе с ним и один из главных источников поставки нефтепродуктов сельским труженикам.

Параллельно столичные фирмы неизвестной принадлежности начали активную скупку акций, предлагая за них до 6 долларов вместо номинальных 3 рублей.

Понятно, что перспектива потери сотен миллионов рублей налоговых поступлений и разрушения ...системы кредитования села вызвала крайне негативную реакцию у региональных властей, ...ающих о новой экономики края. Каков же будет их ответ?

Как стало известно из заслуживающих доверия источников, «Краснодарнефтегаз» может быть лишен той части средств регионального фонда, ...минерально-сырьевой базы, которые до настоящего времени оставался в распоряжении компании. Может быть также применен весь набор мер из того арсенала, который принято называть «административным ресурсом» и возможность которого предоставляется действующим законодательством.

Правда, открытая борьба, если она рассматривается в правительстве края, то только как «последний довод королей», ...

Игорь ЗИМИН.

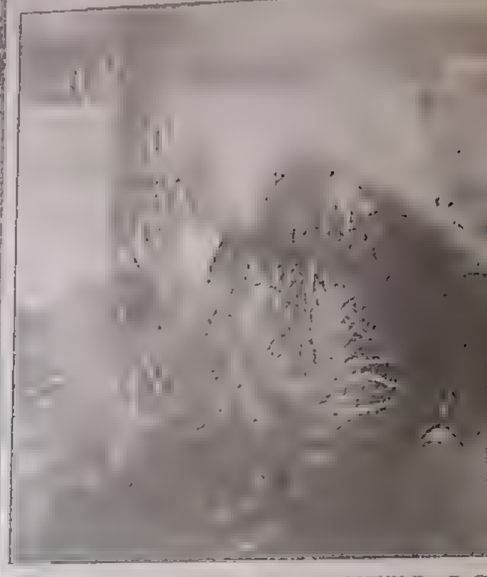
КСТАТИ

В прошлом году «Краснодарнефтегаз» с каждой добытой тонны «черного золота» заплатил 780 рублей налогов, что не помешало ему динамично развиваться и оказывать большую помощь селу. У всех остальных компаний, подконтрольных «Роснефти», этот показатель оказался в 3 раза меньше. Отсюда вопрос: чьи интересы отстаивают Минтопэнерго и «Роснефти»?

...ПИРУК.

...ицева вновь [illegible] ...ре [illegible] ...видов напоминает ... доску, иногда белую с фиол... выми клеточками, а иногда ... но-пурпурную с черным четы... рисунком.

Удивительно по...тические отве... ты прислали наши читательницы, сразу узнавшие свой любимый



ПОБЕДИТЕЛИ НАШЕГО ФО

Мария Ивановна МИТРИЧЕВ... ЯШИНА, Ольга ПОЛЯКОВА, Тат... ВА, В. В. КОНЧЕВА.

Все они получат призы от ре... здравляем вас, дорогие знатоки ...

Могу копать — не копать

На какую глубину надо обрабатывать почву? Преобладает мнение: чем глубже, тем лучше (копай глубже, кидай дальше). Однако способность неглубоко обработанной почвы повышать урожай и ускорять его созревание уже подмечена наблюдательными огородниками.

Предоставим слово моим корреспондентам.

Ю. ЛАВЧЕНКО (г.Абинск Краснодарского края). «...Мне 74 года... Дачей и огородом занимаюсь более 40 лет... Однажды, когда и осенью, и весной из-за болезни не смог вскопать землю (лишь прорыхлил граблями), получил лучший по сравнению с другими годами урожай».

А. КОРЧУГАНОВ (п.Вольгинский, Владимирская обл): «Очень заинтересовался вашим изобретением и логикой обработки земли. И в самом деле, зачем глубокая обработка? Ведь корни все равно идут по всякой целине. У соседа, я читал, даже на два с лопатой метра... Не рыхлить же землю на такую глубину?».

А. ГУМАНЧЕНКО (Красноярский край) «...Вопрос претендует как пересолить перекопать... часток. Весь разрыхлить осенью по весны перекапывать. Потом после, в зависимости от культуры, делаю борозды или грядки» ... пропущено лунки и на глубину 3 5 см ...

Продолжение. Начало см. в выпуске «С...

...ет ответ. Но ...ет ...ет ...ет

ПОСМОТРИМ

Понедельник

19 июня

15.00, 18.00, 1.45 Новости
15.20 Мультфильм
15.45 Вечный час
16.10 До шестнадцати и старше
16.45 Вкусные истории
17.00 «ВАВИЛОНСКАЯ БАШНЯ»
18.30 Банка комиксов
19.05 «Н- НОИМАН - НВОР» (Франция)
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
22.00 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ»
22.55 Футбол. Чемпионат Европы.
0.45 «МАЙК ХАММЕР»

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 13.00, 17.00, 20.00 Вести
6.20 Доброе утро
6.35, 8.35 Семейные новости
7.20, 9.20 Черным по белому
7.30 Почта РТР
8.20, 1.15 Телеспецназ
9.35 «На задней парте». «Черный пират» Мультфильмы
10.10 «ЦЫГАНКА»
11.05 Сам себе режиссер
12.00 Зеркало
13.30 Марьина роща
14.00 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА»
14.50 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ»
15.45 Два рояля
16.35 Мой XX век
17.35 Тайны тысячелетия
18.25 «МОНАХИНИ В БЕГАХ»
19.25 Круглая дата
20.45 «ДИКИЙ АНГЕЛ»
22.30 Футбол. Чемпионат Европы
0.45 Футбол + ТВ

6.00 Настроение
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 18.15, 20.00, 23.00, 0.00 События
8.15 Настроение
9.00 Момент истины
9.55, 23.45 Петровка, 38
10.05 «УЗЫ ЛЮБВИ»
11.15 Телемагазин
11.45 Дата
12.40 «ЗАДАЧА С ТРЕМЯ НЕИЗВЕСТНЫМИ»
14.15 Секреты долголетия
14.30 «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК»
15.45 Мульти-пульти
16.30 «ГРОЗОВЫЕ КАМНИ»
17.15 Прогулки с А. Баталовым
17.35 Деловая Москва
17.45 Телестадион
20.55 «КОМИССАР НАВАРРО»
22.45 Постскриптум
23.15 Времечко
0.15 Ночной полет
0.50 Парад плюс
1.15 Звездная ночь

6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30, 7.45, 8.00, 8.30 Сегодня утром
6.15, 8.10 Спорт, погода
6.29, 7.15, 18.40 Криминал
6.45, 7.50 Большие деньги
8.50, 8.15, 17.35 Взрок
9.20 Капитальный вал
9.45 Мультфильм
12.20 Интересное кино
13.00, 16.00, 19.00 Детективные расследования
14.00, 15.00, 16.00, 17.00 Спорт
14.00 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
22.00 «ДЕТИ НА ПРОДАЖУ»
22.35 Футбол. Чемпионат Европы
1.00 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ»

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 13.00, 17.00, 20.00 Вести
6.20 Доброе утро
6.35, 8.35 Семейные новости
7.30 Почта РТР
8.20, 2.45 Телеспецназ
9.35 «На задней парте». Мультфильм
9.45 «Черный пират». Мультфильм
10.10 «ЦЫГАНКА». Сериал
11.05 «САНТА-БАРБАРА»
12.00 Диалоги о животных
13.30 Марьина роща
14.05 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА»
14.50 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ»
15.40 Мой XX век
16.00 Два рояля
17.35 Тайны тысячелетия
18.25 «МОНАХИНИ В БЕГАХ»
19.25 Гараж
20.45 «ДИКИЙ АНГЕЛ»
22.30 Футбол. Чемпионат Европы
1.05 «ЛОХ - ПОБЕДИТЕЛЬ ВОДЫ»

6.00, 8.15 Утренний экспресс «Настроение»
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 18.15, 20.00, 23.00, 0.00 События
9.00 Ток-шоу «Сенсация дня»
9.55, 23.45 Петровка, 38
10.05 «УЗЫ ЛЮБВИ». Сериал
11.15 Телемагазин
11.45 Телеканал «Дата»
12.40 «ЗАДАЧА С ТРЕМЯ НЕИЗВЕСТНЫМИ»
14.15 Секреты долголетия
14.30 «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК»
15.45 Мульти-пульти
16.30 «ГРОЗОВЫЕ КАМНИ»
17.15 Прогулки с Алексеем Баталовым
17.35 Деловая Москва
17.45 Телестадион
20.15 Лицом к городу
21.15 «НУ ЗНАЛИ ТОЧКУ В ЧИНО»
22.45 Постскриптум
23.15 Времечко
0.15 Ночной полет
0.50 Парад плюс
1.45 Звездная ночь
1.25 Театрал

6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30, 7.45, 8.00, 8.30 Сегодня утром
6.15, 8.10 Спорт, погода
6.29 7.15, 18.40 Криминал
6.45, 7.50 Большие деньги
8.15, 17.35 Взрок

Вторник

20 июня

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.45 Новости
9.15, 17.00 «ВАВИЛОНСКАЯ БАШНЯ»
11.15 В мире животных
12.15 Телеканал «Добрый день»
13.15 «БРОНЗОВАЯ ПТИЦА»
14.30 Программа «Вместе»
15.20 «Невероятные приключения Джонни Квеста». Мультфильм
15.45 Цирк горой
16.10 ... До шестнадцати и старше
16.45 Вкусные истории
18.30 Смехопанорама
19.10 Спецрепортаж
19.20 «ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ»
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
22.00 «ДЕТИ НА ПРОДАЖУ»
22.35 Футбол. Чемпионат Европы
1.00 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ»

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 13.00, 17.00, 20.00 Вести
6.20 Доброе утро
6.35, 8.35 Семейные новости
7.30 Почта РТР
8.20, 2.45 Телеспецназ
9.35 «На задней парте». Мультфильм
9.45 «Черный пират». Мультфильм
10.10 «ЦЫГАНКА». Сериал
11.05 «САНТА-БАРБАРА»
12.00 Диалоги о животных
13.30 Марьина роща
14.00 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА»
14.50 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ»
15.40 Мой XX век
16.00 Два рояля
17.35 Тайны тысячелетия
18.25 «МОНАХИНИ В БЕГАХ»
19.25 Сам себе режиссер
20.45 «ДИКИЙ АНГЕЛ»
22.30 Футбол. Чемпионат Европы
1.05 «ЛОХ - ПОБЕДИТЕЛЬ ВОДЫ»

6.00, 8.15 Утренний экспресс «Настроение»
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 18.15, 20.00, 23.00, 0.00 События
9.00 Моя любовь
9.10 Квартирный вопрос
9.55, 23.45 Петровка, 38
10.05 «УЗЫ ЛЮБВИ»
11.15 Телемагазин
11.45 Дата
12.40 «МАЙОР ВИХРЬ»
14.15 Деловая Москва
14.30 Секреты долголетия
14.50 «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК»
15.45 Мульти-пульти
16.30 «ГРОЗОВЫЕ КАМНИ»
17.15 Прогулки с Алексеем Баталовым
17.35 Деловая Москва
17.45 Телестадион
20.55 «ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА»
22.45 Постскриптум
23.15 Времечко
0.15 Ночной полет
0.50 Парад плюс
1.15 Звездная ночь
1.30 «ДОРОГА ДОМОЙ»

6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30, 7.45, 8.00, 8.30 Сегодня утром
6.15, 8.10 Спорт, погода
6.29 7.15, 18.40 Криминал
6.45, 7.50 Большие деньги
8.15, 17.35 Взрок

Среда

21 июня

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.50 Новости
9.15, 17.00 «ВАВИЛОНСКАЯ БАШНЯ»
10.15 Джентльмен-шоу
10.40 Пока все дома
11.15 Человек и закон
12.15 Добрый день
13.15 «БРОНЗОВАЯ ПТИЦА»
14.30 Вместе
15.20 «Невероятные приключения Джонни Квеста». Мультфильм
15.45 Зов джунглей
16.10 ...До шестнадцати и старше
16.45 Вкусные истории
18.30 Маски-шоу
19.10 «СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА»
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
22.00 Футбол
1.05 «СФИНКС»

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 13.00, 17.00, 20.00 Вести
6.20, 6.50, 7.40, 8.45 Доброе утро
6.35, 8.35 Семейные новости
7.20, 9.20 Черным по белому
7.30 Почта РТР
8.20, 2.45 Телеспецназ
9.35 «На задней парте». Мультфильм
9.45 «Черный пират». Мультфильм
10.10 «ЦЫГАНКА»
11.05 «САНТА-БАРБАРА»
12.00 Диалоги о животных
13.30 Марьина роща
14.00 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА»
14.50 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ»
15.45 Два рояля
16.35 Мой XX век
17.35 Тайны тысячелетия
18.20 «МОНАХИНИ В БЕГАХ»
19.25 Сам себе режиссер
20.45 «ДИКИЙ АНГЕЛ»
22.30 Футбол. Чемпионат Европы 2000

6.00, 8.15 Настроение
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 18.15, 20.00, 23.00, 0.00 События
9.00 Моя любовь
9.10 Квартирный вопрос
9.55, 23.45 Петровка, 38
10.05 «УЗЫ ЛЮБВИ»
11.15 Телемагазин
11.45 Дата
12.40 «МАЙОР ВИХРЬ»
14.15 Деловая Москва
14.30 Секреты долголетия
14.50 «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК»
15.45 Мульти-пульти
16.30 «ГРОЗОВЫЕ КАМНИ»
17.15 Прогулки с Алексеем Баталовым
17.35 Деловая Москва
17.45 Телестадион
20.55 «ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА»
22.45 Постскриптум
23.15 Времечко
0.15 Ночной полет
0.50 Парад плюс
1.15 Звездная ночь
1.30 «ДОРОГА ДОМОЙ»

6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30, 7.45, 8.00, 8.30 Сегодня утром
6.15, 8.10 Спорт, погода

Четверг

22 июня

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости
9.15, 17.00 «ВАВИЛОНСКАЯ БАШНЯ»
10.15 Маски-шоу
10.45 Здоровье
11.15 Чтобы помнили...
12.15 Телеканал «Добрый день»
13.15 «БРОНЗОВАЯ ПТИЦА»
14.30 Вместе
15.20 «Невероятные приключения Джонни Квеста». Мультфильм
15.45 Программа «100%»
16.10 ...До шестнадцати и старше
16.45 Вкусные истории
18.30 Каламбур
19.15 «АТЫ-БАТЫ ИЛИ СОЛДАТЫ...»
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
22.00 «ЗАВЕЩАНИЕ ХОЛКРАФТА»
0.05 Собрание заблуждений
0.35 Новости. Ночной выпуск
0.50 Время футбола
1.20 «БЕГСТВО ЭДДИ МАКОНА»

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 13.00, 17.00, 20.00 Вести
6.20, 6.50, 7.40, 8.45 Доброе утро, Россия
6.35, 8.35 Семейные новости
7.20, 9.20 Черным по белому
7.30 Почта РТР
8.20, 1.45 Телеспецназ
9.35 «На задней парте». Мультфильм
9.45 «Черный пират». Мультфильм
10.10 «ЦЫГАНКА». Сериал
11.05 «САНТА-БАРБАРА»
12.00 Документальное фильма
13.30 Марьина роща
14.00 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА». Сериал
14.50 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ». Сериал
15.10 Два рояля
16.10 Мой XX век
17.35 Тайны тысячелетия
18.20 «МОНАХИНИ В БЕГАХ»
19.25 «СЕКРЕТНЫЙ БАГАЖ»
20.15 «ОСОБО ВАЖНОЕ ЗАДАНИЕ»
23.35 «ЧАС ПОЧЕМУЧЕК»
1.10 «Вечернее Зазеркалье». Документальный фильм
2.00 Чемпионат Европы по футболу

6.00, 8.15 Настроение
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 18.15, 20.00, 23.00, 0.00 События
9.00 «День памяти». Документальный фильм
9.25 Военная тема
9.50, 23.45 Петровка, 38
10.00 «УЗЫ ЛЮБВИ»
11.15 Телемагазин
11.45 Дата
12.45 «МАЙОР ВИХРЬ»
14.15 История болезни
14.30 «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК»
15.45 Мульти-пульти
16.30 «ГРОЗОВЫЕ КАМНИ»
17.15 Прогулки с Алексеем Баталовым
17.35 Деловая Москва
17.45 Телестадион
20.55 «ВОЕННО-ПОЛЕВОЙ РОМАН»
22.45 Постскриптум
23.15 Времечко
0.15 Ночной полет
0.50 Парад плюс
1.15 Клуб-2000
1.25 Театрал

Пят...

23 июня

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.20 Новости
9.15 «ВАВИЛОНСКАЯ БАШНЯ»
10.15 Каламбур
10.45 Женские истории
11.15 Клуб путешественников
12.15 Телеканал «Добрый день»
13.05 «ТАМ ВДАЛИ. ЗА РЕКОЙ»
14.30 Программа «Вместе»
15.20 Страна чудес
15.45 КВН 2000
18.30 Джентльмен-шоу
19.00 Человек и закон
19.15 По страницам ...
20.15 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.45 «ЛЕЙТЕНАНТ КОЛОМБО»
23.35 Песня года
0.40 Время футбола
1.10 «ВЫХОД В КРАСНОЕ»

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 13.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести
6.20 Тысяча и один день
6.30 Диалоги о рыбалке
7.20, 9.20 Черным по белому
7.30 Почта РТР
8.30, 8.45 Доброе утро, Россия
8.20, 2.15 Телеспецназ
8.35 Семейные новости
9.35 «Чудеса в решете». Мультфильм
9.45 Москва - Минск
10.10 «ЦЫГАНКА». Сериал
11.05 «САНТА-БАРБАРА»
12.00 Диалоги о животных
13.30 Марьина роща
14.00 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА». Сериал
14.50 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ». Сериал
15.10 Два рояля
16.10 Мой XX век
17.35 «Тайна тысячелетия». Документальный
18.25 «МОНАХИНИ В БЕГАХ»
19.25 Городок
20.15 «МАФИЯ БЕССМЕРТНЫХ» (Россия)
23.35, 23.35 Панорама
0.15 «ЛУНА-ПАРК»

6.00, 8.15 Канал «Настроение»
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 18.15, 20.00, 23.00, 0.00 События
9.00 Национальный интерес
9.25 Полевая почта
9.50 23.45 Петровка, 38
10.00 «УЗЫ ЛЮБВИ». Сериал
11.15 Телемагазин
11.45 Телеканал «Дата»
12.25 «МАЙОР ВИХРЬ»
14.15 Столичные истории
14.30 «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК» Сериал
15.45 Мульти-пульти
16.30 «ГРОЗОВЫЕ КАМНИ»
17.15 Прогулки с Алексеем Баталовым
17.35 Деловая Москва
17.45 Телестадион
20.55 «БОЛЬШИЕ ЧЕРНИЛЬНИЦЫ» (США)
23.15 Времечко
0.15 «Смотри». Киноафиша
0.30 «СМЕРТЕЛЬНАЯ ИГРА» (США)

24 июня

8.1... 9.15, 18.1... 9.30 Нара... 10.10 С... 10.30 До... 11.05 С... 11.35 У... 12.05 «... 14.00 В... 14.45 Но... ра 15.10 «... 16.00 С... 16.35 О... 17.15 Д... 18.45 Ж... 19.20 «... ЖЕМ» 21.00 П... ренко 22.00 Ф... роны 0.10 «... СУПЕР...

Пятница

23 июня

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 13.00, 17.00, 20.00 Вести

6.30 Диалоги о рыбалке

7.20, 9.20 Черным по белому

7.40, 8.45 Доброе утро, Россия

8.35 Сокровища

9.35 «Ч... тфильм

9.45 Москва - Минск

10.10 «ЦЫГАНКА». Сериал

11.05 «САНТА-БАРБАРА»

12.00 Диалоги о животных

13.30 Марьина роща

14.00 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА». Сериал

14.50 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ». Сериал

15.45 Два рояля

16.35 Мой XX век

17.35 «Тайны ...лячелетия».

18.25 «МОНАХИНИ В БЕГАХ»

19.25 Го...

20.45 «МАФИЯ БЕССМЕРТНА». «Рос...

22.35, 23.35 ...рогноз

0.15 «ЛУНА-ПАРК»

6.00, 8.15 Канал «Евроспорт»

9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 18.15, 20.00, 23.00 Вести

9.25 Полезная покупка

9.50, 23.45 Городок, 38

10.00 «УЗЫ ЛЮБВИ». Сериал

11.15 Телеигра

11.45 Телеигра «Дата»

12.25 «МАРШ ВИХРЬ»

... с историей

...ЕКТОР ДЕР-...

15.45 Мульт...

... с А. Баталовым

... Деловая ...

Суббота

24 июня

8.00, 10.00, 15.00, 18.00 Новости

8.10 Слово пастыря

8.25 «Все путешествия команды Кусто». Док. фильм

9.15, 18.15 Играш

9.30 Играй, гармонь любимая

10.10 Смак

10.30 Док. фильм

11.05 С легким паром

11.35 Утренняя почта

12.05 «ОТРЯД»

14.00 В мире животных

14.45 История одного шедевра

15.10 «ГОРЕЦ»

16.00 Седьмое чувство

16.35 Эх, Семеновна

17.15 Детектив-шоу

18.45 Женские истории

19.20 «БУДЬТЕ МОИМ МУЖЕМ»

21.00 Программа Сергея Доренко

22.00 Футбол. Чемпионат Европы

0.10 «ИИСУС ХРИСТОС - СУПЕР-ЗВЕЗДА» (США)

... 8.00 «РАДУГА» (США)

... 9.25 Прогноз погоды

9.30 Почта РТР

10.00 Доброе утро, страна

10.45 Сто к одному

... Сам себе режиссер

... ПРЯМОЙ ЭФИР

13.20 Федерация

14.10 «КОВАРНЫЙ ... ВОСТОЧНЫЙ ...

... 17.05 Вечера в Политехническом

18.05 Моя семья

... Доброго ...

... Аншлаг и К°

21.50, 1.00 Бал ... 2000

22.30 Футбо... Европы

... Детективы телеканал

... 9.15 ...вековечники

... 9.30 «МАКГАНВЕР»

10.30 Городское собрание

11.00, 14.00, 23.20 События

11.15 Королевские игры

11.45 Твой ход, киноман

12.00 «ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ»

13.20 «Просто Россия». Тележурнал

14.15 «ПРАКТИКА»

15.15 Большая музыка

15.45 Национальный интерес

16.15 «ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕНОК»

17.55 Анекдот слышали?

19.00 Неделя

19.45 Брэйн рин

20.45 Российские ...

21.20 «НАВАЖДЕНИЕ»

23.35 По следам «Кинотавра-2000»

0.15 Чемпионат мира по мотогонкам

1.15 Парад плюс

8.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня

8.15 «ТРОЕ»

9.15, 20.05 О, счастливчик

10.15 Чистосердечное признание

10.40 Экстремальные ситуации

11.25 Поймай ... ...

Воскресенье

25 июня

8.00, 10.00, 15.00, 18.00 Новости

8.10 Армейский магазин

8.40, 16.25 Дисней-клуб

9.10 Утренняя звезда

10.10 Непутевые заметки

10.30 Пока все дома

11.05 «АЛЬФ»

11.35 Здоровье

12.05 «ОЖОГ»

13.10 Клуб путешественников

13.40 «ГОРЕЦ»

17.20 Серебряный шар

18.30 Смехопанорама

19.05 «БОЛЬШОЙ ПЕРЕПОЛОХ В МАЛЕНЬКОМ КИТАЕ»

21.00 Время

22.00 Футбол. Чемпионат Европы

0.10 «ЧЕЛОВЕК В МАКИНТОШЕ» (США)

8.00 «Шпионские страсти». Мультфильм

8.20 «Папа, мама, я - спортивная семья»

9.20 «Устами младенца». Телеигра

9.55 Доброе утро, страна!

10.30 «Аншлаг» и К°

11.30 Городок

12.00 Русское лото

12.40 Мультфильмы

13.00 Вести

13.20 Парламентский час

14.15 Новая «Старая квартира»

15.15 Диалоги о животных

16.15 «Калмыцкий хронограф». Док. фильм

17.00 Пресс-клуб

18.00 Международная панорама

18.45, 20.55 «ЗОЯ» (США)

20.00 Зеркало

22.30 Футбол. Чемпионат Европы

1.00 «ГАЗОНОКОСИЛЬЩИК»

... 8.00 Детективы телеканал

... 9.10 Эпидемия в 45-м

... 9.15 «МАКГАНВЕР»

10.15 Местная власть

11.00, 11.00, 20.00 События

11.15 Почтовая почта

11.45 Мир женщины

12.15 В гости к Самобытам

12.45 ... и вокруг

13.25 Грани

14.20 Мультпарад

15.50 Полет над гнездом кукарэ

15.30 Особая папка

16.20 «ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕНОК»

18.05 Ток-шоу «Случается такое»

19.00 Воскресный концерт

20.25 Спортивный экспресс

21.00 Момент истины

21.45 «БАНДИТКИ» (Германия)

23.50 Мода non stop

0.15 Интернет-кафе

23.50. Деликатесы

1.15 «СКАЗКИ С ТОГО СВЕТА»

8.00, 10.00, 12.00, 16.00 Сегодня

8.15, 20.50 «КАМЕНСКАЯ. ЧУЖАЯ МАСКА». Сериал

9.15 Телеигра «О, счастливчик!»

10.20 Ключи от форта Байяр

11.10 «Поющие ...

ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

Понедельник, 19 июня

7.00, 15.00 «Симбо-футболист». Мультфильм. 7.30, 19.30 Городские новости. 7.45, 23.25 Наши в городе. 7.55, 17.00 «МАЛЕНЬКИЙ БРОДЯГА». 8.45, 21.30 Вовремя. 9.00 Предприниматель. 9.15, 23.35 «ОТРЯД АКАПУЛЬКО». 10.00, Торговый ряд. 10.15 Без страховки. 10.45 «ПРИВАЛОВСКИЕ МИЛЛИОНЫ». 12.05, 12.40, 14.50, 16.20, 16.45, 17.50 Торговый ряд. 13.00 Если хочешь быть здоров. 13.15 «ТРЕВОЖНЫЙ МЕСЯЦ ВЕРЕСЕНЬ». 15.30 «ЗАПРЕТНАЯ ЖЕНЩИНА». 18.00, 0.30 «РОССИЯ МОЛОДАЯ». 19.45 «ИСКРЕННЕ ВАШ...». 21.45 «ВОССТАВШИЕ ИЗ АДА» 0.20 Проекция X.

Вторник, 20 июня

7.00, 15.00 «Симбо-футболист». Мультфильм. 7.30, 19.30 Городские новости. 7.45, 23.25 Наши в городе. 7.55, 17.00 «МАЛЕНЬКИЙ БРОДЯГА». 8.45, 21.30 Вовремя. 9.00, 10.00, 12.15, 12.40, 14.50, 16.15, 16.45, 17.50, 19.00 Торговый ряд. 9.15, 23.25 «ОТРЯД АКАПУЛЬКО». 10.15 Жестуха. 10.45, 19.45 «ПРИВАЛОВСКИЕ МИЛЛИОНЫ». 12.30, 14.50, 16.31, 21.05 «Вовремя». 13.00 Если хочешь быть здоров. 13.15 «СЛЕПОЙ МУЗЫКАНТ». 15.30 «ЗАПРЕТНАЯ ЖЕНЩИНА». 18.00 «Россия молодая». 21.20 «Обезьянки в опере». 21.45 «НЕВИННАЯ ЦЕЛЬ, ИЛИ В БЕГАХ». 23.25 «Вас приглашает концертный зал». 1.10 «Проекция X». 1.20 «РОССИЯ МОЛОДАЯ».

Среда, 21 июня

7.00, 15.00 «Симбо-футболист». Мультфильм. 7.30, 19.30 Городские новости. 7.45, 23.25 Наши в городе. 7.55, 17.00 «МАЛЕНЬКИЙ БРОДЯГА». 8.45, 21.30 Вовремя. 9.00 Предприниматель. 9.15, 23.35 «ОТРЯД АКАПУЛЬКО». 10.00, Торговый ряд. 10.15 Без страховки. 10.45 «ПРИВАЛОВСКИЕ МИЛЛИОНЫ». 12.05, 12.40, 14.50, 16.20, 16.45, 17.50 Торговый ряд. 13.00 Если хочешь быть здоров. 13.15 «ТРЕВОЖНЫЙ МЕСЯЦ ВЕРЕСЕНЬ». 15.30 «ЗАПРЕТНАЯ ЖЕНЩИНА». 18.00, 0.30 «РОССИЯ МОЛОДАЯ». 19.45 «ИСКРЕННЕ ВАШ...». 21.45 «ВОССТАВШИЕ ИЗ АДА» 0.20 Проекция X.

Четверг, 22 июня

7.00, 15.00 «Симбо-футболист». Мультфильм. 7.30, 19.30 Городские новости. 7.45, 23.16 Наши в городе. 7.55, 17.00 «МАЛЕНЬКИЙ БРОДЯГА». 8.45, 21.30 Вовремя. 9.00, 10.25, 12.15, 12.45, 14.35, 16.20, 16.45, 17.50, 19.05 Торговый ряд. 9.15, 23.20 «ОТРЯД АКАПУЛЬКО». 10.05 Торговый ряд. 10.15, 12.30, 14.50, 16.30, 19.15, 21.15 Мультфильм. 10.45 «ИСКРЕННЕ ВАШ...». 13.00 Мультфильмы. 13.15 «СЕРЕЖА». 15.30 «ЗАПРЕТНАЯ ЖЕНЩИНА». 18.00, 0.15 «ПРОТИВОСТОЯНИЕ». 19.45 «ЗАКОННЫЙ БРАК». 21.45 «СВЕТЛАЯ ЛИЧНОСТЬ». 0.05 Проекция X.

Пятница, 23 июня

7.00, 15.00 Симбо-футболист. Мультфильм. 7.30, 19.30 Городские новости. 7.45, 23.25 Наши в городе. 7.55, 17.00 «МАЛЕНЬКИЙ БРОДЯГА». 8.45, 21.30 Вовремя. 9.00, 10.00, 12.15, 12.40, 14.50, 16.15, 16.45, 17.50, 19.00 Торговый ряд. 9.15, 23.25 «ОТРЯД АКАПУЛЬКО». 10.15 Поток клиентов. 10.45 «ЗАКОННЫЙ БРАК». 12.30, 14.40, 19.10, 21.00 Мультфильмы. 13.00 «Старая пластинка». Мультфильм. 13.15 «СВЕТЛАЯ ЛИЧНОСТЬ». 15.30 «ЗАПРЕТНАЯ ЖЕНЩИНА». 16.30 Продолжение. 18.00, 0.20 «ПРОТИВОСТОЯНИЕ». 19.45 «ЧЕРНОМОРОЧКА». 21.20 «Про смелого и ловкого». Мультфильм. 21.45 «КРУТОЙ И СМЕРТОНОСНЫЙ». 0.10 Проекция X. 1.15 «ОБЪЕКТИВ».

Суббота, 24 июня

7.00 «ЧЕРНОМОРОЧКА». 8.15 ... Мультфильм. 9.00, 19.45 Городские новости. 9.05 «ДЕМИДЫЧ И ДРАКОНЧИК». 10.30, 12.30 ... 10.45 Вовремя. 11.00 «КРУТОЙ И СМЕРТОНОСНЫЙ». 13.30 «ЧЕСТЬ МАХАРАДЖИ». 15.30 «ДАРТАНЬЯН И ТРИ МУШКЕТЕРА». 17.25 «ГОД С ТРЕМЯ МОНАРХАМИ». 20.00 «ОДИССЕЯ КАПИТАНА БЛАДА». 22.00 «ВЕНЬ». 0.05 ... 0.50 «ТОЧКА ПЕРЕЛОМА». Воскресенье

Воскресенье, 25 июня

7.00 «ОДИССЕЯ КАПИТАНА БЛАДА». Мультфильм. 9.00, 19.45 Городские новости. 10.45 «ЗАПРЕТНАЯ ЖЕНЩИНА». 11.00 «Старая пластинка». Мультфильм. 11.15 «ЧЕРНОМОРОЧКА». 12.30 «ДЕМИДЫЧ И ДРАКОНЧИК». 13.00 «ЗАКОННЫЙ БРАК». 14.00 «ДАРТАНЬЯН И ТРИ МУШКЕТЕРА». 16.00 «ГОД С ТРЕМЯ МОНАРХАМИ». 17.45 «ТРЕВОЖНЫЙ МЕСЯЦ ВЕРЕСЕНЬ». 18.00 «ОДИССЕЯ КАПИТАНА БЛАДА». 20.00 «ЧЕМПИОН ХОЛОДНОЕ ... 21.00 «ЧЕМПИОН ... ВЕЛИКОЕ ...

Понедельник, 19 июня

8.00, 15.30 ... 17.00 ... 21.30 ... 23.25 ... 0.30 ... 9.00 ... 10.00, 12.15, 12.40, 14.50, 16.15, 16.45, 17.50, 19.00 ... 9.15, 23.25 «ОТРЯД АКАПУЛЬКО». 10.15 ... 10.45, 19.45 «ПРИВАЛОВСКИЕ МИЛЛИОНЫ». 12.30, 14.50, 16.31, 21.05 «Вовремя». 13.00 «Если хочешь быть здоров». 13.15 «СЛЕПОЙ МУЗЫКАНТ». 15.30 «ЗАПРЕТНАЯ ЖЕНЩИНА». 18.00 «Россия молодая». 21.20 «Обезьянки в опере». 21.45 «НЕВИННАЯ ЦЕЛЬ, ИЛИ В БЕГАХ». 23.25 «Вас приглашает концертный зал». 1.10 «Проекция X». 1.20 «РОССИЯ МОЛОДАЯ».

Вторник, 20 июня

... 15.00 «Симбо-футболист». Мультфильм. 7.30, 19.30 Городские новости. 7.45, 23.25 Наши в городе. 7.55, 17.00 «МАЛЕНЬКИЙ БРОДЯГА». 8.45, 21.30 Вовремя. 9.00 Предприниматель. 9.15, 23.35 «ОТРЯД АКАПУЛЬКО». 10.00, Торговый ряд. 10.15 Без страховки. 10.45 «ПРИВАЛОВСКИЕ МИЛЛИОНЫ». 12.05, 12.40, 14.50, 16.20, 16.45, 17.50 Торговый ряд. 13.00 Если хочешь быть здоров. 13.15 «ТРЕВОЖНЫЙ МЕСЯЦ ВЕРЕСЕНЬ». 15.30 «ЗАПРЕТНАЯ ЖЕНЩИНА». 18.00, 0.30 «РОССИЯ МОЛОДАЯ». 19.45 «ИСКРЕННЕ ВАШ...». 21.45 «ВОССТАВШИЕ ИЗ АДА» 0.20 Проекция X.

Среда, 21 июня

... 15.30 «Приключения Вуппи». ... 18.00 Мультфильмы. 9.00, 13.30, 0.15 ... клуб. 9.30, 21.00 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ СТРАНСТВИЯ ГЕРАКЛА». 10.30 «ЫВЕРНИ ЧИЧЕВ 90210». 11.30, 20.00 «ЗЕНА — КОРОЛЕВА ВОИНОВ». 12.30 «ПОРТ-ЧАРЛЬЗ». 14.00 Клуб «Здоровая семья». 14.30 Время покупать. 16.00 «Клевер». Мультфильм. 16.30 «Космические спасатели чемпионата Марио». Мультфильм. 17.00 «ВЕЧНАЯ ПЯТЕРКА». 18.00, 1.15 «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ МАГНУМ». 19.00 «МОЯ ВТОРАЯ Я». 19.30 «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ДЕВУШКА». 22.00 «ЗВЕЗДНЫЙ СУД». 23.00 «ПОЛИЦИЯ МАЯМИ. ОТДЕЛ НРАВОВ». 0.45 Мульт...

Четверг, 22 июня

8.00, 15.30 «Приключения Вуппи». Мультфильм. 8.30, 13.00 Мультфильмы. 9.00, 13.30, 0.15 ТВ клуб. 9.30, 21.00 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ СТРАНСТВИЯ ГЕРАКЛА». 10.30 «ЫВЕРНИ ЧИЧЕВ 90210». 11.30, 20.00 «ЗЕНА — КОРОЛЕВА ВОИНОВ». 12.30 «ПОРТ-ЧАРЛЬЗ». 14.00 Клуб «Здоровая семья». 14.30 Время покупать. 16.00 «Клевер». Мультфильм. 16.30 «Космические спасатели чемпионата Марио». Мультфильм. 17.00 «ВЕЧНАЯ ПЯТЕРКА». 18.00, 1.15 «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ МАГНУМ». 19.00 «МОЯ ВТОРАЯ Я». 19.30 «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ДЕВУШКА». 22.00 «ЗВЕЗДНЫЙ СУД». 23.00 «ПОЛИЦИЯ МАЯМИ. ОТДЕЛ НРАВОВ». 0.45 Мульт...

Пятница, 23 июня

...ВНАРЬ»
...истории
...КТОР ДЕР
...ЧЕМ
...ЖИЗНЬ» (США
...ЬОДЕ
...ЖАЯ ПОГО-
...НЯ» (США)
...КА»
...ТАЙНЫ
...ос кино
...6.00, 19.00,
...ТАЙНЫ
...КРИСТО»
...ЛИК»
...ЛА УБИЙ-
...14.30, 20.30,
...стей..
...лерея
...фильмы
...ый экси-
...И ЕЕ
...ского
...ркви
...имени
...сценна-
...АТЫЙ:

...Парад плюс

8.00, 10.00, 12.00, 16.00 19.00, 22.00 Сегодня
8.15 «ТРОЕ»
9.15, 20.05 О, счастливчик
10.15 Чистосердечное признание
10.40 Экстремальные ситуации
11.25 Пойми меня
12.25 Большие деньги
12.55 «ДВА БИЛЕТА НА ДНЕВНОЙ СЕАНС»
14.35 В нашу гавань заходили корабли
15.40 Свидетель века
16.30 Профессия - репортер
16.50 Без рецепта
17.20 Дог-шоу «Я и моя собака»
17.50 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». Сериал
19.35 Один день
20.50 «КАМЕНСКАЯ. ЧУЖАЯ МАСКА»
22.45 «РОКОВОЕ ВЛЕЧЕНИЕ» (США)
0.55 Ток-шоу «Про это»

10.05 Анстенок
10.30 Российский курьер
11.10 Кино вчера и всегда
11.35 «У ТВОЕГО ПОРОГА»
12.55 Микрофон включен
13.20 Мультфильмы
13.35 Графоман
14.00 «Возьми крест свой...»
14.30, 18.30, 22.00 Новости
14.45 «СЫНОВЬЯ И ЛЮБОВНИКИ»
15.40 Мой цирк
16.05 Профили
16.30 «Любовь». Телеспектакль
17.20 Сегодня - 55 лет назад
18.00 Штрихи к портрету художника
18.35 Сферы
19.15 Царская ложа
19.55 Вечерняя сказка
20.00 Мультфильм
20.15 «Чтобы вздрогнула душа...»
21.10 «Исключение». Док. фильм
21.40 П. Чайковский. Вариации на тему рококо
22.20 Блеф-клуб
23.00 Волейбол. Мировая лига
0.00 Мультфильм для взрослых

7.00 «ГЛАВНАЯ СТАТЬЯ»
8.35, 20.50, 0.45 Дорожный патруль
8.45 Про любовь
9.15 ДИСК-канал
9.50 Бис
10.25 Ваша музыка
11.20 Как стать звездой?
11.50 Пальчики оближешь
12.20 Без вопросов
13.00, 20.00 Новости
13.15 Мосгорпиво
14.55 Наши любимые животные
15.30 Своя игра
16.10 Мультфильм
16.20 СВ-шоу
17.15 Я сама
18.20 «ЧЕЛОВЕК ИЗ ДЖУНГЛЕЙ»
20.20 Скандалы недели
21.10 «НОЧНЫЕ ГОСТИ» (США)
23.00 «НАДЕЖДА» (США)
1.00 Радиохит

...ЧЕЛОВЕК ИЗ ДЖУНГЛЕЙ»
...Сегодня
...«ЗОЛОТОЙ ГЕНОК»
...Звездные самцы»
...Неделя
...Время рыб
...Российские замки
...«НАВАЖДЕНИЕ»
...По следам «Капитана-2000»
...Чемпионат мира по хоккею
...Парад плюс

8.00, 10.00, 12.00, 16.00 19.00, 22.00 Сегодня
8.15, 20.50 «КАМЕНСКАЯ. ЧУЖАЯ МАСКА». Сериал
9.15 Телеигра «О, счастливчик!»
10.20 Ключи от форта Байяр
11.10 «Полундра». Семейная игра
11.45 «Винни-Пух». Мультфильм
12.30 Служба спасения
13.00 Путешествия натуралиста
13.35 «КРУГ»
15.20 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной
16.25 Большие родители
16.55 «ВИКТОРИЯ И АЛЬБЕРТ»
17.55 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». Сериал
19.00 Итоги
20.35 Куклы
21.50 Итого
22.10 «ФАНТОМАС РАЗБУШЕВАЛСЯ» (Франция)
0.05 «ПОХОРОНЫ» (США)

10.05 «Анстенок». Тележурнал для детей
10.30 «Одиссея». Мультфильм
11.40 Экспедиция «Чиж»
12.05 Консилиум
12.35 Дорога на «Маяк». Док. фильм
14.00 Дворцовые тайны
14.30, 18.30, 22.00 Новости
14.45 «СЫНОВЬЯ И ЛЮБОВНИКИ»
15.40 Отечество и судьбы
16.20 Положение вещей
16.45 «ДЕВОЧКА НА ШАРЕ»
17.50 Смехоностальгия
18.35 Шедевры мирового музыкального театра
19.15 Актер и время
20.05 Вечерняя сказка
20.15 Мультфильм
20.35 «Воскресные персоны». Док. фильм
21.30 С потолка
22.20 «Сати Спивакова. Мои истории»
22.45 «ОСТАВЛЕННЫЙ БАГАЖ» (США - Бельгия - Нидерланды - Англия)

7.00 «ЧЕЛОВЕК ИЗ ДЖУНГЛЕЙ»
8.25, 12.30, 18.05 Дорожный патруль
8.40 Шоу «Фасон»
9.10 Ле-го-го
9.50 Шоу «Амба-ТВ»
10.25 Фактор успеха
10.55 Шоу Бенни Хилла
11.50 Телемагазин
12.00 Канон
12.50 «ВЕСЬ ОГРОМНЫЙ МИР» (США)
13.50 Формула здоровья
14.00 Вот это свобода
15.55 О СЕ Лучшее
17.05 Катастрофа недели
17.55 Когда путешествие радость
18.30 «ГЛУПЕЦ И ЕГО ДЕНЬГИ» (США)
20.00 «ПОЦЕЛУЙ ПОНАРОШКУ» (США)
21.45 «КЛИНОК» (Боевик)
23.45 Ваша музыка
0.50 «ДНЕВНИКИ КРАСНОЙ ГУФЕЛЬКИ»

...Понедельник, 19 июня

...Среда, 21 июня

...«ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ДЕВУШКА».
23.10 «ПОЛИЦИЯ МАЙАМИ. ОТДЕЛ НРАВОВ».

Четверг, 22 июня

8.00, 15.30 «Приключения Вуди». Мультфильм. 9.00, 15.00 Мультфильм. 9.00, 13.30, 0.15 ТВ-клуб. 9.30, 21.00 «ПРИТЯТЕЛЬНЫЕ СТРАНСТВИЯ ГЕРАКЛА». 10.30 «ВЕЧЕРНЯЯ СКАЗКА». 11.30, 20.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОЙНЫ». 12.30 90210». 14.30, 20.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОЙНЫ». 14.30 Время «ПОРТ-ЧАРЛЬЗ». 14.00 Клуб «Здоровая семья». 14.30 Время покупать. 16.00 «Каспер». Мультфильм. 16.30 «ПРИТЯТЕЛЬНЫЕ спасатели лейтенанта Марша». Мультфильм. 17.00 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА». 18.00, 1.15 «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ МАГНУМ». 19.00 «МОЕ ВТОРОЕ «Я». 19.30 «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ДЕВУШКА». 22.00 «ШЕЛКОВЫЕ СЕТИ». 23.10 «ПОЛИЦИЯ МАЙАМИ. ОТДЕЛ НРАВОВ». 0.45 Магия моды.

Пятница, 23 июня

8.00, 15.30 «Приключения [illegible] сказывается». Мультфильм [illegible] ВО ДЕТСТВО». 11.30, 20.00 [illegible] «ПОРТ-ЧАРЛЬЗ». 14.00 Этот [illegible] 16.00 «Каспер». Мультфильм. [illegible] тенанта Марша». Мультфильм. [illegible] ТЕРКА». 18.00 «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ МАГНУМ». 19.00 «МОЕ ВТОРОЕ «Я». 19.30 «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ДЕВУШКА». 21.00 «ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ» [illegible] ВСТВА ПОД ШАМПАНСКОЕ»

Суббота, 24 июня

[illegible] Америк[illegible] ПОД ШАМПАНСКОЕ». 13.00 Вояж, вояж [illegible] покупать. 14.00 «МОЕ ВТОРОЕ «Я». 14.30 «ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ». 17.30 Стильные штучки. 18.00 «Clear music». 18.30 Шоу-бизнес. 19.00 «КОМАНДА «А». [illegible] «ПОЙТИ СВЮ ВЫШЛА ЗАМУЖ». 21.30 «ПО ПРОЗВИЩУ ЗВЕРЬ»

Воскресенье, 25 июня

7.15, 18.00 Музыка на СТ. 8.00 «Ох уж эти детки». Мультфильм. 8.30 «Вояж в будущее». Мультфильм. 9.00 ТВ-[illegible]. 9.30 «УЛИЦА СЕЗАМ». 10.00 Бетховен». Мультфильм. 10.30 «ПОЙТИ СВЮ ВЫШЛА ЗАМУЖ». 13.00, 0.00 Время покупать. [illegible] «МОЛОДОЕ ПОКОЛЕНИЕ». 14.30 «БОЛЬШ[illegible] 15.30 «ПО ПРОЗВИЩУ «ЗВЕРЬ». [illegible] у-бизнес. 19.00 «КОМАНДА «А». 21.00 [illegible] ОК». 21.00 «О [illegible] счастья

...Среда, 21 июня

...Четверг, 22 июня

...Пятница, 23 июня

...Суббота, 24 июня

...Воскресенье, 25 июня

В программу ТВ возможны изменения.

6.00, 6.30, 6.15, [illegible] 8.30 Сегодня утром
6.15, 8.10 Спорт, погода
6.20, 7.15, 18.40 Криминал
6.35, 7.50 Большие деньги
6.50, 8.15, 17.35 Вирок
7.20 Карданный вал
7.35 Мультфильм
8.45, 17.20 Интересное кино
8.55 Независимое расследование
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
12.30 Вчера в «Итогах»
13.45 Куклы
14.25 «КАМЕНСКАЯ. СМЕРТЬ И НЕМНОГО ЛЮБВИ»
15.25 Герой дня без галстука
16.35 Старый телевизор
17.45 Футбольный клуб
19.35 Герой дня
19.55 «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО»
20.55 Совершенно секретно
22.50 «ТРОЕ»
23.50 Сегоднячко
0.30 Сегодня в полночь
1.00 Антропология

8.05, 12.30, 14.30, 16.00, 18.30, 0.00 Новости
8.20, 21.55 После новостей...
8.40 «МЕЛОДИИ БЕЛОЙ НОЧИ»
10.05 Российский курьер
10.45 Поклонникам Терпсихоры
11.05 Друг, помолись за меня
11.35, 17.35 «ДОКТОР МАРГО»
12.40 «ЭТО БЫЛО ВРЕМЯ ГИГАНТОВ»
14.10 Вальсы И. Штрауса
14.45 «Каникулы в Простоквашино». Мультфильм
15.00 Музыка для глаз
15.45 Телэнциклопедия
16.10 «ЧАРОДЕЙ»
16.35 На крыше с Автором
17.05 Реквием
18.40 Мир авиации
19.05 Стихи военных лет
19.20 «Василий Родионович Петров». Док. фильм
20.10 Вечерняя сказка
20.20 «Парад всех цветов радуги». Мультфильм
20.30 Новости культуры
20.50, 22.15 В. Кондратьев «Отпуск по ранению». Спектакль
23.25 Концерт им. Ф. Шопена

6.50 Вставай
7.00, 13.00 День за днем
8.40, 18.15, 22.30, 1.15 Дорожный патруль
9.00, 15.00, 20.00, 22.45 Новости
9.10 «ИМПОТЕНТ»
10.30, 11.05, 15.15 Телемагазин
11.00 ЦитаДЕНЬ
11.30 Скандалы недели
12.05 Катастрофы недели
15.25 «БОГАТЫЕ ТОЖЕ ПЛАЧУТ»
16.15 Отдохнем
16.30, 0.40 ДИСК-канал
17.05 Про любовь
17.35 «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА II»
18.30 Амба-ТВ
19.00 «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ»
20.00 Вы - очевидец
21.25 «ИЛЛЮЗИЯ УБИЙСТВА II»
23.05 «ИМИДЖИНАЦИЯ»

6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30, 7.45, 8.00, 8.30 Сегодня утром
6.15, 8.10 Спорт, погода
6.20, 7.15, 18.40 Криминал
6.35, 7.50 Большие деньги
6.50, 8.15, 17.35 Вирок
7.20 Карданный вал
7.35 Мультфильм
8.45, 17.20 Интересное кино
8.55 Совершенно секретно
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
12.30 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО СУДЬИ ИВАНОВОЙ»
14.30, 22.50 «ТРОЕ»
15.25 Чистосердечное признание
16.35 Старый телевизор
17.45 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
19.35 Герой дня
20.00 «ВОСПОМИНАНИЯ О ПОЛУНОЧИ»
19.55 «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО»
20.55 Глас народа
23.50 Сегоднячко
0.30 Сегодня в полночь
1.00 Антропология

8.05, 12.30, 14.30, 16.00, 18.30, 20.30, 0.00 Новости культуры
8.20, 21.45 После новостей...
8.40 «ЗАСТАВА ИЛЬИЧА»
10.10 «Мир авиации»
10.35, 20.50 Док. фильмы
11.25 Музыкальный экспромт
11.35, 17.35 «ДОКТОР МАРГО»
12.40 «ЭТО БЫЛО ВРЕМЯ ГИГАНТОВ»
14.10 «Как старый шарманщик»
14.45 Мультфильм
15.15 Кто там...
15.40 Телэнциклопедия
16.10 «ЧАРОДЕЙ»
16.35 Тайна старой графини
17.05 Ортодокс
18.40 Ноу-хау
18.55 День поэзии в театре на Таганке
19.20 О времени и о себе
20.00 Вечерняя сказка
20.10 Мультфильм
22.05 «ЗАСТАВА ИЛЬИЧА»
23.35 Пост Д.Хворостовский

6.50 Вставай
7.00, 13.00 День за днем
8.45, 18.20, 22.30, 1.25 Дорожный патруль
9.00, 15.00, 20.00, 22.45 Новости
9.10 «ГОРОДСКИЕ ТОРНАДЫ»
10.40, 15.15 Телемагазин
11.00 ЦитаДЕНЬ
11.10, 19.00 «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ»
12.00, 21.25 «ИЛЛЮЗИЯ УБИЙСТВА II»
15.25 «БОГАТЫЕ ТОЖЕ ПЛАЧУТ»
16.20 Отдохнем
16.35 Ле-go-go
17.15 Своя игра
17.40, 1.35 «ДЕЖУРАЯ АПТЕКА II»
18.30 Бис
20.30 Св-шоу
23.05 «ДЖЕКПАЙФ»
0.50 ДИСК-канал

6.00, 8.15 Петрушка
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 18.15, 20.00, 23.00, 0.00 Сегодня
9.00 «День памяти». Док. фильм
9.25 Война, беда, мечта и юность
9.50, 23.45 Петровка, 38
10.00 «УЗЫ ЛЮБВИ»
11.15 Телемагазин
11.45 Дата
12.40 «МАЙОР ВИХРЬ»
14.15 Дамский клуб
14.20 Секреты молодости
14.30 «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК»
15.40 Пойте с нами
15.45 Мульти-пульти
16.30 «ГРОЗОВЫЕ КАМНИ»
17.15 Прогулки с Алексеем Баталовым
17.35 Деловая Москва
17.45 Телестадион
20.55 «ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА»
22.45 Постскриптум
23.15 Времечко
0.15 Ночной полет
0.50 Парад плюс
1.15 Звездная ночь
1.30 «ДОРОГА ДОМОЙ»

6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30, 7.45, 8.00, 8.30 Сегодня утром
6.15, 8.10 Спорт, погода
6.20, 7.15, 18.40 Криминал
6.35, 7.50 Большие деньги
6.50, 8.15, 17.35 Вирок
7.20 Карданный вал
7.35 Мультфильм
8.45, 17.20 Интересное кино
8.55 Экстремальные ситуации
9.35 Профессия - репортер
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ПОДВИГ РАЗВЕДЧИКА»
12.30 В нашу гавань заходили корабли
13.30 Большие родители
14.30, 22.50 «ТРОЕ»
15.15 Итого
15.35 «Бедная Лиза». Мультфильм
16.35 Старый телевизор
17.45 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
19.35 Герой дня
19.55 «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО»
20.55 Суд идет
23.50 Сегоднячко
0.30 Сегодня в полночь
1.00 Антропология

10.05, 22.05 «ЗАСТАВА ИЛЬИЧА»
11.45, 17.45 «ДОКТОР МАРГО»
12.30, 14.30, 16.00, 18.30, 20.30, 0.00 Новости
12.40 «БАЛЛАДА О СОЛДАТЕ»
14.00 Я создатель миров иных
14.45 Мультфильмы
15.15 15-й подъезд
15.40 Телэнциклопедия
16.10 «ЧАРОДЕЙ»
16.35 У.Шекспир
17.20 «Фантазия на тему уходящего века»
18.40 Архитектурная галерея
18.55 Университетские встречи
19.20 Царь и Дума
19.45 Я из огненной деревни
20.10 Вечерняя сказка
20.20 Мультфильм
20.55 «Во имя жизни и любви». Док. фильм
21.45 После новостей...
23.45 М.Брух. Фантазии на русские темы

15.00, 20.00, 22.50 Новости
15.15 Телемагазин
15.25 «БОГАТЫЕ ТОЖЕ ПЛАЧУТ»
16.20 Отдохнем
16.30, 0.50 ДИСК-канал
17.10 Без вопросов...
17.40, 1.40 «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА II»
18.20, 22.35, 1.25 Дорожный патруль
18.30 Наши любимые животные
19.00 «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ»
20.30 Ток-шоу «Я сама»
21.30 «ИЛЛЮЗИЯ УБИЙСТВА II»
23.10 «ВЗЯТЬ ЖИВЫМ»

6.00, 8.15 Петрушка
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 18.15, 20.00, 23.00, 0.00 Сегодня
9.00 «День памяти». Док. фильм
9.25 Война, беда, мечта и юность
9.50, 23.45 Петровка, 38
10.00 «УЗЫ ЛЮБВИ»
11.15 Телемагазин
11.45 Дата
12.45 «МАЙОР ВИХРЬ»
14.15 История болезни
14.30 «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК»
15.45 Мульти-пульти
16.30 «ГРОЗОВЫЕ КАМНИ»
17.15 Прогулки с Алексеем Баталовым
17.35 Деловая Москва
17.45 Телестадион
20.55 «ВОЕННО-ПОЛЕВОЙ РОМАН»
22.45 Постскриптум
23.15 Времечко
0.15 Ночной полет
0.50 Парад плюс
1.15 Клуб-2000
1.25 «ПАЦИФИСТКА»

6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.45, 8.00, 8.30 Сегодня утром
6.15, 8.10 Спорт, погода
6.20, 7.15, 18.40 Криминал
6.35, 7.50 Большие деньги
6.50, 8.15, 17.35 Вирок
7.20 Карданный вал
7.35 Мультфильм
8.45, 17.20 Интересное кино
8.55 Суд идет
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
12.30 Глас народа
13.35 Среда
14.30 «ТРОЕ»
15.25 Я и моя собака
16.35 Старый телевизор
17.45 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
19.35 Герой дня
19.55 «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО»
20.55 О, счастливчик!
22.50 «ЗАБЫТЫЙ ПОЛК»
23.45 Сегоднячко
0.25 Сегодня в полночь
0.50 Антропология

8.05, 12.30, 14.30, 16.00, 18.30, 20.30, 0.00 Новости
8.20, 21.45 После новостей...
8.40, 22.05 «ВДОВЫ»
10.10 Архитектурная галерея
10.20 Документальные фильмы
11.15 Ноу-хау
11.30, 17.25 Музыкальный экспромт
11.35, 17.35 «РАШЕЛЬ И ЕЕ ЛЮБОВЬ»
12.40 Мой Эрмитаж
13.05 Полонезы Г. Вениявского
13.20, 14.45 Василий Теркин
16.10 «ЧАРОДЕЙ»
16.35 У. Шекспир
18.40 Новое кино
19.05 Власть факта
19.20 Время музыки
19.45 Кумиры
20.10 Вечерняя сказка
20.20 Мультфильм
20.50 «Всадник по имени Смерть». Док. фильм
21.15 Л. Бетховен «Апассионата»
23.30 Джазофрения

15.00 Новости
15.20 «БОГАТЫЕ ТОЖЕ ПЛАЧУТ»
16.15 Отдохнем
16.25 Формула здоровья
16.30, 0.40 ДИСК-канал
17.10 Пальчики оближешь
17.40, 1.25 «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА II». Сериал
18.20, 22.30, 1.15 Дорожный патруль
18.30 Фасон
19.05 «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ»
20.00 Новости дня
20.30 «ГЕНЕРАЛ»
22.45 Новости
23.05 «ПОДВИГ РАЗВЕДЧИКА»

6.00, 6.30, 6.15, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30 Сегодня утром
6.15, 8.10 Спорт, погода
6.20, 7.15, 18.40 Криминал
6.35, 7.50 Большие деньги
6.50, 8.15, 17.35 Вирок
7.20 Карданный вал
7.35 Мультфильм
8.45, 17.20 Интересное кино
8.55 Путешествия натуралиста
9.30 Служба спасения
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ». Сериал
12.30 «ВОСКРЕСНЫЙ НАПА»
14.30 Забытый полк
15.20 Без рецепта
16.35 Старый телевизор
17.45 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». Сериал
19.45 Победа. Одна на всех
20.55 Независимое расследование
22.50 Женский взгляд
23.25 «ТРОЕ»
0.20 «УТОНЧЕННАЯ НЕЖНОСТЬ» (США)

8.05, 12.30, 14.30, 16.00, 18.30, 20.30, 0.00 Новости
8.20, 21.45 После новостей...
8.40, 22.05 «ШВЕДСКАЯ СПИЧКА»
9.35 С визитом в Москву
10.05 Карильон
10.30 Власть факта
10.45, 20.50 Док. фильм
11.45, 17.45 «РАШЕЛЬ И ЕЕ ЛЮБОВЬ»
12.40 «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД»
13.55 Поезд на третьем пути
14.45 Мультфильмы
15.15 Время музыки
15.40 Телэнциклопедия
16.10 «ЧАРОДЕЙ»
17.00 У. Шекспир
18.40 Последний год жизни наивного художника
19.10 Звезды белых ночей
19.40 Русские театральные сезоны
20.20 Вечерняя сказка
23.00 Волейбол. Мировая лига

6.50 Вставай
7.00, 13.00 День за днем
8.45, 18.15, 22.20, 1.45 Дорожный патруль
9.00, 15.00, 20.00, 22.30 Новости
9.10 «ВЗЯТЬ ЖИВЫМ»
11.00 ЦитаДЕНЬ
11.05 «ГЕНЕРАЛ»
15.15, 16.30, 17.25 [illegible] вии
15.25 «БОГАТЫЕ [illegible] ПЛАЧУТ». Сериал
16.20 Отдохнем
16.45 ДИСК-канал
17.40, 1.15 «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА II». Сериал
18.30 Как стать звездой
19.00 Шоу Бенни Хилла
20.30 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ ПО НАЙМУ» (США)
22.55 «ГЛАВНАЯ СТАТЬЯ»
0.40 А где, народ?

Судьба косой не срезала

Лу...вета

У одного современного мудреца спросили: «Какое общество нам нужно создавать – постиндустриальное?», «Нет, – ответил мудрец, – посталкогольное»

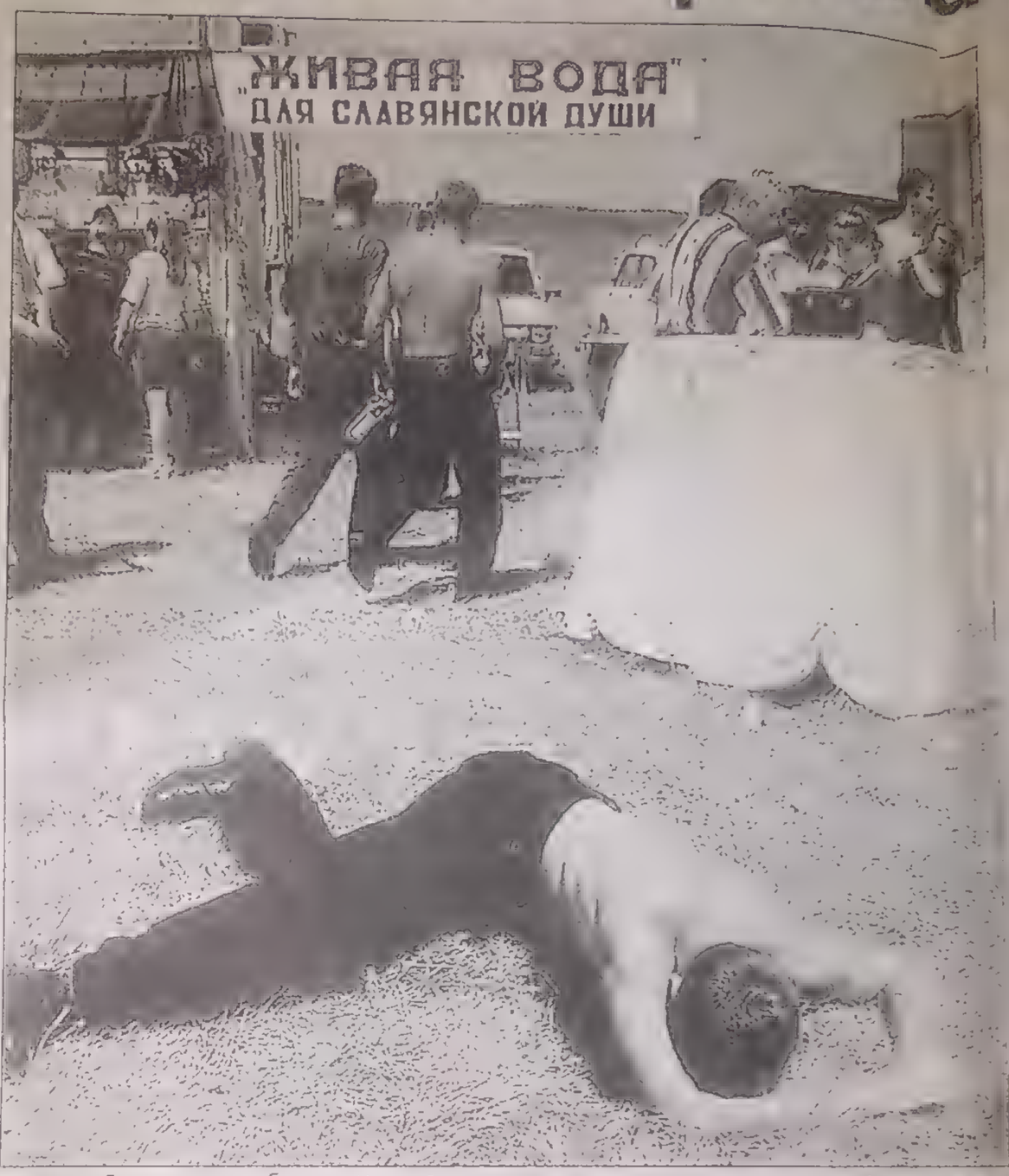


Фото Михаила СОЛОВЬИНОЙ

Да, «сильно пьющих» в России уже 70 - 80 процентов. На этом безрадостном фоне, как сказочные вымыслы, звучат истории о людях, нашедших в себе силы «завязать».

НЕСКОЛЬКО ЛЕТ НАЗАД Олег служил офицером, но стал попивать, затем запивать и после очередного запоя его турнули из армии. Зацепился он за подмосковный город Домодедово, где у жены проживала мать. Устроился продавцом в хлебной палатке.

Постепенно хозяин начал доверять ему доставку товара из пекарен. Олег изловчился купить старенький «москвичок»-«каблучок». Вечерами занимался подвозом на нем того-сего для мелкооптовиков. Заработал еще копейку. И однажды пришел к мысли взять кредит под все, что имел, и на эти деньги открыть собственный магазинчик, продавать торты и пирожные. По его расчетам выходило, что за полгода он должен долг вернуть и не остаться внакладе.

Так Олег попал в средний класс. Родственник подвозил товар, жена с тещей торговали, а он вел всю коммерцию. Он придумал агитировать за свою продукцию у входа - «попробуйте свежие торты, попробуйте новый сорт пирожных...» Народ откликался кошельком.

Но бес-то рядом. Однажды после заключения выгодного контракта выпил в бистро не рюмку и не две... Через пару недель его магазинчик закрыли с объявлением «по техническим причинам». А срок расплаты с банкирами приближался неотвратимо.

Тогда-то к Олегу нежданно нагрянул Арнольд Сергеевич, хозяин первой палатки. Впрочем, долго не задержался, сказал только пару слов: дескать, подлец ты и лох, если в такую критическую минуту все променял на бутылку. Между прочим, он, Арнольд Сергеевич, перед банком за такого паршивца поручался. На прощание спросил: ты видел в кабаке, как там всякая шваль и пьянь из чужих кружек пиво сцеживает? Таким решил стать? Донес что-то визитер до помутненного сознания, помог заглянуть в бездну...

На другой же день Олег не принял ни грамма. Лицо было бурым, тело бил колотун. И все же он пошел к своему магазину, спрятал объявление о технических причинах и виноватым голосом стал объяснять, что скоро завезет такие товары, которые Домодедову и не снились. Наутро дверь магазина была дей... открыта, родственник за... в Москву доставить ... радости.

С той поры Олег бросил пить со... вершенно. Говорит, что судьба чуть косой не срезала. Но остановился вовремя. Из магазинчика после ремонта сделал магазин. Продавцами в нем теперь не жена с тещей, а четыре местные девушки работают. Сам сменил «каблучок» на «Газель». У него недавно сын родился, назвали Арнольдом.

НИКОЛАЙ ПОДОБРАЛ своего Гарри на улице щенком. Через год вырос красавец - помесь овчарки с колли.

Преданность пса Николаю была непомерной. Иногда тот, идучи из пивной, никак не мог преодолеть расстояние до дома и присаживался куда-нибудь в тенек на придорожном пустыре. Сиживал по часу и больше, а Гарри укладывался рядом, рычал, когда кто-то приближался к хозяину.

Неизвестно только, чем кормился Гарри, потому что, по словам Екатерины, Николаевой жены, одной ее крохотной зарплаты едва хватало на хлеб и кашу.

...ут на их голову свалилась новая беда... пропал со... Николай первым делом спросил, не нашелся ли пес. Жена горестно развела руками. Дочь на Николая ждал Гарри, потом объявил, что пойдет искать собаку.

Не нашел, завалился спать далеко после рассвета. Гарри и на другой день не прибежал. А Николай и третью ночь бродил по улицам и отдаленным микрорайонам, все звал к себе Гарри определенным по свистом. Собака словно в воду канула.

Так прошли кошмарные две недели. И вдруг заявляются к ним на квартиру двое знакомых Николаю доминошников: гони, дескать, Коля, пол-литра, только что видели твоего Гарри на такой-то улице. Николая как ветром сдуло.

Минут через тридцать весь двор наблюдал, как пес, вызволенный из чужих рук, летел впереди своего законного хозяина. А доминошники уже ждали его с бутылкой - такого оборота дела рад... Екатерина раскошелилась. ... первым плеснули полстакана. Он почему-то помрачнел и выдавил из себя: пусть дом... кто весть принес. Те хлобыстнули. Другие... стали... шивать. Оставалась доля Николая. А он неожиданно сказал, что пить не станет. И удалился вместе с собакой.

Ночью в порыве откровенности Николай сказал жене: больше за меня не бойся, я навсегда вышел из запоя. Когда встал с... ... лись в чуть отошедшей от хмеля башке. Вот он пил беспробудно, а какая приходила к нему радость? Полузабытье, считай, полужизнь. И решил - брошу эту водку.

И ведь бросил же.

Виктор БЕЛОВИЦКИЙ.

P.S. За январь–апрель 2000 года население России сократилось на 293 тысячи человек! Поражает рост смертности от случайных отравлений алкоголем – на 43,2 процента – при том, что долгое время она успешно снижалась. От алкоголя отравились 12,3 тысячи россиян. Вот и задумаешься: пить или не пить?

Нау... Богу

Молодая де... расплачивая... духовное и ... очищение, л... ног

По дороге ... дили в боль... вопрос не за... данная из ра... Юрию Тама... журналистами... Когда главный ... но-санитарной ... говорил Д. ... Юрий Дубов... ковали, пои... вить ногу на... ... го просил ... подавать ... женные» ст... сами за себя.

- Так-та...

устроила для... но. Будучи а... ного и физи... развернут... Академ ород... во выполня... ния своих на... ла прошла ...

Не знаю, ... вышний, но ... ра почувств... ... прекрати...

Юрмала глазами?

«Историческая...

Шок

Научили... Богу молиться

Молодая девушка, расплачиваясь за свое духовное и физическое очищение, лишилась ног

По дороге меня предупредили в больничной палате вопрос не задавать, переведенная из реанимации в хирургию Тамара Комарова с журналистами не общается. Когда главный хирург врачебно-санитарной службы Красноярской железной дороги Юрий Дубровин, подойдя к кровати, принялся разбинтовывать ногу пациентки, у меня самого пропало желание чего-то задавать: черные, «отмороженные» ступни ног говорили сами за себя.

- Так-так, - удовлетворенно заметил Дубровин, внимательно разглядывая омертвевшие ткани ног и не обращая внимания на меня, застывшего рядом от ужаса. - Видите, как все идет хорошо? Поменяйте повязки, - это он уже бросил стоявшей рядом медсестре.

- Когда мы ее в первый раз осмотрели, то ужаснулись, - рассказывает врач-анестезиолог Роберт Петерсон. - Острая интоксикация организма, пульсации нет, сине-черные руки и ноги. Жить или не жить - стоял вопрос. В моей практике еще не встречались больные с таким сильным обезвоживанием организма...

А эту «Сахару» Тамара, кстати, сама врач той же железнодорожной поликлиники, устроила для себя добровольно. Будучи активным членом Красноярского фонда духовного и физического развития, развернувшего свою сеть в Академгородке, она терпеливо выполняла советы и указания своих наставников. Сначала прошла четырехдневный божественный пост, затем семидневный, а потом, когда почувствовала в себе силы духовные, решилась и на 11-дневное голодание. Именно это, по убеждению членов фонда, высшая ступень в познании истины и главный способ приобщения к Богу.

Не знаю, куда смотрел Всевышний, но уже на девятый «божественной» голодовки Тамара почувствовала себя плохо. [illegible] фонда утверждает, она нару[illegible] лежать в кровати. Им возражают медики: двигаться она уже не могла, из-за сильного тромбоза артерии начался некроз, омертвление тканей.

На другое утро, после того как Тамару доставили в больницу и врачи пытались ей сохранить жизнь, представители фонда пожаловали в медицинское учреждение и попытались обвинить медиков в некомпетентности.

Врачи не дрогнули, не пропустили в палату людей, не имеющих отношения к медицине. Но что не может не удивлять, так это реакция официальных органов здравоохранения - райздрава, горздрава и т. п. Как мне рассказал тот же Роберт Робертович Петерсон, к нему не раз обращались люди с медицинскими дипломами в руках, пытаясь вступиться за фонд, защитить саму «технологию лечебного голодания».

- У них и лицензия есть, как я слышал, - говорит Александр Юрьевич Тихонов, лечащий врач Тамары. - На диетическое питание и прогулки в лесу. И стоит это недешево, триста долларов. Поголодал - и очистился: от шлаков, душевной ереси и... от денег. А я считаю, что голодание - это патология для человека, здоровый человек голодать не должен.

В принципе с этим не поспоришь: ведь даже поощряемые в последнее время религиозные посты ничего общего с голоданием не имеют.

Я попытался выяснить это у самих врачей, таких же материалистов, как сам. И услышал в ответ парадоксальное объяснение: голодание сродни приему наркотиков. Но если наркоман вводит себе морфин «со стороны», то при длительном голодании человеческий организм сам выделяет эндорфин, производное того же морфина. Человек испытывает примерно такой же кайф.

Может, это и не так, но знает, о чем сейчас говорит и думает двадцатишестилетняя Тамара, худенькая и красивая девушка, которой через несколько дней ампутируют обе ступни ног? Сокрушается? Понимает руки? Да нет. Она призналась «по секрету» Роберту Петерсону:

- Мне нужно обязательно пройти этот пост - у меня же всего два дня оставалось...

Виталий ПЫРХ.

(Соб. корр. «Трибуны»).

КРАСНОЯРСК

Фото Михаила СОЛОВЬЯНОВА

Сад и огород

Контактный телефон: 257-53-45.

Народные приметы

Середка цвета

Сегодня – Мануил. На святого Мануила солнце застаивается. На пороге июль, про который в народе говорили: «Июль – краса лета, середка цвета».

2 июля – Зосима. Когда пчелы сильно летят к своим ульям, то скоро дождь, а перед ним злые пчелы становятся злее, чаще жалят.

3 июля – Мефодий- перепелятник. На Мефодия дождь - будет идти сорок дней. В эти дни обращали внимание на муравьев и лягушек. Если муравьи прячутся в кучи - жди сильного ветра, дождя, грозы. Лягушки раскачались и прыгают по [illegible] - к дождю.

6 июля – Аграфена Купальница, Аграфена – лютые коренья. Накануне Ивана Купалы девушки по травам гадали.

7 июля – Иван Купала, Иванов день, Иван цветной. Сильна роса на Ивана - к урожаю огурцов. На Иванову ночь звездно - много будет грибов. Если в Иванов день будет гроза, то орехов уродится мало, и они будут [illegible]ые.

8 июля – Петр и Феврония. С этого дня ожидается еще сорок жарких дней. День считается счастливым для любви.

9 июля – Давид-земляничник. Земляника девок в лес зовет. Первую ягоду в рот кладут, а вторую - домой несут.

10 июля – Самсон-сеногной. На Самсона дождь - через семь недель тож, до бабьего лета [illegible]хо.

12 июля – Петры и Павлы, Петров день, Петровки. На святого Петра дождь - урожай худой, два дождя - хороший, три - богатый.

Проверьте примету. 8 июле если мысленно можно повесить ведро на рог месяца - быть суше. Если же ведро [illegible] - до 9.

Лунный календарь. Рано утром **1 июля** народившаяся луна переходит в знак Рака, **3-го** – Льва, **5-го** – Девы, **7-го** – Весов, **9-го** – Скорпиона, **12-го** – Стрельца.

Умельцы

Яблоня в ... горошек

Чего только не придумает наш садовод-любитель, лишь бы перед соседями отличиться. Например, [illegible] соседу, [illegible] дожиду Виктору Яковлевичу Батищеву, [illegible] любимую [illegible] товидную [illegible] ный [illegible] рудь [illegible] ляр [illegible] ней, а [illegible]

В парнике [illegible] [illegible] [illegible]

мара, худенькая и красивая девушка, которой через не ступни ног? Сокрушается? Ло-

высшая ступень в по- стины и главный

мало, но уже не деньги ...ородки Тама ...ствовала сера прохо ...ть фонда утверж ...ет, что, дескать, она нар ...а стремительно очищается ...прекратила двигаться, стала

Мне нужно обязательно пройти этот пост у меня же всего два дня оставалось

Виталий ПЫРХ.

(Соб. корр. «Трибуны»).

КРАСНОЯРСК

Психологический практикум

...ставят ловушки

...развивает дет... ...ческий потен... ...направле... ...взрослого» идет то ...совершенство... ...ности. Мудрый ...ные люди. С... ...то мудрость не ест... ...это осознанный путь ... Души и тела, путь без... ...ношения к любому ... ...ними собственная ... ...с законами Всел... ..., Социума. Мудре... ...вило человек, прин... ...жающих его людей ... ..., что мудрецами на... ...ими становятся

...удрец, я так понимаю, ...сшая стадия развития ...ки. А что же делать пр... ...мертным, которые хотят ...астливыми, но попада... ...одну, то в другую по... Как избежать этих изл... ...асставленных жизнью? ...о не может избежать то...

...тия. Сущность челове... ...ется не числом сове... ...шибок, а теми сред... ...дами, к которым ... ...их исправления. Пер... ...человек как венец ... ...ироды. Живой он не ...амом деле. К приро... ...тироваться, ...в генах

...ушка, которую ...ловно ...назвать дефи... са... ...ак. Это недостаточная ...енная любовь к себ... ...изнь состоит из неви... ...где мы или теплим ...или выходим к себе ...обственную жизнь и ...ения определяют ...мая тонкая и силь...

Основные ... ...ующими мо... ...ется его подли... ...ем, сохранить ... ... Без подде... ...ру, сохранить ... ...ность людей, ...ь, что мудрецами ... ...ими становятся

к себе. А дальше - хаос, разрушенная судьба.

Есть так называемая ловушка общени... Для того чтобы иметь **нормально общаться, нужно выработать правило всего привычку** уметь молчать и уметь гово**рить». Фазы тренировки таковы: постоянно себя контролировать анализировать про себя то, что хочешь сказать вслух, всегда мол чать, исключая те случаи, когда действительно есть что сказать.**

Практически никому не удается избежать ловушки «мысль» Потому что люди забывают о естественном законе. То, что **сказано в мыслях, можно считать сделанным на самом деле». Надо научиться бережно относиться к** мыслям. Вспомните Ивана Карамазова - именно его мысли рукой Смердякова ... Мысля**ми можно и нужно управлять.**

– В зрелом возрасте сложно бороться со своими «чудовищами». А можно ли как-то спасти от них детей? Ведь каждому родителю хочется, чтобы его ребенок был счастливее его самого, вырос благородным и сильным человеком, избежал ошибок...

- Есть такое понятие - «рок детей». Его во многом определяют родители. Формирование характера и судьбы начинается с зачатия. Переживания плода во время беременности женщ... ощущения ребенка во время рождения и годы в... отпечаток на всю его последующую жизнь. В утробе матери ребенку тепло, все потребности удовлетворены, с ним интимно связан кто-то большой, кто его любит и ждет. Это своеобразный «рай». Если же кто-то требует вынать ребенка из «рая», который он сам еще не готов покинуть, если в ...ирение никто не ждет и не ... ...бит, он испытывает эт... ...страх перед ... ...ность, связь обрыв... ...с мамой. И ... родившегося ... вся ребенка образуется ... ...сформированности такие люди часто ... ...ивными, создают ... ...ми детьми-... ...ицами. Они в дет... ...стве долж... ...наблюдаться ... ...ми психологами.

...наши дети воспринимают мир ... ...ют детьми. А в школе ... ...ют такого, что не б... ...ют в жизни. Знания ... ...ются на ... ...ность

на тюленя ходить, в ярангах жить, а мы пришли и настроили им свои школы, и северные народы почти полюбили ... культура никому не помешают. Но надо было встроиться в их систему, ее не разрушая

– Каждый замысливает свой сценарий жизни. Каждому счастья хочется. Проходит время, смотришь, а получилось совсем не то, что планировалось...

- У каждого свой путь в этой жизни. Никакой мистики или фатализма в этом нет. Многое диктует генетика. То, что нам дано природой, - пятьдесят-шестьдесят процентов судьбы. Потом - общество. Мы все хотим быть счастливыми, совершать как можно меньше ошибок. Но для этого нужно прежде всего знать себя Многие хотят что-то измен... вокруг. А надо начинать с себя Если ты что-то меняешь внутри, то и вокруг все начинает по-другому выстраиваться.

Не надо никого переделывать, это безнадежно. Начните с себя, своих детей, своего внука. Не надо торопиться. Развитие лично... происходит по разным ... которые могут оставаться «трудными младенцами» всю жизнь Некоторые остаются «подростками» до старости. Изменить себя может только сам человек. А если не хочет, то всегда будет искать виноватых извне - среди родителей, друзей, семьи.

Древняя истина: пусть будет у нас душевное качество, чтобы мы приняли то, что мы не можем изменить.

Какими мы хотим быть в старости? Для женщины это целая трагедия, когда она перестает привлекать мужчин Для многих это страшнее, чем смерть. На самом деле каждый период жизни хорош. Творческое ... пятидесяти семи лет бывает ... ... доверия. А до этого возраста нужно сохранить ... ..., здоровой, сильным. Это все возможно, ... Нам очень хочется создать Всероссийский ... Молодость - это ... увеличить не число ... жизни, а их качество. Можно и в семьдесят лет быть здоровым, сильным, помогающим другим. Но для этого нужно постоянно работать над собой.

Татьяна ХАРЛАМОВА.

садовод. - Треугольную, круглую, многогранную, кому как

Галина ЧИРКОВА.

Опыт

Тля, исчезни!

Вот какое варево я делаю против нее. Собираю крапиву, пустырник, подорожник, полынь, донник, тысячелистник, а также листья картофеля, мяты, пасынки помидоров, перья чеснока. Ведро этих трав кладу в большой бак, заливаю водой и нагреваю до появления пузырьков (но не до кипения!). Затем бак накрываю крышкой и оставляю на три дня - пусть кваситься.

Перед опрыскиванием 3-4 л этого раствора разбавляю в 10 литрах воды. После первого же опрыскивания тля исчезает. Как правило, больше этим летом она не появляется.

Тамара КРАСНОВА.

ОРЕЛ.

Цитаты

Как прадеды капусту выращивали

О том, как выращивали большие и сочные кочаны капусты русские овощеводы, я нашла в ... газеты», выходившей в XIX веке. «Известно, что для выращивания хорошей капусты требуется земля тщательно перекопанная, разработанная с осени и сильно унавоженная одним лишь конским навозом. От рогатого же скота навоз для нее не годится Гряды делались вышиною смотря по местности. В низком, сыром месте - от 5 до 6 вершков (вершок = 4,45 см. - А. С.), чтобы лучше отделять сырость. На сухом же месте довольно и 4 вершков

За несколько дней до посадки посыпать гряды мелким гипсовым порошком, который способствует ... росту Вместо гипса можно использовать мелко просеянную золу. После этого полить гряды. До посадки рассады замочить ее часа на два или три корнями в воде, в которой разведен куриный помет. Потом посадить ее, не изгибая корней, на расстоянии 10 вершков одну от другой. Посыпать опять мелким гипсовым порошком и полить. Это не только способствует росту, но отстраняет также червей».

Выписала Анна СОВА.

С грядки собрала милая мама первую ягоду – вкусную сам

СОВЕТЫ МОЕГО СОСЕДА

Во время строительства новых дач обычно скапливаются целыми кучами опилки. Что с ними делать?

Их можно использовать как мульчу. Рассыпьте опилки толщиной 2,5 см, когда земля сырая. Это уменьшит испарение и поможет сохранить влагу. Кроме того, они заглушат сорняки. Но, помните, что они разлагаются очень медленно - до двух лет - и могут забрать большое количество влаги. И еще - забирают из почвы азот, чтобы позднее вернуть его в ходе полного разложения. Этому не помешает небольшая азотная подкормка.

Разложившиеся опилки улучшают структуру почвы, поэтому лучше их тщательно перемешать с землей.

Если сложить компостную кучу из чередующихся опилок и птичьего помета, то кислотность должна скомпенсировать щелочную реакцию экскрементов. Используйте этот компост, пока компоненты полностью не разложатся.

Ваш

...тянуть в беседу...
...день Олег не при-
...Лицо было бурым,
...все же он пошел
...

...Преданность пса Николаю была непомерной. Иногда тот, идучи из пивной, никак не мог преодолеть расстояние до дома и позволял...ся куда-нибудь в тенек на придорожном пустыре. Сиживал по часу и больше, а Гарри укладывался рядом, рычал, когда кто-то пробивался к хозяину.

Неизвестно только, чем кормил Гарри, потому что, по словам Екатерины, Николаевой жены, одной ее крохотной зарплаты едва хватало на хлеб и кашу.

И тут на их голову свалилась новая беда - пропала собака.

Поздним утром, проснувшись, ...

...Так прошли кошмарные две недели. И вдруг заявляются к ним на квартиру двое знакомых Николаю доминошников: гони, дескать, Коля, пол-литра, только что видели твоего Гарри на такой-то улице. Николая как ветром сдуло.

Минут через тридцать тот двор... наблюдал, как пес, вызволенный из чужих рук, летел впереди своего законного хозяина. А доминошники ...

...Ночью в полном отчаянии Николай сказал жене: больше... меня не бойся, я никогда не... запой. Когда бегал по городу до... света, правильные мысли... лись в чуть отошедшей от ... башке. Вот он пил бе... какая приходила к нему ... Полузабытые, считай, ... редил - брошу эту водку

И ведь бросил-е

Виктор БЕЛОШЕНКИЙ.

P.S. За январь–апрель 2000 года население России сократилось на 293 тысячи человек! Поражает рост смертности от случайных отравлений алкоголем – на 43,2 процента – при том, что долгое время она успешно снижалась. От алкоголя отравились 12,3 тысячи россиян. Вот и задумаешься: пить или не пить?

Пси...

Юриста вызывали?

На своей машине по делам службы

Я работаю в научном учреждении. С согласия администрации использую личную автомашину для поездок по служебным делам. Должны ли мне оплачивать расходы на бензин, запчасти, да и амортизацию автомобиля?

В. БОЙЦОВ.

Орловская область.

Поставленный вопрос ни федеральным законодательством, ни постановлениями правительства РФ не урегулирован. В прежнее время оплата бензина, а также выплата компенсации за износ автомобиля в подобных случаях устанавливалась распоряжением отраслевых министерств (ведомств) по согласованию с ЦК профсоюза. **Теперь это исключено, но в принципе можно в таких случаях руководствоваться ст. 117 КЗоТ РФ по аналогии.** Эта статья предусматривает возможность выплаты работникам, использующим свои инструменты для нужд предприятия, учреждения, компенсации за износ (амортизацию) своих инструментов. Размер и порядок выплаты такой компенсации определяется по согласованию между администрацией и работником с участием выборного профсоюзного органа. Вообще же лучше всего включать положения об использовании личных автомашин работников по делам службы в коллективный договор, в раздел социально-экономических отношений работодателя с работником.

Наследство не для выпивох

Моя соседка, молодая женщина, погибла в автокатастрофе. Естественно, завещания она не оставляла, жила с дочкой-школьницей в приватизированной квартире. И тут стала претендовать на наследство мать погибшей, которую давно лишили родительских прав за пьянство. Положено ли ей что-то?

Т. БОРИСОВА.

ПЕНЗА.

Если не было завещания, то в соответствии со ст. 531 Гражданского кодекса РСФСР родители, лишенные родительских прав и не восстановленные в этих правах на момент открытия наследства, не могут наследовать имущество детей.

«Чудовища» ставят ло...

Речь идет вовсе не о каких-то мистических чудовищах, а о тех, которые сидят в каждом из нас и мешают нам быть счастливыми. Как с ними бороться? Об этом и многом другом рассказывает доктор медицинских наук, профессор, известный психолог и автор книги «Жить, чтобы выжить, и выжить, чтобы жить» Татьяна АЛФЕРОВА

– Татьяна Сергеевна, что же это за чудища такие отравляют нам жизнь?

- Их сотни, но мы попытались выделить семь основных. Первая пара, к примеру - Гордец и Уничижитель. «Чудовище» Гордец пренебрежительно относится к окружающему миру и людям. Оно упивается собственным величием. Если кто-то или что-то невольно сбивает с него спесь, то внутренний разлад доводит такую личность до самуничижения.

Вторая парочка -Утроба и Разрушитель. Развиваются они из-за ложной системы представлений о собственной роли и ее значимости. Это неосознанная диспропорция уровня внутренних возможностей человека и уровня его притязаний. «Чудовище» Утроба рассматривает все и всех как объекты своего обладания, оно самый опасный и безудержный поглотитель. Утроба хочет управлять всем и контролировать все. Разрушитель, напротив, не хочет отвечать даже за самое себя.

Есть еще такая пара - Торопыга и Мученик. Первый заставляет человека постоянно находиться в погоне за призраком (журавль в небе). Формула жизни такого человека - «желаемое за действительное». Принцип поведения - поиск виновного извне.

«Чудовище» Мученик - зануда, поглощающий внимание других людей. Оно излучает пессимизм, притягивает к себе неблагоприятные обстоятельства. Думаю, среди приятелей каждого найдутся такие люди, которые беспрерывно жалуются на жизнь. Общение с ними тягостно.

На психику конкретного человека, как правило, оказывают влияние сразу несколько «чудовищ». Покопайтесь в себе, и вы их обнаружите.

– Откуда берутся «чудовища», отравляющие нашу жизнь и как бороться с ними?

- Причиной, источником формирования великолепной семерки «чудовищ» являются несколько разновидностей страха. Страх провоцирует агрессию окружающих. Избавление от разрушительного действия «чудовищ» начинается с момента осознания своих страхов. Это может быть физиологический страх смерти, социальный или бытовой страх утраты - к примеру, вы боитесь потерять работу, квартиру, семью, боитесь выглядеть хуже других, и, наконец, страх боли.

Глубинный страх - питательная среда для «чудовищ». За длительный период развития человеческого общества выработался механизм отрицания собственных глубинных страхов. Начало механизма как будто безобидное: «Я боюсь? Да нисколько! Мне страшно? Никогда!» Общество постоянно твердило и твердит, что боятся только трусы. А в результате само оказалось зараженным «чудовищами». Отсюда - преступность, войны. Для каждого человека страх - неотъемлемая и естественная реальность. Испытание страхом присуще всем без исключения. Его следует побеждать, а не прятать вглубь. Когда человека преследует опасность, то он подолгу не может расслабиться и отдохнуть. Рефлекс опасности становится для него привычным. А это приводит к различным болезням и депрессии.

Поэтому важно видеть свой страх, разобраться, насколько он обоснован или иллюзорен. Психически «взрослым» можно назвать человека, который научился признавать и преодолевать свои страхи, овладел навыками распознавания своих «чудовищ», научился направлять их действия друг против друга, контролировать их «болтовню» в своем сознании. «Взрослый» не боится видеть себя таким, какой он есть, использует юмор и самоиронию. «Взрослый» формирует личную ответственность за свои действия и слова, развивает данный ему природой творческий потенциал.

Дальнейшее направление развития «взрослого» идет по пути «Мудреца», совершенствования своей личности. Мудрецы - это гармоничные люди. Следует знать, что мудрость не есть старость. Это осознанный путь построения Души и Тела, путь бережного отношения к любому проявлению Жизни, собственная жизнь в согласии с законами Вселенной, Природы, Социума. Мудрец - это как правило человек, приятный для окружающих его людей. Надо помнить, что мудрецами не рождаются, ими становятся.

– Мудрец, я так понимаю, это высшая стадия развития личности. А что же делать простым смертным, которые хотят быть счастливыми, но попадают то в одну, то в другую ловушку? Как избежать этих капканов, расставленных жизнью?

- Никто не может избежать ловушек Бытия. Сущность человека определяется не числом совершенных ошибок, а теми средствами и методами, к которым он прибегал для их исправления. Первая ловушка - человек как «венец творения» Природы. Никакой он не венец на самом деле. К природе нужно адаптироваться, и это у нас заложено в генах.

Есть ловушка, которую условно можно назвать «дефицит самоуважения». Это недостаточная или извращенная любовь к себе. Вся наша жизнь состоит из невидимых битв, где мы или терпим поражение, или выходим победителями. Собственную жизнь и судьбу человека определяет мысли как самая тонкая и сильная материя. Основным качеством, формирующим мысли человека, является его подлинная любовь к самому себе (не путайте с эгоизмом!). Без подлинной любви к самому себе невозможно любить других людей и мир, в котором мы живем. Излишне самоуверенное поведение указывает на то, что человек в глубине души собой недоволен или испытывает постоянное чувство вины за прошлые поступки, чем подпитывает «чудовище» Уничижитель. Болезненно самоуверенный человек полагает, что «враги загнали его в угол», что весь мир ополчился против него и эти мысли ведут его в ловушку нелюбви к себе. А дальше хаос, ра... шенная судьба.

Есть так называемая лову... «общение». Для того чтобы у... нормально общаться, нужно... работать прежде всего прив... «уметь молчать и уметь г... рить». Фазы тренировки так... постоянно себя контролиро... анализировать про себя то... хочешь сказать вслух, всегда... чать, исключая те случаи, ... действительно есть что сказ...

Практически никому не у... ся избежать ловушки «мы... Потому что люди забывают... тественном законе: «То, что... лано в мыслях, можно с... сделанным на самом деле». научиться бережно относи... мыслям! Вспомните Ивана... мазова - именно его мысли... Смердякова убили отца. М... ми можно и нужно управл...

– В зрелом возрасте с... бороться со своими «чу... щами». А можно ли как-... сти от них детей? Ведь ... му родителю хочется, ... его ребенок был счастли... самого, вырос благоро... сильным человеком, и... ошибок...

- Есть такое понятие - ...тей». Его во многом опр... родителей. Формирование... тера и судьбы начинается... тия. Переживания плода... мя беременности жен... ощущения ребенка в... ждения навсегда вт... ток на всю его посл... жизнь. В утробе матери... тепло, все потребности... ворены, с ним интим... кто-то большой, кто ег... ждет. Это своеобразн... Если же кто-то требу... ребенка из «рая», кото... еще не готов покину... мире его никто не жде... бит, он впитывает эту... через пуповину, свя... его с мамой. У еще не... гося ребенка образу... обреченности. Такие ... становятся ... ми и ... стве должны наблю... мотными психолог...

Н... До пяти лет цельным... они учат много тако... дет востребовано в ж... как бы оторваны от б... мер, ...

Понедельник

3 июля

6.00 Доброе утро
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.35 Новости
9.15, 17.00 «ВАВИЛОНСКАЯ БАШНЯ»
10.15 Поле чудес
11.10 Смак
11.30 «ЛЕТО НАШИХ НАДЕЖД»
12.15 Добрый день
12.55 «ПОВЕСТЬ О ПЕРВОЙ ЛЮБВИ»
14.30 Вместе
15.15 «Невероятные приключения Джонни Квеста». Мультфильм
15.40 Что да как
15.55 Звездный час
16.25 ...До шестнадцати и старше
18.30 Банка комиксов
19.10 «ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ СОМНЕВАЕТСЯ»
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
22.00 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ»
22.55 Взгляд
23.35 «МАЙК ХАММЕР»
0.50 Паранормальные явления

6.00 - 8.45 Доброе утро, Россия!
6.35, 8.35 Семейные новости
7.20, 9.20 Черным по белому
7.30 Почта РТР
8.20, 16.40 Телеспецназ
9.30 Мультфильм
9.45 «Черный пират». Мультфильм
10.15 «ЦЫГАНКА». Сериал
11.05 «САНТА-БАРБАРА»
12.00 Зеркало
13.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести
13.30 Марьина роща
14.05 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА»
14.55 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ»
15.50 Два рояля
17.35 На здоровье
18.20 «МОНАХИНИ В БЕГАХ»
19.25 Круглая дата
20.50 «ДИКИЙ АНГЕЛ»
22.35 Дежурная часть
23.35 Финал после финала

6.00, 8.15 Настроение
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 18.15, 20.00, 23.00, 0.00 События
9.00 Момент истины
9.50, 23.45 Петровка, 38
10.00 «УЗЫ ЛЮБВИ»
11.15 Телемагазин
11.45 Дата
12.40 «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ»
14.15 Медицина для вас
14.30 «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК». Сериал
15.45 Мульти-пульти
16.30 «ГРОЗОВЫЕ КАМНИ»
17.15 Прогулки с А. Баталовым
17.35 Деловая Москва
17.45 Телестадион
20.55 «КОМИССАР НАВАРРО».
[illegible]
22.45 Постскриптум
23.15 Времечко
[illegible]

6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30, 7.45, 8.00, 8.30 Сегодня утром
[illegible] Спорт
[illegible] 18.40, 23.45

Вторник

4 июля

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.55 Новости
9.15, 17.00 «ВАВИЛОНСКАЯ БАШНЯ»
10.15 Пока все дома
10.45 Колесо истории
11.30 «ЛЕТО НАШИХ НАДЕЖД»
12.15 Добрый день
13.15 «БЫЛО У ОТЦА ТРИ СЫНА»
14.30 Программа «Вместе»
15.15 «Невероятные приключения Джонни Квеста». Мультфильм
15.40 Возможно все
15.55 Царь горы
16.25 ...До шестнадцати и старше
18.30 «ДАЧНАЯ ПОЕЗДКА СЕРЖАНТА ЦЫБУШ»
20.05 Жди меня
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
22.00 «БАНГКОК ХИЛТОН»
23.00 Эдвард Радзинский. «Нерон, или Время Антихриста»
0.10 «СЛУЖБА НОВОСТЕЙ»

6.00 - 8.45 Доброе утро
6.35, 8.35 Семейные новости
7.20, 9.20 Черным по белому
7.30 Почта РТР
8.20, 16.40 Телеспецназ
9.30 Мультфильм
9.45 «Черный пират». Мультфильм
10.15 «ЦЫГАНКА». Сериал
11.05 «САНТА-БАРБАРА»
12.00 Диалоги о животных
13.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести
13.30 Марьина роща
14.05 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА»
14.55 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ»
15.50 Два рояля
17.35 На здоровье
18.20 «МОНАХИНИ В БЕГАХ»
19.25 Гараж
20.50 «ДИКИЙ АНГЕЛ»
22.35 Дежурная часть
23.35 «КАЗАНОВА»
1.25 Славянский базар в Витебске

6.00, 8.15 Настроение
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 18.15, 20.00, 23.00, 0.00 События
9.00 Ток-шоу «Случается дело»
9.45, 23.45 Петровка, 38
10.00 «УЗЫ ЛЮБВИ». Сериал
11.15 Телемагазин
11.45 Телеканал «Дата»
12.40 «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ»
14.15 Медицина для вас
14.30 «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК»
15.35 Как добиться успеха
15.45 Мульти-пульти
16.30 «ГРОЗОВЫЕ КАМНИ»
17.15 Московское счастье
17.35 Деловая Москва
17.45 Телестадион
20.15 Лицом к городу
21.15 Совершенно секретно
22.45 Постскриптум
23.15 Времечко
0.15 Ночной полет
0.50 Парад плюс
1.25 «ГОРЯЧАЯ СХВАТКА»

6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30, 7.45, 8.00, 8.30 Сегодня утром
8.15, 7.15, 8.15 Спорт
6.20, 7.20, 18.40, 23.45 Крим[illegible]

Среда

5 июля

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.00 Новости
9.15, 17.00 «ВАВИЛОНСКАЯ БАШНЯ»
10.15 Здоровье
10.50 Жди меня
11.30 «ЛЕТО НАШИХ НАДЕЖД»
12.15 Добрый день
13.15 «БЫЛО У ОТЦА ТРИ СЫНА»
14.30 Вместе
15.15 «Невероятные приключения Джонни Квеста». Мультфильм
15.40 Классная компания
15.55 Зов джунглей
16.25 ...До шестнадцати и старше
18.30 Дельфины - диверсанты
18.50 «ЧУЖАЯ ТЕРРИТОРИЯ»
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
22.00 «БАНГКОК ХИЛТОН»
23.00 Эдвард Радзинский. «Нерон, или Время Антихриста»
0.15 «СЛУЖБА НОВОСТЕЙ»

6.00, 8.45 Доброе утро, Россия!
6.35, 2.15 Славянский базар в Витебске
7.20, 9.20 Черным по белому
7.30 Почта РТР
8.20, 16.40 Телеспецназ
8.35 Семейные новости
9.30 Мультфильм
9.45 «Черный пират». Мультфильм
10.15 «ЦЫГАНКА». Сериал
11.05 «САНТА-БАРБАРА». Сериал
12.00 Диалоги о животных
13.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести
13.30 «МАРЬИНА РОЩА»
14.05 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА»
14.55 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ»
15.50 Два рояля
17.30 «КОРОЛИ РОССИЙСКОГО СЫСКА»
18.25 «МОНАХИНИ В БЕГАХ»
19.25 Сам себе режиссер
20.50 «ДИКИЙ АНГЕЛ»
22.35 Дежурная часть
23.30 Мужчина и женщина
0.20 «МУЖЧИНЫ НЕ УХОДЯТ»

6.00, 8.15 Настроение
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 18.15, 20.00, 23.00, 0.00 События
8.55 Моя война
9.20 Королевские игры
9.50, 23.45 Петровка, 38
10.00 «УЗЫ ЛЮБВИ»
11.15 Телемагазин
11.45 Телеканал «Дата»
12.40 «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ»
14.15 Медицина для вас
14.30 «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК»
15.35 Дамский клуб
15.45 Мульти-пульти
16.30 «ГРОЗОВЫЕ КАМНИ»
17.15 Московское счастье
17.35 Деловая Москва
17.45 Телестадион
20.55 «ОХОТА НА СМ-24»
22.45 Постскриптум
23.15 Времечко
0.15 Ночной полет
0.50 Парад плюс
1.25 «ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ ПРИГОВОР»

6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30, 7.45, 8.00, 8.30 Сегодня утром
6.15, 7.15, 8.15 Спорт
[illegible]

Четверг

6 июля

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.35 Новости
9.15, 17.00 «ВАВИЛОНСКАЯ БАШНЯ»
10.15 Смехопанорама
10.50 Человек и закон
11.30 «ЛЕТО НАШИХ НАДЕЖД»
12.15 Телеканал «Добрый день»
13.10 «ЧАРОДЕИ»
14.30 Вместе
15.15 «Невероятные приключения Джонни Квеста». Мультфильм
15.40 Семь бед - один ответ
15.55 Программа «100 %»
16.25 ...До шестнадцати и старше
18.30 Маски-шоу
19.00 «УДАЧИ ВАМ, ГОСПОДА»
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
22.00 «БАНГКОК ХИЛТОН»
22.55 Процесс
23.50 «СЛУЖБА НОВОСТЕЙ»

6.00 - 8.45 Доброе утро, Россия!
6.35, 21.40, 23.30, 2.10, 2.50 Славянский базар в Витебске
7.20, 9.20 Черным по белому
7.30 Почта РТР
8.20, 16.40 Телеспецназ
8.35 Семейные новости
9.30 Мультфильм
9.45 «Черный пират». Мультфильм
10.15 «ЦЫГАНКА». Сериал
11.05 «САНТА-БАРБАРА». Сериал
12.00 Диалоги о животных
13.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести
13.30 Марьина роща
14.05 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА» Сериал
14.55 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ» Сериал
15.50 Два рояля
17.30 «КОРОЛИ РОССИЙСКОГО СЫСКА»
18.20 «МОНАХИНИ В БЕГАХ»
19.25 Клуб «Белый попугай»
20.40 «ДИКИЙ АНГЕЛ»
0.40 «ПОСЛЕДНЯЯ ЖЕРТВА»
2.35 Дежурная часть

6.00, 8.15 Настроение
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 18.15, 20.00, 23.00, 0.00 События
9.00 Секретные материалы
9.35 Квадратные метры
9.50, 23.45 Петровка, 38
10.00 «УЗЫ ЛЮБВИ»
11.15 Телемагазин
11.45 Дата
12.40 «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ»
14.15 Медицина для вас
14.30 «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК»
15.35 История болезни
15.45 Мульти-пульти
16.30 «ГРОЗОВЫЕ КАМНИ»
17.15 Московское счастье
17.35 Деловая Москва
17.45 Телестадион
20.55 «СЛАВНОЕ БУДУЩЕЕ»
22.45 Постскриптум
23.15 Времечко
0.15 Ночной полет
0.50 Парад плюс
1.15 Клуб-2000
1.25 «НЕОНОВАЯ БИБЛИЯ»

6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30, 7.45, 8.00, 8.30 Сегодня утром
6.15, 7.15, 8.15 Спорт
6.20, 7.20, 18.40, 23.45 Крими[illegible]

7 июля

6.00 [illegible] Доброе утро
9.00, [illegible] 15.00, 18.00, [illegible] Новости
9.15, 17.00 «ВАВИЛОНСКАЯ БАШНЯ»
10.15 Женские истории
10.45 Клуб «Белый попугай»
11.30 «ЛЕТО НАШИХ НАДЕЖД»
12.15 Телеканал «Добрый день»
13.05 «ЧАРОДЕИ»
14.30 Программа «Вместе»
15.15 Мультфильм
15.35 «ПТИЧЬЕ ЖАЛКО»
18.30 Джентльмен-шоу
18.50 Человек и закон
19.35 Вкусные истории
19.45 Поле чудес
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.35 «УБИЙСТВО В ТРЕХ АКТАХ»
23.30 Песня года
0.35 «ИГРА В РЕЙТИНГОВ»

6.00, 7.10, 8.50, 9.50, 13.50, 17.50, 20.50, 23.50 Вести
6.20 Тысяча и один день
6.30 Диалоги о рыбалке
7.20, 9.20 Черным по белому
7.30 Почта РТР
7.40 8.45 Доброе утро. Россия
8.20 16.40 Телеспецназ
8.35 Семейные новости
9.30 Мультфильм
9.45 Москва - Минск
10.15 «ЦЫГАНКА». Сериал
11.05 «САНТА-БАРБАРА»
12.00 Диалоги о животных
13.30 «МАРЬИНА РОЩА»
14.00 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА». Сериал
14.55 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ» Сериал
15.50 Два рояля
17.30 «КОРОЛИ РОССИЙСКОГО СЫСКА»
18.20 «МОНАХИНИ В БЕГАХ»
19.25 Гараж
20.45 «ПИРЫ ВЕРБЬЕЗ»
23.35 «ПОДМОСКОВНЫЕ ВЕЧЕРА»
1.15 «Славянский базар» в Витебске
1.20 Дежурная часть

8 июля

[illegible] Канал «На[illegible]»
[illegible] 11.00, 14.00, [illegible] 18.15, 20.00, 23.00, 0.00 События
8.55 Национальный интерес
9.20 Полезная почта
9.50, 23.45 Петровка, 38
10.00 «УЗЫ ЛЮБВИ» Сериал
11.15 Телемагазин
11.45 Телеканал «Дата»
12.35 «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ»
14.15 Медицина для вас
14.30 «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК». Сериал
15.35 Поле с нами
15.45 Мульти-пульти
16.30 «ГРОЗОВЫЕ КАМНИ»
17.15 Московское счастье
17.35 Деловая Москва
17.45 Телестадион
[illegible]
23.15 Времечко
0.15 [illegible]

[illegible] 6.30, [illegible] 7.00, [illegible] 8.00, [illegible] Сегодня утром
6.15, [illegible] 8.15 Спорт
[illegible]

НТВ 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30, 7.45, 8.00, 8.30 Сегодня утром
6.15, 7.15, 8.15 Спорт
6.20, 7.20, 14.30, 18.40, 23.45 Криминал
6.35, 7.50 Карданный вал
6.50, 8.20, 17.30 Врюк
7.35, 8.45 Мультфильм
8.55 «КАМЕНСКАЯ. НЕ МЕШАЙТЕ ПАЛАЧУ»
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
12.25 Вчера в «Итогах»
13.45 Куклы
15.00 «НОВЫЙ ПУТЬ В ИНДИЮ»
16.35 «СМЕРТЕЛЬНАЯ БИТВА»
17.40 Футбольный клуб
19.35 «ИГРА ВООБРАЖЕНИЯ»
20.55 Совершенно секретно
22.45 «КРУТОЙ УОКЕР: ПРАВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ»
0.00 Сегодня в полночь
0.25 Теннис. Уимблдонский турнир

К 8.05, 14.30, 16.00, 18.30, 20.30, 0.00 Новости
8.20, 22.05 После новостей...
8.40 «БЕЛЯНОЧКА И РОЗОЧКА»
9.45 Э. Григ «Норвежские танцы»
10.00 «Письма о добром и прекрасном» Док. фильм
11.00 Дом актера
11.40, 17.40 «ЖЕНЩИНЫ У МОРЯ»
12.30 Новости культуры
12.40 «СВОЯКИ», «ПРОШЛЫМ ЛЕТОМ»
13.40 «Стрела времени». Док. фильм
14.30 Новости культуры
14.45 «ЖИЛ-БЫЛ ХОМЯК» Мультфильм
15.10 Концерт лауреатов конкурса им. Ф. Шопена
15.45 Телеэнциклопедия
16.10 Мультфильмы
16.30 «На крыше с Автором
17.00 А. С. Пушкин «Анджело»
18.40 Мир авиации
19.10 Шостакович. Концерт
20.10 Лицо в лицах
20.40 Сверхдерзкая сказка
21.05 Мультфильм
21.20 «Фантазия». Спектакль
22.45 «ОДИНОЖДЫ СОЛГАВ»
23.15 Времечко
0.15 Ночной полет
0.50 Парад плюс
1.25 «ГОРЯЧАЯ СХВАТКА»

НТВ 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30, 7.45, 8.00, 8.30 Сегодня утром
6.15, 7.15, 8.15 Спорт
6.20, 7.20, 18.40, 23.45 Криминал
6.35, 7.50 Карданный вал
6.50, 8.20, 17.30 Врюк
7.35, 8.45 Мультфильм
8.55, 22.45 «КРУТОЙ УОКЕР: ПРАВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ»
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
12.25 «МАКСИМ ПЕРЕПЕЛИЦА»
14.30 Дог-шоу. Я и моя собака
15.00 «НОВЫЙ ПУТЬ В ИНДИЮ»
16.35 «СМЕРТЕЛЬНАЯ БИТВА»
17.40 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
19.40 «СОКРОВИЩА АМАЗОНКИ»
21.20 Один день
0.00 Сегодня в полночь
0.25 Теннис. Уимблдонский турнир

К 8.05, 12.30, 14.30, 16.00, 18.30, 20.30, 0.00 Новости
8.20, 21.50 После новостей...
8.40, 22.10 «СУМАСШЕДШАЯ ЛЮБОВЬ»
10.40 Документальные фильмы
11.10 Поэзия и правда жизни
11.40, 17.40 «ЖЕНЩИНЫ У МОРЯ»
12.40 Н. Долинина. «Разные люди»
14.00 Музыка на века
14.45 «ЖИЛ-БЫЛ ХОМЯК»
15.10 Мультфильмы
15.20 Окно
15.45 Телеэнциклопедия
16.10 Мультфильмы
16.30 «История Берлина» Док. фильм
17.00 Счастливое искусство А.Волочковой
18.40 Ноу-хау
18.55 Воспоминания о серебряном веке
19.35 Мария Петровна Максакова
20.20 Вечерняя сказка
20.50 «Лоссев». Док. фильм

ТВ6 МОСКВА 6.50 Вставай
7.00, 13.00 День за днем
8.45, 18.20, 22.35, 1.30 Дорожный патруль
9.00, 15.00, 20.00, 22.50 Новости
9.10 «ПОДПОЛЬНЫЙ ЖЕРТВЫ»
10.55 ЦитаДЕНЬ
11.00, 21.25 «ВОЗВРАЩЕНИЕ ШЕРЛОКА ХОЛМСА»
12.00, 19.00 «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ»
15.15 Телемагазин
15.25 «БОГАТЫЕ ТОЖЕ ПЛАЧУТ»
16.20 Отдохнем
16.35 Ле-go-go
17.10 Своя игра
17.40, 1.40 «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА II»
18.30 Бис
20.30 СВ-шоу
23.10 «КИТАЙСКИЙ ШОКОЛАД»

НТВ 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30, 7.45, 8.00, 8.30 Сегодня утром
6.15, 7.15, 8.15 Спорт
6.20, 7.20, 18.40, 23.45 Криминал
6.35, 7.50 Карданный вал
6.50, 8.20, 17.30 Врюк
7.35, 8.45 Мультфильм
8.55, 22.45 «КРУТОЙ УОКЕР: ПРАВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ»
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
12.30 «ДНЕВНИК ДИРЕКТОРА ШКОЛЫ»
14.30 Без рецепта
15.00 «НОВЫЙ ПУТЬ В ИНДИЮ»
16.35 «СМЕРТЕЛЬНАЯ БИТВА»
17.40 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
19.40 «МАРС»
21.20 Криминальная Россия
0.00 Сегодня в полночь
0.25 Теннис. Уимблдонский турнир

К 10.05 «Досье на генерала Власова». Док. фильм
11.05 «Поэзия и правда жизни. С. Дягилев»
11.35, 17.35 «ЖЕНЩИНЫ У МОРЯ»
12.30, 14.30, 16.00, 18.30, 20.30, 0.00 Новости
12.40 Н. Долинина. «Разные люди»
13.45 Концерт-вальс
14.45 «ЖИЛ-БЫЛ ХОМЯК»
15.10 «Веселая каруселъ». Мультфильм
15.20 Окно
15.45 Телеэнциклопедия
16.10 Мультфильмы
16.40 «История Берлина» Док. фильм
17.05 Мой Эрмитаж
18.40 Университетские встречи
19.05 Соло и тутти
19.55 Времена не выбирают
20.20 Вечерняя сказка
20.50 «Беловы». Док. фильм
21.50 После новостей...
22.10 «ДЕВЯТЬ ДНЕЙ ОДНОГО ГОДА»

ТВ6 МОСКВА 6.50 Вставай
7.00, 13.00 День за днем
8.45, 18.20, 22.40, 1.30 Дорожный патруль
9.00, 15.00, 22.55 Новости
9.10 «БАБНИК»
10.30, 15.15, 16.30 Телемагазин
10.55 ЦитаДЕНЬ
11.00, 21.30 «ВОЗВРАЩЕНИЕ ШЕРЛОКА ХОЛМСА»
12.00, 19.00 «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ»
15.25 «БОГАТЫЕ ТОЖЕ ПЛАЧУТ»
16.20 Отдохнем
16.40, 0.55 ДИСК-канал
17.15 Без вопросов...
17.45, 1.40 «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА II»
18.30 Наши любимые животные
20.00 Новости дня
20.30 Я сама
23.15 «ВОЛЧОНОК»

НТВ 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30, 7.45, 8.00, 8.30 Сегодня утром
6.15, 7.15, 8.15 Спорт
6.20, 7.20, 18.40, 23.45 Криминал
6.35, 7.50 Карданный вал
6.50, 8.20, 17.30 Врюк
7.35, 8.45 Мультфильм
8.55, 22.45 «КРУТОЙ УОКЕР: ПРАВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ»
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
12.25 «ТАМОЖНЯ»
13.30 Путешествия натуралиста
15.00 «НОВЫЙ ПУТЬ В ИНДИЮ»
16.35 «СМЕРТЕЛЬНАЯ БИТВА»
17.40 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
19.40 «ПОЕДИНОК В ДИГГСТАУНЕ»
21.30 Профессия - репортер
0.30 Сегодня в полночь
0.25 Теннис. Уимблдонский турнир

К 8.05, 12.30, 14.30, 16.00, 18.30, 20.30, 0.00 Новости
8.20, 21.50 После новостей...
8.40, 22.10 «СПОРТ, СПОРТ, СПОРТ» («Мосфильм»)
10.00 Концерт лауреатов конкурса им. М. Глинки
10.50 Документальные фильмы
11.35 Домовой
12.40 «НАСРЕДДИН В БУХАРЕ»
14.05 Мультфильмы
14.28 Анонсы
14.45 «Боже, осени нас нашим своим». Док. фильм
15.40 Э. Вила-Лобос «Шоро»
16.10 «Любимый город». Телеспектакль
17.30 Мы поедем на «А» и на «Б»
18.05 Мультфильмы
18.40 Новое кино
19.05 Время музыки
19.30 Кумиры
20.00 Вечерняя сказка
20.10 Мультфильм
20.50 «Павел и Ляля. Иерусалимский романс». Док. фильм
21.20 Русский придворный костюм
23.30 Джазофрения

ТВ6 МОСКВА 6.50 Вставай
7.00, 13.00 День за днем
8.45, 18.20, 22.30, 1.20 Дорожный патруль
9.00, 15.00, 20.00, 22.45 Новости
9.10 «ВОЛЧОНОК»
10.55 ЦитаДЕНЬ
11.00, 21.25 «ВОЗВРАЩЕНИЕ ШЕРЛОКА ХОЛМСА»
12.00, 19.05 «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ»
15.15 Телемагазин
15.25 «БОГАТЫЕ ТОЖЕ ПЛАЧУТ». Серия
16.20 Отдохнем
16.30 Формула здоровья
16.35, 0.45 ДИСК-канал
17.10 Пальчики оближешь
17.40, 1.35 «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА II». Сериал
18.30 Стильное шоу «Фасон»
20.30 О.С.П. - лучшее
23.05 «ВОЛЧОНОК-2»

НТВ 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30, 7.45, 8.00, 8.30 Сегодня утром
6.15, 7.15, 8.15 Спорт
6.20, 7.20, 18.40, 23.45 Криминал
6.35, 7.50 Карданный вал
6.50, 8.20, 17.30 Врюк
7.35, 8.45 Мультфильм
8.55, 22.45 «КРУТОЙ УОКЕР: ПРАВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ»
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
12.25 «ТАМОЖНЯ»
15.00 «НОВЫЙ ПУТЬ В ИНДИЮ»
16.35 «СМЕРТЕЛЬНАЯ БИТВА»
17.40 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
19.40 «ПОЕДИНОК В ДИГГСТАУНЕ»
21.30 Профессия - репортер
0.30 Сегодня в полночь
0.25 Теннис. Уимблдонский турнир

К 8.05, 12.30, 14.30, 16.00, 18.30, 20.30, 0.00 Новости
8.20, 21.55 После новостей...
8.40, 22.15 «ГЕНЕАЛОГИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ»
10.50, 20.50 «Лилиан Гиш». Док. фильм
11.15 Художник Антон Чирков
11.45, 17.50 «ЖЕНЩИНЫ У МОРЯ»
14.45 «ЖИЛ-БЫЛ ХОМЯК»
15.20 Окно
16.10 Мультфильмы
17.05 Г. Мазер. Алажиетто
17.15 Здесь осталась его душа
18.40 Pro memoria
18.55 Гаргантюа и Пантагрюэль
20.15 Вечерняя сказка
21.15 История продолжается

ТВ6 МОСКВА 6.50 Вставай
7.00, 13.00 День за днем
8.45, 18.15, 22.20, 1.50 Дорожный патруль
9.00, 15.00, 20.00, 22.35 Новости
10.55 ЦитаДЕНЬ

...ВЫЙ КАМИНЬ»
...ЛЕНИЯ»

6.30, 6.45, 7.30, 7.45, 8.00, 8.30 Сегодня утром
8.15 Спорт
8.40 Криминал
Карманный вал
17.30 Впрок
Мультфильм
...ТОЙ УОКЕР. ПРАВО-ДО-ТЕХАССКИ»
12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
«ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БУЛЬВАРА» Сериал
12.30 «Я ВАС ЛЮБИЛ»
14.30 Служба спасения
15.00 «НОВЫЙ ПУТЬ В ИНДИЮ»
16.35 «СМЕРТЕЛЬНАЯ БИТВА»
17.40 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». Сериал
19.40 «НАГРАДИТЬ (ПОСМЕРТНО)»
21.20 Женский взгляд
22.45 «ПОЧТАЛЬОН ВСЕГДА ЗВОНИТ ДВАЖДЫ»
1.00 Теннис. Уимблдонский турнир

8.05, 12.30, 14.30, 16.00, 18.30, 20.30, 0.05 Новости
8.20, 21.55 После новостей...
8.40, 22.15 «ГЕНЕАЛОГИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ»
10.30 Российская камерата
10.50, 20.50 «Лилиан Гиш». Док. фильм
11.15 Художник Антон Чирков
11.45, 17.50 «ЖЕНЩИНЫ У МОРЯ»
12.40 «Разные люди». Телеспектакль
13.40 Мультфильм
14.00 Время музыки
14.45 «ЖИЛ-БЫЛ ХОМЯК»
15.10 «Веселая карусель». Мультфильм
15.20 Окно
15.45 Телеэнциклопедия
16.10 Мультфильмы
16.35 «История Берлина». Док. фильм
17.05 Г. Малер. Адажетто
17.15 Здесь осталась его душа
18.40 Pro memo...
18.55 Гаргантюа и Пантагрюэль
19.40 Спивакова. Собрание исполнений
20.15 Вечерняя сказка
21.15 История продолжается

6.50 В гавани
7.00, 13.00 День за днем
8.45, 18.15, 22.20, 1.50 Дорожный патруль
9.00, 15.00, 20.00, 22.35 Новости
9.10 «ВОЛЧОНОК-2»
10.55 ЦитаДель
11.00 «ВОЗВРАЩЕНИЕ ШЕРЛОКА ХОЛМСА»
12.00 «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ»
15.15 Телемагазин
15.25 «БОГАТЫЕ ТОЖЕ ПЛАЧУТ». Сериал
16.20 Оптимизм
16.35 ДИСК-канал
17.10 Моя семья
17.30, 1.20 «...ЧУРНАЯ АНГЕЛА». Сериал
...Как стать звездой?
...Хилла
...«ВОРОН»
...ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПРИ...ОЙ КОРОЛЕВЫ ПУСТЫНИ»

13.30 Тележурнал «Просто Россия»
13.45 «МАКГАЙВЕР»
14.45 Праздник «МК» в Лужниках
16.00 Национальный интерес
16.40 «ЖЮЛИ ЛЕСКО»
19.00 Пелеся
19.35 Счастливый случай
20.30 Российский сыр
20.50 «ВЕСНА НА ЗАРЕЧНОЙ УЛИЦЕ»
22.55 «ОРЕЛ ПРИЗЕМЛИЛСЯ»
1.00 Парад плюс

8.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
8.15 «НОВЫЙ ПУТЬ В ИНДИЮ»
9.10 «СМЕРТЕЛЬНАЯ БИТВА»
10.15 Криминал
10.40 Экстремальные ситуации
11.25 Пойми меня
12.30 «ЧЕТЫРЕ МУШКЕТЕРА»
14.35 В нашу гавань заходили корабли
15.40 Свидетель века
16.30 Профессия - репортер
16.50 Без рецепта
17.20 Дог-шоу «Я и моя собака»
17.40 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». Сериал
19.40 «СТРАХ НАД ГОРОДОМ»
22.45 «ШОССЕ В НИКУДА»
1.15 Теннис. Уимблдонский турнир

10.05 Аистенок
10.30 Российский курьер
11.10 Кино вчера и всегда
11.40 «ПЕСНЯ ПЕРВОЙ ЛЮБВИ»
13.10 Мой цирк
13.35 Графоман
14.00 Возьми крест свой
14.30, 22.00 Новости
14.45 «СЛУЧАЙНЫЕ ВСТРЕЧИ»
16.20 Профили
16.45 Мультфильмы
17.05 Международный конкурс камерного искусства
17.45 «Переворот». Док. фильм
18.35 Сферы
19.15, 20.20 «Ночь ошибок». Спектакль
20.15 Вечерняя сказка
21.20 Царская ложа
22.20 Блеф-клуб
23.00 «ПОЛЕТЫ ВО СНЕ И НАЯВУ»

6.40 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПРИСЦИЛЛЫ - ГОЛУБОЙ КОРОЛЕВЫ ПУСТЫНИ»
8.20, 20.15, 0.25 Дорожный патруль
8.35 Про любовь
9.05 ДИСК-канал
9.40 Бис
10.15 Ваша музыка
11.20 Как стать звездой?
11.50 Пальчики оближешь
12.25 Без вопросов...
13.00, 20.00 Новости
13.15 «СУМЕРКИ»
15.10 Наши любимые животные
15.40 Своя игра
16.10 СВ-шоу
17.05 Ток-шоу «Я сама»
18.10 «ПАЛКИ И КАМНИ»
20.40 «ЖЕНИХ ИЗ МАЙАМИ»
22.10 Лихорадка субботним вечером
22.45 «БЕЗЖАЛОСТНАЯ ПОПУТЧИЦА»
0.35 Радиохит
1.45 «ОЖИВШИЕ ПОЛОТНА»

11.45 Мир женщины
12.15 В гости с улыбкой
12.45 21 кабинет
13.25 Грани
14.15 «МАКГАЙВЕР»
15.15 Особая папка
16.20 «ЖЮЛИ ЛЕСКО»
18.05 Ток-шоу «Случается дело»
19.00 Спортивные танцы
20.00 События
20.25 Спортивный вопрос
21.00 Момент истины
21.40 «ПАСПОРТ»
23.40 Чемпионат мира по мотогонкам
0.35 Мода non-stop
1.05 Интернет-кафе
1.30 Деликатесы

8.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
8.15 «НОВЫЙ ПУТЬ В ИНДИЮ»
9.10 «СМЕРТЕЛЬНАЯ БИТВА»
10.25 Путешествия натуралиста
10.55 Профессия - репортер
11.20 Полундра
12.30 Служба спасения
13.00 «ОШИБКА РЕЗИДЕНТА» (к/с им. М. Горького)
15.40 Фитиль
16.25 Большие родители
16.55 Независимое расследование
17.50 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
19.40 «ПОБЕГ ИЗ ТЮРЬМЫ АЛЬКАТРАС»
21.45 Куклы
22.45 «ЦАРСКАЯ ОХОТА»
1.10 Теннис. Уимблдонский турнир

10.05 Тележурнал «Аистенок»
10.30 «ВЕСЕЛАЯ ИСТОРИЯ»
11.50 Экспедиция «Чиж»
12.15 Консилиум
12.45 Дети - детям
13.30 Мультфильм
14.30 Новости
14.45 «ЛОВУШКА В СТАРОМ ДОМЕ»
16.40 Положение вещей
17.10 И.Дунаевский. Мелодии из кинофильмов
17.35 Герой Чесмы
18.00 «Дорога на «Маяк». Док. фильм
19.25 С потолка
19.50 Вечерняя сказка
20.00 Шедевры мирового музыкального театра
21.05 Страсти по Максиму
22.00 Новости
22.20 С.Спивакова. Мои истории
22.45 «СОСЕД ПО КОМНАТЕ»

7.00 «БЕЗЖАЛОСТНАЯ ПОПУТЧИЦА»
8.25 Дорожный патруль
8.40 Шоу «Фасон»
9.10 Ле-go-go
9.50 Амба-тв
10.25 Фактор успеха
10.55 Шоу Бенни Хилла
11.50 Телемагазин
12.00 Канон
12.25 Дорожный патруль
12.45 «МАКГЕТ»
15.00 Телемагазин
15.10 Вы - очевидец
16.05 О.С.П. - лучшее
17.10 Катастрофы недели
18.05 Когда путешествие - радость
18.20 Дорожный патруль
18.40 «АХ ВОДЕВИЛЬ, ВОДЕВИЛЬ ...»
20.00 «КРУТОЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ»
21.40 «НОЖНИЦЫ»
23.40 Ваша музыка
0.45 «ДНЕВНИКИ КРАСНОЙ ТУФЕЛЬКИ»

Вторник, 4 июля

ДЕТЕКТИВ МАГНУМ». 19.00 «МОЕ ВТОРОЕ «Я» 19.30 ЧАРЛЬЗ». 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Время покупать ДЫЕ». 17.00 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА» 18.00 0.45 «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ МАГНУМ». 19.00 «МОЕ ВТОРОЕ «Я» 19.30 «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ДЕВУШКА» 22.00 «ШЕЛКОВЫЕ СЕТИ» 23.10 «ПОЛИЦИЯ МАЯМИ: ОТДЕЛ НРАВОВ»

Среда, 28 июня

ЧАРЛЬЗ». 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Время покупать ДЫЕ». 17.00 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА» 18.00 0.45 «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ МАГНУМ». 19.00 «МОЕ ВТОРОЕ «Я» 19.30 «ШЕЛКОВЫЕ СЕТИ» 22.00 «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ДЕВУШКА» 23.10 «ПОЛИЦИЯ МАЯМИ: ОТДЕЛ НРАВОВ» 0.45 Мультфильм

Четверг, 6 июля

8.00, 15.30 «Приключения Вуди и его
15.00 Мультфильмы. 9.00, 13.30, 0.15 Т
ВИТЕЛЬНЫЕ СТРАНСТВИЯ ГЕРАКЛА». 10.30 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ». 12.30 «ПОРТ ЧАРЛЬЗ». 14.00 Клуб «Здоровая семья» 14.30 Время покупать 16.00 «ГОЛЫЕ И МЕРТВЫЕ» 17.00 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА» 18.00 0.15 «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ МАГНУМ». 19.00 «МОЕ ВТОРОЕ «Я» 19.30 «ШЕЛКОВЫЕ СЕТИ» 22.00 «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ДЕВУШКА» 0.45 Мультфильм

Пятница, 7 июля

Четыре драйвера
12.30 «ПОРТ ЧАРЛЬЗ»
мя покупать. 16
НАЯ ПЯТЕРКА
«МОЕ ВТОРО
21.00 «СПОРТЛОТО-82
МИЛАГРО»

Суббота, 8 июля

7.45, 18.00 Музыка на СТС. 8.00 «Джимми-супермышата. М
фильм. 8.30 «Чудесная
Улица Сезам. 10.00 «Американский хвост» Мультфильм. 10.30 «ВОЙНА НА БОЕВОМ ПОЛЕ МИЛАГРО». 13.00 Вести. воскр. 13.30 Время покупать. 14.00 «МОЕ ВТОРОЕ «Я» 14.30 «БОЛЬШОЙ РЕМОНТ». 15.30 «СПОРТЛОТО-82» 17.30 Смешные штучки. 18.30 Шоу-бизнес 19.00 «КОМАНДА «А». 20.00 «КВАНТОВЫЙ СКАЧОК». 22.00 «ДВУХСОТЛЕТНИЕ».

Воскресенье, 9 июля

7.45, 18.00 Мультсериал «Ох уж эти детки» Мультфильм. 8.30 «Одет в
НА СЕЗАМ
БАББЛЗ». 13.00, 0.00 Время покупать
ГЕРАКЛА». 14.30 «БОЛЬШОЙ РЕМОНТ».
вос. 19.00 «КОМАНДА «А». 20.00 «КВАНТОВЫЙ СКАЧОК»
«ДВУХСОТЛЕТНИЕ»

Понедельник, 3 июля

RENTV

7.00, 17.10 «Ч
Мультфильм. 8.00, 21.00 «Симпсоны». Мультфильм. 8.30, 18.45 Третий лишний. 8.45 Пятая колон
«ЧЕТВЕРТАЯ СТОРОНА ТРЕУГОЛЬНИКА». 10.30 Клуб «Белый попугай». 11.00, 15.15 Телемагазин
ДРА». 14.30, 18.00 0 Новости. 14.45, 20.00 Случайный свидетель. 15.45 «ПО
ки». Мультфильм. 1 35, 0.30 «ПЛЯЖ». Сериал. 19.00 «СВЕЗДЕСТА. ТОЛЬКО СЕГОДНЯ
22.00 «ЛЕГИОН»
канал

Среда, 28 июня

Мультфильм. 8.00, 21.
Третий лишний. 8.45 П
ВА ТРЕУГОЛЬНИКА». 10.30 Клуб «Белый попугай». 11.00, 15.15 Телемагазин
ДРА». 14.30, 18.00 0 Новости. 14.45, 20.00 Случайный свидетель. 15.45 «ПО
ки». Мультфильм. 1 35, 0.30 «ПЛЯЖ». Сериал. 19.00 «СВЕЗДЕСТА. ТОЛЬКО СЕГОДНЯ
22.00 «ЛЕГИОН»
канал

Четверг, 6 июля

7.00, 17.10 «Черепашки ниндзя». Мультфильм. 7.30 «Вояжеры» Мультфильм. 8.00, 21.
Третий лишний. 8.45 Пятая колонка. 9.00 «ЗОЛОТОЙ ПАУК». 10.30 «ЛЕГЕНДЫ ...ное обозрение. 11.00, 15.15 Телемагазин. 11.30 Телеигра. 13.5 «КАССАНДРА». Сериал. 14.30, 18.30, 0.00 Новости. 14.45, 20.00 Случайный свидетель. 15.45 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ БЛЮЗ». 16.45 «...». Мультфильм. 17.35, 0.30 «ПЛЯЖ». Сериал. 19.00 «СВЕЗДЕСТА. ТОЛЬКО СЕГОДНЯ». 20.30 Обозрение. 21.30 «МЭШ». 22.00 «ОНЕМЕВШИЙ УЖАС». 0.15 Спорт-курьер. 0.30 «...»

Пятница, 7 июля

7.00, 17.10 «Че
Мультфильм. 8.
Третий лишний. 8.45 П
10.30 Телеигра «...»
«ОНЕМЕВШИЙ У
«ПЛЯЖ». Сериал
ВОПРОСЫ
2-е изм. 17.35, 2.
КОСЕТСТВА». 20.30 Обозрение. 21.30 «МЭШ». 22.00 «ОНЕМЕВШЕЕ ТРИО». 0.15 Спорт-курьер. 0.30 «ШЬЮ-ШЬЮ, СОСТАНАЯ»

Суббота, 8 июля

8.00 Ток-шоу Опры. 8.30, 17.15
ПОДО
ГНАНИК». 13.30, 17.30 Новости. 13.45 Большой ре
«ДУРАКИ УМИРАЮТ ПО ПЯТНИЦАМ». 16.15 «Н
БА». 17.45
20.35
Сериал. 22.30 «...
Нормен музыкальный канал

Воскресенье, 9 июля

8.00 Мир спорта. 8.30, 17.15 Мультфильмы
ния». Мультфильм. 9.30
МИНУС ПО
МАТРИАЛЬ
14.15 «НИКТО НЕ ХОЧЕТ ГУБИТЬ
17.45 Клуб «Белый попугай»
«Маленькие путешественники
«ОХОТНИКИ НА ЛЮДЕЙ
«ШАНС»

В программе ТВ возможны изменения.

Суббота

8 июля

8.00, 10.00, 15.00, 18.00 Новости
8.10 Слово пастыря
8.25 «Все путешествия команды Кусто». Док. фильм
9.15, 18.15 Ералаш
9.30 Играй, гармонь любимая!
10.10 Смак
10.30 Экстренный вызов
11.00 С легким паром
11.35 Утренняя почта
12.05 «СВОЙ СРЕДИ ЧУЖИХ, ЧУЖОЙ СРЕДИ СВОИХ»
14.00 В мире животных
14.45 История одного шедевра
15.10 «ГОРЕЦ»
16.00 Седьмое чувство
16.40 Программа «Ералаш 2000»
17.10 Угадайка
18.25 Женские истории
19.00 Юбилейный вечер Ю.Никулина
21.00 Программа Сергея Доренко
21.55 «МОЙ КУЗЕН ВИННИ»
0.00 «ЛЮБОВНИК ЛЕДИ ЧАТТЕРЛЕЙ»

8.00 Славянский базар в Витебске
9.30 Почта РТР
10.00 Доброе утро, страна
10.45 Сто к одному
11.35 Сам себе режиссер
12.05 «ДРУЗЬЯ-II»
12.35 Золотой ключ
13.00, 20.00 Вести
13.20 Федерация
14.10 «КРУПНЫЕ ДВОЙНИКИ»
16.15 Планета Земля
17.10 Вечер в Политехническом
18.05 Моя семья
19.05 Два рояля
20.45 «Аншлаг и К°
21.50 «ГРАНД ОТЕЛЬ»
23.35 «КРОВАВЫЙ СПОРТ-III»

8.00 Детский телеканал
9.15 Нервосвятитель
9.30 «ЛЕССИ»
10.30 Городское собрание
11.00, 14.00, 22.40 События
11.15 Королевские игры
11.45 «РАЗ, ДВА - ГОРЕ НЕ БЕДА»
13.30 Телемагазин «Просто Россия»
14.15 «МАКГАЙВЕР»
15.15 Праздник «МК» в Лужниках
16.00 Национальный интерес
16.40 «ЖЮЛИ ЛЕСКО»
19.00 Неделя
19.45 Счастливый случай
20.20 Российские тайны
20.50 «ВЕСНА НА ЗАРЕЧНОЙ УЛИЦЕ»
22.55 «ОРЕЛ ПРИЗЫВАЛИЛСЯ»
1.00 Парад плюс

8.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
8.15 «НОВЫЙ ПУТЬ В ИНДИЮ»
9.10 «СМЕРТЕЛЬНАЯ БИТВА»
10.15 Криминал
10.40 Экстремальные ситуации
11.25 Планета Земля

Воскресенье

9 июля

8.00, 10.00, 15.00, 18.00 Новости
8.10 Армейский магазин
8.40 «Аладдин» Мультфильм
9.10 Утренняя звезда
10.10 Непутевые заметки
10.30 Пока все дома
11.05 «АЛЬФ»
11.35 Здоровье
12.05 «В ТОЙ СТРАНЕ» (Россия)
14.00 Клуб путешественников
14.45 История одного шедевра
15.10 «ГОРЕЦ»
16.05 Возможно все
16.20 Дисней-клуб
17.15 Чтобы помнили
18.15 Ералаш
18.25 Смехопанорама
19.00 «ДИКАРЬ»
21.00 Время
22.00 КВН-2000
0.05 Время футбола
0.35 «СЧАСТЛИВЫЙ ДНИ» (Россия)

8.00 Папа, мама, я - спортивная семья
8.55 Служу Отечеству
9.20 Устами младенца
10.30 Аншлаг и К°
11.30 Городок. Из раннего
12.00 Русское лото
12.40 Мультфильмы
13.00 Вести
13.20 Парламентский час
14.10 Новая «Старая квартира»
15.10 Диалоги о животных
16.05 Персона
17.00 Пресс-клуб
18.00 Международная панорама
18.35 «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ. ИЛИ ПОСТОРОННИМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН» («Мосфильм»)
20.00 Зеркало
21.00 «ДОСПЕХИ БОГА»
23.00 Славянский базар в Витебске
2.00 «Лодочник». Док. фильм

8.00 Детский телеканал
8.40 Эти дни в 45-м
9.15 «ЛЕССИ»
10.15 Московская неделя
11.00, 14.00 События
11.15 Полевая почта
11.45 Мир женщины
12.15 В гости - с улыбкой
12.45 21 кабинет
13.25 Грани
14.15 «МАКГАЙВЕР»
15.15 Особая зона
16.20 «ЖЮЛИ ЛЕСКО»
18.05 Ток-шоу «Слушается дело»
19.00 Спортивные танцы
20.00 События
20.25 Спортивный экспресс
21.00 Момент истины
21.40 «ПАСПОРТ»
23.40 Чемпионат мира по мотогонкам
0.35 Мода non-stop
1.05 Интернет-кафе
1.30 Деликатесы

8.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
8.15 «НОВЫЙ ПУТЬ В ИНДИЮ»
9.10 «СМЕРТЕЛЬНАЯ БИТВА»
10.25 Путешествия натуралиста

ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

Понедельник, 3 июля

7.00, 15.00 «Симба-футболист». Мультфильм. 7.30, 19.30 Городские новости. 7.45, 23.30 Наши в городе. 8.00, 16.10 «МАЛЕНЬКИЙ БРОДЯГА». 8.50 Хоккей в России. 9.15, 23.50 «ОТРЯД АКАПУЛЬКО». 10.00, 12.40, 14.45, 15.30, 16.00, 17.45, 19.05 Торговый ряд. 10.15, 21.20 Мультром. 10.25 Телекинос. 10.45 «НЕЗЫБЛЕМОЕ». 13.00 Если хочешь быть здоров. 13.15 «ДАЙТЕ ЖАЛОБНУЮ КНИГУ». 15.45 Просто Genesis. 17.00 «ЗАПРЕТНАЯ ЖЕНЩИНА». 18.00, 0.45 «ГОНКИ ПО ВЕРТИКАЛИ». 19.15 «Тройная уха» Мультфильм. 19.45 «ТЫ ЕСТЬ». 21.30 Вовремя. 21.45 «ОДИН ИЗ НАС». (США). 23.40 Голая правда. 0.35 Проекция X.

Вторник, 4 июля

7.00, 15.00 «Симба-футболист». Мультфильм. 7.30, 19.30 Городские новости. 7.45, 23.20 Наши в городе. 7.55, 16.10 «МАЛЕНЬКИЙ БРОДЯГА». 8.45, 21.30 Вовремя. 9.00, 10.00, 12.45, 15.30, 16.00, 17.45, 19.10 Торговый ряд. 9.15, 23.30 «ОТРЯД АКАПУЛЬКО». 10.15 Желтуха. 10.45 «ТЫ ЕСТЬ». 12.20 Торговый ряд. 12.30, 15.45, 19.20, 21.00 Мультром. 13.00 Если хочешь быть здоров. 13.15 «ОДИН ИЗ НАС». 17.00 «ЗАПРЕТНАЯ ЖЕНЩИНА». 18.00, 0.25 «ГОНКИ ПО ВЕРТИКАЛИ». 19.45 «АДАМ И ХЕВА». 21.10 «Винни Пух и день забот». 21.45 «ПРОЦЕСС СОЗДАНИЯ ЦИФРОВОГО ЧЕЛОВЕКА ЗАВЕРШАЕТСЯ». 0.15 Проекция X.

Среда, 28 июня

7.00, 15.00 «Симба-футболист». Мультфильм. 7.30, 19.30 Городские новости. 7.45, 23.20 Наши в городе. 7.55, 16.10 «МАЛЕНЬКИЙ БРОДЯГА». 8.45, 21.30 В мире. 9.00 Предприниматель. 9.15, 23.35 «ОТРЯД АКАПУЛЬКО». 10.00, 12.15, 12.40, 14.50, 15.30, 16.00, 17.45, 19.10 Торговый ряд. 10.15 Без страховки. 10.45 «АДАМ И ХЕВА». 12.00 «Муха-цокотуха». Мультфильм. 13.25, 15.45, 21.00 Мультром. 13.00 Если хочешь быть здоров. 13.15 «ПРОЦЕСС СОЗДАНИЯ ЦИФРОВОГО ЧЕЛОВЕКА ЗАВЕРШАЕТСЯ». 17.00 «ЗАПРЕТНАЯ ЖЕНЩИНА». 18.00, 0.30 «ГОНКИ ПО ВЕРТИКАЛИ». 19.20 «Веселая карусель». Мультфильм. 19.45 «ОТРЯД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ». 21.20 «Как звери обедать». Мультфильм. 21.45 «ВОСКОВОЙ КОШМАР». 23.30, После полуночи. 0.20 Проекция X.

Четверг, 6 июля

7.00, 15.00 «Симба-футболист». Мультфильм. 7.30, 19.30 Городские новости. 7.45, 23.10 Наши в городе. 7.55, 16.10 «МАЛЕНЬКИЙ БРОДЯГА». 8.45, 21.30 Вовремя. 9.00, 10.00, 12.45, 15.30, 16.00, 17.50 Торговый ряд. 9.15, 23.20 «ОТРЯД АКАПУЛЬКО». 10.00, 14.50, 19.10 Торговый ряд. 10.15 «Приключения поросенка Ниф-Ниф». Мультфильм. 10.45 «ОТРЯД ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ». 12.15 «Персей». Мультфильм. 12.45, 15.45, 19.20, 21.10 Мультром. 13.00 Если хочешь быть здоров. 13.15 «ВОСКОВОЙ КОШМАР». 17.00 «ЗАПРЕТНАЯ ЖЕНЩИНА». 18.00, 0.15 «ТАЙНИК У КРАСНЫХ КАМНЕЙ». 19.45 «ОДИН ИЗ АМСТЕРДАМА». 21.45 «ДЕВЯТНАДЦАТЬ ЧЕЛОВЕК». 0.05 Проекция X.

Пятница, 7 июля

7.00, 15.00 «Симба-футболист». Мультфильм. 7.30, 19.30 Городские новости. 7.45, 23.15 Наши в городе. 7.55, 16.10 «МАЛЕНЬКИЙ БРОДЯГА». 8.45, 21.30 Вовремя. 9.00, 10.00, 12.40, 14.50, 15.30, 16.00, 17.45, 19.10 Торговый ряд. 9.15, 23.25 «ОТРЯД АКАПУЛЬКО». 10.15 Полное мамаду. 10.45 «КОЛЬЦО ИЗ АМСТЕРДАМА». 12.30 «Крокодил». Мультфильм. 13.00, 14.45, 19.20, 21.15 Мультром. 13.15 «ДЕВЯТНАДЦАТЬ ЧЕЛОВЕК». 15.45 Просто Вы. 17.00 «ЗАПРЕТНАЯ ЖЕНЩИНА». 18.00, 0.20 «ТАЙНИК У КРАСНЫХ КАМНЕЙ». 19.45 «ТРИ ЖЕНЩИНЫ И МУЖЧИНА». 21.45 «БОЛЬШАЯ ПУТЯ». 0.10 Проекция X. 0.30 «ЧАСТНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ».

Суббота, 8 июля

7.00 «ТРИ ЖЕНЩИНЫ И МУЖЧИНА». 8.30, 19.45 Городские новости. 8.45 «Три банана». Мультфильм. 9.00 «ПРИНЦЕССА НА БЕЛОМ». 10.00 «Он попался». Мультфильм. 10.10, 21.35 Мультром. 10.30, 12.20 Торговый ряд. 10.45 Наши в городе. 11.00 «БОЛЬШАЯ ПУТЯ». 12.45 Вовремя. 13.00 Если хочешь быть здоров. 13.30 «ЗАГАДКА ПЕРЕКОРА БЕЗАЛЮСТОВА СУДЬИ». 15.45 «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН». 17.05 «КРИМИНАЛЬНЫЙ ТАЛАНТ». 20.00 «НОВЫЙ АМАЗОНКИ». 21.45 «ДОРОГА К СУДЬЕ». 23.40 Голая правда. 23.55 «ОСТОРОЖНАЯ ГРАЖДАНКА». 1.50 Пастельные истории.

Воскресенье, 9 июля

7.00 «КРИМИНАЛЬНЫЙ ТАЛАНТ». 9.55 Мультфильмы. 10.45, 14.45 Торговый ряд. 11.00 «НОВЫЕ АМАЗОНКИ». 12.05, 17.20, 21.15 Торговый ряд. 12.45 «Звездный вопрос». 13.00 Живая тема. 13.30 Физкультура. 14.00, 15.30 Мультфильмы. 15.00 «ВОЙНА». 15.20 Бегущая волна. 16.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА». 17.25 Домашние питомцы. 17.55 «ЛЕГКАЯ ЖИЗНЬ». 19.25 Телеигра. 19.45 Голая правда. 20.00 «ЗАПРЕТНЫЕ РОМАНСЫ». 22.30 «ОСТОРОЖНАЯ ГРАЖДАНКА». 23.00 «ЛЕГКАЯ ЖИЗНЬ ВАРВАРОВ».

Понедельник, 3 июля

[illegible]

Вторник, 4 июля

[illegible]

Среда, 28 июня

8.00, 15.30 «Приключения Вуди и его друзей». Мультфильм. 8.30, 15.00 Мультфильмы. 9.00, 13.30, 0.15 ТВ-клуб. 9.30, 21.00 «УДИВИТЕЛЬНЫЙ СТРАНСТВИЯ ГЕРАКЛА». 10.30 «БЕВЕРЛИ-ХИЛЗ 90210». 11.30, 20.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ». 12.30 «ПОРТ-ЧАРЛЬЗ». 14.00 Клуб «Здоровая семья». 16.00 «ГОДЫ МОЛОДЫЕ». 17.00 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА». 18.00, 0.45 «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ МАГНУМ». 19.00 «МОЙ ВТОРОЙ «Я». 19.30 «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ДЕВУШКА». 22.00 «ЛИЧНОЙ СЧЕТ». 23.10 «ПОЛИЦИЯ МАЙАМИ. ОТДЕЛ ПРАВОВ».

Четверг, 6 июля

8.00, 15.30 «Приключения Вуди и его друзей». Мультфильм. 8.30, 15.00 Мультфильмы. 9.00, 13.30, 0.15 ТВ-клуб. 9.30, 21.00 «УДИВИТЕЛЬНЫЙ СТРАНСТВИЯ ГЕРАКЛА». 10.30 «БЕВЕРЛИ-ХИЛЗ 90210». 11.30, 20.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ». 12.30 «ПОРТ-ЧАРЛЬЗ». 14.00 Клуб «Здоровая семья». 14.30 Время покупать. 16.00 «ГОДЫ МОЛОДЫЕ». 17.00 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА». 18.00, 1.15 «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ МАГНУМ». 19.00 «МОЙ ВТОРОЙ «Я». 19.30 «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ДЕВУШКА». 22.00 «ЛИЧНОЙ СЧЕТ». 23.10 «ПОЛИЦИЯ МАЙАМИ. ОТДЕЛ ПРАВОВ». 0.45 Магия моды.

Пятница, 7 июля

8.00, 15.30 «Приключения Вуди». Мультфильм. 8.30, 15.00 Мультфильмы. 9.00, 13.30 ТВ-клуб. 9.30 «ЖИЗНЬ И ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЧЕТЫРЕХ ДРУЗЕЙ». 11.30, 20.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ». 12.30 «ПОРТ-ЧАРЛЬЗ». 14.00 Клуб «Здоровая семья». 14.30 Время покупать. 16.00 «ГОДЫ МОЛОДЫЕ». 17.00 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА». 18.00, 1.00 «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ МАГНУМ». 19.00 «МОЙ ВТОРОЙ «Я». 19.30 «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ДЕВУШКА». 22.00 «ЛИЧНОЙ СЧЕТ». 23.10 «ПОЛИЦИЯ МАЙАМИ. ОТДЕЛ ПРАВОВ». 0.30 Проекция X.

О православных праздни

Уважаемая газета «Трибуна»!

Я ваша верная, и буду надеяться, что и впредь постоянная, читательница из Калмыкии.

Большое спасибо вам за вашу работу и интересные статьи. И у меня есть маленькое предложение: напечатайте в начале года календарь христианских праздников, многие старушки в деревнях не могут его приобрести, а в город сейчас не всякий поедет – билеты дорогие.

Желаю вам успехов в работе, крепкого здоровья.

Виктория КЕРИМОВА.

Республика Калмыкия

Церковные праздники делятся на **переходящие** и **непереходящие**. Празднование непереходящих каждый год выпадает на одно и то же число, переходящие же зависят от того, на какой день приходится «праздник праздников» Пасха, или Светлое Христово Воскресение.

В 325 году Никейский вселенский собор решил, что Пасху должно отмечать в первое воскресенье после весеннего равноденствия и полнолуния. Поначалу апостолы вспоминали в этот день о смерти Христа, но со временем она стала «царем дней». И если на Западе главным праздником является Рождество, то на Востоке была и остается Пасха.

На Пасху императоры отпускали из тюрем заключенных, богатые - рабов, бедные получали помощь от правительств. Богослужения всю Пасхальную неделю особенно торжественны и проводятся при открытых царских вратах в знак того, что воскресением Христа всем верующим открыт доступ на небо. Прихожане одаривают друг друга крашеными яйцами. Обычай этот идет от святой Марии Магдалины, которая поднесла красное яичко в дар императору Тиберию. Яйцо служит символом гроба и возникновения жизни в самых недрах его, а окрашенное красной краской, оно знаменует наше возрождение кровью Христа.

В этом году Пасха, или Светлое Христово Воскресение, приходится на 15 апреля.

Какие же праздники зависят от того, на какой день приходится Пасха?

За неделю до нее, **8 апреля**, церковь **празднует Вход Господень в Иерусалим**, более известный нам как **Вербное воскресенье**. Христос молился [illegible] быть распят. Народ, видя в Нем лишь земного Царя, призванного освободить Израиль от власти язычников, приветствует Его пальмовыми ветками и криками «Осанна!» Через несколько дней тот же народ будет кричать: «Распни его!» На Востоке в этот день люди приходят в храм с ветками пальм, лавра и цветами, у нас - с вербами, вестницами настоящей весны.

Через сорок дней после Пасхи, **24 мая, – Вознесение.** Воскреснув и явившись ученикам своим в преображенном теле, Иисус еще сорок дней пребывал с ними, а затем, собрав всех на Елеонской горе близ Иерусалима, благословил их и вознесся на небо. Вознесение замыкает собой пасхальный цикл, в течение которого небесные врата якобы остаются открытыми для всех. Даже сложилось поверье, что души умерших могут в этот день посещать своих близких, а любой усопший, даже грешник или умерший неестественной смертью, беспрепятственно попадает в рай. После же Вознесения святой Петр накрепко запирает врата рая.

На 50-й день после Пасхи, **3 июня, – День Святой Троицы, Пятидесятница.** Говорил [illegible], Иисус обещал послать в помощь ученикам Духа Святого. И вот когда они собрались праздновать Пятидесятницу - ветхозаветный праздник [illegible] Завета Бога с человеком - над их головами как будто пронесся ветер и вспыхнули языки небесного пламени. И вчерашние сборщики податей, рыбаки, простолюдины пошли проповедовать новый закон, заключенный Богочеловеком уже не с одним народом, а со всем человечеством. Так ветхозаветный праздник Пятидесятница стал и днем Святой Троицы. Он начинается Вселенской родительской субботой - поминовением умерших, и заканчивается в понедельник прославлением Святого Духа.

Теперь о праздниках непереходящих.

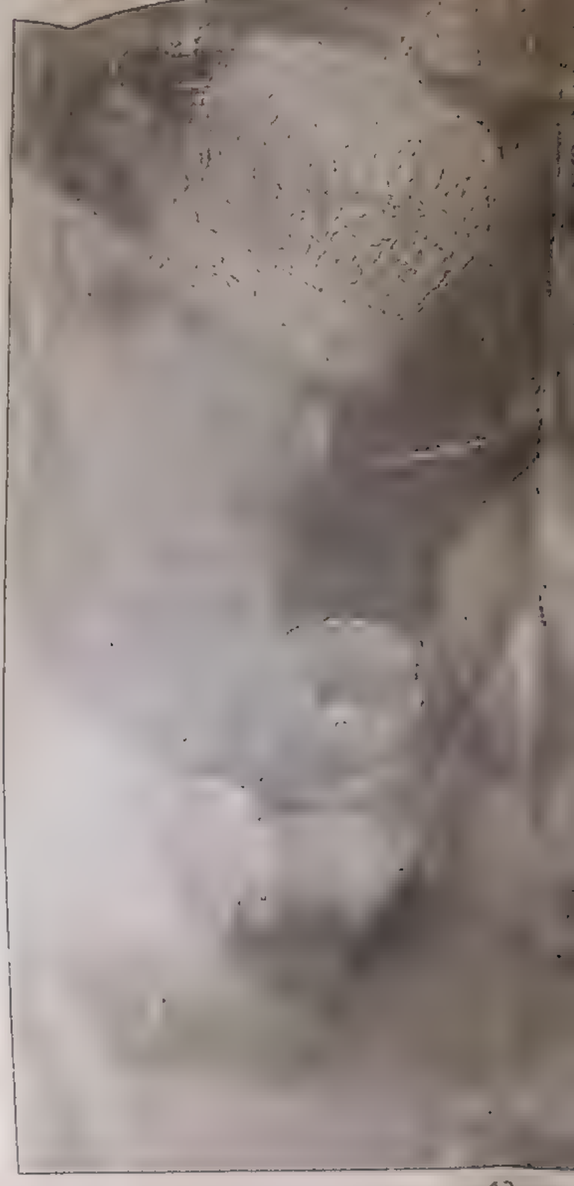
7 января мы из года в год празднуем **Рождество Христово.** Христос родился в Вифлееме, куда родители его пришли по воле римского императора Августа, затеявшего в тот год перепись населения. Им не нашлось места в переполненном городе, и они остановились в пещере, куда пастухи обычно загоняли скот в ненастную погоду. Там и родился Христос. Но разве так не происходит из века в век? Сколько душ испуганно затворяют свои двери, когда Христос стучится в них! Одни боятся нарушить свой покой или стеснить себя, другие оглушены заботами, а в иных давно угасла духовная жажда. Правда, есть и такие, кто готов отвести Богу некоторое место в своей жизни, но чаще всего это место похоже на задворки.

19 января – Крещение Господне, или Праздник Богоявления. Именно в этот день Христос пришел к реке Иордан, в водах которой Иоанн Предтеча крестил народ, призывая его к покаянию. Иоанн был первым, кто назвал Иисуса Агнцем Божиим и засвидетельствовал, что «Сей есть Сын Божий». Вечером накануне Крещения освящается вода в церквах, а в самый праздник - на реках, прудах и в колодцах.

15 февраля – Сретение Господне. Когда Иисусу исполнилось 40 дней, Мария понесла его в храм - так было принято. Там их встретил старец Симеон, которому было предсказано, что он не умрет, пока не увидит Спасителя. Старец взял младенца на руки и провозгласил: «Се, лежит Сей на падение и на восстание многих в Израиле».

7 апреля – Благовещенье Пресвятой Богородицы. Более 2 тысяч лет назад в этот день Архангел Гавриил был послан Богом в Галилейский город Назарет в семью бедного плотника Иосифа, чтобы возвестить его жене Марии, что родит она сына и наречет его Иисусом, и станет Он велик и славен, и будет царствовать над домом Иакова, и царству Его не будет конца. И сказала Она в ответ: «Се, Раба Господня, да будет Мне по слову твоему...».

19 августа – Преображение Господне. [illegible] событие, произошедшее на горе Фавор, описано в Евангелии. Когда



Иисус молился, лицо его преобразилось, одежда сделалась белою, а из облака раздался голос Божий: «Сей есть Сын Мой возлюбленный; Его слушайте».

28 августа – Успение Пресвятой Богородицы.

21 сентября – Рождество Пресвятой Богородицы.

27 сентября – Воздвиженье Креста Господня, праздник, с которым почему-то связывают день змеиных свадеб. На самом деле это день почитания Креста, на котором был распят Иисус и который спустя несколько веков был обретен в земле близ Голгофы.

4 декабря – Введение во храм Пресвятой Богородицы, в народе - Введенье, [illegible] на Руси связывают [illegible] зимы.

[illegible] еще великие праздники.

7 июля – Рождество Иоанна Предтечи (Крестителя), Иванов день.

12 июл
верховны
и Павла.
Говорят:
вил, а Ил
два часа

14 ок
святой
Суще
мирово
семь. Тр
популярны
реля. Ж
с мертв
[illegible]
т [illegible] – 2
[illegible]
[illegible]
суббо
[illegible]
[illegible]

По просьбе читателя

...ных праздниках

...рь о праздниках непере-
...х.

...варя мы из года в год
...уем **Рождество Христо-**
...стос родился в Вифлее-
...а родители его пришли
...е римского императора
..., затеявшего в тот год
...сь населения. Им не на-
...места в переполненном
... и они остановились в
... куда пастухи обычно
...и скот в ненастную по-
...ам и родился Христос.
...е так не происходит из
...век? Сколько душ мо...пу
...затворяют свои двери,
...Христос стучится в них!
...ятся нарушить свой по-
...и стеснить себя, другие
...ны заботами, а в иных
...угасла духовная жажда.
..., есть и такие, кто готов
... Богу некоторое место в
...кизни, но чаще всего это
...похоже на задворки

**...нваря – Крещение Гос-
...или Праздник Богоявв-**
... Именно в этот день Хри-
...ишел к реке Иордан, в
...которой Иоанн Предтеча
...л народ, призывая его к
...ию. Иоанн был первым,
...вал Иисуса Агнцем Бо-
... засвидетельствовал, что
...ть Сын Божий». Вечером
...не Крещения освящается
...церквах, а в самый праз-
...на реках, прудах и в...о

...февраля – Сретение
...не. Когда Иисусу ис-
...сь 40 дней, Мария по-
...ло в храм – так было
... Там их встретил ста-
...мон, которому было
...вано, что он не умрет,
...увидит Спасителя. Ста
...л младенца на руки и
...лз...л: «Се, лежит Сей
...ние и на восстание
...Израиле»

**...реля – Благовещенье
...ой Богородицы.** Более
... в этот день Ар
... был послан Бо-
... город Наза
...мью бедного плотника
... возвестить его
...родит она сына
...м, и станет
... будет цар-
... Иакова, и
...ет конца. И
..., Раба
...ло-
...ображе-

Иисус молился, лицо его пре
образилось, одежда сделалась
белою, а из облака раздался
голос Божий: «Сей есть Сын
Мой возлюбленный, Его слу-
шайте».

**28 августа – Успение Пре-
святой Богородицы.**

**21 сентября – Рождество
Пресвятой Богородицы.**

**27 сентября – Воздвиженье
Креста Господня**, праздник, с
которым почему-то связывают
день змеиных свадеб. На самом
деле это день почитания Кре-
ста, на котором был распят Иисус
и который спустя несколько ве
ков был обретен в земле близ
Голгофы.

**4 декабря – Введение во
храм Пресвятой Богородицы,**
в народе – Введение, с которым
на Руси связывали наступление
зимы.

Есть еще великие праздники

**7 июля – Рождество Иоан-
на Предтечи (Крестителя),
Иванов день.**

**12 июля – Святых перво-
верховных апостолов Петра
и Павла.** День идет на убыль.
Говорят: Петр и Павел час уба-
вил, а Илья-пророк (2 августа)
день часа уволок.

**14 октября – Покров Пре-
святой Богородицы.**

Существуют дни с...ого по-
миновения, ...ед ...их во-
семь Три ...ницы: ...ально по-
пулярна Радоница – 24 ап-
реля, ...ивших ...ы разделить
с мертвы...и радость воскре-
сения Христа. Троицкая суббо-
та – 2 июня. Поминаются все
от века умершие православные
христиане. Димитриевская
суббота – 3 ноября. Учрежде
на князем Дмитрием Донским
после победы на Куликовом
поле. С 1993 года в этот день
поминают всех
ших на поле бра...ов, погиб
царя и Отечество.

Фото АП

Календарь листал
Александр КАЛИНИН.

Календарик

Вечные звезды над полем

Первый выпуск «Календарика» 2001 г. откроем светлым именем поэта Николая Михайловича Рубцова. 3 января ему исполнилось бы 65 (1936-1971).

«Мать умерла. Отец ушел на фронт...». Детдома в Архангельской области, где родился, и в Вологодской в селе Никольское на родине матери... Таково было детство. А вот он уже избач (работник избы-читальни), кочегар рыболовного траулера - «Я весь в мазуте, весь в тавоте, зато работаю в тралфлоте!» Там, в морских скитаниях, обрел он чувство уверенности, значимости своего «я» - «Иду походкой гражданина... Дышу свободно и легко». Потом армия, работа на заводе, литинститут.

Уже первые его публикации были замечены и читателем и критикой, а в 1967 г. после выхода сборника «Звезда полей» стало окончательно ясно: на литературном небосклоне взошла и ярко загорелась звезда поэзии Николая Рубцова.

Любовью к деревне, ее природе и людям пронизано все его творчество

В деревне виднее природа
и люди.
Конечно, за всех говорить
не берусь!
Виднее над паем при звездном
салюте,
На чем подымалась
великая Русь.

Рубцова не стало очень рано - в 35 лет. Он похоронен в Вологде. На обелиске, как завещание всем нам, слова: «Россия, Русь! Храни себя, храни!»

965 лет современи кончины Мстислава Владимировича (?-1036), князя тмутараканского (с 988) и черниговского (с 1026). За покорение косогов и ряда кавказских племен получил имя Храброго. Для справки: древнерусское Тмутараканское княжество существовало в конце X - начале XII веков на Таманском полуострове.

Родившемуся 1 января 1911 г. русскому советскому писателю Анатолию Наумовичу Рыбакову исполнилось бы 90 лет. Его романы «Екатерина Воронина» и «Дети Арбата», повести для юношества «Кортик» и «Приключения Кроша» не потеряют своей популярности и в XXI веке.

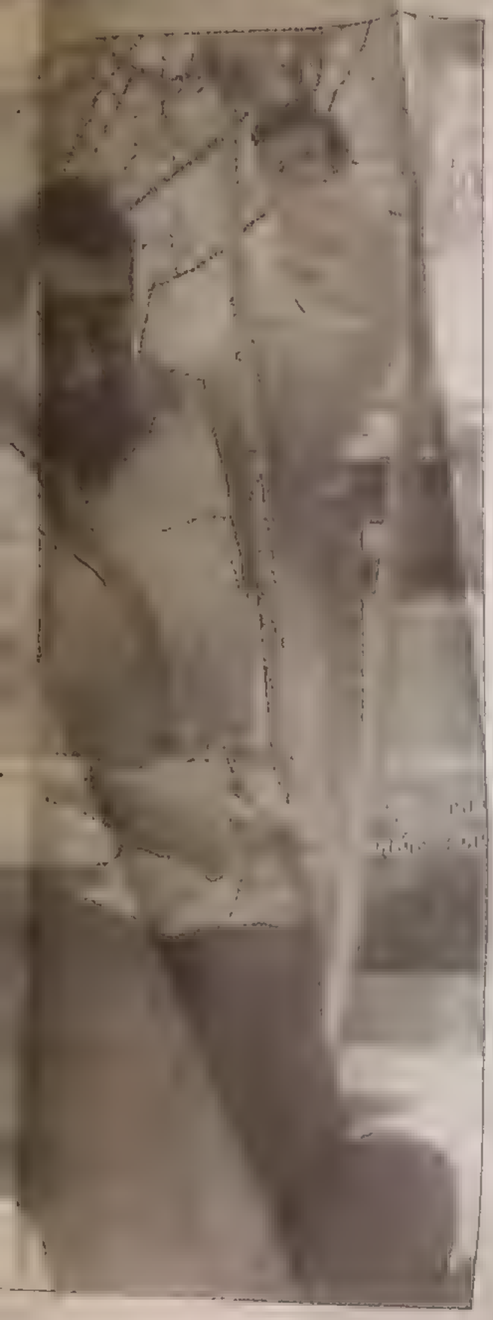
Как хорошо, когда есть кому за нас заступиться. Вот сегодня, по народным поверьям, Ни...фонт - заступник от козней и на...аждений. Вчера была Анастасия-Узорешительница - покровительница заключенных и беременных. А в первый день года Бонифаций - целитель от пьянства, что особенно актуально в...ущие чередой праздники.

Календарик листал
Александр КУЗНЕЦОВ.

Дорогие
родных с н...
дством. В...
чия. Я рас...
потеряв...
мощью од...
нежные п...
сатов и п...
Сегодня...

ПОЗДРА...
С Новы...
поздравляе...
бабушку, пр...
Марию Гав...
ровья, счас...
близкий, н...
век. Семья...
вская, Вла...
Дорого...
ВЕРЕТНО...
го сердца...
тебя с юби...
лаю тебе...
здоровья, ...
Твоя Свет...
ская обл.
С 70-...
здравляю...
Виктора...
лицо озар...
ся сердц...
мый луч...
близкий ...
Перепеч...
Серде...
дорогих...
Митроф...
сандров...
летием с...
Новым...
рожден...
дружна...
тья на м...
го здоро...
го спок...
Еремин...
Лучи...
Светла...
ем! Сча...
хорош...
кой, что...
не зря ...
ла. д. О...
Поз...
шу из ...
Будь п...
радост...
любим...
ны. д. ...
С ...
ком и...
ГУРЬ...
все, ...
жизнь...
здорог...
но юн...
ка.
До...
НЫХ...
нису Ф...
рубин...
крепк...
жизни.
С ...
весь ме...
поликл...
эндокр...
ния 3-й ...
га. Жел...
пехов.
По...
Андр...
дел...
жи...

ветина



мое письмо до Яковлева не дошло. А сейчас я и сам отсюда не уйду. Я [illegible] цивилизованный. Я дружу [illegible] соседями. Они ведь тоже мои зрители. Любят меня и чтут. Представляете, недавно подарили домик на клочке земли. Сам я ничего такого не заработал. Я даже звание народного артиста [illegible] лет назад. Главное, меня знает и

– Чем еще собираетесь удивить своих поклонников?

– Вы знаете, я очень люблю [illegible]ду. Обожаю петь, но мне [illegible]кой возможности не давали. [illegible]лько в «Чародеях», помните, я [illegible]пою колыбельную. Я бы с удовольствием пел жанровые [illegible] дуэт - типа Миров и Новиц [illegible], Штепсель и Тарапунька. Мы [illegible] грустили о жизни, спорили о политике. Миров, как вы [illegible]знаете, уже есть. Осталось

Праздник продолжается

«Пусть плачут те, кому мы не достались...»

За что вы в первую очередь подняли бокал в новогоднюю ночь? - спросили мы наших знаменитостей.

Аркадий АРКАНОВ:

- У меня есть свой коронный тост, я его сам придумал: «Давайте выпьем за всех, кого угодно, только не за нас». Такая немного алгебраическая фраза, позволяющая каждому из сидящих за столом вложить в нее свой смысл.

Константин БЕСКОВ:

- Я всю жизнь под бой курантов провозглашал тост «За нашу победу!» В широком смысле этого слова больше первую четверть в спортивном. В последние годы тост становится все более актуальным.

Виталий ВУЛЬФ, искусствовед, телеведущий:

- Меня очень устраивает тот образ жизни, который сложился у меня в последние годы. Вся эта занятость, поездки, встречи. Поэтому я обязательно выпил за то, чтобы в наступающем столетии не сбиться с заданного ритма.

АНАСТАСИЯ, певица:

- Не люблю скуку, уныние, занудство во всех его проявлениях. Хотелось бы, чтоб все эти пороки остались в ушедшем году. Так что первым делом подняла тост: «За чувство юмора!» Уверена, именно юмор спасет мир.

Эдуард УСПЕНСКИЙ:

- У меня есть любимый тост. Напрямую с Новым годом он вроде бы и не связан, но все равно каждый раз за новогодним столом я его произношу. Звучит этот тост так: «За детей от 0 до 12 лет».

Все, кто постарше, могут и сами за себя выпить. Хотя я с нынешнего года собираюсь совсем завязать. В связи с этим в новогоднюю ночь я выпил за трезвость.

Евгений ВЕСНИК:

- Я очень люблю Сенеку. Его мудрости хватает на все случаи жизни. Но более всего я люблю такое его высказывание: «Надо мужественно переносить то, что ты не можешь изменить». За это и выпил в новогоднюю ночь.

Тамара СЕМИНА:

- Мой любимый тост не совсем добрый, но он не хулиганский, он выстраданный, навеянный самой жизнью. И звучит так: «Пусть плачут те, кому мы не достались, пусть скиснут те, кто нас не захотел!»

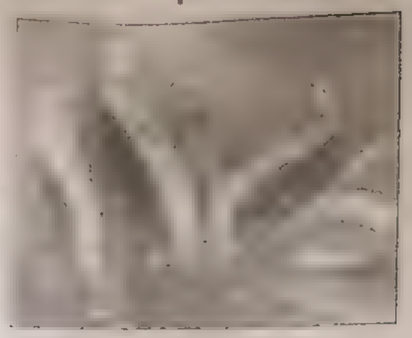
Андрей МИСИН, певец, композитор:

- Мой любимый тост, который я произношу при каждом удобном случае, такой: «За то, чтоб не иссяк родник!» Род-

Год Змеи

Королевская кобра не нападает первой

Где можно узнать подробнее о характере хозяйки будущего года? Конечно, в террариуме



[illegible] в тройку лучших [illegible] зоологи не [illegible] и одну из крупнейших ядовитых змей и [illegible] чились их раз [illegible] ием. Сергей [illegible] цев, заведующий [illegible] крюк в щель, сбрасывает крышку с деревянного ящика.

Любуйтесь, больше нигде такую не увидите!

Большая голова на гибкой шее, как цветок, выгнулась из ящика. Четырехметровая ари[illegible] на нас с завораживающим достоинством - одним словом, настоящая королевская кобра.

- Когда привез[illegible] лись за голову, де[illegible] мить, ведь она др[illegible] питается, - рассказы[illegible]

[illegible]

[illegible]

числе и рептилии, нуждаются сегодня в особой защите.

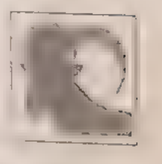
[illegible] ввозят и вывозят колоссальное количество животных, - говорит Сергей Васильевич. - Краснодарский край, к примеру, единственное место, где сохранились кавказские гадюки. Так вот на них ус[illegible] партиями - тридцать-сорок штук по 20-30 долларов. Переправляют через Чехию во Флориду. А потом мы получаем от них прейскурант - предлагают наших же гадюк по триста-пятьсот долларов.

То же самое со среднеазиатской коброй. Кстати, недавно про[illegible] о том, что в зоопарке Канады впер[illegible] ю змею. Но в Московском-то [illegible] казывается, научились [illegible] еще десять лет назад.

[illegible]

Астрологический прогноз

от [illegible]



[illegible] учения. Клиебной физкульмом. Надо [illegible] и чрезмерного [illegible] ой активности уве[illegible]е 2001 года Юпитер [illegible] рироды. И еще одно [illegible] ударю в год Змеи повышается рож[illegible] акомые с астрологическими зако[illegible] именно на этот год.

[illegible] которые родятся в первом году [illegible] качества, выдадут особой любознательностью [illegible]. Они будут обладать [illegible]му через 7 лет у их мам не дол[illegible] решать проблемы с костями [illegible] лением детей в школу. [illegible] станет реальностью, а способности к освоению компьютерных технологий они впитают вместе с молоком матери и воздухом.

Тем, кто в течение [illegible] времени пытался устроиться на работу, в этом году будет легче освоить новую отрасль [illegible] или заняться новой для себя деятельностью.

Экономика России в первой половине года будет [illegible] под влиянием двух противоречивых факторов. [illegible] подхода со стороны государственных структур и [illegible] га предпринимательства, расширения торговли с [illegible] ним зарубежьем.

[illegible] годов [illegible] станут [illegible] мир и порядок [illegible]

е сердце Светина

...Устраивал ...я в детском ...Школе, за что ...и. Доучивался ... в музыкаль- ...ссу гобоя. Это ...ь в армии ... военным ор... ...арелки, но ...ли Окуджа... ...Москву поту... ...но в ГИТИС... ...казали «Вы ...за верхне... ...рко расстав- ...атеток Ка... ...в другом, н... ...говорю, но ...А вообще ... ...ял пять ле... ...Иркутска, ...произвед... ...я. ...у получил ...се Мольe- ...меня был ...ной. В Ка- ...все глав- ...ая школа ...ссеры по- ...родки! Но ...й родной ...взяли в ...сыграл в ...ьсе» ... ...Объясни- ...а сцене... ...и к Рай- ...ь у него ...Аркадий ...ша, вы ...етициях, ...ичего не ..., что я ...его те- ...ждать. ...эйфо- ...да еще ...ктакль, ...гко пе- ...Он во- ...ворить: ...илиция, ...ция, не ...ичка». Я ...ый не по- ...Когда он ...пример ...

тественно, из театра меня с треском выгнали. Честно говоря, я удивляюсь, как Райкин мог меня столько терпеть, почему сразу не дал пинок под зад?

– Михаил Семенович, почему вы довольно поздно начали сниматься в кино? Вас не приглашали или вы сами отказывались от интересных предложений?

- Разно... ...ил меня в ... роман» на ... ..., я твоего героя выма- ... В следующий раз он вы- ...ает меня на съемки «Гара- ... Я пробуюсь, все хорошо, а ...водили Фасса ... ... брании в ... ... Дубро... ... Вот из-за него я и отказал Данелии. Он орал, матерился.Запретил меня ... Отказался даже сниматься в последней картине Гайдая! ... Кооперация» я играл оца героини. И вот какая-то фраз... ... в новом сц... ... ...Взял, что эт... ...играть не буду. Гайдай удивился, а что я хочу сыграть? Я ответил, мне надо подумать. А потом узнаю, мою ... ... Брэ... ... ...ает Джигарханян.

– Ваш характер с возрастом сильно изменился?

- Как ни странно, нет. Несмотря ни на что, я не стал злым. Если мне плохо, зарываюсь в свою норку, никого не хочу видеть. Если мне хорошо, люблю валяться на диване, часами смотреть телевизор, трепаться по телефону.

– Вашу супругу это не раздражает?

- Ну если она меня терпит 42 года, наверное, нет. У нас взрослая дочь, инженер-математик. И две внучки. Старшей Анечке 12 ... ...ходила на меня в детстве, такая же артистичная. А младшей пошел второй месяц. Обе дракончики. Младшенькая появилась аккурат к моему 70-летию. Лучшего подарка я не ожидал.

– Вы легко пережили юбилейную суету?

- А никакой суеты нет. От юби... ...его вечера в театре я отка... ...лся. Отметил с друзьями. ...ичня, правда, чуть не поздравил ... Звонят из те... ...лось. Поздравили меня на очередном спектакле, но через неделю после события.

А потом случился казус. По утрам меня дома не будят. Жена, после того, как я перенес операцию на сердце (у меня три шунтирования), оберегает мой покой. Я засыпаю где-то в четыре, встаю в двенадцать. А тут она подходит с трубкой, говорит, звонят из приемной губернатора Яковлева. Я: слушаю, спасибо, большое спасибо, очень рад. А мне: а теперь с ... ...рить Владимир Анатольевич. Тут я сразу проснулся. Честное слово, внимание мне было приятно. А вообще у меня с начальством отношения не складываются. Не деловой я человек, не умею при случае ни ножкой шаркнуть, ни ручкой сделать...

– А, может, зря? Глядишь, отхватили бы квартиру в элитном доме?

- Я с 1977 года живу на Сенном рынке, а до этого шесть де... ... ...мое письмо до Яковлева не дошло. А сейчас я и сам отсюда не уеду. Рынок стал цивилизован ... ...ят меня и чтут ... ...и. Сам заработал я ... России пол... ...лет назад ...любит м... ...

– Чем еще собираетесь удивить своих поклонников?

- Вы знаете, я очень люблю эстраду. Обожаю петь, но мне такой возможности не давали. Только в «Ча... ... ...ю. Я бы с удо... ... ...

Патент для шарлатана

В моем досье – папка писем от больных, ставших жертвами оккультных целителей. Пострадав от неучей и самозванцев, они, казалось бы, справедливо требуют законодательно положить конец современному неознахарству. На первый взгляд, вопрос очевиден. Но при нынешнем настроении в обществе, сложном положении в здравоохранении решить его не так-то просто. Судите сами.

Начнем с того, что законодатель почему-то приравнял целительство к ремеслам. Хочешь лечить людей - предъяви диплом об окончании каких-нибудь курсов и получай патент. Одно из учреждений, которое региструет целителей, – Всероссийский центр традиционной народной медицины «ЭНИОМ». Его директор, ученый Яков Гальперин, считает: лишь один из пятидесяти тысяч целителей может принести хоть какую-то пользу больному. Да и то эта помощь будет скорее всего психотерапевтическая: то есть он пожалеет больного, утешит в горе, внушит надежду. И не более того.

Такова безжалостная правда жизни. Тем не менее только за один год Московское городское управление здравоохранения выдало свыше тысячи лицензий на занятие лечебной деятельностью. Свыше тысячи! По мнению специалистов Всероссийского центра профилактической медицины, большинство из них – шарлатаны. Кроме центра Якова Гальперина, «народных целителей» в Москве готовят по меньшей мере два десятка частных учебных заведений. Причем каждое из них выбрало имя поавторитетнее: Академия (?!) оккультных наук, Международный центр биоинформатики... Все эти учреждения в изобилии плодят дипломированных и даже отмеченных «званиями академиков ведьм и ведьмочек, «белых» и «черных» колдунов, экстрасенсов и ясновидцев. «Сон разума рождает чудовищ». Так называется одна из гравюр Франсиско Гойи. Нынешнее царство безрассудства возвратило нас к средневековым химерам, среди которых одна из самых безобидных – слепая вера творческой и научной интеллигенции в то, что модно, когда-то было признаком высокой культуры.

Некоторые из этих целителей, известные ученые и деятели культуры, задающие тон российском неооккультизме, собираются на закрытых тусовках в своих клубах. Стоит ли после этого удивляться, что «профессиональное энергоинформационное образование» пытаются внедрить в ряд ведущих вузов страны?!

Российские сторонники широко известного на Западе оккультного движения «Новый век» принципиально требуют законодательно внедрить оккультные знания во все сферы деятельности человека и общества. Вводится понятие энергоинформационного мониторинг, надзор и контроль».

Спрашивается, а как же быть со столь лелеянными гражданскими правами и свободами личности, над которой вводится «энергоинформационный мониторинг, надзор и контроль»?!

Читательница «Трибуна» из подмосковного [illegible] на Александра А. [illegible] в течение двух [illegible] знаменитый экстрасенс [illegible] которого она [illegible] рекламы в областной газете. Выгодно у нее [illegible] готовность [illegible] Обратилась к [illegible] заболевания [illegible]

[illegible] Ведь [illegible] письма, не [illegible] престижного московского... медицинского вуза. Впрочем, отделалась она [illegible] легко. В отличие, скажем, от 38-летнего М., жителя Омска, который умер прямо во время [illegible] родной [illegible] категории, обладающих выдающимися [illegible] ла группу знаменитых [illegible] вземая «русская Ванга»

Валерий ПАВЛОВ.

Гоните старость...

Боли в спине испытывает каждый второй из нас. Вот что советует профессор Федор ГОРБУНОВ, руководитель неврологического отделения Российского научного центра реабилитации и физиотерапии:

С годами межпозвоночные диски становятся рыхлыми. Они выдавливаются из удерживающих их фиброзных колец, образуя грыжи. Если грыжа направлена в сторону спинного мозга, она давит на нервные окончания, что вызывает боль.

Небезобидны бесконтрольные занятия пейнингом, йоговской гимнастикой с чрезмерными нагрузками на шейный отдел позвоночника. Некоторые, чтобы сбросить лишний вес, начинают голодать, изнуряя себя при этом физическими упражнениями. Обменные процессы нарушаются. [illegible] токсины отравляют [illegible] после мышечных [illegible] рая позвоночника.

Гимнастика академика Н. Амо

Хотите прожить лет до ста без старости? Пожалуйста. Делайте гимнастику знаменитого хирурга академика РАМН Николая Амосова, который благодаря ей уже стал долгожителем.

1. В постели, перевернувшись на [illegible] кровати, поднимите ноги [illegible] симально опустите за голову (с [illegible] приподниманием таза), чтобы ка[illegible] пели оставались [illegible]

2. [illegible] ноги [illegible] [illegible] ряжение)

3. [illegible] [illegible] [illegible]

Наша Житейские

Гоните старость...

Боли в спине испытывает каждый второй из нас. Вот что советует профессор Федор ГОРБУНОВ, руководитель неврологического отделения Российского научного центра реабилитации и физиотерапии:

- С годами межпозвоночные диски становятся рыхлыми. Они выдавливаются из удерживающих их фиброзных колец, образуя грыжи. Если грыжа направлена в сторону спинного мозга, она давит на нервные окончания, что вызывает боль.

Небезобидны бесконтрольные занятия шейпингом, йоговской гимнастикой с чрезмерными нагрузками на шейный отдел позвоночника. Некоторые, чтобы сбросить лишний вес, начинают голодать, изнуряя себя при этом физическими упражнениями. Обменные процессы нарушаются. Шлаки не выводятся, токсины отравляют организм, в том числе и мышечно-связочный аппарат позвоночника.

Гимнастика академика Н. Амосова

Хотите прожить лет до ста без старости? Пожалуйста. Делайте гимнастику знаменитого хирурга академика РАМН Николая Амосова, который благодаря ей уже стал долгожителем.

1. В постели, держась за спинку кровати, поднимите ноги и максимально опустите за голову (с приподниманием таза), чтобы колени доставали лоб.

2. Стоя наклонитесь вперед до касания пола пальцами (или ладонями).

3. Стоя наклоняйтесь вправо - влево, руки скользят по туловищу: одна вниз, другая вверх.

4. Поднимайте руку и забрасывайте ладонь за спину так, чтобы коснуться противоположной лопатки, одновременно кивайте головой вперед и назад.

5. Стоя вращайте туловищем слева направо и справа налево, пальцы рук сцеплены на уровне груди.

6. Стоя поочередно подтягивайте колено согнутой ноги к груди, спина прямая.

7. Отжимайтесь от пола, если трудно - от стула, дивана, стола.

8. Сидя на стуле (ноги закреплены), наклоняйтесь назад - вперед.

9. Приседайте, держась руками за спинку стула.

10. Прыжки на месте на каждой ноге (или бег на месте).

Рекомендации: каждое упражнение делать в максимально быстром темпе до 100 раз. Весь комплекс занимает 25 минут. Заниматься на реже 5 раз в неделю. Осваивайте комплекс постепенно. Вначале повторяйте каждое упражнение 10-20 раз, через тренировку прибавляйте по одному повторению.

Срок достижения полного числа повторений для здоровых людей моложе 30 лет - 10 недель, от 30 до 50 лет - 15 недель, старше 50 лет - 20 недель. Тем, у кого 10 кг и более избыточной массы тела, эти сроки следует удлинить на четверть. Пульс во время занятий не должен возрастать более чем в 2 раза по сравнению с покоем, а для людей старше 60 лет - в полтора раза.

Тибетский рецепт молодости

Взять по пачке (100г) ромашки, зверобоя, бессмертника, березовых почек. Перемолоть и закрыть крышкой. Вечером взять 1 ст. ложку смеси, залить кипятком (0,5 л) на 20 мин., процедить через ткань (но не через марлю). Пить стакан настойки молодости, растворить чайную ложку меда и выпить. После чего не есть и не пить.

Эту процедуру делать перед сном. Утром подогреть оставшуюся жидкость на пару, растворить в ней 1 чайную ложку меда и выпить за 20 - 30 минут до завтрака. Так поступать ежедневно, пока не закончится смесь. Курс лечения повторить через 5 лет.

Результат, как уверяет календарь «Домашний доктор»: резко улучшится обмен веществ, организм очистится от жировых и известковых отложений. Кровеносные сосуды станут эластичными, перестанет прогрессировать склероз. Это снадобье и прекрасное противогипертоническое средство. Омолаживает весь организм.

Ваше здоровье

Из позвоночника

Боли возникают у людей, выполняющих сидячую работу. Чтобы избежать неприятностей, необходимо периодически менять позу, делать физические упражнения, массировать шею, чтобы усилить кровообращение и мышечный тонус.

Вредно подолгу сидеть у телевизора в мягком кресле или на стуле с укороченной спинкой. Помните: вы должны опираться на спинку кресла или стула не менее чем тремя точками. Постель лучше всего иметь жесткую - упругие пружины, сверху достаточно плотный матрас, волосяной или ватный, но ни в коем случае не поролоновый.

И последнее: удобный пружинный матрас с натуральными наполнителями - это залог здоровья вашего позвоночника, спокойного сна ночью и бодрого настроения утром.

Наталья ЛЕБЕДЕВА.

Юриста вызывали?

Кредит на учебу: кому и сколько?

Слышал, что скоро можно будет получить кредит на оплату учебы в вузе. Если это так, то в течение какого срока его надо будет возвращать и на каких условиях?

С. ШАРОВ.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ.

По решению Акционерного коммерческого Сбербанка РФ с 1 августа с. г. введен новый вид кредита - «Образовательный кредит». Те, кто сдал вступительные экзамены на платное отделение вуза, или студенты, уже обучающиеся на контрактной основе, теперь могут обойтись без помощи родителей или иных спонсоров. Новый кредит на учебу предоставляется в рублях учащимся, поступившим в образовательное учреждение, зарегистрированное на территории Российской Федерации, или их законным представителям - родителям, усыновителям или попечителям. Деньги выдают на срок до 10 лет на сумму не более 75 процентов от стоимости обучения. В сбербанковской инструкции оговорено, что основная сумма долга может быть погашена после трудоустройства учащегося.

В первое время кредиты будут выдаваться по ставке 22 процента годовых в рублях. Но в будущем, возможно, процент будет снижен.

Крадут акции втихую

Я проработала на фабрике 23 года, а в связи с реформами была уволена. Вскоре после этого на фабрике распределяли акции и в списки меня не включили. Когда я узнала, что мне полагалось несколько акций, и обратилась в администрацию, то мне ответили, что списки отправлены в Москву и исправить ничего нельзя. Так ли это?

Т. ПАВЛОВА.

Краснодарский край.

Отказ в предоставлении вам акций - либо простых, либо привилегированных - является незаконным. В соответствии с Федеральным законом «О приватизации государственного имущества и об основах приватизации муниципального имущества в Российской Федерации», «Положением о закрытой подписке на акции при приватизации государственных и муниципальных предприятий» бывшие работники предприятия имеют право участвовать в закрытой подписке на акции.

Правда, при условии, что мужчины отработали на нем не менее 10 лет, а женщины - не менее 7 лет и 6 месяцев. Это касается тех, кто уволен по собственному желанию и в порядке перевода, по сокращению штатов или численности. Так что отказ администрации в выделении вам акций можно обжаловать в судебном порядке.

Валерий ФИЛИППОВ, юрист.

Консультации, ведение гражданских дел, арбитраж. Филиппов В. Д. Тел.: 360-03-86.

Зазеркалье

...ет «в Дарт»

Сад

На стол готовит август

Сегодня - Калинник, Калинов день. На Калинника туман - готовь «закрому» про запас: ...нем. Около этого дня ... бывают морозы, выгодные для хлеба, остающегося на корню. Если утром мороза не будет, то и 5 сентября не заморозит.

12 августа - Сила и Силуян Сила хлеб силит. Если в это время дни стоят пасмурные и прохладные, то дождя опасаться не должно и работы могут продолжаться без остановки, когда же душно и тягостно и насекомые особенно злы и едки, то будет дождь.

14 августа - Спас первый, медовый, мокрый. Макавей. Дождь на Макавея - мало пожаров бывает. Какова погода в этот день, такова и 28 августа.

15 августа - Степан-сеновал. День указывает погоду в сентябре.

16 августа - Антон-вихревей. Исаакий-малинник. Каковы Антоны-вихревеи, таков октябрь. Если ветер с вихрями - ожидай снежную, крутую зиму.

17 августа - Авдотья-сеногнойка, малиновка-огуречница. Семь отроков Эфесских. Если дождь - все сено сгниет. По погоде судят о ноябре. Сбор малины. Рясная малина - урожай на хлеб.

18 августа ... ник. Каков Евси... кабрь. Оди... сей ...

19 августа - второй Спас, яблочный. ... второй ... Осталась ... Спас ... видеосообщает ... будущую зиму. ... дождливая ...

20 августа - Марины. Пимены. Если ... ...

21 августа - Мирон-ветрогон. Каковы Мироны, такова и январь. Мироны ветрогоны: пыль по дорогам гонят, по красным летом гонят. Ранние иней - к урожаю будущего года.

23 августа - Лаврентий. На Лаврентия смотрят в колодец: на воду - если тихо, то осень будет тихая, а зима без вьюг.

24 августа - Евпл. Если журавли гогочут, то к середине октября мороз, а нет - то зима позже придет.

Проверьте примету:

Много ягод - готовьтесь к суровой зиме.

Лунный календарь. Август **13-го** - Водолей, **14-го** - полно... луние, **16-го** - Рыбы, **18-го** - Овен, **20-го** - Телец, **22-го** - Близнецы

Дача XXI века

Кто-кто в теремочке живет?

Хочу поделиться своими соображениями о дачном строительстве. На своих участках люди возводят дома кто во что горазд. К примеру, главный инженер одной местной строительной организации построил на трех сотках двухэтажный «домик» высотой каждого этажа 4,5 метра! На каждом этаже по восемь комнат. А вот тугает строить не стал: для чего ли-то квартир? У человека ... лет, а в зборе ... один, вот туда ... и бегают. Разве это культурно? Кроме небольшого ... ка, ничего ... участке у него ... дочка ... Детский ... входит в новый век!

Напротив, через дорогу, я построил другу детства домик из обрезков горбыля длиной 4 м и шириной 3 м. Очень скромное жилище! Однако проект у меня был оригинальный, очень сложный: палка ... палка, так что ... ся широ... площадью 4Х4,5 м. Мебель тоже самодельная, очень ... кидная. Соседи смотрят на домик и дивятся.

Но основная моя идея, к сожалению, не осуществилась: я ... вместить жилье с террасой ... одной крыши. Нижнюю часть ...

И я решила ... построить такой необычный дом, так, может быть, кто-то что-нибудь подобное и ... дал?

В общем, я считаю, что ... на ... ...

...ие здоровье

...ночника

...ивает у людей, вы... сидячую работу, ...ожать неприятностей, ...но периодически ме... делать физические уп... ...я, массировать шею, ...ить кровообращение ...ний тонус.

...но подолгу сидеть у те... в мягком кресле или на ...укороченной спинкой. ...: вы должны опираться ...ку кресла или стула не ...ем тремя точками. По... ...учше всего иметь жест... ...пругие пружины, сверху ...чно плотный матрас, во... ...й или ватный, но ни в коем ...не поролоновый.

...оследнее: удобный пру... ...й матрас с натуральными ...ителями - это залог здо... ...шего позвоночника, спо... ...о сна ночью и бодрого на... ...ия утром.

Наталья ЛЕБЕДЕВА.

...а Н. Амосова

...Сидя на стуле (ноги закреп... ..., наклоняйтесь назад - вне...

...Приседайте, держась рука... ...спинку стула.

... Прыжки на месте на каж... ...ого (или бег на месте).

...комендации: каждое уп... ...енне делать в максималь... ...ыстром темпе до 100 раз. ...комплекс занимает 25 ми... ...Заниматься на реже 5 раз ...целю. Осваивайте комп... ...постепенно. Вначале по... ...яйте каждое упражнение ...0 раз, через тренировку ...авляйте по одному повто... ...ю.

...рок достижения полного ...а повторений для здоро... ...людей моложе 30 лет - 10 ...ель, от 30 до 50 лет - 15 не... ..., старше 50 лет - 20 не... ... Тем, у кого 10 кг и более ...ночной массы тела, эти ...и следует удлинить на чет... ...ть. Нульс во время занятий ...должен возрастать более ... в 2 раза по сравнению с ...ем, а для людей старше 60 ... в полтора раза.

...олодости

... Так поступать ежед... ...я не закончится ... упражнения повторить

Юриста вызывали?

Кредит на учебу: кому и сколько?

Слышал, что скоро можно будет получить кредит на оплату учебы в вузе. Если это так, то в течение какого срока его надо будет возвращать и на каких условиях?

С. ШАРОВ.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ.

По решению Акционерного коммерческого Сбербанка РФ с 1 августа с. г. введен новый вид кредита - «Образовательный кредит». Те, кто сдал вступительные экзамены на платное отделение вуза, или студенты, уже обучающиеся на контрактной основе, теперь могут обойтись без помощи родителей или иных спонсоров. Новый кредит на учебу предоставляется в рублях учащимся, поступившим в образовательное учреждение, зарегистрированное на территории Российской Федерации, или их законным представителям - родителям, усыновителям или попечителям. Деньги выдают на срок до 10 лет на сумму не более 75 процентов от стоимости обучения. В сбербанковской инструкции оговорено, что основная сумма долга может быть погашена после трудоустройства учащегося.

В первое время кредиты будут выдаваться по ставке 22 процента годовых в рублях. Но в будущем, возможно, процент будет снижен.

Крадут акции втихую

Я проработала на фабрике 23 года, а в связи с реформами была уволена. Вскоре после этого на фабрике распределяли акции и в списки меня не включили. Когда я узнала, что мне полагалось несколько акций, и обратилась в администрацию, то мне ответили, что списки отправлены в Москву и исправить ничего нельзя. Так ли это?

Т. ПАВЛОВА.

Краснодарский край.

Отказ в предоставлении вам акций - либо простых, либо привилегированных - является незаконным. В соответствии с Федеральным законом «О приватизации государственного имущества и об основах приватизации муниципального имущества в Российской Федерации», «Положением о закрытой подписке на акции при приватизации государственных и муниципальных предприятий» бывшие работники предприятия имеют право участвовать в закрытой подписке на акции.

Правда, при условии, что мужчины отработали на нем не менее 10 лет, а женщины - не менее 7 лет и 6 месяцев. Это касается тех, кто уволен по собственному желанию и в порядке перевода, по сокращению штатов или численности. Так что отказ администрации в выделении вам акций можно обжаловать в судебном поряд-

Сад и огород

Контактный телефон: 257-53-45.

Народные приметы

На стол готовит август разносол

Сегодня – Калинник, Калинов день. На Калинника туман - готовь закрому про овес с ячменем. Около этого дня нередко бывают морозы, вредные для хлеба, остающегося на корню. Если утром морозца не будет, то и 5 сентября не заморозит.

12 августа – Сила и Силуян. Сила хлеб силит. Если в это время дни стоят пасмурные и прохладные, то дождя опасаться не должно и работы могут продолжаться без остановки; когда же душно и тягостно и насекомые особенно злы и едки, то будет дождь.

14 августа – Спас первый, медовый, мокрый. Макавей. Дождь на Макавея - мало пожаров бывает. Какова погода в этот день, такова и 28 августа.

15 августа – Степан-сеновал. День указывает погоду в сентябре

16 августа – Антон-вихревей. Исаакий-малинник. Каковы Антоны-вихревеи, таков октябрь. Если ветер с вихрями - ожидай снежную, крутую зиму.

17 августа – Авдотья-сеногнойка, малиновка-огуречница. Семь отроков Эфесских. Если дождь - все сено сгниет. По погоде судят о ноябре. Сбор малины. Рясная малина - урожай на хлеб.

18 августа – Евстигней-житник. Каков Евстигней, таков и декабрь. Одной рукой жни, другой - сей. День прозевал - урожай потерял.

19 августа – второй Спас, яблочный. Преображение. Каков второй Спас, таков и январь. Встреча осени. Осенины. Второй Спас всему час - шубу припас. Ведро предвещает сухую осень и суровую зиму. Мокрый день - дождливая осень.

20 августа – Марины, Пимены. Если аисты готовятся к отлету, жди холодную осень.

21 августа – Мирон-ветрогон. Каковы Мироны, таков январь. Мироны-ветрогоны пыль по дороге гонят, по красном лете стонут. Ранние иней в конце лета - к урожаю будущего года.

23 августа – Лаврентий. На Лаврентия смотрят в полдни на воду: коли тиха, то осень будет тихая, а зима без вьюг.

24 августа – Евпл. Если журавли полетят, то к середине октября мороз, а нет - то зима позже придет.

Проверьте примету:

Много мошек - готовь лукошек

Лунный календарь. Август. **13-го** - Водолей, **14-го** - полнолуние, **16-го** - Рыбы, **18-го** - Овен, **20-го** - Телец, **22-го** - Близнецы.

Дача XXI века

Кто-кто в теремочке живет?

Хочу поделиться своими соображениями о дачном строительстве. На своих участках люди возводят дома кто во что горазд. К примеру, главный инженер одной местной строительной организации построил на трех сотках двухэтажный «домик» высотой каждого этажа 4,5 метра! На каждом этаже по восемь комнат. А вот туалет строить не стал. Дел ком у него лес, а в заборе прол ка и бегают... Разве это культурно? Кроме небольшого цветник ка, ничего-то на участке у этого горе дачника нет. И с таким но домом человек, как говорится, входит в новый ве

Напротив, через дорогу, я по строил другу детства дом из обрезков горбыля длиною 4 м и кирпичов

Но если мне не удалось по строить такой необычный дом, то, может быть, кто-то последует моему

...ет «в Дарт»

...тяной

...ектом

...укес.

...мер приобретенных пакетов не позволял Дарту участвовать в оперативном управлении собственностью, но давал возможность дезорганизовывать работу акционерных обществ через созыв собрании акционеров, обращения в суд и ФКЦБ от имени инвесторов, чьи права якобы ущемлялись держателями контрольных пакетов. Когда «Сибнефть», а затем ЮКОС объявили о начале обмена акций «дочек» акциями материнских обществ, дело почти было консолидировано более 75 процентов акций «Славнефти». Дарт, опасаясь быстро ...

...1999 год ТНК посвятила ... долгов ... «Конд... результате ... кредитором этих дочерних предприятий НК «СИДАНКО», и затем инициировала ... Эту партию компании сыграли вничью. По достигнутому соглашению тюменская компания ... притязаний, но получила 25 процентов «СИДАНКО». После ... ла ... российский опыт ...

По ... ТНК ... Мегионнефтегаз», ... Ярославнефтеоргсинтез» (ЯНОСА), дочерних предприятий государственной ... компании «Славнефть». Затем ... сяцев, акционеры ТНК смогут попрощаться ... ском как с неоправдавшимися надежды менеджером

Борис БАРКОВ.

Зазеркалье

...ложить продажу 15,6% процентного пакета акций «Славнефти» поставило под вопрос дальнейшую экспансию ТНК. Теперь все будет зависеть от самой «Славнефти», так же как два года назад ... нефти ... итоги ... Дарта. Если ... компании Михаила ... развеют успех ...

...ничествует ... Разве это культурно? Кроме небольшого цветника ...

...горе-дачника нет. И с таким вот ...

...строил другу ... обрезков горбыля длиной ... шириной 3 м. Очень скромное жилище! Однако проект у него был оригинальный, стены ... палкосные, так что ... ся шире - площадью 4Х4,5 м. Мебель тоже самодельная, откидная. Соседи смотрят на домик и дивятся.

Но основная моя идея, к сожалению, не осуществилась: совместить жилье с теплицей под ... хотел сделать стеклянную полукруглую ... мой стеной с северной, с дымо... Тогда можно было бы выращи...

...мена, когда было ... ничений. Но это ... концах. Нужно, по ..., чтобы на даче были ... городские удобства и ... возможностями ...

Леонид ФИРСТОВ

Вкусно!

Съешьте и не ограничивайте

Решила попробовать ... стишь у себя сельдерей. Как будто бы ни ... Что и него, кроме салата, можно ... готовить и в чем его польза?

Ирина КАРТАШОВА

ОРЕХ

В этом овоще ... особое эфирное ... придающее ... своеобразный ... Поэтому сельдерей помогает ... пищеварению, ... Укрепляет он и нервную ... му. А благодаря ... ству минеральных ... ления помогает бороться ... рой, артритом, ревматизмом.

Вот рецепты двух ... овоща.

Фаршированный сельдерей. Зелень очистите, помойте, обсушите и крупно ...

...

СОВЕТ ЗДОРОВОГО ...

Вы по... ... ма по три ... прорастать ... тесно ... пинок. Это не только ... ков, но и ... что тот же ... ...

Вам Маслаков.

...пытаются внедрить в ряд ведущих вузов страны?!

Российские сторонники из-
...вестного на Запад ...
...движения «Новый век» воин-
...ственно требуют законодатель-
...но внедрить оккультизм во все
...сферы деятельности человека и
...жизни общества: «Вводится
...энергоинформационный мони-
...торинг, надзор и контроль...

Валерий ПАВЛОВ.

...38-летнего М., жителя Омска,
...который умер прямо во время
...сеанса ...
...«группы ве...
...категории, обладающих выда-
...ющимися способностями ...
...транени...
...ла групп...
...вания ...

...мер приобретенных
...не позволял Дарту
...вать в оперативном
...ии собственностью
...вал возможность де
...зовывать работу а
...ных обществ через с
...браний акционеров,
...ния в суд и ОКЦБ
...инвесторов, чьи пра
...ущемлялись дер

...«Сибнефть», а затем
...объявили о начале
...акций холдингов на а
...черних общества, для
...бы консолидировать
...процентов акций св
...щадную войну отече
...нефтекомпаниям О
...вал, чтобы его акц
...выкуплены по цене,
...ки раз превышаю
...ную стоимость Н
...купленные по цене
...штуку акции «Том
...были предложены
...500 раз дороже. В
...случае представите
...угрожали «заблок
...бизнес компаний

...Впрочем, отеч
...нефтяники оказал
...подготовленными
...Дартом, чем гов
...Бразилии. В про
...«Сибнефть» нашла
...чтобы убедить аф
...ные с Дартом стру
...мять 20 процентов
...ябрьскнефтегаза»
...головной компани
...либо финансовы
...ций по общим ко
...там. Проблемы с

...решил «ЮКОС»
...самые ощутимые
...ело своего биз
...вскоре он избав
...ков своей
...российской по
...и занялся спек
...других рынка

...ТНК играет «в Д

Представитель акционеров Тюменской нефтяной компании (ТНК) Виктор Вексельберг вновь подтвердил, что «Славнефть» остается объектом экспансии его компании. Той же позиции придерживается и президент ТНК Семен Кукес.

В российском ТЭКе есть
...два основных способа ...
...дела рынка. Первый из них
носит консервативный характер и сводится к приватизации госкомпаний. Сегодня на очереди ОНАКО, затем «Роснефть» либо ее дочерние общества. Лидирует в этом направлении ЛУКОЙЛ, «Сибнефть» и «ЮКОС». Второй путь, получивший название green mail (легальный шантаж), известен в России благодаря деятельности Кеннета Дарта, скандально известного миллиардера американского происхождения. Суть их метода состояла в формиро...
...таких механизмов, ко-
торые позволяют управлять собственностью через контроль над ее незначительной частью. В этом случае нет смысла покупать компанию целиком, достаточно определенной доли в ее уставном капитале, чтобы обеспечить проведение своих решений.

Нет достоверной информации о том, являлись ли Кеннет Дарт и его «российский аналог» Семен Кукес партнерами в большом бизнесе, хотя информация о неких договоренностях между ними ...
...нефтяных кругах. Оба, естественно, занимались финансовыми проектами в нефтяном секторе, хотя первым опытом Дарта в области green mail стали операции с внешним долгом Бразилии.

Деловая story Кеннета Дарта такова. В 1992 году инвестиционная компания Salomon Inc. по его поручению скупила 4 процента бразильских долгов, платя по 40 центов за доллар. Считалось, что Дарт поставил свой капитал и свою карьеру на процветание Южной Америки. Однако когда в 1994 году практически все кредиторы Бразилии согласились на реструктуризацию ...
...шенно неожиданно потребовал за согласие на отсрочку по платежам особых финансовых уступок со стороны бразильского правительства. Участники переговоров безуспешно ...
Дарта войти в положение развивающихся стран, но он был непреклонен и требовал немедленно платить по счетам. В результате реструктуризация была проведена без полного согласия кредиторов. Дарт подал в суд на правительство Бразилии, проиграл процесс, но сумел все же «выжать» из этой ситуации 604 млн. долларов.

Дарт применил схему, которая позволяет диктовать условия заемщику и остальным кредиторам через контроль над небольшой долей долга. В России вместо векселей он использовал акции нефтяных предприятий.

К этому моменту Дарт окончательно превратился в профессора Мориарти финансового мира. Его называли «стервятником». Чтобы не платить налоги, Дарт отказался ...
...американского граждан-
...ства в пользу оффшорного Белиза и поселился на борту шестидесятиметровой яхты, плавающей в нейтральных водах. Оттуда он управлял активами, оцененными в миллиарды долларов и разбросанными по всему миру.

В начале 90-х годов брокерские конторы Дарта скупили по 10-20 процентов акций российских нефтедобывающих предприятий: «Ноябрьскнефтегаза», «Юганскнефтегаза», «Самаранефтегаза» и «Томскнефти», которые впоследствии вошли в состав «Сибнефти» и «ЮКОСа». Раз

Банки

Кредиты станут доступнее

Банковскую систему ожидают большие перемены

Сбербанк, который является крупнейшим банком, работающим с населением, объявил о проведении своей структурной перестройки

Эти изменения запланированы в Концепции развития Сбербанка до 2005 г., основные положения которой были обнародованы в начале этого года. Однако никто не ожидал, что банк, который считался довольно консервативным, сможет в короткие сроки перейти от слов к действиям и приступит к существенному сокращению числа территориальных банков, которые теперь будут слиты в объединенные банки.

Причины этих изменений и быстрый темп их проведения заключаются в стремлении Сбербанка гибко менять свою политику в соответствии с теми положительными переменами, которые происходят в российской экономике. По мнению руководства банка, только переход от действующего административно-территориального деления зон действия филиалов к формированию объединенных банков по сложившимся ...
...ческим зонам способен сократить внутренние расходы и позволит усилить общий инвестиционный потенциал Сбербанка

Предполагается, что в течение ...
...ближайшего года количество территориальных банков сократится с 69 до 18. Это позволит увеличить норматив кредитования на одного заемщика, что заставит руководство региональных филиалов Сбербанка более активно искать солидных заемщиков из числа промышленных предприятий и физических лиц. Ужесточение условий работы для новых ...
...банков будет сочетаться и с необходимостью понижения ставки по выдаваемым кредитам

В состав новых объединенных банков планируется включить наиболее сильные в кадровом отношении банки. Это не только улучшит уровень сервиса для клиентов Сбербанка, но и ускорит платежи между предприятиями из разных регионов.

Если проанализировать эти ...
...руководства Сбербанка, а также вспомнить, что Сбербанк обладает сегодня колоссальными финансовыми ресурсами и является самым надежным банком, то становится понятно, что таким образом закладывается основа для серьезного промышленного роста в ближайшие годы. Теперь инвестиционные возможности банков будут полностью соответствовать уровню развития регионов, в котором они находятся. Предприятия смогут взять кредиты под низкие проценты, что приведет к оживлению производства, созданию новых рабочих мест и увеличению налоговых выплат.

Можно сказать, что Сбербанк сделал крен в сторону реального сектора экономики. Само стремление банка создать условия для развития реального сектора, где производятся материальные ценности, которые воплощаются в рубли, доллары и марки, а не в традиционной «дойной коровой» для государства в ущерб вкладчикам, этих самых вкладчиков уже обнадеживает. Чем выше будет прибыль Сбербанка, тем выше будет прибыль и у вкладчиков. Правда, улучшение экономической обстановки в государстве и падение инфляции не могут не отразиться на уровне процентных ставок депозитов. Сбербанк уже объявил об их понижении. Однако это затронет только рублевые депозиты, а по валютным вкладам все ставки сохранены на прежнем уровне. В целом уровень прибыли, фактически измеряемый в валюте, для вкладчиков останется без изменений.

С 1 августа понижены в среднем на 6 процентов и ставки по кредитам для населения. Взять ссуду на покупку недвижимости можно теперь под 23 процента годовых. Кроме того, введен и новый вид кредита - «Образовательный», который выдается для оплаты обучения в высших и средних специальных образовательных учреждениях.

Хотелось бы надеяться, что инициатива Сбербанка по созданию системы, позволяющей сделать более доступными кредитные ресурсы для предприятий, найдет поддержку у коммерческих банков. В соответствии с традицией стоит ожидать, что в ближайшее время произойдет общее падение ставок по кредитным ресурсам.

Дмитрий СЕРГЕЕВ.

Понедельник

14 августа

6.00 Доброе утро
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.10 Новости
9.15, 16.55 «ВАВИЛОНСКАЯ БАШНЯ»
10.15 Поле чудес
11.20 Ералаш
11.30 «КОМПЬЮТЕРНЫЕ ВОЙНЫ»
12.15 Добрый день
12.50 «БЕЛЫЕ РОСЫ»
14.30 Вместе
15.20 «Вокруг света за 80 дней» Мультфильм
15.40 Звездный час
16.10 ...До шестнадцати и старше
16.45 Вкусные истории
19.15 «ПАРОЛЬ ЗНАЛИ ДВОЕ»
21.00 Время
21.45 «ТЫСЯЧЕЛЕТИЕ»
22.40 «ИГЛА»
0.25 Паранормальные явления

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
6.15 - 9.20 Доброе утро, Россия
6.20, 8.30 Семейные новости
7.15, 9.15 Черным по белому
7.20 Почта РТР
7.35 Телеспецназ
9.35 «Носв ковчег». Мультфильм
10.00 «МАНУЭЛА»
11.35 «САНТА-БАРБАРА»
12.30 Диалоги о животных
13.30 Марьина роща
14.35 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА»
15.25 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ»
16.20 «ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ»
17.30 Сам себе режиссер
18.00 «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО»
19.00 «КОМИССАР РЕКС»
20.30 Дежурная часть
20.50 «ИСТОРИЯ ЛЮБВИ»
22.55 «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ»
0.35 «К-2» представляет

18.00, 20.00, 23.00, 0.00 События
18.10 Свидетельства Православной России
20.55 «КОМИССАР НАВАРРО»
22.45 Петровка, 38
23.15 Времечко
0.15 Ночной полет
0.50 Парад плюс

6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30, 7.45, 8.00, 8.30 Сегодня утром
6.15, 7.15, 8.15 Спорт, погода
6.20, 7.20, 18.40 Криминал
[illegible]

Вторник

15 августа

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.55 Новости
9.15, 16.55 «ВАВИЛОНСКАЯ БАШНЯ»
10.15 Здоровье
10.45 Колесо истории
11.30 «КОМПЬЮТЕРНЫЕ ВОЙНЫ»
12.15 Телеканал «Добрый день»
13.25 «СПРУТ»
14.30 Программа «Вместе»
15.20 «Вокруг света за 80 дней». Мультфильм
15.40 Царь горы
16.10 ...До шестнадцати и старше
16.45 Вкусные истории
18.55 «СТРАХОВОЙ АГЕНТ»
20.15 Жди меня
21.00 Время
21.45 «УГОЛ АТАКИ»
22.40 Звезда по имени Солнце. 10 лет спустя
23.10 Виктор Цой и группа «Кино» Последний концерт
0.10 «К ВОСТОКУ ОТ РАЯ»
1.15 «ЗАТЕРЯННЫЕ НА ЗЕМЛЕ»

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
6.15 - 9.20 Доброе утро, Россия
6.20, 8.30 Семейные новости
7.15, 9.15 Черным по белому
7.20 Почта РТР
7.35 Телеспецназ
9.35 «Носв ковчег». Мультфильм
10.00 «МАНУЭЛА»
11.35 «САНТА-БАРБАРА». Сериал
12.30 Диалоги о животных
13.30 Марьина роща
14.35 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА». Сериал
15.25 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ». Сериал
16.20 «ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ»
17.30 Сам себе режиссер
18.00 «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО»
19.00 «КОМИССАР РЕКС»
20.30 Дежурная часть
20.50 «ИСТОРИЯ ЛЮБВИ»
22.40 «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ»
0.35 «К-2»
1.30 «УЛИЦА КАНАРЕЕК»

6.00, 8.15 Телеканал «Настроение»
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 18.15, 20.00, 23.00, 0.00 События
9.00 Газетный дождь
9.10 Момент истины
9.50, 22.45 Петровка, 38
10.00 «УЗЫ ЛЮБВИ». Сериал
11.15 Телемагазин
11.45 Телеканал «Дата»
12.40 «ДВА КАПИТАНА»
14.30 «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК»
15.45 Мульти-пульти
16.30 «ГРОЗОВЫЕ КАМНИ»
17.15 Свидетельства Православной России
17.35 Деловая Москва
17.45 Телестадион
20.55 «КРЕПОСТНАЯ АКТРИСА»
23.15 Времечко
0.15 Ночной полет
0.50 Парад плюс
1.25 «МОНТЕ-НЕГРО»

6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30, 7.45,

Среда

16 августа

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.25 Новости
9.15, 16.55 «ВАВИЛОНСКАЯ БАШНЯ»
10.15 Пока все дома
10.50 Жди меня
11.30 «КОМПЬЮТЕРНЫЕ ВОЙНЫ»
12.15 Добрый день
12.40 «СПРУТ»
14.30 Вместе
15.20 «Вокруг света за 80 дней» Мультфильм
15.40 Зов джунглей
16.10 До шестнадцати и старше
16.45 Вкусные истории
18.30 Маски-шоу
18.55 Футбол. Сб. России - Сб. Израиля
21.00 Время
21.45 «УГОЛ АТАКИ»
22.40 Как стать Наполеоном
23.40 Цивилизация
0.15 «К ВОСТОКУ ОТ РАЯ»
1.00 «ЗАТЕРЯННЫЕ НА ЗЕМЛЕ»

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
6.15-9.20 Доброе утро, Россия
6.20, 8.30 Семейные новости
7.15, 9.15 Черным по белому
7.20 Почта РТР
7.35 Телеспецназ
9.35 «Носв ковчег». Мультфильм
10.00 «МАНУЭЛА»
11.35 «САНТА-БАРБАРА». Сериал
12.30 Диалоги о животных
13.30 Марьина роща
14.35 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА»
15.25 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ»
16.20 «ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ»
17.30 Сам себе режиссер
18.00 «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО»
19.00 «КОМИССАР РЕКС»
20.30 Дежурная часть
20.50 «ИСТОРИЯ ЛЮБВИ»
22.40 «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ»
0.45 «АФРИКАНСКИЙ ЛЕВ»

6.00, 8.15 Настроение
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 18.15, 20.00, 23.00, 0.00 События
9.00 Газетный дождь
9.10 Моя война
9.50, 22.45 Петровка, 38
10.00 «УЗЫ ЛЮБВИ»
11.15 Телемагазин
11.45 Дата
12.30 «ДВА КАПИТАНА»
14.30 «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК»
15.45 Мульти-пульти
16.30 «ГРОЗОВЫЕ КАМНИ»
17.15 Свидетельства Православной России
17.35 Деловая Москва
17.45 Телестадион
20.55 «ЗАВЕЩАНИЕ МЭДИГАНА»
23.15 Времечко
0.15 Ночной полет
0.50 Парад плюс
1.25 «ЛУЧШИЕ ГОДЫ»

6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30, 7.45, 8.00, 8.30 Сегодня утром
6.15, 7.15, 8.15 Спорт, погода
6.20, 7.20, 18.40 Криминал
6.35, 7.50 [illegible]

Четверг

17 августа

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.25 Новости
9.15, 16.55 «ВАВИЛОНСКАЯ БАШНЯ»
10.15 Смехопанорама
10.50 Человек и закон
11.30 «КОМПЬЮТЕРНЫЕ ВОЙНЫ»
12.15 Добрый день
12.40 «СПРУТ»
14.30 Вместе
15.15 «Вокруг света за 80 дней». Мультфильм
15.40 Программа 100%
16.10 ...До шестнадцати и старше
16.45 Вкусные истории
18.30 Каламбур
19.10 «НЕЗВАНЫЙ ДРУГ»
21.00 Время
21.45 «УГОЛ АТАКИ»
22.40 Как быть Наполеоном
23.40 Собрание забав ужений
0.10 «К ВОСТОКУ ОТ РАЯ»
1.05 «ЗАТЕРЯННЫЕ НА ЗЕМЛЕ»

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
6.15-9.20 Доброе утро, Россия
6.20, 8.30 Семейные новости
7.15, 9.15 Черным по белому
7.20 Почта РТР
7.35 Телеспецназ
9.35 «Носв ковчег». Мультфильм
10.00 «МАНУЭЛА»
11.35 «САНТА-БАРБАРА». Сериал
12.30 Диалоги о животных
13.30 Марьина роща
14.30 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА». Сериал
15.25 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ». Сериал
16.20 «ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ»
17.30 Сам себе режиссер
18.00 «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО»
19.00 «КОМИССАР РЕКС»
20.30 Дежурная часть
20.50 «ИСТОРИЯ ЛЮБВИ»
23.00 «СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ»
0.45 Театр + ТВ

6.00, 8.15 Настроение
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 18.15, 20.00, 23.00, 0.00 События
9.00 Газетный дождь
9.10 Национальный интерес
9.35 Квадратные метры
9.50, 22.45 Петровка, 38
10.00 «УЗЫ ЛЮБВИ»
11.15 Телемагазин
11.45 Дата
12.20 «ДВА КАПИТАНА»
14.30 «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК»
15.45 Мульти-пульти
16.30 «ГРОЗОВЫЕ КАМНИ»
17.15 Свидетельства Православной России
17.35 Деловая Москва
17.45 Телестадион
21.10 «АПЛОДИСМЕНТЫ»
23.15 Времечко
0.15 Ночной полет
0.50 Парад плюс
1.25 «ОПАСНАЯ ЖЕНЩИНА»

6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30, 7.45, 8.00, 8.30 Сегодня утром
6.15, 7.15, 8.15 Спорт, погода
6.20, 7.20, 18.40 Криминал
6.35, 7.50 [illegible]

Пятница

18 августа

6.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, Новости
9.15 «ВАВИЛОНСКАЯ БАШНЯ»
10.15 Женские истории
10.45 Клуб «Б[illegible]»
12.15 Телеканал «Добрый день»
12.40 «СПРУТ»
14.30 Программа «Вместе»
15.20 Страна [illegible]
15.55 КВН-2000
18.30 Джентльмен [illegible]
19.00 Вкусные истории
19.05 Человек [illegible]
19.55 Поле чудес
21.00 Время
21.45 «ЛАВРЫ»
22.50 Как погиб [illegible] Наполеоном
23.50 «ЛИХОЙ [illegible]»

17.00, 20.00 Вести
6.15 - 9.20 Доброе утро, Россия
6.20, 8.30 Семейные новости
7.15, 9.15 Черным по белому
7.20 Почта РТР
7.35 Телеспецназ
9.35 «Носв ковчег» Мультфильм
10.00 «МАНУЭЛА»
11.35 «САНТА-БАРБАРА». Сериал
12.30 Диалоги о животных
13.30 Марьина роща
14.30 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА»
15.25 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ»
16.20 «ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ»
17.30, 19.00 Сам себе режиссер
18.30 «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО»
19.25 Видео-шоу-кур[illegible]
20.30 Дежурная часть
20.50 «ИСТОРИЯ ЛЮБВИ»
23.00 «ПРЕСТУПНЫЕ СВЯЗИ»
1.00 «МЕНЯ ЗОВУТ АРЛЕКИНО»

6.00, 8.15 Телеканал «Настроение»
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 18.15, 20.00, 23.00, 0.00 События
9.00 Газетный дождь
9.10 Слушается дело
9.55, 23.45 Петровка, 38
10.05 «УЗЫ ЛЮБВИ»
11.15 Телемагазин
11.45 Телеканал «Дата»
12.35 «ДВА КАПИТАНА»
14.30 «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК»
15.45 Мульти-пульти
16.30 «ГРОЗОВЫЕ КАМНИ»
17.15 Свидетельства Православной России
17.35 Деловая Москва
17.45 Телестадион
[illegible]
23.15 Времечко
0.15 «Джуд»

[illegible]

Суббота

19 авгу[illegible]

[illegible]
8.25 «В[illegible] команды» фильм
9.20 Игр[illegible] бимая
9.50, 18[illegible]
10.10 С[illegible]
10.30 С[illegible]
11.00 С[illegible]
11.35 У[illegible]
12.05 Пр[illegible] жения Г[illegible]
14.00 В[illegible]
14.45 [illegible] ледевра[illegible]
15.10 «[illegible]
16.00 С[illegible]
18.15 Ж[illegible]
19.05 З[illegible]
Кремле[illegible]
21.00 В[illegible]
21.45 [illegible]
БЫТЬ»
23.35 «[illegible]
3.30 «В[illegible]

ВЕРОЯ[illegible]
НЕМО[illegible]
10.00 [illegible] на
10.50 С[illegible]
11.35 С[illegible]
12.05 [illegible]
12.40 [illegible]
13.00 [illegible] сыны»
14.00, [illegible]
14.20 [illegible]
ГАРМ[illegible]
16.00 [illegible] ничес[illegible]
17.00 [illegible]
18.00 [illegible]
19.00 [illegible]
20.30 [illegible]
21.05 [illegible]
2.2[illegible]
ОГО[illegible]
0.05 [illegible]

6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30, 7.45, 8.00, 8.30 Сегодня утром
8.15, 8.45, 9.15 Сферы. по
6.45, 7.50 Карданный вал
6.50, 8.20 Вирок
7.35, 8.45 Мультфильм
8.55 «НЕПРИКАСАЕМЫЕ»
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
12.25 «ДОРИС ДОНОСИТ»
14.30 Чистосердечное признание
15.00 «ГОЛУБОЙ ДЕРЕВО»
16.35 Намедни-73
17.40 Футбольный клуб
19.35 «ТРИ МУШКЕТЕРА ПОДВОДНОГО КОРОЛЯ»
21.25 «Русские тайны» Док. фильм
22.45 Тушите свет
23.00 «КРУГОМ УОКЕР»
0.05 Антропология

8.05, 12.30, 14.30, 16.00, 18.30, 20.30, 0.00 Новости
8.20, 22.10 После новостей...
8.40 «ФИНИСТ - ЯСНЫЙ СОКОЛ»
9.55 Огненное письмо
10.45 Концерт У. Уги (скрипка)
11.15 «Жизнь прекрасна». Док. фильм
11.30, 17.40 «БЛИСТАТЕЛЬНЫЙ АЗЕРАКИ»
12.40 Короткометражный фильм
13.15 Кому нужна весенняя охота?
13.30 «Шерлок». Док. фильм
14.45 «ЖИЛ-БЫЛ ХОМЯК»
15.10 Вместе с Фафалей
15.20 «Гвоздика», «Друг из сферы». Мультфильмы
15.30 Телеэнциклопедия
16.10 «Аргонавты», «Персей». Мультфильмы
16.50 Хроника смутного времени
17.15 Магия жизни
18.40 Мир авиации
19.05 Романс...
19.30 Былое в лицах
20.10 Вечерняя сказка
20.20 «Лягушонок». Фильм-мультфильм
20.50, 22.30 «Двенадцатая ночь». Спектакль
23.45 Н. Метнер. Соната-воспоминание

6.50 Вставай!
7.00, 13.00 Дорожный патруль
8.40, 18.15, 22.30, 0.05 За день
9.00, 15.00, 20.00, 22.45 Новости
9.10 «ЬОЕГОЛОВКА» (США)
10.55, 11.40, 15.15 Телемагазин
11.15 Все в сад
12.05 Катастрофы недели
12.25 «БОГАТЫЕ ТОЖЕ ПЛАЧУТ»
16.20 Отдохнем
16.30 ДИСК-канал
17.05 Про любовь
17.35 «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА II»
18.30 Амба-ТВ
19.00 «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ»
20.30 Вы - очевидец
21.25 «ВАВИЛОН 5»
23.05 «ЗОЛОТОЙ ТУМАН»
0.20 ДИСК-канал

6.00, 8.15 Телемагазин «Настроение»
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 18.15, 20.00, 23.00, 0.00 События
9.00 Газетный день
9.10 Момент истины
9.50, 22.45 Интервью
10.00 «ЭТЫ ЛЮБЯТ» Сериал
11.15 Телемагазин
11.35 Дача
12.30 «ДВА КАПИТАНА»
14.30 «ИНСПЕКТОР ДЕГ»
РИК»
15.45 Мультфильмы
16.30 «РОЗОВЫЙ КАМИН»
17.15 Свидетельство Права
Славян России
17.35 Деловая Москва
17.45 Телемагазин
20.55 «КРЕПОСТНАЯ АКТРИСА»
23.15 Время ночи
0.15 Ночной полет
0.50 Нора и рыба
1.35 «МОНТЕ-ГРО»

6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30, 7.45, 8.00, 8.30 Сегодня утром
8.15, 8.45, 9.12 Спорт, 10.00
9.20, 18.40 Криминал
6.38, 7.50 Карданный вал
6.50, 8.30, 17.30 Вирок
7.35, 8.45 Мультфильм
8.55, 23.00 «КРУГОМ УОКЕР»
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
12.25 «ЬЮДИНКА ЗА УГЛОМ»
14.30 Я и моя собака
15.00 «ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО»
16.30 Намедни-74
17.40 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
19.35 «ТРИ МУШКЕТЕРА МЕСТЬ МИЛЕДИ»
21.25 Один день
22.45 Тушите свет
0.05 Антропология

8.05, 12.30, 14.30, 16.00, 18.30, 20.30, 0.00 Новости
8.20, 21.45 После новостей
8.40, 22.05 «ЮНОСТЬ ГЕНИЯ»
10.05 А. Дворжак. «Из Нового света»
10.50, 20.50 «Ревизия», «Хулиганы привет...». Док. фильмы
11.40, 17.40 «БЛИСТАТЕЛЬНЫЙ АЗЕРАКИ»
12.40 «КОЧУБЕЙ»
14.45 «ЖИЛ-БЫЛ ХОМЯК»
15.10 Вместе с Фафалей
15.20 Воробьевские воробьи
15.30 Телеэнциклопедия
16.10 «Два билета в Индию». Мультфильм
16.45 Хроника смутного времени
17.10 Серебряный век
18.40 Ноу-хау
18.50 Театр «Сфера»
19.30 Очевидец XX века
20.00 В гостях у сказки
20.50 Волшебный фонарь. Мультфильмы
22.30 Полночный киносеанс

6.50 Вставай!
7.00, 13.00 Дорожный патруль
8.40, 18.15, 22.30, 0.05 За день
9.00, 15.00, 20.00, 22.45 Новости
9.10 ЛИХАЯ [illegible]
12.00, 19.00 «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ»
15.25 БОГАТЫЕ [illegible] ПЛАЧУТ»
16.20 Отдохнем
17.10 Х-фактор
17.40, 0.45 «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА II». Сериал
18.30 Бис
20.30 СВ-шоу
23.05 100% любви
0.00 ДИСК-канал

6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30 Сегодня утром
8.15, 8.45, 9.15 Сферы
6.20, 7.20, 18.40 Криминал
6.38, 7.50 Карданный вал
6.50, 8.30, 17.30 Вирок
7.35, 8.45 Мультфильм
8.55, 23.00 «КРУГОМ УОКЕР»
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
12.25 «ШОФЕР МИСС ДЕЙЗИ»
14.30 Без рецепта
15.25 «ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО»
16.35 Намедни-74
17.40 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
19.35 «ОЛЬШАЯ СЕМЬЯ»
21.20 Криминальная Россия
22.45 Тушите свет
0.05 Антропология

10.05, 22.25 «ТРИ МУШКЕТЕРА»
11.10 Музыка [illegible] века
11.40, 17.40 «БЛИСТАТЕЛЬНЫЙ АЗЕРАКИ»
12.30, 14.30, 16.00, 18.30, 20.30, 0.00 Новости
12.40 «ВЕСЕЛЫЕ РАССКАЗЫ ВОСКРЕСНОГО ДНЯ»
14.05 Памятник козе [illegible] скульптору
14.45 «ЖИЛ-БЫЛ ХОМЯК»
15.10 Вместе с Фафалей
15.20 Мультфильмы
15.40 Телеэнциклопедия
16.10 «Кубики Нарадиты». Муромские Муромцы». Мультфильмы
16.45 Хроника смутного времени
17.10 Серебряный век
18.40 Авторская [illegible] робость в среде XXI века
19.05 Семейные истории
19.50 Время [illegible] покупок
20.05 Вечерний [illegible]
20.25 Хроники [illegible] Мультфильм
20.50 «Постскриптум. Тайна Виктора Розова». Документальный фильм
21.30 После новостей
22.00 Короткая [illegible]

[illegible] 13.00 Дорожный патруль
[illegible] 18.20, 23.30, 1.15 Дорожный [illegible]
[illegible] 22.45 Новости
[illegible] 19.00 «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ»
[illegible] ПЛАЧУТ». Сериал
16.20 Отдохнем
[illegible] ДИСК-канал
17.10 Пальчики оближешь
17.40, 1.25 «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА II». Сериал
18.30 Шоу «Фазон»
20.30 И снова 33 квадратных метра
21.05 О.С.П. - лучшее
23.05 «УБИТЬ ЛЮБОЙ ЦЕНОЙ»

6.50, 7.30, 7.45, 8.30 Сегодня
[illegible] «КОГДА ЛЮБОВЬ УБИВАЕТ»
0.45 «КЕНТЕРБЕРИЙСКИЕ [illegible]

8.05, 14.30, 16.00, 18.30, 20.30, 0.05 Новости
[illegible] 22.05 После [illegible]
[illegible] «ЦВЕТ ГРАНАТА»
[illegible] конкурса им. Ф. Шопена
[illegible] Док. фильм
11.40, 17.40 «БЛИСТАТЕЛЬНЫЙ АЗЕРАКИ»
12.30 Новости культуры
12.40 «ДРАГОЦЕННЫЙ ПОДАРОК»
14.00 Сказка и быль Лиановского [illegible]
15 «ЖИЛ-БЫЛ ХОМЯК»
[illegible] Вместе с Фафалей
[illegible] Пост и Петербург
[illegible] Pro memoria
18.50 Дом актера
[illegible]30 Исторические [illegible]
[illegible] Лягушонок Ф[illegible]
[illegible]м

6.50 Вставай!
[illegible] дням
[illegible] 18.05, 22.35, 1.25 Дорожный патруль
9.00, 15.00, 20.00, 22.50 Новости
9.10 «КАК УДРАТЬ ИЗ ПР[illegible]
11.10 «ВАВИЛОН 5»
12.00 «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ»
12.50, 15.15 Телемагазин
15.25 «БОГАТЫЕ ТО[illegible]
16.20 Отдохнем
16.50 ДИСК-кан
17.30, 1.35 [illegible] «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА II». Сериал
18.20 К[illegible]
18.50 Шоу [illegible] Хилла
20.30 «ТОП [illegible] СМЕР[illegible] ТВОЮ»
23.05 «[illegible] СОСТОЯ[illegible] ЛЮБЬ»
0.45 Хлес[illegible]

10.05 А[illegible]
10.30 музыка [illegible] ся?
11.25 Ортодокс
11.50 Кино вчер[illegible]
[illegible] «Разбойни[illegible] ка». Мультфиль[illegible]
14.00 Парижски[illegible]
14.30, 22.00 Но[illegible]
14.45 «МАКЛ[illegible]
16.55 «Ручка, [illegible] ромчик». Спектакль
17.40 Конкурс [illegible] песни
18.30 Сферы
19.10 «ОЛЬГА [illegible]
20.15 Вечерня[illegible]
20.20 «Лягуш[illegible]
[illegible]30 Царская [illegible]
21.10 Ты вы[illegible] красное [illegible]
22.20 Бл[illegible]
23.00 «НО[illegible] АДМОРА[illegible]

6.30 [illegible]
[illegible]
[illegible]
[

Среда, 16 августа

[illegible] 10.00, 16.00, 22.00
[illegible] ПОЛОСАТЫЙ
[illegible] Чистосердечное признание
10.40 Экстремальные ситуации
11.25 Растительная жизнь
12.25 «ПРАВО НА ТАНЕЦ»
14.30 В нашу гавань заходили корабли
15.32, 21.35 Профессия - репортер
16.30 Намедни-7×
17.20 Дог-шоу «Я и моя собака»
17.50 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». Сериал
19.35 «ПОЛИЦЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ»
22.45 «ТРИ ДНЯ КОНДОРА»
0.55 Ток-шоу «Про это»

10.05 Аистенок
10.30 Откуда музыка берется?
10.45 Российский курьер
11.25 Ортодокс
11.50 Кино вчера и всегда
12.20 «РАЗВОД ЛЕДИ ИКС»
13.45 «Разбойничья сказка». Мультфильм
14.00 Парижский журнал
14.30, 22.00 Новости
14.45 «МАКЛИНТОК»
16.55 «Ручка, ножка, огуречик». Спектакль
[illegible] Конкурс детской песни
19.10 «ОЛЬГА И КОНСТАНТИН»
21.05 Вечерняя сказка
20.20 «Лягушонок Флип». Мультфильм
20.30 Царская ложа
21.10 «Ты взойди, солнце красное». Док. фильм
22.20 Блеф-клуб
23.00 «ПОД ЧАСАМИ БИЛДМОРА»

ТВ6 МОСКВА
6.30 «СДЕЛКА СОСТОЯЛАСЬ»
8.05, 20.15, 1.05 Дорожный патруль
8.15 Про любовь
8.45 ДИСК-канал
9.20 Программа «Бис»
9.55 Фестиваль самодеятельного творчества
11.20 Как стать звездой?
11.45 Пальчики оближешь
12.25 Без вопросов...
13.00, 20.00 Новости
13.15 Мое кино
14.55 Наши любимые животные
15.30 Своя игра
16.00 Х-фактор
16.30 СВ-шоу
17.30 Я сама
18.30 «ЛЕВ ГУРЫЧ СИНИЧКИН»
20.40 «ГРЕШНЫЙ АНГЕЛ»
22.30 «ВОЛЧИЦА»
0.25 Лихорадка субботним вечером
1.20 Радиохит

[illegible] 8.00, 12.00, 19.00, 10.00, 16.00, 22.00
8.15 «СИНЯЯ ПТИЦА»
10.20 Путешествия натуралиста
10.50 Рублевая зона
11.20 Полундра
12.30 Служба спасения
13.00 «РИО-ЛОБО - ВОЛЧЬЯ РЕКА»
15.10 Фитиль
15.20 Без рецепта
16.25 Большие родители
17.00 Незабываемое расследование
17.50 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
19.40 «ЗОНА ПРЕСТУПНОСТИ»
21.40 Куклы
22.45 «НЕПРИКАСАЕМЫЕ»

10.05 Аистенок
10.30 «ВЕСЕЛЫЕ ИСТОРИИ»
11.55 Мой цирк
12.20 Экспедиция «Чиж»
12.45 Консилиум
13.10 «Лсато и кот Феофан». Мультфильм
13.40 Документальные фильмы
14.30, 22.00 Новости
14.45 «ДОН КИХОТ»
16.25 Р.Штраус. Концерт № 1
16.40 Парный танец в одиночку
17.20 Дворцовые тайны
17.45 «НЕСКОЛЬКО ДНЕЙ ИЗ ЖИЗНИ И И ОБЛОМОВА»
20.00 Вечерняя сказка
20.10 «Лягушонок Флип» Мультфильм
20.20 Шедевры мирового музыкального театра
21.20 «После грозы». Док. фильм
22.20 С потолка.
22.50 «ВОДНАЯ СТРАНА»

ТВ6 МОСКВА
6.55 «ВОЛЧИЦА»
8.35, 13.05, 18.05 Дорожный патруль
8.50 Амба-ТВ
9.20 Ле-go-go
9.55 Шоу «Фавон»
10.30 Все в сад
10.50 Фактор успеха
11.20 Шоу Бенни Хилла
12.25, 15.00 Телемагазин
12.35 Канон
13.25 «ВАС ВЫЗЫВАЕТ ТАЙМЫР»
15.10 Вы - очевидец
16.05 «И снова 33 квадратных метра»
16.40 О.С.П. - лучшее
17.10 Катастрофы недели
18.30 «ЛИКВИДАТОРЫ»
20.15 «ПРОТИВ ЗАКОНА»
21.55 «НЕМНОГО СОЛНЦА В ХОЛОДНОЙ ВОДЕ»
23.55 Ваша музыка
0.55 «ДНЕВНИКИ КРАСНОЙ ТУФЕЛЬКИ»

[illegible] ВТОРОЙ «Я». 19.30 ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ДЕВУШКА. 22.00 [illegible] ИКОВЫЕ СЕТИ». 23.10 «ПОЛИЦИЯ МАЙАМИ. ОТДЕЛ НРАВОВ».

Четверг, 17 августа

8.00, 15.30 «Приключения Вуди». М/ф. 8.30, 15.00 «Тайна [illegible] ники». М/ф. 9.00, 13.30, 0.15 ТВ-клуб. 9.30, 21.00 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ СТРАНСТВИЯ ГЕРАКЛА». 10.30 «БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210». 11.30, 20.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ». 12.30 «ГОДЫ МОЛОДЫЕ». 14.00 Клуб «Здоровая семья». 14.30 Время покупать. 16.00 «ПУТЕШЕСТВИЯ В ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ». 17.00 «ГОРЯЩАЯ ЗОНА». 18.00, 1.15 «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ МАГНУМ». 19.00 «МОЕ ВТОРОЕ «Я». 19.30 «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ДЕВУШКА». 22.00 «ШЕЛКОВЫЕ СЕТИ». 23.10 «ПОЛИЦИЯ МАЙАМИ. ОТДЕЛ НРАВОВ». 0.45 Магия моды.

Пятница, 18 августа

8.00, 15.30 «Приключения Вуди». М/ф. 8.30, 15.00 «В лесной чаще». М/ф. 9.00 ТВ-клуб. 9.30 «МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ». 11.30, 20.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ». 12.30 «ГОДЫ МОЛОДЫЕ». 14.00 Время покупать. 16.00 «ПУТЕШЕСТВИЯ В ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ». 17.00 «ГОРЯЩАЯ ЗОНА». 18.00 «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ МАГНУМ». 19.00 «МОЕ ВТОРОЕ «Я». 19.30 «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ДЕВУШКА». 21.00 «ЗЕЛЕНЫЙ ФУРГОН». 0.00 «ПЕТУХ КОГБЕРН».

Суббота, 19 августа

7.45, 18.00 Музыка на СТС. 8.00 «Джимми-суперчервяк». М/ф. 8.30 «Назад в будущее». М/ф. 9.00 ТВ-клуб. 9.30 Улица Сезам. 10.00 «Американский хвост». М/ф. 10.30 «ПЕТУХ КОГБЕРН». 13.00 Вояж, вояж. 13.30 Время покупать. 14.00 «ЗЕЛЕНЫЙ ФУРГОН». 17.00 Преображение на Фавориг. 17.30 Стильные штучки. 18.30 Шоу-бизнес. 19.00 «КОМАНДА «А». 20.00 «КВАНТОВЫЙ СКАЧОК». 21.00 «ДОБРОВОЛЬЦЫ ПОНЕВОЛЕ». 23.30 «НАБЛЮДАТЕЛЬ».

Воскресенье, 20 августа

7.15, 18.00 Музыка на СТС. 7.30 «13». 8.00 М/ф. 8.30 Отражение. 9.00 ТВ-клуб. 9.30 «УЛИЦА СЕЗАМ». 10.00 Легонавт. 10.30 «ДОБРОВОЛЬЦЫ ПОНЕВОЛЕ». 13.00, 0.00 Время покупать. 14.00, 18.30 «МОЛОДОСТЬ ГЕРАКЛА». 14.30 «БОЛЬШОЙ РЕМОНТ». 15.30 «АЛИ-БАБА И 40 РАЗБОЙНИКОВ». 17.30, 23.30 Шоу-бизнес. 19.00 «КОМАНДА «А». 20.00 «КВАНТОВЫЙ СКАЧОК». 21.00 «ОГНИ СВЯТОГО ЭЛЬМА». 0.30 «КОЛЕСА».

RENTV

Понедельник, 14 августа

16.40 «Гадкий утенок». М/ф. 17.10 «Черепашки ниндзя». М/ф. 17.35, 0.30 «ПЛЯЖ». 18.30, 0.00 Новости. 18.45 Третий лишний. 19.00 «ГРЕСНЯ». 20.00 Случайный свидетель. 20.30 Обозрение. 21.00 «Симпсоны». М/ф. 21.30 «МЭШ». 22.00 «ДЖОН ЛОУЛЕСС: ВНЕ ЗАКОНА» (Новая Зеландия). 0.15 Футбольный курьер.

Вторник, 15 августа

7.00, 17.10 «Черепашки ниндзя». М/ф. 7.30 «Небесные танцоры». М/ф. 8.00, 21.00 «Симпсоны». М/ф. 8.30 «ДЖОН ЛОУЛЕСС: ВНЕ ЗАКОНА». 10.30 Несчастный случай. 11.00, 13.15, 15.15 Телемагазин. 11.15, 21.30 «МЭШ». 11.45 «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ». 13.30 «КАССАНДРА». 14.30, 18.30, 0.00 Новости. 14.45, 20.00 Случайный свидетель. 15.45 «ПРОЩАЙ, НО НЕ НАВЕК». 16.40 «Гадкий утенок». М/ф. 17.35, 0.30 «ПЛЯЖ». 18.45 Третий лишний. 19.00 «ГРЕСИЯ». 20.30 Обозрение. 22.00 «ПОСЛЕДНИЕ РОМАНТИКИ». 0.15 Спорт-курьер. 1.30 Ночной музканал.

Среда, 16 августа

7.00, 17.10 «Черепашки ниндзя». М/ф. 7.30 «Небесные танцоры». М/ф. 8.00, 21.00 «Симпсоны». М/ф. 8.30 «ПОСЛЕДНИЕ РОМАНТИКИ». 10.30 Клуб «Белый попугай». 11.00, 13.15, 15.15 Телемагазин. 11.15, 21.30 «МЭШ». 11.45 «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ». 13.30 «КАССАНДРА». 14.30, 18.30, 0.00 Новости. 14.45, 20.00 Случайный свидетель. 15.45 «ПРОЩАЙ, НО НЕ НАВЕК». 16.40 «Гадкий утенок». М/ф. 17.35, 0.30 «ПЛЯЖ». Сериал. 18.30 Третий лишний. 19.00 «ГРЕСИЯ». 20.30 Обозрение. 21.30 «КРУИЗ СТРАХА». 0.15 Спорт-курьер. 1.30 Ночной музканал.

Четверг, 17 августа

7.00, 17.10 «Черепашки ниндзя». М/ф. 7.30 «Небесные танцоры». М/ф. 8.00, 21.00 «Симпсоны». М/ф. 8.30, 22.00 «КРУИЗ СТРАХА». 10.30 «1/52». Спортивное обозрение. 11.00, 13.15, 15.15 Телемагазин. 11.15, 21.30 «МЭШ». 11.45 «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ». 13.30 «КАССАНДРА». Сериал. 14.30, 18.30, 0.00 Новости. 14.45, 20.00 Случайный свидетель. 15.45 «ПРОЩАЙ, НО НЕ НАВЕК». 16.40 «Гадкий утенок». М/ф. 17.35, 0.30 «ПЛЯЖ». 18.45 Третий лишний. 19.00 «ГРЕСИЯ». Сериал. 20.30 Обозрение. 0.15 Спорт-курьер. 1.30 Ночной музканал.

Пятница, 18 августа

7.00, 17.10 «Черепашки ниндзя». М/ф. 7.30 «Небесные танцоры». М/ф. 8.00, 21.00 «Симпсоны». М/ф. 8.30 «КРУИЗ СТРАХА». 10.30 Гонки на выживание. 11.00, 13.15, 15.15 Телемагазин. 11.15, 21.30 «МЭШ». 11.45 «ДЕНЬ ЗА ДНЕМ». 13.30 «КАССАНДРА». Сериал. 14.30, 18.30, 0.00 Новости. 14.45, 20.00 Случайный свидетель. 15.45 «ПРОЩАЙ, НО НЕ НАВЕК». 16.40 «Гадкий утенок». М/ф. 17.35, 2.15 «ПЛЯЖ». Сериал. 18.45 Третий лишний. 19.00 «ГРЕСИЯ». 20.30 Обозрение. 22.00 «МОЛЧАНИЕ ВЕТЧИНЫ». 0.15 Спорт-курьер. 0.30 «ГРЯЗНАЯ ИГРА».

Суббота, 19 августа

8.00 Ток-шоу Опры. 8.30, 17.15 Мультфильмы. 9.00, 21.00 «Симпсоны». М/ф. 9.30 Гонки на выживание. 10.00 «МОЛЧАНИЕ ВЕТЧИНЫ». 12.00 «Анатомия катастрофы». Док. фильм. 12.30 «ИЗГНАННИК». 13.30, 17.30 Новости. 13.45 Большой репортаж. 14.15 «СМЕШНЫЕ ЛЮДИ». 16.15 «НОЧИ МАЛИБУ». 17.45 Потерявшаяся пчела в небе. 18.15 «ОДНАЖДЫ В КИТАЕ». 20.30 Дневник репортера. 21.30 «АМЕРИКАНСКАЯ ИСТОРИЯ ИКС». 23.35 «ЭЛЛИ МАКБИЛ». 0.35 Ночной музыкальный канал.

Воскресенье, 20 августа

8.00 Мир спорта. 8.30 «Подводные береты». М/ф. 9.00, 21.00 «Симпсоны». М/ф. 9.30 «1/52». Спортивное обозрение. 10.00 «ОДНАЖДЫ В КИТАЕ». 12.00 Дневник репортера. 12.30 «ЭЛЛИ МАКБИЛ». 13.30, 17.30, 20.30 Новости. 13.45 Военная тайна. 14.15 «ЧЕЛОВЕК БЕЗ НАСТРОЕНИЯ». 16.15 «НОЧИ МАЛИБУ». 17.15 «Про Фому и про Ерему». М/ф. 17.45 Клуб «Белый попугай». 18.15 «ЗВОНИ И СМОТРИ». 20.45 Футбольный курьер. 21.30 «ЦРУ 2: ЦЕЛЬ - АЛЕКСА». 23.20 «Анатомия катастрофы». Док. фильм. 0.00 «ОБНИМИ МЕНЯ ВПОЛНУЮ, НОЧЬЮ».

В программе ТВ возможны изменения.

Пятница

18 августа

8.00, 10.00, 15.00, 18.00 Новости
8.10 Армейский магазин
8.40, 16.25 «Дисней-клуб»
9.10 Утренняя звезда
10.10 Непутевые заметки
10.30 Пока все дома
11.05 «Алиф»
11.35 Здоровье
12.05 «УМИРАТЬ НЕ СТРАШНО»
14.00 Клуб путешественников
14.45 История одного шедевра
15.10 «ГОРЦЫ»
16.05 Возможно все
17.15 Чтобы помнили
18.15 Смехопанорама
18.50 Ералаш
19.05 «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ»
21.00 Время
22.00 «ГОЛУБОЙ ГРОМ»
23.55 Время футбола
0.40 «ДЬЯВОЛ И ДЕСЯТЬ ЗАПОВЕДЕЙ»
3.30 Хоккей. Кубок «Спартака»

8.00 Мультфильм
8.15 «НЕВЕРОЯТНЫЙ КАПИТАН НЕМО»
10.00 Доброе утро, страна
10.50 Сто к одному
11.35 Сам себе режиссер
12.05 «ДРУЗЬЯ-И»
12.40 Золотой ключ
13.00 «России верные сыны»
14.00, 20.00 Вести
14.20 «ДАМА С ПОПУГАЕМ»
16.00 Вечера в Политехническом
17.00 Пресс-клуб
18.00 Моя семья
19.00 Два рояля
20.30 Городок
21.05 «Аншлаг» и К°
22.10 «НОЧНОЙ ОГОНЬ»
0.05 «СТРИНГЕР»

8.00 Детский телеканал
8.40 «Эти дни в 45-м»
9.15 Великое освящение Храма Христа Спасителя
11.00, 14.00, 20.00, 22.50 События
11.20 Городское собрание
11.45 «СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ»
13.10 «Мурзилка и великан» Мультфильм
13.30 Просто Россия
14.15 «МАКГАЙВЕР»
15.15 Мультпарад
15.50 Национальный интерес
16.20 «ЖЮЛИ ЛЕСКО»
17.55 Лексикон сплетни
19.60 «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА»
20.30 Счастливый случай
21.00 ДИВНОЕ КИНО. «ДИВНЫЙ СЛУЧАЙ»
23.05 «ПРИЗНАНИЕ»
0.50 Парад илюе

8.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
8.15 «ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС»
9.45 Мультфильм
10.15 Чистосердечное признание
10.40 Экстремальные ситуации
11.25 Расчетливая жена
12.15 «ПРАВО НА ЛЮБОВЬ»

Суббота

19 августа

8.00, 10.00, 15.00, 18.00 Новости
8.10 Слово пастыря
8.25 «Все путешествия команды Кусто» Док. фильм
9.20 Играй, гармонь любимая
9.50, 18.45 «Ералаш»
10.10 Смак
10.30 Спасатели
11.00 С детским паром
11.35 Утренняя почта
12.05 Праздник Преображения Господня
14.00 В мире животных
14.45 История одного шедевра
15.10 «ГОРЦЫ»
16.00 Сельское чувство
18.15 Женские истории
19.05 Звезды эстрады в Кремле
21.00 Время
21.45 «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ»
23.35 «САМОРОДОК»
3.30 «Все звезды»

8.00 Мультфильм
8.15 «НЕВЕРОЯТНЫЙ КАПИТАН НЕМО»
10.00 Доброе утро, страна
10.50 Сто к одному
11.35 Сам себе режиссер
12.05 «ДРУЗЬЯ-И»
12.40 Золотой ключ
13.00 «России верные сыны»
14.00, 20.00 Вести
14.20 «ДАМА С ПОПУГАЕМ»
16.00 Вечера в Политехническом
17.00 Пресс-клуб
18.00 Моя семья
19.00 Два рояля
20.30 Городок
21.05 «Аншлаг» и К°
22.10 «НОЧНОЙ ОГОНЬ»
0.05 «СТРИНГЕР»

8.00 Детский телеканал
8.40 «Эти дни в 45-м»
9.15 Великое освящение Храма Христа Спасителя
11.00, 14.00, 20.00, 22.50 События
11.20 Городское собрание
11.45 «СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ»
13.10 «Мурзилка и великан» Мультфильм
13.30 Просто Россия
14.15 «МАКГАЙВЕР»
15.15 Мультпарад
15.50 Национальный интерес
16.20 «ЖЮЛИ ЛЕСКО»
17.55 Лексикон сплетни
19.60 «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА»
20.30 Счастливый случай
21.00 ДИВНОЕ КИНО. «ДИВНЫЙ СЛУЧАЙ»
23.05 «ПРИЗНАНИЕ»
0.50 Парад илюе

8.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
8.15 «ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС»
9.45 Мультфильм
10.15 Чистосердечное признание
10.40 Экстремальные ситуации
11.25 Расчетливая жена
12.15 «ПРАВО НА ЛЮБОВЬ»

Воскресенье

20 августа

8.00, 10.00, 15.00, 18.00 Новости
8.10 Армейский магазин
8.40, 16.25 «Дисней-клуб»
9.10 Утренняя звезда
10.10 Непутевые заметки
10.30 Пока все дома
11.05 «Алиф»
11.35 Здоровье
12.05 «УМИРАТЬ НЕ СТРАШНО»
14.00 Клуб путешественников
14.45 История одного шедевра
15.10 «ГОРЦЫ»
16.05 Возможно все
17.15 Чтобы помнили
18.15 Смехопанорама
18.50 Ералаш
19.05 «ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ»
21.00 Время
22.00 «ГОЛУБОЙ ГРОМ»
23.55 Время футбола
0.40 «ДЬЯВОЛ И ДЕСЯТЬ ЗАПОВЕДЕЙ»
3.30 Хоккей. Кубок «Спартака»

8.00 «Устами младенца»
8.30 «Каникулы в Простоквашино» Мультфильм
8.50 «Папа, мама, я - спортивная семья»
9.50 Доброе утро, страна
10.30 Аншлаг и К°
11.30 Городок
12.00 Русское лото
12.40 Прославление новомучеников и исповедников российских
14.00, 20.00 Вести
14.25 Диалоги о животных
15.20 Планета Земля
16.20 «ПРОЕКТА»
18.10 «ВОЗВРАЩЕНИЕ СВЯТОГО ЛУКИ»
20.35 «ЧЕРНЫЙ КВАДРАТ»
22.50 Сам себе концерт
0.45 «ОСНОВНОЕ СОБЫТИЕ»

8.00 Детский телеканал
8.40 Эти дни в 45-м
9.15 Канонизация новомучеников и исповедников российских
11.00, 14.00, 20.00 События
11.15 Полевая почта
11.50 Мультпарад
12.25 В гости с улыбкой
12.55 21 кабинет
13.25 Ералаш
14.15 «МАКГАЙВЕР»
15.15 Полет над «Гнездом кукушки»
15.45 «Тайна в тумане». Мультфильм
16.20 «ЖЮЛИ ЛЕСКО»
18.05 Ток-шоу «Слушается дело»
19.00 «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА»
20.25 Спортивный экспресс
21.00 Момент истины
21.40 «КОГДА ДЕРЕВЬЯ БЫЛИ БОЛЬШИМИ»
23.30 Мода non stop
0.00 Деликатесы
0.30 Чемпионат мира по мотогонкам
1.25 Интернет-кафе

8.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
8.15 «СИНЯЯ ПТИЦА»

ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

Понедельник, 14 августа

7.00, 13.30 «Черный пират» М/ф. 7.30, 19.30 Городские новости. 7.45, 23.20 Наши в городе. 8.00, 14.00 «ТАРЗАН». 8.40, 19.15, 21.05 Музпром. 8.50, 18.00 «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ». 9.55, 11.55, 14.45, 16.35, 17.45, 19.05, 0.25 Торговый ряд. 10.20 «Жил был Козявин». М/ф. 10.30 «ДЖЕНТЛЬМЕНЫ УДАЧИ». 12.15 «ЗАПРЕТНАЯ ЖЕНЩИНА». 13.15 Если хочешь быть здоров. 15.00 «ЛЕДИ ТЕРМИНАТОР». 16.45 Net-новости. 17.00, 23.40 «НАЙТМЭН». 19.45 «ЛЕДИ МАКБЕТ МЦЕНСКОГО УЕЗДА». 21.20 «Зарядка для хвоста». М/ф. 21.30 Вовремя. 21.45 «БЕЗ ПРАВИЛ». 23.30 Голая правда. 0.35 «ДЕТЕКТИВ ЛИЗА ЗОММЕР»

Вторник, 15 августа

7.00, 13.30 «Черный пират» М/ф. 7.30, 19.30 Городские новости. 7.45, 23.15 Наши в городе. 7.55, 14.00 «ТАРЗАН». 8.35, 21.30 Вовремя. 8.50, 18.00 «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ». 10.00, 13.50, 13.05, 14.45, 16.35, 17.45, 19.10, 0.10 Торговый ряд. 10.20 «Заячьи хвостики». М/ф. 10.30 «ЛЕДИ МАКБЕТ МЦЕНСКОГО УЕЗДА». 12.15 «ЗАПРЕТНАЯ ЖЕНЩИНА». 13.15 Если хочешь быть здоров. 15.00 «ЕВДОКИЯ». 16.45 Net-новости. 17.00, 23.25 «НАЙТМЭН». 19.20 Музпром. 19.45 «СВОБОДА УДАРА». 0.20 «ДЕТЕКТИВ ЛИЗА ЗОММЕР»

Среда, 16 августа

7.00, 13.30 «Черный пират» М/ф. 7.30, 19.30 Городские новости. 7.45, 23.15 Наши в городе. 7.55, 14.00 «ГАРЗАН». 8.35, 21.30 Вовремя. 8.50, 18.00 «ЛЮДИ И ДЕЛЬФИНЫ». 9.55, 13.00, 14.45, 16.30, 17.45, 19.05, 0.15 Торговый ряд. 10.20 «Чебурашка идет в школу». М/ф. 10.30 «ЕВДОКИЯ». 12.15 «ЗАПРЕТНАЯ ЖЕНЩИНА». 13.15 Если хочешь быть здоров. 15.00 «СВОБОДА УДАРА». 16.45 Net-новости. 17.00, 23.30 «НАЙТМЭН». 19.15, 21.15 Музпром. 19.45 «СЕЗОН ЧУДЕС». 21.45 «ГЕМОГЛОБИН». 23.25 Лесная, 17. 0.25 «ДЕТЕКТИВ ЛИЗА ЗОММЕР»

Четверг, 17 августа

7.00, 23.25 «НАЙТМЭН». 17.45, 19.20, 0.10 Торговый ряд. 18.00 «ЛЮДИ И ДЕЛЬФИНЫ». 19.30 Городские новости. 19.45 «ДЕЛО ПЕСТРЫХ». 21.30 Вовремя. 21.45 «КАК УБИТЬ ЖЕНУШКУ». 23.15 Наши в городе. 0.20 «ДЕТЕКТИВ ЛИЗА ЗОММЕР»

Пятница, 18 августа

7.00, 13.30 «Черный пират». М/ф. 7.30, 19.30 Городские новости. 7.45, 23.30 Наши в городе. 7.55, 14.00 «ТАРЗАН». 8.35, 21.30 Вовремя. 8.50, 18.00 «ЛЮДИ И ДЕЛЬФИНЫ». 9.50, 10.20, 13.05, 14.45, 15.30, 17.45, 19.00, 0.25 Торговый ряд. 10.00 Телекинос. 10.30 «ДЕЛО ПЕСТРЫХ». 12.15 «ЗАПРЕТНАЯ ЖЕНЩИНА». 13.20 М/ф. 15.00 «КАК УБИТЬ ЖЕНУШКУ». 16.45 Net-новости. 17.00, 23.40 «НАЙТМЭН». 19.10, 21.05 Музпром. 19.45 «МЕЖ ВЫСОКИХ ХЛЕБОВ». 21.20 «Про щенка». М/ф. 21.45 «МИСТЕР ГОНКОНГ». 0.35 «ДЕТЕКТИВ ЛИЗА ЗОММЕР». 1.25 «В РАЮ С БЛОНДИНКОЙ»

Суббота, 19 августа

7.00 «МЕЖ ВЫСОКИХ ХЛЕБОВ». 8.20, 19.45 Городские новости. 8.35, 19.30, 21.20 Музпром. 8.50 М/ф. 9.00 «ГАММИ». 10.35, 13.20, 16.50, 0.55 Торговый ряд. 10.45 Наши в городе. 11.00 «МИСТЕР ГОНКОНГ». 12.45 Вовремя. 13.00 Телекинос. 13.30 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ». 15.45 «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА». 17.10 «ГИБЕЛЬ 31-го ОТДЕЛА». 20.00, 21.45 «ДВЕНАДЦАТЬ СТУЛЬЕВ». 21.30 «Иван и Митрофан во дворце». М/ф. 23.05 Голая правда. 23.20 «ТРИ ЦВЕТА КРАСНЫЙ». 1.05 Пастельные истории.

Воскресенье, 20 августа

7.00 «ДВЕНАДЦАТЬ СТУЛЬЕВ». 9.50, 10.35, 12.15, 15.50, 17.05 «Торговый ряд». 10.00 «Весь этот ВГИК». 11.00 «ПОЕДИНОК». 12.30 «Слэндайк». М/ф. 12.45 «Экстро НЛО». 13.00 Желтуха. 13.30 Физкультура. 14.00, 21.35 Музпром. 14.15 Торговый ряд. 14.30 «КОНАН». 15.20 Билет для вас. 16.00 «В ПОИСКАХ КАПИТАНА ГРАНТА». 17.25 «Новый Аладдин». М/ф. 17.30 Домашние питомцы. 18.00 «ДЕВЧАТА». 19.35 «Винни-Пух идет в гости». М/ф. 19.45 Городские новости. 20.00 «ОПЕРАЦИЯ ЗОЛОТОЙ ФЕНИКС». 21.45 «ИМПОТЕНТ». 23.00 «ОБНАЖЕННЫЕ ДЕВУШКИ». 0.30 Sexfiles. 0.45 Торговый ряд

Понедельник, 14 августа

8.00, 15.30 «Приключения Вуди и К°». М/ф. 8.30, 15.00 «Куда летишь, Витар?» М/ф. 9.00, 13.30 ТВ-клуб. 9.30, 21.00 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ СТРАНСТВИЯ ГЕРАКЛА». 10.30 «БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210». 11.30, 20.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ». 12.30 «ГОДЫ МОЛОДЫЕ». 14.00, 0.15 Время покупать. 16.00 «ПУТЕШЕСТВИЯ В ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ». 17.00 «ГОРЯЩАЯ ЗОНА». 18.00 «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ МАГНУМ». 19.00 «МОЕ ВТОРОЕ «Я». 19.30 «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ДЕВУШКА». 22.00 «ШЕЛКОВЫЕ СЕТИ». 23.10 «ПОЛИЦИЯ МАЙАМИ. ОТДЕЛ НРАВОВ»

Вторник, 15 августа

17.00 «ГОРЯЩАЯ ЗОНА». 18.00, 0.45 «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ МАГНУМ». 19.00 «МОЕ ВТОРОЕ «Я». 19.30 «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ДЕВУШКА». 20.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ». 21.00 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ СТРАНСТВИЯ ГЕРАКЛА». 22.00 «ШЕЛКОВЫЕ СЕТИ». 23.10 «ПОЛИЦИЯ МАЙАМИ. ОТДЕЛ НРАВОВ». 0.15 ТВ-клуб.

Среда, 16 августа

8.00, 15.30 «Приключения Вуди». М/ф. 8.30, 15.00 «Ровно в три пятнадцать». М/ф. 9.00, 13.30, 0.15 ТВ-клуб. 9.30, 21.00 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ СТРАНСТВИЯ ГЕРАКЛА». 10.30 «БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210». 11.30, 20.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ». 12.30 «ГОДЫ МОЛОДЫЕ». 14.00 Клуб «Здоровая семья». 14.30 Время покупать. 16.00 «ПУТЕШЕСТВИЯ В ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ». 17.00 «ГОРЯЩАЯ ЗОНА». 18.00 0.45 «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ МАГНУМ». 19.00 «МОЕ ВТОРОЕ «Я». 19.30 «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ДЕВУШКА». 22.00 «ШЕЛКОВЫЕ СЕТИ». 23.10 «ПОЛИЦИЯ МАЙАМИ. ОТДЕЛ НРАВОВ».

Четверг, 17 августа

8.00, 15.30 «Приключения Вуди». М/ф. 8.30, 15.00 «Тайна страны семивико». М/ф. 9.00, 13.30, 0.15 ТВ-клуб. 9.30, 21.00 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ СТРАНСТВИЯ ГЕРАКЛА». 10.30 «БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210». 11.30, 20.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ». 12.30 «ГОДЫ МОЛОДЫЕ». 14.00 Клуб «Здоровая семья». 14.30 Время покупать. 16.00 «ПУТЕШЕСТВИЯ В ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ». 17.00 «ГОРЯЩАЯ ЗОНА». 18.00, 1.15 «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ МАГНУМ». 19.00 «МОЕ ВТОРОЕ «Я». 19.30 «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ДЕВУШКА». 22.00 «ШЕЛКОВЫЕ СЕТИ». 23.10 «ПОЛИЦИЯ МАЙАМИ. ОТДЕЛ НРАВОВ». 0.45 Магия моды

Пятница, 18 августа

8.00, 15.30 «Приключения Вуди». М/ф. 8.30, 15.00 «Приключения Вуди». М/ф. 9.00 ТВ-клуб. 9.30 «МАЛЕНЬКИЙ КОРОЛЬ ВОВА»

Вылечи меня, лошадка!

В Марий Эл детей-инвалидов не больше и не меньше, чем в других местах. Но здесь у них есть надежда. Их лечат лошади. Говоря по-научному, иппотерапия

Кони и дети. Первых любят многие. Вторых - большинство. Но не таких, как в Савинском детдоме-интернате!

Мария Александровна Васинкина просто любит их всех, этих своих деток. Но ей достались - Богом даны были под ее директорскую опеку - самые несчастные из детей. Мой коллега из местной газеты, мужчина во цвете лет, не выдержал - гляжу, попятился из дверей. Страшно.

Девочка с головой побольше баскетбольного мяча. Противоположность: микроцефалы. Мальчик с бессмысленным взглядом: несколько лет назад его, еще здорового, дети, игравшие в войнушку, повесили как вражеского лазутчика, и кто-то вынул его из петли, но поздновато, мозг повредился. Совершеннолетний карапуз в бейсболке, который ходит пешком под стол. Того же возраста толстая Ксюша, научившаяся за всю жизнь только смеяться и показывать язык. И десятки искореженных детским церебральным параличом крошек.

Такая живая кунсткамера есть в каждом городе. Йошкаролинский, точнее, Савинский, по названию пригорода, реабилитационный детдом-интернат отличается директором, которому не нравится работать «как все».

Однажды Мария Александровна Васинкина услышала странное слово «иппотерапия», разузнала о ней все, что можно, посоветовалась с коллективом, нашла спонсора - предпринимателя Петрова Валерия Поликарповича, который подарил пару лошадей (вы уже поняли, что «иппо-» - это как ипподром), открыла у себя в Савине детскую конно-спортивную школу и... посадила в седла больных детей: олигофренов, ребят с врожденными уродствами и, что самое смелое, больных ДЦП.

Тренировка. Несколько лошадок покорно идут по овалу маленького ипподрома, таща на своих спинах нелегкий легонь- [illegible] поводу лошади- [illegible] смотреть на мир из низенькой коляски, и тут вдруг садятся на высокую лошадь, приобретают такого сильного друга... У нас есть несколько ребят, которые до занятий даже на ногах не держались - теперь стоят, ходят, бегают, разговаривают.

Вот этого мальчика - Костю - привезла сюда для спасения родная бабушка. Он не умел ни ходить, ни говорить. Сейчас подошел к нам, назвал свою фамилию, сообщил, что жил раньше с мамой, с папой и с бабушкой и даже выговорил сложное имя-отчество бабушки: «Анна Его-овна».

Людмила Николаевна показывает нам интернат. Вот зал лечебной физкультуры с так называемым сухим бассейном, заполненным разноцветными шариками. Вот массажный кабинет, лаборатория, стоматологический кабинет. Скоро будет доставлена установка для гальвано-грязевых процедур. Ванна с гидромассажем!

Иппотерапия, безусловно, очень хороша, но не может быть признана панацеей. Применять ее следует в комплексе с массажем, лечебной физкультурой. Плюс особая забота нянечки, чтобы подающий надежды питомец не засиживался, не залеживался, а больше двигался - только и вместе может дать надежду на успех.

А еще любовь, добавила бы я. То, чего в Савине в достатке.

- Дети, попадающие в интернаты, подобные нашему, часто запущены, - сказала директор Васинкина. - Какова главная задача нянечек в Доме ребенка? Чтобы он был не мокрый, не голодный и не кричал. Младенец, сухой и сытый, целыми днями лежит и смотрит в потолок. Какое тут развитие? Диагноз «олигофрения» ставится сплошь и рядом. Но мы для своих подопечных заново разработали индивидуальные программы обучения. Составляем их на основе программ как вспомогательных, так и нормальных школ. Итог таков: восемнадцать выпускников нашего детдома-интерната мы обучили в училище, хотя по всем медицинским [illegible] наши дети обучению вообще не подлежат. Но они тем не менее получили специальности швеи-мотористки, штукатура-маляра, каменщика, плотника, столяра, переплетчика, резчика по дереву, мастера по ремонту обуви. Мечтаем иметь общежитие, чтобы наши выпускники могли здесь жить и с нами не расставаться.

Будет вам, баб и Юрьев день

Впрочем, дедушек это тоже касается: министр труда Александр Починок поделился с прессой подробностями о том, как будет реформироваться система льгот

Ну разве нормально, подумали в правительстве, что из 145 млн. россиян 104 млн. пользуются льготами? Вопрос о том, нормально ли, что такому огромному количеству людей государство вынуждено помогать вовсе не по щедрости душевной, почему-то не возникал. Короче, создали комиссию, вменив ей в обязанность разобраться в ситуации и внести конструктивные предложения.

На заседании комиссии в Минтруде звучали вроде бы благородные мотивы: из совокупности льгот выбрать наиболее важные, а те, которые (цитирую) «не достигают цели, они направлены не на тех людей, из-за которых появились», ликвидировать. И вообще, надо добиться, чтобы деньги получал тот, «кому нужно». Здесь, как говорится, сделайте шаг вперед, кому не нужно. Вот и предстоит членам упомянутой комиссии провести инвентаризацию льгот, назвать их денежное выражение, прикинуть, сколько может выделить бюджет, приостановив что-то уже в «данном году».

Взять, к примеру, 50-процентную оплату жилья и коммунальных услуг. Как считает комиссия, только четверть тех, кто пользуется этой льготой, являются людьми малообеспеченными, у остальных доходы выше прожиточного минимума. Отсюда предложение: ввести прямые денежные компенсации. Кому?

Во-первых, тем, кто уже получает такую компенсацию по служ- [illegible] (например, судьи). Во-вто- [illegible] вовведе[illegible] второго льготник [illegible] платить за жилье в полном размере.

Или взять транспорт. Вы видели, спросил журналистов на брифинге министр труда и соци- [illegible] ального разв[illegible] мимо турнике[illegible] проходит по [illegible] Вот и получил[illegible] проезд сейчас в [illegible] имости. Тот, кто [illegible] недоволен, что [illegible] ника. А тот [illegible] книжечкой», [illegible] этих книжеч[illegible] в каждом пер[illegible] но. По мнению [illegible] тоже видится [illegible] для комиссии [illegible]

Это не вид[illegible] ство из «по[illegible] ми» десятки[illegible] ли» в труде на[illegible] книжку [illegible] не для льгот[illegible] тельства.

Есть у начинания[illegible] по урезанию льгот и еще одна вроде бы благая цель - изначально уравнять в правах инвалидов и ветеранов по [illegible] оплата, работник до[illegible]

...бабушки, день

ФОТО ТАБАКОВА

...ночек. ...так ...жиров. ...риф за ...бесто- ...билет, ...льгот- ...махал ...чество ...тай, их ...можно ...здесь ...ности ...рышин- ...жечка- ...тмаха- ...я, а те- ...состоя- ...д стала ...совым ...е пере- ...местах ...вопрос ...прави-

всей территории страны. Закон определит, кому что давать, но местная власть может что-то и добавить по собственной инициативе. Скажем, Федеральный пенсионный фонд гарантирует какие-то блага пенсионерам, а столичное правительство и Дума пусть сами решают, кому сколько накинуть.

Конечно, недовольства будет много, как ни разъясняй. Тем более у людей нет уверенности, что все сделают по справедливости: слишком далека комиссия от народа ..

Впрочем, не спешите огорчаться: все еще впереди. До конца года комиссия должна лишь сделать расчеты и внести предложения, в том числе и по защитным мерам. 2001 год начнется с эксперимента: появится Фонд компенсации как некая часть федерального бюджета, где средства будут фиксироваться и затем идти в регионы. Законодательством предусмотрено, что «убежать» в другие расходные статьи эти средства не смогут, а если такое случится, то виновных сурово покарают. Ну а бюджет 2002-го будет формироваться с учетом результатов работы комиссии.

Горькую «пилюлю» министр подсластил: в нынешнем бюджете социальный блок самый большой. Будет меняться в сторону увеличения размер детских пособий, минимальная оплата труда приблизится к уровню прожиточного минимума, предпринимаются шаги для увеличения социальных пенсий. В 2001 году будут две плановые индексации пенсий и два повышения ИКП до 1,2, не исключено, что получат прибавку даже работающие пенсионеры...

Ну а в неблагодарном народе, куда еще раньше просочилась информация об урезании льгот, сложилось другое мнение. если уж ратуете за справедливость, то поищите «лишние» деньги у владельцев вилл, коттеджей стоимостью в миллионы долларов. Все-таки наивный у нас народ это ведь куда сложнее, чем отнять льготные копейки у инвалида или ветерана.

Надежда ГРИНЕВА.

Юриста вызывали?

сумму, то письменный договор или расписку предъявлять в виде доказательств не обязательно, можно доказать свою правоту при помощи свидетелей, если таковые

Взял в долг — и деньги в воду

Почти год назад я одолжил

Сад и огород

Контактный телефон 257-53-45.

Спрашивайте - отвечаем

Эх, яблочко!..

Вопрос, который прислала И. Красавина из г.Орла, только на первый взгляд кажется очень простым. Но это не так.

«У меня сад уже старый. Но в этом году яблони хорошо уродили. Яблоки и сами, и сорта и мочу, вкусна многосортность. Отгоняла через соковарку, сварила. Банки побила, а тяпочные качественно, прорезью, и не лопаются. Сварила в банки и закатала. Но опять на тебе: и лет мне уже немало? Я спросила с большинством, и все ли делаю правильно. Но опасаюсь на твой вопрос ответов».

Вынуждены нашу ... ницу огорчить. Пр... переработке яблок ... которым ... ...ольше, не сохраняет...

По этот ответ был бы не ным, если ограничиться т ко сведениями о витаминах. Вкусовые и диетичес... тоинства яблок опред... прежде всего высоким ... жанием в них сахаров (... 25 проц.), минеральных солей (около 0,5 проц.), яблочной кислоты (0,37 проц.), лимонной кислоты (0,11 проц.), пектина (до 1,2 проц.), дубильных веществ (до 0,27 проц.), которые сохраняются даже при переработке.

Яблоки - один из главных источников пектиновых веществ, способствующих нормализации пищеварения, выведению из организма холестерина и предупреждающих развитие атеросклероза. Не менее 1 проц. сорбита (заменителя сахара для больных диабетом) находится именно в яблоках. Аскорбиновой кислотой особенно богаты антоновка и уэлси.

Можно было бы посоветовать Н.Н. Красавиной, да и другим нашим читателям, делать из яблок сидр - напиток, который очень любили на Руси, а ныне незаслуженно забыли. Он приготовлялся путем винного брожения из сока яблок (иногда груш). Его называли еще яблочным вином. Для изготовления можно употреблять почти всякие яблоки порознь или совместно. Но для последней цели необходимо,

...ных веществ, необходи... получения совер...

...я перед обе... в жаркие дни.

Вот рецепт приготовле... сидра. Собранные ... ...лением попорченных гнилью. Моют и подвергают раздроблению до образования мезги, которая затем поддается прессованию непосредственно для получения светлого сидра. Чтобы сидр получился темного цвета, необходимо двухдневное стояние в открытых кадках на воздухе.

Нынешним летом, действительно, изобилие ябло... Мне приходится видеть, как в ... торых садах закапывают в зе... лю упавшие плоды ... нет сил, а у молода... нет вре... мени их перерабатывать. Вот и получается, что ... приходится землю ... вместо того чтобы вну... реблять.

Татьяна ЧИРКОВА.

...должен быть
...олнее чем за два

...а учишься — ...спокоен

...очните, пожалуйста, на ...й срок будет выдаваться ...новательный кредит, о ко... вы сообщили?

И. СОРКИНА.

...НКТ-ПЕТЕРБУРГ.

...ка идет учеба в вузе или тех...е, возвращения кредита ...не потребует. Если студент ...ится в армию или в акаде...кий отпуск, срок возврата ...та может быть продлен. ...э, ежемесячно надо будет ...ь процент за пользование ...проц. годовых в рублях. Но ...получении диплома студент ...о родители (усыновители) ...ы вернуть сумму сполна.

Взял в долг — и концы в воду

Почти год назад я одолжил приятелю достаточно крупную сумму денег. Он обещал вернуть ее через полгода и каждый месяц выплачивать проценты. Но до сих пор не выплачены ни деньги, ни проценты. Как быть?

Г. ВЕСЕЛОВ.

СЕРПУХОВ,
Московская область.

Из письма не ясно, оформили ли вы свои отношения с должником надлежащим образом, т. е. в соответствии со ст. 807 ГК РФ, заключив договор займа. Он должен быть в письменной форме, если сделка между гражданами заключается на сумму в 10 и более минимальных размеров оплаты труда (МРОТ). Если сумма меньше - берите расписку.

Если вы дали взаймы меньшую сумму, то письменный договор или расписку предъявлять в виде доказательств не обязательно, можно доказать свою правоту при помощи свидетелей, если таковые были. В расписке должны быть четко указаны имя, отчество и фамилия должника, а также (желательно) его паспортные данные. С таким документом можно подавать в суд исковое заявление о взыскании долга.

Что касается процентов, если они оговорены в расписке, то по суду их можно взыскать в полном объеме. Если не оговорены, то дело обстоит так: в соответствии с законом, если заимодавец не уточнил размер процентов, но на них претендует, ему положен к уплате процент, равный банковскому - ставке рефинансирования, которая была определена по месту вашего жительства на день уплаты долга.

Юриста вызывали?

Поздравляем

...сего 5 лет — ...уже такая деловая!

...тября телепрограмма «Деловая Москва» ...нует свой первый юбилей

...иналось это так. В недрах ...кого телеканала возникла ...ом, чтобы подавать ком...ую информацию в удобо... для зрителя виде. Идея ...однако для ее реализа...ыло ни техники, ни поме... и даже концепции. И тог...лось решение: за 20 дней ...ла «Деловая Москва» ...ыть готова к выходу в ...

...же возникла дилемма: ...ть ...ко заработать ...тересы рядо... ...во главу ...тем. Постепенно. На язы... ...ждому, вели ...язы рынка: ... бумаг, ...мерчес... ...облем... ...огию, ...жных, ...сись и ...ми...

и весьма эффективна. Не секрет, что в первопрестольной немало предприятий, которые выпускают отличную продукцию, однако не могут платить бешеные деньги за рекламу. О победителях этого своеобразного конкурса «Деловая Москва» рассказывала с экрана. И как результат - предприятия установили деловые контакты, заключили контракты. В «Деловую Москву» звонили, например, даже из Монголии.

Нравится телезрителям и рубрика «Свое дело», которая рассказывает о людях, сумевших порой неожиданно для себя организовать собственный бизнес и добиться успеха.

Многие наверняка помнят о многочисленных ЧП, связанных с завезенным в столицу игрушечным оружием. И хотя стреляло оно не пулями, а пластмассовыми шариками, пострадавшие доставили массу хлопот врачам. «Деловая Москва» откликнулась на это оперативной акцией, а в итоге стала инициатором запрета продажи опасных игрушек.

Как свидетельствует почта программы, в числе самых любимых москвичи называют рубрику «Пост длительного наблюдения» - своеобразную хронику главных столичных строек последних лет. Большой общественный резонанс получил рейтинг летних кафе, проведенный телеведущей Натальей Романовской.

А теперь несколько слов о тех, кто обычно остается за кадром. Главный редактор «Деловой Москвы», ее основатель, творческий и коммерческий руководитель Гарри Осипович Саркисов. Он не только сумел удержать программу на плаву (вспомним хотя бы август 1998-го), но и сохранить коллектив, стоявший у ее истоков. Шеф-редактором стала Наталья Аглицкая - многие помнят ее как обаятельную телеведущую. Главный режиссер программы - Сергей Кузьменко.

«Деловую Москву» готовят к эфиру 14 человек. Сразу после получасовой юбилейной передачи, которая состоится 4 сентября в привычное время, этот маленький творческий коллектив будет готов выдавать свои материалы в утренних, дневных и вечерних блоках новостей. Все это предусмотрено в новой сетке ТВЦ с 18 сентября.

Что ж, поживем - посмотрим. Ну а пока мы поздравляем коллег и желаем им новых творческих находок.

Надежда ГРИНЕВА.

Помойте и — в салат

В августе я обработала томаты, растущие в парнике, раствором хлорокиси меди. И вот теперь опасаюсь, не отравлюсь ли я плодами, которые пришла пора снять с этих кустов?

Елена СУМКИНА.

СЕРГИЕВ ПОСАД,
Московская область.

Хлорокись меди - заменитель бордоской жидкости, ее употребляют (до 4 раз), чтобы томаты не поразили фитофтороз и макроспориоз. Как говорят агрономы, «срок ожидания» этого препарата 20 дней.

Так что если вы сорвете томаты после этого срока - их можно есть. Но все же обязательно как следует мойте перед употреблением.

Остатки, остатки пораженных фитофторозом растений тщательно соберите и сожгите, можно и закопать, только поглубже. Ни в коем случае не кладите их в компостную кучу.

Садовод - садоводу

Не только красива, но и вкусна

Я выращиваю земляничную шпинат-малину и не нарадуюсь. Это однолетнее травянистое растение необычной красоты - раскидистый куст высотой до 50 см, который сплошь усыпан ярко-красными, величиной с малину среднего размера вкусными ягодами. У него съедобны и листья. Ягоды очень прочно сидят на стебле, сами никогда не осыпаются даже от сильного ветра.

Плоды появляются в пазухе каждого листа и, что интересно, без цветения.

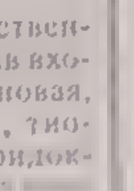
Семена очень мелкие, черные. Собирают их с первых, самых крупных ягод. Прорастают они при температуре 3-5 градусов тепла.

Земляничная шпинат-малина - ценнейшее лекарственное растение. В ее состав входят фолиевая, пантотеновая, аскорбиновая кислоты, тиамин, рибофламин, теридоксин, токоферол, провит... А (каротин). Целая аптека в естественном виде.

Семена этой и других ... тур, в том числе замор... устойчивых томатов и огурцов селекции Сараева, холодостойких раннеспелых ... и арбузов, кавбуза (гибр... буза и тыквы), других ... ных и ягодных культур ... выслать всем желающим.

Мой адрес: 392005, г. ... бов, ул. Антонова-Ок... д. 153-а, кв. 3.

СОВЕТЫ МОЕГО СОСЕДА



Проводя работы, связанные с облицовкой и ко...нем, вы можете воспользоваться одним редким рецептом раствора. Делается он из негашеной извести и... творога. Этот рецепт я обнаружила в «Земледельческой газете», выходившей в России в прошлом веке. Вот что о нем написано: раствор получается удивительно твердым и склеивает намертво.

Негашеная известь смешивается с творогом до той степени, пока не превратится в мягкое и вязкое тесто. Смазка ко всему пристает и тотчас каменеет.

На окаменение нужно от 3 до 7 дней. Опыты показали, что склеенные таким образом два обломка гранитного камня ломаются не по спаю, а в другом месте. Щели в спае печных изразцов тотчас твердеют. Поэтому запачканную глазурь надо оттирать сразу же влажной тряпкой».

Ваш Максимыч.

...детскими уродствами и, что самое смелое, больных ДЦП.

Тренировка. Несколько лошадок покорно идут по овалу маленького ипподрома, таща на своих спинах нелегкий легонький груз. Дети по команде поворачиваются то лицом к лошадиным ушам, то спиной, то свешивают ножки вбок наподобие амазонок. Два тренера - преподаватель Светлана Кондратьева и психолог Антонина Ермакова не спускают с них глаз.

- Иппотерапия - это форма лечебной физкультуры, позволяющая задействовать одновременно всю группу мышц, как мелких, так и крупных, - рассказывает зам. директора, врач Людмила Новикова. - У больных, которые сидят на лошадках, активно работают мышцы спины, ног, брюшного пресса. А это очень важно: ведь детям, больным ДЦП, необходимо поддержать позвоночник, создать мышечный корсет. Кроме того, эмоциональный эффект - дети у нас буквально преображаются. Представьте: они привыкли ...Валерия Новикар..., который подарил пару ...(вы уже поняли, что ... это как ипподром), ...у себя в Савине детскую ...спортивную школу и ... седла в седла больных де...

подавать Светлана Кондратьева и психолог Антонина Ермакова не спускают с них глаз.

- Иппотерапия - это форма лечебной физкультуры, позволяющая задействовать одновременно всю группу мышц, как мелких, так и крупных, - рассказывает зам. директора, врач Людмила Новикова. - У больных, которые сидят на лошадках, активно работают мышцы спины, ног, брюшного пресса. А это очень важно: ведь детям, больным ДЦП, необходимо поддержать позвоночник, создать мышечный корсет. Кроме того, эмоциональный эффект - дети у нас буквально преображаются. Представьте: они привыкли

Вторник
5 сентября

6.00 Телеканал «Доброе утро»
18.00, 23.45 Новости
9.20, 16.55 «ВАВИЛОНСКАЯ
20 Пока все дома
22.00 «ПОЛНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ»
22.55 «Затмение в Катманду» Док.фильм
0.00 Собрание забо
0.30 «ТЕМНЫЕ НЕ

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести
6.15, 6.30, 7.50, 8.50 Доброе
6.20 Семейные новости
7.15, 20.30 Подробности
7.30 Черным по белому
7.35 Почти РТР
8.30 Москва - Минск
9.15 Дежурная часть
10.00 «МАНУЭЛА»
11.30 САНТА-БАРБАРА»
12.30 «Что хочет женщина».
13.00 Старая квартира
ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА»
15.25 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ»
16.25 «ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ»
17.30 Сам себе режиссер
18.00 «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО»
19.00 «ИСТОРИЯ ЛЮБВИ»
20.55 «В ПОСЛЕДНЮЮ ОЧЕРЕДЬ»
22.40 «Август». Док. фильм
23.30 После «Вестей»
6.00, 8.15 Настроение
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 18.15, 20.00, 23.00, 0.00 События
9.00 Момент истины
9.50, 22.45 Петровка, 38
10.00 «УЗЫ ЛЮБВИ»
11.15 Телемагазин
11.45 Дата
12.40 «И СНОВА АНИСКИН»
14.30 «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК»
17.15 Деловая Москва
17.45 Телестадион
20.55 «КОМИССАР НАВАР-

Среда
6 сентября

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.40 Новости
«ВАВИЛОНСКАЯ
ПРОМ»
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
22.00 «ПОЛНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ»
22.55 Как это было
23.55 Цивилизация
0.30 «ТЕМНЫЕ НЕБЕСА»

6.00, 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести
6.15, 6.30, 7.50, 8.40 Доброе утро, Россия
6.20, 8.30 Семейные новости
7.15, 20.30 Подробности
7.30 Черным по белому
7.35 Почта РТР
9.15, 2.50 Дежурная часть
9.35 «Приключения Паруса» Мультфильм
10.00 «МАНУЭЛА»
11.30 «САНТА-БАРБАРА»
12.30 Ток-шоу «Что хочет женщина»
13.00 Старая квартира
14.30 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА»
15.30 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ»
16.25 «ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ»
17.30 Сам себе режиссер
18.00 Футбол. «Черноморец» - «Локомотив»
20.55 «БАЗА» (США)
23.30 После «Вестей»
23.45 «И дольше века...». Док. фильм
0.25 «УМЫШЛЕННОЕ УБИЙСТВО»
2.05 «Футбол + ТВ» с А. Вайнштейном
6.00, 8.15 Телеканал «Настроение»
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 18.15, 20.00, 23.00, 0.00 События
9.00 Газетный дождь
9.10 Моя война
9.50, 22.45 Петровка, 38
10.00 «УЗЫ ЛЮБВИ»
12.40 И СНОВА АНИСКИН»
14.30 ИНСПЕКТОР ДЕРРИК
«Спартак»
23.15 Времечко
0.15 Ночной полет
1.00 «ГЕРОИ И ДРУГИЕ»
6.00 Сегодня утром
6.15, 8.15 Спорт, погода
6.20, 7.15, 18.40 Криминал
6.35, 7.50 Большие деньги
6.50, 8.20, 17.35 Вирок
7.20, 8.45 Карданный вал
8.55, 19.50 «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ГАЛИНА»
«ОТЦЫ И ДЕДЫ»

Четверг
7 сентября

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.40 Новости
9.20, 16.55 «ВАВИЛОНСКАЯ
истории
и закон
Песня года
Добрый день
НОЖАХ»
Мультфильм
Программа «100 %»
...До шестнадцати и старше
16.45 Вкусные истории
18.30 Каламбур
18.55 Погода
19.00 «ТАЙНЫ МАДАМ ВОНГ»
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
22.00 «ПОЛНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ»
22.55 Процесс
0.25 «ТЕМНЫЕ НЕБЕСА»

14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести
6.15, 6.30, 7.50, 8.40 Доброе утро, Россия
6.20, 8.30 Семейные новости
7.15, 20.30 Подробности
7.30 Черным по белому
7.35 Почта РТР
9.15, 2.30 Дежурная часть
9.35 Мультфильм
10.00 «МАНУЭЛА»
11.30 «САНТА-БАРБАРА»
12.30 Что хочет женщина
14.30 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА»
15.25 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ»
16.25 «ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ»
17.30 Сам себе режиссер
18.00 «ГРАФИНЯ ДЕ МОНСОРО»
19.00 «ИСТОРИЯ ЛЮБВИ»
20.55 «ВОЛКОДАВ»
23.30 После «Вестей»
23.45 «ШАНХАЙСКИЙ СЮРПРИЗ»
1.30 Горячая десятка
6.00 Телеканал «Настроение»
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 18.15, 20.00, 23.00, 0.00 События
8.15 Телеканал «Настроение»
9.10 Квадратные метры
9.50, 22.45 Петровка, 38
10.00 «УЗЫ ЛЮБВИ»
канал «Дата»
ЗНЫЙ
И СНОВА АНИСКИН»
Времечко
0.15 Ночной полет
1.00 «МАШИНА»
6.00 Сегодня
6.15, 8.15 Спорт, погода
6.20, 7.15, 18.40 Крим
6.35, 7.50 Большие деньги
6.50, 8.20, 17.35 Вирок
8.55, 19.50 «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ГАЛИНА»
«ОТЦЫ И ДЕДЫ»

Пятница
8 сентября

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.00 Новости
9.20, 16.55 «ВАВИЛОНСКАЯ БАШНЯ»
10.20 Смехопанорама
10.50 Программа Эльдара Рязанова
12.15 Программа «Добр день»
13.20 «НА НОЖАХ»
14.30 Программа «Вм
15.20 КВН-20
18.30 Джентльмен-шоу
18.55 Человек и закон
19.40 Поле чудес
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.45 «УБИЙСТВО - ЭТО ПРОСТО»
23.50 «ПАРК ЮРСКОГО ПЕРИОДА»
7.00
6.15, 6.30, 7.50, 8.40
10.00 «МАНУЭ
11.30 «САНТА
13.00 Новая «С
15.25 «БОГАТЫЕ И ЗНА МЕНИТЫЕ»
16.25 Башня
17.30 «ЕСЛИ МОЖЕШЬ,
19.00 «ИСТОРИЯ ЛЮБВИ
20.55 Наше дело
21.55 Аншлаг и К°
23.30 После «Ве
23.45 «НОЧНОЙ
ЦА»
1.20 Формула
14.00
18.15
17.45
20.55 «Вы
КАПИТАНА»
0.15 «ДЕВИЦ
6.15, 8.15 Спорт, погода
18.40 Крими
6.50, 8.45 Карданный ва
7.35 Мультфильм
8.55 «БАНДИТСКИЙ П
10.00, 12.00, 14.00,
19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ГАЛИНА»

ТАЙНЫ СЛЕД-
0.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
12.30 Вчера в итогах
14.30 Чистосердечное при-
15.00 Старый телевизор
16.35 «КРУТОЙ УОКЕР»
19.25 Герой дня
19.50 «БАНДИТСКИЙ ПЕ-ТЕРБУРГ»
20.55 «МЕЛЬНИЦЫ БО-ГОВ»
23.20 Профессия - репортер
0.00 Сегодня в полночь

8.05, 12.30, 14.30, 18.30, 20.30, 0.00 Новости культуры
8.40 «УТРО БЕЗ ОТМЕ-ТОК»
9.45 Сальери и Моцарт от
10.30 «Станислав Лем. Научное и фантастическое».
11.30, 17.30 «ВЛЮБЛЕН-НЫЙ Д'АРТАНЬЯН»
12.40 «КНЯЖНА МЕРИ»
14.45 Мультфильмы
15.20 Музыка жизни
15.45 Телеэнциклопедия
16.00 Новости
16.10 «ЖИЛ-БЫЛ ХОМЯК»
16.55 Мир авиации
17.20 Живое дерево ремесел
18.40 Вечер поэзии в музее А. Пушкина
19.05 Соло и тутти
19.45 Сценограмма
20.10 Вечерняя сказка
20.20 «Рекс». Мультфильм
20.50, 22.15 Ф. Брукнер. «Елизавета Английская». Телеспектакль
23.10 Андрей Эшпай. Юби-

6.00 Сегодня утром
6.15, 8.15 Спорт.
6.20, 7.15, 18.40 Кри-
6.35, 7.50 Б-
6.50, 8.20, 17.35 Вирок
7.20, 8.45 Карданный вал
7.35 Мультфильм
8.55, 19.50 «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
12.28 «ИНТРАФИКС УДАЛ
14.30 Один день почетного гражданина Боброва
16.35 «КРУТОЙ УОКЕР»
17.45 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
19.25 Герой дня
20.55 «МЕЛЬНИЦЫ БОГОВ»
22.45 Суд идет
23.40 Тушите свет
0.00 Сегодня в полночь
0.30 Антропология

8.05, 12.30, 14.30, 18.30, 20.30, 0.00 Новости культуры
8.20, 22.15 Пос
8.40, 22.35 «КРО
9.50 За околицей
10.05, 20.50 «Рядом с Зубром». Док. фильм
11.30, 17.30 «ВЛЮБЛЕННЫЙ Д'АРТАНЬЯН»
12.40 «БУДА»
14.45 Мультфильмы
15.15 Музыка жизни
15.45 Телеэнциклопедия
16.00 Новости
16.10 «ЖИЛ-БЫЛ ХОМЯК»
16.35 Повелители Терем-
16.50 Светлана
17.20 Живое дерево ремесел
18.40 Ноу-хау
18.55 Спорт
19.20 Цитаты из жизни
20.00 Вечерняя сказка
20.10 Мультфильм
23.35 Пение и ремесло
Полесья. Ю

6.15, 8.15 Спорт.
6.20, 7.15, 18.40 Кри-
6.35, 7.50 Большие деньги
6.50, 8.20, 17.35 Вирок
7.20, 8.45 Карданный вал
7.35 Мультфильм
8.55, 19.50 «БАНДИТС ПЕТЕРБУРГ»
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
«ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
12.30 В нашу гавань
13.30 Фитиль
13.40 Сре
14.30 Дог-шоу «Я и моя соба-
17.45 «ОНА НАПИСАЛА
19.25 Герой дня
20.55 «МЕЛЬНИЦЫ БОГОВ»
23.40 Тушите свет
0.00 Сегодня в полночь
0.30 Антропология

10.05 Встреча с Жи-
на Зубра». Док. фильм
Д'АРТАНЬЯН»
12.30, 14.30, 18.30, 20.30, 0.00 Новости культуры
12.40 «МАКСИМ МАКСИ
13.55 Жены гениев
14.45 «Сказка о царе Салтане».
15.20 Музыка жизни
15.45 Телеэнциклопедия
16.00 Новости
16.35 Религии мира
18.40 Золотой век русской живописи
19.05 Г. Свиридов. Концерт для

6.00 Сегодня утром
6.15, 8.15 Спорт.
6.20, 7.15, 18.40 Кри-
6.35, 7.50 Большие деньги
6.50, 8.20, 17.35 Вирок
7.20, 8.45 Карданный вал
7.35 Мультфильм
8.55, 19.50 «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
12.30 В нашу гавань
13.30 Фитиль
13.40 Сре
14.30 Дог-шоу «Я и моя соба-
17.45 «ОНА НАПИСАЛА
19.25 Герой дня
20.55 «МЕЛЬНИЦЫ БОГОВ»
23.40 Тушите свет
0.00 Сегодня в полночь
0.30 Антропология

8.05, 12.30, 14.30, 18.30, 20.30, 0.00 Новости культуры
8.20, 22.35 Пос
8.40 «МАРИЯ МИРАБЕЛЛА В ТРАНЗИСТОРИИ»
9.45 П.Чайковский. Оркестровая версия сцены «Пиковая дама»
10.35, 21.10 «Герои и повествователи». Док. фильм
12.05 Неожиданные встречи с
12.40 «ВОЗДУШНЫЙ ИЗ-ВОЗЧИК»
13.50 С. Прокофьев. Концерт № 2
16.00 Новости
16.10 «ЖИЛ-БЫЛ ХОМЯК»
16.35 Монospектакль «Друзей моих прекрасные черты...»
18.05 «За 10 минут до свинка». Док. фильм
18.40 Дом с мезонином
19.10 Открытие сезона в

6.00 Сегодня утром
6.15, 8.15 Спорт.
6.20, 7.15, 18.40 Кри-
6.35, 7.50 Большие деньги
6.50, 8.20, 17.35 Вирок
7.20, 8.45 Карданный вал
7.35 Мультфильм
8.55, 19.50 «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
12.28 «ИНТРАФИКС УДАЛ
14.30 Один день почетного гражданина Боброва
16.35 «КРУТОЙ УОКЕР»
17.45 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
19.25 Герой дня
20.55 «МЕЛЬНИЦЫ БОГОВ»
23.40 Тушите свет
0.00 Сегодня в полночь
0.30 Антропология

8.05, 12.30, 14.30, 18.30, 20.30, 0.00 Новости культуры
8.20, 22.15 Пос
8.40, 22.35 «КРО
9.50 За околицей
10.05, 20.50 «Рядом с Зубром». Док. фильм
11.30, 17.30 «ВЛЮБЛЕННЫЙ Д'АРТАНЬЯН»
12.40 «БУДА»
14.45 Мультфильмы
15.15 Музыка жизни
15.45 Телеэнциклопедия
16.00 Новости
16.10 «ЖИЛ-БЫЛ ХОМЯК»
16.35 Повелители Терем-
16.50 Светлана
17.20 Живое дерево ремесел
18.40 Ноу-хау
18.55 Спорт
19.20 Цитаты из жизни
20.00 Вечерняя сказка
20.10 Мультфильм
23.35 Пение и ремесло
Полесья. Ю

6.50 Вставай!
7.00, 13.00 День за днем
8.40, 18.10, 22.45, 0.25 Дорожный патруль
9.00, 18.00, 23.00 Новости
9.10 «ЗЕМЛЯ - ВОЗДУХ»
10.50, 11.55 Телемагазин
11.00 Х-фактор
11.30 Все вклю
12.05 Катастрофы недели
13.20 «ВОЛАНЫ ПОЖА-
14.15 Однажды
14.35, 15.50 ДИСКавери
17.00 Вре
17.30, 0.35 «ДЕЖУРНАЯ
19.00 «МОРСКАЯ ВОЛК
УБИЙС

6.50 Вставай!
7.00, 13.00 День за
9.00, 18.00, 23.00 Новости
9.10 «ОГНЕМ И
10.50, 11.55, 21.55
УБИЙСТВО
12.05, 22.35
ЛИЦИЯ
13.25 «ВОЛАНЫ
ПЕЧУ
16.20 Однажды
16.35 Дежурная
17.15 Свой
17.40, 1.40 «ДЕЖУРНАЯ ЧАСТЬ»
18.30 Ба
20.00 Новости
20.25
«УБИЙСТВО
ОГНЕМ»
0.55 ДИСКавери

6.50 Вставай!
9.00, 13.00 День за

8.45, 18.15, 22.50, 1.45 Доро-

...ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
...00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
12.30 Вчера в итогах
13.45 Кухня
... Чемпионат России при ...
15.00 Старый телевизор
16.35 «КРУТОЙ УОКЕР»
17.45 Футбольный клуб
19.25 Герой дня
19.50 «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»
20.55 «МЕЛЬНИЦЫ БОГОВ»
22.45 Криминальная Россия
23.20 Профессия - репортер
23.30 Тушите свет
0.00 Сегодня в полночь

8.05, 12.30, 14.30, 18.30, 20.30, 0.00 Новости культуры
8.20, 21.55 После новостей...
8.40 «УТРО БЕЗ ОТМЕТОК»
9.45 Сальери и Моцарт от Кравцева
10.30 «Станислав Лем. Научное и фантастическое». Док. фильм
11.30, 17.30 «ВЛЮБЛЕННЫЙ Д'АРТАНЬЯН»
12.30 «КНЯЗЬЯ МЕРИ»
14.15 Мультфильмы
15.20 Музыка жизни
15.45 Телеэнциклопедия
16.00 Новости
16.10 «ЖИЛ-БЫЛ ХОМЯК»
16.35 Поклонникам Терпсихоры
16.55 Мир танцев
17.20 Живое дерево ремесел
18.40 Вечер поэзии в музее А. Пушкина
19.05 Соло и тутти
19.45 Стенограмма
20.10 Вечерняя сказка
20.20 «Реке». Мультфильм
20.50, 22.15 Ф. Брукнер. Симфония Антонова. Телевизионный ... Антона Эшпая. Юбилей

6.50 Вставай!
7.00, 13.00 День за днем
8.40, 18.10, 22.45, 0.25 Дорожный патруль
9.00, 15.00, 23.00 Новости
9.10 «ЗЕМЛЯ - ВОЗДУХ»
... Телемагазин
11.00 Х-фактор
11.30 Все в сад!
12.05 Катастрофы недели
15.20 «БОГАТЫЕ ТОЖЕ ПЛАЧУТ»
16.15 Отдохнем
16.25, 23.50 ДИСК-канал
17.00 Про любовь
17.30 ... «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА III»
... Тест ...
19.00 «...» III»
20.00 Новости дня
20.25 Алле, народ!
20.45 Вы - очевидец
21.30 «МИСТЕР ...»
... Игорь Сорин. Малень...

...
... Программа
... Дни Москвы в Донецке
... Вечерняя сказка
... Поход в ночь
... ПОСЛЕДНЯЯ ЖЕРТВА ...

6.00 Сегодня утром
6.15, 8.15 Спорт, погода
6.20, 7.15, 18.40 Криминал
6.35, 7.50 Большие деньги
6.50, 8.20, 17.35 Вирок
7.20, 8.45 Карданный вал
7.35 Мультфильм
8.55, 19.50 «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
12.30 В нашу гавань заходили корабли
13.30 Фитнес
13.40 Среда
14.30 Дог-шоу «Я и моя собака»
15.00 Старый телевизор
16.35 «КРУТОЙ УОКЕР»
17.45 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
19.25 Герой дня
20.55 «МЕЛЬНИЦЫ БОГОВ»
22.45 Суд идет
23.40 Тушите свет
0.00 Сегодня в полночь
0.30 Антропология

8.05, 12.30, 14.30, 18.30, 20.30, 0.00 Новости культуры
8.20, 22.15 После новостей...
8.40, 22.35 «КРОТКАЯ»
9.50 За околицей
10.05, 20.50 «Рядом с Зубром». Док. фильм
11.30, 17.30 «ВЛЮБЛЕННЫЙ Д'АРТАНЬЯН»
12.40 «ЬЮА»
14.15 Мультфильмы
15.15 Музыка жизни
15.45 Телеэнциклопедия
16.00 Новости
16.10 «ЖИЛ-БЫЛ ХОМЯК»
16.35 Поклонникам Терпсихоры
16.50 Светлана
17.20 Живое дерево ремесел
18.40 Поу-эау
18.55 Старый патефон
19.20 Цитаты из жизни
20.00 Вечерняя сказка
20.10 Мультфильм
23.45 Песни и романсы в исполнении Ю.Гуляева

6.50 Вставай!
7.00, 13.00 День за днем
8.45, 18.15, 22.45, 1.30 Дорожный патруль
9.00, 15.00, 23.00 Новости
9.10 «ОТРАЖЕНИЕ»
10.55, 12.50, 15.15 Телемагазин
11.05, 21.40 «МИСТЕР УБИЙСТВО»
12.00, 19.00 «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ»
15.25 «БОГАТЫЕ ТОЖЕ ПЛАЧУТ»
16.20 Отдохнем
16.35 Je-go-go
17.15 Своя игра
17.40, 1.40 «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА III»
18.30 Бис
20.00 Новости дня
20.25 Алле, народ
23.20 «УБИЙСТВЕННОЕ ОРУЖИЕ»
... Чемпионат ...

... Программа
... Дни Москвы в Донецке
... Вечерняя сказка
... Ночной полет
... ПОСЛЕДНЯЯ ЖЕРТВА ...

6.00 Сегодня утром
6.15, 8.15 Спорт, погода
6.20, 7.15, 18.40 Криминал
6.35, 7.50 Большие деньги
6.50, 8.20, 17.35 Вирок
7.20, 8.45 Карданный вал
7.35 Мультфильм
8.55, 19.50 «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
12.30 В нашу гавань заходили корабли
13.30 Фитнес
13.40 Среда
14.30 Дог-шоу «Я и моя собака»
15.00 Старый телевизор
16.35 «КРУТОЙ УОКЕР»
17.45 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
19.25 Герой дня
20.55 «МЕЛЬНИЦЫ БОГОВ»
22.45 Совершенно секретно
23.40 Тушите свет
0.00 Сегодня в полночь
0.30 Антропология

10.05 Встреча с Жилем Анаом
10.30, 20.50 «Охота на Зубра». Док. фильм
11.30, 17.30 «ВЛЮБЛЕННЫЙ Д'АРТАНЬЯН»
12.30, 14.30, 18.30, 20.30, 0.00 Новости культуры
12.40 «МАКСИМ МАКСИМЫЧ», «ТАМАНЬ»
13.55 Жены гениев
14.45 «Сказка о паре Сатане» Мультфильм
15.20 Музыка жизни
15.45 Телеэнциклопедия
16.00 Новости
16.10 «ЖИЛ-БЫЛ ХОМЯК»
16.35 Религии мира
17.20 Живое дерево ремесел
18.40 Золотой век русской живописи
19.05 Г. Свиридов Концерт для камерного оркестра
19.30 Времена не выбирают
19.55 Вечерняя сказка
20.05 «Реке» Мультфильм
21.45 После новостей
22.05 «РОЗЕНКРАНЦ И ГИЛЬДЕНСТЕРН МЕРТВЫ» (США)

6.50 Вставай!
7.00, 13.00 День за днем
8.45, 18.15, 22.50, 1.45 Дорожный патруль
9.00, 15.00, 23.05 Новости
9.10 «УБИЙСТВЕННОЕ ОРУЖИЕ» (США)
10.45, 12.50, 15.15 Телемагазин
11.10, 21.45 «МИСТЕР УБИЙСТВО»
12.00, 19.00 «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ»
15.25 «БОГАТЫЕ ТОЖЕ ПЛАЧУТ»
16.20 Отдохнем
16.30, 1.10 ДИСК-канал
17.10 Без вопросов
17.35, 1.55 «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА III»
18.30 Наши любимые животные
20.00 Новости дня
20.25 Алле, народ!
20.45 Шоу «Я сама»
23.2 «КОНАН РАЗРУШИТЕЛЬ»

... Программа
... Дни Москвы в Донецке
... Вечерняя сказка
0.15 Ночной полет
1.00 «МАШИНА»

6.00 Сегодня утром
6.15, 8.15 Спорт, погода
6.20, 7.15, 18.40 Криминал
6.35, 7.50 Большие деньги
6.50, 8.20, 17.35 Вирок
7.20, 8.45 Карданный вал
7.35 Мультфильм
8.55, 19.50 «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
12.25 «ОТЦЫ И ДЕДЫ»
13.30 Студия спасения
15.00 Старый телевизор
16.35 «КРУТОЙ УОКЕР»
17.45 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
19.25 Герой дня
20.55 «МЕЛЬНИЦЫ БОГОВ»
22.45 Несовершенное преступление
23.40 Тушите свет
0.00 Сегодня в полночь
0.30 Антропология

8.05, 12.30, 14.30, 18.30, 20.30, 0.00 Новости культуры
8.20, 22.35 После новостей...
8.40 «МАРИЯ МИРАБЕЛЛА В ТРАНЗИСТОРИИ»
9.45 П.Чайковский. Оркестровая версия оперы «Пиковая дама»
10.35, 21.10 «Герои и предатели» Док. фильм
12.05 Несколько этюдов о русском языке
12.30 «ВОЗДУШНЫЙ ИЗВОЗЧИК»
13.50 С. Прокофьев. Концерт № 2
14.45 «Конек Горбунок» Мультфильм
16.00 Новости
16.10 «ЖИЛ-БЫЛ ХОМЯК»
16.35 Монospектакль «Друзей моих прекрасные черты...»
18.05 «За 10 минут до звонка» Док. фильм
18.40 Дом с мезонином
19.10 Открытие сезона в консерватории
22.55 А.Куприн. «Брест» Спектакль
23.30 Джазофрения

6.50 Вставай!
7.00, 13.00 День за днем
8.45 Дорожный патруль
9.00, 15.00, 23.05 Новости
9.10 «КОНАН РАЗРУШИТЕЛЬ»
11.05, 21.40 «МИСТЕР УБИЙСТВО»
12.00, 19.00 «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ»
12.50, 15.15 Телемагазин
15.25 «БОГАТЫЕ ТОЖЕ ПЛАЧУТ»
16.20 Отдохнем
16.30, 0.10 ДИСК-канал
17.10 Пальчики оближешь
17.35, 0.55 «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА III»
18.15, 22.50, 0.45 Дорожный патруль
18.30 Шоу «Фасон»
20.00 Новости дня
20.25 Алле, народ!
20.45 И снова 33 квадратных метра
21.20 О.С. Лучшее
23.25 «Elite Model look 2000»

... Программа
... Дни Москвы в Донецке
... Вечерняя сказка
... Ночной полет
0.15 Ночной полет
1.00 «МАШИНА»

6.00 Сегодня утром
6.15, 8.15 Спорт, погода
6.20, 7.15, 18.40 Криминал
6.35, 7.50 Большие деньги
6.50, 8.20, 17.35 Вирок
7.20, 8.45 Карданный вал
7.35 Мультфильм
8.55, 19.50 «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
12.25 «ОТЦЫ И ДЕДЫ»
13.30 Студия спасения
15.00 Старый телевизор
16.35 «КРУТОЙ УОКЕР»
17.45 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
19.25 Герой дня
20.55 «МЕЛЬНИЦЫ БОГОВ»
22.45 Несовершенное преступление
23.40 Тушите свет
0.00 Сегодня в полночь
0.30 Антропология

8.05, 12.30, 14.30, 18.30, 20.30, 0.00 Новости культуры
8.20, 21.55 После новостей...
8.40, 22.55 «ЧЕРНЫЙ МОНАХ»
10.05 «Последний ... ни наивного художника»
10.40, 20.50 «Старый ... или Пой, Гриша». Док. фильм
11.25, 17.20 Короткометражные ... фильмы
12.40 «ФЕСТИВАЛЬ»
14.45 «Цветик-семицвет» «Чемпион». Мультфильм
15.15 Музыка жизни
15.40 Телеэнциклопедия
16.00 Новости
16.10 «ЖИЛ-БЫЛ ХОМЯК»
16.35 Религии мира
18.40 Этюды на тему Пиаф
19.05 Исторические ... ты Д.Ойстраха
19.30 Дом актера
20.10 Вечерняя сказка
20.15 «Реке» Мультфильм
23.40 Р.Щедрин «Мозаика»

6.50 Вставай!
7.00, 13.00 День за днем
8.45, 18.20, 22.50, 0.50 Дорожный патруль
9.00, 15.00, 22.35 Новости
9.10 «ПРИГОВОР»
11.10 «МИСТЕР УБИЙСТВО»
12.00 «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ»
12.50, 15.15 Телемагазин
15.25 «БОГАТЫЕ ТОЖЕ ПЛАЧУТ» Сериал
16.20 Отдохнем
16.30 Диск-канал
17.05 Мое такси
17.35, 1.00 «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА III»
18.30 Амба ги
19.00 Шоу Бенни Хилл
20.00 Новости дня
20.25 «ВРЕМЯ ПОЛНОЧ...»
... Сергей Маковецкий

...
... Программа
... Дни Москвы в Донецке
... Вечерняя сказка
... Ночной полет
... ПОСЛЕДНЯЯ ЖЕРТВА ...

6.00 Сегодня утром
6.15, 8.15 Спорт, погода
6.20, 7.15, 18.40 Криминал
6.35, 7.50 Большие деньги
6.50, 8.20, 17.35 Вирок
7.20, 8.45 Карданный вал
7.35 Мультфильм
8.55, 19.50 «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
12.30 В нашу гавань заходили корабли
13.30 Фитнес
13.40 Среда
14.30 Дог-шоу «Я и моя собака»
15.00 Старый телевизор
16.35 «КРУТОЙ УОКЕР»
17.45 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
19.25 Герой дня
20.55 «МЕЛЬНИЦЫ БОГОВ»
22.45 Совершенно секретно
23.40 Тушите свет
0.00 Сегодня в полночь
0.30 Антропология

8.05, 12.30, 14.30, 18.30, 20.30, 0.00 Новости культуры
8.20, 22.15 После новостей...
8.40, 22.35 «КРОТКАЯ»
9.50 За околицей
10.05, 20.50 «Рядом с Зубром». Док. фильм
11.30, 17.30 «ВЛЮБЛЕННЫЙ Д'АРТАНЬЯН»
12.40 «ЬЮА»
14.15 Мультфильмы
15.15 Музыка жизни
15.45 Телеэнциклопедия
16.00 Новости
16.10 «ЖИЛ-БЫЛ ХОМЯК»
16.35 Поклонникам Терпсихоры
16.50 Светлана
17.20 Живое дерево ремесел
18.40 Поу-эау
18.55 Старый патефон
19.20 Цитаты из жизни
20.00 Вечерняя сказка
20.10 Мультфильм
23.45 Песни и романсы в исполнении Ю.Гуляева

6.50 Вставай!
7.00, 13.00 День за днем
8.45, 18.15, 22.45, 1.30 Дорожный патруль
9.00, 15.00, 23.00 Новости
9.10 «ОТРАЖЕНИЕ»
10.55, 12.50, 15.15 Телемагазин
11.05, 21.40 «МИСТЕР УБИЙСТВО»
12.00, 19.00 «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ»
15.25 «БОГАТЫЕ ТОЖЕ ПЛАЧУТ»
16.20 Отдохнем
16.35 Je-go-go
17.15 Своя игра
17.40, 1.40 «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА III»
18.30 Бис
20.00 Новости дня
20.25 Алле, народ
23.20 «УБИЙСТВЕННОЕ ОРУЖИЕ»
... Чемпионат ...

... Программа
... Дни Москвы в Донецке
... Вечерняя сказка
... Ночной полет
0.15 Ночной полет
1.00 «МАШИНА»

6.00 Сегодня утром
6.15, 8.15 Спорт, погода
6.20, 7.15, 18.40 Криминал
6.35, 7.50 Большие деньги
6.50, 8.20, 17.35 Вирок
7.20, 8.45 Карданный вал
7.35 Мультфильм
8.55, 19.50 «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ»
12.25 «ОТЦЫ И ДЕДЫ»
13.30 Студия спасения
15.00 Старый телевизор
16.35 «КРУТОЙ УОКЕР»
17.45 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
19.25 Герой дня
20.55 «МЕЛЬНИЦЫ БОГОВ»
22.45 Несовершенное преступление
23.40 Тушите свет
0.00 Сегодня в полночь
0.30 Антропология

8.05, 12.30, 14.30, 18.30, 20.30, 0.00 Новости культуры
8.20, 21.55 После новостей...
8.40, 22.55 «ЧЕРНЫЙ МОНАХ»
10.05 «Последний ... ни наивного художника»
10.40, 20.50 «Старый ... или Пой, Гриша». Док. фильм
11.25, 17.20 Короткометражные ... фильмы
12.40 «ФЕСТИВАЛЬ»
14.45 «Цветик-семицвет» «Чемпион». Мультфильм
15.15 Музыка жизни
15.40 Телеэнциклопедия
16.00 Новости
16.10 «ЖИЛ-БЫЛ ХОМЯК»
16.35 Религии мира
18.40 Этюды на тему Пиаф
19.05 Исторические ... ты Д.Ойстраха
19.30 Дом актера
20.10 Вечерняя сказка
20.15 «Реке» Мультфильм
23.40 Р.Щедрин «Мозаика»

6.50 Вставай!
7.00, 13.00 День за днем
8.45, 18.20, 22.50, 0.50 Дорожный патруль
9.00, 15.00, 22.35 Новости
9.10 «ПРИГОВОР»
11.10 «МИСТЕР УБИЙСТВО»
12.00 «МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ»
12.50, 15.15 Телемагазин
15.25 «БОГАТЫЕ ТОЖЕ ПЛАЧУТ» Сериал
16.20 Отдохнем
16.30 Диск-канал
17.05 Мое такси
17.35, 1.00 «ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА III»
18.30 Амба ги
19.00 Шоу Бенни Хилл
20.00 Новости дня
20.25 «ВРЕМЯ ПОЛНОЧНИ...»
... Сергей Маковецкий

Суббота

9 сентября

8.00, 10.00, 15.00, 18.00 Новости
8.10 Слово пастыря
8.25 «Все путешествия команды Кусто» Док. фильм
9.15 Играй, гармонь любимая!
9.45 Градиан
10.10 Смак
10.30 Экстренный вызов
11.00 Сделаем паром
11.35 Утренняя почта
12.05 «ПРОДЛИСЬ, ПРОДЛИСЬ, ОЧАРОВАНЬЕ...»
14.00 В мире животных
14.45 История одного шедевра
15.10 «ГОРЕЦ»
16.05 Седьмое чувство
17.05 Программа «Другая жизнь»
18.15 Женский истории
19.10 «ЖАНДАРМ И НЛО-ПЛАНЕТЯНЕ»
21.00 Программа С.Доренко
21.55 Фильм
23.55 «МОСКВА НА ЗАДВОРЬЕ»

30 Рыболов о рыбалке
8.00 «КАЛОШИ СЧАСТЬЯ»
9.30 «Приключения Паприка». Мультфильм
10.00 Доброе утро, страна!
10.50 Стой, кто идет?
11.35 Сам себе режиссер
12.05 «ДРУЗЬЯ»
12.35 Золотой глобус
13.00 «КОМИССАР РЕКС»
14.00, 20.00 Вести
14.20 «ТАБОР УХОДИТ В НЕБО»
16.00 Международная панорама
17.00 Пресс-клуб
18.00 Моя семья
19.00 Два рояля
20.35 Горошек
21.15 «ХОРОШИЕ И ПЛОХИЕ»
23.00 «АКУЛЫ»
0.45 Формула-1. Гран-при Италии.
1.55 Киношок-2000

8.00 Детский телеканал
9.15 Первосвятитель
9.25 «Рассказы старого моряка» Мультфильм
10.30 Городское собрание
11.00, 22.35 События
11.15 «ПОСЛЕДНЯЯ ДОЖДИЧКА В ЦЕНТРЕ...»
12.30 «Наркотайны» Мультфильм
12.50 Хоккей Чемпионат России
15.45 Национальный интерес
16.15 «ЖЮЛИ ЛЕСКО»
18.00 Двойной портрет
19.00 «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА»
20.00 Неделя
20.45 Российские тайны
21.15, 22.50 «ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ»
0.00 Спортивный хит

8.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
8.15 Час пароль
20.00 Вечера «О, счастье»

Воскресенье

10 сентября

8.00, 10.00, 15.00, 18.00 Новости
8.10 Стужу России!
8.40 Мультфильм
9.10 Утренняя звезда
10.10 Непутевые заметки
10.30 Пока все дома
11.05 «АЛЬФ»
11.35 Здоровье
12.05 «АННА ОТ 6 ДО 18»
14.00 Клуб путешественников
14.45 История одного шедевра
15.10 «ГОРЕЦ»
16.20 Дисней-клуб
17.15 В поисках утраченного
18.15 Смехопанорама
18.45 Жизнь замечательных людей
19.25 «НЕПОДДАЮЩИЕСЯ»
21.00 Время
22.00 КВН-2000
23.35 «АРЕСТ ЭЙХМАНА» (США)
2.00 Семь бед - один ответ

7.30 «МАРИЯ, МИРАБЕЛЛА В ТРАНЗИСТОРИИ»
8.45 Папа, мама, я - спортивная семья
9.30 Почта РТР
10.00 Доброе утро, страна
10.30 Авиатор
11.30 Городок
12.00 Русское лото
12.40 Фелерация
13.15 Парламентский час
14.00 Вести
14.20 Диалоги о животных
15.10 Планета Земля
15.55 «Формула-1» Гран-при Италии. Гонка
18.00 Сам себе режиссер
18.30 «МАРОСЕЙКА, 12»
20.00 Зеркало
21.00 «МЕСТЬ» (США)
22.50 «НЕБО В АЛМАЗАХ» (Россия - Франция)
0.40 Реальное кино

8.00 Детский телеканал
9.15 «Сказка о царе Салтане» Мультфильм
10.15 Московская неделя
11.00, 14.00, 20.00 События
11.15 Полевая почта
11.45 «Охотники за вестами». Док. фильм
12.25 В гости - с улыбкой
12.55 21-й кабинет
13.25 Грани
14.15 «МАКГАЙВЕР»
15.15 Особая папка
16.20 «ЖЮЛИ ЛЕСКО»
18.05 Случается дело
19.00 «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА»
20.25 Спортивный экспресс
21.00 Момент истины
23.40 «НЕВИННЫЙ» (США - Великобритания - ФРГ)
2.30 Мода non-stop
0.10 Программа «Деликатесы»
0.40 Интернет кафе

8.00, 10.00,

ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

Понедельник, 4 сентября

7.00, 14.30 «Черный пират». Мультфильм. 7.30, 19.30 Городские новости. 7.45, 23.35 Наши в городе. 8.00, 13.30 «ТАРЗАН». 8.40, 16.35, 19.20, 21.25 Музпром. 8.50, 18.00 «ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ». 10.00 Телекинос. 10.20 «ИГАПОЛИГАНСКИЙ ДЕТЕКТИВ». 12.15 «ЗАПРЕТНАЯ ЖЕНЩИНА». 13.05, 14.15, 16.20, 17.45, 19.05, 0.45 Торговый ряд. 13.15 Если хочешь быть здоров. 15.00 «РУССКОЕ ЧУДО». 16.45 Net-новости. 17.00, 23.55 «ЛЕКС». 19.45 «ЗАСТАВА В ГОРАХ». 21.30 Вовремя. 21.45 «ДИКИЕ СЕРДЦА». 23.45 Голая правда. 0.55 «ДЕТЕКТИВ ЛИА ЗОММЕР».

Вторник, 5 сентября

7.00, 14.25 «Черный пират». Мультфильм. 7.30, 19.30 Городские новости. 7.45, 23.05 Наши в городе. 7.55, 13.30 «ТАРЗАН». 8.35, 21.30 Вовремя. 8.50, 18.00 «ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ». 9.55, 10.20, 13.05, 14.15, 17.45, 19.05, 0.00 Торговый ряд. 10.05 «Старая пластинка». Мультфильм. 10.30 «ЗАСТАВА В ГОРАХ». 12.15 «ЗАПРЕТНАЯ ЖЕНЩИНА». 13.15 Если хочешь быть здоров. 14.55 «ДИКИЕ СЕРДЦА». 16.45 Net-новости. 17.00, 23.15 «ЛЕКС». 19.15, 21.15 «Музпром». 19.45 «РЕБЕНОК НАПРОКАТ». 21.45 «РИМ В ОГНЕ». 0.20 «ДЕТЕКТИВ ЛИА ЗОММЕР».

Среда, 6 сентября

7.00, 14.30 «Черепашки-ниндзя». Мультфильм. 7.30, 19.30 Городские новости. 7.45, 23.30 Наши в городе. 7.55, 13.30 «ВОЗВРАЩЕНИЕ САНДОКАНА». 8.40, 21.30 Вовремя. 8.55, 18.00 «ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ». 10.00, 10.20, 12.00, 13.05, 14.15, 16.20, 17.45, 19.05, 0.30 Торговый ряд. 10.10 «Кораблик». Мультфильм. 10.30 «РЕБЕНОК НАПРОКАТ». 12.15 «ЗАПРЕТНАЯ ЖЕНЩИНА». 13.15 Если хочешь быть здоров. 15.00 «РИМ В ОГНЕ». 16.35, 19.15, 21.20 Музпром. 16.45 Net-новости. 17.00, 23.45 «ЛЕКС». 19.45 «СЛУЖИЛИ ДВА ТОВАРИЩА». 21.45 «ФАНТОМ ОПЕРЫ» (США). 23.40 «Лесная, 17». 0.50 «ДЕТЕКТИВ ЛИА ЗОММЕР».

Четверг, 7 сентября

7.00, 14.30 «Черепашки-ниндзя». Мультфильм. 7.30, 19.30 Городские новости. 7.45, 23.20 Наши в городе. 7.55, 13.30 «ВОЗВРАЩЕНИЕ САНДОКАНА». 8.45, 21.30 Вовремя. 9.00, 18.00 «ЧЕЛОВЕК В ПРОХОДНОМ ДВОРЕ». 10.05, 10.20, 12.05, 12.55, 13.20, 14.20, 16.25, 17.45, 19.05, 0.15 Торговый ряд. 10.10 «Веселая карусель». Мультфильм. 10.30 «СЛУЖИЛИ ДВА ТОВАРИЩА». 12.15 «ЗАПРЕТНАЯ ЖЕНЩИНА». 13.05 Мультфильм. 15.00 «ЛЮБОВНИКИ МОЕЙ МАМЫ». 16.35, 19.15 Музпром. 16.45 Net-новости. 17.00, 23.30 «ЛЕКС». 19.45 «КАЛИНА КРАСНАЯ». 21.45 «ПУСТЬ УМРЕТ МОНА». 0.35 «ДЕТЕКТИВ ЛИА ЗОММЕР».

Пятница, 8 сентября

7.00, 14.30 «Черепашки-ниндзя» Мультфильм. 7.30, 19.30 Городские новости. 7.45, 23.25 Наши в городе. 7.55, 13.30 «ВОЗВРАЩЕНИЕ САНДОКАНА». 8.45, 21.30 Вовремя. 9.00 «Принцы-лебеди». Мультфильм. 10.15, 19.15, 21.05 «Музпром». 10.20, 13.00, 13.20, 14.15, 17.50, 19.05, 0.25 Торговый дом. 10.30 «КАЛИНА КРАСНАЯ». 12.15 «ЗАПРЕТНАЯ ЖЕНЩИНА». 13.10 «Илья Муромец» Мультфильм. 15.00 «КУТУЗОВ». 16.45 Net-новости. 17.00, 23.35 «КУВАЛДА». 18.00 «БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ». 19.45 «КРЕПКИЙ ОРЕШЕК». 21.15 «Мистер твистер» Мультфильм. 21.45 «ТОЛЬКО СИЛЬНЕЙШИЕ». 0.45 «ДЕТЕКТИВ ЛИА ЗОММЕР». 1.35 «ЩЕЛЧОК».

Суббота, 9 сентября

7.00 «КРЕПКИЙ ОРЕШЕК». 8.20, 19.45 Городские новости. 8.35, 17.05, 21.30 Музпром. 8.50 «Возвращение блудного попугая». Мультфильм. 9.00 «ДРУГ МОЙ, КОЛЬКА». 10.35, 12.35, 13.20, 16.50, 1.30 Торговый ряд. 10.45 Наши в городе. 11.00 «ТОЛЬКО СИЛЬНЕЙШИЕ». 12.45 Вовремя. 13.00 Телекинос. 13.30 «БЕРЕГИСЬ, Я ИДУ». 16.05 «КРАСНЫЙ ОРЕЛ». 17.15 «С ВЕЧЕРА ДО ПОЛУДНЯ». 19.30 «Вершки и корешки». Мультфильм. 20.00 «ВОЙНА НАРКОМАФИИ». 21.45 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ АНЖЕЛИКА». 23.30 Голая правда. 23.45 «ЗАЧЕТ». 1.50 «ЩЕЛЧОК».

Воскресенье, 10 сентября

7.00 «С ВЕЧЕРА ДО ПОЛУДНЯ». 9.30, 19.35 Мультфильм. 9.45, 12.30, 15.45, 16.50, 2.00 Торговый ряд. 10.00 Весь этот ВГИК. 10.35, 14.00, 19.20 Музпром. 11.00 «ВОЙНА НАРКОМАФИЙ». 12.45 «Экстро НЛО». 13.00 Желтуха. 13.30 Хоккей в России. 14.45 Торговый ряд. 14.30 «КОНАН». 15.20 Билет для Вас. 16.00 «КРАСНЫЙ ОРЕЛ». 17.00 «Русалочка». Мультфильм. 17.30 Окно в природу. 18.00 «РУССКИЙ СЧЕТ». 19.45 Городские новости. 20.00 «МИСС БРИЛЛИАНТ» (Германия - США). 21.45 «НОЧНОЙ НЕЗНАКОМЕЦ» (США). 23.20 «ЩЕЛЧОК». 1.45 «Экстрасенсы».

Понедельник, 4 сентября

7.00, 15.00 «Лесные путешественники». Мультфильм. 7.30, 15.30 «Приключения Вуди». Мультфильм. 8.00, 20.00 «БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210». 9.00, 13.30 ТВ-клуб. 9.30, 16.00 «ПУТЕШЕСТВИЯ В ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ». 10.30, 21.00 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ СТРАНСТВИЯ ГЕРАКЛА». 11.30 «БОЛЬШОЙ РЕМОНТ». 12.30 «ГОДЫ МОЛОДЫЕ». 14.00 «СЕВЕРНАЯ СТОРОНА». 17.00 «РЫЦАРИ ПРАВОСУДИЯ». 18.00, 0.10 «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ МАГНУМ». 19.00 «ЧАРЛЬЗ В ОТВЕТЕ». 19.30 «ЧУДЕСА НАУКИ». 22.00 «ШЕЛКОВЫЕ СЕТИ». 23.05 «КАК В КИНО». 23.40 Время покупать.

Вторник, 5 сентября

17.00 «РЫЦАРИ ПРАВОСУДИЯ». 18.00, 0.10 «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ МАГНУМ». 19.00 «ЧАРЛЬЗ В ОТВЕТЕ». 19.30 «ЧУДЕСА НАУКИ». 20.00 «БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210». 21.00 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ СТРАНСТВИЯ ГЕРАКЛА». 22.00 «ШЕЛКОВЫЕ СЕТИ». 23.05 «КАК В КИНО». 23.40 Время покупать.

Среда, 6 сентября

7.00, 15.00 Мультфильм. 7.30, 15.30 «Приключения Вуди». Мультфильм. 8.00, 20.00 «БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210». 9.00, 13.30 ТВ-клуб. 9.30, 16.00 «ПУТЕШЕСТВИЯ В ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ». 10.30, 21.00 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ СТРАНСТВИЯ ГЕРАКЛА». 11.30 «БОЛЬШОЙ РЕМОНТ». 12.30 «ГОДЫ МОЛОДЫЕ». 14.00 «СЕВЕРНАЯ СТОРОНА». 17.00 «РЫЦАРИ ПРАВОСУДИЯ». 18.00, 0.10 «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ МАГНУМ». 19.00 «ЧАРЛЬЗ В ОТВЕТЕ». 19.30 «ЧУДЕСА НАУКИ». 22.00 «ШЕЛКОВЫЕ СЕТИ». 23.05 «КАК В КИНО». 23.40 Время покупать.

Четверг, 7 сентября

7.00, 15.00 Мультфильмы. 7.30, 15.30 «Приключения Вуди». Мультфильм. 8.00, 20.00 «БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210». 9.00, 13.30 ТВ-клуб. 10.30, 16.00 «ПУТЕШЕСТВИЯ В ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ». 10.30, 21.00 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ СТРАНСТВИЯ ГЕРАКЛА». 11.30 «БОЛЬШОЙ РЕМОНТ». 12.30 «ГОДЫ МОЛОДЫЕ». 14.00 «СЕВЕРНАЯ СТОРОНА». 17.00 «РЫЦАРИ ПРАВОСУДИЯ». 18.00, 0.40 «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ МАГНУМ». 19.00 «ЧАРЛЬЗ В ОТВЕТЕ». 19.30 «ЧУДЕСА НАУКИ». 22.00 «ШЕЛКОВЫЕ СЕТИ». 23.05 «КАК В КИНО». 23.40 Время покупать.

Вторник, 5 сентября

7.00 «РЫЦАРИ ПРАВОСУДИЯ». 18.00 0.10 «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ МАГНУМ». 19.00 «ЧАРЛЬЗ В ОТВЕТЕ». 19.30 «ЧУДЕСА НАУКИ». 20.00 «ЗВЕРИ ХИЛЛЗ 90210». 21.00 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ СТРАНСТВИЯ ТЕРАКЛА». 22.00 «ШЕЛКОВЫЙ СТИЛЬ». 23.05 «КАК В КИНО». 23.40 Время покупать

Среда, 6 сентября

7.00, 15.00 Мультфильм. 7.30, 15.30 «Приключения Вуди». Мультфильм. 8.00, 20.00 «ЗВЕРИ ХИЛЛЗ 90210». 9.00, 13.30 ТВ-клуб. 9.30, 16.00 «ПУТЕШЕСТВИЯ В ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ». 10.30, 21.00 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ СТРАНСТВИЯ ТЕРАКЛА». 11.30 «БОЛЬШОЙ РЕМОНТ». 12.30 «ГОДЫ МОЛОДЫЕ». 14.00 «СИБИРСКАЯ СТОРОНА». 17.00 «РЫЦАРИ ПРАВОСУДИЯ». 18.00, 0.40 «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ МАГНУМ». 19.00 «ЧАРЛЬЗ В ОТВЕТЕ». 19.30 «ЧУДЕСА НАУКИ». 22.00 «ШЕЛКОВЫЙ СТИЛЬ». 23.05 «КАК В КИНО». 23.40 Время покупать. 0.10 Стильные штучки

Четверг, 7 сентября

7.00, 15.00 Мультфильмы. 7.30, 15.30 «Приключения Вуди». Мультфильм. 8.00, 20.00 «ЗВЕРИ ХИЛЛЗ 90210». 9.00, 13.30 ТВ-клуб. 10.30, 16.00 «ПУТЕШЕСТВИЯ В ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ». 10.30, 21.00 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ СТРАНСТВИЯ ТЕРАКЛА». 11.30 «БОЛЬШОЙ РЕМОНТ». 12.30 «ГОДЫ МОЛОДЫЕ». 14.00 «СИБИРСКАЯ СТОРОНА». 17.00 «РЫЦАРИ ПРАВОСУДИЯ». 18.00, 0.40 «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ МАГНУМ». 19.00 «ЧАРЛЬЗ В ОТВЕТЕ». 19.30 «ЧУДЕСА НАУКИ». 22.00 «ШЕЛКОВЫЙ СТИЛЬ». 23.05 «КАК В КИНО». 23.40 Время покупать. 0.10 Стильные штучки

Пятница, 8 сентября

7.00, 15.00 «Оранжевое горлышко». Мультфильм. 7.30, 15.30 «Приключения Вуди». Мультфильм. 8.00, 20.00 «ЗВЕРИ ХИЛЛЗ 90210». 9.00, 13.30 ТВ-клуб. 9.30, 16.00 «ПУТЕШЕСТВИЯ В ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ». 10.30 «ОТСТУПНИК». 11.30 «БОЛЬШОЙ РЕМОНТ». 12.30 «ГОДЫ МОЛОДЫЕ». 14.00 «СИБИРСКАЯ СТОРОНА». 17.00 «РЫЦАРИ ПРАВОСУДИЯ». 18.00 «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ МАГНУМ». 19.00 «ЧАРЛЬЗ В ОТВЕТЕ». 19.30 «ЧУДЕСА НАУКИ». 21.00 «ТОТ САМЫЙ МЮНХГАУЗЕН». 0.00 «ДОКТОР ДЕТРОЙТ»

Суббота, 9 сентября

7.45, 18.00 Музыка на СТС. 8.00 «Джимми-суперсерфяк». Мультфильм. 8.30 «Назад в будущее». Мультфильм. 9.00 ТВ-клуб. 9.30 Улица Сезам. 10.00 «Астерикс». Мультфильм. 10.30 «ДОКТОР ДЕТРОЙТ». 13.00 «КОМАНДА А». 14.00 Вояж, вояж. 14.30 «ТОТ САМЫЙ МЮНХГАУЗЕН». 17.30 Мир моды. 18.30 Шоу-бизнес. 19.00 Мировой рекорд. 20.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ». 2.00 «АМАЗОНКИ ИЗ БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ». 23.30 «ДРАКУЛА»

Воскресенье, 10 сентября

7.15, 18.00 Музыка на СТС. 7.30 «13». 8.00 «Путешествие в прошлое». Мультфильм. 8.30 Отражение. 9.00 ТВ-клуб. 9.30 Улица Сезам. 10.00 Кб «Легенда». 10.30 «АМАЗОНКИ ИЗ БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ». 13.00 «БАК РОДЖЕРС В 25-м ВЕКЕ». 14.00 «ГАЛАКТИКА». 15.00 «ВОЙНА С РЕАЛЬНОСТЬЮ». 16.00 «КВАНТОВЫЙ СКАЧОК». 17.00 «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ДЕВУШКА». 17.30, 23.45 Шоу-бизнес. 18.30 Видеомода. 19.00 «МАСТЕР НА ВСЕ РУКИ». 19.30 «КЛЕОПАТРА 2525». 20.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ». 21.00 «ПРЕСТУПНЫЙ СИНДИКАТ». 0.10 «КАПКАН ДЛЯ ПАКАЛОВ»

Понедельник, 4 сентября

7.00, 17.10 «Енoты». Мультфильм. 7.30 «Бабар». Мультфильм. 8.00, 21.00 «Симпсоны». Мультфильм. 8.30 «Монитор». Новости из Интернета. 8.45 «ЗВОНИ И СМОТРИ: фильм повести». 10.45, 21.30 «МЭШ». 11.15, 1.10 «АНАСТАСИЯ». 13.15 «КАССАНДРА». 14.15 Телесеанс. 14.30, 18.30, 0.00 Новости. 14.45, 20.00 Случайный свидетель. 15.15 Телемагазин. 15.45 Клуб «Белый попугай». 16.40 «Гадкий утенок». Мультфильм. 17.35 «ПЛЯЖ». 18.45 Третий лишний. 19.00 «ГРЕСИЯ». 20.30 Обозрение. 22.00 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ». 23.00 «КУКЛА КАПИТАНА» (Англия).

Вторник, 5 сентября

16.40 «Гадкий утенок». Мультфильм. 17.10 «Енoты». Мультфильм. 17.35 «ПЛЯЖ». 18.33, 0.55 Новости. 18.45 Третий лишний. 19.00 «ГРЕСИЯ». 20.00 Случайный свидетель. 20.30 Обозрение. 21.00 «Симпсоны». Мультфильм. 21.30 «МЭШ». 22.00 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ». 23.00 «БРАТСТВО ОТ ПРОШЛОГО». 0.10 «ЗАРДОЗ»

Среда, 6 сентября

7.00, 17.10 «Енoты». Мультфильм. 7.30 «Бабар». Мультфильм. 8.00, 21.00 «Симпсоны». Мультфильм. 8.30 «Монитор». Новости из Интернета. 8.45 «БРАТСТВО ОТ ПРОШЛОГО». 10.45, 21.30 «МЭШ». 11.15, 1.10 «КРОВЬ И ПЕСОК» (США). 13.15 «КАССАНДРА». 14.15 Телесеанс. 14.30, 18.30, 0.55 Новости. 14.45, 20.00 Случайный свидетель. 15.15 Телемагазин. 15.45, 22.00 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ». 16.40 «Гадкий утенок». Мультфильм. 17.35 «ПЛЯЖ». Сериал. 18.45 Третий лишний. 19.00 «ГРЕСИЯ». 20.30 Обозрение. 23.00 «БЕШЕНАЯ КОМАНДА» (США)

Четверг, 7 сентября

7.00, 17.10 «Енoты». Мультфильм. 7.30 «Бабар». Мультфильм. 8.00, 21.00 «Симпсоны». Мультфильм. 8.30 Монитор. Новости из Интернета. 8.45 «БЕШЕНАЯ КОМАНДА». 10.45, 21.30 «МЭШ». 11.15, 1.15 «КАНКАН». 13.15 «КАССАНДРА». 14.15 Телесеанс. 14.30, 18.30, 1.00 Новости. 14.45, 20.00 Случайный свидетель. 15.15 Телемагазин. 15.45, 22.00 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ». 16.40 «Гадкий утенок». Мультфильм. 17.35 «ПЛЯЖ». 18.45 Третий лишний. 19.00 «ГРЕСИЯ». 20.30 Обозрение. 23.00 «АМЕРИКАНСКИЙ РИКША».

Пятница, 8 сентября

7.00, 17.10 «Енoты». Мультфильм. 7.30 «Бабар». Мультфильм. 8.00, 21.00 «Симпсоны». Мультфильм. 8.30 «Монитор». 8.45 «АМЕРИКАНСКИЙ РИКША». 10.45, 21.30 «МЭШ». 11.15, 0.15 «БОСТОНСКИЙ ДУШИТЕЛЬ». 13.15 «КАССАНДРА». Сериал. 14.15 Телесеанс. 14.30, 18.30, 0.00 Новости. 14.45, 20.00 Случайный свидетель. 15.45 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ». 16.40 «Гадкий утенок». Мультфильм. 17.35 «ПЛЯЖ». Сериал. 18.45 Третий лишний. 19.00 «ГРЕСИЯ». 20.30 Обозрение. 22.00 «ЧЕРНАЯ КОМНАТА». 22.30 «ДАМЫ ПРИГЛАШАЮТ КАВАЛЕРОВ»

Суббота, 9 сентября

8.00 Музыкальный канал. 8.30, 16.45 «Енoты». Мультфильм. 9.00, 21.00 «Симпсоны». Мультфильм. 9.30 Мир спорта. 10.00 «СПИД». 12.00 «Анатомия катастрофы». Док. фильм. 12.30 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ БЛЮЗ». 13.30, 17.30, 20.30 Новости. 13.45 Дневник репортера. 14.15 «ЭКСТРАСЕНС». 16.15 «Гадкий утенок». Мультфильм. 17.45 «Как ослик грустью заболел». Мультфильм. 17.45 Несчастный случай. 18.15 «ПОЛИЦЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ». 20.45 «1/52». Спортивное обозрение. 21.30 «НА ВИЛЛ». 23.45 Большая политика. 0.20 «ЯКОМЬ ЛЮСЬЕН»

Воскресенье, 10 сентября

8.00 Музыкальный канал. 8.30, 16.45 «Енoты». Мультфильм. 9.00, 21.00 «Симпсоны». Мультфильм. 9.30 «1/52».Спортивное обозрение. 10.00 «СПИД» (США - Испания - Италия). 12.00 Гонки на выживание. 12.30 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ БЛЮЗ». 13.30, 17.30 Новости. 13.45 Военная тайна. 14.15 «ЭКСТРАСЕНС». 16.00 Параллели. 16.15 «Гадкий утенок». Мультфильм. 17.15 «Веселая карусель». Мультфильм. 17.45 Клуб «Белый попугай». 18.15 «Звони и смотри»: «В ТИХОМ ОМУТЕ», «ВСТАНЬ И ИДИ», «ДЖУЛИЯ». 20.30 Метро. 20.45 Футбольный курьер. 21.30 «ПРЕСТУПНЫЕ НАМЕРЕНИЯ» (США). 23.20 Лихорадка Эбола - тайна вируса смерти. 0.00 «БРИТОГОЛОВЫЕ». 1.50 Ночной музыкальный канал

В программе ТВ возможны изменения.

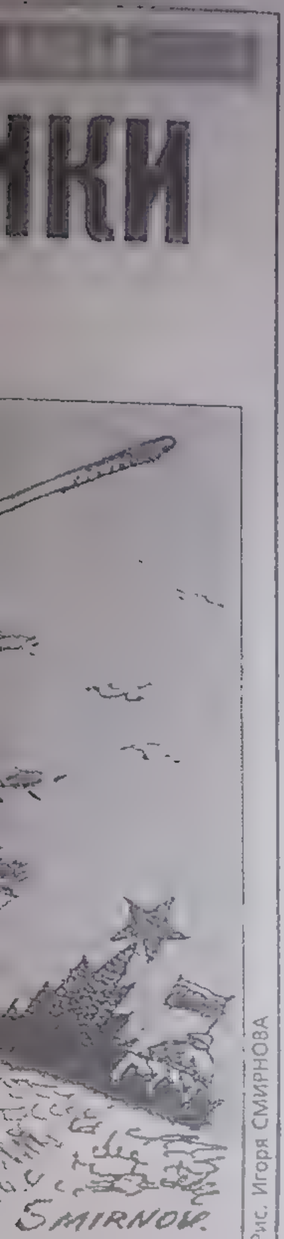


Рис. Игоря СМИРНОВА

рсонального компь-
ей квартирки в нью-
йоне Куинз. И вот
ромный счет вдруг
пать» гигантские
суммы из России:
10 тысяч переводов
кности на 4,2 мил-
аров.
волновалась бри-
ная полиция и по-
естность о неви-
фертах коллег из
«Бенекс» на ка-
ветили всю исто-
. И тут их ждал
валось, что фир-
тесно связана с
нной в штате
компанией
гнекс», которая
сыщикам была
стна как «кры-
ем которой
» грязные
йской орг-

ВЫБОРЫ

Агитпомои: кушать подано!

В ближайшее воскресенье в Свердловской области состоятся выборы губернатора. Многие эксперты и политконсультанты уже назвали их самыми грязными за всю историю здешних выборов.

Став на предвыборную вахту, практически все местные издания и телеканалы определились, кто за кого - и начали поливать грязью оппонентов. Тех, кто не стал на чью-либо сторону, примерно наказывали.

В одной из районных газет появилась статья под шокирующим заголовком «Хайль, Россель!», организованная командой общественного движения «Наш дом - наш город», возглавляемого главным конкурентом губернатора Аркадием Чернецким. Сторонники мэра Екатеринбурга Чернецкого обвиняют Росселя в связях с РНЕ и беспардонно изгалялись над его национальным происхождением.

А на днях по почтовым ящикам екатеринбуржцев разошелся информационный бюллетень «Правда», полный лжи и очернительства в адрес А. Чернецкого. Статьи в этом листке подписаны фамилиями всем известных в области журналистов, а органом-издателем выступает якобы избирательный штаб кандидата Андрея Селиванова. Но ни сам Селиванов, ни «авторы» публикаций о своем авторстве слыхом не слыхивали.

Каждый день избиратели-уральцы, просыпаясь, с ужасом ожидают на свои головы новой порции низкопробной агитации.

Сергей МИШИН.
ЕКАТЕРИНБУРГ.

КАЛЕНДАРИК ...лет назад

1913. Военный летчик Петр Нестеров на самолете «Ньюпор» впервые в истории авиации выполнил «мертвую петлю».

1957. Произведен запуск первой в мире межконтинентальной многоступенчатой баллистической ракеты.

СУПЕРВИКТОРИНА «ТРИБУНЫ»

Жми на газ, читатель!

Ну а ВАЗ в долгу не останется: победитель станет обладателем новеньких «Жигулей»

На участие в финале и розыгрыше приза могут претендовать только те, кто правильно ответит на вопросы 12 туров. А еще - подпишется на «Трибуну».

Срок отправки писем - не позднее 10 дней со времени публикации вопросов каждого тура.

Карточку участника присылайте в редакцию в конверте с пометкой «ВАЗ». И не забудьте сохранить подписной талон.

ПРИЗ ВИКТОРИНЫ ПРЕДОСТАВИЛ ЕЕ СПОНСОР АВТОВАЗ

Подпишитесь на «Трибуну» – и вы всегда будете в выигрыше!

КАКОВА ЧИСЛЕННОСТЬ ПЕРСОНАЛА ВАЗА БЫЛА В 1970 ГОДУ?

Варианты ответов (выберите и подчеркните правильный):

18.000 20.000 25.000

Фамилия, имя, отчество _____

_____

Почтовый адрес с индексом _____

_____

Телефон _____

Жирный Сева и его подельники

Из-за них Америка стоит на ушах. А Родина хранит молчание

Представители федеральных следственных органов США, ведущие расследование небывалой аферы, связанной с отмыванием в американском «Бэнк оф Нью Йорк» гигантских денежных сумм, незаконно вывезенных из России, не скрывают, что пока им удалось размотать лишь начало ниточки из запутанного клубка. Если найдет подтверждение версия ФБР о том, что через счета этого старейшего в стране банка с досконально безупречной репутацией было действительно прокачено 10 (называется цифра и 15) миллиардов «грязных» долларов российского происхождения, то можно смело утверждать, что сия махинация по масштабам не имеет аналогов в мировой истории.

Только что представители клинтоновской администрации сообщил, что сенсационное дело взято под особый контроль генеральным прокурором США Джанет Рино. Скандал, вышедший на политический уровень, в конгрессе объявлено о начале в следующем месяце специальных слушаний, их цель - выяснить, насколько эта и другие международные аферы угрожают стабильности финансовой системы США.

К работе американских органов, усиленно «трясущих» сейчас «Бэнк оф Нью Йорк», подключились коллеги из британской уголовной полиции и швейцарской комиссии по надзору за банковскими операциями. Все вместе они пытаются выявить гигантскую преступную сеть, которой российские деньги сумели опутать настолько, что страны уже устанавливают обоих конных сторон взаимные [illegible]

[illegible] Другим российским банком, ставшим по совету Натальи Гурфинкель-Кагаловской партнером «Бэнк оф Нью-Йорк», оказался «Инкомбанк». Нью-йоркские финансисты не могли нарадоваться на «Инкомбанк», ежедневно делал за океан по 250 банковских переводов, щедро отстегивая за каждый из них по 56 долларов, что почти в шесть раз превышало стандартные расценки. Месячная прибыль американцев только от этих сборов составляла 420 тысяч долларов. «Инкомбанк» - наш крупнейший источник доходов от оплаты банковских услуг», - говорилось в специальном меморандуме, направленном руководству «Бэнк оф Нью Йорк». Как можно догадаться, написала меморандум Наталья Кагаловская. Хотя она прекрасно знала, что, по данным независимого аудита, проведенного в Москве, «Инкомбанк» был отнесен к числу учреждений, замешанных в нечистоплотных операциях. В октябре 1998 года банк с треском лопнул, оставив полтора миллиарда долларов долга ФБР разбирается, не оказались ли и эти деньги заранее переведены для «отмывания» в Нью-Йорк.

Впрочем, куда более крутая история связана с другой вице-президентшей «Бэнк оф Нью-Йорк», тоже бывшей жительницей города на Неве Людмилой Притцкер, вышедшей некогда замуж за моряка американского торгового флота и перебравшейся в Штаты. Вскоре Люда, ставшая американской гражданкой Люси Эдвардс, с мужем развелась и связала свою судьбу с другим выходцем из России по имени Петр Берлин.

Супруги переехали в Англию, где Эдвардс было поручено возглавить лондонское отделение «Бэнк оф Нью Йорк». Мистер Берлин числился владельцем некой компании «Бенекс», которой он руководил, как утверждают следователи, с помощью телефона и персонального компьютера из своей квартиры в нью-йоркском районе Куинз. И вот на этот-то скромный счет вдруг на-зли «капать» гигантские долларовые суммы из России. За года - 10 тысяч переводов в общей сложности на 4,2 миллиарда долларов.

Первой заволновалась британская уголовная полиция и поставила в известность о невиданных трансфертах коллег из ФБР. Те взяли «Бенекс» на карандаш и просветили всю историю компании. И тут их ждал сюрприз - оказалось, что фирмешка Берлина тесно связана с зарегистрированной в штате Пенсильвания компанией «Уэйбли-эм Магнекс», которая американским сыщикам была прекрасно известна как «крыша», под прикрытием которой в США «отстирывают» грязные доллары столь российской оргпреступности Семен Могилевич.

(Окончание на 2-й стр.).

Игоря СМИРНОВА

КАЛЕНДАРИК

...лет назад

1913. Военный летчик Петр Нестеров на самолете «Ньюпор» впервые в истории авиации выполнил мертвую петлю.

1957. [illegible]

УНА

27 август пятница 1999 год

издается с 1969 года

«Я готов к бою со всеми, особенно с западниками».
Б. ЕЛЬЦИН.
БИШКЕК

...ики поняли правильно: друг Борис имел в виду интеллектуальный

...МОГИЛАТ

...од стал прифронтовым

...в Дагестане
...ао

ТРИБУНА

Наш город стал прифро

Первый самолет с ранеными в Дагестане солдатами прилетел в Волгоград

Вот и в Волгоград пришла война. Нет, не взрывами и атаками, не трупным запахом и окопной матерщиной. Из Дагестана прибыл сюда первый самолет с ранеными. Пятьдесят молодых человек, перевязанных бинтами, на костылях и носилках. И гарнизонный госпиталь сразу стал в городе главным центром притяжения.

В кабинете и.о.начальника госпиталя полковника Цары Алборова телефон звонит без перерыва. Руководители самого разного ранга приезжают сюда узнать, какая нужна помощь. И она оказывается незамедлительно. В госпиталь уже поступили в достаточном количестве медикаменты, перевязочные материалы, кровезаменители. ГТС установила бесплатный междугородный телефон-автомат, и теперь каждый может позвонить родным. Совхоз «Волгодонский» завозит овощи и фрукты. Помогают ГИБДД, «Скорая помощь», штаб по ЧС.

Для Волгоградского госпиталя это не первое прикосновение к войне. Здесь принимали борты с ранеными из Чечни, почти все врачи прошли через Афганистан, Грозный и другие «горячие точки». И никто не сомневается, что этот самолет – не последний. И что, возможно,

и волгоградским во

едикам отправ

злесь ста

бое их подняли и отправили самолетом в Махачкалу. Оттуда в Каспийск, затем в Буйнакск и потом в Ботлихский район. Недолгая подготовка – и в бой Как ранили, помнит плохо. После ночного штурма очередной высоты роту отвели на КП батальона отдохнуть и поесть. Там Алексея и достала пуля снайпера. Врачи обещают, что месяца через три его выпишут, но грустно пошутили: в футбол уже не поиграешь.

В соседней палате лежит десантник Юра. Фамилию не назвал – не хочет, чтоб родители узнали. И его поймал на мушку снайпер. Юра даже удивлен – целый день под пулями бегал - и ничего, а вечером попал-таки, гад.

Мне, человеку гражданскому, слушать 19-летнего десантника было просто страшно.

- Поступил приказ взять высоту и закрепиться на ней. Поработала артиллерия, и мы... почти взяли ту чертову высоту. Тут, как назло, артиллерия заглохла. Духи повыскакивали из пещер и щелей и давай отовсюду поливать нас огнем. Нам бы сразу отступить, но приказа-то нет. Вот мы и грызем землю от злости и «ловим» пули. Когда пошли считать убитых и раненых, подоспела команда отходить Эх, отцы-офицеры, где ж вы раньше были?

Первый раз шли на Тандо –

ю работала артиллерия, была

с воздуха. Подошли к

ито все подева-

появились слов-

ли «Ал-

акбар

) дос

толк: почему бы

пользовать установки типа «Град», мощные вакуумные бомбы? Почему бы не стереть с лица земли эти домики, которые все одно разбомбят, но даже стены которых служат бандитам укреплениями?

Женя Ярышко лежит с Юрой в одной палате. Воевали они где-то рядом, а познакомились в са-

колете Он снайпер, точнее, из спецвзвода по борьбе со снайперами. Так что пострадал, можно сказать, от коллеги, будь он проклят. Ребята почти наперебой высказывали удивление: артиллерия и авиация зачастую бомбят овраги, ущелья, что угодно, но только не сами села Потом атакует пехота - и... огневая стена Убитые, раненые.

Юра: «Такое впечатление, что бомбят для отмазки. Чтобы отчитаться. столько-то вылетов, столько-то израсходовано снарядов»

Женя: «И наши автоматы тут, как хлопушки новогодние. Остается только выругаться как следует»

Враг долго и основательно готовился к войне. Враг силен и коварен. Он в горах как рыба в воде И не дает покоя вопрос: ну а мы-то что?

Где артиллерия? Где авиация? Да что там, не всегда под рукой даже шприц-тюбик с промедолом Когда ранят, это незаменимая вещь: боль снимает. Но Юра, идя в бой, проявил солдатскую смекку и правдами-неправдами раздобыл для себя пару тюбиков Тем потом и спасся от жуткой боли Женину взводу выдали по тюбику.. на троих. Женя считает, что ему повезло – ранили первым из тройки, и болеутоляющее досталось ему

не первый раз Волгоград

гарнизонный госпиталь

бо.его не могу сказать тем, кто поч десятилетие вершит наши судьбы, рисуя на карте то одну, то дрю «горячую точку»

Михаил ВЕРЖБА.

(Соб. корр. «Трибуны»)

ВОЛГОГРАД

бирая сопр дительные менты, узнал почерк колл г из Ростова, работающих сейчас в Буйнакске. Ну, стало быть, и черед волгоградцев придет.

Старший лейтенант Алексей Колесников – заместитель ко-

Служил в Став-

как по тре-

ПРОТРАКТИНА

СТР. 5

ТРИБУ

«Газпрому» государство поставило пятерку

Вчера состоялось очередное заседание акционеров ОАО «Газпром». Оно решило два вопроса: во-первых, прекратило полномочия Совета директоров, созванного несколько месяцев назад на годовом собрании акционеров, во-вторых, проголосовало за новый состав этого органа.

В канун выборов государство, владеющее [illegible] акций компании, [illegible] свое представительство в Совете директоров. [illegible] трех [illegible] Виктор Черномырдин, председатель правления Газпрома Рем Вяхирев, председатель Российского фонда федерального имущества Дмитрий Лившиц, министр Шувалов и их заместители. Вместо соответственно Германа Греф и Владимир Малин. Из прежнего состава представителей правительства в Совете директоров остался [illegible] Виктор [illegible] занимавший [illegible] Геля.

[illegible] Степановича, [illegible] считаться на [illegible] Совета [illegible] Российской [illegible] Газпрома.

В [illegible] последних недель компания была объектом повышенного [illegible] средств [illegible] Чубайс [illegible] Виктор [illegible] Черномырдин [illegible] Российской [illegible] Газпрома.

[illegible] зиме.

И правда, тепло в домах - лучшая политика.

Владимир СМЫК.

Воркута просится в зону

В своем обращении к президенту Ельцину и премьер-министру Путину, принятом на профсоюзной конференции в Инте, прошедшей накануне Дня шахтера, горняки просят московские власти ввести в их городе чрезвычайное положение и признать в Приполярье непригодными [illegible] Отнести [illegible] работающих [illegible] льготы [illegible]

[illegible] с начала года Печорскому угольному бассейну из резервного [illegible] федерального [illegible] [illegible] миллионов [illegible] привело [illegible] [illegible] Республики Коми.

[illegible] Республики [illegible] [illegible] [illegible]

Жирный Сева и его подельники

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

Сейчас американские газеты называют этого человека не иначе как «одним из самых могущественных преступников мира», «свирепым и хитроумным магнатом», занимающимся [illegible] торговлей оружием и краденными произведениями искусства, масштабным сбытом наркотиков, международным бизнесом на проституции, махинациями с ценными бумагами и конечно [illegible] Этот зловещий «профессор Мориарти» не брезгует и убийствами. Говорят, когда недавно американский журналист Роберт Фридман опубликовал в газете «Виллидж Войс» преступный послужной список Могилевича, тот нанял за 100 тысяч долларов киллеров, чтобы расправиться с «обидчиком». Фридману пришлось скрываться.

[illegible] Могилевич имеет прозвище Жирный Сева. Еще подельники уважительно именуют его Докой за [illegible] способности к математике и умение выстраивать замысловатые преступные комбинации. По данным Фридмана, свою лихую карьеру тогдашний киевлянин Могилевич начал в конце 70-х, когда наловчился склонять советских евреев, уезжавших в Израиль, продавать ему по дешевке остающееся имущество. Расплачиваться Дока обещал валютой уже в Земле обетованной. Своих денег несчастные эмигранты так и не дождались...

Перестроечные времена открыли перед ним новые горизонты. Каким-то образом он приобрел официальную лицензию на торговлю оружием и бросился скупать технику и вооружение уходящей из Германии Российской армии.

[illegible] ему щибко помогли коррумпированные генералы. Стреляющий товар Дока выгодно продал на Ближний Восток, на Балканы и в другие «горячие точки». Сейчас он на вполне законном основании владеет несколькими оружейными заводами в Венгрии. Под рукой у Могилевича также несколько разбросанных по всему свету офшорных компаний и банков, которые задействованы в схемах по «отмыванию» денег. Дока связан незримыми нитями с «товарищами по бизнесу» во многих странах. В США его главным подручным до недавнего времени был Вячеслав Иваньков - знаменитый Япончик.

Другим связующим звеном между «Бэнк оф Нью-Йорк» и российскими дельцами называют 76-летнего швейцарского банкира Брюса Рапопорта. На заре российской независимости он активно помогал нашим либералам налаживать связи с Западом. Недавно Рапопорта назначили... послом Антигуа в России. Эта крошечная страна давно считается раем для любителей [illegible]. Как утверждает «Нью-Йорк таймс», у Рапопорта в Антигуа было схвачено все. Тамошнее правительство даже сделало его монополистом своего нефтепорта. В 1994 году один из банков в Антигуа - «Юроал эн Юнион Бэнк» возглавил (правда, очень недолго) глава «Менатепа» Михаил Ходорковский, в финансовой империи которого, как мы помним, подвизался и Константин Кагаловский...

Конечно, все это еще ни о чем не говорит. Официальных обвинений пока никому не предъявлено, хотя уже произведены первые обыски и выемки документов в офисах «Бэнк оф Нью-Йорк» и в квартирах подозреваемых. Все они предпочитают отмалчиваться, а Петра Берлина и таинственного Могилевича ни журналисты, ни следователи пока вообще так и не могут доискаться.

Андрей ЛОСЕВ.

НЬЮ ЙОРК

ПРОПАВШИЕ МИЛЛИАРДЫ ГЕНПРОКУРАТУРУ НЕ ИНТЕРЕСУЮТ?

На этой неделе все центральные СМИ уделили внимание этому скандалу. Официальные же органы взяли паузу. Вот мы и решили обзвонить пресс-службы причастных к валютной безопасности России властных структур, чтобы поинтересоваться их реакцией.

В Генпрокуратуре огорошили ответом, что не имеют никакого права вмешиваться в следствие, проводимое правоохранительными органами другой страны. Однако пообещали поинтересоваться у своего руководства, направлен ли официальный запрос в США. Через день нам вежливо ответили, что пока информации по этому поводу нет.

- Мы не готовили никаких заявлений и информацией не располагаем, - сказали нам и в Федеральной службе налоговой полиции. Примерно так же отреагировали [illegible] федеральной службе по валютному контролю.

В прессе [illegible] ответственности [illegible] своего раздражения [illegible] собственно, [illegible] какие-то заявления [illegible] председатель Комитета Государственной безопасности Виктор Илюхин [illegible] счет, [illegible] бюро расследований США начало проверку расследования выделения транша в 4,8 млрд. долларов для России, который должен был поступить в августе 1998 года. Опять ФБР, а не мы.

Три дня назад я получил удивительный ответ на свой запрос о транше в 4,8 млрд. Генпрокуратура мне сообщает: «Уважаемый Виктор Иванович, транш в 4,8 млрд. долларов в Российскую Федерацию в августе не поступал». Так где же гарантия, что те 80 млрд., которые мы «получали» с 1991 года, вот так же не «пропали» по дороге?! За это время мы что-нибудь построили? Железную дорогу, предприятие, научно-исследовательский комплекс? В этот период не хватало на зарплаты и пенсии! Так куда деньги делись? Парадокс: зарубежные государства, в отличие от нас, заинтересованы в том, чтобы наш капитал не утекал из России за рубеж. Ответ очень прост: на верху нашей власти находятся люди, заинтересованные в вывозе капиталов и отложении средств в зарубежных банках, - подчеркнул Виктор Илюхин.

Почему Закон «О борьбе с коррупцией», принятый большинством депутатов Госдумы, «пролетел»? Его трижды отклонил президент! Почему Закон «О борьбе с организованной преступностью» отвергнут Ельциным? Почему Закон «О противодействии легализации незаконно нажитого» также отклонил всенародно избранный? Что ж, вспомним Лившица, который, еще будучи министром финансов, на вопрос по поводу коррупции ответил: «Эффективная борьба с коррупцией и организованной преступностью на данном этапе может перечеркнуть все экономические реформы в России». Так для кого реформы, господа? Для законопослушных россиян или для воров?

Андрей ПОЛЫВСКИЙ.

И ЕЩЕ ФАКТ

Российская мафия отмыла 18 миллиардов долларов через нью-йоркские банки совместно с людьми из окружения Ельцина, сообщила вчера американская газета «Юэсэй тудэй». Газета ссылается на информацию, поступившую от официальных лиц из российской Генпрокуратуры и британских спецслужб. В эту сумму входят и десять миллиардов, украденных госчиновниками из кредита МВФ. «Деньги были отмыты через четыре счета в «Бэнк оф Нью-Йорк» и один счет в «Рипаблик Нэшнл Бэнк», - пишет газета. - Никто не знает, где деньги находятся сейчас. Все счета открыты на имя компании «Бенекс Уорлдуайд», которая была основана одной из российских преступных группировок».

«Пять приближенных к Ельцину лиц, имевшие доступ к деньгам МВФ, принимали участие в отмывании денег». Издание называет дочь президента Татьяну Дьяченко, Анатолия Чубайса и Александра Лившица. «Трудно поверить, что президент не был вовлечен в отмывание денег или, по крайней мере, не знал о том, что происходит», - цитирует газета одного из высокопоставленных чиновников российской Генпрокуратуры. Дело настолько неординарно, что за его расследование взялись шесть спецслужб США.

Награда

Российские спасатели противопост

[illegible] свои подвиги ра[illegible] ников из У[illegible] Москвы, Одессы.

[illegible] была [illegible] «Там сутки длинные», [illegible] определил ритм тех дней Григо[illegible] рий. Спать приходилось урыв[illegible] ками. Измучал своей неутоми[illegible] мостью Алексей Кияшко, по[illegible] хоже, так и не сомкнувший [illegible] глаз. Виктор Ситин просто от[illegible] ключился в завале от усталос[illegible] ти. Через несколько минут [illegible] вскочил как ни в чем не бы[illegible] вало за работу! Уставали [illegible] даже специально [illegible] собаки. Начальник кинологи[illegible] ческой службы Илья Заславс[illegible] кий со своим незаменимым [illegible] стаффордширским терьером [illegible] по кличке Гейша и киноло[illegible] Александр Никольский с ов[illegible] чаркой Дарелл (те еще соба[illegible] чьи имена!) обнаружили глу[illegible] боко под обломками десятк[illegible] людей.

Вместе с Алексеем Ершо[illegible] вым и Игорем Корнеевым Чу[illegible] ков вытащил из-под обломко[illegible] первого турка - живого и не[illegible] вредимого. До [illegible] пожилой супружеской пары [illegible] добирались несколько часо[illegible] Благо экипированы наши спа[illegible] сатели по последнему слов[illegible] техники. Операции по проби[illegible] ке лазов и туннелей в нагро[illegible] мождении бетона, кирпича [illegible] арматуры приходилось вес[illegible] по-саперски осторожно. Чу[illegible] сдвинешь неловко плиту - [illegible] ждущего помощи придав[illegible] навек.

А еще есть так называем[illegible] «краш-синдром». Едва осв[illegible] бождали придавленную ча[illegible] тела, как через несколько м[illegible] нут наступала смерть. Как т[illegible] быть глаза восьмилетнего п[illegible] цана, с таким трудом изв[illegible] ченного с немалой глубины [illegible] до «скорой» не донесли: ум[illegible] прямо на носилках. «Кра[illegible] синдром».

«Рус, друг!» - порой до[illegible] силось из-под завалов. Наш[illegible] ребят узнавали не только [illegible] речи и не только по голуб[illegible] форме. «Вы очень смел[illegible] бесшабашные, - перевод[illegible] им [illegible] турецких граж[illegible] Другие [illegible] [illegible] [illegible] РТР [illegible]

Уникальный проект

Компания «Прайм Чейз» объявляет об открытии веб-сайта, на котором все желающие могут получить информацию о новом всероссийском проекте «Золотой кадровый резерв России XXI века». Целью проекта является организация и проведение целевого полномасштабного кадрового аудита регионов России для ведения Реестра [illegible] ших специалистов в сфере управления в различных отраслях народного хозяйства России и привлечения их опыта и знаний в оздоровления экономики страны.

Адрес веб-сайта: www.goldenrussia.ru. На нем расположена общая информация о проекте, новости, информация о результатах проведения региональных конкурсов на звание «Самого перспективного менеджера». Заполнив [illegible] кету-заявку, желающие могут [illegible] в число кандидатов на участие в конкурсе.

Пейте,

Крупне[illegible] и молочн[illegible] Билль-Дэ[illegible] [illegible] лочных м[illegible] ском мо[illegible] Рипаблик США На[illegible] [illegible] новлена [illegible] ский», [illegible] произво[illegible] компани[illegible] Поя[illegible] комбин[illegible] [illegible] потреб[illegible]

Награда — возвращенная жизнь

Российские спасатели противопоставили стихии мужество и гуманизм

ельджюка не стало в не сколько минут Он рухнул с 8-балльного землетрясения похоронив под руинами до мов тысячи спавших людей Стрелки уличных часов равно душно зафиксировали время трагедии 2 28 «Я вживую увидел гибель Помпеи», - об разно сказал Григорий Чуков

В свои 30 лет он немало чего повидал Спасатель пер вого класса Григорий Вла димирович Чуков под пулями вызволил мирных жителей из Ткварчели. Расчищал завалы Грозного и Нефтегорска Уча ствовал в спасательных опе рациях на месте авиакатаст роф под Хабаровском и Иркут ском Выручал бедолаг из ле дового и водного плена во время разливов сибирских рек.

Но увиденное в турецком [illegible] ельджюк по трясло больше всего И не только масштабами катастро фы Люди и спасатели оста лись один на один с бедой Местную власть словно пара лизовало Несколько часов на аэродроме в Раменском свод ный отряд МЧС России в со ставе 63 поднятых по тревоге человек ждал запрос о помо щи с того берега Черного моря

Драгоценные часы и мину ты были потеряны на забитой людьми, скотиной и транспор том дороге от Стамбула до Гельджюка Грузовики со спа сателями в кромешной тьме объезжали толпы обезумев ших от горя и страха турок, спешно покидавших город Все это сопровождалось непрек ращающимися подземными толчками

По-хорошему надо было бы разбиться на смены чередуя [illegible] ...ть в ...ть ...ть ...ть

Пейте, дети, молоко

...российский производитель соков ... продуктов питания - группа «Нимм-... Банк в рамках своей программы реги... ...российского рынка молочной про... ...компонентов. Так, на комбинате «Сибирское молоко» ... ...ризации молока стоимостью 2 млн. долларов США. Новая фасовочная линия для упаковки цельномолочных и кисломолочных продуктов установлена на молочном комбинате «Никольское». Продолжается программа расширения производства и Владивостокского молочного комбината.

Появление нового оборудования позволит компании расширить выпуск молочных продуктов и тем самым удовлетворить все запросы потребителей.

Юлия БЕЛОВА.

...ый пр...

...ора России XXI

«Реестра уч... ...ия в разви... России и при... ...ровления эко...

...кте, ново... ...рени... ...о перспек... ...ционную ан...

...частье?

...олком не уме... ...тоска. Каждый ...рдце, – ...енные ...ские жиз... ...прокуратуру ...что вы ...от ...по ...

...ако ...раз ...пус ...за ...и ...

...да

Были бы в спорте – на рекорд бы шли...» Потом они выпили водки и здесь же, в кабинете, легли на стульях спать. Александр Григорьевич вырубился сразу, Сагитов еще ходил. Он и по характеру более темпераментный.

Потом в Москву ушло представление о награждении сотрудников ГУВД. А прокуратура своего работника сразу наградила, вручила Александру Григорьевичу премию в пятьсот рублей.

Деньги эти Чубарь не взял. Сказал, что не такой он уж и нищий... Но по лицу и сейчас видно, что «тема болит». Тем более что все в крае знают: двух милиционеров, остановивших на улице парня со взрывчаткой в ... ...вознаградили по царски – двадцать тысяч рублей каждому. За бдительность.

И тут все правильно, вопросов нет. Они возникают в другой плоскости: когда мы на... ...профессионализм и самоотверженность ... Хотя, конечно, не в деньгах счастье...

Татьяна ЖУРБЕНКО.
(Соб. корр. «Трибуны»).

...Россия ТЭК и...

Омская «оборонка» выигрывает со счетом 6:1

...первом полугодии про... ...внушительный сам по себе. Если же учесть, что во времена СССР 80 процентов всей продукции области давала «оборонка» и что сегодня 26 процентов экспортных поставок области приходится на машиностроение (в среднем по России этот показатель в пять раз меньше), встает вопрос о «технологии успеха» за счет чего губернатор Леонид Полежаев и его ... ...добились?

Можно выделить ряд направлений промышленной политики, которая проводится в регионе, и одно из главных использование потенциала военно-промышленного комплекса. Здесь не пошли на конверсию ради конверсии, наплодившую высокотехнологичные предприятия ВПК до уровня производства товаров примитивного ширпотреба (узкий внутренний рынок и уменьшающийся платежеспособный спрос остановили не один военный завод в России). Оборонный комплекс области не утратил свой научный и производственный потенциал. Об этом, в частности, свидетельствуют с большим успехом проходящие в Омске выставки вооружений международного уровня, завершающиеся крупными экспортными контрактами. Но главный импульс развития омская «оборонка» получила благодаря реализации программы «СибВПКнефтегаз-2000». Она ориентирована на внутренний рынок, на потребности российского ТЭКа в сложном и качественном оборудовании.

Наличие крупных предприятий по добыче нефти и газа в самой Омской области, соседство нефтедобывающих регионов Западной Сибири подсказывали направление конверсии предприятий военно-промышленного комплекса, и они должны были использовать, по выражению Леонида Полежаева, свой «последний шанс»: наладить выпуск конкурентоспособного оборудования к тому времени, когда у нефтяников закончится срок действия так называемых «связанных контрактов» (по ним западные кредиты давались не деньгами, а технологическим оборудованием), и у предприятий ТЭКа появится возможность выбора между тем, что предлагают внешний и внутренний рынки. Омские предприятия предложили бу... ...ров, ...ное оборудование, системы автоматизации, приборы контроля и диагностики. Уже в ... Татарстана и Башкирии перевели им 230 миллионов руб... ...контракты по программе «СибВПКнефтегаз-2000» достигнут миллиарда рублей, а ...

Не меньший эффект ожидается от другой конверсионной программы, реализуемой в регионе, - «Ремтрансмаш-2005». Она призвана удовлетворить потребности железнодорожников, ...предприятий ... ...ленного комплекса. Авторы этой программы - специалисты ООО «Корпорация Трансмаш» - исходят из того, что в ближайшее время рынок обеспечения ремонтной индустрии окажется самым перспективным. У этих отраслей не будет денег на полную модернизацию, но чтобы выжить, им придется потратиться на закупку ремонтного оборудования и запасных частей. Уже сегодня объем заказов по этой программе достиг 200 миллионов рублей, а через пять лет она принесет больше миллиарда. В программе задействованы НПП «Прогресс», АО «Сибкриотехника», ПО «Завод транспортного машиностроения» и другие предприятия омского ВПК. Заявки в Омск поступают от предприятий Сибири, Дальнего Во..., ...захстана, Таджикистана. Программой «Ремтрансмаш-2005» заинтересовались в Белоруссии.

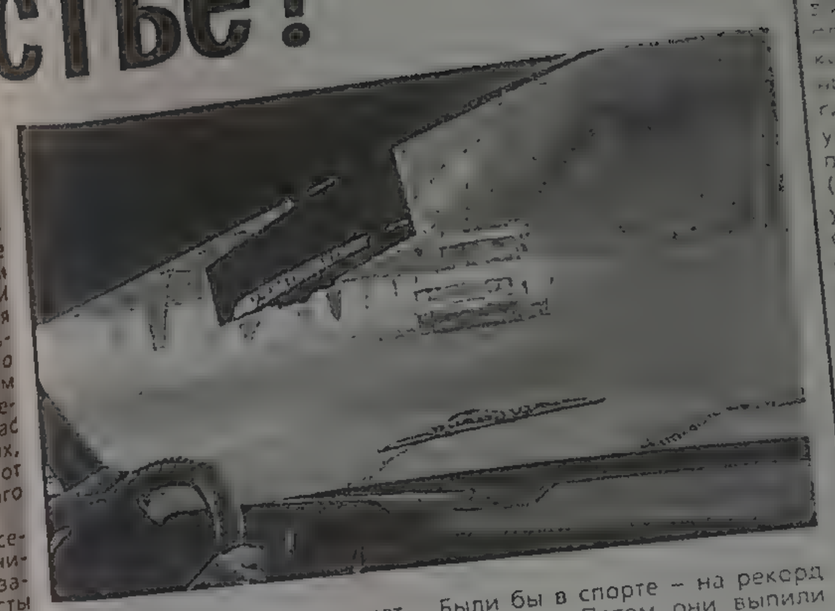
На счету омских конверсионщиков - созданный в ПО «Полет» двигатель ТВД-20 для модернизированного варианта самолета Ан-2, новая навигационная система и улучшенный фюзеляж. «Полет» уже получил предложения от авиакомпаний на поставку двадцати пяти самолетов.

Принято считать, что себестоимость продукции конверсионных предприятий ... ...ком высока и вложения в отечественный ВПК ... ...ны. Но цифры говорят другое: каждый рубль, ...на конверсию омских предприятий, ...лями ликвидации ...

Владимир СЕМЕНОВ.

Разве в деньгах счастье?

242 часа понадобилось сыщикам Кубани, чтобы раскрыть банду убийц. Руководителя группы наградили премией — 500 рублей



Жили так дружно жили... И в [illegible] Игорь всегда был ду[illegible] такой заводила - мо[illegible] никто не говорит, а [illegible] руки свое тор[illegible] подавая выдавить [illegible]

[illegible] что станица Тбилис[illegible] схоронила ее мужа – [illegible] лейтенанта милиции [illegible] Колесникова и двух его [illegible] — капитана Алексея [illegible]кова и сержанта Юрия [illegible]ко.

Их трупы нашли ранним ут[illegible] с [illegible]ботавленными в водоеме. [illegible] машину - в по[illegible] километрах от места [illegible] Из багажника исчезли [illegible] тормозной ручки в [illegible] стекло, [illegible] и колесный авто[illegible] Оружия у милици[illegible] не было, они только [illegible] с ним, выступив на де[illegible] по охране урожая.

Мирная, хлебосольная ста[illegible] содрогнулась. Такого зверства здесь еще не было. Выросли на глазах у всех ребята [illegible] не просто расстреляны на [illegible] из обрезов. Юра Велич[illegible] станичники, был еще [illegible] дополз до столба с ука[illegible] своим знаком. Цепляясь за [illegible] окровавленными руками, [illegible] встать. Умирающего [illegible] сбили с ног, отволок[illegible] в сторону и били головой об [illegible] пока не разлетелись [illegible]. Самому старшему из [illegible] – 35 лет, младшему – 23 [illegible] – 200 по малолетне[illegible]. Было отчего испы[illegible] Через десять [illegible] вновь [illegible] начальника ГУВД [illegible] Сагунова и [illegible] Евге[illegible] много [illegible] Та[illegible] [illegible], угол[illegible] мерзость по [illegible] у

только что созданной оперативно-следственной группы числом под тридцать человек ни копейки на командировочные Бензина для «уазика» пятнадцать литров в сутки

Потому кормили сыщиков на полевых станах, бензин урывали из драгоценных уборочных запасов, для ночлега освободили избу И, подкладывая им в тарелки побольше, спрашивали глазами: ну, что там?

Оперативно следственная группа, ее возглавил начальник отдела криминалистики прокуратуры Кубани Александр Чубарь, работала по нескольким версиям Основными казались две Первая милицейский патруль натолкнулся на похитителей зерна Вторая версия «след таксистов» Так здесь обозначили убийства водителей, занимавшихся частным извозом, которые повторялись со зловещим постоянством.

Да, начиная с марта раз в месяц на территории района обнаруживали полусгоревшую машину с трупом мужчины в багажнике. Водители гибли от огнестрельных ранений, а из машин брали мелочь: магнитофон, скаты, колонки, запаски Еще стартер, фару, реле, фильтр... Цена похищенного была небольшой, и именно это наводило на мысль о банде отморозков юного возраста

Уже было известно, что у банды есть «жигуль» красного цвета, после ночных выстрелов в милиционеров он на бешеной скорости несся по трассе Уже было ясно, что орудуют и живут отморозки где-то здесь: на картах оперов три сгоревшие машины располагались в радиусе Тбилисской.

Работали по всем версиям день и ночь, группу усилили местными работниками милиции. Трясли судимых и освободившихся из-под стражи. Для участковых разработали и дали опросник: нужно было незаметно у бабушек и дедушек, у местных властей узнать, кто из молодых парней вызывает у соседей вопросы На это надеялись особо в селах даже окна друг про друга знают все

Информация стала идти быстро пятеро вполне приличных ребят из станицы Тбилисской, старшему - двадцать, а младшему семнадцать лет, с отцовской машиной одного из них буквально не расстаются Ездят якобы на танцы аж за тридцать километров отсюда

Но, с другой стороны, - продавали какие то запчасти, одного видели застрявшим в одежду, да и кучковаться в заброшенной на краю станицы хате начали с марта, когда сюда вернулся самый старший из всех, изгнанный из военного училища бывший курсант. И самое главное: после убийства милиционеров вся пятерка куда-то исчезла Родители отвечали поразному кто-то из сыновей на море уехал, а кто к тетке на Алтай

Это тоже вызывало вопросы «живых» денег станица давно не видит И родителям их взять негде – начальников среди отцов и матерей не водилось, сплошь работяги да доярки. Стали собирать данные на парней нет, как будто не приделешься В малолетстве, правда, была школьная кража, но так то ж давно.. И еще – отставной курсант организовал в училище массовое выступление против своего командира, за что и был изгнан..

Стоп! Значит, лидер. Обладает задатками организатора Да и отогнанный подальше автомобиль говорит об определенных знаниях оперативно-розыскной работы.

В разработку взяли близкое окружение подозреваемых. Девушка одного из них сразу разрыдалась и кровь на одежде видела, и про ночные отлучки знает, но под угрозой смерти предупреждена «если что – я был с тобой» . Потом мучительно долго молчал отец другого парня И под конец сдавленным голосом произнес «Я его предупреждал.. Только они сейчас про жизнь лучше нас, старых, знают Отмахнулся: много ты от своего честного труда на благо родины получил?»

Потом нашлись двое соседей, у которых пропали охотничьи ружья, переделанные затем в обрезы Криминалисты принесли итоги экспертиз: из восемнадцати отпечатков пальцев, найденных на месте милицейской машины, большинство совпадают с теми, которые у парней Обыск обнаружил и красную розочку в оргстекле, и детали с других сожженных машин.

...Брали их в разных местах поодиночке, сопротивления никто не оказывал Зато сразу же, по выражению Чубаря, начинали рыдать, «как телята».

А вот о «подвигах» рассказывали уже спокойно Шесть трупов за спиной объясняли просто деньги были нужны. Поэтому раз в месяц ехали в город Кропоткин и там на привокзальной площади высматривали «левака» Двое садились к нему в машину, остальные ехали следом Водителя убивали, труп перекладывали в багажник и, распотрошив автомобиль, сжигали

А милиционеры погибли по глупости: вздумали спросить документы у группы остановившихся на ночной трассе парней.

- Не хотелось размазать каждого по стенке? Чтобы и следа не осталось? – спрашиваю Александра Григорьевича. Чубарь тяжело вздыхает. Этот седой некрупный человек, кажется, и улыбаться толком не умеется, в глазах – тоска. Каждый день, как накат на сердце, – зверства, убийства, оцененные в копейки человеческие жизни, они все сюда, в прокуратуру, идут. Какая психика это выдержит? Это только в старых фильмах опера раскрывают преступления играючи А по жизни каждая смерть в памяти долго стоит.

Хотелось, - отвечает наконец Чубарь – И по стенке размазать, и кровь с юшкой пустить Но тут другая беда: кого за эти годы мы вырастили? Уже и станица отморозков плодит А ведь к селу мерзость раньше не приставала Самые сильные и цельные люди оттуда в жизнь шли

В голосе Александра Григорьевича страшная усталость За десять дней пахоть без сна и отдыха – шестнадцать томов уголовного дела Спецы из его группы валились с ног Да и они с замначальника уголовного розыска края Виктором Сагитовым спали часа по три только А когда взяли бандитов, когда пошли первые показания, Сагитов машинально вскинул руку «Двести сорок два часа Были бы в спорте – на рекорд бы шли...» Потом они выпили водки и здесь же, в кабинете, легли на стульях спать. Александр Григорьевич вырубился сразу, Сагитов еще ходил. Он и по характеру более темпераментный.

Потом в Москву ушло представление о награждении сотрудников ГУВД. А прокуратура своего работника сразу наградила, выписала Александру Григорьевичу премию в пятьсот рублей

Деньги эти Чубарь не взял. Сказал, что не такой он уж и нищий... Но по лицу и сейчас видно, что «тема болит». Тем более что все в крае знают: двух милиционеров, остановивших на улице парня со взрывчаткой в рюкзаке, наградили по-царски – двадцать тысяч рублей каждому За бдительность.

И тут все правильно, вопросов нет Они возникают в другой плоскости когда мы научимся наконец ценить профессионализм и самоотверженность в опасном труде? Хотя, конечно, не в деньгах счастье

Татьяна ЖУРБЕНКО.
(Соб. корр. «Трибуны»).
КРАСНОДАР

Владимир ШОРОВ, министр культуры России:

Не будем идеализировать ни прошлое, ни настоящее

Владимир Константинович, в Министерство культуры так свободно можно войти – не вооруженной охраны, ни рамки металлоискателя, как в других ведомствах. С чем это связано – отсутствием средств или намеренной открытостью?

– Давайте разделим понятия министерство как орган исполнительной власти, учреждение, сюда должен свободно входить и выходить каждый, и «культура», сторонний человек. В этом смысле мы можем быть, самое богатое министерство.

Можно оценить баллистическую ракету, космический корабль, целую промышленную отрасль, но сокровища Эрмитажа Великого Новгорода, Казани, Тобольска, Суздаля или уникальные памятники археологии, конфессиональной и этнической культуры Бурятии, Калмыкии, Коми, Алтая оценить нельзя ни какими цифрами. Вот их надо охранять, берегя, не жалея средств.

Неоднократно утверждалось, что наше государство не имеет ясно выраженной политики в области культуры. Насколько это верно?

– Неверно. Политика существует. Другой вопрос – насколько она проработана, собрана ли в единый документ, называемый «Государственная культурная политика России». Такого документа нет. Необходим ли он? Думаю, да. Но как его создать в неустоявшемся обществе, в ищущем себя государстве? Это очень непросто. Возможно, [illegible]

Чем определяется государственная политика? Весьма длинным перечнем законов, регулирующих эту сферу. В первую очередь это Закон о культуре как базовый документ, отдельные законы о библиотечном деле, музейном [illegible] Культурная политика [illegible] ся в ежегодном послании [illegible] ется [illegible] соответствующем [illegible] делать в сфере управления, [illegible] осино... В культурную политику входит также понятие бюджета, в [illegible] вительство расставляет свои приоритеты.

Наконец, решения правительства. В этом году таких решений, принятых по нашей инициативе, два: о развитии театрального [illegible] е и о ходе строительства [illegible] онструкции [illegible] го культурного достояния. И, конечно, стараемся [illegible] вуемся [illegible] и развития [illegible] ийской [illegible]

[illegible] действующим школьным программам.

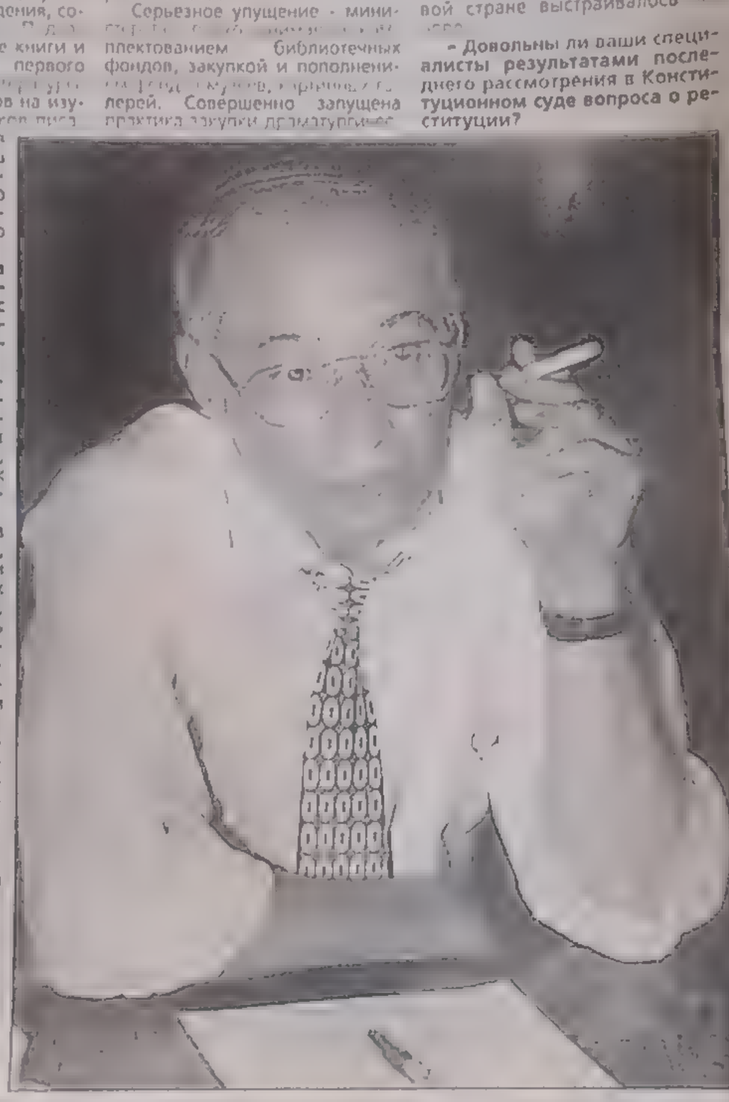
– Раньше Пушкина или Толстого не вычеркивали.

– [illegible] прошлое. Вспомним, сколько из [illegible] по идеологическим причинам было недоступно – Есенин, Булгаков, Платонов, произведения, созданные в эмиграции. Да изучали второстепенные книги и творчество далеко не первого [illegible] А сколько было запретов на изучение творчества десятков писателей многих народов России. Сегодня школа в целом деидеологизирована, время отсеяло много дурного, это очевидный плюс нашего развития.

– Как отразился на учреждениях и объектах культуры процесс приватизации и перераспределения собственности?

– Тотальной приватизации в сфере культуры не было. То, чем располагало [illegible] Государство Российское, в целом сохранено как государственное достояние.

С другой стороны, в процессе приватизации, когда по Конституции заявлено равенство всех [illegible] собственности, мы могли бы получить для культуры определенные плюсы. Но министерство не занималось тогда юридическим [illegible] ведения культуры в рыночную экономику. Мы упустили такие возможности, как соучредительство, софинансирование, привлечение возможностей частного капитала – российского и зарубежного (с сохранением контроля). Безусловно, ничего не должно безоглядно уходить из России, а привлекать сюда средства можно и [illegible] нию, много [illegible] шлено-сти, научно-производственных коллективах, [illegible] м культуры. Так, при [illegible] и значительной [illegible] ерации. Почти во всех субъектах Федерации есть существенные [illegible] изводственных мощностях. Сейчас пытаемся восстановить, собрать остатки. Или, скажем, у нас была своя промышленность, заводы по производству театрального оборудования, Апрелевский завод грампластинок и т. д. – их акционировали и приватизировали таким образом [illegible] где все-таки сохраняется государственный [illegible]



[illegible] честно отработал свое. Посмотрите на реальную заработную плату выдающихся деятелей сцены [illegible] стров страны: в районе двух тысяч [illegible] ем труд библиотечных, музейных работников...

Серьезное упущение – минимальное [illegible] плектованием библиотечных фондов, закупкой и пополнением [illegible] керой. Совершенно запущена практика закупки драматургических [illegible] ственных театров, тем самым не поддерживаются художники и актеры. Мы говорим [illegible] менных пьес, новых имен в драматургии. Но откуда им взяться [illegible] дарения?

То же можно сказать о музыкальных произведениях. Эстрада в своей основе во всем мире самоокупаема и прибыльна. Но академическое искусство требует вложений, постоянной помощи. Какой? Прямой – из бюджета, не важно какого [illegible] ципии [illegible] ротать есть над чем [illegible] ападные партне-[illegible] ь сложен механизм [illegible] ому можно реа-[illegible] ные статьи зако-[illegible] брить бреши в самих подходах к проблеме; начали [illegible] х объектов ку[illegible] Дальше.

– Какова же средняя зарплата работника культуры, на каком месте от конца он находится?

[illegible] [illegible] [illegible] [

...ировать ...астоящее

...понятно, лицензиро- ...зарубежны... ...же зарубежных гос... ...

...ли рассказать и даже показать их ...А когда заходила речь о том, что ...в них было, тут мы выглядели бес- ...ибо не имели ...

...ны ли ваши специ- ...зультатами после- ...отрения в Конгресс- ...уде вопроса о ре-

...Думой, мы совершенно нормально работали с библиотекой «Прусское наследие» У профессионального библиотечного работника, если он с доброй волей и незашоренный, всегда найдется общий язык с ...коллегой.

- В России организовано множество коммерческих книжных издательств, выпущено огромное количество редкой и дорогой литературы. Можно ли констатировать издательский бум и как добиться, чтобы наилучшие, важнейшие образцы их продукции ...в библиотеки стра-

...Социологи и статисти... ...фиксируют падение интере...

...правда. По... ...не учитывают от...

Здравствуйте!

«Иную газету почитаешь - и руки опускаются, - написала в редакцию В.П. Кузнецова из Ростовской области. - Такое впечатление, будто вся страна поголовно погрязла в пьянстве, воровстве и разврате. А если так, то незачем, выходит, сеять доброе, детское душах старомодным багажом трудно будет в самостоятельной жизни.

***«Трибуна» для нас как отдушина. Спасибо вашим журналистам за то, что умеют разглядеть настоящих людей, на которых мир держится.** Спасибо за рубрику «Чудаки», побольше бы нам таких!»*

Мы очень благодарны вам, дорогие друзья, за слова поддержки. Спасибо всем, кто написал в газету, и ждем новых писем!

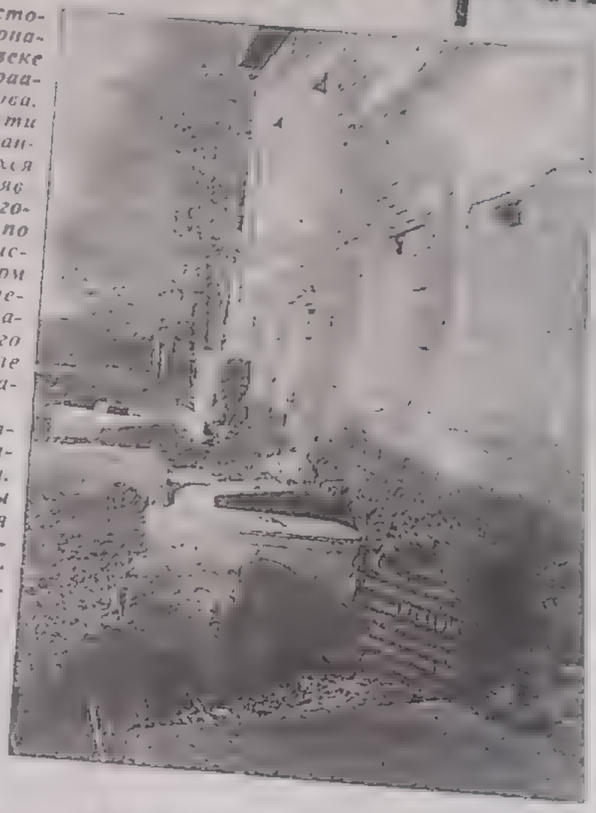
ОТОВСЮДУ

Стыд и срам: гибнет храм

Авраамиев монастырь, что под Ростовом Великим, - один из древнейших монастырей России. Основан он был в XI веке на месте, где, по преданию, монаху Авраамию было явление Иоанна Богослова. *Именно отсюда в северо-западной части Руси начало распространение христианства. Самым древним из сохранившихся монастырских строений является Богоявленский собор, возведенный в 1553 году «государевым мастером» Андреем Малым по указанию царя Ивана Грозного. Живописностью силуэта и разнообразностью форм Богоявленский собор является предшественником знаменитого московского храма Василия Блаженного, отстроенного семью годами позже. Оба храма по воле царя были возведены в память взятия Казани русскими войсками.*

Сегодня этот замечательный памятник русской истории и архитектуры находится в весьма плачевном состоянии. Храм заброшен. Выворочены и брошены могильные плиты, разрушены захоронения известных ростовских купцов, основательницы женского монастыря монахини Макарии... Доживет ли монастырь до действительного возрождения России? Находясь здесь, утвердительно ответить не получается.

Игорь СТАНКЕВИЧ.
Фото Юрия СЛАДКОВА.
ЯРОСЛАВЛЬ.



Помогите спасти сына

Написать меня заставило полное отчаяние. Мой сын гибнет. Он наркоман. Как с этим бороться и как жить дальше, я не знаю. Он сам себе не рад, а у меня нет возможности оплачивать его долги. Все, что было ценного, я ему уже отдала

...беды у нас в городе очень много, но пока не коснется - не увидишь. Милиция просто не успе... ...ает, хотя и выполняет свою работу. К ним я не могу обратиться. А к кому сейчас, в такое трудное время с этой бедой? Всем ведь не расскажешь. А жизнь требует от...

Думай - или проиграешь

Для в... ...ого ... ...). Сегодня ... ...ное наше зло - ... ...ванных по... ...а в государст... ...их породи...

...Сергей Ра... ...ская республика в ее ре... ...ционном варианте. Взяв власть в руки, «реформаторы» стали внушать народу, что основной не... ...полнительной и после «реформы» ... ...провести невозможно. Они сра... ...начали ориентироваться на ... ...установление президентской рес... ...этого они с неограниченными по... ...имели намерение ... ...разрушить ... Верховная Совета РСФСР ...

...выборах многие голосовали «сердцем» за личность кандидата, то теперь ...

...ташем знаменитого московского храма Василия Блаженного, отстроенного ...ами позже. Оба храма по воле ...ара были возведены в память взятия Ка...ани русскими войсками.

*Сегодня этот замечательный памятник русской истории и архитектуры находится в весьма плачевном состоянии. Храм заброшен. **Выворочены и брошены** могильные плиты, разрушены захоронения известных ростовских купцов, основателя **ницы женского монастыря монахини Ма...гарии... Ложится ли монастырь до лей...стительного возрождения России? Нахо...дясь здесь, утвердительно ответить не по...учается.***

Игорь САПРЫКИН
Фото Юрия СЛАДКОВА.

...то, архивного дела превос...на и никогда не подвергалась ...нению. Если за дело берутся ...алисты, все постепенно ста...

...когда вопросами реституци... ...ностей занимались политики или...

– В России организовано множество коммерческих книжных издательств, выпущено огромное количество редкой и дорогой литературы. Можно ли констатировать издательский бум и как добиться, чтобы наилучшие, нажившие образцы их продукции...

...ым в нем це...двергнутых в ...сомнению ...щих нашей ...ельства. Эти ...рь в законе ...оречило бы ...лучили все ...ть над чем ...ые партне...жен меха...жно реа...атьи зако...ения воз...енностей. ...механизм ...сложнее, ...государ...ивилизо...ало оче...

...гда не хватает. Статистика в ...ном случае некорректна, она ...жна коррелировать с реаль...м семейным бюджетом.

...В связи с обнищанием насе...ения, не способного покупать ...ги, библиотеки должны забо...ться о пополнении фондов. Но ...язательства федерального ...юджета - это прежде всего обя...ательства перед двумя нацио...альными библиотеками - Рос...ской государственной и Рос...ой национальной в Санкт-...рге, еще - перед Истори..., Иностранной литературы, ...ой для слепых. А обя...ства перед остальными ...

..., подписку, а есть, к сожа...ищенствуют.

...правилам, издательства ...сылают обязательные экзем...ры в Книжную палату, а она ...их в 18 адресов. Но ...ительном экземпля...ся не всегда. Есть ...ки в законе, ибо разраба...ен с опорой на опыт со...времени. Сегодня, к при...большое количество лите...печатается за границей, а

...ы посылать в Моск... ...ой нами конт...

...ли Мини...уры, шире – ...контакты со

Помогите спасти сына

...ло полное отчаяние. Мои сын гибнет: он наркоман. Как с этим бороться и как жить дальше, я не знаю. Он сам себе не рад, а у меня ...вать его долги. Все, что ...ло нечного, я ему уже ...

...увидишь. Милиция просто не успевает, хотя и выполняет свою работу, к ним я не могу обратиться. А к кому сейчас, в такое трудное время с этой бедой? Всем ведь не расскажешь. А жизнь требует ответа, как ...но с нами. Значит, что-то главное мы упустили.

С того пути, по которому идет наш сын, только две дороги - могила или тюрьма. Сейчас он опять в бегах. Чтобы лечить его, нужны деньги, а у нас их нет и взять негде. Когда гибнет твой ребенок, жизнь тера... можно, хотя бы напечатайте ... Может, к... жет справиться с это... дой. Я знаю, ... много хоро... людей.

Мой адрес:
601742. Владимирс**кая область, Кольчугино, ул. Алексеева, д. 8 кв. 1.**

Галина КОМОВА

ОТ РЕДАКЦИИ.

Наркомания в России сродни эпидемии, справиться с которой очень нелегко. Редко кому удается освободиться от наркотической зависимости. Но ведь кому-то удается... Может быть, нашим читателям известны такие случаи? Напишите об этом в «Трибуну».

Думай – или проиграешь

Для возрождения России не...

...лентской республики в парламен...

...ное наше зло - не в корру...мированных политиках и чиновниках, а в государственном устройстве, их породившем. Вот почему для преодоления экономического кризиса необходимо сначала преодолеть кризис конституцион...

...или не об устране... ...недостатков Основного за... ...о создании новой Конститу...

Современная Россия - ... ...лентская республика в ее реакционном варианте. Взяв власть в руки, «реформаторы» стали внушать народу, что без сильной исполнительной власти «реформы» провести невозможно. Они сразу начали ориентироваться на установление президентской республики с неограниченными полномочиями главы государства. И расстрел танками Верховного Совета РСФСР открыл путь к ...ой диктатуре.

Конституция России 1993 года ...ила ... ...ила права ...ставив ему такие «самодержавные» полномочия, которые и не сни...лись президентам США и Фран...

...ба страны зависела от ума или деградации, доброй или злой воли, настроения и прихоти одного человека, как бы он ни назывался - президентом или ген...

Ныне часто и справедливо ...дарственной Думы. Но никакой парламент не в состоянии принимать разумные и хорошие за... ...его зависит от воли президента. Способна ли Дума защитить права и интересы граждан, если ...вите вето, но и саму Думу?

Началась избирательная кампания. И если на прошлых выборах многие голосовали «сердцем» за личность кандидата, то теперь подход должен быть иным. В Государственную Думу должны пройти только те, кто признает необходимость **конституционного преобразования президентской республики в парламентскую.**

Андрей МУШКИН,
кандидат юридических наук
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Секрет счастья от ООО «ПСД»

...лепное кольцо с бриллиантом». Чтобы заполучить это сокровище, мне предлагалось перевести в адрес фирмы 99 руб... - за пересылку. Что я сду...

...но перевелись

В. ЯЦКО.
ЯТЬКОВО,
...ая об...

Как потопаешь, так и полопаешь

...

АНЕКДОТЫ ИЗ ИНТЕРНЕТА

АФОРИЗМЫ ОТ ТОКАРЯ–РОМАНТИКА АНАТОЛИЯ ИСАЕВА

...не уклонись. Милиция просто не успевает, хотя и выполняет свою работу, к ним я не могу обратиться. А к кому сейчас, в такое трудное время с этой бедой? Всем ведь не расскажешь. А жизнь требует ответа, как могло это случиться именно с нами. Значит, что-то главное мы упустили.

С того пути, по которому идет наш сын, только две дороги - могила или тюрьма. Сейчас он опять в бегах. Чтобы лечить его, нужны деньги, а у нас их нет и взять негде. Когда гибнет твой ребенок, жизнь теряет смысл. Если можно, хотя бы вкратце напечатайте мое письмо. Может, кто-нибудь поможет справиться с этой бедой. Я знаю, у нас есть много хороших, добрых людей.

Мой адрес:

601742, Владимирская область, Кольчугино, ул. Алексеева, д. 8 кв. 1.

Галина КОМОВА.

ОТ РЕДАКЦИИ.

Наркомания в России сродни эпидемии, справиться с которой очень нелегко. Редко кому удается освободиться от наркотической зависимости. Но ведь кому-то удается... Может быть, нашим читателям известны такие случаи? Напишите об этом в «Трибуну».

ваться народу, что в сегодняшней исполнительной власти «реформы» провести невозможно. Они сразу начали ориентироваться на установление президентской республики с неограниченными полномочиями главы государства. И расстрел танками Верховного Совета РСФСР открыл путь к президентской диктатуре.

Конституция России 1993 года юридически закрепила права президента-диктатора, предоставив ему такие «самодержавные» полномочия, которые и не сни-

...бительство, но и саму Думу?

Началась избирательная кампания. И если на прошлых выборах многие голосовали «сердцем» за личность кандидата, то теперь подход должен быть иным. В Государственную Думу должны пройти только те, кто признает необходимость конституционного преобразования президентской республики в парламентскую.

Андрей МУШКИН,
кандидат юридических наук.
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ.

Секрет счастья от ООО «ПСД»

Прочла в «Трибуне» статью «Шашни от Шашани» и решила продолжить тему. Приведу еще один пример фирменного обмана от ООО «ПСД».

Однажды мне пришло по почте весьма приятное письмо. Оказывается, как покупатель фирменного каталога «Секреты счастья» я стала участницей большой рекламной игры и по результатам тиража выиграла, как сказано в письме, «великолепное кольцо с бриллиантом». Чтобы заполучить это сокровище, мне предлагалось перевести в адрес фирмы 99 рублей - за пересылку. Что я сдуру и сделала.

Время идет, фирма молчит. Ну а мне поделом! Не будь мы такими доверчивыми, шашани бы давно перевелись.

В. ЯЦКО.
п. ДЯТЬКОВО,
Брянская область.

Как потопаешь, так и полопаешь

Мой муж безработный уже пять лет. Я работаю на промкомбинате и по совместительству уборщицей. Наши сыновья учатся в лицее на механизаторов. Чтобы прокормиться, мы держим корову, телят, поросят, птицу, кроликов. У нас свой огород. Прошлым летом я пропалывала свеклу, чтобы заработать сахар. Еще шью и вяжу: выполняю заказы. Дети во всем помогают, на каникулах работают в колхозе.

У нас в селе почти все так живут. Правда, есть и лентяи, которые целыми днями пьют, а потому и живут на грани нищеты. Мы пытались им помогать, давали одежду, продукты, а что толку-то? Все пропивают, а трудиться и не думают.

Есть очень верная поговорка: как потопаешь, так и полопаешь. Я это к тому, что тем, кто не хочет работать, сочувствовать нечего. А настоящим труженикам помогать надо. Во всяком случае, я помогу, чем смогу.

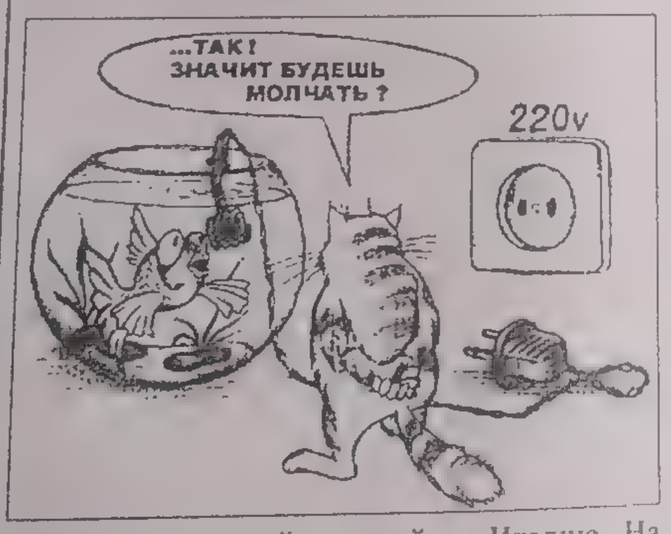
Елена ЛЫСЕНКО.
Воронежская область.

АНЕКДОТЫ ИЗ ИНТЕРНЕТА

Реклама.

Мама: Тот самый вкус, тот самый чай!

Бабушка: Так это та самая пачка, что завалилась за буфет в 1980-м!



Приехал «новый русский» в Италию. На въезде в Рим указатель: ROMA.

Поездил «новый русский» по Риму и говорит, почесывая репу:

- Да, крутой же этот Рома, если такой город контролирует!

- Папа, я есть хочу!

- Стыдись, сынок! Я в твои годы хотел стать космонавтом!

АФОРИЗМЫ ОТ ТОКАРЯ-РОМАНТИКА АНАТОЛИЯ ИСАЕВА

Живем только раз, но зато каждый день.

Если нет недостатков, покопайтесь в достоинствах.

Можно взять от жизни все - но куда потом это спрятать?

Ничто не стоит так дешево и не обходится так дорого, как долги.

Кто же пустит голую правду в приличное общество?

Пока рука руку моет, пачкается совесть.

Кто берет умом, а кто - наличными.

Деньги любят счет, если он - в швейцарском банке.

Жизнь у «новых русских» сладкая, как ликер, и такая же липкая.

Россия уже построила коммунизм. Правда, наполовину: зарплату не платят, но в магазинах деньги требуют.

Как мы живем - государственная тайна: на что живем - тайна коммерческая.

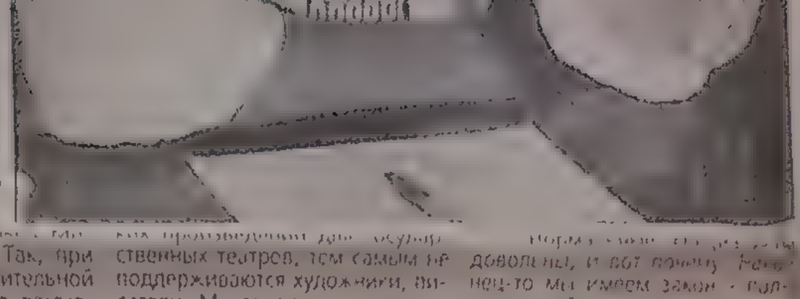
Водка - враг народа, но наш народ не боится врагов.

Народ в России делится на крутых и всмятку.

Кремлевские прейскуранты.

Об авторе: Анатолию Павловичу 58 лет, он живет в Саратове. Профессия, по его собственному признанию, токарь-романтик.

Талантливый у нас все-таки народ! Кто примет эстафету, дорогие читатели?



...ки, министра финансов, образования, ... культуру политику ... понятие бюджета, в ... Государственная Дума, правительство расставляют свои приоритеты

Наконец, решения правительства 9 этом году таких решений, принятых по нашей инициативе, было два: о развитии театрального дела в стране и о ходе строительства и реконструкции объектов особого культурного достояния России. И, конечно, стратегически мы руководствуемся Программой сохранения и развития культуры Российской Федерации на 1997-1999 гг. Это Федеральная культурная программа, утвержденная президентом. Все самое значительное осуществлено в ее рамках.

Тем не менее не могу сказать, что сегодня все акценты в нашей работе расставлены безукоризненно. Думаю, пока это и невозможно...

– Почему?

- Еще раз подчеркну: мы находимся, если так можно выразиться, в пореформенном периоде. Не устоялись еще ни экономические, ни юридические основы общества, не выстроились гуманитарные ориентиры развития страны. Поэтому более точная государственная политика в области культуры появится тогда, когда общество выйдет из этого состояния пореформенности.

- Какие же основные направления вы выделяете?

- В самом общем виде приоритеты выстраиваются таким образом: сбережение нашего культурного наследия и сохранность памятников, их реставрация, реконструкция, работа с фондами музеев и библиотек; развитие профессионального искусства и народного творчества; социальная политика в сфере культуры. И, наконец, весь год, что я здесь работаю, я сознательно стремился выдвинуть в число первоочередных вопросы художественного образования в широком смысле. Имею в виду не только, скажем, высшее профессиональное художественное образование, но и эстетическую составляющую наших общеобразовательных школ и т. д.

Мы не можем быть в стороне от программ по литературе, истории, краеведению. Мы готовим сейчас совместную с Министерством образования коллегию, где специально поставим вопрос о состоянии и развитии художественного образования в России на всех его этапах и во всех аспектах. Возможно, потребуется новый закон или внесение изменений и поправок в действующие законы, изменение нормативной базы, возможно, потребуются и решения правительства. (Формируемые рабочие группы из представителей многих министерств, специа...

– Затронут ли ваши инициативы школьные программы по литературе?

...ая тема ... русская ... обязательной ... конце ... Мы встретились с ... министром об ... М. и вы... ... позиция ...

...ки, как производственных баз, ... ственных театров, тем самым не поддерживаются художники, писатели. Мы говорим: нет современных пьес, новых имен в драматургии. Но откуда им взяться без поддержки?

То же можно сказать о музыкальных произведениях. Эстрада в своей основе во всем мире самоокупаема и прибыльна. Но академическое искусство требует вложений, постоянной помощи. Какой? Прямой - из бюджета, не важно, какого: муниципального, федерального. И косвенной - через систему льгот, стимулов и т.д. На одном из последних заседаний правительства мы попытались, и небезуспешно, пробить бреши в самих подходах к проблеме; начали с особо ценных объектов культурного достояния, чтобы, по крайней мере, налоги, тарифные ставки и т. д. усовершенствовать. Будем двигаться дальше.

– Какова же средняя зарплата работника культуры, на каком месте от конца он находится?

- Почти в самом конце. Средняя зарплата около 700 рублей. А в регионах России есть и по 350-400 рублей. Печально констатируя эти факты, я должен сказать, что руководители разного уровня в субъектах Федерации, президенты республик, губернаторы все-таки стараются исправить это положение. Еще несколько лет назад, я тогда работал в Ленинской библиотеке, мы наблюдали грустный парадокс - зарплата работника библиотеки, являющейся национальным, мировым достоянием, была меньше, чем у его коллеги из муниципальной московской. Увы, эти вопиющие диспропорции остаются. А сейчас и во многих субъектах Федерации есть надбавки, кое-где приличные, даже повыше московских. И нет иной более важной задачи у министерства, у правительства, чем такая простая и сложная: сделать все, чтобы материальное положение тех, кто служит Государству Российскому, было достойно России.

– Расширилась или сузилась сфера влияния органов культуры в Центре и на местах в связи с новой экономической ситуацией?

- Мы очень неуклюже входили в рынок. Прежде всего не сумели быстро перестроиться, не владели навыками правового сопровождения отрасли. Речь идет не только, скажем, о защите интеллектуальной собственности, праве человека на доступ к информации, но и об умении пользоваться рыночными механизмами, даже имеющимися. К примеру, упущена система лицензирования отдельных видов деятельности в культуре. Но ведь во всем мире строят и государственные приоритеты, на этом и зарабатывают приличные. Ведь речь идет в том числе и о политическом капитале. Министерство в министерствах культуры Франции, Польши, Литвы, ... они вводят ... лицензирования. Почему ... названии ... культура, которая ... просто опускает планку ... общественного искусства, создает прецедент в вашем представлении? Зарубежные партнеры просят навести порядок. Надо наво...

...довольны, и вот почему. Ра... нец-то мы имеем закон - ... нотворный, действующий, ... которым не подвергается ... ни одной ветви власти Российской Федерации. ... ... ый ряд статей, ... запросе президента ... как несоответствующих ... Конституции и международ... ... вопросы сняты. Теперь в за... нет того, что противоречило ... Конституции. Мы получили все ... работы. И работать есть над чем.

Часто наши западные партне... ворят: очень сложен механизм, ... лизов... на. Скажем, с точки зрения возвращения, обмена ценностей. Что ж, возможно, этот механизм и сложен. Однако не сложнее, чем во многих других государствах, относимых к цивилизованным. Более того, есть страны, где подобные законы не приняты и даже претензии по возврату перемещенных в результате войн ценностей не рассматриваются.

Для меня и раньше было очевидным (и закон это подтвердил) - не должно быть ни документов истории (если они не подпадают под Закон о государственной тайне), ни культурных ценностей, которые были бы недоступны исследователю, просто любопытствующему человеку независимо от места жительства и гражданства. Это антикультурно (извините за, возможно, неуклюжее, но точное выражение), когда мы прятали в спецхранах ценности, созданные другими народами. Сами ... шим варварством относились и к нашему национальному достоянию. Так что тут игра не в одни ворота. Это если говорить о главном.

Второе. Меня очень радует, что признано право и равенство всех видов собственности. Ведь раньше в силу того, что в СССР не было никакой другой формы собственности на произведения искусства, кроме государ... то только государство и отвечало на претензии. В то время как на Западе, с его четко структурированным рынком, ... ли разные виды собстве... и, уж конечно, уважалась ... И если что-то находится в ... ной собственности, ... дарство разводит ... сует нас к ... котором мы говорим, пр... право частной собственности ... произведения искусства ... Это позволяет работать более гибко и широко.

– Началось издание сводного Каталога культурных ценностей, похищенных и утраченных в период второй мировой войны. Сможет ли это ре... повлиять на возвращение ... ценностей в нашу страну ... на их обмен?

- В свет вышли т...

...ные постанов...

Виктор АНДРИЯНОВ,
Александр КОЛЕСНИКОВ.

Владимир ЕГОРОВ, министр культуры России:

Не будем идеализировать ни прошлое, ни настоящее

– Владимир Константинович, в Министерство культуры так свободно можно войти – ни вооруженной охраны, ни рамки металлоискателя, как в других ведомствах. С чем это связано – с отсутствием средств или намеренной открытостью?

- Давайте разделим понятия. Есть министерство как орган исполнительной власти, учреждение. Конечно же, сюда должен быть свободный вход. И есть общее понятие «культура», стоящая за нами. В этом смысле мы, может быть, самое богатое министерство в России.

Можно оценить баллистическую ракету, космический корабль, целую промышленную отрасль, но сокровища Эрмитажа или Пушкинского музея, объекты Великого Новгорода, Казани, Тобольска, Суздаля или уникальные памятники археологии, конфессиональной и этнической культуры Бурятии, Калмыкии, Коми, Алтая оценить нельзя никакими цифрами. Вот их надо охранять, беречь, не жалея средств.

– Неоднократно утверждалось, что наше государство не имеет ясно выраженной политики в области культуры. Насколько это верно?

- Неверно. Политика существует. Другой вопрос - насколько она проработана, собрана ли в единый документ, называемый «Государственная культурная политика России». Такого документа нет. Необходим ли он? Думаю, да. Но как его создать в неустоявшемся обществе, в ищущем себя государстве? Это очень непросто. Возможно, еще время не настало.

Чем определяется государственная политика? Весьма длинным перечнем законов, регулирующих эту сферу. В первую очередь это Закон о культуре как базовый документ; отдельные законы о библиотечном деле, музейном и т.д. Культурная политика формулируется в ежегодном послании президента Федеральному Собранию, в этом году наш раздел развернут и очень внушителен. На базе его идей строится политика правительства и, соответственно, наша работа.

Дальше, Положение о Министерстве культуры, где прописано, что мы обязаны делать в сфере государственного управления, как, впрочем, и другие министерства, так или иначе на вопросы культуры выходящие, - министерства финансов, образования, Госкино... В культурную политику входит также понятие бюджета, в нем Государственная Дума, правительство расставляют свои приоритеты.

Наконец, решения правительства. В этом году таких решений, принятых по нашей инициативе, было два, о развитии театрального дела в стране и о ходе строительства и реконструкции объектов особого культурного достояния России. И, конечно, страновые программы руководствуемся принципом сохранения и развития культуры Российской Федерации. На 1997/1999 гг. это Федеральная целевая программа

действующим школьным программам.

– Раньше Пушкина или Толстого не вычеркивали...

- Не будем идеализировать прошлое. Вспомним, сколько из нашего национального достояния по идеологическим причинам было недоступно - Есенин, Булгаков, Платонов, произведения, созданные в эмиграции. Подчас изучали второстепенные книги и творчество далеко не первого ряда нашей великой литературы. А сколько было запретов на изучение творчества десятков писателей многих народов России. Сегодня школа в целом деидеологизирована, время отсеяло много дурного, это очевидный плюс нашего развития.

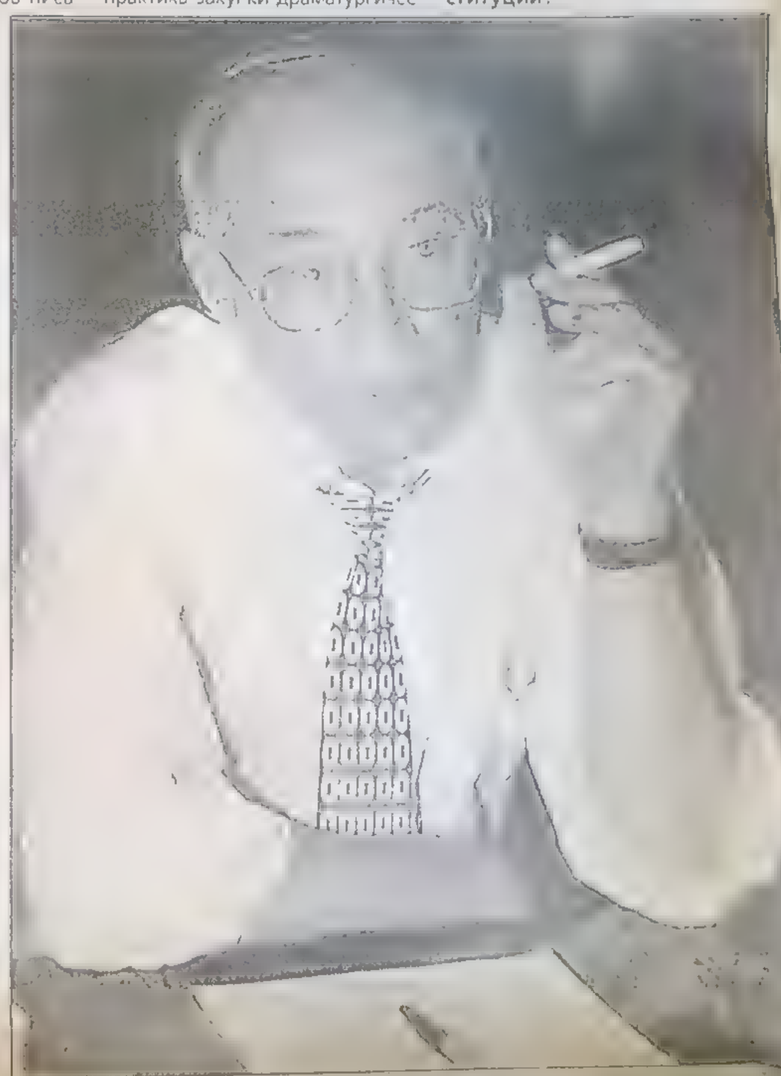
– Как отразился на учреждениях и объектах культуры процесс приватизации и перераспределения собственности?

- Тотальной приватизации в сфере культуры не было. То, чем располагало и располагает Государство Российское, в целом сохранено как государственное достояние.

С другой стороны, в процессе приватизации, когда по Конституции заявлено равенство всех видов собственности, мы могли бы получить для культуры определенные плюсы. Но министерство не занималось тогда юридическим обеспечением вхождения культуры в рыночную экономику. Мы упустили такие возможности, как соучредительство, софинансирование, привлечение возможностей частного капитала - российского и зарубежного (с сохранением контроля). Безусловно, ничего не должно безоглядно уходить из России, а привлекать сюда средства можно и нужно.

К сожалению, много потерь в промышленности, научно-производственных коллективах, которые работали в связке с Министерством культуры. Так, при акционировании в значительной мере порушена система реставрации. Почти во всех субъектах Федерации есть существенные потери в уникальных кадрах, производственных мощностях. Сейчас пытаемся восстановить, собрать остатки. Или, скажем, у нас была своя промышленность заводы по производству театрального оборудования, Апрелевский завод грампластинок и т. д. - их акционировали и приватизировали таким образом, что там кое-где все-таки сохраняется государственный пакет акций, но Минкульт не управляет этими акциями, не получает дивиденды, не влияет на политику и т.д.

Или, например, такие изме-



честно отработал свое. Посмотрите на реальную заработную плату выдающихся деятелей сцены, руководителей известных первых - театров, музеев, оркестров страны в районе двухтысяч рублей. А как мы оплачиваем труд библиотечных, музейных работников...

Серьезное упущение - министерство плохо занималось комплектованием библиотечных фондов, закупкой и пополнением фондов музеев, картинных галерей. Совершенно запущена практика закупки драматургических произведений для государственных театров, тем самым не поддерживаются художники, писатели. Мы говорим: нет современных пьес, новых имен в драматургии. Но откуда им взяться без поддержки?

То же можно сказать о музыкальных произведениях. Эстрада в своей основе во всем мире самоокупаема и прибыльна. Но академическое искусство требует вложений, постоянной помощи. Какой? Прямой - из бюджета, не важно, какого: муниципального, федерального. И косвенной - через систему льгот, стимулов и т.д. На одном из последних заседаний правительства мы попытались, и не безуспешно, пробить бреши в самих подходах к проблеме, начали с особо цен-

**– Нормальные специа... довольны, и вот почему. Во-первых, нет то мы имеем закон - пожалуй, покровный, действующий, который не подвергается сомнению ни одной ветвью власти Российской Федерации. Был в нем лишь ряд статей, подвергнутых угрозе президента сомнению как несоответствующих нашей Конституции и международным нормам правообязательства. Вопрос снят. Теперь в законе нет того, что противоречило бы Конституции. Мы получили инструмент для нормальной работы. И работать есть над чем.

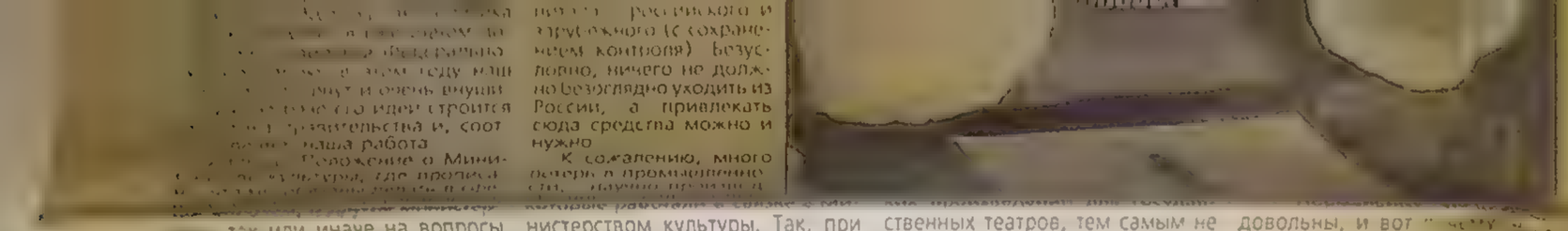
Часто наши западные партнеры говорят: очень сложен механизм, по которому можно реализовать отдельные статьи закона. Скажем, с точки зрения

личных граждан. Там распределяться... радавших влад... дам и жанрам - антиквариа... вопись, книги и т. д.

На наши... рубежные отклики, к нему... сятся как к труду, выполне... на самом высоком уровне... общем, неудивительно - р... ская школа музейного, б... течного, архивного дела п... ходна и никогда не подв... сомнению. Если за дело... специалисты, все постепен... новится на свои места. Во... те, когда вопросами рес... онных, то есть переме... ценностей занимались п... или, извините, журна... сколько было эмоций, не... напряжения. Могу ска... бывший директор РГБ... закона, до того, как он бы... Государственной Думой... вершенно нормально р... библиотекой «Прусско... дие». У профессиональ... лиотечного работника, ... доброй волей и незав... всегда найдется общи... зарубежным коллегой.

– В России орга... множество ком... книжных издательс... щено огромное к... редкой и дорогой л... Можно ли констати... дательский бум и к... ся, чтобы наилучши... шие образцы их... поступали в библи... ны?

Конечно, сум... зрения... ...на по не... одного: финансов и... ...бина Сове... ...кие... ...так... ...ют... ...бо... ...ную классику... ...ло сделать пот... ...иногда не хват... ...данном случае... ...должна коррели... ...ми семейным...



так или иначе на вопросы культуры выходящие, - министерств финансов, образования, Госкино... В культурную политику входит также понятие бюджета, в нем Государственная Дума, правительство расставляют свои приоритеты.

Наконец, решения правительства В этом году таких решений, принятых по нашей инициативе, было два: о развитии театрального дела в стране и о ходе строительства и реконструкции объектов особого культурного достояния России. И, конечно, стратегически мы руководствуемся Программой сохранения и развития культуры Российской Федерации на 1997-1999 гг. Это Федеральная культурная программа, утвержденная президентом. Все самое значительное осуществлено в ее рамках.

Тем не менее не могу сказать, что сегодня все акценты в нашей работе расставлены безукоризненно. Думаю, пока это и невозможно...

– Почему?

- Еще раз подчеркну: мы находимся, если так можно выразиться, в пореформенном периоде. Не устоялись еще ни экономические, ни юридические основы общества, не выстроились гуманитарные ориентиры развития страны. Поэтому более точная государственная политика в области культуры появится тогда, когда общество выйдет из этого состояния пореформенности.

– Какие же основные направления вы выделяете?

- В самом общем виде приоритеты выстраиваются таким образом: сбережение нашего культурного наследия и сохранность памятников, их реставрация, реконструкция, работа с фондами музеев и библиотек; развитие профессионального искусства и народного творчества; социальная политика в сфере культуры. И, наконец, весь год, что я здесь работаю, я сознательно стремился выдвинуть в число первоочередных вопросы художественного образования в широком смысле. Имею в виду не только, скажем, высшее профессиональное художественное образование, но и эстетическую составляющую наших общеобразовательных школ и т. д.

Мы не можем быть в стороне от программ по литературе, истории, краеведению. Мы готовим сейчас совместную с Министерством образования коллегию, где специально поставим вопрос о состоянии и развитии художественного образования в России на всех его этапах и во всех аспектах. Возможно, потребуется новый закон или внесение изменений и поправок в действующие законы, изменение нормативной базы. Возможно, потребуется и решение правительства. Сформированы рабочие группы из представителей обоих министерств, специалистов.

– Затронут ли ваши инициативы школьные программы по литературе?

- Это старая и больная тема. Многих тревожит то, что русская классика уходит из обязательной программы чтения. Это, конечно, ненормально. Мы встретились с новым коллегой, министром образования Филипповым, и выяснили, что у нас единая позиция - [illegible] пристальнее к

нистерством культуры. Так, при акционировании в значительной мере порушена система реставрации. Почти во всех субъектах Федерации есть существенные потери в уникальных кадрах, производственных мощностях. Сейчас пытаемся восстановить, собрать остатки. Или, скажем, у нас была своя промышленность: заводы по производству театрального оборудования, Апрелевский завод грампластинок и т. д. - их акционировали и приватизировали таким образом, что там кое-где все-таки сохраняется государственный пакет акций, но Минкульт не управляет этими акциями, не получает дивиденды, не влияет на политику и т.д.

Или, например, такие изменения собственности в стране. сдается в аренду огромное количество памятников истории и архитектуры. Они, как правило, в центре городов - наши и не наши фирмы любят там размещать офисы. Но средства от аренды уходят в муниципальные и федеральный бюджеты, где и растворяются. А можно было заложить совершенно другие нормы, чтобы средства служили культуре, направлялись на поддержание памятников, реставрацию и т. д.

Не надо бояться рынка. Он продукт человеческой цивилизации - как колесо, как книга. Другое дело, что колесо можно использовать для езды, а можно, чтобы давить людей. Так же можно использовать рынок - и во вред человеку и культуре, и на пользу. Мы упустили время. Сейчас идти на поправки к законам, на изменения норм, уже утвердившихся в жизни, очень сложно.

– Владимир Константинович, вы, конечно же, хорошо знаете такой исторический факт: Новосибирский театр оперы и балета открылся в мае 1945-го. Его строили в войну. А сколько театров построено за последние десять лет? Строятся ли они вообще?

- Строятся. Но скажу о другом мы приводим в порядок хозяйство Игоря Александровича Моисеева. Все годы, десятилетия коллектив не имел элементарных условий для работы, даже душевых не было. И это тоже наследие предшествующей эпохи.

В Москве за все годы советской власти не было построено ни одного специального театрального здания, разве что МХАТ на Тверском бульваре. И вдруг сейчас - театральный бум, такое количество новых театров, студий возникло со своими помещениями. Другое дело, что многие помещения - это так называемые приспособленные, нас не всегда удовлетворяющие. Процесс противоречив, налицо неравномерность развития. Сейчас завершается строительство Саратовского ТЮЗа, после реконструкции открылся филиал Малого театра. Эту наметившуюся тенденцию закреплять надо. Тенденцию развития перевести в традицию отношения.

От зданий перейдем к людям. Самое главное, что в процессе реформирования мы не смогли достойно обеспечить сферу культуры материально. Мне, стыдно, в каких условиях живут ее «сеятели и хранители», идет ли речь о стипендиях студентам творческих вузов или о пенсиях тем, кто

ственных театров, тем самым не поддерживаются художники, писатели. Мы говорим: нет современных пьес, новых имен в драматургии. Но откуда им взяться без поддержки?

То же можно сказать о музыкальных произведениях. Эстрада в своей основе во всем мире самоокупаема и прибыльна. [illegible] академическое искусство требует вложений, постоянной помощи. Какой? Прямой - из бюджета, не важно, какого: муниципального, федерального. И косвенной - через систему льгот, стимулов и т.д. На одном из последних заседаний правительства мы попытались, и небезуспешно, пробить бреши в самих подходах к проблеме; начали с особо ценных объектов культурного достояния, чтобы, по крайней мере, налоги, тарифные ставки и т. д. усовершенствовать. Будем двигаться дальше.

– Какова же средняя зарплата работника культуры, на каком месте от конца он находится?

- Почти в самом конце. Средняя зарплата около 700 рублей. А в регионах России есть и по 350-400 рублей. Печально констатируя эти факты, я должен сказать, что руководители разного уровня в субъектах Федерации, президенты республик, губернаторы все-таки стараются исправить это положение. Еще несколько лет назад, я тогда работал в Ленинской библиотеке, мы наблюдали грустный парадокс - зарплата работника библиотеки, являющейся национальным, мировым достоянием, была меньше, чем у его коллеги из муниципальной московской. Увы, эти вопиющие диспропорции остаются. А сейчас и во многих субъектах Федерации есть надбавки, кое-где приличные, даже повыше московских. И нет иной более важной задачи у министерства, у правительства, чем такая простая и сложная: сделать все, чтобы материальное положение тех, кто служит Государству Российскому, было достойно России

– Расширилась или сузилась сфера влияния органов культуры в Центре и на местах в связи с новой экономической ситуацией?

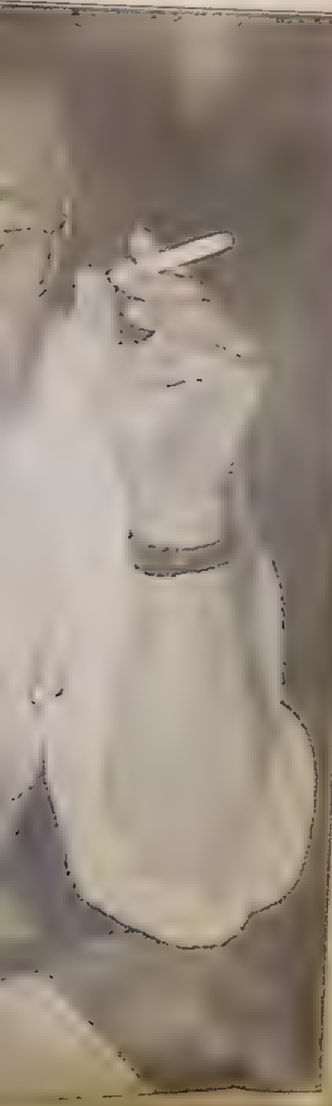
- Мы очень неуклюже входили в рынок. Прежде всего не сумели быстро перестроиться, не владели навыками правового сопровождения отрасли. Речь идет не только, скажем, о защите интеллектуальной собственности, праве человека на доступ к информации, но и об умении пользоваться рыночными механизмами. Даже имеющимися. К примеру, упущена система лицензирования отдельных видов деятельности в культуре. На этом во всем мире строятся [illegible] ственные прибыли, на этом и зарабатывают [illegible]. Ведь речь идет о том, что [illegible] и о политике [illegible] в министерствах культуры Франции, Польши, Литвы, [illegible] нии вводите какую-то систему лицензирования. Почему [illegible] названием «Российский», даже «Российский государственный» едет халтура, которая просто на просто опускает планку вашего отечественного искусства, создает превратное о вас представление? Зарубежные партнеры просят навести порядок. Надо наво-

довольны, и вот [illegible] нец-то мы имеем [illegible] нокровный, действ[illegible] рый не подверга[illegible] ни одной ветви [illegible] запросе президента [illegible] как несостоятельн[illegible] [illegible] [illegible] [

...изировать настоящее

...дить. Хотя, понятно, лицензирование тех же зарубежных гастролей наших исполнителей ... коллективов может остричь ... многих, мягко говоря, непонимание. Мы опоздали. И теперь начинать почти с нуля сложнее, чем это можно было сделать в начале 90-х, когда многое в новой стране выстраивалось заново.

– Довольны ли ваши специалисты результатами последнего рассмотрения в Конституционном суде вопроса о реституции?



...ен ... Бум есть с тонки... ...ждения. Его сегодня не сдерживает, кроме ... финансов и читательского ... Социологи и статистики ...ируют падение интереса ...ественной литературе, ... покупают, заказывают. ...в этом не вся правда. По-

...ельным храмах мы еще могли рассказать и даже показать их. А когда заходила речь о том, что в них было, тут мы выглядели беспомощно, ибо не имели описания иконостасов, фресок, утвари, книг и прочего.

Сейчас эта огромная научная ... осуществляется под эгидой ...ерства культуры. В основу Каталога положен принцип коллекций. Российские музеи скрупулезно пересматривают собрания и могут дать достоверные данные о потерях. Возьмем Царское Село: список утраченных ценностей составил три тома. Возможно, некоторые другие тома придется строить по иному принципу, специалисты мне говорили об этом. Например, потери из личных коллекций советских граждан. Там материал может распределяться по именам пострадавших владельцев или по видам и жанрам - антиквариат, живопись, книги и т. д.

На наше издание есть уже зарубежные отклики, к нему относятся как к труду, выполненному на самом высоком уровне. Что, в общем, неудивительно - российская школа музейного, библиотечного, архивного дела превосходна и никогда не подвергалась сомнению. Если за дело берутся специалисты, все постепенно становится на свои места. Вспомните, когда вопросами реституционных, то есть перемещенных, ценностей занимались политики или, извините, журналисты - сколько было эмоций, ненужного напряжения. Могу сказать как бывший директор РГБ: еще до закона, до того, как он был принят Государственной Думой, мы совершенно нормально работали с библиотекой «Прусское наследие». У профессионального библиотечного работника, если он с доброй волей и незашоренный, всегда найдется общий язык с зарубежным коллегой.

– В России организовано множество коммерческих книжных издательств, выпущено огромное количество редкой и дорогой литературы. Можно ли констатировать издательский бум и как добиться, чтобы наилучшие, важнейшие образцы их продукции поступали в библиотеки стра-

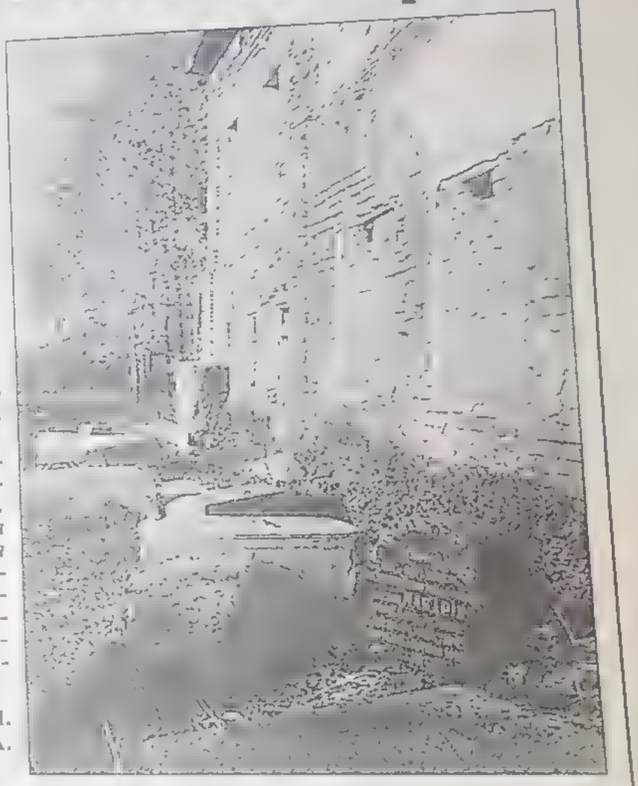
Здравствуйте!

«Иную газету почитаешь - и руки опускаются, - написала в редакцию В.Н. Кузнецова из Ростовской области. - Такое впечатление, будто вся страна поголовно погрязла в пьянстве, воровстве и разврате. А если так, то незачем, выходит, сеять добро в детские души: с таким старомодным багажом трудно будет в самостоятельной жизни.

«Трибуна» для нас как отдушина. Спасибо вашим журналистам за то, что умеют разглядеть настоящих людей, на которых мир держится. Спасибо за рубрику «Чудаки», побольше бы нам таких!»

Мы очень благодарны вам, дорогие друзья, за слова поддержки. Спасибо всем, кто написал в газету, и ждем новых писем!

Стыд и срам: гибнет храм



Авраамиев монастырь, что под Ростовом Великим, - один из древнейших монастырей России. Основан он был в XI веке на месте, где, по преданию, монаху Авраамию было явление Иоанна Богослова. Именно отсюда в северо-западной части Руси началось распространение христианства. Самым древним из сохранившихся монастырских строений является Богоявленский собор, возведенный в 1553 году «государевым мастером» Андреем Малым по указанию царя Ивана Грозного. Живописностью силуэта и разнообразностью форм Богоявленский собор является предшественником знаменитого московского храма Василия Блаженного, отстроенного семью годами позже. Оба храма по воле царя были возведены в память взятия Казани русскими войсками.

Сегодня этот замечательный памятник русской истории и архитектуры находится в весьма плачевном состоянии. Храм заброшен. Выворочены и брошены могильные плиты, разрушены захоронения известных ростовских купцов, основательницы женского монастыря монахини Макарии... Доживет ли монастырь до действительного возрождения России? Находясь здесь, утвердительно ответить не получается.

Игорь СТАНКЕВИЧ.
Фото Юрия СЛАДКОВА.
ЯРОСЛАВЛЬ

Помогите спасти сына

Написать меня заставило полное отчаяние. Мой сын гибнет: он наркоман. Как с этим бороться и как жить дальше, я не знаю. Он сам себе не рад, а у меня нет возможности оплачивать его долги. Все, что было ценного, я ему уже отдала.

Этой беды у нас в городе очень много, но пока не коснется - не увидишь. Милиция просто не успевает, хотя и выполняет свою работу, к ним я не могу обратиться. А к кому сейчас, в такое трудное время с этой бедой? Всем ведь не расскажешь. А

Думай - или проиграешь

Для возрождения России необходимо преобразование президентской республики в парламентскую. Сегодня очевидно: главное зло - не в коррумпированных политиках и чиновниках, а в государственном устройстве, их породившем. Вот почему для преодоления экономического кризиса необходимо сначала преодолеть кризис конституционный. Мне думается, речь должна идти не об устранении отдельных недостатков Основного закона, а о создании новой Конституции.

Современная Россия - президентская республика в ее реакционном варианте. Взяв власть в руки, «реформаторы» стали внушать народу, что без сильной исполнительной власти «реформы» провести невозможно. Они сразу начали ориентироваться на установление президентской республики с неограниченными полномочиями главы государства. И расстрел танками Верховного

лись президентам США и Франции. Недопустимо, чтобы судьба страны зависела от ума или деградации, доброй или злой воли, настроения и прихоти одного человека, как бы он ни назывался - президентом или генсеком КПСС.

Ныне часто и справедливо критикуют деятельность Государственной Думы. Но никакой парламент не в состоянии принимать разумные и хорошие законы, когда само существование его зависит от воли президента. Способна ли Дума защитить права и интересы граждан, если президент волен росчерком пера разогнать не только правительство, но и саму Думу?

Началась и пока длительная кампания. И если на прошлых выборах многие голосовали «сердцем» за личность кандидата, то теперь подход должен быть иным. В государственную

...конституционного преобразования президентской республики

...конституционного преобразования президентской республики

...конституционного преобразования президентской республики

ТВ-ГЛАЗунья

Ведущая Илона ЕГНАЗАРОВА

Дорогие зрители-читатели! Напряженный телесезон слегка утомил ТВ-ГЛАЗунью. Поэтому ее ведущая намерена расстаться с вами на две недели. Надеюсь, скучать вы не будете.

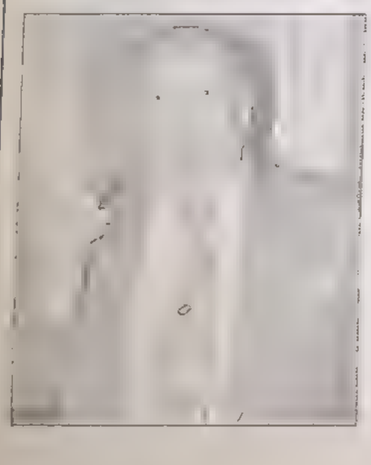
Ну а на прощание мы решили вас немного повеселить: в сегодняшнем выпуске вас ждут встречи с самыми остроумными и забавными персонажами телевидения.

Контактный телефон: 257-53-31.

Долой с экранов монстров!

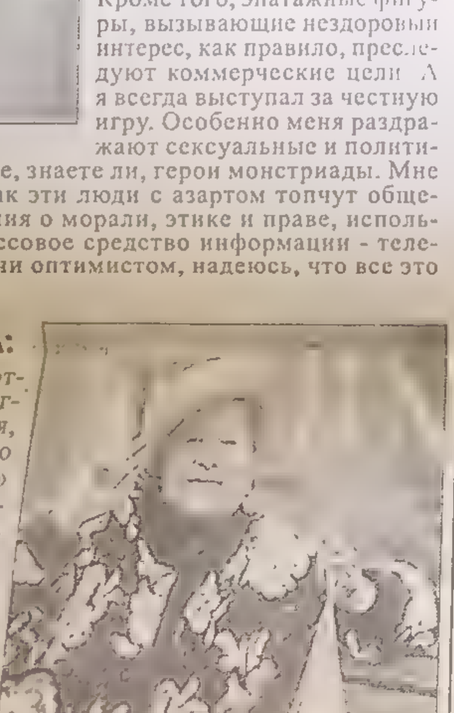
В строю наших одинаковых телеведущих нет-нет кто-нибудь да и выделится - одеждой, речью, неординарной выходкой. А как к проблеме эпатажа относятся наши знаменитости?

Аркадий ВАЙНЕР:



- Наверное, я консерватор, потому что эпатаж воспринимаю как некую искусственную меру типа алкоголя и наркотиков. Меня привлекает взвешенный, объективный подход к людям, вещам и явлениям. Еще Горький говорил, что «истина - бог свободного человека». В основе же любого эпатажа - неестественность и фальшь. Кроме того, эпатажные фигуры, вызывающие нездоровый интерес, как правило, преследуют коммерческие цели. А я всегда выступал за честную игру. Особенно меня раздражают сексуальные и политические нонсенсы, такие, знаете ли, герои монстриады. Мне прискорбно видеть, как эти люди с азартом топчут общепринятые представления о морали, этике и праве, используя при этом супермассовое средство информации - телевидение. Однако будучи оптимистом, надеюсь, что все это скоро пройдет.

Инна УЛЬЯНОВА:



- К эпатажу на ТВ отношусь когда как. Иногда он мне нравится, иногда бесит. Думаю, что моя «тетка с «Кометом» тоже достаточно эпатажная. Она мне кажется такой похотливой! Впрочем, если кого-то это смешит - ради Бога, тогда я - за эпатаж.

Подготовила Валерия ИЗУМРУДОВА.

Деньги беру. Но т

Самая экстравагантная телеведущая откр

Вряд ли кто-нибудь осмелится возразить против того, что из всей многочисленной когорты телеведущих ярким эпатажным пятном выделяется Светлана КОННЕГЕН. В ней обывателя раздражает все: внешность, манеры, виртуозное умение ёрничать над всем и вся. Ее программы «Сладкая жизнь», «Ночное рандеву», «Положение вещей» могли нравиться или не нравиться. Не замечать их было невозможно. Сегодня Светлана - гость ТВ-ГЛАЗуньи.

- Светлана, хоть это дело и прошлое, но все же расскажите, как получилось, что в программе, которую именно вы сделали суперпопулярной, появилась другая ведущая - Ксения Стриж?

- Этот проект был изначально конечен. Дело в том, что в нашей политике очень мало людей со сделанным, профессионально отрефлексированным имиджем. А проект опирался именно на них. Кроме того, работа с нашей творческой группой, боюсь, и от продюсера требует определенных амбиций. В первую очередь, культурных. Увы, продюсер «Рандеву» в них никак не втискивался. Кроме того, он был слишком очевидно нечист на руку. А меня, признаться, с детства учили мыть руки перед едой.

- После вашего ухода пошла гулять версия о том, что Светлана Коннеген так бестактно «опускала» своих гостей в эфире, что никто больше не хотел участвовать в «Ночном рандеву».

- Эту версию распустил продюсер, которому, естественно, нужно было как-то оправдаться, когда столь эффектный проект «полетел». Сами подумайте: рейтинг скатился от 7.00 до 0.04! Смешно, согласитесь?!

- Как вы оцениваете «Ночное рандеву» с Ксенией Стриж?

- Я никогда не смотрю заведомо «мертвых» программ.

- Чем вы теперь занимаетесь?

- У меня неприлично много проектов, да и вообще я мало похожу на человека, которому нечем развлечься. Причем проекты эти отнюдь не только телевизионные. К примеру, мечтаю открыть собственную баню или Дом терпимости. Думаю, во время предвыборной кампании подобные культурные начинания становятся особенно актуальными.

- Кто автор вашего сногсшибательного имиджа?

- Боюсь, мой имидж - это болезнь. Причины его появления очень внутренние, интимные, зато от внешних последствий страдает общественность. Увы, я могу ей только посочувствовать. Это не лечится.

- А вас никогда не смущало, что этот имидж бесполый? Не хотелось, скажем, появиться в эфире в качестве сексапильной красотки?

Сексапильную красотку я предпочитаю строить из себя в жизни, исключительно в приватных ситуациях. Открою вам маленький секрет: белье ношу только из секс-шопов. Ошейники, плетки и прочая экзотика - это для меня что-то вроде домашних тапочек. Что же касается публичного имиджа, то на нашем ТВ столько народу (обоего пола) мечтает стать сексапильными красотками, что как-то не хочется в этой толпе толкаться локтями. Я не люблю давки.

- Как относятся близкие к вашему имиджу?

- У моей мамы мой имидж вызывает вполне понятный ужас. Впрочем, ужасаться она не перестает аж с роддома, с того момента, когда ей меня всучили впервые. А ведь с тех пор можно было бы и попривыкнуть!

- Но люди все-таки подвержены влияниям времени. Когда-то придет старость...

- Трудно поверить, но с годами я молодею. Впрочем, у клоуна вообще нет ни пола, ни возраста.

- Но, согласитесь, выкрашивать волосы в синий цвет и скакать перед камерой в 80 лет будет довольно проблематично.

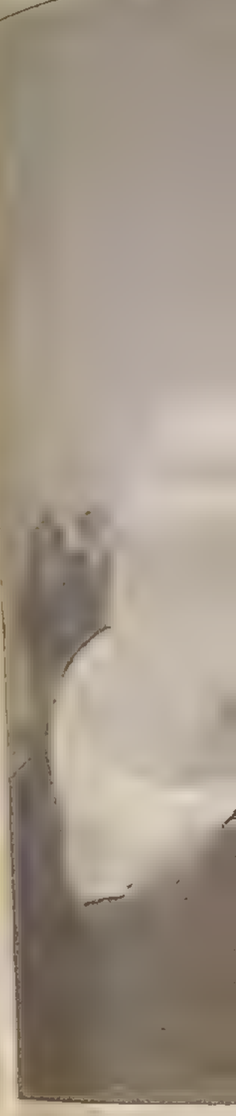
- Увы, до 80-ти еще далековато! Впрочем, к этому почтенному возрасту я тщательно готовлюсь: беру уроки вышивания у Бори Моисеева. Он по этой части большой мастер. Да и не только по этой.

- Ну а пока вы живете бурной светской жизнью. Вас она не утомляет?

- К светской жизни я отношусь, как к неизбежному злу. Впрочем, мытье тарелок на кухне или чистка раковины, ей богу, не менее утомительны.

- Неужели общение со «звездами» отечественной попсы доставляет удовольствие вам - человеку интеллектуальному?

- Мой интеллект в общении с попсой никак не участвует. В этих случаях я оставляю его дома, а с ними предпочитаю общаться исключительно тактильно. Правда, они часто щипаются. Видите, у меня синяки? Это все от коготков и зубов.



- В числе гостей «Рандеву» были попсовики, но и политические лидеры пытались извлечь личную выгоду?

- Финансовой выгоды ищу. С нашими политиками предпочитаю круг... Представляете, какая тика?! Честное слово, самый дорогой бонус счастья вам не дам.

- Кстати, сколько брали денег за «Ночном рандеву»?

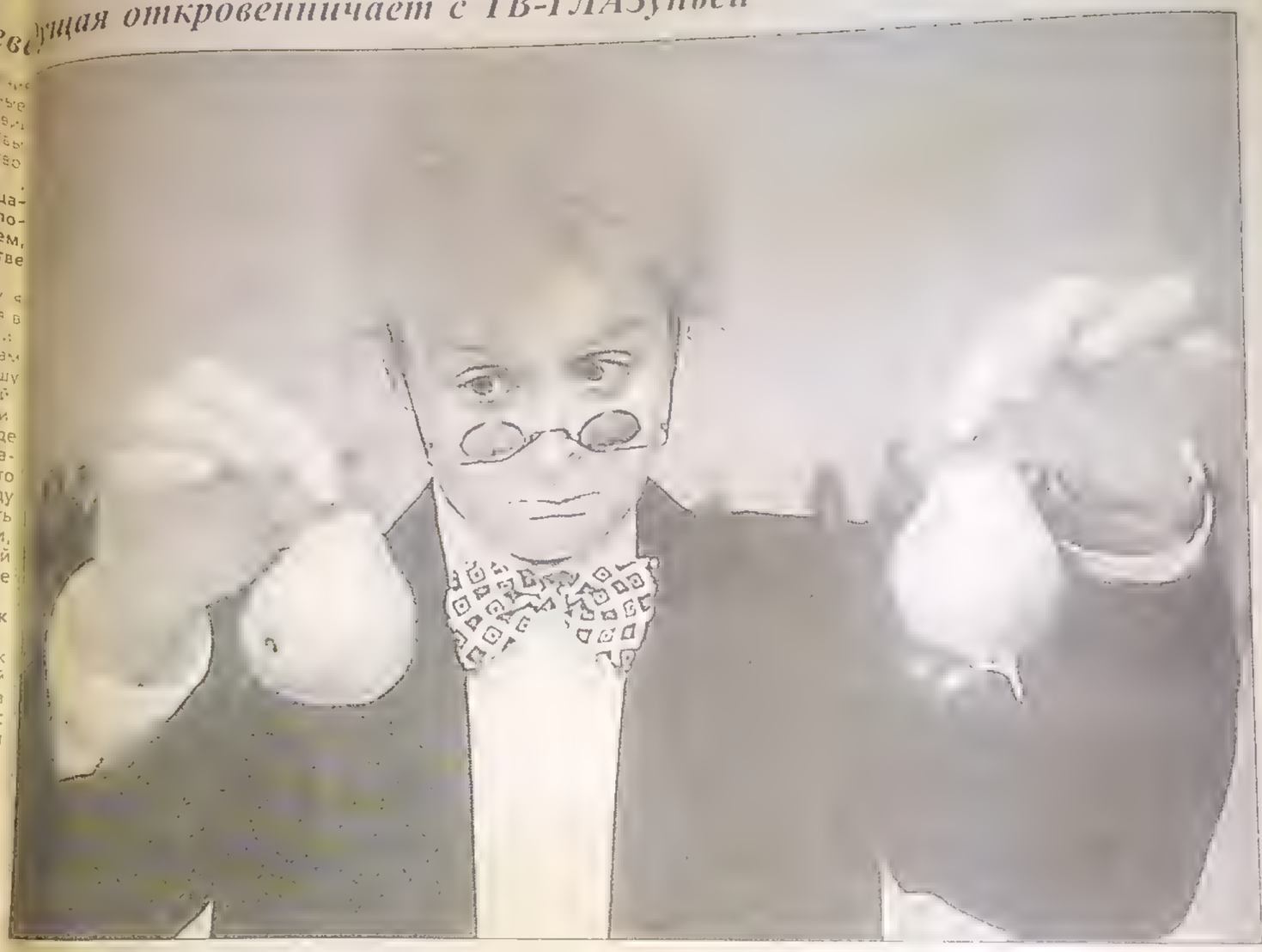
- Я предпочитаю [illegible] с журналистов. Кстати, от меня [illegible] воздержитесь!

- Хорошо, тогда перед вами как вопрос политической жированности?

- На кухне «Рандеву» вы заставляете [illegible] готовить. Сами способны [illegible] кулинар

беру. Но только с журналистов

...щая откровенничает с ТВ-ГЛАЗуньей



- В числе гостей «Ночного рандеву» были не только попсовики, но и финансово-политические лидеры. Вы не пытались извлекать из них личную выгоду?

- Финансовой выгоды я не ищу. С нашими политиками я предпочитаю крутить романы. Представляете, какая это экзотика?! Честное слово, никакой самый дорогой бордель такого счастья вам не даст!

- Кстати, сколько гостей брали денег за участие в «Ночном рандеву»?

- Я предпочитаю брать деньги с журналистов за интервью. Кстати, вы мне еще не платили? Давайте, давайте, раскошеливайтесь!

- Хорошо, тогда стоял ли перед вами когда-нибудь вопрос политической ангажированности?

- Посмотрите на меня повнимательнее: неужели такого выродка кто-нибудь решится ангажировать?!

- На кухне «Ночного рандеву» вы заставляли политиков готовить коктейли. А сами способны на какой-нибудь кулинарный подвиг?

- Я умею готовить все. Но никогда не пробовала

- Светлана, вы человек публичный, это дает право вторгаться в вашу личную жизнь. Кто ваш бойфренд?

- У меня их такое количество, что боюсь вас шокировать.

- Бари Алибасов из их числа? Ходили упорные слухи, что из-за вас он бросил Лидию Федосееву-Шукшину.

- А вы полагаете, что я того не стою?

- А что за история с беременностью от Алибасова?

- Я устала повторять журналистам: из нас двоих беременный Бари. Уверяю вас, он будет отличной матерью. И отцом, кстати, тоже.

- Милая шутка. Вы часто в жизни устраиваете подобные мистификации?

- Вся моя жизнь - сплошная мистификация. Вот вы, например, уверены, что рядом с вами сейчас сижу именно я? Я лично не уверена.

- Вы когда-нибудь плачете?

- Беспрестанно рыдаю. Вот и сейчас, а вы не заметили?

- Нелегко достучаться до вашего внутреннего мира. Скажите хоть, какие книжки вы читаете?

От нынешней русской литературы меня откровенно тошнит. Я, признаться, [illegible] трупов. Единственное, [illegible] ставляется мне действительно глобальным явлением [illegible] русской литературы даже, [illegible] культуры как таковой, это прозаик Владимир Сорокин и персонаж с дурацким именем Дмитрий Александрович Пригов. Впрочем, и тот, и другой в основном живут на Западе, так что общаться с ними как-то легче, чем с соотечественниками.

- Наверняка чтение подобной литературы оттачивает ваше мастерство по части владения словом?

- Не буду врать, литературными упражнениями со мной занималась не дворовая баба Маша и не мифическая Арина Родионовна. Вообще-то по образованию я филолог-классик, но давайте лучше об этом промолчим, не будем разочаровывать публику

- А на телевидение-то как попали?

[illegible] все - случайно. [illegible] кассету подер[illegible] по неопытности влез[illegible] Так и торчу там до их пор.

- Ну и что вы думаете по поводу современного телевидения?

Думаю, российское телевидение на сегодняшний день переживает очень серьезный кризис. (Это относится ко всем каналам без исключения.) И в первую очередь кризис этот - креативный, кризис идей. Жизнь за последние 10 лет далеко ускакала вперед, а наше ТВ до сих пор существует [illegible] ционализм - милая черта, но вряд ли она может считаться достоинством для ТВ. Попомните мои слова: следствием этого кризиса станет радикальная смена эстетических рамок, этических, а, главное, поколенческих. Из ныне здравствующих «звезд» выживут [illegible] многие. Да и слава богу!

Беседовала
Илона ЕЛИЗАРОВА.

- А что за история с беременностью от Алибасова?

Я устала повторять журналистам из нас двоих беременна Бари. Уверяю вас, он бу-

Милая шутка. Вы часто в жизни устраиваете подобные мистификации?

- Вся моя жизнь - сплошная мистификация. Вот вы, например, уверены, что рядом с вами сейчас сижу именно я? Я лично не уверена.

- Вы когда-нибудь плачете?

- Беспрестанно рыдаю. Вот и сейчас, а вы не заметили?

- На кухне «Ночного рандеву» вы заставляли политиков готовить коктейли. А сами способны на какой-нибудь кулинарный подвиг?

творчества?

ли такое

ь решит-

ками

ваше мастерство по части владения словом?

- Не буду врать, литературными упражнениями со мной занималась не дворничиха баба Маша и не мифическая Арина Родионовна. Вообще-то по образованию я филолог-классик, но давайте лучше об этом промолчим, не будем разочаровывать публику.

ните мои слов
этого кризиса
кальная смена
рамок, этических,
поколенческих. Из
здравствующих «звезд» вы
вут немногие. Да и слава Богу!

Беседовала
Илона ЕГИАЗАРОВА.

Интриги — не для «Деловой Москвы»

В канун Дня города - 2 сентября – наши друзья с программы канала ТВ-Центр «Деловая Москва» отметят нешуточный юбилей – тысячный выход в эфир.

«Деловая Москва» существует вот уже четыре года. Поначалу, как говорит главный редактор Гарри Саркисов, программа была в «коротких штанишках», гонялась за имиджем, рейтингами и прочими глупостями. Сегодня это самодостаточный солидный проект, с которым рады сотрудничать деловые
ческих объектов, во-вторых, научить бизнесменов ориентироваться в непростом сегодняшнем деловом мире. Но главное достижение - это широкомасштабные акции.

Например, в июле «Деловая Москва» оказывала безвозмездную информационную поддержку предприятиям легкой и текстильной промышленности, в августе - малому бизнесу. «Это, - сообщает Гарри Саркисов, - не альтруизм. Сегодня мы протягиваем руку слабому в надежде на то, что он обязательно поднимется. Тогда завтра мы будем иметь дело с сильным партнером»

После каждого эфира на пере
дят» предпринимателей друг с другом. Так рождаются серьезные экономические союзы.

Есть одна акция, которо
дились трое малышей (первым пример подал главный редактор). Так что перспектива творчес

В итоге

Гарри Саркисов: «Мы не альтруисты».

звучит так
И хотя
ситуация не
«Деловой Москвы» в интриги предпочитает не ввязываться, а тихо делает свое

Анастасия МОРОЗОВА.

...ЖАЛЕЕШЬ...

вится супераферисткой, проворачивающей ошеломляющие операции. Но однажды к ней приходит любовь. В ролях: М. Смит, Т. Беренджер (НТВ, 20.00).

ВТОРНИК

Экранизаций сказок «ШЕХЕРЕЗАДЫ» существует огромное множество. Лента французского режиссера Ф. де Брока любопытна двумя вещами: во-первых, сюжеты далекого средневековья здесь перемежаются с картинками современного мира (кстати, джинн в фильме – модно одетый дяденька средних лет). Во-вторых, в роли Шехерезады – одна из самых красивых актрис Голливуда Кэтрин Зета-Джонс. Кстати, на днях она отпраздновала свою помолвку с престарелым голливудским мачо Майклом Дугласом (НТВ, 14.30).

СРЕДА

История любви стара, как мир. Есть Адам, есть Ева, они не представляют жизни друг без друга, но и вместе у них ничего не ладится. Тонкая психологическая лента польского режиссера Г. Кольдитца повествует именно о такой трудной любви современных Адама и Евы. Для середины семидесятых картина «АНАТОМИЯ ЛЮБВИ» была «чересчур» смелой и откровенной. В ролях: Б. Брыльска, Я. Новицкий (ТВ-Центр, 20.30).

ЧЕТВЕРГ

Прежде чем подготовить репортаж, журналист должен все испробовать на себе. Так и поступила героиня фильма французского режиссера Д. Каминка: работая над материалом о «незаконных» замужествах-женитьбах, она сама вступила в «ФИКТИВНЫЙ БРАК» с незнакомым венгром. В ролях: Миу-Миу, М. Бужене (ТВ-Центр, 20.30).

ПЯТНИЦА

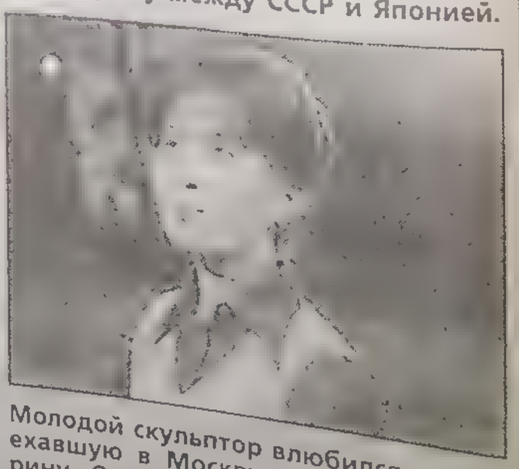
Триллер «ОКНО СПАЛЬНИ» пользовался бешеной популярностью в конце 80-х. Девушка из окна спальни своего любовника подсматривает жуткую сцену: в соседнем доме маньяк нападает на женщину. Девушка боится выступить в роли официальной свидетельницы преступления. Эту роль на свою беду соглашается выполнить ее любовник. В фильме американского режиссера К.Хэнсона снялись С. Гуттенберг, И. Юпер, Э. Макговерн (НТВ, 23.15).

СУББОТА

Жанр кинопародий нынче совершенно не востребован. А жаль. Если отнестись к делу серьезно, может получиться очень смешное кино. Пример - фильм чешского режиссера О.Липского «ЛИМОНАДНЫЙ ДЖО». Картина высмеивает крутые американские вестерны. Главный герой не пьет тоннами виски, он поглощает исключительно лимонад. Это и позволяет ему выходить из всех передряг победителем. В ролях: К. Фиала, М. Копецкий (ОРТ, 16.20).

ВОСКРЕСЕНЬЕ

Очень грустная, пронзительная картина «МОСКВА, ЛЮБОВЬ МОЯ» знаменовала в середине 70-х крепкую дружбу между СССР и Японией.



Молодой скульптор влюбился в приехавшую в Москву японскую балерину. Однако в жизнь влюбленных ворвалась беда: девушка узнает, что она сражена лучевой болезнью - последствием атомной бомбардировки. В картине А. Митты великолепно сыграли К. Курихара и Ю. Соломин (ТВ-Центр, 20.40).

домо «мертвых» программ.

– Чем вы теперь занимаетесь?

– У меня неприлично много

проекты эти отнюдь не только телевизионные. К примеру, мечтаю открыть собственную баню или Дом терпимости. Думаю, во время предвыборной кампании подобные культурные начинания становятся особенно актуальными.

– Кто автор вашего сногсшибательного имиджа?

– Боюсь, мой имидж - это бо-

Впрочем,

не или чистка раковин

– Неужели общение со «звездами» отечественной попсы доставляет удовольствие вам – человеку интеллектуальному?

– Мой интеллект в общении с попсой никак не участвует. В этих случаях я оставляю его дома, а с ними предпочитаю общаться исключительно тактильно. Правда, они часто щипаются. Видите, у меня синяки? Это все от коготков и зубов.

перед вами

вопрос политич

жированности?

– На кухне «Ночн

деву» вы заставляли

ков готовить кокте

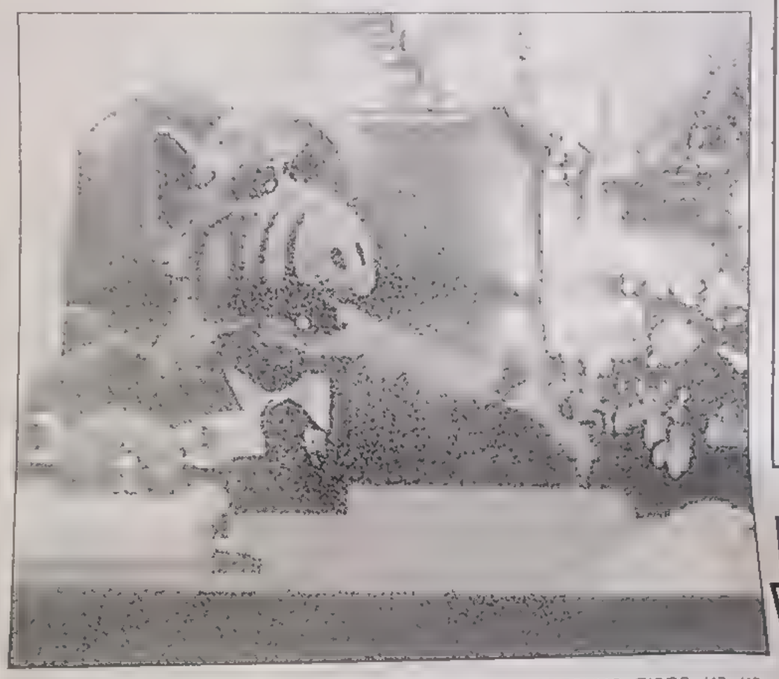
сами способны на ка

будь кулинарный

Его зовут Альф

ОРТ запускает суперсериал про инопланетянина

Свершилось: сериал, чье победное шествие ознаменовало 80 стран мира, наконец-то добрался до России. С 4 сентября ОРТ начинает показ знаменитой семейной комедии «Альф».



Вообще-то некоторым российским зрителям этот по-настоящему остроумный и забавный сериал уже известен: в течение двух лет его регулярно крутили на СТС. Однако в ближайшее воскресенье этот дециметровый канал устроит «Альфу» пышные проводы: с 13.00 до 21.00 будут показаны лучшие серии комедии, после чего она плавно перекочует на ОРТ. Телевизионные маркетологи всерьез полагают, что после этого в России начнется альфамания.

...А начиналось все в 1986 году, когда американцы Том Пэтчет и Пол Фаско задумали снять несколько веселых историй о земных приключениях симпатяги-инопланетянина. Показ первых же серий вызвал в мире настоящий ажиотаж: в магазинах выстраивались очереди за игрушкой, изображающей главного героя. А в Интернете открылись десятки сайтов, на которых и по сей день активно общаются друг с другом фанаты «Альфа». Все это заставило создателей сериала серьезнее отнестись к своему проекту. Съемки были продолжены (они велись в общей сложности около пяти лет). В итоге был придуман персонаж с такой уникальной биографией, аналогов которой не найти за всю историю телеиндустрии.

Кто же такой Альф? Это [illegible] существо огненно-рыжего цвета ростом в 91 см. У него [illegible], по 4 пальца на руках. Сердце у этого [illegible] расположено в ухе. Родом он с Мелмака - планеты, ис[illegible] где-то в 19 лет, по мелмакским понятиям он еще молодой (хотя, попав на Землю, Альф не перестает ехидничать: «Да у меня даже перхоть старше вашей страны - Америки»). Несмотря на то, что отец Альфа был бедным полировальщиком астероидов, образование сыну он все же дать смог. 63 года Альф учился в колледже, где специализировался на программном обеспечении, искусстве, спортивной ходьбе и лечении зубов. Семейка у Альфа, кстати, еще та. Тетя Буба, по его словам, была хирургом по дереву. Тетя Вагнер умела жонглировать мелкими грызунами с помощью зубов. А отец был первым мелмакианцем, публично прополоскавшим горло салом.

Потерпев космическую катастрофу, Альф упал в Лос-Анджелесе на крышу гаража семьи Таннеров. Так начались земные приключения Альфа. Дел у него на Земле по горло: во-первых, еда, еда и еще раз еда, во-вторых, охота на котов (Альф страшно любит этих животных, особенно поджаренных в микроволновке). Также его три [illegible] посвящены написанию сценариев к мыльным операм, слежка за соседями, звонки президенту Америки, продажа косметики по телефону, игра на бирже, фальсификация телерейтингов, приготовление пюре из камушков, чревовещание и магия. Все его начинания, как правило, заканчиваются для семейства Таннеров материальным ущербом. Судите сами: однажды Альф покрасил мясо в синий цвет, ему показалось, что так оно будет выглядеть аппетитнее. В другой раз он побрил диван. В третий попытался устроить ледяной каток в гостиной. В перерывах между проделками Альф интеллигентно и остроумно хамит главе семейства Вилли, пререкается с его женой Кейт и воспитывает детей - Лин и Брайана.

Добрый и одновременно хлесткий юмор сделал Альфа любимцем взрослых и детей. Никто уже не воспринимает его просто как дорогущую электронную телекуклу (это сначала Альфа играл актер-лилипут Мичу Мезарос, в более поздних сериях его куклой управляли Лиза Бакли и Боб Фалконио). Сегодня Альф - почти член семьи, культовый персонаж, чьи шутки передаются из уст в уста.

Елена АЛЬЧЕНКО.

АНОНСЫ

Доренко возвращается на круги своя

После долгих метаний Сергей Доренко наконец-то определился со своим будущим. Он остается на родном ОРТ. Начиная с 5 сентября в эфире появится аналитическая программа, которую Доренко будет вести в 21.00 по воскресеньям. Передача займет в сетке вещания ОРТ эфирное место программы «Время». Но, видимо, у руководства канала, активно включившегося в предвыборную гонку, на то есть серьезные основания.

Что касается проекта Павла Шеремета, то он будет продолжать выходить по субботам.

Екатерина МЕДИЧЕВА.

Интриги

В канун Дня города тября – наши друзья с мы канала ТВ-Центр Москва» отметят нещ юбилей – тысячный эфир.

«Деловая Москва» с вот уже четыре года. Пон говорит главный редакт Саркисов, программа бы ротких штанишках», гон имиджем, рейтингами ми глупостями. Сегодня достаточный солидный который рады сотруднич вые люди, проживающ лице и за ее пределам время удалось сделать о гое: во-первых, рассказа тельности крупнейших ческих объектов, во-вто учить бизнесменов ор ваться в непростом сего деловом мире. Но главн

СМОТРИ! НЕ ПОЖАЛЕЕШЬ.

ПОНЕДЕЛЬНИК

Даже люди, снисходительно относящиеся к телесериалам, согласятся, что экранизации романов Сидни Шелдона отличаются высоким качественным уровнем. Авантюрный сериал

«ЕСЛИ НАСТУПИТ ЗАВТРА» (Р – Д. Лондон) рассказывает зах ющую историю честной деву павшей по ложному обви тюрьму. Девушка со времене

вится супераф ющей ошелом нажды к ней п М. Смит, Т. Бе

ВТОРНИК

Экранизаци ДЫ» существу Лента франц Брока любопы первых, сюже ковья здесь п ками соврем джинн в фил денька средн Шехерезады вых актрис Джонс. Кстат нует свою голливудски сом (НТВ, 14

СРЕДА

История Адам, есть жизни дру них ничег логическа ра Г. Кол такой тр Адама и

30 августа

6.00 Доброе утро
9.00, 18.00, 23.35 Новости
9.15, 19.45 «ВО ИМЯ ЛЮБВИ». Сериал
10.15 Смехопанорама Евгения Петросяна
10.50 Домашняя библиотека
11.00 «ПОХИЩЕННЫЙ». Сериал (США)
11.50 «Солнышко и снежные человечки». Мультфильм
12.00, 15.00 Новости (с сурдопереводом)
12.15 Добрый день
13.00 «НА ИСХОДЕ ЛЕТА» (США)
14.15 «Фантом 2040». Мультфильм
14.30 «Вместе». Подготовка к зимним праздникам
14.55 «ГАРРИ - СНЕЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК». Сериал
15.40 «Ни минуты покоя». Мультфильм
16.00 Звездный час
16.25 ...До шестнадцати и старше
16.55 «ДЖЕЙН ЭЙР», 1-я серия
18.15 Смехопанорама Евгения Петросяна
18.45 Здесь и сейчас
19.10 10.000 писем во имя любви. Народный роман
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.40 Однако
21.50 «ГОРЕЦ - IV». «УЙТИ, ЧТОБЫ ВЕРНУТЬСЯ»
22.50 Взгляд
23.50 «ВОСХОЖДЕНИЕ» («Мосфильм»)

РТР Россия
7.00 - 9.45 Доброе утро, России 7.20 У всех на устах
7.45 Телеигра «Программа передач»
9.15, 18.55, 23.45 Дежурная часть
9.45, 16.25 Гомеопатия и здоровье
10.10 «МИЛЕДИ». Сериал
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00 Вести
11.35 «ПРИКРОЙТЕ ЕЙ ЛИЦО». Детективный сериал
12.30 Зеркало
13.30 Магазин на диване
14.30 «АНТОНЕЛЛА». Сериал
15.25 «ДИКИЙ АНГЕЛ». Сериал
16.10 Музыка, музыка...
16.30 «ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ». Сериал
17.30 Башня
18.00 «ЛЕТО НАШЕЙ ТАЙНЫ». Сериал
19.25 Клуб «Белый попугай»
20.45 «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ИЛИ ПОСТОРОННИМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН».
22.10 «МАЛЕНЬКИЙ ГОРОД» (США)
0.30 «Автомотоспорт» Гатчинское кольцо

ТВ ЦЕНТР
5.55, 7.15 Навигатор
6.50 Мир вашему дому
9.25 Телеигра «Слободка»
9.35, 18.15 Деловая Москва
9.45 Доходное место
9.55, 11.55, 13.55, 15.55, 17.55, 1.00 Новости
10.15 «ВИНОВНОСТЬ». Сериал
11.10, 17.20 Оставайтесь с нами
11.20 «Экспедиция». Док. сериал
12.00 «ФЕДЕРАЛЬНАЯ ПОЛИЦИЯ». Сериал (Австралия)
13.40, 23.55 Петровка, 38
14.30 Конный спорт
14.55 21-й кабинет
15.25 Бегун
16.30 «УБИЙСТВО ПЕРВОЙ СТЕПЕНИ». Сериал
17.30 «Эдвин и бурундучки». Мультфильм
19.55 Вечерние новости
20.30 «ЗАПАХ ЛЮБВИ» (США)
[illegible]

31 августа

6.00 Доброе утро
9.00, 18.00, 0.10 Новости
9.15, 19.50 «ВО ИМЯ ЛЮБВИ». Сериал
10.15 Смехопанорама Евгения Петросяна
10.50 Домашняя библиотека
11.00 «ПОХИЩЕННЫЙ». Сериал (США)
11.50 «Солнышко и снежные человечки». Мультфильм
12.00, 15.00 Новости (с сурдопереводом)
12.15 Добрый день
13.00 «НА ИСХОДЕ ЛЕТА» (США)
14.15 «Фантом 2040». Мультфильм
14.30 «Вместе». Столицы стран СНГ. Градоначальники о своих проблемах
14.55, 1.40 Программа передач
15.15 «ГАРРИ - СНЕЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК». Сериал
15.45 Классная компания
16.00 Зов джунглей
16.25 ...До шестнадцати и старше
16.55 «ДЖЕЙН ЭЙР», 2-я серия
18.15 «Каламбур». Юмористический журнал
18.45 Здесь и сейчас
19.05 Тема
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.35 Погода
21.40 Однако
21.50 «ПРИХОДИТЕ ЗАВТРА»
23.40 «Засада на таможне». Док. детектив. Дело 1997 года
0.25 «Абажур». Людмила Иванова в программе Андрея Макаревича
0.55 «ПЯТНИЦА, 13-е»
1.45 «СЛУЖБА НОВОСТЕЙ»

РТР Россия
7.00 - 9.45 Доброе утро, России 7.20 У всех на устах
7.45 «Программа передач» Телеигра
8.15, 0.20 Дежурная часть
9.45, 16.25 Гомеопатия и здоровье
10.10 «МИЛЕДИ». Сериал
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.35 Вести
11.35 «ПРИКРОЙТЕ ЕЙ ЛИЦО». Сериал
12.30 Моя семья
13.30, 1.15 Магазин на диване
14.30 «АНТОНЕЛЛА». Сериал
15.25 «ДИКИЙ АНГЕЛ». Сериал
16.10 Музыка, музыка...
16.30 «ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ». Сериал
17.30 Башня
18.00 «ЛЕТО НАШЕЙ ТАЙНЫ». Сериал
18.55 Любовь с первого взгляда
19.25 «Аншлаг» представляет
20.45 «ОХОТНИК ЗА ТЕНЬЮ» (США)
22.35 «ДИАНА И Я» (США - Австралия)
1.20 Прогноз погоды

ТВ ЦЕНТР
5.50, 2.00 Программа передач
5.55, 7.15 Навигатор
6.50 Мир вашему дому
9.25 «Слободка». Телеигра
9.35, 18.15 Деловая Москва
9.45 Доходное место
9.55, 11.55, 13.55, 15.55, 17.55, 1.00 Новости
10.15 «ВИНОВНОСТЬ». Сериал
11.10, 17.20 Оставайтесь с нами
11.25 «Экспедиция». Док. сериал (Венесуэла)
12.00 «ФЕДЕРАЛЬНАЯ ПОЛИЦИЯ». Сериал
13.40, 23.55 Петровка, 38
14.15 Комильфо
14.30 Галерея Бориса Ноткина. Михаил Ульянов
15.00 «Охотный ряд». Ток-шоу
16.30 «УБИЙСТВО ПЕРВОЙ СТЕПЕНИ». Сериал
17.25 «Как добиться успеха». Доктор Богданов
17.30 «Эдвин и бурундучки». Мультфильм (США)
19.55 Вечерние новости
20.30 «Лицом к городу». В программе мэр Москвы Ю. М. Лужков
21.25 Брэйн ринг
22.25 Времечко
22.45 Пресс-экспресс
23.00 «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ» (Франция), 2-я серия
0.10 Времечко. «Ночной полет»
1.05 Дина гарь-шоу

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Сегодня утром
7.10, 8.15 Спорт
7.15, 8.20 Погода
7.20 Градусник
7.25, 8.45, 15.20, 23.40 Сегодняшко
7.35 Мультфильм
7.45 Карданный вал
7.50, 17.25 Вторник
8.25, 18.40, 0.20 Криминал
8.35 Я - телохранитель
9.00, 22.45 «СОЛДАТЫ УДАЧИ». Сери

1 сентября

6.00 Доброе утро
9.00, 18.00, 0.15 Новости
9.15 «ВО ИМЯ ЛЮБВИ». Сериал
10.15 Джентльмен-шоу
10.45 Домашняя библиотека
10.55 «ПОХИЩЕННЫЙ». Сериал
11.45 «Краденое солнце». Мультфильм
12.00, 15.00 Новости (с сурдопереводом)
12.15 Добрый день
13.00 «КАПИТАН НЕМО»
14.25 Мультфильм
14.30 «Вместе». Актуальные вопросы экономики и политики стран СНГ
14.55, 1.15 Программа передач
15.15 «ГАРРИ - СНЕЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК». Сериал
15.45 Классная компания
16.00 Зов джунглей
16.25 ...До шестнадцати и старше
16.55 «ДЖЕЙН ЭЙР», 3-я серия
18.15 Ералаш
18.45 Здесь и сейчас
19.05 Человек и закон
19.45 «ВО ИМЯ ЛЮБВИ». Сериал
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.35 Погода
21.40 Однако
21.50 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЯНИ» (США)
23.45 «Цивилизация». «Гении и злодеи уходящего века». Предисловие к циклу
0.30 «ПЯТНИЦА, 13-е». Сериал
1.20 «СЛУЖБА НОВОСТЕЙ». Сериал

РТР Россия
7.00 - 9.45 Доброе утро, Россия 7.20 У всех на устах
7.45 «Программа передач» Телеигра
8.15, 23.30 Дежурная часть
9.45, 16.25 Гомеопатия и здоровье
10.10 «МИЛЕДИ». Сериал
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.45 Вести
11.35 «ПРИКРОЙТЕ ЕЙ ЛИЦО»
12.30 Моя семья
13.30, 0.45 Магазин на диване
14.30 «АНТОНЕЛЛА». Сериал
15.25 «ДИКИЙ АНГЕЛ». Сериал
16.10 Музыка, музыка...
16.30 «ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ». Сериал
17.30 Башня
18.00 «ЛЕТО НАШЕЙ ТАЙНЫ». Сериал
18.55 Досье. «Дети подземелья»
19.25 Сам себе режиссер
20.45 «ВЕРСИЯ ПОЛКОВНИКА ЗОРИНА»
22.25 Сиреневый туман
0.15 Автошоу
1.00 Прогноз погоды

ТВ ЦЕНТР
5.50, 2.00 Программа передач
5.55, 7.15 Навигатор
6.50 Мир вашему дому
9.25 «Слободка». Телеигра
9.35, 18.15 Деловая Москва
9.45 Доходное место
9.55, 11.55, 13.55, 15.55, 17.55, 1.00 Новости
10.00 Осторожно! Дети
10.15 «ВИНОВНОСТЬ». Сериал
11.05, 17.20 Оставайтесь с нами
11.20 «Экспедиция». Док. сериал (Венесуэла)
12.00 «ФЕДЕРАЛЬНАЯ ПОЛИЦИЯ». Сериал
13.40, 23.55 Петровка, 38
14.15 История болезни
14.30 Мото-Гран-при
15.00 Лицом к городу
16.30 «УБИЙСТВО ПЕРВОЙ СТЕПЕНИ». Сериал
17.25 «Эдвин и бурундучки». Мультфильм
19.55 Вечерние новости
20.30 «АНАТОМИЯ ЛЮБВИ» (Польша)
22.15 Времечко
22.45 Пресс-экспресс
23.00 «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ» (Франция)
0.10 Времечко. «Ночной полет»
1.05 Хроно. В мире авто- и мотоспорта
1.35 «Пестрая лента». Тележурнал

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Сегодня утром
7.10, 8.15 Спорт
7.15, 8.20 Погода
7.20 Градусник
7.25, 8.45, 15.20, 23.40 Сегодняшко
7.35 Мультфильм
7.45 Карданный вал

2 сентября

6.00 Доброе утро
9.00, 18.00, 0.15 Новости
9.15, 19.45 «ВО ИМЯ ЛЮБВИ». Сериал
10.15 «Каламбур». Юмористический журнал
10.45 Домашняя библиотека
10.55 «ПОХИЩЕННЫЙ». Сериал
11.45 «Мы за солнышком идем». Мультфильм
12.00, 15.00 Новости (с сурдопереводом)
12.15 Телеканал «Добрый день»
13.00 «КАПИТАН НЕМО», 2-я серия
14.20 Мультфильм
14.30 «Вместе»
14.55, 1.45 Программа передач
15.15 «ГАРРИ - СНЕЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК». Сериал
15.45 Возможно все
16.00 Чудо Света
16.25 ...До шестнадцати и старше
16.55 «ДЖЕЙН ЭЙР»
18.15 Маски-шоу
18.45 Здесь и сейчас
19.05 Как это было. «Покорение Сибири»
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время
21.35 Погода
21.40 Однако
21.50 «Чтобы помнили...»
22.40 «БАЛЛАДА О СОЛДАТЕ» («Мосфильм»)
0.30 Тихий дом
0.55 «ПЯТНИЦА, 13-е». Сериал
1.50 «СЛУЖБА НОВОСТЕЙ». Сериал

РТР Россия
7.00 - 9.45 Доброе утро, Россия 7.20 У всех на устах
7.45 Телеигра «Программа передач»
8.15 Торговый Дом «Ле Монти»
9.45, 16.25 Гомеопатия и здоровье
10.10 «МИЛЕДИ». Сериал (Аргентина)
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.05 Вести
11.35 «ПРИКРОЙТЕ ЕЙ ЛИЦО». Сериал (Великобритания)
12.30 Моя семья
13.30, 0.35 Магазин на диване
14.30 «АНТОНЕЛЛА». Сериал (Аргентина)
15.25 «ДИКИЙ АНГЕЛ». Сериал (Аргентина)
16.10 Музыка, музыка...
16.30 «ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ». Сериал (Франция)
17.30 Башня
18.00 «ЛЕТО НАШЕЙ ТАЙНЫ». Сериал (Бразилия)
18.55 Диалоги о рыбалке
19.25 Клуб «Белый попугай»
20.45 «С МЕНЯ ХВАТИТ» (США)
22.50 Горячая десятка
0.50 Прогноз погоды

ТВ ЦЕНТР
5.50, 2.50 Программа передач
5.55, 7.15 Навигатор
6.50 Мир вашему дому
9.25 Телеигра «Слободка»
9.35, 18.15 Деловая Москва
9.45 Доходное место
9.55, 11.55, 13.55, 15.55, 17.55, 1.00 Новости
10.15 «ВИНОВНОСТЬ» (Мексика)
11.10, 17.20 Оставайтесь с нами
11.25 «Экспедиция». Док. фильм (Венесуэла)
12.00 «ФЕДЕРАЛЬНАЯ ПОЛИЦИЯ». Сериал (Австралия)
13.40, 23.55 Петровка, 38
14.15 Комильфо
14.30 Хроно. В мире авто- и мотоспорта
15.00 Музыка в музеях мира
15.25 Футбол в диалогах
16.30 «УБИЙСТВО ПЕРВОЙ СТЕПЕНИ». Сериал (США)
17.25 «Эдвин и бурундучки». Мультфильм (США)
19.55 Вечерние новости
20.30 «ФИКТИВНЫЙ БРАК» (Франция)
22.15 Времечко
22.45 «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ» (Франция), 4-я серия
0.10 Времечко. «Ночной полет»
1.05 «Париж - «Метелица» - Париж»
1.15 «ПОТЕРЯ ПАМЯТИ» (США)

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Сегодня утром
7.10, 8.15 Спорт
7.15, 8.20 Погода
7.20 Градусник
7.25, 8.45, 15.20, 23.40 Сегодняшко
7.35 Мультфильм
7.45 Карданный вал
7.50, 17.30 Вторник
8.25, 18.40 Криминал
8.35 Я - телохранитель

3 сентября

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 18.00, 23.55 Новости
9.15 «ВО ИМЯ ЛЮБВИ». Сериал
10.15 Маски-шоу
10.45 Смак
11.00 «ПОХИЩЕННЫЙ». Сериал
12.00, 15.00 Новости (с сурдопереводом)
12.15 Телеканал «Добрый день»
13.00 «КАПИТАН НЕМО»
13.25 Мультфильм
13.30 Вместе
13.55, 2.55 Программа передач
15.15 «ВАСИЛИЙ БУСЛАЕВ»
16.30 «ДЖЕЙН ЭЙР»
18.15 Джентльмен-шоу
18.45 Женские истории
19.10 «Поводок для аберде» Художественный фильм
19.45 Поле чудес
20.45 Спокойной ночи, малыши
21.00 Время
21.40 Погода
21.45 «РОЗОВАЯ ПАНТЕРА» (США)
0.05 «Юрий Визбор: Разрешите Вам напомнить о себе...». Концерт
1.20 «ВОРОВКА» (России)

РТР Россия
7.00 - 9.45 Доброе утро, Россия 7.20 У всех на устах
7.45 Телеигра «Программа передач»
8.15 Тысяча и один день
9.15, 22.40 Дежурная часть
9.45, 16.25 Гомеопатия и здоровье
10.10 «МИЛЕДИ». Сериал
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.30 Вести
11.35 «ПРИКРОЙТЕ ЕЙ ЛИЦО». Сериал
12.30 Моя семья
13.30, 1.00 Магазин на диване
14.30 «АНТОНЕЛЛА». Сериал
15.20 «ДИКИЙ АНГЕЛ». Сериал
16.10 Музыка, музыка...
16.30 «ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ». Сериал
17.30 Башня
18.00 «ЛЕТО НАШЕЙ ТАЙНЫ». Сериал
18.55 Устами младенца
19.25 Городок
20.45 «ИСПОВЕДЬ НЕВИДИМКИ» (США)
22.55 «ХОРОШИЙ ЧЕЛОВЕК В АФРИКЕ» (США)
1.15 Прогноз погоды

ТВ ЦЕНТР
5.50, 1.55 Программа передач
5.55, 7.15 Навигатор
6.50 Мир вашему дому
9.25 Телеигра «Слободка»
9.35 Деловая Москва
9.45 Доходное место
9.55, 11.55, 13.55, 15.55 Новости
10.15 «ВИНОВНОСТЬ». Сериал
11.05 Оставайтесь с нами
11.20 «Экспедиция». Док. сериал (Венесуэла)
12.00 «ФЕДЕРАЛЬНАЯ ПОЛИЦИЯ». Сериал
13.40 Петровка, 38
14.30 Интернет-кафе
14.55 «Пестрая лента». Тележурнал
15.25 «Улица Юстиции». Телеигра
16.30 «УБИЙСТВО ПЕРВОЙ СТЕПЕНИ». Сериал
17.20 Международные соревнования по конному спорту
19.55 Вечерние новости
20.30 «ДЖЕКПОТ» (США)
22.25 Времечко
23.00 Концерт
23.55 Петровка, 38
0.10 Премьерные новости
0.20 «ОПАСНАЯ ЗОНА» (США)

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Сегодня утром
7.10, 8.15 Спорт
7.15, 8.20 Погода
7.20 Градусник
7.25, 8.45, 15.20 Сегодняшко
7.35 Мультфильм
7.45 Карданный вал
7.50, 17.30 Вторник
8.25, 18.40 Криминал
8.35 Я - телохранитель

4 сентября

7.30 «Ф... М... 8.45 ... 9.00 Слово пастыря. Кирилл
9.15 Домашняя б...
9.30 Программа
10.00, 15.00 Ново... переводом)
10.15 Утренняя п...
10.50 «АЛЬФ»
11.25 Смак
11.45 Здоровье
12.10 Возвращен... ки. История одно...
12.40 Возможно ...
13.00 «УБИЙСТВ... ЛЯ» (России)
14.25 «Каламбур... ческий журнал
15.15 В мире жи...
15.55 Ералаш
16.20 «ЛИМОНА... (Чехословакия)
18.00 Новости
18.20 Футбол. ... матч чемпион... Сборная России ... мении
21.00 Время
21.50 «СЕКРЕТ... АЛЬ». Сериал
23.30 «ЦВЕТ Д...

РТР Россия
...людоед». Мул...
8.25, 0.50 Про...
8.30 Папа, мам... семья
9.30 Устами м...
10.00 Доброе ...
10.30 Сам себ...
11.00 Сто к од...
11.45 Хороши...
12.15 Золотой ...
12.30 «Маугл...
«Про Черепа... мы
13.00, 21.00 В...
13.20 Федера...
14.00 Урмас О... Абдуловым
15.00 «Здоро... Ток-шоу
16.00 Слуша...
17.00 Акуна...
18.00 Моя с...
19.05 Два р...
19.50 Аншл...
21.40 «ОП... ДРУГИЕ ШУРИКА»
23.30 «Пра... лейная ко...

ТВ ЦЕНТР
...шествия», ... ния» в дет... роста»
9.50 «Х... (США)
10.35, 15...
10.45 Ар...
11.00 М... День го...
12.00 («Сою...
13.10 Ф...
13.55, ...
14.15 «Т... ЩИХ»
15.55 М... вания ...
18.00 ... тие», «Е... Мульт...
19.00 ...
19.55 ...
20.30 ... ГА»
23.20 ... сине...
0.35 ...
0.50 ...
1.15 ...
(с Ш...

...ОСМОТРИМ

3 сентября

...6.00 Теле... «Доброе утро» 9.00, 18.00 ... 9.50 Новости 9.15 «ВО ... ЛЮБВИ» Сериал
10.15 Маски-шоу
10.45 Смак
11.00 «ПОХИЩЕНИЕ» Сериал
12.00, 15.00 Новости (с сурдопереводом)
12.15 Телеканал «Добрый день»
13.00 «КАПИТАН НЕМО»
14.15 «Солнечный каравай». Мультфильм
14.30 Вместе
14.55, 2.55 Программа передач
15.15 «ВАСИЛИЙ БУЛАЕВ»
16.30 «ДЖЕЙН ЭЙР»
18.15 Джентльмен-шоу
18.45 Женские истории
19.10 «Поводок для зверя». Художественный фильм
19.45 Поле чудес
20.45 Спокойной ночи, малыши
21.00 Время
21.40 Погода
21.45 «РОЗОВАЯ ПАНТЕРА» (США)
0.05 «Юрий Визбор. Разрешите Вам напомнить о себе». Концерт
1.20 «ВОРОВКА» (Россия)

РТР РОССИЯ 7.00 - 9.45 Доброе утро, Россия
7.20 У всех на устах
7.45 Телегид «Программа передач»
8.15 Тысяча и один день
9.15, 22.40 Дежурная часть
9.45, 16.25 Гомеопатия и здоровье
10.10 «МИЛЕДИ». Сериал
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.30 Вести
11.35 «ПРИКРОЙТЕ ЕЙ ЛИЦО» Сериал
12.30 Моя семья
13.30, 1.00 Магазин на диване
14.30 «АНТОНЕЛЛА» Сериал
15.20 «ДИКИЙ АНГЕЛ». Сериал
16.10 Музыка, музыка
16.30 «ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ» Сериал
17.30 Башня
18.00 «ЛЕТО НАШЕЙ ТАЙНЫ» Сериал
18.55 Устами младенца
19.25 Городок
20.45 «ИСПОВЕДЬ НЕВИДИМКИ» (США)
22.55 «ХОРОШИЙ ЧЕЛОВЕК В АФРИКЕ» (США)
23.15 Прогноз погоды

ТВ ЦЕНТР 5.50, 1.55 Программа передач
5.55, 7.15 Навигатор
6.50 Мир вашему дому
9.25 Телегид «Слободка»
10.35 Деловая Москва
10.45 Доходное место
10.55, 11.55, 13.55, 15.55 Новости
11.15 «ВИНОВНОСТЬ». Сериал
12.05 Оставайтесь с нами
12.20 «Экспедиция». Док. сериал
13.00 «ФЕДЕРАЛЬНАЯ ПОЛИЦИЯ» Сериал
14.40 Петровка, 38
15.30 Интернет-кафе
15.55 «Пестрая лента». Тележурнал
16.25 «Улица Юстиции». Телеигра
17.30 «УБИЙСТВО ПЕРВОЙ ЛЕДИ» Сериал
19.20 Международные соревнования по конному спорту
20.55 Вечерние новости
21.10 «ДЖЕКНАЙФ» (США)
23.05 Времечко
0.00 Концерт
1.00 Петровка, 38
1.10 Вечерние новости
1.30 «ЛЕТНИЙ ЗОЛ...» (США)
2.00, 5.00, 8.00, 11.00 Сегодня
2.15 ...
2.40 ...
3.05 ...
3.25 ...
3.50 ...
4.20 ...
4.40 ...

СУББОТА
4 сентября

ОРТ 7.30 «НИ СЛОВА О ФУТБОЛЕ» (К/с им М. Горького)
8.45 «Дочь солнца» Мультфильм
9.00 Слово пастыря Митрополит Кирилл
9.15 Домашняя библиотека
9.30 Программа «100%»
10.00, 15.00 Новости (с сурдопереводом)
10.15 Утренняя почта
10.50 «АЛЬФ»
11.25 Смак
11.45 Здоровье
12.10 Возвращение Третьяковки. История одного шедевра
12.40 Возможно все
13.00 «УБИЙСТВО СВИДЕТЕЛЯ» (Россия)
14.25 «Каламбур» Юмористический журнал
15.15 В мире животных
15.55 Ералаш
16.20 «ЛИМОНАДНЫЙ ДЖО» (Чехословакия)
18.00 Новости
18.20 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы. Сборная России - сборная Армении
21.00 Время
21.50 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ» Сериал
23.30 «ЦВЕТ ДЕНЕГ» (США)

РТР РОССИЯ 8.00 «Маугли», «Рыжая», «Принцесса и людоед». Мультфильмы
8.25, 0.50 Прогноз погоды
8.30 Папа, мама, я - спортивная семья
9.30 Устами младенца
10.00 Доброе утро, страна
10.30 Сам себе режиссер
11.00 Сто к одному
11.45 Хорошие новости
12.15 Золотой ключ
12.30 «Маугли. Похищение», «Про Черепаху» Мультфильмы
13.00, 21.00 Вести
13.20 Федерация
14.00 Урмас Отт с Александром Абдуловым
15.00 «Здоровье моей семьи» Ток-шоу
16.00 Слушается дело
17.00 Акуна матата
18.00 Моя семья
19.05 Два рояля
19.50 Аншлаг и К°
21.40 «ОПЕРАЦИЯ «Ы» И ДРУГИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА»
23.30 «Праге» - 100 лет. Юбилейная концертная программа

ТВ ЦЕНТР 8.40, 2.50 Программа передач
8.45 На караул
9.15 «Непоседы, или Занимательные путешествия», «Музыкальная кухня» в детском канале «Витамин роста»
9.50 «Маска». Мультфильм (США)
10.35, 15.40 Оставайтесь с нами
10.45 Архитектурная галерея
11.00 Москва праздничная - День города
12.00 «ПЕРВОКЛАССНИЦА» («Союздетфильм»)
13.10 Футбол в диалогах
13.55, 23.00 Новости
14.15 «ТРИ ТОПОЛЯ НА ПЛЮЩИХЕ» (К/с им. М. Горького)
15.55 Международные соревнования по конному спорту
18.00 «Винни-Пух идет в гости», «Винни-Пух и день забот». Мультфильмы
19.00 «МАКГАЙВЕР». Сериал
19.55 Вечерние новости
20.30 «ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА» («Мосфильм»)
23.20 Молодежное шоу на Васильевском спуске
0.15 Поздний ужин
0.50 Базар
1.15 «ОГНЕВАЯ МОЩЬ» (США)

8.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
8.15, 19.40 «ЕСЛИ НАСТУПИТ ЗАВТРА» (США)

ВОСКРЕСЕНЬЕ
5 сентября

ОРТ 7.30 «МАТРОСЧИЖИК»
9.00 Крестьянские ведомости
9.30 «Дисней клуб» «Утиные истории»
10.00, 15.00 Новости (с сурдопереводом)
10.15 Пока все дома
10.50 Премьера семейной комедии «АЛЬФ»
11.25 «Непутевые заметки» Дм. Крылова
11.40 Армейский магазин
12.15 Утренняя звезда
13.00 «ВСЕ ПУТЕШЕСТВИЯ КОМАНДЫ КУСТО». «В ЦАРСТВЕ КРОКОДИЛА». (Сериал)
13.50 Играй, гармонь любимая
14.20 Смехопанорама Евгения Петросяна
15.15 Клуб путешественников о древней истории Туниса
16.00 Футбольное обозрение
16.35 «Дисней-клуб»: «Чип и Дейл»
17.00 «Дисней клуб» «Аладдин»
17.30 Лариса Долина в новой концертной программе «Певица и музыкант»
18.45 Веселые истории в журнале «Ералаш»
18.50 «МИСТЕР КРУТОЙ» (Гонконг)
21.00 Авторская программа Сергея Доренко
21.55 «ПРОПАВШИЙ НА ПОЛЕ БОЯ» (США)
23.50 Михаил Козаков в программе А. Макаревича «Абажур»
0.25 «МАЙК ХАММЕР»: «ГОРЯЧИЙ ЛЕД»

РТР РОССИЯ 8.00 Служу Отечеству
8.30 Остров сокровищ
9.30 Почта РТР
10.00 Доброе утро, страна!
10.30 Аншлаг и К°
11.30 Городок
12.00 Русское лото
12.40 Мир книг с Леонидом Куравлевым
13.00, 1.00 Вести
13.20 «Бременские музыканты», «По следам бременских музыкантов» Мультфильмы
14.00 «ЗАКОН И ПОРЯДОК». (Сериал)
15.00 Диалоги о животных
16.00 Старая квартира. Год 1991-й. Часть 1-я.
17.00 «Постскриптум». Док. фильм
18.00 «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ»
19.25 Досье. Провинция: день за днем
20.00 Зеркало
21.00 «КАЛЕЙДОСКОП» (США)
22.50 «ЭКСПРЕСС НА ПЛИМУТ» (Великобритания)
23.55 Фрак народа
1.20 Дежурная часть

ТВ ЦЕНТР 9.15 Витамин роста
10.45, 1.00 Оставайтесь с нами
10.55 Квадратные метры
11.10 21-й кабинет
11.35 «ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ». 1-я и 2-я серии
13.55, 18.45, 23.05 Новости
14.10 Пресс-клуб
15.55 Международные соревнования по конному спорту. Кубок мэра
18.55 Чужие юбилеи
19.55 Особая папка. Программа Л. Млечина
20.40 «МОСКВА, ЛЮБОВЬ МОЯ» (СССР - Япония)
22.25 День седьмой
23.10 «ПРАКТИКА». Сериал
0.00 Москва праздничная
1.15 Ночное рандеву

8.00 ... 10.00

ДЕЦИМЕТРОВЫЕ КАНАЛЫ

31 КАНАЛ

Понедельник, 30 августа
6.55, 0.30 Телетекст-информация. 7.00, 19.30 Городские [illegible] 23.15 «М-31». 7.35, 15.00 «Грандайзер». Мультфильм. 8.00 «Сокровища затонувших кораблей» Мультфильм. 8.30, 10.25, 18.15, 23.45 TV-SHOP 10.55 «ПРАВО НА ЖИЗНЬ» 12.35 Если хочешь быть здоров. 12.40, 15.30 ДИНАСТИЯ» 15.45 TV CLUB 13.10, 17.15 «МИЛЫЙ ВРАГ» 14.00, 18.30 «ДИНАСТИЯ» 15.45 День Дю 16.15 «ЧЕЛЛЕНДЖЕРС ЭКСТРЕМАЛЬНЫЕ СИТУАЦИИ» 20.40 «ДЕРЖИ ВОРА» 21.40 Тайны древних таинств 19.45 «ОТРЯД АКАПУЛЬКО» 23.55 Хит М-31. 0.25 «СВЯЗЬ ЧЕРЕЗ АВАНГ» 0.00 Хит М-31

Вторник, 31 августа
6.55, 1.25 Телетекст информация. 7.00, 9.30 Городские [illegible] 31» 7.35, 15.00 «Грандайзер» Мультфильм. 8.00 Замок двух принцесс» Мультфильм. 8.45, 10.15, 15.30, 0.10 TV-SHOP 9.00, 19.45 «ОТРЯД АКАПУЛЬКО» 10.00 Лицина энергия добра 10.45 «КОРОЛЬ ВОЗДУХА» 12.40 [illegible] здоров 12.45, 18.15 TV CLUB 13.05, 17.15 «МИЛЫЙ ВРАГ» [illegible] НАСТИЯ» 16.00 С счастливого пути! 16.15 «ЧЕЛЛЕНДЖЕРС. ЭКСТРЕМАЛЬНЫЕ СИТУАЦИИ» 18.00 Загадки древних таинств 20.40 «ДЕРЖИ ВОРА» [illegible] ТАЙНЫ ШАОЛИНЯ» 23.25 Экстро НЛО 0.25 Русский шансон 0.55 [illegible] десерт

Среда, 1 сентября
6.55, 0.55 Телетекст информация 7.15, 19.30 Городские новости [illegible] 31» 7.35, 15.00 «Грандайзер» Мультфильм. 8.00 День Дю [illegible] 10.15, 18.15, 23.40 TV-SHOP 9.00, 19.50 «ОТРЯД АКАПУЛЬКО» [illegible] энергия добра 10.45 «ТАЙНЫ ШАОЛИНЯ» 12.25 Если хочешь быть здоров [illegible] 15.30 TV-CLUB. 13.10, 17.15 «МИЛЫЙ ВРАГ» 14.00, 18.30 «ДИНАСТИЯ» 15.45 Гвоздь. 16.15 «ЧЕЛЛЕНДЖЕРС. ЭКСТРЕМАЛЬНЫЕ СИТУАЦИИ» 18.00 Загадки древних таинств. 19.45 Анонсы 20.40 «ДЕРЖИ ВОРА» 21.40 «34 и СКОРЫЙ» 23.55 Хит М-31. 0.25 «Клубничный» десерт.

Четверг, 2 сентября
6.55, 1.25 Телетекст информация 7.00, 19.30 Городские новости 7.15, 12.00, 23.40 «М-31». 7.35, 15.00 «Грандайзер». Мультфильм. 8.00 «Замок двух принцесс» Мультфильм. 8.45, 10.00, 15.30, 0.40 TV-SHOP 10.30 «34-й СКОРЫЙ» 12.25, 18.15 TV CLUB. 13.00, 17.10 «МИЛЫЙ ВРАГ» 14.00, 18.30 «ДИНАСТИЯ» 15.45 Плавсе случаи 16.15 «СЕМЬЯ ДЛЯ ДВОИХ» 18.00 Загадки древних таинств 19.45 «ОТРЯД АКАПУЛЬКО» 20.40 «ДЕРЖИ ВОРА» 21.40 «ВОЛШЕБНАЯ ГАННА» 0.10 Ночные шалости. 0.55 «Клубничный» десерт

Пятница, 3 сентября
6.55, 1.55 Телетекст-информация. 7.00, 19.30 Городские новости 7.15, 15.45, 23.50 «М-31». 7.35, 15.00 «Грандайзер». Мультфильм. 8.00 Зеленый маршрут 8.15 Кто во что горазд 8.45, 9.50, 18.15, 23.35 TV-SHOP. 9.00, 19.45 «ОТРЯД АКАПУЛЬКО» 12.25 Если хочешь быть здоров. 12.40, 15.30 TV CLUB 13.05, 17.15 «МИЛЫЙ ВРАГ». 14.00, 18.30 «ДИНАСТИЯ». 16.15 «СЕМЬЯ ДЛЯ ДВОИХ» 18.00 Загадки древних таинств. 20.40 «ДЕРЖИ ВОРА» 21.40 «ПРОКЛЯТИЕ ХРУСТАЛЬНОГО ГЛАЗА». 0.20 «ПОД УГРОЗОЙ СКАНДАЛА»

Суббота, 4 сентября
7.15 «ОТРЯД АКАПУЛЬКО» 8.00 «Лев Лео» [illegible] 7.00, 19.45 Городские новости. 7.15 «ОТРЯД АКАПУЛЬКО» 8.00 «Лев Лео» [illegible] джунглей». Мультфильм. 8.45, 12.40, 15.20, 17.15, 1.25 TV-SHOP 9.00 Игрушки 11.00 TV-CLUB. 11.15 «ПРОКЛЯТИЕ ХРУСТАЛЬНОГО ГЛАЗА» 12.55 «ЗЕЛЕНЫЙ ОГОНЕК» 14.15 «Зов предков». Мультфильм 14.30 Искусство жить 15.00 «Сокровенные люди» Док. фильм 15.35 «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ» 17.30 «НЕ УДАЧНИК ИЗ БОМБЕЯ» 20.00 «ЛЕОН». 21.55 «ВОЙНЫ В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ» 23.35 «МАДЕМУАЗЕЛЬ О» 1.40 «Клубничный» десерт

Воскресенье, 5 сентября
7.00 Городские новости 7.15 «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ» 8.30 «М-31» 8.45, 13.[illegible] 15.20, 17.45, 0.15 TV-SHOP 9.00 Игрушки 11.00 TV CLUB 11.15 «ЛЕОН» 13.25 «ИНОСТРАНКА». 14.40 «Где я его видел?». Мультфильм 14.50 Кто во что горазд 15.35 «АДЪЮТАНТ ЕГО ПРЕВОСХОДИТЕЛЬСТВА». 17.00 Искусство жить. 17.[illegible] Русский шансон 18.00 «АФОНЯ». 20.00 «НЕЗРИМОЕ ВТОРЖЕНИЕ». 23.15 На ночь... 0.30 «Клубничный» десерт.

8

Понедельник, 30 августа
7.30, 16.30 «Ох уж эти детки». Мультфильм. 8.00, 16.00 Программа мультфильмов. 8.30 «Первая скрипка». Мультфильм. 9.30, 20.00 «БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210». 10.30, 21.00 «МЕЛРОУЗ ПЛЕЙС». 11.30 «Удачная покупка». Мультфильм. 12.00, 1.30 «ЗЕЛЕНЫЕ ПРОСТОРЫ». 12.30, 0.30 «КЕГНИ И ЛЕЙСИ». 14.00 «ФЭЛКОН КРЕСТ». 15.00 «Поди туда, не знаю куда». Мультфильм. 17.00 «ОТСТУПНИК». 18.00, 22.00 «КВАНТОВЫЙ СКАЧОК». 19.00 «НАПРЯГИ ИЗВИЛИНЫ». 19.30 «Сапожник и Русалка». Мультфильм. 23.05 «ПУТЕШЕСТВИЯ В ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ».

Вторник, 31 августа
7.30, 16.30 «Ох уж эти детки». Мультфильм. 8.00, 16.00 Программа мультфильмов. 8.30 «Незнайка учится». Мультфильм. 9.30, 20.00 «БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210». 10.30, 21.00 «МЕЛРОУЗ ПЛЕЙС». 11.30 «Удачная покупка». Мультфильм. 12.00, 1.30 «ЗЕЛЕНЫЕ ПРОСТОРЫ». 12.30, 0.30 «КЕГНИ И ЛЕЙСИ». 14.00 «ФЭЛКОН КРЕСТ». 15.00 «Только не сейчас». Мультфильм. 17.00 «ОТСТУПНИК». 18.00, 22.00 «КВАНТОВЫЙ СКАЧОК». 19.00 «НАПРЯГИ ИЗВИЛИНЫ». 19.30 Программа мультфильмов. 23.05 «ПУТЕШЕСТВИЯ В ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ».

Среда, 1 сентября
7.30, 16.30 «Ох уж эти детки». Мультфильм. 8.00, 16.00 «Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей». Мультфильм. 8.30 «Жизнь и страдания Ивана Семенова». Мультфильм. 9.00, 13.30, 0.00 ТВ-клуб. 9.30, 20.00 «БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210». 10.30, 21.00 «МЕЛРОУЗ ПЛЕЙС». 11.30 «Удачная покупка». Мультфильм. 12.00, 1.30 «ЗЕЛЕНЫЕ ПРОСТОРЫ». 12.30, 0.30 «КЕГНИ И ЛЕЙСИ». 14.00 «ФЭЛКОН КРЕСТ». 15.00 «Синяя птица». Мультфильм. 17.00 «ОТСТУПНИК». 18.00, 22.00 «КВАНТОВЫЙ СКАЧОК». 19.00 «НАПРЯГИ ИЗВИЛИНЫ». 23.05 «ПУТЕШЕСТВИЯ В ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ».

Четверг, 2 сентября
7.30, 16.30 «Ох уж эти детки». Мультфильм. 8.00, 16.00 «Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей». Мультфильм. 8.30 «В стране невыученных уроков». Мультфильм. 9.00, 13.30, 0.00 ТВ-клуб. 9.30, 20.00 «БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210». 10.30, 21.00 «МЕЛРОУЗ ПЛЕЙС». 11.30 «Удачная покупка». Мультфильм. 12.00, 1.30 «ЗЕЛЕНЫЕ ПРОСТОРЫ». 12.30, 0.30 «КЕГНИ И ЛЕЙСИ». 14.00 «ФЭЛКОН КРЕСТ». 15.00 «ЛЕВША». 17.00 «ОТСТУПНИК». 18.00, 22.00 «КВАНТОВЫЙ СКАЧОК». 19.00 «НАПРЯГИ ИЗВИЛИНЫ». 23.05 «ПУТЕШЕСТВИЯ В ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ».

Пятница, 3 сентября
7.30, 16.30 «Ох уж эти детки». Мультфильм. 8.00, 16.00 «Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей». Мультфильм. 8.30 «Опять двойка» Мультфильм. 9.00, 13.30, [illegible]

«ОГНЕННАЯ МОЩЬ» (США)

8.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
8.15, 19.40 «ЕСЛИ НАСТУПИТ ЗАВТРА» (США)
9.00 «Ну, погоди!» Мультфильм
9.40 «Старый телевизор» вспоминает «Фитиль»
10.15 Криминал «Чистосердечное признание»
10.40 Своя игра
11.05 «КОНАН» (США)
12.20 Профессия - репортер
12.35 Впрок
12.55 Добро пожаловать
13.40 «ТРУФФАЛЬДИНО ИЗ БЕРГАМО» («Ленфильм»)
16.30 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». Сериал
17.30 Антропология
18.20 «Я и моя собака». Дог-шоу
21.25 Весь Жванецкий
22.45 «ШИЗОФРЕНИЯ» (Россия)
1.25 Про это
2.05 Программа передач на завтра

10.00, 0.20 Программа передач
10.10 «Читая Библию». Ветхий Завет
10.20 «Мировая деревня». Станичники
10.35 «ПЕРВОКЛАССНИЦА» («Союздетфильм»)
11.55 «Тихоокеанский век». Док. фильм (США)
12.55 «Воскресение». Читает народный артист СССР П. Массальский
14.00 «Аистенок». Детский тележурнал
14.30, 22.00 Новости культуры
14.45 «ПОД ЗНАКОМ КРАСНОГО КРЕСТА» («Союзтелефильм»)
16.15 Рассказы старого сплетника
16.40 «Знаменитые замки Европы». Монтрей-Бели Франция
17.10, 18.35 «Ревизор» Спектакль Театра сатиры
18.30 Новости
19.55 Чудо-сказка
20.10 «Пиросмани». Док фильм
21.00 «Новые большие неприятности». Мультфильм для взрослых
21.10 XX век. Избранное «А.Платонов. Трагедия мечты»
22.20 Блеф-клуб
22.55 «Соната-воспоминание» Н. Метнер
23.10 «ХРОНИКА ОДНОГО ДНЯ» (Литовская к/с)

8.00 Программа передач
8.05, 0.25 Дорожный патруль
8.20 «Пуговка и Рыжик». Мультфильм
8.45 «ТЕАТР СКАЗОК»: «ДЖЕК И ВОЛШЕБНЫЕ БОБЫ», «ЗЛАТОВЛАСКА И ТРИ МЕДВЕДЯ»
10.30 Юмористическое шоу «Чердачок»
10.55 Путешествия с Национальным Географическим Обществом: «Белый дом»
11.50 ДИСК-канал
12.20, 17.05 Спасибо за покупку
12.35 Мое кино
14.15 Территория ТВ-6
14.40 Это - Жириновский
15.05 О.С.П -студия
16.10 Акулы пера
17.00 ТСН-6
17.20 Я сама
18.15 Любишь - смотри. Видеоклипы
18.30 Дорожный патруль. Расследование
18.45 «20 ТЫСЯЧ ЛЬЕ ПОД ВОДОЙ». Сериал
19.35 СВ-шоу
20.05 «Игорь Сорин. Маленькая легенда поколения». Док. фильм
20.40 «ЖЕНИСЬ НА МНЕ ИЛИ УМРИ» (США)
22.15 «ВАМПИР-МОТОЦИКЛ» (Великобритания)
0.00 Те Кто недели
0.40 Шесть новостей дня
0.50 Пленбои

Программа Л. Млечина
20.40 «МОСКВА, ЛЮБОВЬ МОЯ» (СССР - Япония)
22.25 День седьмой
23.10 «ПРАКТИКА». Сериал
0.00 Москва праздничная
1.15 Ночное рандеву

8.00, 10.00, 12.00, 16.00 Сегодня
8.10 «ЕСЛИ НАСТУПИТ ЗАВТРА»
9.40 Старый телевизор вспоминает: «Фитиль»
10.15 «И СНОВА АНИСКИН». 1-я серия
11.30 «Али-баба и сорок разбойников». Мультфильм
12.20 Пойми меня
12.50 «И СНОВА АНИСКИН». 2-я и 3-я серии
15.10 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО». Сериал
16.25 Невероятные путешествия
17.00 «НЕИЗВЕСТНАЯ ВОЙНА» (СССР - США)
18.00, 21.00 Итоги
18.45 «ТРИ ДНЯ КОНДОРА» (США)
22.05 Куклы
22.20 «МАВЗОЛЕЙ». Фильм Павла Лобкова из цикла «НОВЕЙШАЯ ИСТОРИЯ»
23.30 «ЦЕРЕМОНИЯ» (Франция - ФРГ)
1.30 Программа передач на завтра

10.10 Новый Завет
10.20 «Мировая деревня». Станичники
10.35 Книжный кладезь
10.50 «СКАЗКА О ПРИНЦЕССЕ-ГУСЕНИЦЕ И ЕЕ ВЕРНОМ КОНЕ ФАЛЛАДЕ» (киностудия «ДЕФА»)
12.10 Консилиум
12.35 В тридевятом царстве
13.05 «КАРМЕН» (США)
14.00 «Аистенок». Детский тележурнал
14.30, 22.00 Новости культуры
14.45 Экспедиция «Чиж»
15.10 «ПОД ЗНАКОМ КРАСНОГО КРЕСТА»
16.40 «Знаменитые замки Европы». Замки Рейна
17.05 «Профессия - дирижер» Е. Светланов
17.45 Милостью Божией вместе
18.10 Телесуфлер
18.30 Новости
18.35 Дорога к Пушкину
19.00 «ПОРТРЕТ МАНОН»
20.00 Народные умельцы
20.15 Чудо-сказка
20.25 С потолка
20.50 «Миссия». Док. фильм
22.20 Шедевры мирового музыкального театра
23.25 «Греческая ваза». Док фильм
23.50 Вместе с Эллингтоном

8.05 Дорожный патруль
8.20 Утро продленного дня
10.15 ДИСК-канал
11.00 Пальчики оближешь
11.30 Канон
12.00 Шесть новостей недели
12.30 Star Старт
13.00 «ПОД ДВЕНАДЦАТИМИЛЬНЫМ РИФОМ» (США)
14.55 Кинескоп
15.50 Спартак - чемпион
16.15 Звезды о звездах
16.45 Президентские гонки
17.35 Катастрофы недели
18.30 Дорожный патруль
18.50 Юмористическая программа «Бис»
19.20 Вы - очевидец
19.55 Обозреватель
20.50 «СЕГУН МАЙЕДА»
22.45 Концерт, посвященный Дню работника нефтяной и газовой промышленности
0.05 ТСН-Спорт
0.20 «ГОЛОВОЛОМКИ»

фильм. 9.00, 13.30, 0.00 ТВ-клуб. 9.30, 20.00 «БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210». 10.30, 21.00 «МЕЛРОУЗ ПЛЕЙС». 11.30 «Удачная покупка». Мультфильм. 12.00, 1.30 «ЗЕЛЕНЫЕ ПРОСТОРЫ». 12.30, 0.30 «КЕГНИ И ЛЕЙСИ». 14.00 «ФЭЛКОН КРЕСТ». 15.00 «ЛЕВША». 17.00 «ОТСТУПНИК». 18.00, 22.00 «КВАНТОВЫЙ СКАЧОК». 19.00 «НАПРЯГИ ИЗВИЛИНЫ». 23.05 «ПУТЕШЕСТВИЯ В ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ».

Пятница, 3 сентября

7.30, 16.30 «Ох уж эти детки». Мультфильм. 8.00, 16.00 «Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей». Мультфильм. 8.30 «Опять двойка». Мультфильм. 9.00, 13.30, 0.00 ТВ-клуб. 9.30, 20.00 Шоу-бизнес. 10.30 «НЕЗАБУДКИ». 12.30, 0.30 «КЕГНИ И ЛЕЙСИ». 14.00 «ФЭЛКОН КРЕСТ». 15.00 «Царевна-лягушка». Мультфильм. 17.00 «ОТСТУПНИК». 18.00, 23.30 «КВАНТОВЫЙ СКАЧОК». 19.00 «НАПРЯГИ ИЗВИЛИНЫ». 21.00 «ПРАВДИВАЯ ЛОЖЬ».

Суббота, 4 сентября

8.45, 18.00, 20.00 Музыка на СТС 8. 9.00 ТВ-клуб. 9.30, 15.00 «Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей». Мультфильм. 10.00 «ПРАВДИВАЯ ЛОЖЬ». 12.30 «Удачная покупка». Мультфильм. 13.00 «КОМАНДА «А». 14.00, 0.00 «РЫЦАРЬ ДОРОГ». 15.30 «Ох уж эти детки». Мультфильм. 16.00 «Привет, Арнольд!». Мультфильм. 16.30 «ЕДИНИЦА С ОБМАНОМ». 18.30 «ЧУДЕСА НАУКИ». 19.00 «РЫЦАРИ ПРАВОСУДИЯ». 20.30 Шоу-бизнес. 21.00 «ПАТРУЛЬ ВРЕМЕНИ». 23.00 Бон вояж. 23.30 Третий глаз.

Воскресенье, 5 сентября

8.45, 15.00, 18.00 Музыка на СТС 8. 8.55, 10.45, 19.25, 19.45, 23.55 Погода в Москве и Подмосковье. 9.00 ТВ-клуб. 9.30 «Приключения Роки, Бульвинкля и их друзей». Мультфильм. 10.00 «ПАТРУЛЬ ВРЕМЕНИ». 12.30 «Удачная покупка». Мультфильм. 13.00 «КОМАНДА «А». 14.00, 1.00 «РЫЦАРЬ ДОРОГ». 15.30 Шоу-бизнес. 16.00 «КУДА ОН ДЕНЕТСЯ». 18.30 «ЧУДЕСА НАУКИ». 19.00 «ПРАВОСУДИЕ ПО СВИФТУ». 20.00 Магия моды. 21.00 «ЛИЦО СО ШРАМОМ». 0.30 Шоу-бизнес.

Понедельник, 30 августа

9.00, 10.00, 13.00, 14.40, 17.45, 20.30, 23.45 Новости REN TV. 9.05 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ». 10.05 «ПЛЯЖ». 10.55 Музыкальная коллекция. 11.00 Четвертая власть. 11.30 Золотой шар. 12.30 Детская для взрослых. 13.05 Военная тайна. 13.35 Элвис Пресли. Лучшие хиты. 14.05 Реноме. 14.45 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ ИСТОРИИ». 15.15 «ГАВАЙСКАЯ МЕТКА». 16.15 «ЛЮБИМАЯ ЖЕНЩИНА». 17.15 «Дикие коты, или Команда отчаянных трапперов». Мультфильм. 18.00 «Возвращение». Мультфильм. 18.15 «ГРЕЗЫ ЛЮБВИ». 18.55 «СЕЛЕСТА». 19.55 Ток-шоу Опры. 20.45, 23.55 Спорт-курьер. 20.55 «Чебурашка», «Переменка». Мультфильмы. 21.30 «ЗВЕЗДНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК». 23.15 «Третий лишний». Ток-шоу Ксении Лариной.

Вторник, 31 августа

9.00, 10.00, 13.00, 14.40, 17.45, 20.30, 23.50 Новости REN TV 9.05 Гомеопатия и здоровье. 9.35 «Симпсоны». Мультфильм. 10.05, 18.55 «СЕЛЕСТА». 10.55 Музыкальная коллекция. 11.00 «ЗВЕЗДНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК». 13.05 Ток-шоу Опры. 13.35 Селин Дион в программе «О них». 14.05 Чтобы помнили. 14.45 «КРАЖА». 16.15 «ЛЮБИМАЯ ЖЕНЩИНА». 17.15 «Дикие коты, или Команда отчаянных трапперов». Мультфильм. 18.00 «Одинокий рояль». Мультфильм. 18.15 «ГРЕЗЫ ЛЮБВИ». 19.55 Арест и воля. 20.45. 0.00 Спорт-курьер. 20.55 «Чебурашка идет в школу», «Переменка», «Веселая карусель». Мультфильм. 21.30 «ТОЛЬКО НЕ ПРИ ДЕТЯХ» (США). 23.20 Третий лишний. 0.15 Ночной музыкальный канал.

Среда, 1 сентября

9.00, 10.00, 13.00, 14.40, 17.45, 20.30, 23.50 Новости REN TV. 9.05, 16.10 Гомеопатия и здоровье. 9.35 «Симпсоны». Мультфильм. 10.05, 18.55 «СЕЛЕСТА». Сериал. 10.55 Музыкальная коллекция. 11.00 «ТОЛЬКО НЕ ПРИ ДЕТЯХ». 13.05 Путешествие в стиле джаз. 14.05 Помню. Люблю. 14.45 «КРАЖА». 16.15 «ЛЮБИМАЯ ЖЕНЩИНА». 17.15 «Дикие коты, или Команда отчаянных трапперов». Мультфильм. 18.00 «Наш друг Пишичитай». Мультфильм. 18.15 «ГРЕЗЫ ЛЮБВИ». 19.55 Случайный свидетель. 20.45, 0.00 Спорт-курьер. 20.55 «АЛЬФРЕД ХИЧКОК ПРЕДСТАВЛЯЕТ» (США). 21.30 «ЦЕЛЬ - ЗЕМЛЯ» (США - Канада). 23.20 «Третий лишний» Ток-шоу Ксении Лариной. 0.10 Ночной музыкальный канал.

Четверг, 2 сентября

9.00, 10.00, 13.00, 14.40, 17.45, 20.30, 23.55 Новости REN-TV. 9.05, 16.10 Гомеопатия и здоровье. 9.35 «Симпсоны». Мультфильм. 10.05, 18.55 «СЕЛЕСТА». 10.55 Музыкальная коллекция. 11.00 «ЦЕЛЬ - ЗЕМЛЯ». 13.05, 20.55 «АЛЬФРЕД ХИЧКОК ПРЕДСТАВЛЯЕТ»: «ВЫ УМРЕТЕ ОТ СМЕХА» (США). 13.35 Карл Перкинс. 14.05 Арест и воля. 14.45 «КРАСАВЕЦ МУЖЧИНА». 16.15 «ЛЮБИМАЯ ЖЕНЩИНА». 17.15 «Волчоной». Мультфильм. 18.00 «Наш друг Пишичитай». Мультфильм. 18.15 «ГРЕЗЫ ЛЮБВИ». 19.55 Штормовое предупреждение. 20.45, 0.05 Спорт-курьер. 21.30 «ГРЯЗНЫЕ ИГРЫ» (ЮАР - США). 23.25 «Третий лишний». Ток-шоу Ксении Лариной. 0.20 Ночной музыкальный канал.

Пятница, 3 сентября

9.00, 10.00, 13.00, 14.40, 17.45, 20.30, 23.50 Новости REN-TV. 9.05 Гомеопатия и здоровье. 9.35 «Симпсоны» Мультфильм. 10.05, 18.55 «СЕЛЕСТА». 10.55 Музыкальная коллекция. 11.00 «ГРЯЗНЫЕ ИГРЫ». 13.05 «АЛЬФРЕД ХИЧКОК ПРЕДСТАВЛЯЕТ». 13.35 Арета Франклин. 14.05 Штормовое предупреждение. 14.45 «КРАСАВЕЦ МУЖЧИНА». 16.15 «ЛЮБИМАЯ ЖЕНЩИНА». 17.15 «Дикие коты, или Команда отчаянных трапперов». Мультфильм. 18.00 «Наш друг Пишичитай». Мультфильм. 18.15 «ГРЕЗЫ ЛЮБВИ». 19.55 Военная тайна. 20.45 Спорт-курьер. 20.55 Случайный свидетель. 21.30, 0.10 «БОТАНИЧЕСКИЙ САД» (Франция - Венгрия). 23.20 «Третий лишний» Ток-шоу Ксении Лариной. 0.05 «КЛАН ПЕЩЕРНОГО МЕДВЕДЯ» (США).

Суббота, 4 сентября

8.30 «Симпсоны». Мультфильм. 9.00 Лицом к лицу. 10.00 «СЕЛЕСТА». 10.55 «ЧЕРТОВА СЛУЖБА В ГОСПИТАЛЕ МЭШ». 11.25, 17.45, 20.30 Новости REN-TV. 11.30 «БОТАНИЧЕСКИЙ САД». 13.30 Академия Z. 14.00 «ПЯТНАДЦАТИЛЕТНИЕ». 14.30 Четвертая власть. 15.00 «БХИМА» (Индия). 18.00 «Глашины сказки, или Концерт-подсказка». 18.15 «ПЛЯЖ». 19.15 «1.52». Спортивное обозрение. 20.45 Ток-шоу Опры. 21.30 Величайшие катастрофы Америки. 22.35 «Евгений Евтушенко». 23.50 «ОГНЕННАЯ ЛЮБОВЬ» (США).

Воскресенье, 5 сентября

8.30 «Симпсоны». Мультфильм. 9.00 Лицом к лицу. 10.00 «СЕЛЕСТА» (Сериал). 10.55 «ЧЕРТОВА СЛУЖБА В ГОСПИТАЛЕ МЭШ». 11.25, 17.45, 20.30 Новости REN TV. 11.30 Мир спорта глазами «Жиллетт». 12.00, 18.15 «ПЛЯЖ». 13.00 «СМЕРТЕЛЬНАЯ ОШИБКА» (ГДР). 14.30 Реноме. 15.05 «МОЛЧАЩИЙ СВИДЕТЕЛЬ» (США). 16.50 «Золотой шар». Теленгра. 18.00 В прямом эфире Кот Порфирий. 19.15 Пятая колонка. 19.30 «XX ВЕК FOX TV». 20.45 Спорт-курьер. 20.55 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ ИСТОРИИ». 21.30 «ГАВАЙСКАЯ МЕТКА». 22.30 «УЖИН У ФРЕДА», «СИЦИЛИЙСКАЯ ВОЛЧИЦА», «НАЙТИ И УНИЧТОЖИТЬ».

В программе ТВ возможны изменения.

...ВЕННОЕ ТЕРПЕН...
...ЕНИЕ ПЕРВОЙ СТЕПЕНИ
...ый и бурундучок» Мультфильм (США)
19.55 Вечерние новости
20.30 «Диалог в городе». В программе мэра Москвы Ю. М. Лужкова
21.25 Время-экспресс
22.25 Времечко
22.45 Пресс-экспресс
23.00 «КРАСНОЕ И ЧЕРНОЕ» (Франция) 3-я серия
0.10 Времечко. «Ночной полет»
1.05 Интернет-кафе

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Сегодня утром
7.10, 8.15 Спорт
7.20 Градусник
7.25, 8.45, 15.20, 23.40 Сегодняшко
7.35 Мультфильм
7.45 Карданный вал
7.50, 17.25 Вприк
8.25, 18.40, 0.20 Криминал
8.35 Я - телохранитель
9.10 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»
10.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «НЕ ХОЧУ ЖЕНИТЬСЯ!» (Россия)
12.00 Сегодня - с рекламой
12.30 «ЦЫГАН» 7-я часть
14.35 Добро пожаловать
16.30 «ЗАХВАТЧИКИ». Сериал
17.50 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ». Сериал
19.45 Домашний театр
20.00 «ЕСЛИ НАСТУПИТ ЗАВТРА», 1-я серия (США)
20.55 Намедни-87
22.45 «СОЛДАТЫ УДАЧИ». Сериал
0.20 Чемпионат мира по шахматам

Для Москвы и Московской области канал начинает работу с 12.30
8.05, 12.30, 14.30, 20.30, 0.00 Новости культуры
8.25 «ПОЮЩЕЕ ЗВЕНЯЩЕЕ ДЕРЕВЦЕ» (ГДР)
9.35 Поклонникам Терпсихоры
9.45 Книжный кладезь
10.00, 22.45 «ПЕРЕКЛИЧКА» («Таджикфильм»)
11.00 «Здесь осталась его душа». Художник Марк Шагал
11.35 «Олег Даль». Премьера книги
12.40, 21.05 После новостей...
13.00 «Сказка о рыбаке и рыбке». «Лень» Мультфильмы
13.15 «Мастер». Авторская программа В. Лакшина. Передача 1-я
14.45 «О времени и о себе» В. Дударова
15.30 Страна Фестивалия
16.10 «НОЧИ И ДНИ». Сериал
17.00 15-й подъезд
17.25 То отголосок юных дней
18.00 Мир авиации
18.45 К 175-летию Малого театра. Г. Гауптман «Перед заходом солнца». Постановка Л. Хейфеца 1-я серия
20.50 Чудо-сказка
21.25 К 175-летию Малого театра Г. Гауптман «Перед заходом солнца». Постановка Л. Хейфеца 2-я серия
22.35 К Сен-Санс «Интродукция и рондо-каприччиозо»

6.55, 13.05 День за днем
8.40, 18.10 Дорожный патруль
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00 ТСН-6
9.10 Те Кто
9.25 Звезды о звездах. Лора Квинт
10.00 Обозреватель
11.05 Скандалы недели
11.35 Обоз
12.20 Спартак - чемпион
12.50 «Вера и Анфиса тушат пожар» Мультфильм
15.05 «Найда». Мультфильм
15.40 «ПРОСТО МАРИЯ» Сериал
16.30 «Серебряный конь» Мультфильм
16.55 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛИ ХОЛМС». Сериал
17.25, 23.25 ДИСК-канал
18.30, 0.35 «ГРЕЙС В ОГНЕ IV» Сериал
18.55 «ВОЗВРАЩЕНИЕ САНДОКАНА». 1-я серия
20.00 Диалоги с Борисом Васильевым
20.25 Юмористическое тонкое [illegible] ПРИНЦЕССА»
21.55 [illegible] патруль
23.05 [illegible]

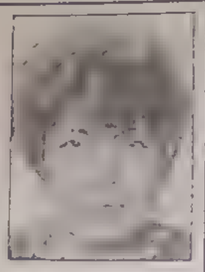
7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 Сегодня утром
7.10, 8.15 Спорт
7.15, 8.20 Погода
7.20 Градусник
7.25, 8.45, 15.20, 23.40 Сегодняшко
7.35 Мультфильм
7.45 Карданный вал
7.50, 17.25 Вприк
8.25, 18.40, 0.20 Криминал
8.35 Я - телохранитель
9.10, 22.45 «СОЛДАТЫ УДАЧИ». Сериал
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня
10.25 «ЕСЛИ НАСТУПИТ ЗАВТРА»
11.20 «Ну, погоди!». Мультфильм
11.30 Криминал. «Чистосердечное признание»
12.30 «Старый телевизор» вспоминает: «ЦЫГАН»
14.30 «ШЕХЕРЕЗАДА». Сериал, 1-я серия (Франция)
16.30 «ЗАХВАТЧИКИ». Сериал
17.50 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ». Сериал
19.40 «Профессия - репортер» Эдуард Петров «Нефть и кровь»
19.55 «ЕСЛИ НАСТУПИТ ЗАВТРА» (США)
20.50 Намедни-88
0.30 Антропология
1.15 Программа передач

Для Москвы и Московской области канал начинает работу с 12.30
8.00 Программа передач
8.05, 12.30, 14.30, 20.30, 0.00 Новости культуры
8.25 Наследники
9.15 С. Прокофьев. Концерт № 2 для фортепиано с оркестром. Солист Ь. Березовский. Дирижер Я. Адигезалов
9.55, 22.35 «ПЕРЕКЛИЧКА» (Таджикфильм)
10.50 «Го отголосок юных дней». Художник И. Зенткман
11.20 Счастливое искусство Анастасии Волочковой
12.00 Мир авиации
12.40, 20.50 После новостей...
13.00 «Кем быть», «Степа-моряк». Мультфильм
13.35 «Мастер». Авторская программа В. Лакшина, передача 2-я
14.45 «Российский курьер». Смоленск
15.25 Памяти Роберта Рождественского
15.45 Вместе с Фафалей
16.00, 18.30 Новости
16.10 «НОЧИ И ДНИ». Сериал
17.00 «Дом актера». «Традиции дома», часть 2-я
17.25 Выступает квартет «Сказ»
17.55 Вечная жизнь Шаха
18.15 Ортодокс
18.40 Ноу-хау
18.55 Несколько вопросов Зурабу Церетели
19.25 Музыкальный экспромт
19.35 К 90-летию Л. Сухаревской «Дуэт для троих»
20.20 Чудо-сказка
21.10 К 60-летию начала второй мировой войны «Прелюдия к войне». Док. фильм. Режиссер Ф. Капра (США)
22.05 «Из концертного зала». Произведения И. Брамса и А. Брукнера исполняет Государственная капелла России под управлением В. Полянского
23.30 «Человек в пейзаже, или Открытый космос В. Федорова». А. Битов
0.20 Программа передач

6.55, 13.05 День за днем
8.45, 18.10, 22.50 Дорожный патруль
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00 ТСН-6
9.10 Те Кто. Снято
9.25 Юмористическая программа «Бис»
9.50, 10.50, 15.55 Спасибо за покупку
10.00 «ВОЗВРАЩЕНИЕ САНДОКАНА». Сериал
11.05 «ДИАНА КОРОЛЕВА СЕРДЕЦ»
15.05 «Узбекистан на пороге XXI века». Док. фильм
15.45 «Лилиана: энергия добра»
16.10 «ПРОСТО МАРИЯ». Сериал
16.55 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛИ ХОЛМС». Сериал
17.25, 23.25 ДИСК-канал
18.30, 0.35 «ГРЕЙС В ОГНЕ IV». Сериал
18.55 «ВОЗВРАЩЕНИЕ САНДОКАНА». Сериал
20.00 Новости дня
20.25 Диалоги с Борисом Васильевым, часть 2-я
20.55 «Амба: лучшее». Юмористическое шоу
21.55 «ЗОВ УБИЙЦЫ»: «ПОСЛЕДНЯЯ ГАСТРОЛЬ». Сериал
23.05 Шесть новостей дня
23.10 Те Кто
0.00 «ПОПУТЧИК». Сериал
0.25 Знак качества

...ЕННОЕ ТЕРПЕНИЕ ПЕРВОЙ СТЕПЕНИ
...

ЮРИСТА ВЫЗЫВАЛИ?



Ведущая – Надежда ГРИНЕВА.
Контактный телефон: 257-35-92.

ВОПРОС-ОТВЕТ

К нотариусу пойти надо

Моя жена умерла, на сберкнижке у нее остался вклад. Должны ли были мне его выдать, чтобы взять деньги на погребение? Завещания жена не оставила.

П. ВЫБОРНОВ.
Рязанская область

Согласно ч 3 ст. 561 Гражданского кодекса [illegible] вклад [illegible] час смерти [illegible] вклад переходит к [illegible] кам на общих основа[illegible]. В данном случае вам [illegible] обратиться с [illegible] нотариусу [illegible] гих, чьего [illegible] детей – [illegible] тельство [illegible] ние сумма [illegible] следства [illegible] стью возм[illegible] мы вклада

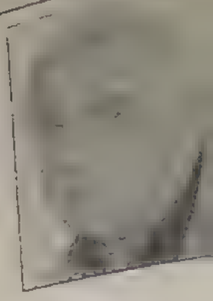
Пусть платят неустойку

Я инвалид III группы, в 1981 году получил травму на рабочем месте, в леспромхозе Иркутской области. С тех пор мне назначена пенсия по инвалидности и доплата к пенсии с места работы. В 1983-м я уволился по собственному желанию и уехал в Башкирию, на родину. До 1995 г. регулярно получал доплату от леспромхоза, но вот уже четыре года как платежи прекратились. Ехать в Иркутскую область разбираться – не по карману, а на мои письма руководство леспромхоза не отвечает. Как мне поступить, чтобы получить причитающиеся мне деньги?

А.БАТАЛОВ.
с. ВОЗНЕСЕНКА.
Башкортостан

В соответ[illegible] 118 ГПК РСФСР, [illegible] предъявляться истцом по месту его жительства. По закону, вы вправе рассчитывать, что вам будет выплачена неустойка в размере одного процента за каждый день просрочки платежей. Настоятельно рекомендуем вам обратиться в суд по месту жительства.

САД и ОГОРОД



Ведущий – Борис СЕДОВ.
А помогает ему многоопытный сосед по даче Максимыч.
Контактный телефон: [illegible]-53-45.

Земля говори

Сотни владельцев плоскореза Фо

О плоскорезе Владимира Фокина первый раз было упо[illegible] шлом году. А в начале нынешнего сам изобретатель в се[illegible] вались «Не мучайте землю напрасну», подробно расс[illegible] работки почвы с помощью этого нехитрого орудия труда[illegible] плоскорезе прошла в «СиО» 30 июля и называлась «Заго[illegible]

Дело в том, что, как все ныне, плоскорез, к сожалени[illegible] ет себе дорогу на наши приусадебные участки. Естеств[illegible] скажу откровенно, свойственно людям, имеющим дело[illegible] привычнее, – говорим мы, взрыхляя грядки. – А к этой [illegible] как приноровиться...» Да и предприятие во Владимирс[illegible] по чертежам Фокина плоскорезы, насколько я понима[illegible] производителям сельхозтехники привычнее гнать те же[illegible]

А плоскорез, в этом я убедился на собственном опыте[illegible] в работе, удобное и легкое. Особенно оно подходит для[illegible] уже о том, что, работая им, мы действительно бережем[illegible]

На днях В. Фокин прислал письмо, а точнее, многостр[illegible] люди отзываются об этом инструменте. Приведу лишь

[illegible]газете за то, что вы поверили в [illegible]стение и стали его пропагандиро[illegible] среди садоводов и огородников. Ручной [illegible] испытывался в п. Муромцево бо[illegible]. Превзошел все, даже мои, ожи[illegible] плоскорезом я выполняю более двадц[illegible] дачных работ - от формования гряд до [illegible]бавания усов клубники и окучивания лиш[illegible] малины. Повысилась биологическая ак[illegible]тивность почвы. Выросли урожаи.

Мои публикации в «Трибуне» вызвали [illegible]терес сотен читателей. Распрост[illegible]ветой информация позволила на[illegible]ся до того времени в бездействии [illegible] предприятию ОАО Судогодс[illegible] стоящую, имеющую неогра[illegible]рос продукцию. Его генеральный [illegible] Цыганов и зам. директора [illegible] приложили немало усилий, что[illegible]ях безденежья, отсутствия над[illegible]их материалов и оборудования освоить производство плоскореза, наладить его реализацию и поправить финансовое поло[illegible]ение предприятия. Прекратилась хроническая ранее задержка зарплаты.

Рабочий коллектив заслуживает самых теплых слов. Шутка ли: совершенно новое, ранее нигде не виданное изделие раскрутить, опять же повторяю, с помощью вашей газеты, так, что уже минувшей весной спрос [illegible] ережал предложение и оправдал [illegible] Выбирали по конкурсу. Основной [illegible] российской и международной [illegible] Москва). Одна из последних наград - Почетный диплом и бронзовая медаль 1-й международной выставки «Российская [illegible] вары и услуги XXI века», которая [illegible] в середине июня нынешнего года [illegible] периферийное, ранее неприметное [illegible] «Сельхозтехника») предприятие.

Как отнеслись к новинке огор[illegible] письмо из с. Замятино Арзамасс[illegible]

Дону: «*Ваша [illegible]гое, главное, [illegible]во многих са[illegible]*

И таких пи[illegible] Краснодарско[illegible]

Ценность [illegible]годарности з[illegible]залось, давн[illegible]их авторы д[illegible]ошибок», ра[illegible]шлось столк[illegible]

Многие, [illegible]нают о систе[illegible]ма Терентия[illegible]ке земли, к[illegible]быта. Вот с[illegible]

Р. ЦОЯ: «*[illegible] председате[illegible] которые не[illegible]лей о техно[illegible]шек в свой[illegible] смотреть н[illegible] «Кировцем[illegible] плодородн[illegible] куски жел[illegible] сейчас взя[illegible] обраба[illegible]ли древн[illegible]*

«*Трибуне*[illegible]

Из дере[illegible] пишут ВА[illegible]

[illegible]шего СССР[illegible]шись в ед[illegible] земле-ма[illegible]

КНИЖНАЯ ПОЛКА

Право и предприятия

Серию изданий, в которых анализируются проблемы правового обеспечения экономических реформ в стране, выпустят в свет госуниверситет, Высшая школа экономики и Российский фонд правовых реформ. Их совместный проект так и называется «Правовое обеспечение экономических реформ».

Первая книга уже издана. В ней рассматриваются экономические и правовые вопросы деятельности предприятий, анализируются ошибки. Се[illegible] мание авторы удели[illegible] сти, несовершенств[illegible] исполнения с[illegible] мативно-правовой базы

В последующих книгах речь пойдет о правовых вопросах в социальной сфере, бюджете, налоговой системе, в деятельности финансовых рынков, естественных монополий. В основу издания положены труды ведущих отечественных специалистов.

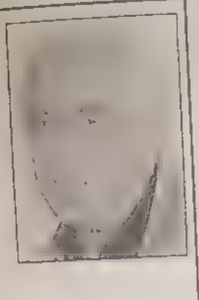
Надежда ГРИНЕВА.

Император ждет суда

В центре арбитражного разбирательства - дополнительная [illegible] акций Саянского алюминиевого завода

САД и ОГОРОД

Ведущий – Борис СЕЛОВ.
А помогает ему многоопытный сосед по даче Максимыч.
Контактный телефон: 57-53-45.



Если бы предки наши опытов не делали и всякие предложения отвергали, то бы у нас и земледелия не было, и мы бы желудями, кореньями да зверьем и доселе питались.

Андрей БОЛОТОВ,
первый русский агроном (1738–1833).

Земля говорит «спасибо»

Сотни владельцев плоскореза Фокина убедились: это орудие что надо!

О плоскорезе Владимира Фокина первый раз было упомянуто в «СиО» еще в прошлом году. А в начале нынешнего сам изобретатель в серии статей, которые назывались «Не мучайте землю понапрасну», подробно рассказал о своих методах обработки почвы с помощью этого нехитрого орудия труда. Последняя публикация о плоскорезе прошла в «СиО» 30 июля и называлась «Загогулины от Фокина».

Дело в том, что, как все новое, плоскорез, к сожалению, еще медленно пробивает себе дорогу на наши приусадебные участки. Естественное недоверие, которое, скажу откровенно, свойственно людям, имеющим дело с землей. «Лопатой как-то привычнее, – говорим мы, ковыряя грядки. – А к этой загогулине еще неизвестно как приноровиться...» Да и предприятие во Владимирской области, выпускающее по чертежам Фокина плоскорезы, насколько я понимаю, маломощное, другим же производителям сельхозтехники привычнее гнать те же лопаты или тяпки...

А плоскорез, в этом я убедился на собственном опыте, – орудие дельное, простое в работе, удобное и легкое. Особенно оно подходит для людей пожилых. Не говорю уже о том, что, работая им, мы действительно бережем землю.

На днях В. Фокин прислал письмо, а точнее, многостраничный «отчет» о том, как люди отзываются об этом инструменте. Приведу лишь малую часть этого письма.

Ведущий клуба «СиО».

Спасибо газете за то, что вы поверили в мое изобретение и стали его пропагандировать среди садоводов и огородников. Ручной плоскорез испытывался в п. Муромцево более семи лет. Превзошел все, даже мои, ожидания. Плоскорезом я выполняю более двадцати дачных работ - от формования гряд до обрубания усов клубники и скашивания лишней малины. Повысилась биологическая активность почвы. Выросли урожаи.

Мои публикации в «Трибуне» вызвали большой интерес сотен читателей. Распространенная газетой информация позволила находившемуся до того времени в бездействии от безработицы предприятию ОАО Судогодское РТП найти стоящую, имеющую неограниченный спрос продукцию. Его генеральный директор А. Цыганов и зам. директора В.Щедринов приложили немало усилий, чтобы в условиях безденежья, отсутствия надлежащих материалов и оборудования освоить производство плоскореза, наладить его реализацию и поправить финансовое положение предприятия. Прекратилась хроническая ранее задержка зарплаты.

Рабочий коллектив заслуживает самых теплых слов. Шутка ли – совершенно новое, ранее нигде не виданное изделие разрушить, опять же повторяю, с помощью вашей газеты, так, что уже минувшей весной спрос опережал предложение и оптовики выбирали по конкурсу. Основные вехи этого успеха – дипломы и специальный приз [illegible] и международный выставок [illegible] Одна из последних наград [illegible] Золотая медаль [illegible] которая состоялась [illegible] Как отне[illegible] письмо из с. Замятино Арзамасского района [illegible] й области. [illegible] Э. ДОВЛЕ[illegible]

Дону: *«Ваша статья открыла нам глаза на многое, главное, стали понятны причины неудач во многих садово-огородных работах»*

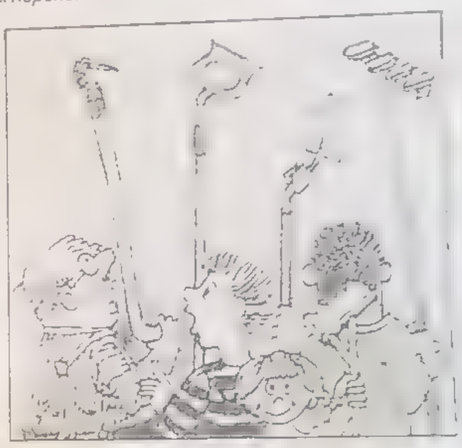
И таких писем - сотни. А география их - от Краснодарского края до острова Сахалин.

Ценность этих писем даже не в словах благодарности за инструмент, который, как оказалось, давно ждали огородники, а в том, что их авторы делятся своими опытом «проб и ошибок», рассказывают о том, с чем им пришлось столкнуться, получив данные в участки.

Многие, например, в этой связи вспоминают о системе некогда знаменитого агронома Терентия Мальцева о безотвальной вспашке земли, которая сегодня незаслуженно забыта. Вот строки из письма жителя Саратова **Р. ЦОЯ:** *«Я неоднократно разговаривал с председателями совхозов и с теми людьми, которые непосредственно имеют дело с землей о технологии Мальцева, но кроме насмешек в свой адрес, ничего не имел. Как можно смотреть на земли, вывороченные мощным «Кировцем» до 40 и более см, похоронившим плодородный слой и выставленные напоказ куски желтой глины. Я городской житель, а сейчас взял в деревне дом с участком, хочу обрабатывать землю так, как ее обрабатывали древние шумеры, о которых вы писали в «Трибуне». Я ваш единомышленник»*

Из деревни Гуляевка (Красноярский край) пишут **ВАСИЛЬЕВЫ:** *«Мы живем в 300 км от Абакана (столица Хакасии). На этом обширном клочке собрались люди с разных концов бывшего СССР. Приехали мы сюда, объединившись в единопонимании любви к людям и земле-матушке, которая «живая» и все чувствует. Основали экологическое поселение. И по этому стараемся не использовать ничего вредоносного для земли. Обработку стараемся вести без техники и только лишь большие пространства с помощью лошадей. Все вегетарианцы, основной нашей пищей являются овощи и крупы. Денег мы не зарабатываем, стараемся учиться жить тем, что дает земля, и трудом своих рук, развивая ремесло. Очень любим заниматься цветами. На все это уходит большое много времени, и ваш инструмент помог я именно тем, что нам нужно»*

[illegible] Евгения ДОЛИНИНА из Ни[illegible] земля – живое существо, и [illegible] нужно беспокоить, а не царапать ее



– Папа, что это за штука?
– Это плоскорез, Петруха!

[illegible] А. ГУМАЧЕНКО из станицы Ст[illegible] биновская (Краснодарский кра[illegible] [illegible] ренивать. Предпочитаю [illegible] туру: делаю борозды или прутиком [illegible] луночку на глубинку 3-5 см и сажаю, а сверху граблями рыхлю землю. Сорную траву по возможности не уничтожаю. В ней хорошо растут помидоры, огурцы. По огурцам сажаю кукурузу, и они плодоносят до заморозков.

Из письма **В. ГОЛЕНДУХИНА**, [illegible] ров к (Казахстан): *«Прочитал в Трибуне [illegible] ний, но удивлен производительностью [illegible] обления для дачника не [illegible] ная пятка под огородные в нашем климате дача [illegible] с водой, то будет, как Терентий Мальцев [illegible] в середине нашего века. Тем и не [illegible] [illegible] [illegible]

...ая книга уже издана. В ней рассматриваются экономические и правовые вопросы деятельности предприятий, анали-

...ведущих книгах речь пойдет о правовых аспектах в социальной сфере, бюджете, налоговой системе, в деятельности финансовых рынков, естественных монополий. В основу издания положены труды ведущих отечественных специалистов.

Надежда ГРИНЕВА.

...ну, вы вправе рассчитывать на то, что вам будет начислена неустойка в размере одного процента за каждый день просрочки платежей. Настоятельно рекомендуем вам обратиться в суд по месту жительства

ты, так, что уже минувшей в... режал предложение и опт... по конкурсу. Основные вех...

ДОВЛЕ-

КАНОВА:

ции и плоск...

Сергей ГОЛУБЕВ

...тересом прочитали в «Тр... Некоторые наши опыты по... только совсем отказаться с... ли мы пока не додумались... на землях Вязниковского р... работу вашего плоскореза.

О. ЛЕНЧЕВСКИЙ из го...

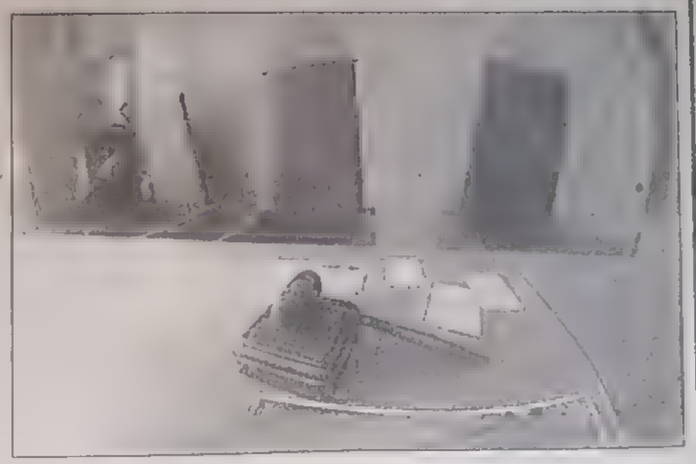
ВАСИЛЬЕВЫ

Евгени...

А Гусев ...

Император ждет суда

В центре арбитражного разбирательства - дополнительная эмиссия акций Саянского алюминиевого завода



Когда-то в далекой Хакасии будущий советский писатель и дед российского экс-премьера взял себе литературный псевдоним Гайдар. Так на местном языке звучит вопрос: «Где он?» Он - это белый атаман Ванька-Соловей, за которым гонялся красный командир Гайдар. События эти легли в основу популярного фильма «Конец императора тайги».

Оба, как водилось в те годы, вершили скорый суд. Но даже недавнее решение саянских казаков поставить на месте гибели Ивана Соловьева памятный знак едва ли воскресит ту яростную эпоху, когда «чрезвычайные тройки» в течение одного допроса решали судьбу задержанного.

В обновляемой России судьба физических либо юридических лиц решается, слава Богу, скрупулезно и последовательно по судебным инстанциям. Например, расположенный в той же Хакасии Саянский алюминиевый завод (СаАЗ) - головное предприятие крупной российской промышленной Группы «Сибирский алюминий» - свыше года назад осуществил дополнительную эмиссию акций, а позже провел инвестиционный конкурс по продаже части госпакета акций. С тех пор и до настоящего времени правомочность этих действий российской части акционеров завода оспаривается британской торгово-посреднической фирмой ТВГ - одним из акционеров СаАЗа.

ТВГ вовлекла в судебное разбирательство юридических работников почти двух дюжин судов в Москве, Санкт-Петербурге, Красноярском крае, Республике Хакасия, Иркутской и Кемеровской областях. Однако во всех случаях в исках британской фирме было отказано. Очередное разбирательство намечено в Московском арбитражном суде 31 августа.

Предыдущие судебные заседания привлекли внимание общества к положению дел в стратегическом секторе российской металлургии. На слушаниях в Государственной Думе, посвященных этому вопросу, отмечалось, что ТВГ пытается законсервировать за Россией роль поставщика сырья на международные алюминиевые рынки путем блокирования усилий российских акционеров по формированию внутреннего рынка потребления алюминия.

РФФИ и Мингосимущества, со своей стороны, публично отмечали, что целям развития ...рынка как раз и по... ...эмиссия, ибо она ... вала привлечению ... в реальный сектор ... цитировалось письмо Минэкономики РФ (Исх. № ВЕ-164/19-381), в котором и допэмиссия, и инвестиционный конкурс признаны соответствующими законодательству. На этом основании Минэкономики делало вывод о том, что «для возврата пакета акций в госсобственность нет оснований».

Вопрос о возврате ставила ТВГ. Забота инофирмы о государственных интересах России, конечно же, импонировала непосвященным. Да и некоторым судейским работникам: 8 апреля Московский арбитражный суд вынес решение в пользу ТВГ, отмененное, правда, 14 июля.

Между тем в ходе судебных разбирательств становилось ясно, что ТВГ изначально и не планировала участвовать ни в приобретении акций допэмиссии, ни в инвестиционном конкурсе. В обоих случаях предполагались крупные вложения. Однако традиционно ТВГ воздерживается от этого вида экономической деятельности. Фирма лишь вывозит за рубеж алюминий-сырец с российских предприятий, где владеет акциями.

За истекший период обе оппонирующие стороны - ТВГ и Группа «Сибирский алюминий» - вынесли свою судебную тяжбу на политический уровень. ТВГ инспирировала в ряде российских СМИ «обращение к главе Российского государства и ко всем ответственным политикам», в котором содержится призыв к созданию «общественного антикризисного комитета» для помощи государству «со стороны обеспокоенных сил». В условиях радикализации настроений нищающих россиян политические экстремисты могут злоупотреблять терпением граждан, столкнуть Россию с пути реформ - ТВГ же пришла в страну, чтобы построить здесь нормальный капитализм. Вот посыл обращения и целого ряда статей, и он, видимо, сам по себе актуален. Разве что такой настрой диссонирует с ведущимся Генпрокуратурой РФ расследованием деятельности ТВГ в России на предмет возможного нарушения налогового законодательства и отмывания незаконно вывозимых средств.

Со своей стороны, «Сибирский алюминий» обнародовал данные, согласно которым после отказа СаАЗа от посреднических услуг ТВГ рентабельность производства и прибыль предприятия возросли соответственно в 4 и 7 раз. По странному стечению обстоятельств, публикация этих сведений совпала по времени с сообщениями печати о том, что ТВГ декларировала убытки на контролируемом ею Красноярском алюминиевом заводе в сумме свыше двух млрд. рублей Косвенно в пользу правомочности допэмиссии и инвестиционного конкурса, средства от которых пошли на модернизацию и расширение производства СаАЗа, сыграли также опубликованные данные комплексной проверки Госналогслужбой эт го завода, согласно которы предприятие - единственное в отрасли, которое за счет собственных средств наладило реконструкцию и технологическое обновление своих мощностей

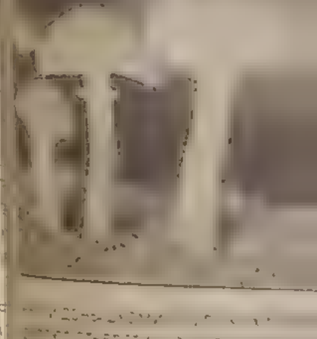
Возможно, не в пользу ТВГ то, что в своей публичной полемике с «Сибирским алюминием» фирма опустилась на уровень личных выпадов против руководителя Группы Олега Дерипаски, который выступил в печати с концептуальной статьей о своем видении дальнейшего пути реформ в России

Впрочем, как говорят судейские чины, все это к делу не пришьешь. Хорошо уже то, что имущественный спор между ТВГ и «Сибирским алюминием» из-за СаАЗа протекает в цивилизованном, судейском русле, а не как в начале века между рубаками в Хакасии, где расположено это крупнейшее алюминиевое предприятие России В любом случае судьба этого «императора тайги» переплелась сейчас с исходом затянувшейся судебной тяжбы

Анавд ШИКЕТАНОВ.

ГРИБЫ И ЯГОДЫ С ГРЯДКИ

Поучимся ... белки



У нас гомбы в большинстве своем маринуют или со... Между тем самый простой и надежный способ заготовки гр... бов - это сушка. Ведь если п... засолке все грибы делаются «... одно лицо», и боровик, скаж... ничем не лучше подосинови... или масленка, то при сушке гр... бы сохраняют свой вкус и ар... мат При этом нисколько не ... ряют питательных качеств. Бо... того, сушка даже улучшает в... белого гриба, подосинови... опят. Давно подмечено, что ... шеные белые грибы ароматне... куда вкуснее свежих. Из вы... щенных вами на грядке гри... особенно подходящие для с... ки вешенки и опенки. А шам... ньоны и кольцевики для э... цели непригодны.

Сушить грибы людей на... ла белка, которая делает заг... на зиму. При жаркой по... дело это - проще некуда. Н... лишь иметь длинную суров... нитку и большую, как ее пр... то называть, хомутовую ... Нанизывая грибки, подобно... сам, мы ничего не изобрета... белка делает то же самое, то... ко вместо нитки у нее - су... Грибные связки надо пове... на стене дачи, сарая или б... ки. Но самая хорошая сушка ... таки не на солнце, а в рус... печи - на противнях, покр... ржаной соломой.

На даче печь часто заме... духовка. Она тоже подхо... Только надо не забывать пр... крыть дверцу духовки, чтоб... случилось запаривания гр...

Знаю, что многие огоро... ки и дачники предпочитаю... шить грибы на костре. Для ... используются самые р... приспособления, но чаще ... - составленные одна на др... банки из-под селедки с вы...

Валерий КОНДАКО

...ростком, хочу ..., как ее обрабатыва... о которых вы писали в ...

...ород **ВАСИЛЬЕВЫ** ... Йошкар-Ола (столи... ...

...Э. ДОВЛЕ-...

...ее **ГОЛУБЕВ** ... которы (Вол-... ...

...ЕНЧЕВСКИЙ ... Ростов-на-...

...ремени. Обработку стараемся ... техники и только лишь большие ... с помощью лошадей. Все вегетарианцы, основной нашей пищей являются ... и крупы. Денег мы не зарабатываем, ... жить тем, что дает земля, ... развивая ремесло. Очень ... занимаемся цветами. На все это ухо... много времени, и ваш инструмент оказался именно тем, что нам нужен».

Из письма **Евгения ДОЛИНИНА** из Нижнего Новгорода: «Земля - живое существо, и его нужно массировать, а не царапать плугами в кровь. И я верю, что древняя технология обработки земли найдет свое место в будущем, и ваше изобретение - тоже. В этом году картофель и лук растут у нас в такой, почти естественной, почве, и урожай был лучше, чем на традиционно обработанной земле».

А. Гусев из Воронежа делится своим опытом. «По своему семейному корню я далеко ... только не уни... Стало хорошо расти помидоры, огурцы. По огурцам сажаю кукурузу, и они плодоносят до заморозков»

...ка **В. ГОЛЕНДУХИНА**, г. Петропавл... ...): «Прочитал в «Трибуне» о ва... ...тении. Давно знаю, что переворот дернового слоя из области не лучшей агротех... ... ...ного приемлем при подготовке почвы под зерновые и новых участков под огороды, но более, что в Средней Молдове, как и во многих районах с нашей областью и неоднократно ... в наших хозяйствах. Я глубокий приверженец именно такого метода обработки земли».

Есть, конечно, авторы (очень редкие), которые, как и оппонент Александр Тихонович Шатов, чье письмо вы приводите в «СиО» за 30 июля, критически относятся к плоскорезу. Возможно, что его надо и совершенствовать. Но это дело будущего. Сейчас же я только и мечтаю, чтобы мой инструмент будет свободно и по доступным ценам продаваться во всех магазинах, торгующих товарами для садоводов и огородников. Но вряд ли это скоро произойдет. Ведь наше неповоротливое, прежде народное, а сейчас частное производство еще очень плохо осваивает новую технику. А наш заводик, увы, за спросом не всегда успевает. Но все же, надеюсь, что у всех, кто любит землю, будет и мое скромное детище - ручной плоскорез.

Владимир ФОКИН.

п. МУРОМЦЕВО,
Владимирская область.

5 сентября - Лукина-брусничник. Начинаются утренники, вредные для овса и льна, и потому спе... ...ют ранняя, если летят ни... ко, то зима будет теплая, если высоко – холодная. Поспела брусника.

7 сентября – Тит и Варфоломей. Святой Тит последний гриб растит. Кто пораньше встает тот грибов наберет, а сонливый да ленивый идут после за крапивой. Большой урожай грибов в течение лета предвещает продолжительную зиму.

8 сентября – Наталья-овсяница. В этот день в одних местах закашивают овес, а в других оканчивается уборка овса. Варят овсяный кисель да пекут блины. Не вырастет овес – наглотаешься слез; не кони везут, а овес.

ГРИБЫ И ЯГОДЫ С ГРЯДКИ

Поучимся у белки

У нас грибы в большинстве своем маринуют или солят. Между тем самый простой надежный способ заготовки грибов - это сушка. Ведь если засолке все грибы делятся на одно пищи, и боровик, скажем, ничем не лучше подосиновика или масленка, то при сушке грибы сохраняет свой вкус и аромат. При этом несколько че... ...того, сушка даже улучшает вкус белого гриба, ...

...ают **ВАСИЛЬЕВЫ** ... ...

...ают, что грибы в ... ...

...ают, что грибы ... ...

...ают, что грибы ... ...

...ают, что грибы

ТРИБУНА | УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Если Вы хотите бесплатно опубликовать частное объявление НЕКОММЕРЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА, то заполните наш талон, вырежьте его и отошлите по адресу:

125880, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24, «ТРИБУНА», рекламный отдел. Ксерокопии не принимаются.

Максимум 25 слов, написанных ПЕЧАТНЫМИ буквами

Рубрика: _____

Текст: _____

Для ответа: _____

Продаю:

Метал. бытовку, можно под гараж, 6х3х2,5, разборная, недорого. Тел.: (095) 966-30-12, с 19 до 22.

Сруб бани, 3х3, пенал дос. 601427, Владимирская обл., Вязниковский р-н, п. Степаничево, ул. Семенова, д. 68. Кузнецову Н.Н.

2-эт. капит. дом на берегу реки, 300 кв. м, 20 сот. земли, гараж, скважина, тепл., баня, сад и т. Милино, 60 км от Москвы. Тел. (095) 556-99-67.

Дерев. дом, обл. кирп., надв. постр., 2 подвала, колодец, прирус. уч. 40 сот. 242336, Брянская обл., Жирятинский р-н, с. Воробейня. Лысанской Р.В.

Марки сов. периода и зарубеж. 1954-1994 г.г., монеты, казнач. билеты дореволюц. периода. 303800, Орловская обл., Ливны, главпочтамт, до востр. Хомутовой Е.С. Тел.: 2-15-33.

1-комн. кв. улучш. план. в п. Юрьевец, 8/9 эт. кирп. дома, 46 кв. м. Цена 5.500 у.е. Торг. Тел. в г. Юрьев-Польском: (2460) 3-31-02.

Кирп. дом, 120 кв. м, баня, гараж, сарай, сад, огород 17 сот. Цена 4.000 у.е. 346634, Ростовская обл., Семикаракорский р-н, ст. Новозолотовская, ул. Речная, д. 88

2 ком. в 3-комн. кв., 2 эт., 30 кв. м, приватиз. Цена 1.600 у.е. 601330, Владимирская обл., Камешково, ул. Совхозная, д. 22, кв. 23. Тел.: 2-12-32.

Сруб, 5х3, с перерубом. Недорого. 242710, Брянская обл., Жуковский р-н, п. Тросна, ул. Изотова, д. 58.

Грампластинки «На концертах Владимира Высоцкого». От вас: [illegible] 243152, Брянская обл., Гордеевский р-н, д. Алексовка. Яковлеву

Кирп. 2-эт. дом или 1/2 часть с отд. входом, все уд., огород, гараж. 171540, Тверская обл., 3-й Трехсвятский пер., д. 4-а. Ивановой

Меняю:

346916, Ростовская обл., Чертковский р-н, с. Ольховчик 3. Лосеву В.А.

Дев., 20/171, мечтает позн. с мот. чел. до 30 л. для сер. отн. 601916, Владимирская обл., Ковров, ул. Л. Чайкиной, д. 102, кв. 69. Оля.

Мот. парень, 25/173, позн. с порядочн. чел. до 24 л. для созд. семьи. Фото. 301045, Тульская обл., Ясногорский р-н, Иваньково, д/в, п/я № 746686.

Позн. с муж. 63-67 л., рост 170, в/о, с жильем, выдерж., добропорядоч. сост. 63/162, ср. полноты, без детей, тихая домосед., согл. на переезд. 344007, Ростов-на-Дону, главпочтамт, д/в Ковалевой Л.А.

Сударь, 61/178/76, ср. полноты, без детей, с серьезн. намер., матер. и жильем обесп., добрый. Отвечу сельским и гор. сударыням, если вы, как я, одиноки, без детей, 50-60 л. 346300, Ростовская обл., Каменск, п/о № 11, д/в, п/я №574439.

Вдова, 68 л., позн. с муж. до 70 л., без в/п, имеющим свою жилпл. Отвечу всем. 303000, Орловская обл., Мценск главпочтамт, д/я 46.

Наташа, 34/160/50, приятн. внешн., мечт. созд. семью с добрым, не судим. мужч. из Подмосковья. 140300, Московская обл., Егорьевск, 6 м-н, д. 1, кв. 46.

Один. муж. позн. с доброй, отзывч. жен. О себе: 28/168/64, спортсмен, без в/п. 632522, Новосибирская обл., Убинский р-н, п. Раисино, д. 91/13. Дуганову Г.Н.

Марина, 27/167, позн. с добропор., любящим детей муж. до 35 л. Из мест лиш. св. не бесп. Желат. фото. 391710, Рязанская обл., Михайлов-2, ул. Почтовая, д. 3-б.

Поздравляю:

Инженеров 23-й группы Куйбышевского строительного института поздравляю с 40-летним юбилеем. Жду писем. 346370, Ростовская обл., Красный Сулин, 50 лет Октября, д. 18/2, кв. 74. Серову А.

С днем шахтера поздравляем МАСЛАК Василия Борисовича! Пусть сердце возрасту не поддается

Не ворошите стар

Перевернулся ли Гоголь в гробу? Ответ на э

– Юрий Владимирович, в этом году исполнилось 190 лет со дня рождения Гоголя. Разговор наш, однако, не о рождении Николая Васильевича, а о его загадочной смерти. Итак, что же дало толчок слухам?

Началось прежде всего с него самого. Вот что писал Гоголь в своем завещании: «Находясь в полном присутствии памяти и здравого рассудка, излагаю здесь мою последнюю волю. Завещаю тела моего не погребать до тех пор, пока не появятся явные признаки разложения. Упоминаю об этом потому, что уже во время самой болезни находили на меня минуты жизненного онемения: сердце и пульс переставали биться».

Задолго до своей смерти Николай Васильевич наслушался малороссийских сказок, где самым ужасным было, когда человек, заснувший летаргическим сном, вдруг очнулся в гробу под многометровой толщей земли... Так что первоначальный повод дал сам Гоголь.

– От чего же он умер? Ведь ему был всего 41 год.

- До сих пор наука не ответила на этот вопрос. Это случилось при очень странных обстоятельствах. Многие современники склонялись к выводу, что Гоголь умер потому, что... захотел умереть. Иного объяснения пока нет. Об этом написано много, в том числе и у врача Тарасенкова, который лечил Николая Васильевича. Писатель ушел из жизни в 1852 году и был похоронен на кладбище Данилова монастыря. На его могиле установили памятник в виде отполированной трапеции, на которой были слова из пророка Иеремии: «Горьким словом своим посмеюся». А рядом с трапецией стояла Голгофа - камень с крестом.

– А как вы сами вышли на эту тему?

- Первый раз я услыхал об этом в 70-е годы, о чем расскажу чуть позже. Однако более плотно занялся в середине 80-х, когда работал старшим научным сотрудником в Государственном литературном музее. Помнится, тогда вышел роман Юрия Бондарева «Выбор», где были строки о том, что-де Гоголь думал, перевернувшись в гробу, о нашей жизни. Примерно в то же время Андрей Вознесенский написал стихотворение: «Гоголь молча лежит на боку, ноготь подкладку прорвал сапогу». В то время пошло такое поветрие, что отдельные «энтузиасты» стали перекрашивать памятники и перебивать надписи. Особенно на Ваганьковском кладбище такая вакханалия творилась. И мне поручили: разбираться с захоронениями, которые пострадали от подобного рода «инициатив». А тут все чаще и чаще люди стали звонить и спрашивать: «Что же на самом деле произошло с Гоголем?» И я решил заняться разгадкой перезахоронения праха Николая Васильевича. Мне удалось побеседовать со многими людьми, которые жили неподалеку от Данилова монастыря и могли быть свидетелями уничтожения кладбища Данилова монастыря 31 мая 1931 года.

– Как могла рука поднять-ся?

- Уничтожали кладбище по тому же плану реконструкции Москвы, по которому был взорван и храм Христа Спасителя... Автором этого плана был, как известно, Лазарь Каганович. В первом номере «Российского архива» за 1991 год были опубликованы воспоминания писателя Владимира Германовича Лидина (Гомберга), присутствовавшего при перезахоронении. Должен сказать, что эти воспоминания не имеют ничего общего не только с рассказами найденных мною очевидцев, но и с его собственным свидетельством, которое довелось мне услышать от него самого. В Литературном институте Владимир Германович, умерший в 1979 году, вел у нас семинар прозы.

– Для чего же ему понадобилось вводить в заблуждение читателей?

- Я полагаю, что он нес свою долю вины за то, что там случилось. Кому же охота предстать перед потомками в столь неприглядном виде?!

– Так что же там было на самом деле?

- Лидин был очень словоохотливым человеком. Он рассказывал, что в один из майских дней ему позвонил директор к[illegible]ща, бывший комсомольск[illegible]ботник, и предложил прис[illegible]вать при переносе праха Собрались около 30 ч[illegible] среди которых были Юри[illegible]ша, Михаил Светлов, Во[illegible]Ива[illegible]ов. С могилы сняли[illegible] и Голгофу и принялись Вскоре нашли чей-то чер[illegible] спертиза установила, ч[illegible] череп принадлежал вовсе[illegible]ликому писателю. Потом [illegible]лись на склеп из кирпича[illegible] памятником, где, как пр[illegible]галось, должен быть гроб[illegible]ока[illegible]лось.

Копали очень долго и[illegible] исходу дня в боковом отво[illegible]па обнаружили погр[illegible] Доски у гроба были под[illegible]ми. Присутствовавшая п[illegible] супруга известного архи[illegible] Барановского Мария [illegible] горько плакала. И один [illegible] ведешников сказал свое[illegible]леге: «Смотри, вдова-т[illegible] как убивается!» Когда по[illegible] гроб открыли, то с ужас[illegible] дели, что череп велико[illegible]теля повернут набок. И м[illegible] ердились в небезосноват[illegible]сти опасений Николая [illegible]вича. А по Москве мом[illegible] разнесся слух, что Гого[illegible] вернулся в гробу.

– А еще что-нибуд[illegible]вало на то, что он пер[illegible]ся?

- Абсолютно нет! [illegible] жал на спине. Часть с[illegible] бачного цвета, в кот[illegible] похоронен писатель, [illegible]лась. И костяшки па[illegible] были «вдвинуты» в са[illegible] пог дратва сгнила, и[illegible] собой раскрылись, от[illegible]ности ступней. И вот [illegible] как вскрыли гроб, и[illegible] это святотатство, ра[illegible] останков. Лидин са[illegible] что стянул хорошо со[illegible]ся кусок жилета с г[illegible] «Первое издание [illegible] душ» я окантовал [illegible] вставил туда эту ма[illegible] ворил Владимир [illegible] Тамара Владимиро[illegible] ныне покойная, [illegible] мне, что, когда ее [illegible] пришел с этого [illegible] ния, он был глубо[illegible] «Как можно после [illegible] шего считать ги[illegible]

«Белогвардейщин

ИСТОРИЧЕСКИЙ КЛУБ

шите старые могилы

ль в гробу? Ответ на этот вопрос знает писатель Юрий АЛЕХИН

вшись в гробу, о ча
и. Примерно в то же
рей Вознесенский на-
ихотворение: «Гоголь
ит на боку, ноготь под-
орвал сапогу» В то
ло такое поветрие, что
«энтузиасты» стали
звать памятники и пе-
надписи. Особенно на
ском кладбище такая
я творилась. И мне
разбираться с захоро-
которые пострадали от
рода «инициатив». А
ще и чаще люди стали
спрашивать: «Что же
деле произошло с Го-
я решил заняться раз-
резахоронения праха
асильевича. Мне уда-
седовать со многими
оторые жили неподa-
анилова монастыря и
ь свидетелями унич-
кладбища Данилова
31 мая 1931 года.

огла рука поднять-

ожали кладбище по
лану реконструкции
которому был взор-
Христа Спасителя...
ого плана был, как
азарь Каганович. В
мере «Российского
1991 год были опуб-
споминания писате-
ра Германовича Ли-
ога), присутствовав-
перезахоронении.
ать, что эти воспо-
меют ничего обще-
с рассказами най-
очевидцев, но и с
нным свидетель-
е довелось мне ус-
го самого. В Лите-
ституте Владимир
умерший в 1979
с семинар прозы.
же ему понадо-
ть в заблуждение

, что он нес свою
то, что там слу
охота предста
ми в столь непр

там было на с

очень слово
. Он расска
майских

позвонил директор кладби-
бывший комсомольский ра-
ник, и предложил присутство-
при переносе праха Гоголя.
Собрались около 30 человек,
ди которых были Юрий Оле-
Михаил Светлов, Всеволод
нов... С могилы сняли камень
олгофу и принялись копать.
ре нашли чей-то череп. Эк-
тиза установила, что этот
реп принадлежал вовсе не ве-
кому писателю. Потом наткну-
ь на склеп из кирпича. Но под
мятником, где, как предполага-
сь, должен быть гроб, его не
оказалось.

Копали очень долго и лишь к
ходу дня в боковом отводе скле-
обнаружили погребение.
Доски у гроба были подгнившими. Присутствовавшая при этом супруга известного архитектора Барановского Мария Юрьевна горько плакала. И один из энкаведешников сказал своему коллеге: «Смотри, вдова-то, вдова как убивается!» Когда подняли и гроб открыли, то с ужасом увидели, что череп великого писателя повернут набок. И многие утвердились в небезосновательности опасений Николая Васильевича. А по Москве моментально разнесся слух, что Гоголь перевернулся в гробу.

– А еще что-нибудь указывало на то, что он перевернулся?

- Абсолютно нет! Скелет лежал на спине. Часть сюртука табачного цвета, в котором был похоронен писатель, сохранилась. И костяшки пальцев ног были «вдвинуты» в сапоги: у сапог дратва сгнила, и они сами собой раскрылись, открыв конечности ступней. И вот после того, как вскрыли гроб, и произошло это святотатство, разграбление останков. Лидин сам говорил, что стянул хорошо сохранившийся кусок жилета с груди Гоголя. «Первое издание «Мертвых душ» я окантовал в металл и вставил туда эту материю», - говорил Владимир Германович. Тамара Владимировна Иванова, ныне покойная, рассказывала мне, что, когда ее муж Всеволод пришел с этого перезахоронения, он был глубоко возмущен: «Как можно после всего случившегося считать писателей высокодуховными людьми?!» Из гроба, кроме куска материи, стащили ребро, берцовую кость и, по уверению Лидина, один сапог. Не исключено, что и еще что-то...

– А что случилось с прахом?

- Гроб перевезли на Новодевичье кладбище и захоронили в новой могиле. Перенесли туда и памятник-Голгофу. Впоследствии установили столб, на котором возвышается памятник Гоголю скульптора Томского, а Голгофу выбросили. Потом Голгофу и часть гранитного камня нашла вдова Булгакова - Елена Сергеевна. Она установила их на могиле своего мужа, справедливо считая его преемником традиций автора «Мертвых душ».

Однако после того, как перевезли гроб, начались вещи мистические.

Проходит дня три, как рассказывал сам Лидин, звонит ему директор кладбища и говорит: «Владимир Германович, я что-то спать не могу. Ко мне третью ночь подряд является Гоголь и требует: «Давай назад ребро!» Лидин тут же позвонил другому похитителю, писателю, который унес берцовую кость. Тот тоже в недоумении: «Она у меня была в кармане пальто. Утром хватился - а ее уже и нет, исчезла». И Лидин, эдак старчески улыбаясь, рассказывал: «Ну, что ж поделаешь, мы сговорились, собрали кое-что из того, что было взято, и под покровом ночи пробрались к могиле Гоголя на Новодевичьем, вырыли маленькую ямку и туда опустили». Он даже добавил, что если еще кто-нибудь додумается беспокоить прах Николая Васильевича, то сначала наткнется на кость и сапог...

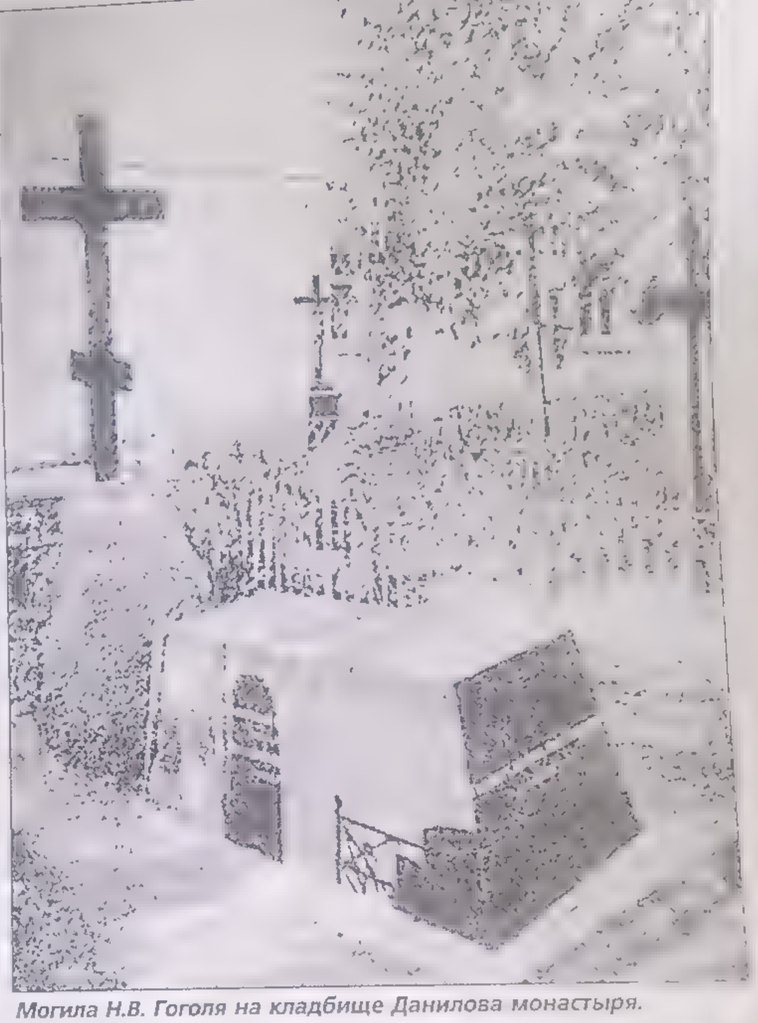
– А сам-то Лидин вернул кусок камзола?

- Что интересно - нет. Он до сих пор хранится в обложке книги у его дочери, которая так и не вняла моим просьбам возвратить эту реликвию государству

– Так что же, Юрий Владимирович, Гоголь действительно проснулся от летаргического сна и перевернулся в гробу?

- Скульптор Рамазанов, делавший посмертную маску Гоголю, свидетельствовал, что у него были явные признаки разложения. Да и маску с живого человека сделать практически невозможно. Потому что гипсовое клише, накладываемое на лицо, закрывает все дыхательные пути. Один художник мне рассказывал, как он пытался аккуратненько сделать маску со своей живой здоровой [illegible] качал

Теперь что касается повторных [illegible] Да, на рисунке, на котором изображен Гоголь в гробу перед похоронами, мы видим, что его голова лежит прямо. Однако у меня здесь чисто материалистическое объяснение. Я бывший военный и неоднократно участвовал в эксгумациях. мне доводилось вскрывать могилы. И я видел, что в боль-



Могила Н.В. Гоголя на кладбище Данилова монастыря.

[illegible] жат [illegible] гроб). Да [illegible] очередь [illegible] не дожи [illegible] сентябре [illegible] смещен [illegible] [illegible] [illegible]

Кирп. 2-эт. дом или 1/2 часть с отд. входом, все уд., огород, гараж, 171510, Тверская обл., 3-й Транспортный пер., д. 4-а Ивановой

Меняю:

2-комн. кв., 3/3 кирп. дома, 30 кв. м, гараж, кирп. дача, 6 сот. земли, мол. сад на дом в Кирове, Чепецке. Тел. в г. Шахты Ростовской обл.: 5-54-57.

Новую 3-комн. кв. в пригороде Иваново (г. Кохма) на равноц. во Владимире. Тел. в Воркуте: (82-151) 9-68-77.

1-комн. благоустр. кв. в центре г. Унеча на равноц. в г. Клинцы. Тел. в г. Унеча Брянской обл.: 2-27-43. Ольга.

Кирп. дом, 3 уровня, 7х10, без отд., свет, вода, уч. 12 сот. на квартиру в Москве. Тел.: (095) 554-95-77.

2-комн. кв. улучш. планир. в Волгограде, 6/9, на 1-комн. кв. улучш. план (Семь встров) + 1-комн. малогабар. в Центр., Ворош. р-не. 400117, Волгоград-117, д/в. Третьяковой В.С.

2-комн. кв. в Коврове Владимирской обл. на жилплощадь в Санкт-Петербурге. 601911, Владимирская обл., Ковров, до востр. Бушуеву В.Н.

Знакомства:

Муж., 42/168/60, без в/п, спок., трудолюб., позн. с женщ. 35-45 л., неполной, без в/п. Подр. при переп. Отвечу на серьезное письмо. Мурманск, 27167, почт. с/бюро, жен. имеющим детей муж. до 35 л. Интересующихся не беспокоить. Желтая Анфиса. 301710, Рязанская обл., Михайлов-2, ул. Почтовая, д. 3-б.

Поздравляю:

Инженеров 23-й группы Куйбышевского строительного института поздравляю с 40-летним юбилеем. Жду писем. 346370, Ростовская обл., Красный Сулин, 50 лет Октября, д. 18/2, кв. 74. Серову А.

С днем шахтера поздравляем МАСЛАК Василия Борисовича! Пусть сердце возрасту не поддается, пусть не страшат летящие года, пусть счастливо тебе живется сегодня, завтра и всегда. Жена.

С серебряной свадьбой поздравляем Веру Георгиевну и Сергея Леонтьевича ЖДАН. В любви и дружбе, в полном согласии желаем дожить до свадьбы золотой и бриллиантовой. Сыновья Сергей, Евгений.

Поздравляем с 50-летием ТАРАНЕНКО Валентина Федоровича. Желаем успехов, здоровья, счастья. Мама, сестра, братья. с. Клементьево.

Поздравляем с 65-летием САКУЛИНУ Галину и ПРОНИНА Вячеслава. Желаем здоровья, счастья, благополучия на много лет. Дети, внуки. г. Вязники.

С 70-летием поздравляем ЩЕРБАКОВА Евгения Андреевича! Желаем душевного спокойствия, не болеть, не стареть, не скучать и еще много раз юбилеи встречать. Родные. п. Боголюбово.

Разное:

Добрые люди! Я инвалид II гр., смерть отняла у меня обоих детей, на лечение нужны деньги. Помогите, пожалуйста. 303000, Орловская обл., г. Мценск, ул. Тургенева, д. 93, кв. 13. Отд. банка г. Мценска № 3862, счет № 87358. Тырышкиной А.Д.

Голосуй, а то пожалеешь!

ПЕРСОНА ВЕКА

У Вас есть право выбрать 3-х из 10-ти, либо выбрать 2-х и вписать одну свою кандидатуру

РОССИЙСКИЕ ДУХОВНЫЕ ЛИДЕРЫ

1. Владимир Вернадский
2. Лев Гумилев
3. Петр Кропоткин
4. Владимир Ленин
5. Николай Рерих
6. Андрей Сахаров
7. Иосиф Сталин
8. Патриарх Тихон
9. Лев Толстой
10. Лев Троцкий
11. _____

Вы можете дополнительно проголосовать с 6 по 19 сентября 1999 года через сеть Интернет по адресу www.echo.msk.ru круглосуточно

Вырежьте этот купон и пошлите по адресу: 121803 Москва, ул. Новый Арбат, д. 11 Радиостанция "Эхо Москвы"

УКВ 73,82 FM 91,2

ТРУБУНА

Техническая поддержка в Интернет www.xproject.ru

сотрудником в Государственном литературном музее. Помнится, тогда вышел роман Юрия Бондарева «Выбор», где были строки о том, что-де Гоголь думал,

- Так что же там было на самом деле?

- Лидия был очень активным человеком. Он рассказывал, что в один из майских

«Белогвардейщина»

Писать историю должны профессионалы

Эта книга* привлекла внимание прежде всего названием и тем, что ее написал инженер, кандидат технических наук, претендующий на «полную историю Белого движения на всех фронтах гражданской войны 1917-1923 гг.». Не слабо! Каков, однако, итог?

«Белогвардейщина» Шамбарова по своему концептуальному духу сильно смахивает на... «Краткий курс истории ВКП(б)»... Та же персонификация главных бед и несчастий в одном конкретном лице (в «Кратком курсе» - Троцкий, в «Белогвардейщине» - Ленин), тот же предвзятый отбор исторических фактов, та же декларативность и однозначность суждений и выводов.

...Свыше десяти лет назад Р. Рождественский написал: «Краткий курс Истории был длинным. Шибко долгим был он - Краткий курс». Ох, если бы действительно был! Его метастазы то и дело дают о себе знать в зашоренном сознании

Если уж и читать антиленинскую историю гражданской войны, в том числе Белого движения, написанную непрофессионалом, то следует обратить взор, скажем, к двухтомному труду Ю. Власова «Огненный крест», вышедшему в самом начале 90-х годов и созданному не наспех, а в течение десятилетий и всерьез, исповедально. К сожалению, эта работа даже не понята Шамбаровым. Поэтому автор «Белогвардейщины» не знает или не хочет знать очень важного, точнее, решающего вывода, выстраданного Власовым: «Крестьянство, а оно, несомненно, составляло большинство России, приняло сторону большевиков... Таким образом, исход гражданской войны решила позиция крестьянства. Народ не видел правды за белыми...»

Замечательный скептик XVI века Мишель Монтень утверждал, что «невежество бывает двоякого рода: одно, безграмотное, предшествует науке; другое, чванное, следует за нею». Пожалуй, нынче мы имеем дело преимущественно со вторым видом невежества. Чем еще можно объяснить шаловливо-пренебрежительное: «Совершенно неожиданно... на первый план вдруг вынесло фигуру Ленина... Ленин был лидером всего лишь одной из тусовок...»; «Партия Ленина притихла, как нашкодившая собачонка. Лидеры расползлись кто куда».

Точно так же снисходительно, с явным превосходством удручающего невежества автор заявляет о бесплодности «политического завещания» Ленина и о том, что «десятки томов его «наследия» посвящены теории и практике пути военного коммунизма».

Я не против критики и критиков Ленина. Но как же они измельчали со времен Ильича!

Что же касается Политического завещания Ленина, то в него входят не только и не столько его предсмертные работы, но прежде всего концептуально новые идеи перехода страны с революционного пути развития на путь реформистский. Нет сомнения, что теоретический ключ к осмыслению принципиально нового стратегического вектора в экономике Ленин крепко держал в руках задолго до последних статей и писем, скажем, в ноябре 1921 года, когда написал знаменательные слова о том, что для нашей революции новым является «необходимость прибегнуть к «реформистскому», постепенновскому, осторожно-обходному методу действий в коренных вопросах экономического строительства».

Подобно фанатичному поклоннику «Истории ВКП(б)», зазубрившему, что «социалистическая революция открыла новую эру в истории человечества», Шамбаров истово повторяет современный официальный тезис о том, что... «никаких причин для революции, собственно, и не было». По Шамбарову, «эпидемии голода, опустошающие целые области, только при советской власти начались». Полноте! Достаточно взять в руки фундаментальную работу «Земельный вопрос», только что вышедшую в свет под редакцией Е. С. Строева, и прочитать: «Уже с 70-х годов (XIX века - **В.М.**) обыденными становились факты массового голода среди крестьянского населения, охватывающего иногда значительные пространства и становившегося общегосударственной проблемой. В 80-е и 90-е. голод стал повторяться в среднем раз в три года... Начало 90-х годов (1891-1892 гг.) было ознаменовано голодом, обнажившим чудовищную нищету русской деревни.»

Нет, конечно, нужды рассматривать каждую глупость воинствующего дилетанта... Но коснемся методологически принципиальных моментов. Я вспоми-

* **Шамбаров В. Белогвардейщина. – М., Алгоритм, 1999.**

...дейцина»: краткий курс

...рофессионалы, считает известный ученый Владимир МЕЛЬНИЧЕНКО

...публикованный в печати ...диалог с академиком П.В ...ревым, ученым, никогда не ...им адептом большевистс... ...партии, но который еще тог... ...предостерегал от «эйфории в ...ношении России, которую мы ...теряли». Он аргументированно ...показал, что Ленин и большеви... ...в 1917 году взялись за дело отч...янно смелое и рискованное, к ...которому побоялись прикоснуть...ся другие социалистические партии (меньшевики и эсеры): вытащить страну из беды, в кото...рой она оказалась в результате войны и разрухи, спасти ее от окончательного развала, а Рос...сийское государство от распада и раздела, поставить Россию на ...рельсы нового социального ан...тикапиталистического развития, ...отвечавшего интересам боль...шинства трудящихся. «Не их ...вина, а их драма, - говорил Во...лобуев, - что по ряду причин, прежде всего субъективного по...рядка, им далеко не все удалось сделать. Но Россию они спасли».

О крупнейшем ученом, челове...веке величайшей порядочности, ...ныне покойном Павле Василье...виче Волобуеве Шамбаров мог и не знать. Но в перечне изу...ченной автором литературы чис...лится работа выдающегося фи...лософа Н. А. Бердяева «Исто...ки и смысл русского коммуниз...ма». Что ж, заглянем в нее...

«Народ в прошлом чувство...вал неправду социального строя, ...основанного на угнетении и экс...плуатации трудящихся... Но на...ступил час, когда он не пожелал ...больше терпеть... Ленин не мог ...бы осуществить своего плана ...революции и захвата власти без ...переворота в душе народа».

Итоговый вывод Бердяева о Ленине выглядит так: «Он оста...новил хаотический распад Рос...сии, остановил деспотическим, ...тираническим путем».

Наивно полагать, что в тех исторических условиях возмо...жен был иной выход. Американ...ский историк Рональд Кларк от...мечал «чудовищность красной ...реакции» на белогвардейское ...движение, но сомневался, что ...без Ленина страна пошла бы ...менее кровавым путем.

Бал у князя Шаховского. А впереди – гражданская война...

Белой гвардии симпатизиро...вали многие поистине круп...ные личности, в том числе... ...М Булгаков, М Цвета...ева (как поэтесса восприня...ла [illegible] из уст коммуниста) о ...[illegible] на Ленина (точнее, ...[illegible] что он убит) «Пулю ...[illegible] из робости, конечно ...[illegible] ыной радостью оскорбить. (Ленин убит, Белая гвардия вошла, все коммунисты повешены...)». Но именно она пронзительно передала и весь ужас гражданской войны: «Белый был - красным стал: Кровь обагрила. Красным был - белым стал: Смерть побелила»

Если смотреть правде в глаза, никак не уйти от проблемы обоюдности насилия и террора в гражданской войне

Если же потупить глаза перед правдой, то можно написать, что белый террор носил «персональный характер», ограничивался «единичными случаями». Да что там, у Шамбарова «возникает вопрос - был ли он вообще?»

Всякий раз ловлю себя на том, что у таких людей вовсе не болит совесть о крови народной, пролитой Белой гвардией. Насилие с этой стороны баррикады в лучшем случае умалчивается, а чаще - воспевается, героизируется. Кому это выгодно? Очевидно, тем, кто нынче стремится убедить нас, что «красные.., чтобы жить, должны пить кровь и ненавидеть», а «белые питают отвращение к ненужному пролитию крови и никого не ненавидят». Цитирую более чем семидесятилетней давности слова монархиста В. В. Шульгина, но ведь именно это вдалбливают нам и сегодня, не заботясь о правде истории. А ведь мудрый Шульгин еще в 1920 году откровенно написал по поводу Белой гвардии: «...Нас одолели Серые и Грязные... Первые - прятались и бездельничали, вторые - крали, грабили и убивали не во имя тяжкого долга, а собственно ради садистского, извращенного грязно-кровавого удовольствия...»

Вот и для Шамбарова, пожалуй, праведен лишь призыв: «раздайте патроны, поручик Голицын». Его ничуть не смущает, что патроны эти загонялись в стволы, направленные против народа, который, между прочим, в гражданской войне стал на сторону большевиков, а не белогвардейцев вкупе с интервентами.

В той главе «Очерков русской смуты», где рассказывается о «черных страницах» белогвардейских армий, генерал-лейтенант Деникин написал: «Поистине нужен был гром небесный, чтобы заставить всех оглянуться на себя и свои пути». Мне кажется, для многих этот гром еще до сих пор не грянул, ибо современные критики красного террора молчат о том пути Белой гвардии, на котором, по признанию Деникина, «открывается мрачная бездна морального падения: насилия и грабежа»

Преемник Деникина генерал-лейтенант П. Н. Врангель сознавался в 1920 году (со слов Шульгина) «...Я отлично понимаю, что без помощи русского населения нельзя ничего сделать... Политику завоевания России надо оставить... Ведь я же помню... Мы же чувствовали себя как в завоеванном государстве.. Так нельзя... Нельзя воевать со всем светом...»

И это нам предлагается забыть?

...В последнее десятилетие мне пришлось прочитать множество книг и статей по исторической тематике, в том числе и тех, которые написаны мастерами идеологической эквилибристики; людьми, много знающими, но потерявшими совесть и достоинство; дилетантами или невеждами, стремящимися извлечь выгоду для себя, услужить новой власти. Каждый раз казалось, что хуже быть не может, особенно в нравственном плане, даже со скидкой на паршивость времени. Но нет... И я полностью согласен со строками, встреченными в книге Шамбарова: «Никогда не говорите «хуже быть уже не может». Опыт подсказывает, что в любой паршивой ситуации - может».

Полета вольное упорство

О замечательном актере Анатолии Солоницыне, которому 30 августа исполнилось бы 65 лет, рассказывает его младший брат

Николай Гринько, Андрей Тарковский, Александр Кайдановский, Анатолий Солоницын на съемках фильма «Сталкер».

Анатолий не любил не только юбилеи, но и дни рождения [illegible] - придут друзья, ну и хорошо. Народ всегда приходил. И всегда очень разный. Потому что мой старший брат был из тех, кто сходится со вчера еще незнакомыми людьми сразу и навсегда. Такой толстой записной книжки, как у него, я более не видел никогда. Сотни адресов! И, что интересно, каждый, кто знал Анатолия, считал его своим лучшим другом. Ведь Толя был человеком предельной искренности и сразу заговаривал о своем сокровенном, главном.

Он говорил то, что у других было на душе. Так и в творчестве: все поражались тому, как преображался Анатолий, когда [illegible] «И откуда что берется?» - не раз слышал я о [illegible].

Анатолий был самым люби-
[illegible]
*ского. Их дружба продолжалась более двадцати лет. Но снимал его не только Андрей Арсеньевич. С ним работали лучшие режиссеры того времени: Лариса Шепитько («Восхождение»), Алексей Герман («Проста*новился поезд», «Поворот») и многие другие. Это были и режиссеры-ровесники, и совсем молодые, как Михалков в то время, или Валерий Лонской, или Владимир Шмырков.

Снимали брата и классики. Сергей Герасимов («Любить человека»), Александр Зархи ([illegible] дни из жизни Достоевского). Я думаю, такая востребованность объяснялась тем, что образ Андрея Рублева убедил: артисту доступны высоты человеческого духа, умение выразить крайне скупыми внешними средствами жизнь души, которая взыскует правды и справедливости, которая желает жить по законам Божьим - в милосердии и сострадании, всего себя отдавая людям! Когда требовался герой, у которого душа болит и скорбит, - тогда сразу звали Солоницына.

Но это не значит, что он мог играть только трагические или драматические роли. Отнюдь! Анатолий любил шутку, розыгрыш, иногда выкомаривал так, что мы по полу катались от хохота.

На одной из открыток, изданной Бюро пропаганды кино в 1972 году, Анатолий оказался очень

А вы слышали - Тарковского
[illegible]
За разврат его, за пьянство,
за дебош!
[illegible] *же Толю забирают,*
[illegible] *а Бергман*
похож!

[illegible]

«Сталкер» [illegible] бой. Вот удивительный групповой снимок, сделанный на съемках «Сталкера».

Их теперь никого нет в живых. Ни «батьки Гринько», как Анатолий звал любимого своего друга и артиста, ни Андрея Тарковского, ни Александра Кайдановского, ни Анатолия. Вглядитесь, каждый из них несет суть своего характера: Гринько - смиренную доброту, Тарковский - напряжение вечной [illegible], Кайдановский - отчаяние и боль, Солоницын - улыбку человека, который как бы воочию увидел Истину.

В мае этого года мне довелось [illegible] удивительные дни. Пенсионер из Нижнего Новгорода В.М.Ковязин решил на свои [illegible] людей, и были не приличествующие [illegible] го сердца слова [illegible] в образе преподобного Андрея Рублева. Надпись [illegible] 4 года в г. Боголюбове [illegible] ся великий русский [illegible] Анатолий Алексеевич [illegible].

Август - время созревания плодов. В августе празднуется Спас - медовый, яблочный, ореховый. «Спас - всему [illegible] - говорилось в нашем народе. Второй Спас - яблочный, это [illegible] на горе Фавор апостолы [illegible] чию увидели, что Иисус - Божий.

[illegible] творение [illegible] тернака «Август» Толя [illegible]

[illegible]

Полета вольное упорство,
И образ мира, в слове
[illegible]
И творчество, и чудотворство.

«Полета вольное упорство»... Мне кажется, что поэт написал это о нем - Анатолии

Миллион алых

«Цветы-99» - так на
6-я Международная
цветов, растений, обор
и материалов для дек
го садоводства и ц
бизнеса, которая от
сентября во Всеро
Выставочном Центр
году смотр совпадет
нованием 60-летия В
Посетители смот
ваться как известны
новыми сортами роз,
тводик, орхидей. И
в Москву со всех ко
Крупнейшим зарубе
стник выставки -
представленная 11
фирм, представляю
где цветы наряду с
основная часть экс
идут Израиль, Кол
ция... Впервые уча
подобном смотре бу
Достойно будет
наша страна: все
регионы покажут на
продукцию. Цветы
экспозиции предост
ковским цветоводам
ле из прославленны
ского и Измайлово
зов декоративного
Форм
водиться в павил
«Цветоводство и с
но фактически цв
сится весь ВВЦ и д
ква - отличный по
[illegible]

Андрей

Сны страны пирамид

В [illegible]
можно, заинтерес
ма встречи нового
в Египте.

В насто [illegible]
[illegible]
та, проходящего
там, по которым
назад прошли
Младенцем и Но

Если же инте
времяпрепровож
[illegible]
шоу, то зрелище
вернется на плато
В окружении в
пирамид в ново
[illegible]
[illegible]
[illegible]

...был человек исключительной искренности и сразу признавался о своем сокровен...

Он говорил то, что у других было на душе. Так и в творчестве: все поражались тому, как преображается Анатолий, когда входил в кадр. «И откуда что берется!» - не раз слышал я о нем.

Анатолий был самым любимым актером Андрея Тарковского. Их дружба продолжалась более двадцати лет. Но снимал его не только Андрей Арсеньевич. С ним работали лучшие режиссеры того времени. Лариса Шепитько («Восхождение»), Алексей Герман («Проверки на дорогах»), Глеб Панфилов («В огне брода нет»), Никита Михалков («Свой среди чужих, чужой среди своих»), Вадим Абдрашитов («Отонок»), Александр Орлов («Дом»), Александр Прошкин («Дальше тишина»), Александр Сокуров («Одинокий голос человека»), Ярослав Кулиш («Ее звали Никак»), Сергей Соловьев («Асса»), Александр Митта («Гардемарины, вперед!»), Виктор Сергеев («Ближний круг»), Владимир Хотиненко («Мусульманин»), Александр Сурин («Дом дураков

Миллион алых роз

«Цветы-99» - так называется 2-я Международная выставка цветов, растений, оборудования и материалов для декоративного садоводства и цветочного бизнеса, которая откроется 2 сентября во Всероссийском Выставочном Центре. В этом году смотр совпадает с празднованием 60-летия ВВЦ.

Посетители смогут полюбоваться как известными, так и новыми сортами роз, хризантем, гвоздик, орхидей... Их привезут в Москву со всех континентов. Крупнейший зарубежный участник выставки - Германия, представленная 11 фирмами, 6 фирм представляют Эквадор, где цветы наряду с бананами - основная часть экспорта, затем идут Израиль, Колумбия, Франция... Впервые участвовать в подобном смотре будет Иран.

Достойно будет выглядеть и наша страна: все российские регионы покажут на ВВЦ свою продукцию. Честь открытия экспозиции предоставлена московским цветоводам, в том числе из прославленных Останкинского и Измайловского совхозов декоративного садоводства. Формально выставка будет проводиться в павильоне № 29 «Цветоводство и озеленение», но фактически цветами украсится весь ВВЦ и даже вся Москва - отличный подарок к Дню города.

Андрей ТАРАБРИН.

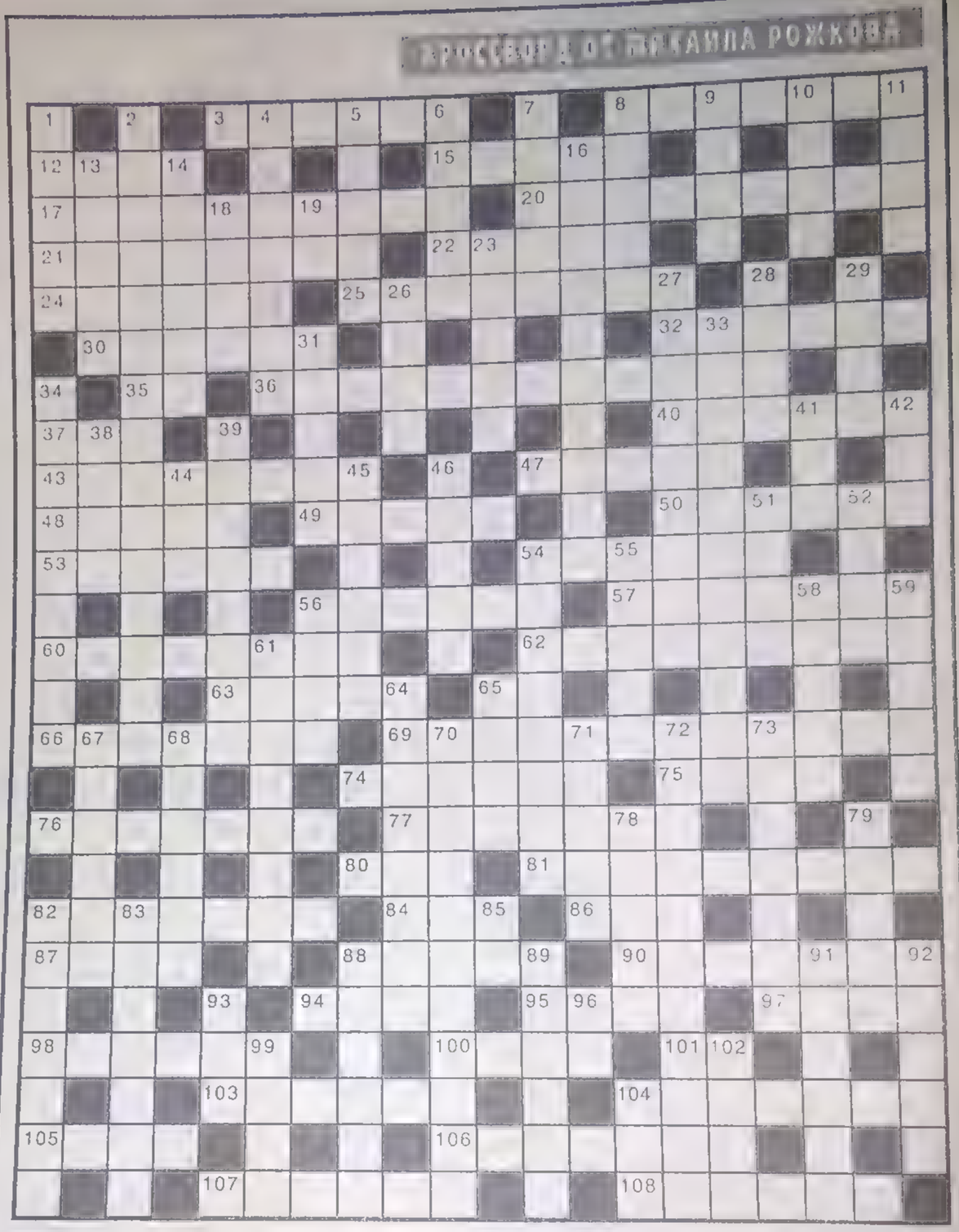
Сны страны пирамид

Вы еще не знаете, как встретите Новый год? Тогда вас, возможно, заинтересует программа встречи нового тысячелетия в Египте.

В настоящее время в стране пирамид заканчивается подготовка туристического маршрута, проходящего по тем же местам, по которым две тысячи лет назад прошли Дева Мария с Младенцем и Иосифом.

Если же интеллектуальному времяпрепровождению вы предпочитаете громкие, эффектные шоу, то зрелище, которое развернется на плато Гиза, - для вас. В окружении величественных пирамид в новогоднюю ночь будет осуществлена постановка мега-оперы «Двенадцать снов солнца», автором которой является известный композитор и музыкант Жан-Мишель Жарр. Уникальное произведение будет исполняться в течение 12 часов, за это время новое тысячелетие успеют встретить во всех 12 часовых поясах планеты.

Ошеломляющие лазерные эффекты, современные акустические системы, оригинальное видеосопровождение, уникальные декорации - вот какое зрелище развернется перед счастливчиками туристами. В постановке Жарра участвуют несколько сотен певцов и музыкантов. Ровно в полночь в [illegible] лазерных установок в небо [illegible] плато поднимется вертолет, [illegible] доставит на вершину [illegible] Хеопса золоченый ку[illegible] размером с двухэтажный дом. [illegible] начнется встреча ново-



Тусовка в малине

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Ряд больших событий не без приключений. 8. Собака, чья хватка вошла во фразеологию. 12. Его прогуливают, хотя он и не собака. 15. Слуга, который «повиновался простому знаку или легкому движению губ» Атоса. 17. Постепенное замедление темпа в музыкальном исполнении. 20. Самый красивый соловей. 21. Опера Д. Мейербера. 22. Итальянский драматург, на чьи либретто писали оперы Б. Галуппи, Г. Гендель, Д. Паизиелло, Д. Перголези. 24. Скромник, пишущий по-черному. 25. Гонороидальное поведение. 30. Шут карточный. 32. Тусовка в малине, где те еще фрукты. 35. Название двух рек в бассейне Камы и стольких же - в бассейне Урала. 36. Страшное преступление народовольцев, в еще более кровавом и подлом варианте повторенное большевиками. 37. Из чужой каравай ... не разевай (пословица). 40. Теория с градацией людей по цвету кожи. 43. И военная, и хирургическая. 47. Второй по величине после Аляски штат США. 48. Европейская монета, превращенная в США в доллар. 49. Травля [illegible] 7. Испанский мыслитель эпохи Возрождения, под [illegible] влиянием которого находился Игнатий Лойола. 8. Хряк, обиженный как продолжатель рода. 9. ...Лейденский - знаменитый живописец, создавший под влиянием А. Дюрера оригинальный стиль нидерландского Северного Возрождения. 10. Глубоко запасть в нее может и поверхностный человек. 11. Немецкая теннисистка, здорово играющая в карты. 13. Боксерская трехминутка. 14. Дерево, какое осенью будет полыхать яркими красками, в детстве. 16. [illegible] баловень и охотовед; первым стал выращивать [illegible] в неволе. 18. Герой в «Проданной невесте» Б. Сметаны. 19. Город в бельгийской провинции [illegible] 23. Колотун от холода (народное название). 26. Его в любом случае не должен причинять врач. [illegible] 27. Предупредительное [illegible] 28. Повелитель [illegible], состоящий из [illegible] 29. [illegible] из 10 минералов. 29. Русская [illegible] манера. 31. Эфирное создание. 33. Лесть по отношению к самому себе. 34. Весенний участок с зеленой травкой среди еще не сошедшего снега.

...ка, автором которой явля... ...известный композитор и ... Жан-Мишель Жарр. ...ыкальное произведение будет ...ь исполнять в течение 12 часов, ...а это время новое тысячелетие ...спеют встретить во всех 12 ча...овых поясах планеты.

Ослепляющие лазерные эффекты, современные акустические системы, оригинальное видеосопровождение, уникальные декорации - вот какое зрелище развернется перед счастливчиками туристами. В постановке Жарра участвуют несколько сотен певцов и музыкантов. Ровно в полночь в свете лазерных установок в небо над плато поднимется вертолет, который вовлрузит на вершину пирамиды Хеопса золоченый купол размером с двухэтажный дом.

Празднование встречи нового тысячелетия станет грандиозным и незабываемым событием. Не упустите шанс стать его участником!

Илона ЕГИАЗАРОВА.

...ст». Доля ...

...правленный,
...ное упорство,
...явленный,
...ство, и чудотворство.
...ета вольное упор-
Мне кажется, что поэт
...л это о нем - Анатолии
...ицыне, великом актере

...лексей СОЛОНИЦЫН,
писатель.
...МАРА

...но с «Трибуной»

Фото Евгения ГРАБИГИНА

...т в «Трибуне» серьезные публикации, а внук – ...окусы от Акопяна.

...м делам. Любит чи... ...ашняя библиотека ог... ...о и ее не хватило, что... ...ответы на все вопро... ...ны «Трибуны». Лю... ...ть грибы, именно со... ...оесть - это уже дело ...нос.

...й он, наш подписчик с 1969 года, подписчик уже 2000 года и победитель состязания эрудитов.

...А что касается приза «Трибуны» - телевизора, не сомневайтесь, Вячеслав Николаевич, будет он работать отлично.

Александр КУЗНЕЦОВ.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Ряд больших событий не без приключений 8. Собака, чья хватка вошла во фразеологию 12. Его прогуливают, хотя он и не собака 15. Слуга, который «повиновался простому знаку или легкому движению губ» Атоса. 17. Постепенное замедление темпа в музыкальном исполнении. 20. Самый красивый соловей. 21. Опера Д. Мейербера. 22. Итальянский драматург, на чьи либретто писали оперы Б. Галуппи, Г. Гендель, Д. Паизиелло, Д. Перголези. 24. Скромник, пишущий по-черному. 25. Гонород...дальное поведение. 30. Шут карточный. 32. Ту... собака в мальчике, где-то еще фрукты. 35. Плодовит... двух рек в бассейне Камы и столько же... в бассейне Урала. 36. Страшное преступление народовольцев, в еще более кровавом и подлом варианте повторенное большевиками. 37. На чужой каравай ... не разевай (пословица). 40. Теория с градацией людей по цвету кожи. 43. И военная, и хирургическая. 47. Второй по величине после Аляски штат США. 48. Европейская монета, превращенная в США в доллар. 49. Травля братьев меньших. 50. Чешский путешественник и этнограф, автор чрезвычайно интересных книг об Океании, индейцах и т. д. 53. Союз. 54. Сильная единица, названная по английскому физику. 56. Другое название музы, часто встречаемое у А. Пушкина. 57. Певец, улетающий на зиму на гастроли. 60. Глупость в квадрате. 62. Любительница легкого поведения. 63. Грузовая и промысловая лодка у эскимосов. 65. Любимая телка Зевса. 66. Человек без гражданства и подданства. 69. Советское, да и теперешнее хождение по инстанциям. 74. Помните частушку о В. Буковском? - «Обменяли хулигана на Луиса Корвалана» (Луис по национальности). 75. Героиня песни, жившая «в Москве, в отдаленном районе». 76. Сладкая «Аленка». 77. Строкоотливная типографская машина. 80. Атеистическая шутка «Крокодила» «Доисторический очковтиратель Прилисал себе сотворение мира». 81. Город мертвецов (так назвал книгу воспоминаний замечательный поэт и критик В. Ходасевич). 82. Место, где новое оружие отстаивает свое право убивать. 84. Спортивная грубятина. 86. Левый приток реки Дору в Португалии. 87. Болван по отношению к язычникам. 88. Наследник престола во Франции (титул отменен в 1830 году). 90. Маршаковский не наш министр. 94. Искусственное подразделение. 95. Море, в котором хорошо видна соль непродуманного хозяйствования. 97. Макси-зонт. 98. Народный изобретатель. 100. Название притока Северной Двины и горы у мыса Керец в Двинской губе. 101. Твердый знак в молодости. 103. Каждый из выступающих зубчиков кружева. 104. Объект застольной травли. 105. Прилипала по-канцелярски. 106. Ученый-портной, кроящий науку на свой лад. 107. Возрастная плата. 108. Титул римского императора по-русски.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Столпотворение белых мух. 2. Женщина непреклонного возраста. 4. Выпускник школы по отношению к учителю. 5. Сын кого-то из тех дерущихся, когда у холопов чубы трещат. 6. Первый плод зверства сталинского НКВД. 7. Исполкомы мыслили его своим верным оружием, однако против Ленина оказ... 8. Храк, обиженно-экстравагантный рецен... 9. Лейденский ... знаменитый живописец, создавший под влиянием А. Дюрера оригинальный стиль нидерландского Северного Возрождения. 10. Глубоко запасть в нее может и поверхностный человек. 11. Немецкая теннисистка, здоро... ...ородная в корте. 12. Б... ...ерская трехминутка. 14. Дерево, какое осенью будет полыхать яркими красками, в детстве. 16. Советский биолог и охотовед, первым стал выращивать соболя в ... 23. Голотуи от копода (народное назв...). 26. Его в любом случае не должен причинять врач. 27. Предупредительное наказание. 28. Немецкий минералог, составивший шкалу твердости из 10 минералов. 29. Русская повествовательная манера. 31. Эфирное создание. 33. Лесть по отношению к самому себе. 34. Весенний участок с зеленой травкой среди еще не сошедшего снега. 38. Каменный эрлекин. 39. Собрание 12 стульев. 41. Бегун в электролите. 42. Белая чайка скачет по черному полю, следами ее калобучься вволю. 44. Виселица по-пиратски. 45. Город, через который был прорыт канал Москва – Волга. 46. Самая похожая на ласточку птица. 51. Лжедмитрий в бытность Гришкой Отрепьевым. 52. Ноша на душе. 54. Великий полководец, считавший, что от великого до смешного - один шаг. 55. Адресат Алекса. 56. Свинцовая соль, взрывающаяся при легком ударе. 58. Состояние, когда люди собачатся. 59. Крошка в сказке Э. Т. А. Гофмана, легко присваивавший чужие добрые дела. 61. Подражатель, не считаемый плагиатором. 64. Инструмент, звенящий от палочных ударов. 65. Советский художник-шаржист, иллюстрировавший смешные высказывания М. Светлова. 67. Беговая дорожка для электронов. 68. Взрывной эквивалент. 70. Слабоумие на языке психиатрии. 71. Представитель мексиканского народа, чью великую цивилизацию уничтожили испанские конкистадоры. 72. ... к правдам (умерщвление, убийство). 73. Размер «романсного» стихотворения А. Фета «Я тебе ничего не скажу...». 78. Судорожные попытки души вырваться наружу, ...нию остряка. 79. Знаменитый американский кинорежиссер, при случае выступающий в «Майклз паб» в Нью-Йорке, где играет в джазе на кларнете как профессионал. 82. Гуляние с возлиянием. 83. Игра, не меньше наперстка, рассчитанная на круглых дураков. 85. Современник Шекспира, изобретатель чулочновязальной машины. 88. Француз, гневно осужденный М. Лермонтовым в стихотворении «Смерть поэта». 89. Итог стриптиза. 91. Одномачтовая ... ...ная яхта. 92. «Серебряная вода» алхимиков. 93. Таксист на языке клиентов. 96. Папирусная лодка, на которой при Т. Хейердале плыл Ю. Сенкевич. 99. Муха, под ... ...ну, что он с командой в Африке, а не в Южной Америке. 102. Самая большая картина М. Чюрлениса. 104. Крепость, цитадель в Средней Азии.

Ответы на кроссворд, напечатанный 20 августа

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Сборник. 7. Мурза. 12. Юла. 15. Нога. 16. Дрова. 18. Аплист. 19. Обширность. 20. Тома. 21. Хрен. 22. Арго. 23. Отец. 25. Пастух. 27. Горсо. 29. Моаа. 31. Ге. 32. Вибрио. 33. Ректоны. 35. Кунас. 36. Воинство. 38. Ре. 39. Ягажечка. 42. Аорит. 45. Гнус. 47. Кенар. 48. Отс. 49. Ваал. 51. Черни. 52. Хлеб. 53. Ягуар. 55. Фелор. 56. Овен. 58. Авангард. 59. Дожевик. 61. Удав. 64. Муза. 67. Ядро. 68. Тротил. 70. Гунны. 71. Сваи. 73. Рало. 76. Сев. 77. Крем. 79. Скво. 80. Мистик. 81. Шарлотт. 83. Что. 84. Неистовство. 85. Пинии. 88. Уэлк. 90. Орос. 92. Номер. 93. Здесь. 95. Рим. 98. Мага. 101. Аденатор. 103. Йота. 104. Гроза. 105. Оаа. 106. Дети. 107. Уроки. 108. Ой. 109. Кеми. 110. Какао. 111. Ерь. 112. Цаца. 113. Натура.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Снеха. 2. Бобр. 3. Отделение. 4. Ранга. 5. Идеалистка. 6. Конгер. 7. Монк. 8. Ухватство и здоор. 10. Аребедива. 11. Стародта. 12. Юст. 13. Шторор. 14. Атаман. 17. Вернален. 24. Арс. 26. Сева. 28. Оэон. 29. Моор. 30. Дани. 31. Гуриев. 34. Творог. 37. Икона. 40. Детсадок. 41. Жрец. 43. Тваровский. 44. Ту. 46. Овод. 50. Аромат. 52. Ха. 53. Гаусс. 54. Ратник. 57. Реестр. 60. Жор. 62. Штакеншнейдер. 63. Экзистенциализм. 65. Про. 66. Знаменосец. 69. Аркос. 70. ...плоть... 72. Цзапов. 74. Австралийка. 75. «Стено». 78. Хаос. 79. Скок. 81. Штурм. 82. Тваст. 86. Идан. 87. Икра. 89. Старцан. 91. Стодола. 94. Ур. 96. Нго. 97. Мразь. 99. Арена. 100. Зинка. 102. Докер.

Адрес редакции: 125880, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24.
Телефоны: 257-59-13, 257-57-51.
Факс: 973-20 02.
E-mail:tribuna@adi.ru
Адрес в Интернете: http://www.tribuna.ru
Отдел распространения: 257-50-71.

Рекламное бюро
Телефоны: 257-53-51, 257-56-74.
Факс: 257-57-67.

© «рт - Трибуна». Перепечатка без согласия редакции не допускается.
Ссылка на «Трибуну» обязательна.
Ответственность за содержание рекламных текстов, почтовых, банковских реквизитов и телефонов несет рекламодатель.

Отпечатано в типографии «Вести-Пресс» концерна «Городские вести», г. Волгоград. Тел. 36-37-75
№ заказа 724/99

Информационная поддержка: Агентство деловой информации (АДИ)
СОРОКА

...ВНОГО ...ГУЕВ ...ОГО ...ПИСАН: В 17.30. ПО ГРАФИКУ В 17.30. ТИРАЖ - 162.460 ЭКЗ. ИНДЕКСЫ 50109, 32511, 32178, 26125. ТИП. № 14677

СИБИРСКИЙ ФИЛИАЛ «АКАДЕМИИ ПЕЧНЫХ НАУК»

«Пуд тепла от фунта дров» — такова кредо новосибирского печника Александра Ивановича БАРТЕНЕВА, директора производственно-творческого малого предприятия «НАСЛЕДИЕ» и преподавателя — инструктора печного и каминного мастера.

Пересматривать разновидностей «русских» печей, одинаковых видов «круглых», хлебопекарни, банные печи, сушильные, камины и даже китайские камны с теплыми полками для лечения радикулитов и других заболеваний, а многое другое—всему этому Вы можете научиться, ведясь ЧЕРТЕЖАМИ В СИБИРСКОМ ФИЛИАЛЕ «АКАДЕМИИ ПЕЧНЫХ НАУК» ПО АДРЕСУ: 630017, г. Новосибирск, ул. Богаткова, д. 226, кв. 31.

Эффективнее и надежнее приехать самим на платные курсы-консультации: «АЗЫ ПЕЧНОГО ДЕЛА ДЛЯ СЕССИОНАЛОВ» — месяц, 850 руб; «ТЕОРИЯ ДЛЯ КАМЕНЩИКОВ» — две недели, 450 руб., «ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ДЛЯ ТЕХ, КТО ВИДИТ СЕБЯ МАСТЕРОМ ПЕЧНОГО И КАМИННОГО ДЕЛА» — два месяца, 1500 руб.

Заочные консультации, рассылка методической литературы — три месяца, 350 руб.

ПО ОБУЧЕНИЯ в Сибирском филиале «Академии наук» — 15 октября.

ЖИЛЬЕ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ.

Филиал в Новосибирске: 29-70-42.

Исполком Союза обществ Красного Креста и Красного Полумесяца СССР

Лечебно-диагностический центр «ИДЕАЛ»

В НАШЕМ ЦЕНТРЕ:

● КОНСУЛЬТИРУЮТ И НАЗНАЧАЮТ ЛЕЧЕНИЕ ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫЕ ВРАЧИ: хирург, терапевт, гастроэнтеролог, артролог, пульмонолог, кардиолог, проктолог, уролог, дерматолог и др.

К ВАШИМ УСЛУГАМ

● КОМПЬЮТЕРИЗИРОВАННАЯ СИСТЕМНАЯ ДИАГНОСТИКА заболеваний внутренних органов.

● ВНУТРИВЕННОЕ ОБЛУЧЕНИЕ КРОВИ ЛАЗЕРОМ — высокоэффективное лечение больных стенокардией, постинфарктным кардиосклерозом, атеросклерозом сосудов, псориазом, дерматитом, простатитом, трофической язвой и др.

● ЭКСТРАСЕНСОРНЫЕ МЕТОДЫ ЛЕЧЕНИЯ И ДИАГНОСТИКИ: головные боли, энурез, тик у детей, посттравматическая эпилепсия у детей, церебральная гипертония, экзема и др.

● ЛЕЧЕНИЕ КОЖНЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ МЕТОДОМ ЭНТЕРОСОРБЦИИ.

● ЭЛЕКТРОЭПИЛЯЦИЯ ВОЛОС И ЛЕЧЕБНЫЕ МАСКИ.

● ЛАЗЕРНАЯ КОСМЕТОЛОГИЯ И КОЖНО-ПЛАСТИЧЕСКАЯ ХИРУРГИЯ: удаление татуировок, бородавок, папиллом, базалиом, рубцов, оспенных знаков, разглаживание морщин, пластика при косметических дефектах ушных раковин.

● МАНУАЛЬНАЯ ТЕРАПИЯ И ОБЩИЙ МАССАЖ.

● ДИСТАНЦИОННОЕ ДРОБЛЕНИЕ КАМНЕЙ ПОЧЕК И МОЧЕТОЧНИКОВ.

● ХИРУРГИЧЕСКИЕ ОПЕРАЦИИ В КЛИНИКАХ МОСКВЫ.

АДРЕС: г. Москва, ул. Смольная, д. 24, этаж 4 (Метро Речной вокзал).

ТЕЛЕФОНЫ: 451-85-17; 451-85-18; 492-09-38.

АДРЕС ФИЛИАЛА: г. Москва, ул. В. Лациса, д. 23, корп. 2, этаж 3 (Метро Планерная).

ТЕЛЕФОН: 496-16-61 с 16.00—19.00.

Вниманию руко
предприятий и о
Специализированное государ
«Жилрем

в сжатые сроки выполнит ра
межпанельных швов зданий
«Жилремстрой» располаг
материалами и необходимы
Работы выполняются на все
Союза (объемом не менее
Гарантийный срок – два го
Заявки от организаций при
гарантийного письма след
*«Просим Вас выполнить р
межпанельных швов сле
Общий объем работ
Оплату выполненных раб
гарантируем с нашего р
Руководитель
Главный бухгалтер.»*
Заявки направлять пись
129162, Москва, ул.
Обращаться лично сл
ул. Городская, д.6, кв
Телефон: 236-52-5

Вниманию колхозов и совхозов, районных АПК, граждан!

ЭЛЕКТРОВОДОГРЕЙНЫЙ КОТЕЛ

на основе электронагревателей ТЭН для отопления жилых и промышленных помещений площадью до 100 м² с ручным или программным управлением мощностью от 3,75 до 11,25 кВт по желанию заказчика поставит Миасский производственный кооператив «ТЕМП».

ЦЕНА от 320 до 900 рублей в зависимости от варианта исполнения.

Кооператив изготовит и реализует трубчатые электронагреватели ТЭН для различных сред многих модификаций и параметров.

Заявки принимаются по АДРЕСУ: 456306, Челябинская область, г. Миасс, ул. Готвальда, д. 46, кооператив «ТЕМП».

ТЕЛЕФОН: 3-07-10.

ОД ПРИНИМАЕТ ЗАКАЗЫ

сведения руководителей колхозов, совхозов, кооперативных, дных, фермерских хозяйств и дан.

й завод сельхозмашиностроения («РОЖИЩЕ- принимает заказы на изготовление нетипового для содержания животных, а также для мехессов кормоприготовления и кормораздачи к существующим животноводческим

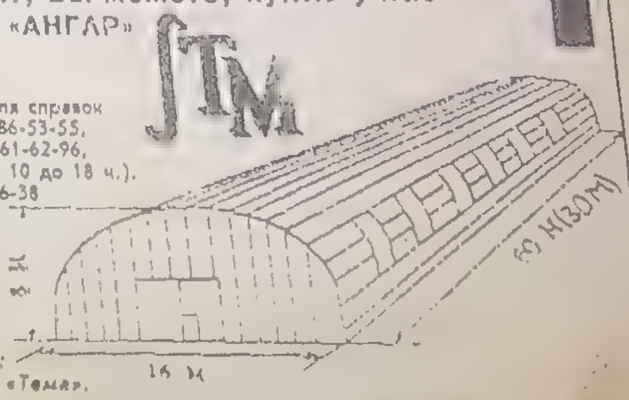
заказы на изготовление металлических ог- и других изделий.
защитные покрытия металлических из 2500, 3000 мм методом горячего
ные работы и изготовление СОГЛАС-

, 246300, Волынская область, г. Ро- 6, завод «РОЖИЩЕСЕЛЬМАШ».
: 2-16-60; 2-14-57.

Решить проблему строительства производственных, сборочных цехов, мастерских и автомастерских, кирпичных заводов, гаражей и т.п., Вы можете, купив у нас СБОРНО-РАЗБОРНЫЕ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ЗДАНИЯ ТИПА «АНГАР»

Предлагаем две модификации: длиной 60 и длиной 30 метров, представляющие собой металлические арки радиусом 8 метров с утеплителем. Цена комплекта из оцинкованного железа или алюминия (L-60 м) = 700 тыс. руб., (L-30 м) = 400 тыс. руб., из кровельного железа (L-60 м) = 550 тыс. руб., (L-30 м) = 300 тыс. руб. Поставка по ж.д. непосредственно на предоставляемые заказчиком отгрузочные платформы (тупики). Мы предлагаем также за отдельную плату произвести монтаж зданий на подготовленных площадках в Москве и Московской области.

Телефоны для справок 118-63-47, 486-53-55, 118-64-65, 461-62-96, 199-42-12 (с 10 до 18 ч.). Факс: 118-66-38



Гарантийные письма и заявки направлять по адресу: 115148, Москва, ул. Садовники, д. 4, МЭТТ, МНПП «Тема».

«ГО БАЛ

МУМИЁ — это средс
положительного воздей
умело использовали д
веков ученые изучали
сокие оценки «горном
ликанов», — так назы
наше время немало
дицины отдают предп
ней МУМИЁ.

Эксперимента
**ТЕРНАТИВА» предла
стным лицам биолог
упаковке по 5 грам**
ЦЕНА 1 грамма –
Высылается не м
нению прилагается
ному расчету.
Предлагаем за
льготных условия
**Заявки направ
горск, ул. Кир**

ЖИЛИНСКАЯ ФИРМА

СИБИРСКИЙ ФИЛИАЛ «АКАДЕМИИ ПЕЧНЫХ НАУК»

«Пуд тепла от фунта дров» — таково кредо новосибирского печника Александра Ивановича БАРТЕНЕВА, директора производственно-творческого малого предприятия «НАСЛЕДИЕ» и преподавателя — инструктора печного и каминного мастера.

Восемнадцать разновидностей «русских» печей, одиннадцать видов «круглых», хлебопекарни, банные печи, сушильные, камины и даже китайские канны с теплыми лежанками для лечения радикулитов и других заболеваний, а также многое другое—всему этому Вы можете научиться, обзаведясь ЧЕРТЕЖАМИ В СИБИРСКОМ ФИЛИАЛЕ «АКАДЕМИИ ПЕЧНЫХ НАУК» ПО АДРЕСУ: 630017, г. Новосибирск, ул. Богаткова, д. 226, кв. 31.

Но эффективнее и надежнее приехать самим на платные курсы-консультации: «АЗЫ ПЕЧНОГО ДЕЛА ДЛЯ СЕБЯ»—две недели, 450 руб., «ТЕОРИЯ ДЛЯ КАМЕНЩИКОВ-ПРОФЕССИОНАЛОВ» — месяц, 850 руб; «ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ДЛЯ ТЕХ, КТО ВИДИТ СЕБЯ МАСТЕРОМ ПЕЧНОГО И КАМИННОГО ДЕЛА» — два месяца, 1500 руб.

Заочные консультации, рассылка методической литературы — три месяца, 350 руб.

• НАЧАЛО ОБУЧЕНИЯ в Сибирском филиале «Академии печных наук» — 15 октября.

• ЖИЛЬЕ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ.

• **ТЕЛЕФОН в Новосибирске: 29-70-42.**

Исполком Союза обществ Красного Креста и Красного По

Лечебно-диагностичес центр «ИДЕАЛ»

В НАШЕМ ЦЕНТРЕ:

● КОНСУЛЬТИРУЮТ И НАЗНАЧАЮТ ЛЕЧЕНИЕ ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫЕ ВРАЧИ: хирург, терапевт, гастроэнтеролог, артролог, пульмонолог, кардиолог, проктолог, уролог, дерматолог и др.

К ВАШИМ УСЛУГАМ

● КОМПЬЮТЕРИЗИРОВАННАЯ СИСТЕМНАЯ ДИАГНОСТИКА заболеваний внутренних органов.

● ВНУТРИВЕННОЕ ОБЛУЧЕНИЕ КРОВИ ЛАЗЕРОМ — высокоэффективное лечение больных стенокардией, постинфарктным кардиосклерозом, атеросклерозом сосудов, псориазом, дерматитом, простатитом, трофической язвой и др.

● ЭКСТРАСЕНСОРНЫЕ МЕТОДЫ ЛЕЧЕНИЯ И ДИАГНОСТИКИ: головные боли, энурез, тик у детей, посттравматическая эпилепсия у детей, церебральная гипертония, экзема и др.

● ЛЕЧЕНИЕ КОЖНЫХ ЗАБОЛЕ
РОСОРБЦИИ
● ЭЛЕКТРОЭПИЛЯЦИЯ ВОЛО
● ЛАЗЕРНАЯ КОСМЕТОЛОГ
СКАЯ ХИРУРГИЯ: удаление тат
лом, базалиом, рубцов, оспен
морщин, пластика при космети
коянии.
● МАНУАЛЬНАЯ ТЕРАПИЯ
● ДИСТАНЦИОННОЕ ДРОБ
МОЧЕКАМЕННОЙ БОЛЕЗНИ
● ХИРУРГИЧЕСКИЕ ОПЕРА

АДРЕС: г. Москва, ул. См
Речной вокзал).
ТЕЛЕФОНЫ: 451-85-17; 451-
АДРЕС ФИЛИАЛА: г. Мос
2, этаж 3 (Метро Планерная).
ТЕЛЕФОН: 496-16-61 с 16.0

ЗАВОД ПРИНИМАЕТ ЗАКАЗЫ

К сведению руководителей колхозов, совхозов, кооперативных, арендных, фермерских хозяйств и граждан.

Рожищенский завод сельхозмашиностроения («РОЖИЩЕСЕЛЬМАШ») принимает заказы на изготовление нетипового оборудования для содержания животных, а также для механизации процессов кормоприготовления и кормораздачи с приспособлением к существующим животноводческим помещениям.

Принимаются заказы на изготовление металлических ог рад, ворот, гаражей и других изделий.

Можем исполнить защитные покрытия металлических из делий размером 1000×2000×3000 мм методом горячего цинкования.

Оплата за проектные работы и изготовление СОГЛАСНО ДОГОВОРЕННОСТИ.

АДРЕС предприятия: 264300, Волынская область, г. Рожище, ул. Селянская, 46, завод «РОЖИЩЕСЕЛЬМАШ».

ТЕЛЕФОНЫ для справок: 2-10-60; 2-14-57.

Вниманию колхозов и совхозов, районных АПК,

ЭЛЕКТРОВОДОГРЕЙНЫЙ

на основе электронагревателей ТЭН для отопления жилых и промышленных помещений площадью до 100 м² с ручным или программным управлением мощностью от 3,75 до 11,25 кВт по желанию заказчика поставит Миасский производственный кооператив «ТЕМП».

ЦЕНА от 320 до 900 руб
исполнения.

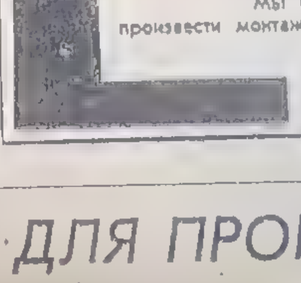
Кооператив изготовит и
греватели ТЭН для различ
параметров.

Заявки принимаются по
область, г. Миасс, ул. Гот

ТЕЛЕФОН: 3-07-10.

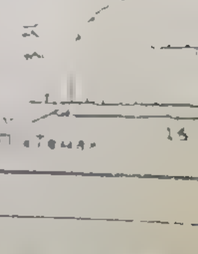
**Решить проблему строительства производственных, сборочных
и автомастерских, кирпичных заводов, гаражей и т.п., Вы може
СБОРНО-РАЗБОРНЫЕ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ЗДАНИЯ ТИПА «АНГАР»**

Предлагаем две модификации: длиной 60 и длиной 30 метров, представляющие собой металлические арки радиусом 8 метров с утеплителем. Цена комплекта из оцинкованного железа или алюминия (L-60 м) = 700 тыс. руб., (L-30 м) = 400 тыс. руб., из кровельного железа (L-60 м) = 550 тыс. руб., (L-30 м) = 300 тыс. руб. Поставка по ж.д. непосредственно на предоставляемые заказчиком отгрузочные платформы (тупики). Мы предлагаем также за отдельную плату произвести монтаж зданий на подготовленных площадках в Москве и Московской области.



Телефоны для справок: 118-63-47, 486-53-55, 118-64-65, 461-62-96, 199-42-12 (с 10 до 18 ч.). Факс: 118-66-38

Гарантийные письма и заявки направлять по адресу: 115148, Москва, ул. Садовники, д. 4 МЭТТ, МНПП «Тема».



АМЕРИКАНСКАЯ ФИРМА

WSST, INC.

ПРЕДЛАГАЕТ:

технологическое оборудование для переработки сельскохозяйственной продукции производства США

- линии по выпуску копченых продуктов: колбас, сосисок типа "hot dogs" грудинки, корейки, рыбы и птицы, а также мясных и рыбных фаршей; производительностью от 200 до 1000 кг готовой продукции за смену;
- промышленные холодильники и морозильники емкостью от 500 до 12500 литров;
- полуавтоматические линии для производства мороженого;
- мини-пекарни производительностью до 500 кг хлебо-булочных изделий за смену.
- линии по производству хрустящего картофеля

ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА ИКРЫ

ЧЕРНАЯ ИКРА — ПРЕВОСХОДНАЯ ЗАКУСКА И УКРАШЕНИЕ ЛЮБОГО ПРАЗДНИЧНОГО СТОЛА.

Не стоит огорчаться, если Вы не знаете, где ее «достать». Черную икру, не отличимую по внешнему виду и вкусовым качествам от натуральной, можно изготовить дома. Все проблемы решит компактная установка для производства черной икры, предназначенная для использования в барах, кафе, ресторанах и домашних условиях.

ОВОЩ ЛЮ

Только у нас Вы
семян овощных
25—30 семян) в то
мидоров с разно
ЛОВЫЙ» (крас
ЖЕВОПЛОДНЫЙ
НЫЙ АВЮРН» (
устойчивым к
«АСКОН» для

в Красного Креста и Красного Полумесяца СССР

о-диагностический
тр «ИДЕАЛ»

- ЛЕЧЕНИЕ КОЖНЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ МЕТОДОМ ЭНТЕРОСОРБЦИИ.
- ЭЛЕКТРОЭПИЛЯЦИЯ ВОЛОС И ЛЕЧЕБНЫЕ МАСКИ.
- ЛАЗЕРНАЯ КОСМЕТОЛОГИЯ И КОЖНО-ПЛАСТИЧЕСКАЯ ХИРУРГИЯ: удаление татуировок, бородавок, папиллом, базалиом, рубцов, рубцовых швов, разглаживание морщин, пластика при косметических дефектах ушных раковин.
- МАНУАЛЬНАЯ ТЕРАПИЯ И ОБЩИЙ МАССАЖ.
- ДИСТАНЦИОННОЕ ДРОБЛЕНИЕ КАМНЕЙ ПОЧЕК И МОЧЕТОЧНИКОВ.
- ХИРУРГИЧЕСКИЕ ОПЕРАЦИИ В КЛИНИКАХ МОСКВЫ.

АДРЕС: г. Москва, ул. Смольная, д. 24, этаж 4 (Метро Речной вокзал).

ТЕЛЕФОНЫ: 451 85 17; 451-85-18; 492-09-38.

АДРЕС ФИЛИАЛА: г. Москва, ул. В. Лациса, д. 23, корп. 2, этаж 3 (Метро Планерная).

ТЕЛЕФОН: 496-16-61 с 16.00—19.00.

Вниманию руководителей предприятий и организаций!

[illegible] строительное предприятие

«Жилремстрой»

в сжатые сроки выполнит работы по [illegible] сметам на герметизацию межпанельных швов зданий

«Жилремстрой» располагает специальными материалами и необходимым оборудованием.

Работы выполняются на всей территории Советского Союза (объемом не менее 4–х тыс. пог. м шва)

Гарантийный срок – два года

Заявки от организаций принимаются в форме гарантийного письма следующего содержания

«Просим Вас выполнить работы по герметизации межпанельных швов следующих зданий

Общий объем работ

Оплату выполненных работ по прилагаемой смете гарантируем с нашего расчетного счета N

Руководитель

Главный бухгалтер»

Заявки направлять письменно по адресу:

129162, Москва, ул. Шухова, д. 17, корп. 3.

Обращаться лично следует по адресу: Москва, ул. Городская, д.6, кв.2.

Телефон: 236-52-57.

совхозов, районных АПК, граждан!

ОДОГРЕЙНЫЙ КОТЕЛ

ТЭН для
ных поме-
чным или
щностью
заказчика
нный ко-

ЦЕНА от 320 до 900 рублей в зависимости от варианта исполнения.

Кооператив изготовит и реализует трубчатые электронагреватели ТЭН для различных сред многих модификаций и параметров.

Заявки принимаются по АДРЕСУ: 456306 Челябинская область, г. Миасс, ул. Готвальда, д. 46, кооператив «ТЕМП».

ТЕЛЕФОН: 3-07-10.

«ГОРНЫЙ БАЛЬЗАМ»

МУМИЁ — это средство удивительно широкого спектра [illegible] умело использовали древние [illegible] целители. Много веков дошли из [illegible] МУМИЁ [illegible] сокие оценки «горному бальзаму» [illegible] [illegible] наше время немало [illegible] медицины отдают предпочтение в лечении некоторых болезней МУМИЁ.

Экспериментальное молодежное объединение «АЛЬТЕРНАТИВА» предлагает предприятиям, организациям и частным лицам биологически активное вещество МУМИЁ в упаковке по 5 граммов НАЛОЖЕННЫМ ПЛАТЕЖОМ.

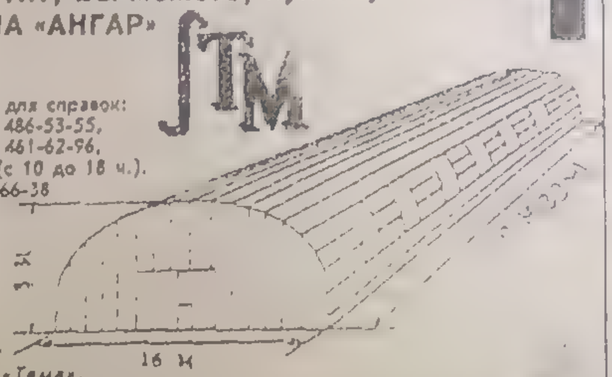
ЦЕНА 1 грамма — 2 рубля

Высылается не менее 30 граммов. Аннотация по применению прилагается. Возможно приобретение по безналичному расчету

Предлагаем заключить долгосрочные договоры на [illegible]

Заявки направлять по АДРЕСУ: 492024, г. Усть-Каменогорск, ул. Кирова, д. 68, а/я 95, «АЛЬТЕРНАТИВА».

производственных, сборочных цехов, мастерских
одов, гаражей и т.п., Вы можете, купив у нас
СКИЕ ЗДАНИЯ ТИПА «АНГАР»



Телефоны для справок:
118-63-47, 486-53-55,
118-64-65, 461-62-96,
197-42-12 (с 10 до 18 ч.).
Факс: 118-66-38

й 30 метров,
ом 8 метров
ного железа
00 тыс. руб.,
ного железа
00 тыс. руб.
доставляемые
мы (тупики).
альную плату
х площадках
кой области.

вки направлять по адресу:
вники, д. 4, МЭТТ, МНПП «Тема».

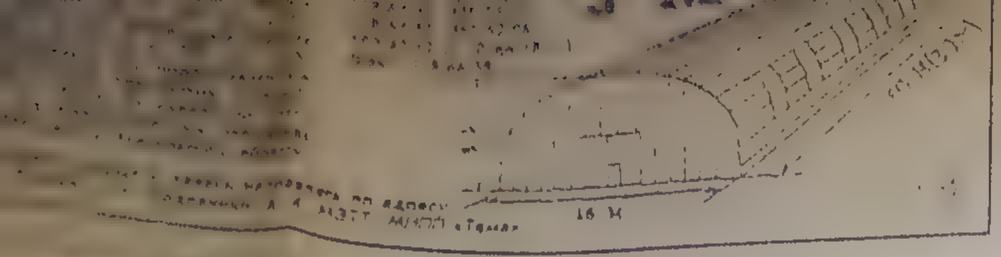
ОВОЩЕВОДАМ-ЛЮБИТЕЛЯМ

Только у нас Вы можете приобрести уникальный набор семян овощных культур из 7 сортов (по 40—60, огурцы 25—30 семян), в том числе 4 высокоурожайных сорта помидоров с разной окраской плода: «АСТРАХАНСКИЙ СТОЛОВЫЙ» (красный), «МАЛИНОВКА» (малиновый), «ОРАНЖЕВОПЛОДНЫЙ АВЮРИ» (желто-оранжевый) и «КРУП-

За свободно конвертируемую валюту!

Совместное советско-финское предприятие «ЭВМ-ФРЕДРИКССОН» обеспечит:

- сбыт Вашей продукции в Европе, закупку перерабатывающего оборудования и товаров народного потребления,
- консалтинг и визовую поддержку при выезде на [illegible] фирму,
- поиск западного партнера для открытия СП;
- поставку «под ключ» современного оборудования по автоматизации [illegible] хозяйства, учету энергопотреб-



...ОДСТВА
...Ы

— ПРЕВОСХОД...
...УКРАШЕНИЕ
...ЧНОГО СТОЛА.

...знаете, где ее «достать»,
...шнему» виду и вкусовым
...наготовить дома. Все
...овка для производства
...в использования в ба-
...условиях

...и — до трех кг в час,
...ка м. Установка не-
...ксплуатации. Пищевые

...е установки, включаю-
...эксплуатации, а также
...ры Вы сможете полу-
...000, г. Курган, а/я 2257,

...М в размере 35 рублей

...азмере 230 рублей на
...илиала МКБ Госбанка,
...«ТЕХИНСЕРВИС».

ОВОЩЕВОДАМ-ЛЮБИТЕЛЯМ

Только у нас Вы найдете оригинальные и проверенные семена овощных культур — из 7 сортов (по 40—60 огурцы 25—30 семян), в том числе 4 высокоурожайных сорта помидоров с разной окраской плода «АСТРАХАНСКИЙ СТОЛОВЫЙ» (красный), «МАЛИНОВКА» (малиновый), «ОРАНЖЕВОПЛОДНЫЙ АВЮРИ» (желто-оранжевый) и «КРУПНЫЙ АВЮРИ» (полосатой двухцветной окраски), новый устойчивый к болезням салатно-засолочный сорт огурца «АСКОН», диетический с белоснежной мякотью, не требующий вымачивания от горечи, сорт баклажана «АЛЬБАТРОС» и высоковитаминный перец «СЛАДКИЙ».

Перечислите 18 рублей на р/счет 000700308 с пометкой «АВАНС» в Ульяновское отделение Агропромбанка, МФО 104274, г. Астрахань, почтовый индекс 414041

Письмо с вложенной квитанцией (или ее копией) о перечислении денег и чистым конвертом с Вашим адресом пришлите АДРЕСАТУ: 414024, г. Астрахань, ул. Набережная Приволжского Затона, 13, ВМП «АГРОВНЕДРЕНИЕ».

МЫ ГОТОВЫ ВЫПОЛНИТЬ ВСЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАЯВКИ, ЗАКАЗЫ ОТ ПРЕДПРИЯТИЙ, ОРГАНИЗАЦИЙ, САДОВОДЧЕСКИХ ТОВАРИЩЕСТВ.

...ьных грунтов, отходов
...в, химических удобре-

...во подземных гаражей,
...одземных сооружений,
...во жилых комплексов
...ндивидуальные дома-
...центры, стадионы, клу-

...м повысить Ваши доходы

...едприятие «ПОЛИОСТ» предлагает:

...о и сдача «под ключ»
...лищ в подземном, по-
...с технологией хранения

...во подземных камер в

- проектирование и строительство подземных цехов по выращиванию шампиньонов, полуподземных ресторанов саун, гостиниц в горных районах, туристических комплексов;
- проектирование и изготовление различных приспособлений для перевозки и складирования продукции, опалубок, захватов, пресс-форм, установок для изготовления строительных материалов.

АДРЕС: 121019, Москва, Суворовский бульвар, д. 10 Б. МП «ПОЛИОСТ».

ТЕЛЕФОНЫ: 203-05-62, 290-07-89.

...ПРЕДЛАГАЕМ ...
...ПРЕДЛАГАЕМ ...
...ПРЕДЛАГАЕМ ...

...ТЕЛЬСТВО» 244303, Волынская область, г. Ро... ...ская 16, завод «РОЖИЩЕСЕЛЬМАШ».
...ОНЫ для справок: 2 10 60; 2-14-57.

...(L-60 м) — 550 тыс. руб., (L-30 м) — 300 тыс. руб.
Поставка по ж.д. непосредственно на предоставляемые заказчиком отгрузочные платформы (тупики).
Мы предлагаем также за отдельную плату произвести монтаж зданий на подготовленных площадках в Москве и Московской области.

Гарантийные письма и заявки направлять по адресу: 115148, Москва, ул. Садовники, д. 4, МЭТТ, МНПП «Гелиа»

АМЕРИКАНСКАЯ ФИРМА

WSST, INC.

ПРЕДЛАГАЕТ

технологическое оборудование для переработки сельскохозяйственной продукции производства США

- линии по выпуску копченых продуктов: колбас, сосисок типа "hot dogs" продуктов, кораблей, рыбы и птицы, а также мясных и рыбных фаршей производительностью от 200 до 1000 кг готовой продукции за смену;
- промышленные холодильники и морозильники емкостью от 500 до 13500 литров;
- полуавтоматические линии для производства мороженого;
- мини-пекарни производительностью до 500 кг хлебо-булочных изделий за смену;
- линии по производству хрустящего картофеля.

ОПЛАТА В РУБЛЯХ ИЛИ СКВ

Выставка-продажа по образцам:
Москва, Фрунзенская наб., 30, павильон 5.

ДЛЯ ИНФОРМАЦИИ И ЗАКЛЮЧЕНИЯ КОНТРАКТОВ

(095) 943-08 93
(095) 943-18-47

(095) 211-36-96
Факс: (095) 211-07-06

с 10 до 18 часов

ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА ИКРЫ

ЧЕРНАЯ ИКРА — ПРЕВОСХОДНАЯ ЗАКУСКА И УКРАШЕНИЕ ЛЮБОГО ПРАЗДНИЧНОГО СТОЛА.

Не стоит огорчаться, если Вы не знаете, где ее добыть. Черную икру, не отличимую по внешнему виду и вкусовым качествам от натуральной, можно изготовить дома. Все проблемы решит компактная установка для производства черной икры, предназначенная для использования в барах, кафе, ресторанах и домашних условиях.

ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ установки — до трех кг в час, занимаемая площадь — менее 0,5 кв. м. Установка несложна в изготовлении, проста в эксплуатации. Пищевые компоненты доступны.

Техдокументацию на изготовление установки, включающую чертежи, описание сборки и эксплуатации, а также технологию производства черной икры Вы сможете получить, выслав заявку по АДРЕСУ: 640000, г. Курган, а/я 2257, общество «ТЕХИНСЕРВИС».

Оплата НАЛОЖЕННЫМ ПЛАТЕЖОМ в размере 35 рублей на почте при получении заказа.

Для организаций предоплата в размере 230 рублей на р/с 467013 в ОПЕРУ Курганского филиала МКБ Госбанка, к/с 161501, МФО 153009, общество «ТЕХИНСЕРВИС».

ОВОЩ... ЛЮБИ...

...семян овощных культур... 25—30 семян) в том чис... мидоров с разной окраск... ЛОВЫЙ» (красный), «МА... ЖЕВОПЛОДНЫЙ АБЮР... НЫЙ АБЮРИ» (полосато... устойчивый к болезням... «АСКОН», диетический с... щий вымачивания от го... РОС» и высоковитаминн...

Перечислите 18 рубле... «АВАНС» в Ульяновское... 104274, г. Астрахань, поч...

Письмо с вложенной к... числении денег и чисты... пришлите АДРЕСАТУ: 4... ная Приволжского Зато...

МЫ ГОТОВЫ ВЫПОЛН... ЯВКИ, ЗАКАЗЫ ОТ ПРЕ... ДОВОДЧЕСКИХ ТОВАРИ...

ЭФФЕКТИВНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Научно-производственный центр «АСТОР» предлагает организациям и лицам, занимающимся малоэтажным строительством, высокоэффективную мобильную УСТАНОВКУ ПО ПРОИЗВОДСТВУ СТЕНОВЫХ КАМНЕЙ.

- Виды используемого сырья: песок, щебень, керамзит, опилки, шлак, зола, древесная щепа и прочее.
- Виды вяжущих: цемент, известь, гипс и прочее.
- Производительность: до 100 блоков в час.
- Обслуживающий персонал: 2 человека.
- Потребляемая мощность: 0,55 кВт.
- Базовые размеры блока: 390×190×190 мм.
- Масса установки: 400 кг.

По вопросам приобретения обращаться по ТЕЛЕФОНУ в Москве: 210-46-19 с 10 до 14 часов в рабочие дни.

Мы хотим повысить Ваши...

Малое предприятие «ПОЛИОСТ» пр...

- проектирование, строительство и сдача «под ключ» овоще-фрукто-вино-мясо-рыбохранилищ в подземном, полуподземном и обычном вариантах, с технологией хранения продуктов в азотной среде;
- проектирование и строительство подземных камер и емкостей для захоронения отравленных грунтов, отходов вредных производств, ядохимикатов, химических удобрений;
- проектирование и строительство подземных гаражей, складов, цехов, заводов и других подземных сооружений;
- проектирование и строительство жилых комплексов для сельской местности, включая индивидуальные дома-коттеджи, магазины, общественные центры, стадионы, клубы, театры, столовые-кафе;
- проектирование и ст... выращиванию ... саун, гостиниц в горных ... сов.
- проектирование и из... лении для переработки и ... захватов пресс-форм ... тельных материалов.

АДРЕС: 121019, Москва... МП «ПОЛИОСТ».

ТЕЛЕФОНЫ: 203-85-62.

УСТАНОВКИ ФИРМЫ СКИФ

Большую помощь в строительстве Вам окажет разработанный нами малогабаритный бетоносмеситель.

Прост в изготовлении, надежен в эксплуатации. В отличие от аналогов в изделии применен привод, позволяющий упростить конструкцию и увеличить ее надежность и долговечность.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

- габаритные размеры, мм (L×B×H) — 1820 × 1440 × 1120
- масса, кг — 250
- номинальная вместимость барабана, м³ — 0,1
- производительность, м³/час — 2,5
- угол наклона при выгрузке — 45°
- привод электрический
- напряжение питания, В — 380

ЦЕНА комплекта документации — 347 рублей.

Фирмой «СКИФ» разработана установка для уничтожения инфекций в молоке.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТ...

- габаритные размеры, мм (L×B×H) — 920 × 700 × ...
- напряжение питания, В — 360
- масса (сухая), кг — не более 85

Изготовив такую установку, Вы сможете уберечь молодое поголовье скота от лейкоза, бруцеллеза и других заболеваний. Установка позволяет обработать 100 литров молока за 40 минут. Может использоваться для нагрева любых негорючих и неагрессивных жидкостей до температуры, не превышающей 100 градусов.

Установка прошла успешное испытание в колхозах Гомельской области.

ЦЕНА комплекта документации 593 рубля.

Фирма «СКИФ» предлагает разработку конструкторской документации в любой сфере деятельности для широкого ... потребителей.

Сотрудничество с фирмой «СКИФ» — это решение Ваших проблем.

Заявки на документацию присылайте ... гарантийно... го письма, с обязательным указанием ... ских и почтовых реквизитов. Предпочтительна предварительная оплата на р/с 000609721 в Гомельском облуправлении ПСБ СССР МФО 106079.

Наш АДРЕС: 246028, БССР, г. Гомель, ул. Советская, 135, ком. 1.

ТЕЛЕФОНЫ: 55-73-16, 55-76-94.

Выс...

фонда

За 1,5 месяца:

1. Даст необходимы...
- экономике, осно... нансово-кредитным от...
- правовым вопр... ства, договорным отн... щиты;
- психологии и та... воров.
- технологии про... тракторовождения ...
2. Ознакомит с ра... хозяйств
3. Поможет устано...
4. Обеспечит комп...
5. Выдаст СЕРТИФИ...
6. Станет навсегда ...

...толстой бумагой, прокалывают ... в нескольких местах для прохода ... и сохраняют в сухом прохладном ...

...чкой, солью и ничтожным количеством сахару, после чего обвязывают банки пузырем и хранят в сухом прохладном месте.

Г) СУШКА является очень распространенным способом сохранения ово-

...листьев сохранились здоровыми, без повреждений.

В. ИВАЩЕНКО.
с. Великое,
Белореченский район,
Краснодарский край.

ДАРЫ ИЗ ЛЕСА

Грибы впрок

Начинается грибной сезон. Для любителей «тихой охоты» публикуем рекомендации по переработке грибов, подготовленные Роспотребсоюзом.

Независимо от способа переработки свежие грибы должны быть без червоточин и других повреждений, очищенными от приставших к ним земли, хвои, листьев, разобраны по видам. Нельзя перерабатывать дряблые, загрязненные и червивые. Крупные грибы перерабатывают отдельно от мелких: они сушатся дольше, а варятся быстрее. Предельный срок хранения свежих грибов 6—8 часов.

СУШКА. Допускается сушка следующих грибов: белых, подосиновиков, подберезовиков, маслят, моховиков, козляков, ежовиков. Сушка некоторых пластинчатых грибов (опят, лисичек) может быть допущена только при условии отсутствия среди них ядовитых и несъедобных.

Мять грибы, подготовленные для сушки, не следует, так как они после этого медленнее сохнут, а белые меняют цвет. Сушат грибы в специальных сушилках (см. «СЖ» за 3 августа) или в русских печах. Общее правило заключается в том, что приготовленные грибы сначала подвергаются действию невысокой температуры (+40, +50 градусов), при которой в течение 2—3 часов они провяливаются, значительная часть влаги, содержащаяся в них, испаряется, они становятся гибкими и при сжатии не дают сока. Досушивают грибы при 70—80 градусах. В русских печах грибы сушат при температуре 60—70 градусов. При более высокой температуре они могут запариться или подгореть, а в охлажденной — ниже 40 градусов — закиснуть.

Сушеные грибы хранят в сухом, хорошо проветриваемом помещении. Они быстро впитывают влагу и легко усваивают посторонние запахи. Поэтому нельзя хранить сухие грибы рядом с солено-маринованными, а также с другими продуктами, которые могут повысить влажность грибов и передать им посторонний запах. Отсыревшие грибы надо тотчас просушить.

СОЛЕНИЕ. Солят грузди, рыжики, лисички, зеленушки, чернушки, подгруздки, белянки, волнушки, сыроежки, серушки, валуи, гладыши, скрипицы, краснушки, горькушки, толстушки, рядовки. Грибы тщательно моют в чистой холодной проточной воде в чанах, кадках, ваннах, низких широких окорятах. При сильном загрязнении следует замачивать в течение 3—4 часов в 2—3-процентном солевом растворе. Крупные грибы режут на части по диаметру так, чтобы наибольшая длина кусочков не превосходила 4—6 см.

Применяют три способа соления грибов: сухой (для рыжиков); холодный с предварительным вымачиванием (для груздей, подгруздков, волнушек, белянок, валуев, скрипиц) и горячий с предварительным отариванием (для всех остальных).

Подготовленные рыжики после стекания воды укладывают шляпками вниз слоями в 5—6 см в бочки, керамические или стеклянные банки и пересыпают сухой солью из расчета 6 процентов к весу грибов. Затем в емкость, наполненную грибами, кладут свободно проходящий кружок, а на него — легкий гнет. Через 3—4 суток, когда рыжики осядут и дадут сок, добавляют свежие грибы и соль.

ПРИ ХОЛОДНОМ ПОСОЛЕ для удаления горечи грибы вымачивают. Для этого подготовленные грибы укладывают в бочки или окорята с двойным решетчатым дном и отверстием для спуска воды. Грибы заливают холодной водой, прикрывают чистым полотном и деревянным кругом, чтобы они не всплывали. Для гнета используют вымытые камни из прочных кремневых пород, не растворяющихся в соке соленых грибов. Бочки ставят в прохладное место. Воду меняют не менее 2—3 раз в сутки. Вымачивание продолжается от 3 до 5 суток. Когда шляпки грибов не ломаются, а гнутся, вымочку прекращают: грибы готовы к посолу.

Вымоченные грибы укладывают шляпками вниз слоями по 5—6 см, пересыпая каждый слой солью и пряностями согласно рецептуре. Дно сосуда и верхний слой грибов покрывают большим слоем соли из расчета рецептуры. Заполненную бочку накрывают кружком, на который кладут гнет. Через 2—3 суток добавляют новую партию грибов, повторяя эту операцию до прекращения оседания массы и максимального заполнения емкости. Потом ее доливают до верха 6%-ным раствором соли и закупоривают.

ГОРЯЧИЙ СПОСОБ СОЛЕНИЯ применяют и при отсутствии условий для вымачивания грибов, жаркой погоде, а также если необходимо ускорить их переработку. Грибы опускают в сетчатые емкости для бланширования, изготовленные из нержавеющей стали, либо в очищенные от коры ивовые корзины и кипятят в подсоленной (2—3 процента соли) воде 15—20 мин. Волнушки и белянки бланшируют 5—8 мин., горькушки, валуи, скрипицы, имеющие особо горький сок,— до 25 мин. При этом обязательно снимают пену. Бланшированные грибы отбрасывают на решета для стекания воды. Затем грибы солят так же, как и при холодном способе, добавляя 6% соли от веса подготовленных грибов. Для прохождения молочно-кислого брожения соленые грибы в бочках выдерживают не менее месяца. На 10 кг соленых грибов расходуется 650 г соли, 1 г перца и 2 г лаврового листа, 50 г укропа, по 20—30 шт. гвоздики и черносмородинового листа.

МАРИНОВАНИЕ. Маринуют белые грибы, маслята, подосиновики, ... березовики, лисички, моховики, зеленушки, опята, рядовки, козляки, шампиньоны, толстушки. Из этих же видов приготавливают отварные охлажденные грибы.

МАРИНОВАННЫЕ ГРИБЫ подразделяют на стерилизованные и нестерилизованные. В чистый котел закладывают положенную норму соли, доливают воду из расчета 7—8 л на 50-литровый котел в сухую погоду и 5—6 л — в сырую. Воду доводят до кипения, загружают подготовленные грибы и варят при слабом кипении, перемешивая их. Появившуюся пену снимают.

Продолжительность варки зависит от вида и размера грибов. Белые грибы, подберезовики, подосиновики, маслята, моховики, толстушки, козляки, шампиньоны, рядовки варят не менее 20 мин. с момента закипания, опята — не менее 25 мин. Лисички предварительно 10 мин. отваривают в 1-процентном растворе соли, воду сливают, грибы заливают 3—4-процентным раствором соли и варят 20 мин.

За 3—5 мин. до окончания варки добавляют пряности, а в конце варки — предварительно разбавленную уксусную кислоту. Грибы считают готовыми, когда они оседают на дно котла, а рассол становится чистым, без пены.

У отварных моховиков, козляков, неочищенных маслят первичный маринад заменяют на свежеприготовленный.

ГРИБЫ ОТВАРНЫЕ готовят по такой же технологии, что и маринованные, с той лишь разницей, что в них не добавляют уксусную кислоту и пряности. После варки грибы отделяют от рассола и охлаждают до температуры не более 10°, а рассол — не более 0°. Хранят их при температуре 0—2°, маринованные — 0—8°.

На 10 кг маринованных грибов расходуют 450 г соли и 112 г 80-процентной уксусной эссенции, по 1 г лаврового листа, перца, гвоздики и корицы. На такое же количество отварных охлажденных грибов уходит 800 г соли.

В зимнее лукошко

Для этого используют только свежие, молодые и здоровые грибы. Замораживаем их как можно быстрей, так как и съедобные грибы, если они стали подгнивать, могут стать ядовитыми.

Хорошо очищенные грибы порежем ножом из нержавеющей стали пластинками толщиной в 3—4 мм, поварим в воде примерно 5 минут, время от времени помешивая. Откинутые на сито и просушенные грибы раскладываем в количестве, необходимом для одного использования, в тару и замораживаем. В качестве тары можно использовать хорошо промытые полиэтиленовые пакеты. Грибы в них укладываем плоско, тонким ровным слоем и помещаем в морозильную камеру холодильника.

ягоды готовят так, что плоды полностью заливаются кипящим сахарным сиропом, который в течение 5—6 суток с них ежедневно сливается, смешивается с небольшим количеством сахара, переваривается и снова наливается в горячем виде на фрукты. В последний день плодам дают 1 раз прокипеть в сиро-

ное количество прямоугольных рам одинаковой ширины из тонких деревянных досок величиной около 1/2 × × 1/2 аршина и высотой не более 1 вершка. Вместо дна на эти рамы натягивают полотно.

Плоды или ягоды насыпают в горш-

КНИГА РАЗРЕЗА

В ПОВАРЕННУЮ КНИГУ

Родной брат тыквы

Знаете ли вы, дорогие кулинары, что тыква и кабачок из одного семейства? А пришли они к нам из Америки. Уже в XVI веке тыква была известна в России, а кабачок в XVII в. стал излюбленным кушаньем на территории Украины.

И тыква, и кабачок очень полезны. В них относительно небольшое содержание клетчатки, благодаря чему они мало раздражают желудок и кишечник, кроме того, они обладают свойством выводить излишки воды из организма. В летне-осенний период эти овощи достаточно широко представлены на нашем столе. А вот что из них можно сделать на зиму? Сегодня мы рассказываем о заготовках из кабачков, о тыкве же поговорим в одном из последующих выпусков нашей страницы.

Икра из кабачков

В состав консервов входят: кабачки свежие молодые размером до 15 см, с недоразвитыми семенами, лук репчатый, масло подсолнечное, соль, зелень молодого укропа и петрушки, чеснок, сахар, перец черный молотый, перец душистый.

Есть два способа приготовления икры.

В первом случае: 3,6 кг кабачков тщательно моют, дают стечь воде, обрезают плодоножки и нарезают кружочками толщиной 10—15 мм. Кружки обжаривают на сковороде в подсолнечном масле (120 г) до золотистого цвета, после чего укладывают в один слой на тарелку для охлаждения. У лука (250 г) отрезают корневую мочку и перо, очищают от шелухи, нарезают пластинками или кружочками и обжаривают в подсолнечном масле (100 г) до золотистого цвета.

Отсортированную зелень молодого укропа и петрушки (15 г) моют, дают стечь воде и мелко режут.

Чеснок (30 г) чистят, моют, дают стечь воде, нарезают кусочками и растирают в ступе с солью (1 чайная ложка).

Охлажденные обжаренные кабачки пропускают через мясорубку, добавляют обжаренный лук, измельченную зелень укропа, петрушки, чеснок, 1 столовую ложку сахара и столько же соли, 5 столовых ложек 5-процентного уксуса, перец черный молотый (5 г), перец душистый молотый (5 г) и все перемешивают. Полученную икру расфасовывают в подготовленные банки, накрывают крышками, устанавливают банки в кастрюлю с подогретой до 60 градусов водой и после стерилизации банки немедленно укупоривают. Охлаждение — воздушное.

Во втором способе приготовления ик-

ры все делаете так же, за исключением того, что нарезанные кабачки ува-

ривают при постоянном помешивании до половины первоначального объема.

Кабачки консервированные

Кабачки должны быть свежими, здоровыми, светло-зеленого цвета диаметром до 3,5—5 см.

Отсортированные кабачки тщательно моют, дают стечь воде, отрезают плодоножки и нарезают кусочками толщиной 10—15 мм.

Укроп моют, дают стечь воде и нарезают на кусочки длиной до 5 см. Горький стручковый (красный или зеленый) перец моют, дают стечь воде, нарезают на половинки или более мелкие части.

Чеснок чистят, моют и режут на пластинки или половинки. (Рецептура закладки: на 2 кг кабачков—40—60 г укропа, 1—2 стручка перца, 18—20 зубков чеснока, перец душистый можно добавить по желанию).

В подготовленную стеклянную банку на дно кладут зелень и специи, а сверху — кабачки. Для того чтобы укладка была плотной, банку встряхивают.

Заливка для консервированных кабачков состоит из 1,1 л воды, 90—100 г соли, 150 г 5-процентного столового уксуса. Для приготовления ее в эмалированную кастрюлю наливают воду, доводят до кипения, добавляют соль, кипятят 1 минуту, вливают уксус, дают вскипеть и немедленно заливают банки с кабачками кипящей заливкой. Кипятить с уксусом не следует, так как при этом уксусная кислота улетучивается. Уровень заливки должен быть на 1,5 см ниже верха горлышка банки, а для 3-литрового баллона — на 5—6 см.

Наполненные банки накрывают прокипяченными крышками и стерилизуют в кастрюле, на дне которой установлена решетка. 3-литровые баллоны стерилизуют в ведре также на решетке. Время стерилизации банок емкостью 1 л — 12 минут, 3 л — 14—15 минут.

После стерилизации банки немедленно укупоривают и ставят горлышком вниз.

В. РЕДНЕНА.

Огурцы соленые

Отобранные для засолки огурцы залить холодной водой на 6—10 часов. Затем их промыть, обрезать хвостики, прополоскать.

Для засолки можно использовать 2-, 3-, 5-, 10-литровые банки. Их тщательно моют с мылом, полоскают, пропаривают над кипящим чайником. В подготовленные банки раскладывают специи для засолки (на 3-литровую банку: укроп — стебли и соцветия; хрен (листья, корни — что есть); лист смородины — 4—5 шт; листья вишни — 4—5 шт.; перец душистый — 10—15 горошин; перец болгарский—1—2 шт.; чеснок—3—4 зубка; лавровый лист — 3—4 листа; перец красный горький — 0,5—1 стручок, если хотите, чтобы огурцы были острые).

Специи — укроп, хрен режут на части. Банки заполняют огурцами, а сверху опять прикрывают листьями специй. После этого заливают огурцы в банках кипящим рассолом. Рассол готовят из расчета 2 столовые ложки соли на 1 литр воды. Соль лучше брать крупного помола, не йодированную.

Рассолу надо дать покипеть несколько минут, если на нем появится грязная пена — удалить ее.

Залитые рассолом до краев банки с огурцами ставят в комнате для высаливания, прикрыв листом бумаги сверху. Процесс брожения длится 5—7 дней, а когда он окончится, на поверхности рассола в банке образуется пленка из плесени.

Эту пленку снимают, рассол из банок снова сливают в кастрюлю и кипятят. Кипящим рассолом заливают огурцы и теперь уже закатывают банки прокипяченными жестяными крышками. Перед закатыванием под крышку в банку добавляют немного уксуса (1/3 столовой ложки пищевого уксуса на 3-литровую банку). Если огурцы хранятся в подвале или прохладной кладовке, то уксус можно не добавлять. Закатанные банки переворачивают, и так на крышке они стоят до остывания. Сначала рассол в банке мутный, затем он отстанавливается и становится прозрачным.

Приготовленные по этому рецепту огурцы по вкусу не консервированные, а соленые, как бочечного засола, хрустят и хорошо хранятся в комнатных условиях, даже не один год.

Т. ХЛЕБНИКОВА.

Хозяйке на заметку

Кабачки дольше сохраняются, если их держать в полиэтиленовом пакете с пробитыми в нем небольшими отверстиями или в эмалированной ванночке (при открытой крышке) на нижней полке холодильника.

Наиболее вкусные — небольшие кабачки длиной до 20 см.

С молодых кабачков, предназначенных для фарширования и тушения, не рекомендуется срезать кожицу. Более зрелые кабачки надо почистить и удалить из них зерна.

Жарить лучше всего кабачки с недозрелыми семенами. Если после обжаривания кабачки остаются жесткими, их нужно накрыть крышкой и на 5—10 минут поставить в духовку.

Достаточно зрелые кабачки (но не перезрелые) можно сохранить в свежем виде до полугода. Надо только отобрать плоды без повреждений и с хвостиком. Хранить их лучше в темном, прохладном (но сухом) месте, периодически проверяя целостность кожицы.

ДОМАШНИЕ ЗАГОТОВКИ

ки, закрывают крышкой и ставят в самую легкую печь после хлебов. Утром дают стечь всему соку, а фрукты протирают сквозь сито. На каждые 3 стакана фруктовой массы берут по одному взбитому в пену белку. Пюре взбивают метелкой в течение 4—5 часов безостановочно, смешивают с белками и на каждые 2 части по объему уже взбитого пюре берут 1 часть взбитого же меду или просто сахарной пудры и, размешав до однородности, сливают в вышеописанные рамы и ставят в печь после хлебов, что повторяют в течение нескольких дней, пока пастила не высохнет совершенно. Готовые, вынутые из рам пласты смазывают медом и складывают аккуратно друг на друга для получения более толстого слоя, после чего их снова подсушивают и хранят в подходящих ящиках из ольховых досок, обложенных изнутри восковой бумагой.

Ж) МАРИНАДЫ (заготовки при помощи уксуса). Чистят плоды, складывают их в банки (грушам, яблокам, дынной и арбузной корке дают предварительно раз вскипеть в жидком сахарном сиропе) и заливают остуженным отваром из 1 стакана крепкого винного уксуса, 1/2 — 1 стакана воды, 1/2 фунта сахару и пряностей, как то: соли, гвоздики, корицы, кардамону и перцу по вкусу, после чего их обвязывают пузырем и хранят в сухом холодном месте. В большом ходу маринады с горчицей; для приготовления их на 1,5 штофа фруктов берут столько уксусу, вскипяченного с сахаром и пряностями, чтобы их покрыло, заваривают им около 200 г сухой горчицы, остуживают и заливают плоды, сложенные в глиняные банки, после чего их обвязывают пузырем и хранят в прохладном сухом месте.

З) МОЧЕНЫЕ ФРУКТЫ. Плоды, подвергаемые сохранению посредством мочения, как то: брусника, яблоки, клюква, морошка, виноград, сливы и проч., складывают в банки или кадочки из несмолистого дерева, перекладывая их душистыми травами (чабером, эстрагоном, листом черной смородины). Отдельно приготовляют сироп по следующей пропорции: на 2 ведра воды берут 8 фунт. сахару (меду или патоки), 2 ст. соли, 8 золотников корицы, 8 зол. гвоздики и цедру с 8 лимонов, дают этому сиропу 1 раз вскипеть, остуживают, заливают им плоды и обвязывают банки пузырем, а кадки закрывают крышкой, заливают гарпиусом (проваренной сосновой смолой) и сохраняют летом на льду, а с наступлением морозов — в сухом подвале. Иногда вместо сиропа плоды заливаются жидким суслом, остающимся от приготовления хлебного кваса (только без дрожжей).

И) ФРУКТЫ В АЛКОГОЛЕ. В узкогорлую сухую стеклянную банку наливают 1 бутылку рому или коньяку и всыпают слоями самых разнообразных очищенных ягод и фруктов и равное им по весу количество сахарной пудры; обвязывают толстой бумагой, прокалывают ее в нескольких местах для прохода воздуха и сохраняют в сухом прохладном месте.

Овощные консервы

При консервировании овощей главную роль играют соль и уксус. Варенье и другие консервы при помощи сахара готовятся из овощей только в исключительных случаях (например, варенье из моркови, из тыквы, из салатных стеблей), причем с ними поступают, как с фруктовыми вареньями.

А) ВАРЕНЫЕ НА ПАРУ ОВОЩИ. Сырые овощи, как то: горошек, очищенные бобы, шинкованная фасоль и проч. солят, полагая около 1/2 стакана соли на гарнец овощей, размешивают, дают всему постоять 2—3 часа, сливают сок и всыпают овощи в сухие бутылки, которые закупоривают ноздрями прокипяченными пробками, ставят в котел с холодной водой, перекладывая их жгутами из сена, и варят все 1—1,5 часа, после чего бутылкам дают постепенно остыть в той же воде, заливают пробки сургучом или смолой и хранят в сухом прохладном месте.

При консервировании всех родов овощей необходимо собирать их до утренней росы и приготовлять немедленно после сбора.

Б) СОЛЕНИЕ СЫРЫХ ОВОЩЕЙ. При солении овощей употребляют кадочки из несмолистого дерева вместимостью около 1 ведра. Овощи складывают в них рядами, пересыпая каждый ряд пряностями и душистыми травами, и непосредственно солят (рубленая капуста, свекольная ботва, щавель, шпинат и проч.), полагая около 3 стаканов соли на 4 ведра овощей, или заливают сверху соленой водой (огурцы, помидоры, свекла). Последним способом приготовляют также некоторые фрукты, как, например, приобретшие историческую известность соленые лимоны, излюбленные Петром Великим. В обоих случаях овощи в кадочках накрывают чистой холщовой ветошкой и деревянным кружком, входящим в кадку с известным зазором, а на него кладут тяжелый камень и ставят кадку в холодный погреб.

В) МАРИНАД ИЗ ОВОЩЕЙ. Для сохранения овощей в уксусе и приготовления из них так называемых английских пикулей их очищают, варят в соленом уксусе и сливают в фаянсовую посуду (зеленые помидоры не варят вовсе). На другой день уксус сливают, дают ему 1 раз вскипеть, опускают в него овощи, а когда закипит, снова сливают в фаянсовую посуду. Так же поступают с ними на третий день. Когда овощи совершенно остынут, их откидывают на сито, раскладывают по банкам, кладя по 1 стручку перца на каждую фунтовую банку, и заливают остуженным свежим уксусом, вскипяченным с лавровым листом, перцем, гвоздикой, солью и ничтожным количеством сахару, после чего обвязывают банки пузырем и хранят в сухом прохладном месте.

Г) СУШКА является очень распространенным способом сохранения овощей и плодов. При домашней сушке очистку кожицы можно производить с помощью тонкого стального ножа или же пользоваться специальным ножом, либо жестяными скоблилками. Для разрезания овощей на части применяют коркорезки, шинковки. После очистки и разрезания плодов их иногда подвергают еще запариванию и белению. Запаривание имеет целью облегчить и ускорить сушку. Беление же применяют для того, чтобы сохранить бельи цвет продукта, дезинфицировать и предохранить его от порчи. Для этого погружают: очищенные и разрезанные плоды и овощи в сернистую воду или 1-процентный раствор серноватисто-натриевой соли, либо подвергают продукт сернению. В специальный беленый шкаф вставляют на решетах подготовленные плоды и овощи, а внизу на плошке зажигают порошок серы. Образующийся сернистый газ выбеливает продукты. Сернение можно производить и во время сушки в плодосушилках, сжигая серу под самым нижним решетом с плодами.

В. фон ЦУР-МИЛЕН.

Кольчуга для огурца

НЕЛЕГКО получить хороший урожай овощей, но еще трудней сохранить его, не подвергая «земные дары» тепловой обработке, консервации. Хочу рассказать, как это удается нашей семье. В нашем доме бывают свежие огурцы до глубокой осени. Для этого мы отбираем только что созревшие крепкие огурчики, без повреждений кожицы, обмываем их кипяченой водой, потом тщательно вытираем и аккуратно обмазываем яичным белком так, чтобы не оставалось непокрытых мест. Огурцы должны быть обязательно с хвостиком, за него их надо подвесить, чтобы белок подсох и образовал надежную пленку.

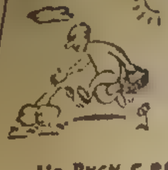
И для моркови у нас свой способ хранения. Обычно ее помещают в песок, мы же прослаиваем ее просушенной луковой шелухой. Делаем это не один год и убедились: так морковь реже загнивает.

Лук и чеснок храним по традиции: заплетаем в косы и подвешиваем, но перед этим у лука предварительно обрезаем донца, чтобы там не развивалась луковая муха. Хранить косы надо обязательно при стабильной комнатной температуре, оберегая от влаги.

Капусту тоже подвешиваем (за кочерыжку), но помещаем ее в прохладное темное помещение. Причем отбираем для хранения только те кочаны, на которых три верхних слоя зеленых листьев сохранились здоровыми, без повреждений.

В. ИВАЩЕНКО.
с. Великое,
Белореченский район
Краснодарский край.

ДОМАШНИЕ ЗАГОТОВКИ



Фрукты про запас

На Руси с ее длинной зимой издавна было развито искусство долго хранить плоды земли. Сегодня мы знакомим читателей с советами, изданными в С.-Петербурге в 1901 году.

Напомним старые меры. В фунте 410 г, золотнике — 4,3 г. Емкость ведра — 12,3 л, штофа — 1,2 л, бутылки — 0,6 л, гарнеца — 0,327 л. В аршине 71 см, в вершке 4,4 см. Подробнее об этом смотри «Сельскую жизнь» от 2 марта.

Под консервами подразумеваются все заготовки, делаемые из плодов и овощей с целью пользования ими через более или менее продолжительное время. Для этого необходимо предохранить данные продукты от гниения и брожения посредством воздействия на плоды и овощи известной температурой и известной дозой сахара (меда, патоки), соли, алкоголя, уксуса и пряностей, а также извлечения из них воды при помощи сушки и прессования.

А) КОНСЕРВЫ ИЗ СВЕЖИХ ПЛОДОВ приготовляются как из вареных фруктов, так и из сырых.

1. Консервы из вареных фруктов (повидлы). Свежесобранные спелые, но еще твердые вымытые ягоды клубники, земляники, малины, ежевики (морошку не моют) и очищенные от кожи плоды (сливу не чистят, а только прокалывают в нескольких местах деревянной шпилькой) складывают в узкогорлые сухие банки (компотьерки), наполняя их на 3/4 высоты. В каждую фунтовую банку всыпают 1 ст. ложку сахарной пудры; грушам, яблокам и вообще твердым плодам дают предварительно 1 раз вскипеть в жидком сахарном сиропе.

Отдельно приготовляют сироп, полагая 1/2 фунта сахара на 2 стакана воды; дают ему прокипеть в медном нелуженом тазу, во время кипения снимая образующуюся пену, совершенно остуживают и заливают им фрукты на 2/3 их высоты.

Горлышко банок затягивают размоченным в холодной воде очищенным бычьим пузырем, обвязывают бечевкой и ставят в котел с холодной водой, окружая каждую банку жгутом из сена. Ставят котел на плиту и дают ему вариться 10—20 мин., считая с момента закипания воды в котле. Меньшее время варят мягкие плоды, как то: персики, абрикосы и ягоды, а более всего — груши и ананас. Затем весь котел с банками отставляют от огня и дают постепенно остыть, после чего банки вынимают из воды, обтирают досуха полотенцем и хранят в сухом, прохладном месте. Чтобы ягоды пропитались хорошенько соком, банки через каждые 3—4 дня осторожно опрокидывают вверху дном и снова ставят обратно.

Относительно посуды следует отдать предпочтение банкам американской системы с винтовым затвором, обложенным изнутри кольцом из вулканизированной резины. За неимением же подобной посуды, обходящейся сравнительно дорого, можно закупоривать банки пробками, размоченными в кипятке, а после варки залить смолой.

Способ Ясмунда. Складывают фрукты в медный нелуженый котел, заливают водой и ставят на огонь. Как только вода закипит, плоды выбирают из нее и складывают горячими в согретые компотьерки настолько плотно, что сок должен выступить из фруктов и дойти до краев банки. Тогда закупоривают банку прокипяченной пробкой, так чтобы между пробкой и соком не оставалось пространства, и заливают пробку парафином, а затем обвязывают горлышко банки холстом, пропитанным парафином.

2. Консервы из сырых плодов (морсы) готовятся исключительно из мягких ягод и употребляют для мороженых, желе, квасов, киселей и лимонадов. Сырые ягоды продавливают сквозь сито, и на каждый фунт этого пюре берут по фунту самого мелкого сахару, мешают деревянной лопаткой, пока весь сахар не разойдется, дают всему постоять сутки, сливают в бутылки, закупоривают, смолят и хранят на льду в лежачем положении.

Б) ВАРЕНЬЕ. Только что собранные в сухую погоду плоды и ягоды перебирают, очищают от веточек и косточек, свешивают, берут равное (а для кислых плодов полуторное) весовое количество лучшего сахару-рафинаду, кладут его в медный нелуженый кондитерский таз, едва смачивают водой, ставят на легкий огонь и варят, мешая и очень тщательно снимая пену серебряной ложкой. Когда жидкость начинает кипеть крупными пузырями, а спущенная с конца ложки капля повиснет и потянет за собой нитку, то сироп готов и в него всыпают фрукты, которые продолжают варить на легком огне, встряхивая тазик.

Первую крупнопузырчатую пену, по цвету одинаковую с варящимся фруктом, не снимают, так как она исчезнет сама. Когда же начинает появляться светлая пена из очень мелких пузырей, то ее собирают, слегка встряхивая таз, и тщательно снимают серебряной ложкой. Варенье готово, когда плоды сделаются прозрачными и по-видимому наливаются соком, а сироп заметно погустеет. Тогда варенье переливают в фаянсовую посуду и дают ему постоять до другого дня, после чего раскладывают по сухим банкам, завязывают пузырем и хранят в сухом прохладном месте.

Некоторые варенья из очень нежных фруктов, как то: сливы, абрикосы, персики готовят так, что плоды только обдаются кипящим сахарным сиропом, который в течение 5—6 суток с них ежедневно сливается, смешивается с небольшим количеством сахара, переваривается и снова наливается в горячем виде на фрукты. В последний день плодам дают 1 раз прокипеть в сиропе, снимают с них пену и дальше поступают, как с предыдущими.

Совершенно таким же способом, только без воды, варят варенье на меду, которого берут столько же, как и сахару. Часто заменяют мед патокой, целиком или отчасти.

В) ЖЕЛЕ. Для приготовления желе вымытые ягоды выжимают, сок процеживают сквозь фланелевый мешок и на каждый стакан его берут 1/2 фунта лучшего сахару-рафинаду, ставят все в тазу на плиту, варят, тщательно размешивая и снимая пену, как при варенье. Для экономии можно сырые плоды раньше разварить в небольшом количестве воды и, процедив полученный сок, варить его с сахаром.

Желе готово, когда оно начинает кипеть большими пузырями, и ложка, опущенная в него, покроется ровным нестекающим слоем варимой массы. Его сливают горячим в банки, поставленные в сосуд с горячей водой, дают всему постепенно остыть, обвязывают и сохраняют как прочие варенья.

Г) СИРОПЫ. Для приготовления их домашним способом ягоды продавливают сквозь сито, процеживают сироп через фланелевый мешок (или для получения большего количества сиропа предварительно разваривают в воде, а затем процеживают). Готовый сок смешивают с сахаром в размере 2 стак. жидкости на 1/2 фунта сахару, варят, снимая пену, остуживают и хранят в закупоренных и засмоленных бутылках.

Д) ПЮРЕ И МАРМЕЛАДЫ. Очищенные плоды кладут в металлическую эмалированную посуду с равным по весу количеством сахару и ничтожным количеством воды, тушат под крышкой на легком огне, часто мешая, затем протирают сквозь сито, переливают в медный нелуженый таз и уваривают до густоты желе, тщательно размешивая и снимая пену. Горячее пюре складывают в глиняные горшки, дают ему совершенно остыть и обвязывают пузырем или пергаментной бумагой. Венгрия и Малороссия особенно прославились производством пюре из слив и вишен, именуемых «повидлами», которые варятся без сахару в течение двух суток безостановочно.

Для приготовления мармелада очень густо уваренное пюре выливается на фарфоровое или фаянсовое блюдо, остуживается и нарезается мокрым ножом на куски желаемой величины и формы; их обсыпают сахарной пудрой и подсушивают в самой легкой печи. На другой день мармелад вторично обсыпается сахаром и подсушивается, после чего складывается в ящики из тонких ольховых досок, выложенных внутри восковой бумагой, и перекладывают каждый слой его той же бумагой.

Е) ПАСТИЛА. Для производства пастилы необходимо заготовить известное количество прямоугольных рам одинаковой величины из тонких ольховых досок величиной около 1/2 × × 1/2 аршина и высотой не более 1 вершка. Вместо дна на эти рамы натягивают полотно.

Плоды или ягоды насыпают в горш-

МАГАЗИНЫ

Увидеть, ахнуть и без надежды упасть

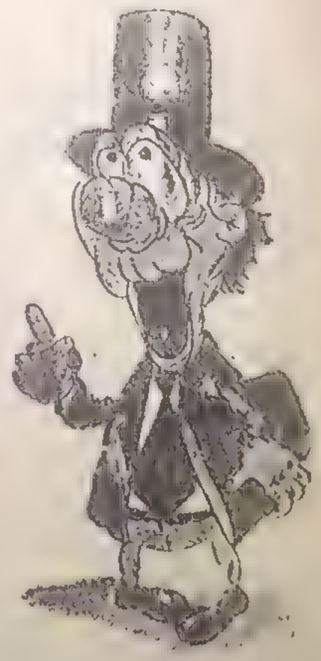
Вам нужны билеты?

ВОКЗАЛЫ, АЭРОПОРТЫ

на автобус	468-34-01
на самолет	255-00-07
на поезд	155-50-03
Вызов такси грузовых (без грузчиков)	266-83-33
легковых	256-90-03
	927-00-00
(от 1 до 10 суток)	927-21-08
Единая справочная всех вокзалов	227-00-40
	с 266-90-00
	по 266-90-09
Единое бюро заказов по всем направлениям	266-83-33
Белорусский	253-44-64
Казанский	264-64-09
Киевский	240-73-45
Курский и Горьковская линия	266-58-46
Ленинградский	262-91-43
Павелецкий	233-00-40 доб. 21-35
Рижский	266-05-96
Савеловский	285-90-00 доб. 57-07
Ярославский	266-02-18
Единая справочная аэропортов	155-09-22
«Аэровокзал» — Ленинградский просп.	155-50-03
Северный речной вокзал — Ленинградское шоссе	457-40-50
Южный речной вокзал — пр. Андропова, 11	118-78-11

ГУМ — Красная пл., 3	926-34-71
ЦУМ — Петровка, 2	292-76-00
«Детский мир» — пр. Маркса, 2	925-67-44
«Московский» — Комсомольская пл., 6	264-27-55
«Малыш» — Кутузовский просп., 8	243-72-86
«Пионер» — ул. Тверская, 56	251-13-28
«Богатырь» — ул. Достоевского, 1/12	288-89-38
«Автомобилия» — Южнопортовская, 22	354-10-01
«Кигули» — Варшавское шоссе, 170	386-66-45
«Все для дома» — ул. Богданова, 2	435-62-51
«Дом мебели» — Ленинский проспект, 101	432-29-86
«Дом обоев» — ул. Красикова, 13	129-71-77
«Люкс» (модная одежда) — ул. Пельше, 4	437-64-38
«Подарки» — ул. Тверская, 4	292-07-22
«Русский сувенир» — Кутузовский просп., 9	243-69-86
«Краснодар» — Краснодарская ул., 57	352-14-75
«Симферополь» — Симферопольский бул., 24	110-69-32
«Лейпциг» — ул. Академика Варги, 8	339-32-88
«Прага» — Россошанский пр., 5	382-73-65
«Белград» — Домодедовская ул., 28	399-34-54
«Бухарест» — ул. Каховка, 27	121-95-54
«Будапешт» — Зеленодольская ул., 40	178-02-83
«Балатон» — Мичуринский просп., 8	939-98-40
«Ванда» — ул. Б. Полянка, 30	238-41-66
«Ганга» — Уссурийская ул., 7	466-70-01
«Кабул» — Садовая-Кудринская ул., 7	254-17-66
«Польская мода» — ул. 26 Бакинских комиссаров, 7	434-42-00
«София» — ул. Б. Полянка, 28	238-79-35
«Ядран» — Профсоюзная ул. 144/146	420-64-22
«Власта» — Ленинский просп., 82/2	131-87-10
	131-86-88
«Варна» — Ленинский просп., 34	137-30-23
Магазины «Березка»:	
Б. Дорогомиловская, 16	243-10-16
	246-27-42
Кропоткинская, 31	203-92-62
Кутузовский проспект, 9	243-03-19

Для деловых людей



Роспотребсоюз — ул. Гиляровского, 57	
дежурный	284-17-46
председатель правления	281-53-43
Мосгорпо Краснопролетарский пр., 3	
председатель правления	975-33-43
МОСПО ул. Кирова, 43	
секретариат правления	207-56-04
Экспортхлеб — Смоленская-Сенная 34/32	244-47-01
Загранреклама — Б. Ордынка, 7	231-84-28
Сельхозпромэкспорт — Овчинниковская набережная, 18/1	220-16-92
Совтрансавто — Институтский переулок, 2/1	971-36-63
Экспортлес — Трубниковский переулок, 19	291-58-15
Внешэкономбанк — Новокировский проспект 15/31	204-61-60
Россельхозбанк — Неглинная, 12	923-13-00
Акционерный коммерческий банк межотраслевой интеграции — Олимпийский проспект, 32	284-49-87
Ингосстрах — ул. Пятницкая, 12	231-16-77

линия сгиба

26-34-71
92-76-00
25-67-44
64-27-55
43-72-86
51-13-28
88-89-38
54-10-01
86-66-45
35-62-51
32-29-86
29-71-77
37-64-38
92-07-22
43-69-86
52-14-75
10-69-32
39-32-88
32-73-65
99-34-54
21-95-54
78-02-83
39-98-40
68-41-66
66-70-01
54-17-66

14-42-00
8-79-35
0-64-22
1-87-10
1-86-88
7-30-23

3-10-16
6-27-42
3-92-62
3-03-19

-84-28
-16-92
-36-63
-58-15
-61-60
-13-00
-49-87
-16-77

Вам нужен врач

МЕДИЦИНСКИЕ КООПЕРАТИВЫ

Лечебно - диагностический центр «ИДЕАЛ» — ул. Смольная, 24, тт. 451-85-17, 451-85-18. Консультации опытных специалистов: кардиолога, хирурга, дерматолога, проктолога, гинеколога, сосудистого хирурга, лор-врача и др. Наружная и внутривенная лазерная терапия (заболевания кожи, сердца, сосудов, опорно - двигательного аппарата, при трофических язвах, простатитах). Комплексное лечение остеохондрозов. Экстрасенсорные методы лечения и диагностики. Дистанционное дробление камней почек и мочеточников. Все виды операций в лучших клиниках Москвы. Лечение будет бесплатным, если Ваше предприятие заключит с нами договор на безналичное обслуживание.

Московский медицинский центр «АНДРОЛОГ»: разработана анкета для оценки сексуального здоровья мужчин. Анонимно можно получить индивидуально подобранные советы и рекомендации. Анкета высылается бесплатно в ответ на запрос+конверт с обратным адресом. Оплата (35 руб.) после заполнения анкеты.

АДРЕС: 123459, г. Москва, б-р Яна Райниса, д. 12, а/ч 34

Лечение всех видов супружеского бесплодия: 354-67-79; лечение половой слабости, сексуальных расстройств, простатита: 118-93-85; лечение гинекологических заболеваний, установка импортных спиралей, ранняя диагностика беременности: 354-67-79; лечение псориаза нейродермита, угревой сыпи: 354-67-79.

Иногородним оказывается помощь в жилье.

«ЗДОРОВЬЕ—ГОМЕОТЕРАПИЯ» — Новоалексеевская, 25, телефон 287-50-94. Часы работы: 9—21, суббота — 10—15, выходной день — воскресенье.

«ДЕНТАПРАКТИК» — шоссе Энтузиастов, 76, т. 305-34-49. Изготовление зубных протезов. Часы работы: 13—16; выходные дни — суббота, воскресенье.

«КОНСУЭЛО» — [illegible] методы лечения в медицинском центре: гинекология, микроаборты, урология, сексопатология стоматология, лечение алкоголизма, все виды лабораторных исследований. Профсоюзная ул., 98/11 тел. 336-87-66, проезд метро «Беляево».

Центр «ПЕРСПЕКТИВА» оказывает все виды медицинских и физкультурно-оздоровительных услуг, заключает договора с предприятиями и сельскими организациями, в том числе по специализированным программам обследования. Москва, Донская ул., д. 21; т. 232-42-41. Иногородним предоставляется общежитие.

Медицинский центр «ФАБОМЕД» — Москва, Капотня 2-й квартал, д. 16, тт. 355-37-38, 355-15-47. Групповая и индивидуальная биоэнерготерапия (врач-экстрасенс). Курсы по подготовке специалистов по косметике и эпиляции (предварительная запись). Искусственное прерывание беременности и ультразвуковая диагностика. Лечение грибковых поражений ногтей и кожи (ежедневно).

«Фабомед» заключает договора на мед. обслуживание с предприятиями, колхозами, совхозами.

Если осталось время на отдых

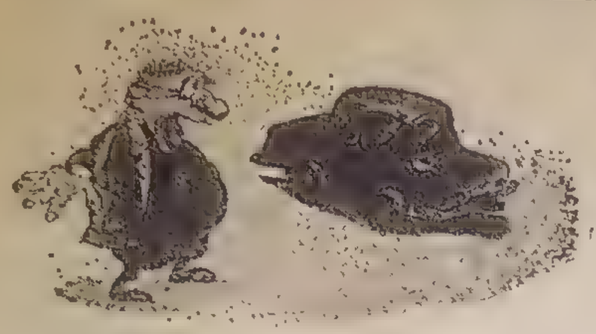
ТЕАТРЫ, МУЗЕИ

Кремлевский Дворец съездов	929-78-85
Большой театр — пр. Маркса, 8/2	292-00-80
Колонный зал Дома Союзов — Пушкинская 1/6	292-01-78
МХАТ им. М. Горького пр. Художественного театра, 3	229-62-52
Малый театр — Театральная пл., 1/6	923-26-21
Декоративно-прикладного и народного искусства — Делегатская, 3	921-01-39
Изобразительных искусств им. А. С. Пушкина — Волхонка, 12	203-79-98
«Третьяковская галерея» — Лаврушинский пер., 10	233-14-65

На гостиницы особо не рассчитывайте

— НО ПОПРОБОВАТЬ МОЖНО. ВДРУГ ПОВЕЗЕТ! —

«Аэрофлот» — Ленинградский просп., 37	155-56-24
«Белград» — Смоленская пл., 5	248-66-92
«Берлин» — ул. Жданова, 3	221-04-77
«Будапешт» — Петровские линии, 2/18	924-88-20
«Бухарест» — Балчуг, 1	233-09-88
«Варшава» — Октябрьская пл., 2/1	238-13-50
«ВДНХ» — ул. Кибальчича, 9	283-50-41
«Дружба» — просп. Вернадского, 53	432-96-29
«Золотой колос» — Ярославская, 15	283-16-94
«Интурист» — ул. Горького, 3-5	203-40-08
«Ленинградская» — Каланчевская, 21/40	228-65-23
«Метрополь» — просп. Маркса, 1/4	225-66-73
«Минск» — ул. Горького, 22	299-12-13
«Москва» — просп. Маркса, 7	292-21-21
«Националь» — ул. Горького, 1	203-65-39
«Пекин» — Б. Садовая ул., 5	209-21-35
«Россия» — ул. Разина, 6	298-54-00
«Советская» — Ленинградский просп., 32	250-23-42
«Украина» — Кутузовский просп., 2/1	243-30-21
«Центральная» — ул. Горького, 10	229-89-57
«Юность» — Фрунзенский вал, 34	242-19-80
О наличии мест в гостиницах	241-10-90



Возьмешь, где поставишь

ПЛАТНЫЕ СТОЯНКИ АВТОМОБИЛЕЙ

№ 12 — Енисейская	183-84-64
№ 14 — Стартовая	474-31-30
№ 107 — ул. Красная Сосна, 10	
№ 108 — ул. Константинова	283-20-70
№ 110 — 1-й Ботанический пр., 3	189-37-77
№ 261 — просп. Мира, 220	187-81-54
№ 286 — Ярославское шоссе, 17-й км	582-97-72
№ 322 — Посланников пер., 6	261-58-04
№ 293 — ул. Головачева	358-06-74
№ 17 — Б. Очаковская, 44а	430-20-29
№ 213 — ст. метро «ВДНХ»	181-99-63
№ 257 — Садовая-Самотечная	467-62-46
№ 250 — г. Зеленоград	535-83-45
№ 2д — пл. Курского вокзала	297-81-19
№ 206 — Покровский бульв., 8	925-86-57
№ 214 — Кутузовский просп., 26	249-21-74
№ 37 — Северодвинская	479-87-23
№ 10 — Пролетарский просп., 72	325-04-26
№ 11 — Шипиловский пр., 5	393-02-71
№ 249 — Открытое шоссе	162-44-22
№ 80 — 19-й км Минского шоссе	591-05-83
№ 207 — Хамовнический вал	245-70-76
№ 112 — ул. Полбина, 1	353-23-34
№ 232 — Б. Тульская	232-17-62
№ 248 — ул. Татьяны Макаровой	233-36-83
№ 47 — Измайловское шоссе	166-07-18
№ 123 — ул. Молостовых, 10а	302-43-05
№ 116 — Кленовый бульв.	117-82-95
№ 117 — ул. Ленинская слобода	275-14-84
№ 33 — Вятская, 4	285-87-43
№ 230 — Сущевский вал	258-45-16
№ 211 — ул. Кржижановского, 30	125-16-67
№ 311 — Керченская, стр. 6	318-77-40
№ 137 — Днепропетровская	311-13-82
№ 138 — ул. Красного Маяка, 13	313-71-01
№ 163 — ул. Богданова, 26а	435-49-20
№ 221 — Нижегородская, 27	278-24-92
№ 225 — ул. Чкалова	227-15-53
№ 31 — Красностуденческий пр., 3б	210-18-98
№ 32 — Дмитровский пр.	211-00-49
№ 246, 291 — ул. Героев-панфиловцев, 22	496-36-89
№ 1 — Карамышевская наб., 40	197-99-71
№ 2 — ул. Нижн. Мневники	191-21-81
№ 78 — ул. Теплый Стан	338-33-33
№ 161 — ул. Дмитрия Ульянова	129-69-20

Береженого Бог бережет

Большой город — это вам не деревня. У него свои законы, причем не всегда официальные. Что же нужно знать гостю столицы, чего опасаться и избегать!

◆ Не принимайте «частника» вместо такси, особенно если вам незнакома дорога, по которой придется следовать. Не садитесь и в попутные служебные машины. Помните: за 15 копеек поезда метрополитена доставят вас в любой конец Москвы.

◆ Не останавливайтесь на ночлег у случайных знакомых. Если нет мест в гостиницах, переночуйте в спальном вагоне, которые теперь сдаются на всех вокзалах столицы.

◆ Не питайтесь с лотков перекупщиков. Помните: отравиться их пищей легко, а в туалет попасть сложно.

◆ Не играйте на столичных улицах в наперстки, карты и другие азартные игры. Это удел мошенников.

◆ Не приобретайте вещей у магазинов с рук, не вступайте в контакт с теми, кто под видом перекупщиков готов достать вам машину, мебель, телевизор, шубу. Чаще всего такие обещания раздают мошенники. Берут деньги, и — ищи-свищи...

◆ Не оставляйте деньги в карманах верхней одежды, в дамских сумочках. Держите крупные суммы отдельно, мелкие «на жизнь» — отдельно.

Чего бояться в большом городе

◆ Отправляясь в Москву, старайтесь не надевать ценных головных уборов. Мошенники легко «вычисляют» приезжих и чаще срывают шапки с их голов.

◆ Не принимайте угощений от незнакомых лиц в столовых, у ларьков и киосков. Злоумышленники подмешивают психотропные вещества в напитки, конфеты, пирожки. Чаще всего такой прием применяется на рынках в ночное время, когда продавцы готовы расслабиться.

◆ Не ищите приключений с московскими «ночными бабочками». Те, про которых вы смотрели фильм «Интердевочка», вам не по карману, а которые всамих липнут» — или обворуют, или...

◆ Пользуясь автоматическими камерами хранения, не набирайте шифр по году своего рождения. Мошенники начинают подбор цифр именно с такой комбинации.

◆ Не старайтесь казаться «москвичом». Чаще спрашивайте, советуйтесь. Помните, что именно так и делают коренные москвичи, ибо Москва большая и всего в ней знать невозможно.

Не пугайтесь наших советов. Это всего лишь «техника безопасности», которая должна присутствовать в любом деле.

Будем считать, что с этой вкладкой вам повезет в Москве. Напишите: на какую тему готовить следующую?

Идея и исполнение — Александр Моргачев
Сценарий и верстка — Виктор Плотников
Рисунки — Галина Кривошеева
Коммерческое обеспечение — Борис Поляков

ЛИНИЯ СГИБА

На эко
случае

На ВДН

В Лужни
Бауман

Вы собрались в Москву

Собираясь в столицу, люди обычно волнуются: где там рынки, магазины? Куда обращаться, если случится что-то непредвиденное? Ответы на многие из традиционных вопросов — перед вами.

На экстренный случай

Милиция	02
Скорая медицинская помощь	03
Междугородная телефонная станция	07
Номера телефонов	09
Телеграмма по телефону	927-20-02
Неотложная медицинская помощь:	
— роженицам	284-00-26
— стоматологическая	264-65-21
— глазная	299-61-28
— детская	237-19-71
«Телефон доверия»	205-05-50
О несчастных случаях	925-55-10
О заблудившихся детях	401-99-82
Об утерянных документах	200-99-57
О забытых вещах:	
в автобусе	923 87-53
в метро	222-20-85
в такси	233-42-25
в трамвае и троллейбусе	923-87-53

Рынки, ярмарки

На ВДНХ	181-52-64
В Лужниках	181-94-12
Бауманский —	241-40-67
Бауманская, 47/1	265-23-35
	265-23-44
Бутырский —	
1-я Квесисская, 18	285-76-04
	285-36-24
Ваганьковский —	
Б. Декабрьская, 11	253-38-24
Велозаводский —	
Велозаводская, 13	275-04-83
	275-05-20
Даниловский —	
Мытная, 74	234-26-02
Дорогомиловский —	
Можайский вал, 10	249-98-29
	249-13-31
Зеленоградский — г. Зеленоград, у ст. Крюково	531-72-66
Измайловский —	
3-я Парковая, 24	163-21-76
	163-21-70
Калининский —	
Авиамоторный, 39	362-05-26
Калитниковский («Птичий») —	
Б. Калитниковская, 42 а	270-50-10
Коптевский —	
Коптевская, 24	154-35-84
Кунцевский —	
ул. Маршала Неделина, 19	447-37-03
	447-56-33
Ленинградский —	
Часовая, 11	151-78-71
Минаевский —	
Сущевский вал, 16	972-38-50
Москворецкий —	
Симферопольский бульв., 11/10	110-16-98
	110-62-44
Палашевский —	
Сытинский туп., 1а	299-56-67
Перовский —	
Кетчерская, 2	375-21-20
	375-02-01
Преображенский —	
Преображенский вал, 17	161-03-28
Пятницкий —	
Б. Овчинниковский пер., 19	231-98-64
Рижский —	
просп. Мира, 94-96	971-42-95
Рогожский —	
Рогожский вал, 5	278-34-81
	278-34-70
Северный —	
ул. Летчика Бабушкина, 30	470-97-66
	470-65-17
Люблинский —	
Люблинская, 12	179-63-72
Тишинский —	
Б. Грузинская, 50	254-36-66
	254-90-01
Тушинский —	
Тушинская, 13	491-70-10
Усачевский —	
ул. Усачева, 36	246-40-05
	246-20-81
Центральный —	
Цветной бульв., 15	200-01-66
Черемушкинский —	
Ломоносовский просп., 1/64	134-20-86
	134-50-51
Ярославский —	
просп. Мира, 122	283-32-23

СЕЛЬСКАЯ ПАНОРАМА

ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ

Несмотря на всеобщий недостаток средств для финансирования образования и культуры, в Липецкой области все же сумели сделать хороший подарок ребятишкам из села Боринское. В сентябре здесь открылась школа искусств. К уже действующему музыкальному отделению добавились еще два: хореографическое и художественное. В новом здании есть зал для просмотра кинофильмов, классы для занятий музыкой, танцами, живописью.

В планах руководителей школы — открытие театрального отделения.

Юрий БАКЛАНОВ.

У КОМСОМОЛА ТОЖЕ СТРАДА

В разгар уборочной страды, как в старые добрые времена, во все хозяйства выехали бригады местных организаций ЦК Союза молодежи Узбекистана. Под девизом «Наш самоотверженный труд — тебе, Родина» они не только работают со всеми, но и проводят интересные встречи для земледельцев с писателями, художниками, мастерами искусств.

Это намного полезнее, чем митинговать и проводить пустые собрания — считают в Центральном Совете народно-демократической партии Узбекистана.

Михаил БАБИНЦЕВ.

ГРУСТНАЯ СТАТИСТИКА

Удручающие цифры привела на встрече с местными журналистами председатель облженсовета, начальник отдела ЗАГС администрации Рязанской области Н. Н. Гришина. Если по области число браков за первое полугодие 1993 года составляло 7,6 на одну тысячу «народонаселения», то за тот же период текущего года их число сократилось до 4,2. К тому же наблюдается неуклонный рост разводов.

Что еще больше беспокоит, отметила Наталья Николаевна, так это естественная убыль населения. Если в первой половине прошлого года число умерших составляло в области 17,1 из расчета на одну тысячу жителей, то за соответствующий период нынешнего года этот показатель возрос до 19,7. В то же время наблюдается заметное снижение деторождаемости.

Анатолий ЖОЛОБОВ.

«ЛАДА» ПЛЮС «ДАНА»

Новая комфортабельная пятидверная модель микролитражки «Таврия» ЗАЗ-1105 Запорожского автомобильного завода называется «Дана». Чем-то похоже на уже знакомое вазовское «Лада». Очевидно, так и должно быть. Ведь по духу, по вере, по крови, по всему, что присуще человеку и чем живы люди, ближе двух народов, украинского и русского, нет. И народы наши, и красивые имена — одного корня.

Лесь КОСЫЧЕНКО.

МОЛОЧНЫЕ РЕКИ

И сказка стала былью, хотя и наполовину. Кисельных берегов в Талды-Курганской области Казахстана пока не обнаружено, но молочные реки уже появились. Это Текели, Лепсы, Баскан. Однако течет молоко не из родников, а с местных ферм. Не дождавшись молоковозов, которые простаивают из-за отсутствия бензина, животноводы сливают дорогостоящую продукцию в реки. Сотни тонн молока не доходят до потребителя из-за заяйств Алакульского, Каратальского, Саркандского, Уйгурского районов.

Владимир ЕЛУФИМОВ.

С ШЕРСТЬЮ... ПО МИРУ

Когда-то казанская фабрика первичной обработки шерсти свою продукцию отправляла по фондовым разнарядкам буквально по всему Союзу и не знала горя со сбытом. Однако фонды отменили, все стали работать по правилам свободного рынка, по наличным деньгам, и предприятие, реорганизованное в акционерное общество «Татшерсть», стало испытывать затруднения. Желающих приобрести шерсть много, но традиционные потребители не могут расплатиться за товар, и производители оказались перед экономическим и финансовым крахом.

Однако акционеры не опустили руки перед, казалось бы, непреодолимым пре... и в поисках партнеров ... телей отправились по ... нашли. Первыми поку... их продукции стали ... ские фирмы, венгерск... приятие «Темафорг». ... все расчеты ведутся ... вым ценам за доллар... вую же валютную ... предприятие потрати... купку современного ... вания, которое прио... стране шерсти — Англ...

Марсель ЗА...

И В ДЕРЕВ... БЕЗРАБОТИ...

В Оренбуржье ... резкое увеличение ... ных: если к концу п... лугодия в области б... гистрировано около ... безработных, то к ко... го на рынке труда ... уже около 70 тысяч.

К сожалению, это ... минует и деревню. ... статистикой в Адамо... оне зарегистрирова... Грачевском — 180 ... ровском — более ... ботных. Не нужны ... работники детсадов ... бытового обслужив... спрос на водителей ... следующим в этом ... видимому, люди жи... ских профессий, п... уменьшением пого...

О наболевшем

«Свободная» жизнь на...

ЭТИМ ЛЕТОМ я вдруг неожиданно услышала ее хрипловатый усталый голос: «Женщина, ну кто вас обвешивает, смотрите, все на виду, успокойтесь...»

И спустя много лет я узнала его, когда-то чудный голос моей лучшей подруги детства, так распевавшей народные песни что дух захватывало. Она всегда откликалась на просьбу спеть и не жалела голоса, позаимствовав эту неистовость у своей матери и у моей бабушки которые, усадив нас на колени, «кричали» эти песни по вечерам, после тяжелой смены в руднике. Теперь так поют редко — не умеют.

Подруга торговала на Тульском колхозном рынке стоя под палящим солнцем на самом «престижном» месте, обустроенном прилавком весами и даже огромным пляжным зонтиком. Увидев меня, смутилась Надежда ужасно, но тут же по-свойски рассмеялась: «Вот, смотри, как приходится зарабатывать. А что делать — такой год был, не знаю как выжила. Сын из армии вернулся, а работы на заводе нет, хотя специальность у него прекрасная, тульская — гравер. И детский садик мой закрылся, продали его под коммерческий банк. Тот же завод где сын работает и продал. Не знаю не хватало ... людям зарплату выдать. Оказались мы как говорится за забором ну а чтобы не спиться и вовсе под него. Приходится как видишь, крутиться. Да разве я одна такая? Вон смотри ... торгует. И ... ней всюду зоркий черный глаз надсмотрщика-кавказца. Докладывают же они обо всем и отчитываются перед «таким мужиком» я знаю, подобным тому, который недавно наделал немало шуму в Туле.

Серьезный контролер. Начал с примитивного рэкета, потом, прислуживая и милиции, осуществлял контроль над кавказцами, а разбогатев, ушел из добровольных помощников правоохранительных органов, создал свою партию с красивым названием и начал бороться за кресло губернатора. Однако, погорев на очередной уголовке, вынужден был скрыться и глубоко ушел в подполье. Его даже местный сыск найти не может. А он и из подполья кулак показывает. И боятся!

Не простые это хозяева таких Надежд, как моя. Ведь базар сегодня — довольно ... напрямую связанное с большой политикой. Так, во всяком случае, считают те же представители правоохранительных органов.

Овощи и фрукты в Тульскую область поступают в основном с Украины. Однако торгуют ими на базаре перекупщики, их кавказцы и Херсонщины привезла помидоры в Тулу, оптом продала их азербайджанцам, те сбыли помидоры тулякам, а деньги отослали в Агдам или Уджары, где ими расплатились с сыном той самой селянки, который служит наемником и вчера сбил армянский вертолет... Такая вот схема...

Огромные прибыли, получаемые сегодня руками таких торговцев в шумных базарных рядах, как моя подруга, уходят к ее невидимым хозяевам, дающим ей выжить на обвесах и обсчетах (если сможет и если повезет), а от них — дальше. Но только не в государственную казну. Та имеет с них лишь по пять тысяч рублей за место на рынке. Уже подсчитано, что эта бурная река вымывает из карманов туляков ежедневно до ста миллионов рублей и течет, конечно, мимо казенной кассы. Потому и закрылся Надин детский садик, а тем детям их мамы взамен бесплатных теплых завтраков и Надиной музыкальной сказки приносят с того самого базара «сникерсы», если им удалось обвесить, обсчитать других мам, а тем — других...

Этим летом было проведено социологическое исследо... воспитанию детей, где зарплата вдвое ниже оплаты труда работников транспорта и связи, строительства, снабжения и управления. Причем социальные выплаты в декабре прошлого года составили у учителей и воспитателей 5,3 тысячи рублей тогда как на одного работника материально - технического снабжения приходилось 55,7, а органов управления — 63,4 тысячи рублей.

Вот так и Надежда со своим сыном оказались в стане отверженных. Жизнь резко кинула ее обратно на целых сорок лет. Когда ее мать, освободившись от восьмилетней отсидки в тюрьме за украденный мешок картошки с колхозного поля, впервые вступила с грудной дочкой в тот небольшой поселок, затерявшийся между лесов под Тулой, где ... приняли в войну эвакуированных, после войны — репатриированных, потом — реабилитированных. Всех их ждала здесь изнурительная работа в руднике. Но она же дала им все необходимое для жизни. Они работали и строили для себя отличные дома, магазины школы. Вырастили сады, купили машины ... ли осознавать, к... на самом деле. И ... ло праздником д... одного. Нас, не ... пожарищ войны ... лагерей, застави... знать, что все м... геря. Не потому ... жное восприни... нынче свое бе... работу, медицин... живание, на обр... тей?.. И полно... «свободную» жи... ре. Если мать На... дела восемь ле...

«Свободная» жизнь на

...ской партии с красивым названием и начал бороться за кресло губернатора. Однако, погорев на очередной уголовке, вынужден был скрыться и глубоко ушел в подполье. Его даже местный сыск найти не может. А он и из-под полы кулаки показывает. И фонтан!

...Но простые эти хохотушки из таких Надежд, как моя. Ведь базар сегодня — довольно сложное явление, и прямого отношения к основной профессии. Так, во всяком случае, считают те же представители правоохранительных органов.

Овощи и фрукты в Тулу сюда подвозят, в основном с Украины. Однако торгуют ими на базаре перекупщики их кишлаки, и уже по завышенной цене. По национальности это прежде всего азербайджанцы. Причем выходцы из Агдамского и Уджарского районов. Жители Агдамского района известны турецкой милиции как поставщики наркотиков — на их долю приходится половина анонимного тоннажа полового рода. Таких продавцов можно назвать рабочими войны. Вырученные (не только за наркотики, но и за украинские помидоры) деньги с эмиссарами отправляются в Закавказье.

Проанализировав предоставленные Тульским УВД данные, можно смоделировать вот такую ситуацию, которая похожа на реальность. Украинская семья с...ским хозяевам дающим ей кров на сезон, и обеспечивающим ее работой (если сможет и сезон по-честному), от них — такие. Но только не в государственную кассу. Да имея с них вполне свои кровные за место и рабочие. Уже не спит по ночам, а в основном работает, ее ежедневно ждет миллионная рубка и течет, конечно, мимо казенной кассы. Потому и закрыты. Начал детский сезон, а тем детям их мамы вместо обещанных теплых завтраков и Надиной музыкальной сказки приносят с того самого базара «сникерсы» — если им удалось обвесить, обсчитать других мам, и тем — других.

Этим летом было проведено по социологическое исследование специально подготовленной в Тульской области по организаторы — комитет по работе с территориями и информационно-аналитическое управление администрации. Две трети опрошенных назвали первоочередной проблемой экономическое положение. А как же иначе, если в соседях за время реформ приплата рабочих и служащих выросла в сто раз, а ценовое потребительских цен — в 1635 раз. И реальная зарплата за счет опережения роста цен за последний год не только не выросла, а даже снизилась на 10 процентов. Как свидетельствует статистика, особенно трудно приходилось работающим обнищавшим школ и учреждений. Во...отверженных. Жизнь резко кинула ее обратно на целых сорок лет. Когда ее мать, освободившись от вынужденной опеки и тюрьмы, за украденный мешок картошки с колхозного поля, впервые встретится с трудной долей в вечной ссылке между Доном и Тулой, где нашли себе пристанище многие сытые и отверженные барды, пришли в войну эвакуированных, после войны — репатриированных, потом — реабилитированных. Всех их ждала здесь изнурительная работа в руднике. Но она же дала им все необходимое для жизни. Они работали и строили для себя отличные дома, магазины, школы. Вырастили сады, купили машины, телевизоры, шубы и холодильники. А дети вчерашних сытых и отверженных разъехались по большим городам, где получили престижное образование и затем хорошую работу, квартиры. Так было и с Надеждой, которая получила аж два педагогических образования, Второе — в Московском педагогическом институте.

Большинство детей представления не имели о прошлом их родителей. Даже после смерти Сталина тайны тяжелых семейных историй предпочитали не открывать, а то и бередили. Это уже потом, когда началась перестройка, настоятельные требования новой пропаганды осмелить, стимулировать взяли-таки свое. Уже взрослые, мы начали...

...ции — хозяйственные.

Затем был суд В...ный, который решил, ч...ло должен рассмотрет...же областной народны...

И этот же областно...который вначале не ...повода для своего в...тельства в спор, взял ...менил постановление ...нистрации о приоста...ния деятельности обла... Совета и все последую...

ПОДАРОК

ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ СЕЛЬСКОЙ ЖИВОПИСИ

Оформление "Книги по почте" делает подарок читателям "Сельской жизни" и своим заказом можно в час сделать добрый заказ. Вы БЕСПЛАТНО ПОЛУЧИТЕ НА ПАМЯТЬ книгу замечательного русского писателя В.Астафьева о любви и нежности, о верности и предательстве, о сложности человеческой души "ТИР ПОСЛЕ ПОБЕДЫ" (твердый переплет, 512 стр.) Посылка Вам предоставляется Вами всем, когда Вам удобно по адресу: 123459 МОСКВА а/я 68 (С)

ЛЮБИМЫЕ ТЕЛЕСЕРИАЛЫ		
"Дикая Роза"	ч.1	12.000
	ч.2	13.250
"Тайные страсти"		16.490
"Богатые тоже плачут"	в 2 т.т.	26.990
"Санта-Барбара"	1-3 т.т.	33 000
	4-6 т.т.	36 000
	7-8 т.т.	22.500
"Просто Мария"		9 000
"Никто, кроме тебя"	в 3 т.т.	29 100
"Моя вторая мама"		7 500
"Рабыня Изаура"		10 800
"Твин Пикс"	в 4 т.т.	24 990
ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА		
Т.Манн "Собр. соч. в 3 т.т."		18 000
Г.Гессе "Собр. соч. в 4 т.т. ц. тома"		9 250
Ю.Мисима "Золотой храм"		2 240
А.Шнитцлер "Барышня Эльза"		5 190
М.Твен "Жанна д'Арк"		3 750
БЕСТСЕЛЛЕРЫ О ЛЮБВИ		
Ф.Мориак "Фариза" в 2 т.т. ц. тома		10 250
К.Бонд "Тростью рассечь" в 3 т.т. ц. тома		10 250
Г.Хаггард "Дитя снежных гробниц"		5 690
Д.Лондон "Дитя мороза"		5 690
А.Кассоне "Любовь и Аристократка"		11 500
Х.Хаггард "Дитя Аквилона"		5 690
[illegible]		7 490
А.Рыбаков "Кортик"		1 890
ИСТОРИЯ РОССИИ В РОМАНАХ		
[illegible]		6 900
Е.Люфанов "Великое сидение" в 2 т.т.		15 000
К.Массальский "Стрельцы"		3 600
М.Горбунов "Господин Великий Новгород"		3 600
[illegible]		10 00
ПОЭЗИЯ		
В.Брюсов "Огненный ангел"		3 900
С.Есенин "Белый путь в лабиринте"		3 990
Н.Черкашин "Книжка для левой руки"		3 995
В.Рыбин "Ночные дьяволы"		3 550
В.Пикуль "Честь имею"		3 990
РУССКИЕ РОМАНЫ		
В.Набоков "Пнин" и др. романы		1 950
А.Толстой "Эмигранты"		3 690
Ю.Лощиц "Демгородок. Апофегей"		8 990
ДЕТЕКТИВЫ		
Г.Честертон Собр. соч. в 4 т.т. ц. тома		8 000
П.Шестаков Собр. соч. в 7 т.т. ц. тома		6 000
Т.Хаявси "Все страхи мира" "Реальная угроза"		5 990
Бутало-Норсенах "Жертва"		8 490
Ж.Сименон "Письмо к следователю"		6 990
Ф.Дрие "Тихо как твою"		8 290
В.Горбунов "Кровь на подранках"		7 490
Э.Лесбедер "Сирены"		7 290
Д.Сэтаси "Убийца с нежными глазами"		5 490
ПРИКЛЮЧЕНИЯ		
А.Голон "Анжелика" в 8 т.т. ц. тома		6 550
К.Редер "Пещера Неизвестных" в 3 т.т. ц. тома		9 990
Г.Боун "Узники Мадридского двора" в 2 т.т.		8 990
Э.Орчи "Сапожок принцессы"		4 500
К.Мэй "Сокровища Серебряного озера"		8 990
ФАНТАСТИКА И ФЭНТЕЗИ		
Г.Уэллс "Остров доктора Моро" "Пища богов" (комплект)		9 990
К.Робсон "Таинственный шар"		7 200
Г.Тортадел "Прославший вепрем"		6 750
Д.Сэнт "Король и ведьма"		7 200
КНИГИ ДЛЯ ДЕТЕЙ		
Ю.Томин "Шел по городу волшебник"		2 990
Д.Ульяшкс "Герои ниоткуда"		2 990
З.Гарфилд "Волшебные сказки"		8 990
В.Гауф "Сказки для детей"		8 990
К.Булычев "Путешествие Алисы" "Заповедник сказок"		8 490
Х.Лофтинг "На закате волшебства"		9 990
ПОДАРОЧНЫЕ ИЗДАНИЯ		
"Ваш ребенок"		18 000
Д.Ревалд "История импрессионизма"		35 990
Д.Дарролл Собр. соч. в 7 т.т. ц. тома		8 990
"Энциклопедия физической готовки"		15 000
"Как шить красиво"		35 990

Все книги только в твердых переплетах, средний объем тома 450 страниц. Цены указаны в рублях без стоимости пересылки (37 % от стоимости заказа).

Оплата ТОЛЬКО при получении на почте!

КНИГИ ПО ПОЧТЕ

В солнечное сентябрьское утро на здании благовещенского «белого дома» появилась табличка «Амурский областной Совет народных депутатов». Появилась на том самом месте, откуда была снята почти год назад. Горожане, наблюдавшие это, поняли, что в противостоянии Совета и областной администрации верх взяли депутаты. Но в тот же день табличка исчезла со своего места. Свидетели ее снятия сделали для себя вывод: победа, наверное, все же на стороне администрации.

Если б только из манипулирования вывесками состояла эта война! У депутатов почти год назад отключили телефоны, ночью опечатали их кабинеты и сдали под охрану милиции. Весь этот год шли суды, суды, суды...

Все началось в прошлогоднем сентябре, когда Амурский областной Совет, скажем так, не одобрил известный Указ президента № 1400. После октябрьских событий в Москве он своего отношения к указу не изменил, хотя принял решение участвовать в выборах Федерального Собрания России и даже признал необходимым переизбрать самих себя, то есть областной Совет. На той своей последней сессии депутаты не согласились с назначением президентом на должность главы администрации области Владимира Полеванова взамен избранного жителями области Александра Сурата. Это, как считают многие, предопределило дальнейшую судьбу Совета. Через неделю после очередной сессии тот же Владимир Полеванов «приостановил» деятельность Совета на том основании, что амурские депутаты якобы препятствуют проведению конституционной реформы в области. Потом последовали те самые опечатывания, отключения, замораживания банковского счета и постановление о сотрудниках аппарата

Факт и комментарий

ВСЕГДА ЛИ Т... У КОГО БОЛЬ...

Совета: до следующих выборов они могут не работать, но зарплата им будет идти...

Первый раз Совет обратился в Амурский областной народный суд тогда же, в октябре. Дело рассматривалось в нескольких заседаниях со всевозможными затяжками и переносами. Аж в середине февраля суд наконец решил дело прекратить в связи с неподведомственностью спора между Советом и администрацией народному суду. И посоветовал обратиться в суд арбитражный.

В арбитражном же суде дело отказались принять, заметив, что их специализа...

...октябрьские постановле... распоряжения.

Теперь спорящие ст... как бы поменялись мес... если раньше Совет су... с администрацией, то т... администрация обрати... Верховный суд, не согл... шись с решением обла... ю суда. А Верховный ...смотрев это дело 21 се... ря не нашел ни в одн... законодательных актов ...жения, наделяющего ...ластную администр... правом «приостанавли... деятельность представи... ного органа власти. Вед... ...ше о самороспуске ...не принимал, все сессии

Владимир ЕЛУФИН

С ШЕРСТЬЮ... ПО МИРУ

непреодолимым препятствием и в поисках партнеров и покупателей отразились по миру. И нашли. Первыми покупателями их продукции стали итальянские фирмы, венгерское предприятие «Темафорг». Конечно, все расчеты ведутся по мировым ценам за доллары. Первую же валютную выручку предприятие потратило на закупку современного оборудования, которое приобрело в стране шерсти — Англии.

Марсель ЗАРИПОВ.

И В ДЕРЕВНЕ БЕЗРАБОТИЦА

В Оренбуржье ожидается резкое увеличение безработных: если к концу первого полугодия в области было зарегистрировано около 7 тысяч безработных, то к концу второго на рынке труда окажется уже около 70 тысяч человек.

К сожалению, это явление не минует и деревню. Уже сейчас статистикой в Адамовском районе зарегистрировано 140, в Грачевском — 180 и в Домбаровском — более 200 безработных. Не нужны оказались работники детсадов, мастера бытового обслуживания, упал спрос на водителей. Кто будет следующим в этом списке? По-видимому, люди животноводческих профессий, поскольку с уменьшением поголовья скота идет и сокращение самих ферм.

Иван ГАВРИЛЕНКО.

ПОГИБЛИ В БОЮ

Из болота неподалеку от железнодорожной станции Нял извлечен скоростной бомбардировщик времен Великой Отечественной войны вместе с телами трех членов экипажа.

Самолет, врезавшись в болото, не взорвался, а горючее, вылившись из баков, образовало консервирующую среду, поэтому и фюзеляж, и человеческие тела хорошо сохранились.

К сегодняшнему дню, по сообщению мурманской областной газеты «Полярная правда», удалось установить дату гибели бомбардировщика — 21 июля 1941 года, а также имена членов экипажа. Это командир Александр Лукьянович Полонский, стрелок-бомбардир Василий Степанович Лаврищев и стрелок Дмитрий Алексеевич Волков. Родные и близкие должны знать, что бойцы не пропали без вести, как считалось до сих пор, а погибли как солдаты. Воины захоронены в мурманской земле. Вечная вам слава, герои Отчизны!

Владилен ШУЛЬГИН.

ЧЕЛЯБИНСКАЯ ОБЛАСТЬ. Известный госплемзавод «Россия» из-за снижения спроса на племенных телок решил выжить благодаря производству колбасы. Купили колбасный цех — и дело пошло. На снимке: в колбасном цехе.
Фото Бориса Клипиницера (ИТАР—ТАСС).

...кизнь на базаре

...ый мешок картошки, то ее дочери предоставлена как бы возможность «отыграться», облачившись покупателя, торгуя перекупленным, в общем-то, почти украденным. И это — свобода выбора? Недавно академик Шмелев в интервью телевидению заметил, что всего 4—5 процентов ...дей в России имеют ...материально приспособившиеся, зависимые и вынужденные как-то крутиться, химичить. Пока что — рабы экономики. Но ...ки — рабы...

...ли осознавать, кто мы такие на самом деле. И это не стало праздником души ни для одного. Нас, не переживших пожарищ войны, мерзостей лагерей, заставили-таки осознать, что все мы из того лагеря. Не потому ли как должное воспринимаешь уже нынче свое бесправие: на работу, медицинское обслуживание, на образование детей?.. И полное право на «свободную» жизнь на базаре. Если мать Надежды отдала восемь лет за колхозным трудоднем, то ее дочери предоставлена как бы возможность «отыграться», облачившись покупателя, торгуя перекупленным, в общем-то, почти украденным. И это — свобода выбора? Недавно академик Шмелев в интервью телевидению заметил, что всего 4—5 процентов ...дей в России имеют ...материально приспособившиеся, зависимые и вынужденные как-то крутиться, химичить. Пока что — рабы экономики. Но ...ки — рабы...

Не сегодня родилось у людей порочное желание продавать и покупать друг друга, торговать в храме. Это — библейская истина. Но все время мучает мысль: как могло, словно на дрожжах, взрасти это поголовное желание при нашем-то тоталитарном режиме подавления личности? Из чего состояли ...ли в действительности подпольной пропаганды вещизма и цинизма? Да уж, потрудились «шестидесятники» на славу...

Голоса их теперь едва долетают до нас из их уютных пещерок лондонских, нью-йоркских и парижских предместий. Это они «дайковолосили» ...ли ...ли ...ли

...жизнь на базаре

...ный мешок картошки, то ее дочери предоставлена как бы возможность «отыграться», обвешивая покупателя, торгуя перекупленным, в общем-то, почти украденным. И это — свобода выбора? Недавно академик Шмелев в интервью телевидению заметил, что всего 4—5 процентов людей в России имеют экономическую независимость, остальные — материально нуждающиеся, зависимые и вынужденные как-то крутиться, химичить. Пока что — рабы экономики. Но уже — рабы...

В том же социологическом опросе проведенном информационно-аналитическим управлением при областной администрации, указано что представители новой торговли проявляют полное отсутствие интереса к политической борьбе, приватизации, загрязнению окружающей среды и ко всему что касается культурных ценностей. И точно такие же данные приведены после опроса среди учащихся. Вот такая преемственность.

...А мы смотрели друг на друга среди снующей толпы и натянуто улыбались, ощущая комок в горле. Две вчерашние барачные девочки, выросшие в крайней нищете, но даже в той крайности не испытавшие того чувства падения, которое все сильнее преследует сегодня нас, прошедших нелегкий путь наверх из нашего скудного детства, наполненного, однако, повседневным объек-

Не сегодня родилось у людей порочное желание продавать и покупать друг друга, торговать в храме. Это — библейская истина. Но все время мучает мысль: как могло, словно на дрожжах, взрасти это поголовное желание при нашем-то тоталитарном режиме подавления личности? На чего состояли эти «дрожжи»? Неужели только из диссидентской горстки полвека пропаганды войны и цинизма? Да уж, потрудились «шестидесятники» на славу...

Голоса их теперь едва долетают до нас из их уютных пещерок лондонских, нью-йоркских и парижских предместий. Это они сладкоголосые, завлекая мечтой о красивой тряпке, открывающей якобы дверь в сказочный мир, помаленьку продавали нас в рабство сначала этим тряпкам, потом — хозяину. И такому, как Надин в том числе. Однако и у этого есть тот, что покруче. По словам того же академика Шмелева, половина денежного обеспечения России сегодня — это доллары. Значит, чья же это страна и кто у нее хозяин?

Нет, я не идеализирую прошлый строй. Ведь все и началось при нем. Знаете как потеряла Надежда свой волшебный голос? Его продала заведующая ее детским садиком, заставляя петь на свадьбах «нужных» людей. Там из-за шальной рюмки водки она охрипла навсегда. Теперь, когда выпьет, начи-

что за ценность была в ком-то платье. Большинство советских детей представления не имело о том, что такое настоящее платье на которое тратится не полтора а все десять метров материи. Да, с урезанным представлением о многообразии жизни можно было не ощущать комплексов и неполноценности. Плохо это или хорошо? Хлебнув сполна теперь из-под железного занавеса, судите об этом сами.

Знаю я одно: не любя советскую власть из-за отнятой возможности носить барские платья мои [illegible] воспитывая своих детей в страшной нищете, лелеяла эту мечту мирно, не ведая мозги ненавистью И умерла счастливым человеком видя своих детей и внуков обеспеченными и образованными людьми, такими, которыми бы едва ли они стали в ее забитой неграмотной деревне с барыней.

Может ли сегодня, при «платьевом изобилии» на базаре, дать все это какая-нибудь полуграмотная и нищая уборщица? Нет, не может. Ни она ни миллионы инженеров, учителей врачей музыкантов. Могут только продавцы — неважно какие: в приватизированном ли магазине, на базаре или в инвестиционном фонде. И то давайте признаемся, только для того, чтобы их дети — юристы экономисты, бухгалтеры — обслуживали их же хозяев. Которые, оказывается ну просто необходимы сегодня, чтобы направить на истинный путь в одночасье ставших плохими русских.

И в самом деле, так ли уж

Не пора ли и нам сбросить рабское сознание безысходности, покорности злой судьбе?

Татьяна ЩЕРБАКОВА.
(Корр. «Сельской жизни»).

...а здании благовещенского ...«Амурский областной Со... ...на том самом месте, вт... Горожане, наблюдавшие ...Совета и областной адми... ...в тот же день таблички ...ли ее снятия сделали для ...же на стороне администр...

...вывесками состояла эта ...д отключили телефоны, ...ли под охрану милиции. ...

Факт и комментарий

...СЕГДА ЛИ ТОТ ПРАВ, ...КОГО БОЛЬШЕ ПРАВ?

...до следующих выбо... ...могут не работать, ...ата им будет идти... ...й раз Совет обра... ...Амурский областной ...й суд тогда же, в ... Дело рассматрива... ...скольких заседани... ...возможными затяж... ...ереносами. Аж в се... ...враля суд нако... ...л дело прекратить ...неподведомственно... ...между Советом и ...цией народному ...комитет обра... ...суд арбитражный, ...ном же суде ...ть принять, за... ...их специализа...

...октябрьские постановления и распоряжения.

Теперь спорящие стороны как бы поменялись местами: если раньше Совет судился с администрацией, то теперь администрация обратилась в Верховный суд, не согласившись с решением областного суда. А Верховный рассмотрев это дело 21 сентября не нашел ни в одном из законодательных актов положения, наделяющего областную администрацию правом «приостанавливать» деятельность представительного органа власти. Ведь решение о самороспуске Совет не принимал, все сессии проводил при наличии необходимого кворума. И еще, Верховный суд признал что областной Совет не нарушал ни Конституцию, ни федеральных законов.

Может быть, если отбросить все юридические тонкости отсутствие в области представительного органа власти пошло на пользу Приамурью? Администрация действовала раскрепощенно, без оглядки на депутатов, и у нее все получалось лучше, чем при действующем Совете? Вряд ли сегодня найдется человек, который возьмет на себя смелость утверждать это.

Представитель президента в Амурской области Григорий Никандров областную администрацию считает российским лидером по количеству нарушений федеральных законов и указов. Администрация без участия Совета сформировала такой избирком, который сфальсифицировал в декабре итоги референдума по Конституции России. Путем подтирок и подчисток в протоколах эта комиссия сделала область одобряющей новую Конституцию. Хотя на самом деле амурские избиратели проголосовали против. Не смогла администрация провести в марте и в июле в областное собрание. Совет... ...ная ею комиссия... ...такие предвыборные... ...менила что их несколько... ...исправляли суд и прокуратура. В итоге в мае... ...ты администрации... ...смогли пройти. А... ...ледний [illegible] ...чуть ли не... ...ми и... ...требовать... ...ходивших... ...сделал... ...много... ...отчитывать... ...мой... ...происходящими... ...остро ощущалось весь этот год.

После решения Верховного суда Амурский областной Совет народных депутатов стал единственным в России, который пережил октябрьские события прошлого года и вновь обрел право на жизнь. Но сказать что в Амурской области вновь появился представительный орган власти, нельзя. Вывеска, которую сотрудники аппарата Совета на радостях водрузили на здании «белого дома», была тут же снята. А сотрудникам Совета, приходящим наконец на работу путь к кабинетам как и прежде, преградила милиция.

Администрация не получив поддержки в Верховном суде, изменила тактику. Она [illegible] ...предложением ...дать... ...Пока... ...Совет... ...уже зако... ...депутато... ...заяви... ...го област... ...ных депу... ...дет

...ентября ни в чем непо... ..., как установило уже ...колько судов, областной Совет мог бы приступить к работе но не приступил — не пускает милиция.

Председатель областного Совета Анатолий Белоногов не раз повторял: нам не простят принципиальности в сентябре — октябре прошлого года. Нам не дадут работать. Совет [illegible] ...ет.

Владимир ДАВЫДЕНКО.
(Корр. «Сельской жизни»).
г. Амурская область.

НА ПОДВОРЬЕ

Курица не птица?..

ЕСТЬ ли более прозаическое существо среди домашней живности, чем курица? Казалось бы, ничего интересного в ней и быть не может. Известная поговорка даже к птицам ее не относит. Но если внимательно понаблюдать за курами, можно увидеть немало любопытного, а узнав все тонкости их поведения, вы научитесь без хлопот управлять ими и получать гораздо больше яиц и мяса.

Зимой, когда они несутся слабо, птицеводы-любители кормят птицу досыта, но экономно расходуют зерновые корма. Некоторые, например, больше дают квашеной капусты, чем зерна, заготавляя ее на зиму по 600—700 килограммов. И не только кочаны, но и капустные отходы. Но соли при квашении добавляют лишь самую малость. Получается силос из капусты.

В корм курам идет и сено (примерно пятая часть рациона). Мелко рубленное сено заваривают крутым кипятком, смешивают с мягким кормом и теплую мешанку дают курам. К капусте и сену в мешанке добавляют немного комбикорма. На ночь обязательно дают зерно: сегодня овес, завтра ячмень, послезавтра кукурузу целиком и так далее.

Другие птицеводы-любители кормят своих кур зимой так. Днем два раза дают влажные мешанки из вареного картофеля, сенной резки, разных отходов со стола, тертой моркови, мясо-костной муки с добавлением рыбьего жира и тривитамина (две капли на курицу ежедневно). Тривитамин приобретают в ветеринарной аптеке. Иногда вместо сена заготавливают для кур веники. Зимой их подвешивают в птичнике на такой высоте, чтобы птица могла свободно склевывать листья. Или перетирают листья в труху и подмешивают к другим кормам.

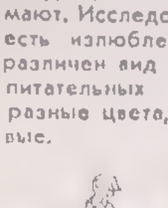
Курам полезно давать древесный уголь. Он предохраняет от расстройства пищеварения. Уголь мелко толкут и раза два в неделю прибавляют к корму примерно по две столовые ложки на 10—12 кур. От добавки угля птица сохраняет аппетит, помет ее не бывает жидким. Хорошо давать толченый уголь и цыплятам.

Киньте зимой яблоко, свеклу, морковину, и они тут же будут расклеваны. А ведь это витамины, без которых птица становится вялой, часто болеет, перо ее тускнеет, она плохо несется, да и цыплят из таких яиц выводится мало. Иногда куры расклевывают и выпивают яйца, ощипывают друг у друга перья. Это значит, что в их организме не хватает белка и минеральных веществ.

Доводилось ли вам видеть, как куры несут яйца без скорлупы, в одной оболочке? Это тоже от недостатка минеральных веществ. На образование яйца птица затрачивает их немало. Если курица снесет за год 200 яиц, значит, она израсходовала (и должна получить с кормом) кальция в 13—15 раз больше, чем имеется в ее организме — более килограмма в год. Чтобы птица не испытывала недостатка в минеральных веществах, ставьте в корытцах дробленую ракушку, мел, старогашеную известь, пролежавшую на воздухе не менее полугода (можно штукатурку), древесную золу, костную муку или свежие дробленые кости.

Зимой куры мало двигаются, а для поддержания здоровья нужен активный моцион — вроде физзарядки. Для этого подвешивают кочаны свежей капусты к перекладине или к потолку на высоте, доступной птице, если она подпрыгнет.

Курица не так проста, как о ней думают. Исследователи узнали, что у кур есть излюбленные цвета. Им небезразличен вид пищи. Из синтетических питательных гранул, окрашенных в разные цвета, они выбирают оранжевые.



И тут привилегии

ИЗУЧАЙТЕ своих кур и то, что у них есть, не оставляйте без внимания. Например, приметили в стаде задиристых, драчливых птиц. Они самые сильные, однако хуже несутся. Их все время гложет забота о том, как бы не лишиться своего привилегированного положения. А привилегий немало: лучшее место у кормушки, на насесте и вообще делай, что хочешь. И курица беспокоится — не нашлась бы более проворная и сильная соперница и не захватила бы власть. Если отделить от стада главенствующую курицу и посадить в отдельную клетку, она станет лучше нестись.

Птицеводы иногда жалуются, что у кур болят ноги. Слетят с насеста и долго сидят, будто пальцы разбили. Это от неудобных насестов. На чересчур тонких жердях куры сидят, цепко обхватив их, чтобы не упасть. Вот и устают ноги. Лучше делать насест из четырехугольной или прямоугольной (ни в коем случае круглой) в разрезе перекладины, ширина которой равна половине длины раскрытых пальцев ноги — от начала большого до конца среднего.

На одну курицу должно приходиться 17—20 см длины насеста. Один насест от другого располагают на расстоянии 35 см, но на равной высоте, а не один над другим, иначе все будут стремиться занять самый верхний. Высота от пола — 70—80 см.

Понаблюдайте за курами, когда они слетают с насеста, и вы заметите, что они первым делом ныряют головой в кормушку — не осталось ли чего-нибудь съестного? А затем непременно направляются к поилке и пьют. Поэтому в утепленном курятнике воду ставят с вечера, а в неутепленном теплую воду выносят пораньше. Не думайте, что птица снега наклюется: куры, которые утоляют жажду водой, раньше начинают яйцекладку.

Если для питья поставить воду просто в банке, куры, копаясь в подстилке, быстро засорят ее. Лучше устроить поилку на возвышении — дощатой подставке высотой 60 см.

Предохранить наполненную поилку от промерзания можно так: обертывают ее каким-либо изоляционным материалом и подливают теплую воду. Еще лучше погрузить деревянный кружок чуть меньшего диаметра, чем поилка. Плавая, он не даст воде замерзнуть. В кружке делают 3—4 круглых отверстия, через которые птица пьет.

Присмотритесь, удобны ли кормушки, всем ли несушкам и петухам хватает возле них места. Чтобы птица не раскидывала корма, корытца загружают не более чем на треть. Для молодняка кормушка может быть с боковыми стенками, более низкими, чем для кур, чтобы цыплятам не приходилось изворачиваться, доставая корм. Куры не будут залезать в кормушки, если над корытцами приделать свободно вращающиеся бруски. Для 20 кур вполне хватит кормушки длиной 110, шириной 24, высотой 13 см. Примерно таких же размеров делают кормушку на 30 цыплят. Для минеральных кормов приспосабливают корытце с отделениями для гравия, извести, ракушки, а для зелени — сетчатое ведерко.

Зимой птице необходимо бывать на свежем воздухе, особенно в солнечные дни. Ведь солнце — лучший исцелитель, под его лучами в организме кур вырабатывается витамин Д, который называют витамином роста. Поэтому курятники лучше ставить фасадом на солнечную сторону.

Зимой тщательно следят за чистотой в курятнике. В грязном, неопрятном помещении воздух обычно скверный, он плохо сказывается на здоровье птицы. Для поддержания чистоты воздуха устраивают в кровле сарая вытяжную трубу, прикрывая ее крышечкой, но так, чтобы оставалось пространство для выхода загрязненного воздуха. Вытяжная труба должна проходить подальше от насестов, чтобы не остужать птицу. В особо холодные дни ее закрывают изнутри.

Облегчит поддержание чистоты в сарае устройство полатей под насестами. Тогда помет будет падать не на пол, а на полати, откуда его нетрудно смести веником и вынести из птичника. После уборки помета поднасестные полати посыпают тонким слоем сухого песка, если его нет — подсолнечной лузгой, мелко резанной соломой или хотя бы землей. Это облегчит уборку.

Александр ОСТРОУМОВ.
424016, г. Йошкар-Ола,
Марий Эл,
ул. К. Цеткин, дом 8, кв. 23.

В САДУ И ОГОРОДЕ

Куст из черенка

РАЗМНОЖЕНИЕ ягодных кустарников черенками — самый простой и легкодоступный способ. Из одревеснев-ших черенков можно с успехом вырастить саженцы черной, красной, белой и золотистой смородины, облепихи, черноплодной рябины, жимолости, актинидии, лимонника.

Размножение этих культур черенкованием имеет ряд безусловных преимуществ перед другими способами. Трудно найти тем более прислать и получить по почте саженцы желаемых культур и сортов. А черенками в зимнее время легко можно обменяться в обычных почтовых бандеролях. Это помогает нам, садоводам-любителям, находить необходимые культуры и сорта. При размножении черенками полностью сохраняются сортовые отличия культур. У облепихи из черенков, срезанных с женских растений, развиваются женские растения, а из мужских — мужские. Наконец, это самый быстрый способ размножения. Он несложен, доступен даже начинающему садоводу-любителю. Приживаемость черенков по моему многолетнему опыту, достаточно высока: у черной смородины 80—95%, золотистой смородины, жимолости и облепихи — 70—85, у красной и белой смородины — 60—80, у черноплодной рябины — 50—70%.

Для весенней посадки черенки длиной 15—20 см вырезают и заготавливают в октябре—декабре, в начале зимы, до наступления сильных морозов, способных погубить почки на побегах. Черенки заготавливают из однолетних побегов, растущих от корня или выросших на двух-, трехлетних ветках.

Сразу же после срезки оба конца черенка обмакивают в расплавленный садовый вар или парафин. При такой обработке они не теряют влагу за время хранения зимой. Затем черенки связывают в пучки, привязывают этикетки, заворачивают сначала в слегка увлажненную бумагу, затем в полиэтиленовую пленку, закапывают и хранят глубоко в снегу до посадки.

Черенки весной в саду нужно сажать как можно раньше, «по грязи», на специально подготовленных грядах. Я их сажаю с междурядьями 20 см и в ряду через 15 см. Сразу же после посадки ставлю этикетки с названием культуры и сорта. Этикетки лучше всего изготовить из пищевой алюминиевой фольги. На них легко можно писать шариковой ручкой, вдавливая буквы. Таким образом получаются негниющие, немокнущие, нестирающиеся и не линяющие на солнце «вечные» этикетки.

Перед посадкой нижний конец черенка с парафином косо срезаю острым смоченным в воде ножом. На грядках черенки сажаю наклонно, под углом 45°, оставляя на поверхности лишь 1—2 почки. Затем обильно поливаю грядки, мульчирую торфом, мелким перегноем или опилками, над грядкой устанавливаю дуги высотой 40—50 см из проволоки, аккуратно укрываю полиэтиленовой пленкой. Пленку снимаю при появлении первых листочков и начинаю умеренный полив. У укореняющихся черенков корни сначала очень слабые, поэтому поливы должны быть регулярными, даже кратковременное иссушение почвы может погубить растение. В течение лета грядку надо тщательно пропалывать от сорняков и содержать в рыхлом состоянии.

В начале образования из почек побегов растения желательно подкормить настоем коровяка. Для этого ведро коровяка разбавляют 8—10 ведрами воды, если есть возможность, добавляют 0,5 кг золы, 2 спичечных коробка суперфосфата и настаивают двое суток. Этого количества настоя достаточно для подкормки на площади 10 кв. метров. К осени при хорошем уходе вырастают саженцы с 1—3 побегами длиной 30—60 см. Их можно пересаживать на постоянное место в ту же осень или весной.

Для посадки саженцев ягодных культур выкапываю яму глубиной 40—45 см. На дно ямы в обычно внесу 100—150 г нитроаммофоски, перемешанной с 0,5 кг золы и половиной ведра перегноя. Эту концентрированную удобрительную смесь покрываю 10—15-сантиметровым слоем почвы, изолируя и защищая от нее корни молодого растения. Оставшуюся почву также перемешиваю с половиной ведра перегноя и засыпаю им корни растений. Саженцы смородины сажаю на 4—5 см ниже уровня земли, а остальных культур — вровень с землей.

Феликс ХАЛИЛОВ,
садовод-любитель.
423204, с. Зеленая Роща,
Бугульминский район,
Татарстан.

Овощи под зиму

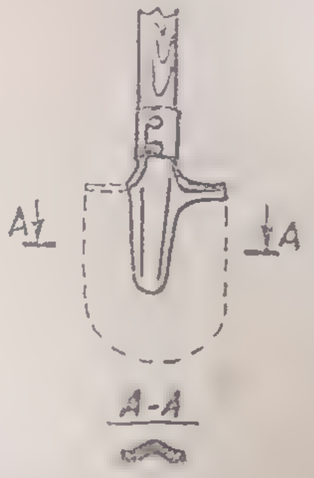
ЛЕТОМ и осенью овощей в избытке. Другое дело весной, когда дорог каждый свежий листик. Чтобы получить самую раннюю зелень и корнеплоды, советую отвести грядку для посева под зиму различных культур. Такой способ ускоряет их созревание, увеличивает урожайность ранней продукции. По моим наблюдениям, раннюю зелень можно получить уже в середине мая.

Под зиму хорошо высевать холодостойкие скороспелые культуры: салат, кресс-салат, редис, пекинскую капусту, укроп, морковь, сельдерей, лук-севок на зелень, лук-чернушку, столовую свеклу. Участок для посева выбираю ровный, хорошо освещенный. Предшественниками могут быть горох, огурцы, томаты, картофель. Почву готовлю в октябре. Вношу перегной, золу, если почва глинистая и сильно уплотнена, то и песок, все хорошо перекапываю. На 1 кв. м даю 4—5 кг перегноя, 100 г древесной золы. Затем устраиваю грядку. Поверхность грядки тщательно выравниваю. Посев провожу в конце октября — начале ноября, когда температура до установятся минусовые температуры.

Ольга НИКОЛАЕВА,
овощевод-любитель.
пос. Кинель-Черкасы,
Самарская область.

Вот так сорнорез

МНОГО хлопот огородникам доставляет борьба с сорняками. Выдернуть из земли одуванчик или лопух да еще где-нибудь в неудобном месте непросто. Специального инструмента для этих дел промышленность не выпускает. Но коль на выдумки хитра — сделайте его сами. Возьмите ненужную, даже сломанную лопату. Обрубите зубилом края рабочей части, как показано на рисунке, нижнюю полукруглую часть заточите, наденьте на палку от той же лопаты, и вы станете обладателем инструмента новой конструкции — «сорнорез». С его помощью, без больших усилий, в считанные секунды можно извлечь корневище.



Л. ГЕОРГИЦА.
Пензенская область.

Торговый дом

КУПЛЮ:

Семенные клубни картофеля «красная шапочка». 658040, г. Новоалтайск-II пр. Гайдара-11. Карпачева Т. Ф.

Принимаю заказ на заготовку малой партии трав и растений с гор. рододендрон, душица, девясил, зверобой, мать и мачеха, мята, ромашка, тысячелистник, чабрец, шалфей, шиповник и др. Доставка по договоренности. 368360. Дагестан, Лакский район, с. Кумух. Курбанов Константин.

ДОМАШНИЕ ЗАГОТОВКИ

Рябина-рябинушка

КРАСНЫЕ гроздья созревшей рябины повисли на тонких ветвях. Кажется, они сами тянутся к рукам человека — сорви! Ее плодами, в которых заключены неповторимый аромат и вкус, можно полакомиться, а можно заготовить впрок варенье и мармелад, пюре и начинки, пастилу и соки, ну и, конечно, наливки, настойки и вино. Не хуже лакомство и из черноплодной рябины — аронии.

Рябиновый сок. Собранные и промытые плоды рябины освобождают от кистей, бланшируют паром или опускают в эмалированную посуду с кипящей водой на 2—3 мин. Затем плоды в горячем виде протирают на сите. Протертую массу рябины смешивают с таким же количеством кипящего 20%-ного сахарного сиропа. Смесь нагревают до начала кипения и консервируют способом горячего розлива.

Сахарный сироп можно приготовить на воде, которой бланшировали плоды.

Сок из черноплодной рябины готовят так же, но сироп перед консервированием добавлять не нужно. Если сок окажется кислым, то добавлять в него сироп можно перед употреблением.

Варенье. Для варки берут зрелые плоды без плодоножек. Тщательно промывают их в холодной воде, а затем на 6—8 минут погружают в кипящую воду, чтобы кожица стала мягче. И тут же погружают их в холодную воду. Затем заливают сахарным сиропом, приготовленным заранее из расчета на килограмм плодов рябины 1,25—1,5 килограмма сахара и два стакана воды.

Лучше варить варенье в два приема. Плоды при этом лучше пропитаются сахаром и не потеряют естественной формы. После первого непродолжительного кипячения их оставляют на 8—12 часов в сиропе, а затем доводят до готовности. Очень важно не упустить этот момент, так как недоваренное варенье может скиснуть и покрыться плесенью, а переваренное нередко засахаривается. Один из признаков, по которым определяется готовность варенья,— если плоды рябины стали прозрачными и опустились на дно таза, а горячий сироп стекает с ложки густой струйкой. Как правило, варка в общей сложности продолжается около сорока минут.

Готовое варенье выливают в эмалированную или глиняную посуду и дают ему остыть. А затем перекладывают в стеклянные банки. Прежде чем закрыть их, банки с вареньем на некоторое время лучше оставить открытыми, чтобы сверху образовалась плотная корочка. Только тогда банки закрывают крышками или плотной бумагой.

Многие садоводы-любители предпочитают готовить **комбинированное варенье** из плодов рябины и яблок. Берут одинаковое по весу количество рябины и яблок. Каждую из составных частей отдельно опускают в кипящую воду на 3—5 минут. После остывания их смешивают, заливают сахарным сиропом и варят, опять-таки желательно в два приема. Если для варки используются плоды обыкновенной (дикой) рябины, то их предварительно двое-трое суток вымачивают в воде

Пюре. Очищенные от примесей и промытые плоды засыпают в кастрюлю, заливают водой — десятую часть от веса плодов, и, перемешивая, прошпаривают их в такой «паровой бане» до тех пор, пока они не станут мягкими. Готовую массу протереть деревянной ложкой через сито. Пюре готово!

Из рябинового и яблочного пюре путем уваривания с сахаром готовят **мармелад.** Для этого берут в равных количествах пюре и сахар. Причем сахар высыпают не весь сразу, а около 90 процентов. Уваривают смесь, постоянно помешивая, на слабом огне не более 20 минут. Более длительная варка снижает качество мармелада. Как только поверхность густой массы станет «рваной», варку прекращают. Остается еще раз тщательно перемешать горячую массу и разложить ее (при температуре не ниже 70 градусов) в заранее подготовленную посуду — в низкие фанерные коробки, застланные пергаментной бумагой. В них охлажденная масса остывает и укладывается на хранение.

Красное и черное

ПОЗНАКОМИМСЯ с наливками из красной и черной рябины по народным и старинным рецептам.

Наливки из рябины. Наливку готовят без дрожжей, но с применением водки, причем лучше брать самые очищенные сорта.

Стеклянные баллоны или бутыли заполните ягодами на $^2/_3$ и залейте водкой до самого верха. Бутыль перевяжите плотной тканью и поставьте на солнечное место, а лучше всего куда-нибудь на кухонный шкаф при средней комнатной температуре. Через каждые 3—4 суток бутыль следует взбалтывать. Наливка бывает готова через 3 месяца. Готовый напиток профильтруйте через хлопковую ткань или фильтровальную бумагу.

Если хотите, чтобы по крепости наливка соответствовала средней крепости виноградного вина, то добавьте $^1/_4$ объема воды. А если больше нравится крепкий напиток, то воду не добавляйте.

Наливку можно и подсластить. Делают это так. На каждый литр наливки, учитывая и добавленную воду, возьмите примерно 200 граммов сахара. Положите его в эмалированную кастрюлю, залейте тем минимумом воды, чтобы сахар мог растаять, и поставьте на огонь. Как только сироп вскипит, тут же влейте разведенную наливку и дождитесь, пока она начнет едва закипать. Тут же снимите кастрюлю с огня и перелейте напиток в любую фаянсовую посуду, дайте ему остыть.

Остывшая наливка полностью готова к употреблению. Ее разливают по бутылкам и закупоривают. Храниться в таком виде наливка может сколько угодно долго.

Спелую рябину положите на противень и доведите в горячей духовке до такого состояния, чтобы ягоды стали мягкими, но не пересушите. Засыпьте подготовленной рябиной $^2/_3$ бутыли и залейте бутыль доверху. Эта наливка должна стоять, пока не примет темно-янтарный цвет. После этого наливку слить, профильтровать и подсластить, как обычно (по вышеописанному рецепту).

Пенник. Возьмите около 1 кг зрелой рябины, но чтобы она была собрана до морозов, и раздавите деревянным пестиком в ступке. Переложите в бутыль, залейте 10—12 л свежего хлебного кваса и добавьте 50—70 г дрожжей. Оставьте квас бродить в комнате при температуре примерно 16°С. Когда брожение почти закончится, что вы определите по прекращению активного выделения газа, всю массу вместе с рябиной перемешайте, перелейте в колбу дистилляционной установки и перегоните несколько раз, добиваясь такого состояния напитка, чтобы он не имел посторонних неприятных запахов.

Рябиновая настойка. Плоды, предварительно очищенные от примеси и плодоножек, промыть в холодной воде. Просушить и измельчить. Полученным рябиновым порошком заполнить бутыли на половину их емкости. Затем залить их водкой, а еще лучше 40-процентным раствором спирта-ректификата. Бутыли плотно закрыть пробками и хранить в помещении при температуре от 12 до 15 градусов. Настаивают в течение 14 дней. После чего слить так называемый рябиновый морс.

Оставшуюся массу снова залить водкой или раствором спирта и настаивать 20 дней. Полученный морс второго настоя слить, измельченные плоды отжать ручным прессом. Разумеется, качество второго настоя уступает первому (в нем меньше экстрактивных веществ), поэтому не следует их смешивать.

При желании можно добавить в морс до 8,5 процента сахарного сиропа и 0,15 процента лимонной кислоты. Это заметно повысит вкусовые качества напитка. Полученную смесь тщательно профильтровать и разлить в приготовленные заранее емкости. Крепость такой настойки 24—28 градусов. Она вкусна и полезна (разумеется, при употреблении умеренными дозами), имеет привлекательный золотисто-оранжевый цвет.

Тамара СКОРОЛУПОВА.

...курами вы выводите и ...ицы обклевывают и ...ницы выщипывают друг у ...ка. Это значит, что в их ор...ме не хватает белка и минераль...ых веществ.

...ось ли вам видеть, как ...ица вне без скорлупы, в од...

...ыхая, оседают. Поэтому при их устройстве на каждый метр высоты прибавляют 6 см. Оконные и дверные заполнения устраиваются так же, как и в каменных строениях.

Когда стены возведены на необходимую высоту и достаточно просохли, их осторожно обтесывают и сглаживают с обеих сторон острой киркой или топором с широким лезвием.

Иногда строители советуют набрасывать вилами глиняную массу толщиной в 20 см. Ширина же его должна быть несколько больше ширины цоколя, так, чтобы стена выступала наружу и вовнутрь на 8—10 см. Дав этому слою подсохнуть, натягивают по нему от одного столба до другого шнур, прикладывают к нему выровненную по правилу доску, на которую становится рабочий. Он срезает по доске лопаткой лишнюю глину так, чтобы стена стала немного тоньше цоколя: снаружи образуется уступ шириной 2—2,5 см. Выровняв весь наложенный слой по периметру всех стен, начинают укладывать следующий.

Через 6—8 недель (в зависимости от погоды) стены сверху выравнивают, укладывают балки и делают крышу. Для полной просушки стен требуется 2—3 месяца. После этого их окончательно выглаживают или протирают составом из просеянной чистой земли либо глины с небольшой примесью крупного песка и разведенной на воде извести. Примерный состав покрытия: глины 2 части, песка 1 часть, извести, разведенной в навозной воде, 1/8 части. Дав штукатурке провянуть, затирают ее терками, употребляя для этого состав из 2 частей песка и 1 части извести с навозной водой. Если первая обтеска проведена с надлежащим старанием, то стены после такого покрытия получаются такими же гладкими и красивыми, а углы такими же правильными, как в лучшем каменном строении. После просушки штукатурки стены можно красить.

Во многих случаях глиняную массу укладывают в опалубку стен, тщательно трамбуя каждый слой. Добротность таких стен во многом зависит от выполнения трамбовочных работ. Укладываемая в стены масса должна быть слегка влажной, так, чтобы при сжатии в горсть сохранилась приданная ей форма, но при легком надавливании пальцем ком легко разваливался. Трамбовки для выполнения работ вручную обычно весят 6—8 кг и имеют площадь 120 кв. см. Лучше вначале уплотнять массу вдоль опалубки, затем поперек и еще раз вдоль.

Оконные и дверные проемы в глинобитных постройках образуются при установке в опалубку стен специальных деревянных шаблонов. Трамбовку вокруг них проводят послойно, равномерно с обеих сторон. Оконные коробки крепят железными полосами, которые пропускают через коробку, а затем загибают и прибивают к ней.

Межоконные и междверные простенки нельзя выполнять в комбинированной кладке с кирпичом или другими материалами из-за разной их усадки. Стены из глины с влажностью 10—12% при хорошей трамбовке и при окончательной усадке до 0,3% после устройства кровли можно штукатурить. Поверхность стен тщательно очищают твердой метлой или щеткой и многократно опрыскивают водой. По увлажненным стенам наносят граблями глубокие крестообразные риски, еще раз очищают твердой щеткой и наносят штукатурку.

Часто жалуются, что штукатурка глинобитных стен отскакивает или трескается. Относится это в первую очередь к известковой штукатурке. Дело в том, что глина весьма гигроскопична, легко принимает и отдает влагу из воздуха. В то же время глина и известь — материалы совершенно разнородные, связь между ними непрочная. Чтобы оштукатурить глиняные стены, поступают так: наносят первый слой из глины, толченого кирпича взамен песка и небольшого количества извести; второй слой делают из тех же частей, но с добавлением песка и меньшим количеством глины. Наконец, третий слой составляют из песка, кирпичного порошка и извести, но без глины. Таким образом создается постепенный переход от глины к извести, и штукатурка держится значительно прочнее. Кирпичный порошок в этом случае служит цементирующим веществом.

Существует и другой способ. Первый слой делают из двух частей глины, по одной части извести и песка; второй—тонкий слой—содержит лишь известь с песком. Если есть возможность, в оба состава добавляют немного шерсти.

После трех недель оштукатуривания стены дважды белят известью, проводя эту работу в пасмурную погоду. В дальнейшем побелку возобновляют ежегодно в течение двух-трех лет.

В Германии при возведении глинобитных стен затрамбовывают в наружные поверхности стен подштукатурный слой, состоящий из одной части гашеной извести, тщательно перемешанной с тремя частями песка. Такой слой защищает стены от косого дождя, препятствует вымыванию частиц глины и служит хорошим основанием для нанесения штукатурки. В этом случае наружные стены штукатурятся известковым или сложным раствором. В Молдавии глину или верхний слой земли смешивают с соломой, слегка поливая водой, и рожковыми вилами забрасывают в короб из дерева без дна. Доски короба скрепляют стяжками, в вертикальном положении их удерживают арматурные стержни диаметром 10—12 см, вставленные в отверстия досок короба на расстоянии 40 см друг от друга. При помощи деревянных трамбовок глину в коробе уплотняют слоями толщиной 15—20 см. В опалубке глина находится 1—2 дня в солнечную погоду и 3—4 — в пасмурную. На возведение трехкомнатного дома требуется примерно месяц.

Анатолий ТЕРНОВСКИЙ,
инженер.
пос. Лесной Городок,
Одинцовский район,
Московская область.

...мой или хотя бы землей. Это облегчит уборку.

Александр ОСТРОУМОВ.
424016, г. Йошкар-Ола,
Марий Эл,
ул. К. Цеткин, дом 8, кв. 23.

ВАШ ДОМ

Своими руками

К ПРЕИМУЩЕСТВАМ жилых домов из глины и земли, о которых газета уже писала («СЖ», 10.6), следует отнести и безупречную экологическую чистоту зданий из этих материалов. Вы познакомились со строительством жилых домов из самана. Но во многих случаях удобнее строить глинобитные и землебитные дома, утлотняя соответствующую грунтовую массу в опалубке различной конструкции.

Глинобитные строения дешевы, достаточно прочны, несгораемы имеют малую теплопроводность и хорошо аккумулируют тепло. Для их обогрева зимой топлива требуется на 20—30 процентов меньше, чем для кирпичных со стенами обычной толщины. Выполненные по всем правилам строительного искусства, эти стены долговечны и не разрушаются под влиянием атмосферных факторов.

Но чтобы глинобитные стены отвечали этим требованиям, надо соблюдать определенные условия. Глину берут плотную, жирную, лучше всего красноватую, заблаговременно завозят ее к месту строительства и складывают в высокую кучу. Нельзя хранить глину зимой насыпью высотой менее 0,5 м. Для защиты от выветривания глину накрывают щитами или толем. Перед использованием ее надо хорошо переработать: в ней не должно быть включений песка, щебня, неразрушенных комков чистой глины.

В качестве заполнителей в глину добавляют волокнистые материалы: солому (пшеничную, ржаную и другие), волокна льна. Глиносоломенную или другую смесь тщательно перемешают до получения однородной вязкой массы и минимум на сутки оставляют вылеживаться для улучшения ее вяжущих свойств.

Приготовленную таким образом глину укладывают в стены слоями при помощи трезубых железных вил. Взяв ком глины вилами, рабочий укладывает его около себя на сухое место и, ударив вилами раз или два с обеих сторон, бросает сбитый таким образом ком на стену, где другой опытный рабочий размещает эти лепешки по всей ширине и длине стены, прижимая их плотно вилами, чтобы не было пустот.

Таким образом выкладывают по всему периметру здания стены высотой примерно 70 см и оставляют для просушки до такой степени, что по ним можно было ходить. Затем продолжаем кладку второго слоя, и так— до нужной высоты, наблюдая, чтобы между продольными и поперечными стенами была надежная связь. Однако нельзя допускать, чтобы уложенный в стену слой совершенно высох, в этом случае не будет необходимой связи между слоями. По этой причине работу ведут непрерывно.

Только что выложенные стены, про-

Газета издается с марта 1918 года

Сельская

Вторник, 14 января 1997 года

№ 5 (22147)

Цена договорная

Описать словами можно строение, но не развалины. Вот и бывший зерносклад сельхозпредприятия "Дубовское" превратился в нечто совершенно не поддающееся описанию. Хотя часть завалов от рухнувшей кровли уже разобрана, общей тягостной картины это не изменило. Куда ни глянешь – всюду изуродованный металл, сломанные деревянные брусья, крошево шифера, а где-то внутри, под многотонным хаосом, схоронена надежда на добрый урожай. В одночасье хозяйство лишилось семян десяти видов яровых культур, включая элиту гречихи, гороха, подсолнечника и гибриды кукурузы первого поколения.

Чрезвычайная ситуация

Тяжелый снег

– ПОЛНОЦЕННЫХ семян не найти даже при наличии денег, – удрученно вздыхает директор СХП "Дубовское" Алексей Денисенко. – Но ведь у нас и денег свободных нет. Просто ума не приложу, как и чем весной сеять будем.

Что же произошло в Дубовке? Откуда свалилась на местных земледельцев нежданная беда? Если коротко, то с неба, не в переносном, а в самом что ни на есть прямом смысле слова. Сначала в виде снега, который за два предновогодних дня лег тяжестью двухмесячной нормы осадков и буквально раздавил семенной амбар. А потом в виде дождя, зарядившего в разгар аварийных работ, насквозь промочившего зерно под обломками и отнявшего последний шанс – шанс уберечь посевной материал от порчи, а хозяйство от миллиардных убытков и перспективы срыва весенней кампании.

Но есть же, скажете, у Дубовки соседи. Неужели не подсобят, не выручат? К сожалению, нет. Сейчас, когда отрывочная и разрозненная информация о буйстве стихии обрела наконец форму актов и сводок, можно уже с уверенностью утверждать: весь Шпаковский район - сплошная зона бедствия. Как, впрочем, и Ставрополье в целом. По предварительным данным, в аграрном секторе края частично или полностью разрушено без малого полтысячи производственных объектов. Причем треть из них – это объекты, связанные с хранением зерна: мехтока, склады, амбары, навесы и так далее.

Фото Александра КОЛБАСОВА.

Правда, отнюдь не везде стихия привела к потере семенного фонда, как в "Дубовском". Но, во-первых, и около 3 тысяч тонн погибших семян для края – не мелочь. Тем более что среди пострадавших НПО "Нива Ставрополья" и селекционно-опытная станция Российского института кукурузы, ниже чем с элитой дело не имеющие. А, во-вторых, кроме сева впереди еще и жатва. Куда повезут хлеб те же шпаковцы? Как укроют его от непогоды хозяйства Арзгирского, Грачевского, Ипатовского, Новоалександровского районов, где снег натворил ничуть не меньше бед?

– Для нас это сейчас проблема из проблем, – говорит первый заместитель начальника крайсельхозуправления Владимир Жеповой. – Если уже в ближайшие месяцы не начать восстановительные работы, недосчитаемся урожая. А начать их без помощи государства мы не в силах..

Увы, боюсь, что даже помощью удастся сделать многое. Идеальный (он ведомо нереальный) вари государство полностью ущерб от стихии, пр шающий 220 миллиардов ли. Хватит ли этих де восстановление? Нет, ущерб просчитывался, из остаточной стоимости ектов. А покупать мета лес, цемент и шифер при по нынешним диким це уж не говорю о том, что ты хозяйств в ходе авар работ ущербом вроде ка считаются. Хотя одного чего они "съели" на милл миллионы.

Несомненно, ситуац гладела бы чуть проще, же склады и амбары за ваны. Однако кабальны вия страхования вкупе с совой немощью хозяйст уже извели на селе это житок цивилизации". И ется, куда ни кинь – вез Не страна, а руины с се чами вместо крыши и т ми стенами внаклон. И кой амбар я видел в шп племзаводе "Пелагиа нем хранилась лучша ально оставленная на хлеба для своих рабоч ца. Хранилась, да не лась. Тяжелый снег, времена...

Александр
(Корр. "Сельской
Ставрополь

Заявление министра иностранных дел России Евгения Примакова вполне могло бы стать сенсацией – как-никак впервые официальное лицо из федерального правительства призналось: "существует угроза выхода Чечни из Российской Федерации де-юре и де-факто", призвало обдумать и осуществить соответствующие меры, чтобы максимально снизить отрицательные последствия случившегося. Могло, но не стало, потому что Евгений Максимович тут же сделал второе заявление, полностью затмившее первое: не надо бояться применять экономические санкции против стран, допускающих дискриминацию русскоязычного населения.

Взгляд на события: от вторника до вторника

Пока болен президент

ИМЕЛИСЬ в виду страны Прибалтики, и прежде всего [illegible], положение с правами русских в которой вызвало разочарованность даже

поскольку сказать, видимо, шего Западу одну позицию за другой, руководящая элита прибалтийских стран явно растерялась. Министр иностранных дел Эстонии Хендрик Ильвес лишь выразил свое удивление и ничего не сказал о положении "некоренного" населения в республике, сообщив: "Официальной реакции не будет". В Вильнюсе заявление Примакова "приняли к сведению", в Риге тоже удивились, но "восприняли спокойно". В общем, решили отмолчаться,

пил с беспрецедентно резким заявлением. Он фактимительно расширяющегося на восток, и у которого даже величайшая в мире танцовщица Галина Уланова вызывает "ассоциацию очень неприятную – советский балет"? Ну, это так, к слову.

Вторым "возмутителем спокойствия" стал на прошедшей неделе председатель Совет Федерации Егор Строев, который в четверг, на закрытом заседании аппарата верхней палаты российского парламента выступ

принятым федеральным Собранием и одобренным президентом"

Понятно что это лишь предложение, которое "смело надо обсуждать", – нынешняя Конституция, подстроенная под Ельцина, с трудом поддается улучшению. Но последнее обстоятельство начинает тревожить и фактическую власть в стране – крупный капитал, сосредоточивший в своих руках большую часть российских богатств. Его постоянный рупор Евгений Киселев из "независимого телевидения" вдруг заметился – что если на следующих выборах, а они не за горами, в президенты пойдет "национал-патриот" и, не дай Бог, коммунист? Ведь "в двухтысячномуду отсутствуют реальные приемники Ельцину. И вещий "Итогов" – самой ангажированной, как пишут в газетах, а по-русски – угодной телепрограммы, которая потихоньку подбрасывает идею: не пригласить ли нам на пост

В Аграр партии Р

Впере съе

Пятый съез партии Росси 22–23 марта, встрече с журн января сообщи тель АПР Мих На съезде пр внести при коррективы в программу АП новую редакц

Критическ ренный в трех татами нижне ламонта пр на 1997 год, наращивать контроля за финансового даже неболь как показыв вительство сможет по

...ская ЖИЗНЬ

Цена договорная ◆ Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам

Время по графику в 17.30. Сдано в печать в 17.30

...ксандра КОЛБАСОВА.

...укроют его от непогоды
...а Арзгирского, Грачев-
...патовского, Новоалек-
...кого районов, где снег
...ничуть не меньше бед?
...я нас это сейчас про-
...проблем, – говорит
...аместитель начальни-
...льхозуправления Вла-
...еновой. – Если уже в
...и месяцы не начать
...жительные работы, не-
...ю урожая. А начать
...мощи государства мы
...

Увы, боюсь, что даже и с помощью удастся сделать немногое. Идеальный (он же заведомо нереальный) вариант: государство полностью возмещает ущерб от стихии, превышающий 220 миллиардов рублей. Хватит ли этих денег на восстановление? Нет, ибо ущерб просчитывался, исходя из остаточной стоимости объектов. А покупать металл и лес, цемент и шифер придется по нынешним диким ценам. Я уж не говорю о том, что затраты хозяйств в ходе аварийных работ ущербом вроде как и не считаются. Хотя одного горючего они "съели" на миллионы и миллионы.

Несомненно, ситуация выглядела бы чуть проще, будь те же склады и амбары застрахованы. Однако кабальные условия страхования вкупе с финансовой немощью хозяйств давно уже извели на селе этот "пережиток цивилизации". И получается, куда ни кинь – везде клин. Не страна, а руины с серыми тучами вместо крыши и треснутыми стенами вналкон. Именно такой амбар я видел в шпаковском племзаводе "Пелагиадский". В нем хранилась лучшая, специально оставленная на выпечку хлеба для своих рабочих пшеница. Хранилась, да не сохранилась. Тяжелый снег, тяжелые времена...

Александр БЫКОВ.
(Корр. "Сельской жизни").
Ставропольский край.

ОДНИМ АБЗАЦЕМ

◆ **СОСТОЯНИЕ ПРЕЗИДЕНТА** Бориса Ельцина, находящегося в Центральной клинической больнице с воспалением легких, остается стабильным и, как сообщила пресс-служба главы государства, "в значительной степени увеличилась активность". Президент начал работать с документами. "Продолжается плановая терапия", – сообщила пресс-служба.

◆ **НА ПРЕДСТОЯЩЕЙ СЕССИИ** Государственной Думы, открывающейся 15 января, приоритеты будут отданы примерно семидесяти первоочередным законопроектам, сообщил Александр Шохин, первый заместитель председателя палаты. Ведущая роль в этом списке отводится, по его словам, федеральным конституционным законам.

◆ **В ПОНЕДЕЛЬНИК** началась всероссийская акция протеста работников образования против задержек заработной платы и недофинансирования народного образования. В течение нескольких дней учителя проведут забастовки и митинги.

◆ **ПО ДАННЫМ** Центральной избирательной комиссии Адыгеи, убедительную победу на воскресных президентских выборах в республике одержал нынешний ее глава Аслан Джаримов. За него проголосовало 58 проц. избирателей. У его соперников 19,5 и 15,5 проц. голосов.

◆ **ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНУЮ** политическую забастовку угрожает организовать 15 января один из ведущих болгарских профсоюзов конфедерация труда "Подкрепа". Об этом заявил вице-президент профсоюза Димитр Николов. Стачка будет проведена в случае отказа правящей БСП от проведения досрочных парламентских выборов.

◆ **ГЕНЕРАЛЬНАЯ** репетиция церемонии вступления в должность 42-го президента США состоялась в воскресенье в Вашингтоне. Она началась затемно в 5.30 утра в присутствии примерно 3 тыс. зрителей у здания Капитолия, где 20 января в полдень будет приведен к президентской присяге переизбранный на второй срок Билл Клинтон.

Террористам не может быть амнистии

Амнистия в Чечне ни при каких условиях не распространится на террористов, входящих в группы боевиков Басаева и Радуева. Этот вопрос подчеркнул заместитель председателя Государственной Думы Михаил Гуциериев, курирующий в нижней палате парламента регионы Юга России. "В этом вопросе наши позиции и позиция большинства депутатов Госдумы совпадают с позицией и президента РФ Юрия Скуратова: террористы [illegible] преступления против мирного населения, должны понести ответственность в строгом соответствии с законодательством России и Федерации", – сказал он.

Вице-спикер сообщил, что точная дата рассмотрения Госдумой проекта постановления об амнистии в Чечне станет известна во вторник, 14 января, когда после парламентских каникул соберется в полном составе Совет Государственной Думы.

ИЗ ХРОНИКИ ЭТИХ ДНЕЙ

◆ Не в ущерб национальным интересам

◆ Богачи бедняков не разумеют

Учитывать интересы России

Россия должна занять достойное место в общеевропейской структуре безопасности, развивая сотрудничество с Западом не в ущерб своим национальным интересам, считает председатель подкомитета Комитета Госдумы РФ по международным делам Сергей Глотов. Он заявил об этом, комментируя предстоящий приезд в Москву генерального секретаря НАТО Хавьера Соланы, в ходе которого, как ожидается, будут обсуждаться проблемы расширения Североатлантического блока на восток и заключение специальной хартии, на основе которой и будут строиться взаимоотношения этого блока с Россией.

По его словам, нужен поиск путей конструктивного взаимодействия. Предложения НАТО о подписании специальной хартии, регламентирующей взаимоотношения России с Североатлантическим альянсом, по мнению С. Глотова, заслуживает внимания. Однако при обсуждении основных положений такого до-

◆ В Аграрной партии России

Впереди – съезд

Пятый съезд Аграрной партии России состоится 22–23 марта, об этом на встрече с журналистами 10 января сообщил председатель АПР Михаил Лапшин. На съезде предполагается внести принципиальные коррективы в действующую программу АПР, принять ее новую редакцию.

Критически оценив одобренный в трех чтениях депутатами нижней палаты парламента проект бюджета на 1997 год, лидер АПР подчеркнул важность строгого контроля за исполнением финансового плана. Ведь даже небольшие средства, как показывает жизнь, правительство отдавать не спешит. Придется приложить массу сил, чтобы каждый рубль, выделенный [illegible] части бюджета

◆ Сорок строк по поводу

Святая наивность

Митрополит Ставропольский и Владикавказский Гедеон обратился к пастве с просьбой: богатые, поделитесь с бедствующими! Безнравственно и аморально получать бешеные деньги в стране, где голодают дети. И даже с личной просьбой обратился к своему земляку Горбачеву – поделитесь! Большая пресса эту инициативу проигнорировала, "денежные мешки", тоже. Лишь недавно избранное ставропольское руководство, заклейменное демпечатью как "красное", решило отдать в пользу нуждающихся январскую зарплату. Что касается Михаила Сергеевича, то его скромный заработок, превышающий миллиард рублей в год, по всей видимости останется не тронутым. Никакого ответа на просьбу ставропольского духовенства от их земляка не опубликовано. Да что там мольбы нуждающихся, когда "законопослушные" богатеи от государства свои доходы утаивают. И главный приватизатор страны Анатолий Чубайс, заработавший (интересно, каким путем) за 3 месяца 278 тысяч долларов, как сообщают, не поспешил пополнить казну государственную.

Избран на второй срок

Прошедшие в воскресенье 12 января вторые в истории Кабардино-Балкарии президентские выборы принесли убедительную победу единственному зарегистрированному на них кандидату на этот пост, нынешнему руководителю республики Валерию Кокову. По последним данным, полученным в республиканском избиркоме, из полумиллиона зарегистрированных в Кабардино-Балкарии избирателей в выборах приняло участие 97,53 процента. Из них 98,3 процента отдали свои голоса за Валерия Кокова и шедшего с ним в связке вице-президента Геннадия Губина. На прежних выборах 4 года назад Валерий Коков также одержал убедительную победу, набрав порядка 81 процента голосов избирателей.

Валерию Кокову 55 лет. Он окончил сельскохозяйственный факультет Кабардино-Балкарского госуниверситета, возглавлял различные сельхозпредприятия, затем был первым секретарем райкома, обкома и пред-

...ъезд Аграрной ...России состоится ...3 марта, об этом на ...ресс-конференции с журналистами 10 января сообщил председатель АПР Михаил Лапшин. На съезде предполагается внести принципиальные коррективы в действующую программу АПР, принять ее новую редакцию.

Критически оценив одобренный в трех чтениях депутатами нижней палаты парламента проект федерального бюджета на 1997 год, лидер АПР подчеркнул важность строгого контроля за исполнением финансового плана. Ведь даже небольшие средства, как показывает жизнь, правительство отдавать не спешит. Придется приложить массу сил, чтобы каждый рубль, выделенный в расходной части бюджета на нужды АПК, дошел до села.

Коснувшись хода региональных выборов, Михаил Лапшин отметил, что АПР начинает укреплять свои позиции в местных органах исполнительной и представительной власти. Так, в Ивановской области главой администрации избран член Аграрной партии Владислав Тихомиров, главой законодательного собрания Алтайского края избрали члена правления Центрального совета партии Александра Назарчука. Заметен успех АПР в Брянской, Калужской, Владимирской областях, ряде других регионов. Появилась возможность увеличить представительство аграриев и в Государственной Думе.

Раиса ГУБАНОВА.

...ъезд сотрудничество с Западом но в ущерб своим национальным интересам, считает председатель подкомитета Комитета Госдумы РФ по международным делам Сергей Глотов. Он заявил об этом, комментируя предстоящий приезд в Москву генерального секретаря НАТО Хавьера Солаланы, в ходе которого, как ожидается, будут обсуждаться проблемы расширения Североатлантического блока на восток и заключению специальной хартии, на основе которой будут строиться взаимоотношения России.

По его словам, нужен поиск путей конструктивного взаимодействия. Предложения НАТО о подписании специальной хартии, регламентирующей взаимоотношения России с Североатлантическим альянсом, по мнению С. Глотова, заслуживает внимания. Однако при обсуждении основных положений такого документа должны в полной мере учитываться интересы национальной безопасности РФ.

Благотворительное питие

Решением местной администрации на территории Астраханской области введено временное положение о сборе на розничную торговлю водкой, вином, пивом, завезенными из других регионов России и стран ближнего зарубежья, как мера дополнительных сборов в отощавший областной бюджет. За месяц удалось собрать за счет пошлины на чужие градусы 600 миллионов рублей. Весь сбор, по замыслу властей, должен пойти на поддержку 45 тысяч малообеспеченных семей.

Валерий САВЕЛЬЕВ.

...ставропольский и Владикавказский Гидеон обратился к пастве с просьбой: богатые, поделитесь с бедствующими! Безнравственно и аморально получать бешеные деньги в стране, где голодают дети. И даже с личной просьбой обратился к своему земляку Горбачеву — поделитесь! Большая пресса эту инициативу проигнорировала, "денежные мошки", тоже. Лишь недавно избранное ставропольское руководство, заклейменное демпрессой как "красное", решило отдать в помощь нуждающимся вверенную территорию. Что ж, это, конечно, благое дело, но если бедность останется не тронутым. Никакого ответа на просьбу ставропольского духовенства от их земляка не опубликовано. Да что там мольбы нуждающихся, когда "законопослушные" богатеи от государства свои доходы утаивают. И главный приватизатор страны Анатолий Чубайс, заработавший (интересно, каким путем) за 3 месяца 278 тысяч долларов, как сообщают, не поспешил пополнить казну государственную. Только после того, как история эта выплыла наружу, помощник главы администрации президента поспешил заверить: "В ближайшие дни налог заплатим". А вы говорите "поделись с бедными". Святая наивность!

М. Г.

года назад Валерий Коков также одержал убедительную победу, набрав порядка 81 процента голосов избирателей.

Валерию Кокову 55 лет. Он окончил сельскохозяйственный факультет Кабардино-Балкарского госуниверситета, возглавлял различные сельхозпредприятия, затем был первым секретарем райкома, обкома и председателем Верховного Совета Кабардино-Балкарии. В 1992 году был избран первым президентом республики. С января 1996 года – заместитель председателя Совета Федерации. Женат, имеет двоих детей – сына и дочь.

НЕ ТАМ ИСКАЛИ

Кассир управления торговли Новолипецкого металлургического комбината, получив в банке 265 миллионов рублей, положила их в целлофановый пакет и спокойно направилась к поджидавшему ее "уазику". Чего вроде бы опасаться? Время – полдень, место – людное, до управления – рукой подать. Но едва на выезде от банка "уазик" тормознул у светофора, в него через заднюю дверь вскочил кавказец и, угрожая водителю пистолетом, приказал повернуть машину на другую улицу. Там он взял пакет, выдернул ключ зажигания, сковал перепуганных водителя и 19-летнюю девушку наручниками и скрылся.

А вот "медвежатники", орудовавшие в Хлевенском районе, были явно разочарованы. Они вскрыли сейфы в администрации села Конь-Колодезный и сельхозкооператива "Синдякинский" и не нашли ни копейки. Видать, грабители отстали от жизни, не знают, что на селе наличных денег теперь нет.

Юрий БАКЛАНОВ.

...ъезд Аграрной ...России состоится ...3 марта, об этом на ...ресс-конференции с журналистами 10 января сообщил председатель АПР Михаил Лапшин. На съезде предполагается внести принципиальные коррективы в действующую программу АПР, принять ее новую редакцию.

Критически оценив одобренный в трех чтениях депутатами нижней палаты парламента проект федерального бюджета на 1997 год, лидер АПР подчеркнул важность строгого контроля за исполнением финансового плана. Ведь даже небольшие средства, как показывает жизнь, правительство отдавать не спешит. Придется приложить массу сил, чтобы каждый рубль, выделенный в расходной части бюджета на нужды АПК, дошел до села.

Коснувшись хода региональных выборов, Михаил Лапшин отметил, что АПР начинает укреплять свои позиции в местных органах исполнительной и представительной власти. Так, в Ивановской области главой администрации избран член Аграрной партии Владислав Тихомиров, главой законодательного собрания Алтайского края избрали члена правления Центрального совета партии Александра Назарчука. Заметен успех АПР в Брянской, Калужской, Владимирской областях, ряде других регионов. Появилась возможность увеличить представительство аграриев и в Государственной Думе.

Раиса ГУБАНОВА.

...ъезд сотрудничество с Западом но в ущерб своим национальным интересам, считает председатель подкомитета Комитета Госдумы РФ по международным делам Сергей Глотов. Он заявил об этом, комментируя предстоящий приезд в Москву генерального секретаря НАТО Хавьера Солаланы, в ходе которого, как ожидается, будут обсуждаться проблемы расширения Североатлантического блока на восток и заключению специальной хартии, на основе которой будут строиться взаимоотношения России.

По его словам, нужен поиск путей конструктивного взаимодействия. Предложения НАТО о подписании специальной хартии, регламентирующей взаимоотношения России с Североатлантическим альянсом, по мнению С. Глотова, заслуживает внимания. Однако при обсуждении основных положений такого документа должны в полной мере учитываться интересы национальной безопасности РФ.

Благотворительное питие

Решением местной администрации на территории Астраханской области введено временное положение о сборе на розничную торговлю водкой, вином, пивом, завезенными из других регионов России и стран ближнего зарубежья, как мера дополнительных сборов в отощавший областной бюджет. За месяц удалось собрать за счет пошлины на чужие градусы 600 миллионов рублей. Весь сбор, по замыслу властей, должен пойти на поддержку 45 тысяч малообеспеченных семей.

Валерий САВЕЛЬЕВ.

...ставропольский и Владикавказский Гидеон обратился к пастве с просьбой: богатые, поделитесь с бедствующими! Безнравственно и аморально получать бешеные деньги в стране, где голодают дети. И даже с личной просьбой обратился к своему земляку Горбачеву — поделитесь! Большая пресса эту инициативу проигнорировала, "денежные мошки", тоже. Лишь недавно избранное ставропольское руководство, заклейменное демпрессой как "красное", решило отдать в помощь нуждающимся вверенную территорию. Что ж, это, конечно, благое дело, но если бедность останется не тронутым. Никакого ответа на просьбу ставропольского духовенства от их земляка не опубликовано. Да что там мольбы нуждающихся, когда "законопослушные" богатеи от государства свои доходы утаивают. И главный приватизатор страны Анатолий Чубайс, заработавший (интересно, каким путем) за 3 месяца 278 тысяч долларов, как сообщают, не поспешил пополнить казну государственную. Только после того, как история эта выплыла наружу, помощник главы администрации президента поспешил заверить: "В ближайшие дни налог заплатим". А вы говорите "поделись с бедными". Святая наивность!

М. Г.

года назад Валерий Коков также одержал убедительную победу, набрав порядка 81 процента голосов избирателей.

Валерию Кокову 55 лет. Он окончил сельскохозяйственный факультет Кабардино-Балкарского госуниверситета, возглавлял различные сельхозпредприятия, затем был первым секретарем райкома, обкома и председателем Верховного Совета Кабардино-Балкарии. В 1992 году был избран первым президентом республики. С января 1996 года – заместитель председателя Совета Федерации. Женат, имеет двоих детей – сына и дочь.

НЕ ТАМ ИСКАЛИ

Кассир управления торговли Новолипецкого металлургического комбината, получив в банке 265 миллионов рублей, положила их в целлофановый пакет и спокойно направилась к поджидавшему ее "уазику". Чего вроде бы опасаться? Время – полдень, место – людное, до управления – рукой подать. Но едва на выезде от банка "уазик" тормознул у светофора, в него через заднюю дверь вскочил кавказец и, угрожая водителю пистолетом, приказал повернуть машину на другую улицу. Там он взял пакет, выдернул ключ зажигания, сковал перепуганных водителя и 19-летнюю девушку наручниками и скрылся.

А вот "медвежатники", орудовавшие в Хлевенском районе, были явно разочарованы. Они вскрыли сейфы в администрации села Конь-Колодезный и сельхозкооператива "Синдякинский" и не нашли ни копейки. Видать, грабители отстали от жизни, не знают, что на селе наличных денег теперь нет.

Юрий БАКЛАНОВ.

...ца, "за" По ...нию, "император юг ...ь носителем нравственного образца". И Георгий ...в – помощник президента, руководящий разработкой "новой общенациональной идеи", считает: "это ...урд". А император-...мья готова хоть завтра переехать в Россию. ...самая умеренная – ...ть (за счет налогоплательщиков, разумеется!) ...цию, транспорт и ...мелочь. В общем, ...монархию". Чепуха? ...что происходит в ...егодня, – заключил ...Итогов", – 10 лет ...азалось еще более ...тным". Вот тебе, ба-...Юрьев день!

Марат ГЛИНКА.

...ъезд Аграрной ...России состоится ...3 марта, об этом на ...ресс-конференции с журналистами 10 января сообщил председатель АПР Михаил Лапшин. На съезде предполагается внести принципиальные коррективы в действующую программу АПР, принять ее новую редакцию.

Критически оценив одобренный в трех чтениях депутатами нижней палаты парламента проект федерального бюджета на 1997 год, лидер АПР подчеркнул важность строгого контроля за исполнением финансового плана. Ведь даже небольшие средства, как показывает жизнь, правительство отдавать не спешит. Придется приложить массу сил, чтобы каждый рубль, выделенный в расходной части бюджета на нужды АПК, дошел до села.

Коснувшись хода региональных выборов, Михаил Лапшин отметил, что АПР начинает укреплять свои позиции в местных органах исполнительной и представительной власти. Так, в Ивановской области главой администрации избран член Аграрной партии Владислав Тихомиров, главой законодательного собрания Алтайского края избрали члена правления Центрального совета партии Александра Назарчука. Заметен успех АПР в Брянской, Калужской, Владимирской областях, ряде других регионов. Появилась возможность увеличить представительство аграриев и в Государственной Думе.

Раиса ГУБАНОВА.

...ца, "за" По ...нию, "император юг ...ь носителем нравственного образца". И Георгий ...в – помощник президента, руководящий разработкой "новой общенациональной идеи", считает: "это ...урд". А император-...мья готова хоть завтра переехать в Россию. ...самая умеренная – ...ть (за счет налогоплательщиков, разумеется!) ...цию, транспорт и ...мелочь. В общем, ...монархию". Чепуха? ...что происходит в ...егодня, – заключил ...Итогов", – 10 лет ...азалось еще более ...тным". Вот тебе, ба-...Юрьев день!

Марат ГЛИНКА.

НОВОСТИ, СОБЫТИЯ, ФАКТЫ, КОММЕНТАРИИ

...центов их стоимости, вторая же половина цены компенсируется из Государственного фонда развития сельского хозяйства Туркменистана. Правительство также поручило Центробанку открыть кредитную линию в размере 20 миллионов долларов для финансирования закупок частными товаропроизводителями оборудования для переработки сельхозпродукции, аналогичная сумма направлена крестьянским объединениям для стабилизации их финансового положения. Полностью реформирована и система обслуживания сельского хозяйства, она стала более гибкой и оперативной.

Начался обмен паспортов

В Туркменистане начался обмен и выдача новых национальных паспортов. Изготовленные английской фирмой "Томас де Ла-...ю" удостоверения личности на ...32 страницах будут содер... главные данные о вла... причем записи должны ... сделаны на трех языках – туркменском, русском и английском. До конца 2001 года, как подсчитали статистики, новые паспорта получат более трех миллионов совершеннолетних туркменистанцев.

С введением новых удостоверений личности в республике отпадает необходимость в выдаче гражданам загранпаспортов – при поездке за пределы страны достаточно будет взять с собой единый документ.

Гелиокухня для чабанов

Туркменские ученые давно и небезуспешно работают над проектами использования солнечной энергии в различных сферах человеческой деятельности. Однако, к сожалению, их теоретические достижения широкого практического применения на протяжении последних десятилетий не находили, во всяком случае в самой республике, богатой не только солнечным теплом, но и несметными подземными энергетическими ресурсами. Тем примечательней на таком фоне сообщение о том, что умельцы из индивидуальной фирмы "Одей" в Лебапском велаяте (бывшая Чарджоуская область) наладили выпуск гелиокухонь для чабанов пустыни. Работающая на солнечной энергии установка позволяет буквально за десять минут вскипятить до пяти литров воды, быстро приготовить обед. По словам директора фирмы Гелдимурата Курбанова, хозяева каракумских отар, ставшие первыми владельцами гелиокухонь, весьма довольны приобретением, а потому можно рассчитывать на рост числа заказов. Положительно оценили новое направление в работе "Одея" и специалисты Министерства охраны природы, ведь, по их данным, сегодня чабаны пустыни для своих бытовых нужд вырубают ежегодно саксауловые деревья на десятках гектаров. Применение в полевых условиях "солнечных" агрегатов позволит сократить наносимый экологии урон.

Достоин книги рекордов

Накануне пятой годовщины независимости Туркменистана сельские мастерицы из Кизыл-Арватского района изготовили свой подарок юбилею молодого государства. Да такой, что он вполне достоин упоминания в знаменитой Книге рекордов Гиннесса, ведь 38 ковровщиц за шесть месяцев создали ковер-гигант общей площадью 266 квадратных метров. Уникальное ковровое полотно длиной 12,90 метра и шириной 20,62 метра вобрало в себя изумительную гамму цветов и орнаменты всех туркменских племен. При создании этого шедевра весом 1000 килограммов были использованы лучшая шерсть и натуральные красители, сохраняющие свои природные качества на протяжении столетий.

Следует подчеркнуть, что до сих пор самым большим ковром Туркмении, да и, наверное, всего мира, был сотканный в годы Великой Отечественной войны ковер-великан площадью 190 квадратных метров. Работу над ним начали еще в мирное время, а предназначался он для сцены Большого театра в Москве, где должны были пройти Дни туркменской культуры. Сегодня гигантские произведения коврового искусства соседствуют в национальном Музее ковра, в столице Туркменистана.

Григорий КОЛОДИН.

...ровке и де фак-
...ательно обдумать и
...ринять соответст-
...ующие меры, чтобы
...аименьшим снизить от-
...рицательные последст-
...вия случившегося. Мог-
...ло, но не стало, потому
что Евгений Максимович
тут же сделал второе за-
явление, полностью за-
тмившее первое: не надо
бояться применять эко-
номические санкции про-
тив стран, допускающих
дискриминацию русско-
язычного населения.

ИМЕЛИСЬ в виду страны Прибалтики, и прежде всего Эстония, положение с правами русских в которой вызывает озабоченность даже у настроенной традиционно антироссийски "международной общественности". "Мы продолжаем дожимать эстонскую сторону в том, что касается гуманитарных вопросов, – сказал Примаков. – Как минимум выполнения рекомендаций ОБСЕ по положению русскоязычного населения в этой республике". И добавил, что Россия не подписывает в порядке "дожима" договор о границе с Эстонией. Так что речь идет не только об экономических санкциях, весьма чувствительных для прибалтийских стран, экономика которых во многом построена на реэкспорте российской продукции.

Интересна реакция на необычайно жесткое, близкое к ультиматуму заявление главы российского МИДа. Привыкшая к уступчивости бывшего министра Козырева, с удовольствием сдавав-

Взгляд на события: от вторника до вторника

Пока болен президент

поскольку сказать, видимо, нечего. Мы же с удовлетворением отметим, что у России наконец-то появилась (или, по крайней мере, появляется) национальная внешняя политика.

Интересна реакция некоторых заядлых демократов. Ведущий человеколюб и человековед Сергей Ковалев, который, казалось бы, должен горой встать на защиту прав человека (хотя бы и русского) в Прибалтике, назвал заявление Примакова популистским жестом, направленным на поддержку национал-коммунистов. Впрочем, чего еще можно ждать от "правозащитника", который одобрил расстрел из танковых орудий парламента своей (своей ли?) страны, протестует против союза славянских народов, так как этим самым "мы поощряем фашиста" Лукашенко, не видит "реальных угроз со стороны НАТО", стремительно с беспрецедентно резким заявлением. Он фактически потребовал, чтобы обеим палатам Федерального Собрания была предоставлена возможность влиять на "назначение первых заместителей председателя правительства и отдельных силовых министров" и для этого внести "определенные корректировки" в Конституцию страны. По мнению Егора Семеновича, который, как подчеркивают обозреватели, "адекватно отражает" точку зрения большинства сенаторов, необходимо расширить "конституционные права Госдумы и Совета Федерации в принятии и осуществлении экономического и социального курса" правительства страны. Спикер сената выразил уверенность, что страна "в 1997 году и далее" будет жить не по указам президента и постановлениям правительства, как сейчас, а "по законам,

...Совет Федерации Егор Строев, который в четверг, на закрытом заседании аппарата верхней палаты российского парламента выступил с беспрецедентно резким заявлением. Он фактически потребовал, чтобы обеим палатам Федерального Собрания была предоставлена возможность влиять на "назначение первых заместителей председателя правительства и отдельных силовых министров" и для этого внести "определенные корректировки" в Конституцию страны. По мнению Егора Семеновича, который, как подчеркивают обозреватели, "адекватно отражает" точку зрения большинства сенаторов, необходимо расширить "конституционные права Госдумы и Совета Федерации в принятии и осуществлении экономического и социального курса" правительства страны. Спикер сената выразил уверенность, что страна "в 1997 году и далее" будет жить не по указам президента и постановлениям правительства, как сейчас, а "по законам, ...

...ной – крупный капитал, сосредоточивший в своих руках большую часть российских богатств. Его постоянный рупор Евгений Киселев из "независимого телевидения" вдруг заметился – что если на слеющих выборах, а они на горами, в президенты прет "национал-патриот" Ли, не дай Бог, коммунист. Ведь ... двухтысячному году отсутствует реальный приемник Ельцину. И вчерашний "Итогов" – самой ангажированной, как пишут газетах, а по-русски – умеренной телепрограммы, осторожненько подбрасывает идейку: не пригласить ли нам на арест-во кого-нибудь из семьи Романовых? Вот и Игорь Чубайс – брат руководителя администрации президента Анатолия Чубайса, "за". По его мнению, "император юг бы быть носителем нравственного образца". И Георгий Сатаров – помощник президента, руководящий разработкой "новой общенациональной идеи", считает: "это не абсурд". А императорская семья готова хоть завтра переехать в Россию. Просьба самая умеренная – выделить (за счет налогоплательщиков, разумеется!) резиденцию, транспорт и прочую мелочь. В общем, "даешь монархию". Чепуха? Но "то, что происходит в России сегодня, – заключил ведущий "Итогов", – 10 лет назад казалось еще более невероятным". Вот тебе, бабушка, и Юрьев день!

Марат ГЛИНКА.

...22-23 ... встрече с журналистами 23 января сообщил председатель АПР Михаил Лапшин. На съезде предполагается внести принципиальные коррективы в действующую программу АПР, принять ее новую редакцию.

Критически оценив одобренный в трех чтениях в Государственной Думе проект бюджета на 1997 год, лидер АПР подчеркнул важность строгого контроля за исполнением финансового плана. Ведь даже небольшие средства, как показывает жизнь, правительство отдавать не спешит. Придется приложить массу сил, чтобы каждый рубль, выделенный в расходной части бюджета на нужды АПК, дошел до села.

Коснувшись хода региональных выборов, Михаил Лапшин отметил, что АПР начинает укреплять свои позиции в местных органах исполнительной и представительной власти. Так, в Ивановской области главой администрации избран член Аграрной партии Владислав Тихомиров, главой законодательного собрания Алтайского края избрали члена правления Центрального совета партии Александра Назарчука. Заметен успех АПР в Брянской, Калужской, Владимирской областях, ряде других регионов. Появилась возможность увеличить представительство аграриев и в Государственной Думе.

Раиса ГУБАНОВА.

В странах Содружества

По пути интеграции

В последовательном продвижении интеграционных процессов в рамках СНГ состоит "наш жизненный интерес – экономический, гуманитарный, политический". Об этом заявил в беседе с журналистами секретарь Совета безопасности России Иван Рыбкин. По его мнению, необходима разноскоростная интеграция членов Содружества на основе добровольности, уважения их независимости и суверенитета.

Важным узлом переплетения интересов ряда стран СНГ И. Рыбкин считает Кавказ. И Россия, и Азербайджан, и Армения, и Грузия, по его словам, пережили непростые времена. Главное, подчеркнул он, заключается в том, что на Кавказе удалось положить конец вооруженным действиям. Вместе с тем, на его взгляд, сохраняется потенциал потрясений, что в комплексе с прозрачностью границ, неконтролируемыми потоками оружия и беженцев на пространстве СНГ непосредственно затрагивает безопасность России. Способ избежать осложнений, как считает секретарь Совета безопасности, заключается не только в том, чтобы способствовать переходу от прекращения огня к прочному политическому урегулированию, но и в поиске новых форм экономических взаимоотношений, в стремлении к новому климату взаимовыгодного сотрудничества.

В качестве приоритетной И. Рыбкин рассматривает задачу надежного обеспечения прав и интересов соотечественников, оказавшихся за пределами родины. "Это касается и Северного Кавказа, и ряда стран СНГ, и ...", – подчеркнул он.

РЕСПУБЛИКА ТУРКМЕНИСТАН

НОВОСТИ, СОБЫТИЯ, ФАКТЫ, КОММЕНТАРИИ

Когда крестьянам главное реформ

Новым подтверждением верности правительства Туркменистана избранному курсу, когда все преобразования в экономике проводятся не ради самих реформ, а в интересах человека, создающего блага для общества, стали очередные перемены на селе. В эти зимние дни здесь повсеместно в соответствии с президентским указом орошаемые земли передаются крестьянским (преимущественно семейным) хозяйствам. Причем пашню – в аренду с правом последующей передачи в частную собственность при условии выполнения арендаторами договорных обязательств в течение первых двух лет – получают те, кто на этой земле работают.

Главная особенность туркменистанского земельного передела" заключается в том, что реформа ведется без развала общественных коллективных хозяйств, как это произошло в ряде стран СНГ. Хотя на официальном уровне руководством Туркменистана и признан факт неэффективности системы крестьянских объединений, созданных на базе прежних колхозов и совхозов, полностью отказываться от них не стали. Неоднократное списание государственных долгов, льготное кредитование, постоянное повышение закупочных цен, увы, не привели к цели – выводу сельского хозяйства из кризиса, росту производства продукции, улучшению жизни людей. Свою негативную роль сыграли и не отвечающая современным требованиям громоздкая система управления селом, и непомерно раздутый чиновничий аппарат, и, конечно, разрыв прежних связей с партнерами на пространстве бывшего Союза. Однако здесь разумно рассудили, что, с другой стороны, в нынешней ситуации самостоятельно адаптироваться к далеко не цивилизованному рынку не способны даже самые удачливые фермеры и арендаторы, а потому крестьянские объединения соответствующим образом реорганизованные, должны продолжать играть роль связующего звена между государством и конкретными тружениками полей и ферм.

После двухдневного совета с крестьянами, проведенного недавно в Ашхабаде, президент Сапармурат Ниязов предпринял целый ряд мер, направленных на поддержку сельских товаропроизводителей и экономическое стимулирование дехканских объединений. Так, на товарно-сырьевую биржу возложены функции по обеспечению сельчан удобрениями, химикатами, запчастями с оплатой 50 процентов их стоимости, вторая же половина цены компенсируется из Государственного фонда развития сельского хозяйства Туркменистана. Правительство также поручило Центробанку открыть кредитную линию в размере 20 миллионов долларов для финансирования закупок частными товаропроизводителями оборудования для переработки ... продукции, аналогичная сумма направлена ... для стабилизации ... нансового положения. Полностью реформирована и система обслуживания сельского хозяйства. Она стала более гибкой и оперативной.

Начался обмен паспортов

В Туркменистане начался обмен и выдача новых национальных паспортов. Изготовленные английской фирмой "Томас де ла рю" удостоверения личности на своих 32 страницах будут содержать все главные данные о владельце, причем записи должны быть сделаны на трех языках –

...Туркм... ...ском Д... ...считали ... ...перта по... ...нов совер... ...танции.

С ве... ...ии лично... ...ет необхо... ...нам загра... ...за предел... ...дет взять...

Г... А...

Турк... небезуспе...

По труду и честь

Празднично был отмечен на Белгородчине 75-летний юбилей председателя колхоза имени Фрунзе, дважды Героя Социалистического Труда В.Я. Горина. Его встречали в этот день живыми розами и гвоздиками.

ЭКОНОМИЧЕСКОЕ чудо, которое являет возглавляемое им в течение последних 38 лет хозяйство, напрямую связывают с умелым руководством, особым даром Горина. Совместить в работе проявление твердой руки и доброго сердца по силам только мудрому человеку. Тайну "золотой середины" пытались постичь многочисленные делегации со всех концов бывшего СССР, а также из-за границы. Некоторые склонны думать, что горинский стиль – это Божий дар. Основные фонды колхоза оцениваются в половину триллиона рублей. На счету – 3 миллиарда свободных средств. Два из них, по решению правления, решено направить на денежные выплаты колхозникам. При этом хозяйство не сбросило со своего довольствия ни одного объекта соцкультбыта.

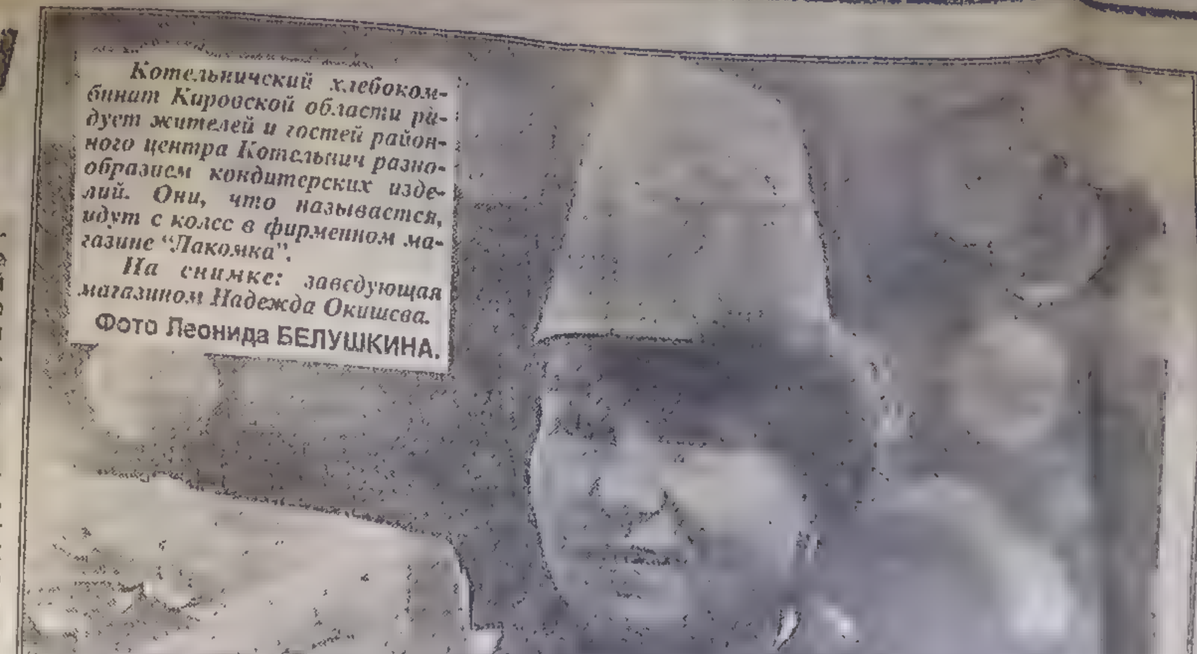
На торжество, которое проходило в Доме культуры села Бессоновка, прибыли, кажется, все колхозники и специалисты, многочисленные ученики юбиляра и друзья. Один из них М.И. Лапшин, коллега Горина и лидер Аграрной партии, вспоминал, кстати, о поездке пятилетней давности в США в составе группы демократов, пожелавших внедрить в России фермерство по-американски. Один из известных фермеров заметил тогда, что для него лично образцом организации сельхозпроизводства является белгородский колхоз, которым руководит Горин.

Хозяйство с середины 60-х специализируется на промышленном производстве свинины. В минувшем году ее здесь получено вдвое больше, чем предусматривалось проектной мощностью, а от общеобластного объема производства – это четвертая часть.

Другой столичный гость из Агросоюза – В.И. Наумов выразил благодарность "крепкому сыну России" и вручил Василию Яковлевичу Золотую медаль лауреата Выставочного центра РФ.

Государственную награду в свои день рождения В.Я. Горин получил из рук главы администрации Белгородской области Е.С. Савченко – орден "За заслуги перед Отечеством" III степени.

– Все, кто вас знает, – [illegible] юбиляру, – [illegible]



Котельнический хлебокомбинат Кировской области радует жителей и гостей районного центра Котельнич разнообразием кондитерских изделий. Они, что называется, идут с колес в фирменном магазине "Лакомка".

На снимке: заведующая магазином Надежда Окишева.

Фото Леонида БЕЛУШКИНА.

Первопроходцы агробизнеса

Так и живут, кормятся

Он знает притчу про двух лягушек, которых бросили в банку с молоком. Одна, смирившись с обстоятельствами, пошла на дно и утонула. А вторая стала сучить лапками: молоко сбила в масло и выпрыгнула из банки. Михаил Дмитриевич Голофеев, директор Сабуровского крупяного завода, мог бы прыть по роле воли и никто бы его за это не упрекнул. На то есть объективные причины: гляди, что в державе творится, какие непонятные преобразования разрушают все напрочь и налево.

МНОГИЕ коллеги М.Д. Голофеева в таких условиях растерялись, почувствовали неуверенность, стали сворачивать производство, сокращать штаты. Но Михаил Дмитриевич не растерялся, не сломался. Вопреки всяческим барьерам и ухабам на экономической дороге он везет хозяйственную повозку. Еще не было случая, чтобы завод замер, чтобы люди не получали заработную плату, а потребитель остался без продукции. На заводе все относительно нормально, будущее видится не таким страшным. Безусловно, появляется аритмия, каждый день приносит ворох забот и проблем, но, как говорится, сушить весла не время.

Сабуровский крупяной завод сейчас в основном выпускает пшено. Его суточная производительность – 150 тонн. На месяц работы коллективу, фигурально выражаясь, нужен состав проса. А на два месяца, на квартал, год? Вот и приходится М.Д. Голофееву искать поставщиков сырья по всей России. Точно так же, как и потребителей. От них, кстати, теперь нет отбоя. Осознав это, селяне перекупщики [illegible] Но [illegible] стремятся к тому, [illegible] иметь дело [illegible]

МНОГИЕ коллеги М.Д. Голофеева в таких условиях растерялись, почувствовали неуверенность, стали сворачивать производство, сокращать штаты. Но Михаил Дмитриевич не растерялся, не сломался. Вопреки всяческим барьерам и ухабам на экономической дороге

[illegible] ной базы, строительства и так далее. Именно [illegible] равляет директор сам и коллектив.

На заводе поддерживают в нормальном состоянии технологическое оборудование, железнодорожное хозяйство, автопарк, не смотрят сквозь пальцы на отклонение от дисциплины. Достаточно сказать, что среднемесячная зарплата в прошлом году составила 630 тысяч рублей, а среднемесячный доход – 900 тысяч рублей. Это на селе, то, где каждый держит поросят, корову, другой скот, не говоря уже про птицу. Кормов хватает. Их на Сабуровском крупяном выписывают буквально за гроши: от переработки проса остается много отходов. Так что и работу тут держатся цепко, мертвой хваткой.

Такой пример. Милиция в районе ежедневно фиксирует не один десяток случаев воровства. Как правило, в криминальной [illegible] переоборудуют линии для выпуска даже непрофильной продукции.

За счет завода в селе Сабурово-Покровское асфальтируют дороги, приводят в порядок улицы, содержат в приличном состоянии жилой фонд. Предприятие помогает средней школе, амбулатории, выручает товарами сельскую торговлю. Особое отношение у М.Д. Голофеева к своим пенсионерам, которые отдали заводу лучшие годы своей жизни. Для них двери его кабинета всегда гостеприимно распахнуты. По льготным ценам выписывают старикам пшено, муку, подсолнечное масло, сахар, другие продукты, выделяют уголь. Словом, заводские пенсионеры всегда у директора в почете, он о них постоянно помнит.

Село сегодня не в чести у [illegible] реформаторов. Оно [illegible] ется без самого э[illegible] Порой [illegible] не говоря уже о [illegible] Безусловно, это [illegible] [illegible] Не заводе по [illegible] М.Д. Голофеев [illegible] открыл свои [illegible] [illegible] у магазин Сабурово – [illegible] В [illegible] есть все необходимые продукты и товары. Если говорить о хлебе, то он пользуется особым спросом – вкусный, душистый. Его покупают не только свои, заводские. За хлебом народ приходит со всей округи.

Тем самым М.Д. Голофеев, как говорят, убил двух зайцев. У коллектива нет сложностей с покупками, появилась дополнительная финансовая подпитка. А когда на заводе выдают зарплату, то в магазин специально завозят много различных товаров. Своеобразный круг – и люди нужное купили, и деньги вновь в заводской кассе. Кому ж от этого плохо.

Пусть ни у кого не сложится мнение, что Сабуровский крупяной завод – это золотое дно. Далеко не так! Да, тут вовремя вносят платежи в бюджет, регулярно и сполна получают

Идеальная инк[illegible]

Этот новый инкубат[illegible] ствительно соответству[illegible] му названию – "Идеаль[illegible] сетка". Его особенность [illegible] что в нем установлены у[illegible] ные электрические на[illegible] ли, так называемые РЭ[illegible] не перегорают, не вы[illegible] вредных веществ, имею[illegible] шую излучающую повер[illegible] Поэтому достигается ра[illegible] ный и мягкий прогрев [illegible] всем объеме инкубато[illegible] них создаются самые бл[illegible] ятные – как бы естестве[illegible] условия.

В отличие от своих [illegible] ставников "Идеальная [illegible] ка" менее громоздка, се[illegible] два с половиной раза. [illegible] Инкубатор хорош в лич[illegible] собных хозяйствах. Он [illegible] тан на закладку 30–60 [illegible] выпуск налажен в Ново[illegible] производственным объ[illegible] ем "Север" и фирмой "Б[illegible]

Потечет масло [illegible]

Коллектив Киевско[illegible] но-производственного [illegible] нения "НИИфермаш" н[illegible] пускать комплект обору[illegible] для выработки расти[illegible] масла непосредственно [illegible] ствах. Этот стационар[illegible] плект состоит из прием[illegible] тателя, семенорушки, [illegible] фасовочного станка, б[illegible] ровен, пресса, насоса [illegible] давления и пульта упра[illegible]

Внедрив новую те[illegible] заметно резко увеличи[illegible] ханизацию труда. Пр[illegible] тельность киевского к[illegible] оборудования в полтор[illegible] за выше действующих [illegible] низаводов и установо[illegible]

Новос[illegible] техни[illegible]

Раздел ведет Н[illegible] следовательский [illegible] информации и тех[illegible] номических иссл[illegible] по инженерно-техни[illegible] обеспечению АПК [illegible] агротех).

Универсальные р[illegible]

Фронтальный по[illegible] "Беларусь П10". О[illegible] вается на тракторе[illegible] предназначен для[illegible] погрузо-разгрузоч[illegible] транспортировки [illegible] териалов на небол[illegible] яния. Погрузчик о[illegible] версальностью, бо[illegible] стью движения, [illegible] тью, проходимост[illegible] востью.

Он состоит из [illegible] трактора и навес[illegible] вания. Каждая шина [illegible] тся основным ковш[illegible] ков, по желанию зака[illegible] станавливаются допол[illegible] сменные рабочие орг[illegible] гравическая система и [illegible] вание погрузчика под[illegible] соответствующем [illegible] трактора.

Стрел[illegible] на смешанном устро[illegible] позволит одному [illegible] стро заменять рабо[illegible] за пятиминут[illegible] не бы[illegible] бины. Её сх[illegible] дает [illegible] уро[illegible]

...г линии для вы-
...профильной про-

...ода в селе Сабу-
...е асфальтируют
...ядят в порядок
...ат в приличном
...ой фонд Пред-
...тогает сретен
...тории, вырастет
...скую торговлю.
...ение у М.Д. Го-
...м пенсионерам,
...заводу лучшие
...изни. "Для них
...нета всегда гос-
...испахнуты. По
...м выписывают
..., муку, подсол-
..., сахар, другие
...деляют уголь.
...ие пенсионеры
...ра в почете, он
... помнит.
... не в чести у
...ров. Оно час-
...амого элемен-
...леба в магази-
... уже о чем-то
...ло, это прямо
...строении лю-
...На заводе по
... Голофеева
... свои мини-
...н. Сказано –
...ном магази-
...необходимые
... Гели гово-
...н пользуется
... – вкусный,
...окупают не
...кие. За хле-
... со всей ок-

...Д. Голофеев,
...ух запчас. У
...ложностей с
...ась дополни-
...а политика. А
...ициально за-
...ных товаров.
... – и
... новь
... от

Идеальная наседка

Этот новый инкубатор действительно соответствует своему названию – "Идеальная наседка". Его особенность в том, что в нем установлены уникальные электрические нагреватели, так называемые РЭНы. Они не перегорают, не выделяют вредных веществ, имеют большую излучающую поверхность. Поэтому достигается равномерный и мягкий прогрев яиц во всем объеме инкубатора. Для них создаются самые благоприятные – как бы естественные – условия.

В отличие от своих предшественников "Идеальная наседка" менее громоздка, ее масса в два с половиной раза меньше. Инкубатор хорош в личных подсобных хозяйствах. Он рассчитан на закладку 30–60 яиц. Его выпуск налажен в Новосибирске производственным объединением "Север" и фирмой "Баган".

Потечет масло рекой

Коллектив Киевского научно-производственного объединения "НИИфермаш" начал выпускать комплект оборудования для выработки растительного масла непосредственно в хозяйствах. Этот стационарный комплект состоит из приемника-питателя, семенорушки, вальцов, фалевочного станка, блока жаровен, пресса, насоса высокого давления и пульта управления.

Внедрив новую технику, хозяйство резко увеличивает механизацию труда. Производительность киевского комплекта оборудования в полтора-два раза выше действующих ныне мини-заводов и установок.

Новости техники

Раздел ведет Нучно-исследовательский институт информации и технико-экономических исследований по инженерно-техническому обеспечению АПКИнформагротех).

[illegible]погрузчики

Фронтальный погрузчик "Беларусь П10". Он устанавливается на трактор Беларусь" и предназначен для земляных и погрузо-разгрузоых работ, транспортировки зличных материалов на небсшие расстояния. Погрузчик ичается универсальностью, сокой скоростью движения, чевренностью, проходимого и устойчивостью.

Он состои из базового трактора и нанного оборудования. Каждая шина комплектуется основнковшом. Кроме нею, по жлаю заказчика поставляются дополнительно сменные рабо органы. Гидравлическая стема и оборудование погрузчи подключены к соответствующим системам трактора.

Стрела погрузчика снабжена сменным устройством. Это позволит одному человеку быстро менять рабочие органы: за пятнадцать минут, не выходя из кабины, он дает возможность

Говорят, что История не прощает дуркого поступка, недоброго дела. Добавляют для пущей важности – История учит... Письмо Рашиды Загитовны Кульбаевой из села Старосубхангулово Бурзянского района Башкортостана, и не только ее, полностью опровергает эти прописные истины. Да, История не прощает зла, но только в том случае, если добро не слагает оружие в ожидании божественного возмездия. Она действительно учит, но только тех, кто хочет у нее учиться. Попробуем и мы стать ее прилежными учениками.

ПРЕДКИ Рашиды Загитовны были раскулачены в известные времена, когда необходимость в коллективном хозяйствовании уже диктовалась той же самой Историей, подталкивавшей к этому и теоретиков сельской жизни, и политиков. Исполнение, как всегда, было возложено на людей, многие из которых не то что не разбирались в науке и политике, а даже не умели ни читать, ни писать. Они поступали в деле коллективизации так, как им велела их натура, которая, к несчастью, бесконечно далека от совершенства. Частенько вместо того, чтобы убеждать в пользе коллективного труда, предпочитали отнимать у людей нажитое своим горбом. "Отнимать, – пишет Кульбаева, – было что".

При высылке в Сибирь у ее деда были конфискованы: дом размером 20 х 6,5 метра, склад 10 х 4, навес для скота площадью 100 м. кв., конный двор размером 8 х 4 метров, баня 4 х 5, а также 12 голов рабочих лошадей, 12 кобыл, 11 жеребят, 13 дойных коров, 12 телочек, 12 телят. Кроме того, предметы домашнего обихода, украшения и изделия из драгоценных металлов, камзол, тулуп, волчий тулуп, а также сани, кошевка, телеги, тарантас, сбруи. То есть разорили на нынешний взгляд крепкое фермерское хозяйство, владельцами которого были всего три человека, связанных родственными узами, – мать автора письма, ее отец и дед. Жить бы им да добра наживать, но нагрянула История, которая всех и всему вроде бы учит, да никак не научит. Расколола она благополучную семью на два горьких кома, один из которых по этапу покатился в Сибирь, а другой – в то самое коллективное хозяйство.

Вот это вечное раздвоение человека – вкалывать и наживать богатство или трудиться с прохладцеи и, точа зуб, с завистью глядеть на тех, кто побогаче, примериваясь, нельзя ли что оттяпать у них, – грызло и меня, когда с моим провожатым, главным инженером Курганской областной АККОР Владимиром Григорьевичем Чепелевым тащились мы в деревню Пименовка Кетовского района, где уже народилась и начала вставать на ноги редкостная фермерская семья Невзоровых, состоящая из отца и пятерых (!) сыновей.

История, как уже говорилось, что твой сундук: хочешь – бери товар – знания, а не хочешь – сиди на крышке, пока не столкнут. Федор Пантелеевич Невзоров, глава семьи, в этот сундук, естественно, не заглядывал. Знал о коллективизации и раскулачивании только то, что рассказали в школе про кровопийц и мироедов. Поэтому, честно отработав всю жизнь в колхозе и увидев, что он разваливается на глазах, решил выделиться и организовать свое фермерское хозяйство. Не с кем-нибудь, а с родными сыновьями. Не с чужими, а с родными. Не с наемными, а с родными. Не с кем-нибудь, а с родными.

Сыновья, как и положено, были разными. Старший, Николай, – тракторист-машинист широкого профиля, Виктор – специалист по ремонту техники, Александр – по животноводству, Анатолий – по растениеводству, Сергей – по механизации. Все они, кроме Николая, который остался в родном колхозе, работали в совхозе "Кетовский". Работали, как и все, от звонка до звонка, от получки до получки, от аванса до аванса. Ни за комбикормом ездить далеко не приходилось – или в сельском магазине, или в колхозном складе, на худой конец в райцентре все это было. Теперь нет централизованных поставок. Какой выход?

– Кривой, – емко ответил мне односельчанин Невзоровых, потомственный тракторист Михаил Никитич Кондратьев. – Мотаемся со своим зерном по всей области и даже в другие заезжаем. Скидываемся между собой на "КамАЗ", грузим его зерном, направляем на мельницу, а сами вдогонку на арендованном автобусе. С первого раза, как правило, ничего не получается: то у мельницы поломка, то горючего нет, то мельник болен. Маета!!! – показывает Михаил Никитич ладонью. – По горло и выше.

ческий учет. Вот и все. Пока хватает. Домашние фермы на женах, детях и, конечно же, на нас самих. Будет потребность в расширении – будем думать.

А что тут думать?! Нынешняя экономическая политика в сельхозпроизводстве России позволяет выживать только при условии расширения производства до замкнутого цикла, когда основой благосостояния может быть не первичный, а конечный продукт. Практически все коллективные хозяйства, стоящие ныне на ногах, имеют этот замкнутый цикл: от молока до сыра, от зерна до батона и вместе – до собственного магазина. Те, кто этого не имеет, – к тому стремятся. Солидных фермеров это учесть к созданию не минует. Как не обойдет и другое явление – новые члены коллектива и... да-да!, наемные работники. Их уже сейчас у Невзоровых три – по знакомству, по друж[illegible] на время. Все так. Но весь вопрос в пора и – по экономическим соображениям. Как бы мы ни крутились, ни возражали, но такой тип фермерского хозяйства явно тяготеет... к колхозу. В крестьяне можно записать всю сельскую, поселковую и

Субъективные заметки

Соберется ли деревня в кулаки?..

Как вы догадались, читатель, братья-фермеры решили обзавестись мельницей и уже мелют зерно и на ней, и на ней, и на ней,

...мей, [illegible] главным инженером Курганской областной АККОР Владимиром Григорьевичем Чепелевым тащились мы в деревню Пименовка Кетовского района, где уже народилась и начала ветвиться на ноги редкостная фермерская семья Невзоровых, состоящая из отца и пятерых (!) сыновей.

История, как уже говорилось, что твой сундук: хочешь – бери товар – знания, а не хочешь – сиди на крышке, пока не столкнут. Федор Пантелеевич Невзоров, глава семьи, в этот сундук, естественно, не заглядывал. Знал о коллективизации и раскулачивании только то, что рассказали в школе про кровопийц и мироедов. Поэтому, честно отработав всю жизнь в колхозе и увидев, что он разваливается на глазах, решил выделиться и организовать свое фермерское хозяйство с красивым и гордым названием "Соболь". Выделяться не боялся, так как ни поедать посолом мир, то есть деревенскую общину, ни пить кровь у кого-либо в прямом и переносном смысле не собирался. Да с чего бы советскому человеку, отличному механизатору на людей бросаться, даже если жизнь заставляет в одиночку спасаться?

При упоминании о соболях всяк в семье сегодня опускает глаза долу. Видать, от "шкурного" дела не разбогатели и вернулись к привычному – землепашеству, скотоводству. Своей земли у Невзоровых – семьдесят гектаров пашни. Плюс 330 гектаров арендуют. В этом году взяли в аренду еще 118 гектаров. Но о них скажем чуточку позже. Каждый начинающий собственник, и не только сельский, ищет дело "для рывка", чтобы и объем продукции был большой, и сбыт ее выгодный. Сельчане хватаются то за картофель, то за сорго (для веников), то за зерно. Невзоровы ухватились за свиней. У каждого во дворе в среднем около полусотни пятачков стартового капитала. Для них – и зерно. А для него и ток, и склад, и сортировальная техника. Вот для чего им потребны 400 гектаров пашни. Все бы и хорошо шло, но привыкли к тому, что в советские времена жизнь наша была так устроена, что ни за хлебом пе-

...дали и их приходилось пересверливать заново, а дыры, щели и щелочки, что в мельнице совсем недопустимы, конопатить, замазывать, шпаклевать. В третьих, электроэнергии она потребляет, голубушка, 85 киловатт-час, каждый из которых обходится Невзоровым в 400 рублей. Но они не пасуют – шестеро все-таки! И люди рады ее появлению в Пименовке.

Рады и сами фермеры. Расширяется дело. Потому и взяли в аренду еще 118 гектаров пашни. Посеют – будем ее крепко прикатывать, и производительно наращивать. Мельницу взяли по лизингу, но первый взнос в 150 миллионов уже внесли. Зерном, разумеется. Надо заниматься переработкой, ведь цена сырья невелика – около тысячи рублей за килограмм. Ну, взяли по 18 центнеров на круг, ну, засыпали в склад 700 тонн. По объему хозяйства прибыль в шиночку, а где взять солиднее? Конечно, на переработке, ибо муку высшего сорта берут уже по 2200 рублей за килограмм, манную крупу – по 3000, и потребность есть. Уже прорисовывается проблема приобретения еще тысячи гектаров земли в аренду, а там, по уму-то, надо и свою пекарню строить, и свой магазин да кондитерский цех. Далеко веревочка вьется, будет ли конец и где?

– Потенциал родственников у нас достаточный, – весело посмеивается Анатолий Федорович, помощник отца по руководству фермерским хозяйством, – да и крепкие люди со стороны не против с нами сотрудничать. Около десяти односельчан уже предложили нам свои земельные паи в аренду. Но мы пока не торопимся, так как паи нарезают не по порядку, а лоскутами и обрабатывать их экономически невыгодно. У нас пока сложилась такая община: отец (глава хозяйства), по отделенности по отходу), старший брат Дмитрий – специалист по технике, сеятель и жнец, брат Александр – тракторист, завскладом и сортировкой, брат Андрей – шофер, снабженец, брат Женя – молодой экономист-бухгалтер. Наташа Сурова за немением по пока нагрузки в колхозе ведет наш бухгалтер-

...ресует цена единицы рабочей способных сил. Для начала, как и раньше бывало, на сменной основе. Сельчане ей не только не противостоят, наоборот, приветствуют. Есть и что.

– Единой цены за помол муки у нас никогда не будет! – четко заявил Анатолий Федорович.

Это означает только одно – добропорядочность отношений между нынешними фермерами, которых на заре века не правильно раскулачивали, которым и страшным словом – кулаки (а разве предки Рашиды Кульбаевой не были такими?), и остальной частью сельского населения. Вопрос, как всегда, в другом: какова будет экономическая, а еще важнее – новая политическая оценка этого явления? Если положительная, то село оживет и будет прирастать ФЕРМЕРАМИ, КОЛХОЗНИКАМИ – удачливыми, расчетливыми трудягами. Если же увидим в этих сильных и красивых людях лишь сельских богатеев, помешанных на наживе, то оно, как и тогда, неправедно нажитое, "КУЛАКАМИ-МИРОЕДАМИ". Первый вектор направления развития указывает на ПРОЦВЕТАНИЕ деревни, а второй однозначно – на ее разор, новое противостояние сельчан. У испанского поэта Гарсиа Лорки есть такие строчки:

Я на все смотрел
сквозь пальцы
Однажды сжал кулак.

Мы очень долго смотрели на сельскую жизнь России сквозь пальцы, стараясь не замечать плохого и не делея должным образом хорошее.

В начале 30-х годов многое и у многих сельчан отняли неправедно. Теперь, спустя шестьдесят лет, нажитое в колхозах отняли у них снова. Неужели забудем этот урок? Так хочется, чтобы могучая пятерня Невзоровых крепко держалась за землю и процветала, а Рашида Загитовна получила-таки от государства хоть кусочек былого благополучия ее трудолюбивых предков.

Анатолий СИДОРОВ.
(Спец. корр. "Сельской жизни").
Кетовский район,
Курганская область.

Пастеризатор для малых ферм

Его конструкцию предложили специалисты московского акционерного общества "Агроживмаш-технология ЛТД". На техническом языке называется так: пастеризационная охладительная установка ПМР-02. Новинка создана специально для небольших животноводческих ферм и фермерских хозяйств. Она может использоваться также для пастеризации соков, пива, вина.

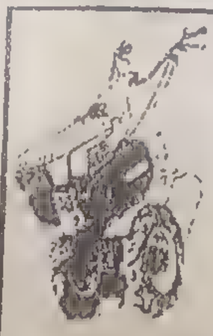
Состоит установка из электродвигателя, роторного нагревателя молока, пульта управления, молокоприемника, термометра контроля температуры пастеризованного и охлажденного молока, манометра. Принцип ее работы основан на нетрадиционном методе получения тепла. Его дает роторный нагреватель. Это исключает из технологии пар и горячую воду.

При пастеризации молока улучшается его качество за счет уменьшения размеров жировых шариков и их равномерного распределения по всему объему обрабатываемого продукта. Для промывки установки не требуется дополнительного источника горячей воды, нагрев ее осуществляется самой установкой. Поэтому установка может использоваться и для получения горячей воды на фермах.

Малые габаритные размеры установки позволяют монтировать ее в любых животноводческих помещениях. Она работает в автоматическом режиме автономно при использовании доильных агрегатов ДАС-2В и АД-100В или в линии с доильными установками типа "Молокопровод" АДМ-8А, "Тандем", "Елочка".

РЯЗАНСКОЕ ЗАО "МЕТАЛЛОСТРОЙКОНСТРУКЦИЯ"
предлагает:
- Лапы стрельчатые к культиватору КПЭ-3,8.
- Леса строительные универсальные трубчатые хомутовые для отделочных и каменных работ.

Тел. в Рязани: (0912) 44-29-85, 44-05-39. Факс: 44-08-62.



ЗАПЧАСТИ, ДВИГАТЕЛИ мотоблоков "ЛУЧ", "КАСКАД"

ПОЧТОЙ
с завода-изготовителя на условиях предоплаты.

Заявки направляйте по адресу:
614600, г.Пермь, ГСП-621, Комсомольский проспект 93, ОАО "Пермские моторы", начальнику РЭС.
Тел.:(3422) 45-05-13, Факс: 64-08-55.

Дожили

На нет и газет нет?

Последние годы подписаться и почитать свежие газеты и журналы рискуют лишиться с января жители сел Красногвардейского района, что на Ставрополье. Ни одна из периферийных библиотек здесь не имеет сегодня денег для оформления подписки на российскую периодику.

При урезанной до минимума заявке в 62 миллиона рублей местный бюджет смог выделить на "пищу духовную" всего 13,8 миллиона, которых едва хватило лишь детской и взрослой библиотекам райцентра. И это в условиях, когда из-за обнищания селян резко сократилась индивидуальная и ведомственная подписка. Правда, пока не отключен свет и работают телевизоры, крестьяне не останутся без информации об очередном этапе стабилизации и успешном ходе реформ.

Александр БЫКОВ.

...ность – это четвертая часть.

Другой столичный гость из Агросоюза – В.И. Наумов выразил благодарность "крестьянскому сыну России" и вручил Василию Яковлевичу Золотую медаль лауреата Выставочного центра РФ.

Государственную награду в свои день рождения В.Я. Горин получил из рук главы администрации Белгородской области Е.С. Савченко – орден "За заслуги перед Отечеством III степени.

– Всех, кто вас знает, – сказал, обращаясь к юбиляру, Евгений Степанович, – поражает ваша постоянная тяга к знаниям, профессиональному росту, чему могут позавидовать молодые. Я сам, когда начинал в соседнем районе работать на земле, хорошо помню, что все новое быстрее всего находило прописку в колхозе имени Фрунзе.

Волнующим был этот необычный праздник. Наверное, впервые за долгие годы В.Я. Горин почувствовал смущение от всеобщего внимания и многочисленных подарков. Кстати, колхозники подарили своему председателю автомобиль "Волга", купленный ими вскладчину. От всей души они пожелали юбиляру крепкого здоровья, долгого плодотворного руководства колхозом, который нередко и, думаю, справедливо называют колхозом Горина.

Раиса МУХИНА.
Белгородская область.

...ность, а от ...вещественного объема про... – это четвертая

...ную повяз... ...чтобы ...ли не по... ...ную плату, а по... ...ть отказ... ...ет продук... ...ции. Из-за... ...ое отношение... ...ю, ...ением ...ет... ...ким страшным ...ством, ...ем... ...ругих ... ...дый день приносит ворох забот и проблем, но, как говорится сушить весла не время.

Сабуровский крупяной завод сейчас в основном выпускает пшено. Его суточная производительность – 150 тонн. На месяц работы коллективу, фигурально выражаясь, нужен состав проса. А на два месяца, на квартал, год? Вот и приходится М.Д. Голофееву искать поставщиков сырья по всей России. Точно так же, как и потребителей. От них, кстати, теперь нет отбоя. Особенно не ...едмот перекупщики. Их ...плодилось много. Но на заводе больше стремятся к тому, чтобы иметь дело с серьезными и надежными покупателями. Таких есть. Сабуровское пшено ценят не только в центральных регионах страны. Из него каши варят в Якутии, на Дальнем Востоке, Камчатке, Сахалине. Пшено меняют на уголь, стройматериалы, оборудование, если возникает такая необходимость.

Поэтому в последнее время Михаила Дмитриевича застать на своем рабочем месте было непросто. Он колесил по Поволжью, выезжал в Ставрополье, Воронеж, Москву. Устанавливал связи с поставщиками сырья, оборотных средств, решал другие проблемы, связанные с нормальной работой завода.

Можно сколь угодно долго ругать нынешние так называемые реформы, сетовать на развал экономики, непременно критикой правительство. Это будет трижды верно. Однако таким образом производство с брюха не поднять. Куда важнее повседневно во что бы то ни стало заниматься хозяйственной базы строительства и так далее. Именно на это настраивает директор себя и коллектив.

На заводе поддерживают в нормальном состоянии технологическое оборудование, железнодорожное хозяйство, автопарк, не смотря сквозь пальцы на отклонение от дисциплины. Достаточно сказать, что средне-месячная зарплата в прошлом году составила 630 тысяч рублей, а среднемесячный доход – 000 тысяч рублей. Это на селе, где каждый держит поросят, корову, другой скот, не говоря уже про птицу. Кормов хватает. Их на Сабуровском крупяном выписывают буквально за гроши от переработки проса остается много отходов. Так что за работу тут держатся цепко, мертвой хваткой.

Такой пример. Милиция в районе ежегодно фиксирует ...одни десяток случаев воровства. Как правило, в криминальной хронике не найти фактов хищений на Сабуровском крупяном заводе. Вовсе не потому, что в коллектив подобрались лишь ангелы с крыльями, которые не воруют. Все дело в том, что просто-напросто разработана система оплаты труда и материального стимулирования, которая способствует честному труду и напрочь отбивает желание брать то, что плохо лежит.

Директор и коллектив живут одним днем. Вырученные от продажи пшена деньги не направляют только на прокорм. Они идут на создание людям хороших условий труда, модернизацию производства, благоустройство заводского жилого микрорайона. В нормальных установках цеха по производству крупы установили дополнительные герметичные аспирационные сети – меньше стало пыли, легко дышится, лучше работается. Закуплена необходимая техника для выпуска гречки, других круп, если вдруг возникнут перебои с поставкой проса. На заводе есть умельцы, которые в два счета на...мяли открыть свой мини-пекарню и магазин. Сказано – сделано. В смешанном магазине не всегда есть необходимые продукты и товары. Если говорить о хлебе, то он пользуется особым спросом – вкусный, душмяный. Его покупают не только свои, заводские. За хлебом народ приходит со всей округи.

Тем самым М.Д. Голофеев, как говорят, убил двух зайцев. У коллектива нет сложностей с покупками, появилась дополнительная финансовая подпитка. А когда на заводе выдают зарплату, то в магазин специально завозят много различных товаров. Своеобразный круг – и люди нужное купили, и деньги вновь в заводской кассе. Кому ж от этого плохо.

Пусть ни у кого не сложится мнение, что Сабуровский крупяной завод – это золотое дно. Далеко не так! Да, тут водятся деньги и люди в достатке, регулярно и сполна получают зарплату и премиальные, выписывают по сходной цене продукты, бесплатно транспорт, неплохо работают. Однако трудностей хоть отбавляй. Вносит ...ство периодическое отключение электроэнергии, не всегда достигается взаимопонимание с поставщиками сырья, под дых бьют драконовские налоги, не дают ...ть, словом, так называемые прорывные реформы, в результате которых у коллектива очень часто выбивается почва из-под ног. Проще говоря, Сабуровский крупяной болеет теми же болезнями, что характерны для экономики страны. И все-таки Михаил Дмитриевич Голофеев благодаря своему опыту, интуиции хозяйственника упреждает губительные повороты, находит нужные пути развития производства. Свой директорский крест, опираясь на коллектив, он несет с достоинством.

Анатолий ПЛОТНИКОВ.
с. Сабуро-Покровское, Тамбовская область.

ИТАР ТАСС

БЮЛЛЕТЕНИ И ВЕСТНИКИ

Распространяется в электронной форме через сеть РЕЛКОМ/ИНТЕРНЕТ и любые другие связанные с ней компьютерные сети, а также в печатном виде почтой.

ПОДПИСКА на 1997 год

ТЕЛ. (095) 202-11-27, 229-28-64; ФАКС (095) 202-54-74

РАЙОННОМУ ЧИТАТЕЛЮ

Содержит набор разнообразной новостной информации: от политической до развлекательной, дополнив которую сообщениями с мест, редакции смогут сделать свои издания более привлекательными для читателей. Основные рубрики: "Политический комментарий" - информация о важнейших событиях в нашей стране; "Юридическая консультация" - все о новых законах и нормативных актах. Квалифицированные юристы дадут читателям ценные советы по насущным вопросам; "Религиозный календарь" - предстоящие религиозные праздники, связанные с ними традиции и обычаи. Также среди рубрик - "Исторические даты и современность", "Новости науки и техники", "Питание и здоровье", "Кино для всех", "Мода и мы", "Маленькие хитрости большой России", "Криминальная хроника", "Жизнь звезд" и другие. Выходит 1 раз в неделю. Объем до 10 стр. (20 Кб).

СПИСОК РУКОВОДИТЕЛЕЙ

Дает краткие биографические данные официальных лиц, указывает адреса и телефоны организаций и их руководителей. В течение года выходит 4 брошюры - две по России и две по государствам СНГ. Объем до 128 стр. (256 Кб) каждой брошюры.

Пастеризатор для малых ферм

Его конструкцию предложили специалисты московского акционерного общества "Агроживмаш-технология ЛТД". На техническом языке называется так: пастеризационная охладительная установка ПМР-02. Новинка создана специально для небольших животноводческих ферм и фермерских хозяйств. Она может использоваться также для пастеризации соков, пива, вина...

Состоит установка из электродвигателя, роторного нагревателя молока, пульта управления, молокоприемника, термометра контроля температуры пастеризованного и охлажденного молока, манометра. Принцип ее работы основан на нетрадиционном методе получения тепла. Его дает роторный нагреватель. Это исключает из технологии пар и горячую воду.

При пастеризации молока улучшается его качество за счет уменьшения размеров жировых шариков и их равномерного распределения по всему объему обрабатываемого продукта. Для промывки установки не требуется дополнительного источника горячей воды, нагрев ее осуществляется самой установкой. Поэтому установка может использоваться и для получения горячей воды на фермах.

Малые габаритные размеры установки позволяют монтировать ее в любых животноводческих помещениях. Она работает в автоматическом режиме автономно при использовании доильных агрегатов ДАС-2В и АД-100В или в линии с доильными установками типа "Молокопровод" АДМ 8А, "Тандем", "Елочка".

...ки ...ки ...ки

Налог на общение

Многие псковичи будут наверняка шокированы, обнаружив в начале февраля в своих почтовых ящиках кругленькие счета на оплату внутригородских телефонных разговоров. Раскошеливаться придется как минимум вдвое больше, чем в декабре, даже тем, кто не любит праздно потрепаться.

С 1 января Псковская ГТС ввела повременный учет стоимости телефонных разговоров. Отныне минута общения по проводам стоит 60 рублей, да плюс к тому же сохраняется абонентская плата – 14 тысяч рублей в месяц. Вот и считайте. Если вы занимали телефон всего по 10 минут в день, и то выложите за месяц 18 тысяч плюс 14 тысяч абонентских – вот вам уже тридцатник с гаком. У кого он сегодня лишний, если зарплата, пенсия, пособия задерживаются месяцами?

"У вас нет сердца!" – таков лейтмотив многочисленных обращений к властям небогатых псковичей, с возмущением воспринявших "налог на общение", придуманный связистами. Стоит подчеркнуть, что ввела его ГТС, как всегда, явочным порядком, не согласовав свою новацию ни с властями, ни с антимонопольным комитетом области, призывавшими умерить аппетиты монополиста. Куда там! Объясняют, мол, во всем цивилизованном мире так: за все надо платить. Но даже ежу понятно, что в "цивилизованном мире" и жизненные стандарты совсем другие. Как говорят в Одессе: две большие разницы.

Бессовестная обдираловка стала, похоже, единственным зримым воплощением "реформ", вбивающих последние гвозди в гроб России. Так же нахраписто повысили с нового года в полтора раза плату за проезд в автобусе и автотранспортники Пскова. А до этого свой кусок от нищего бюджета среднестатистического псковича (а по уровню реальных доходов жители области, что называется, позади России всей) откусили коммунальщики, энергетики. И теперь плата за горячую воду, электричество в Пскове втрое выше, чем в недалекой Твери. Власти же безмолвствуют. А если прямо называть вещи своими именами, потворствуют жирующим на народных страданиях монополистам.

Виктор КАРПОВ.

Сегодня в России требуется не менее семи миллиардов рублей для того, чтобы оплатить профосмотры людей, работающих в системе детского воспитания и образования. Но платить некому.

В ПОСЛЕДНЕЕ время Россия вместе со всем миром стала отмечать день борьбы со СПИДом – в основном зажженными свечами по душам усопших грешников и их невинных жертв. А денег у нас нет даже на просветительскую работу. Этих больных в стране сейчас 1737, из них 280 – дети. Что не может не тревожить. Но настоящей катастрофой выглядит положение с профилактикой сифилиса, больных которым в России – сотни тысяч, а увеличение в последние годы идет уже не на проценты, а в разы. Вот только маленький, но страшный пример этой ужасной прогрессии: если в 1995 году в Тульской области зарегистрировано 16 случаев сифилиса среди детей, то лишь за первое полугодие 1996-го – 14. Из них трое родились зараженными в утробе матери, шестеро заразились бытовым путем от родителей, остальные – половым путем (а речь идет о детях до 14 лет). Двухлетнего ребенка привезли в вендиспансер из села, где отец-сифилитик кормил его с ложечки, которую облизывал.

Горькие истины

Плоды "просвещения"

Пугают цифры распространения болезни среди работников школ, вузов, детских садов и яслей, продавцов продовольственных товаров. Таких набирается больше семидесяти. И 72 заболевших – среди учащихся и студентов. Широкой поступью шагает по России извечная чума любви. На таком фоне говорить о гонорее как-то даже неловко. Сомневаюсь, что есть точный учет количества переболевших ею: тут вовсю орудуют подпольные "целители", а они, как известно, данных в статистику не передают. Да и сами врачи в смятении говорят в основном о самом опасном, поскольку уотя и держат еще ситуацию под контролем, но не ровен час...

Две причины стремительного распространения сифилиса среди россиян не удастся быстро устранить – это падение нравов и отсутствие средств на профилактику. Одно дополняет другое так "удачно", что избавиться от роста заболеваемости и от опасности поголовного заражения нам едва ли удастся в ближайшее время. Несмотря на все возрастающий протест против порнографии в обществе, она по сути никем не запрещалась. И процветает на каждом шагу. А чтобы загасить разогретые страсти по беспорядочному сексу, у государства нет денег. Только на профосмотр всех сотрудников дошкольных учреждений в Туле сейчас потребуется 550 миллионов рублей. Кто будет платить? В бюджетные расходы эта статья не включена, значит, расплачиваться нужно или самому работающему или его работодателю. Ни у учителей и воспитателей, ни у школ или комитетов народного образования таких денег нет. А ведь 550 миллионов – это цена лишь разового профосмотра. При нынешней же ситуации с заразными заболеваниями врачебные освидетельствования надо бы делать и почаще. Однако тест на дорогостоящую реакцию Вассермана становится по сути недоступен, как и протезирование фарфоровыми зубами.

Что самое удивительное – зная о ситуации, об опасности, нависшей над обществом и его детьми, оно как бы и не замечает приходящего. Знаи помалкивают себе всевозможные партии и общественные движения, масса правозащитников, готовых кинуться на амбразуру в горячей точке. И никто не хочет бороться против уничтожения жизни бледной спирохетой. Именно по этой причине вот-вот будет сведена на нет база профилактики венерических заболеваний, которую поддерживают средства как раз за профтехосмотры. Сами же вендиспансеры превращаются попросту в проходные дворы – в Туле с середины января там снимаются милицейские посты. В новом Уголовном кодексе, который вступает в силу также с января этого года, изменены меры пресечения распространения венерических заболеваний в сторону значительного смягчения наказания. Где логика? Если только в том, что после таких мер в России заметно поубавится здорового и просто живого народу?

Как же иначе оценить подобные мероприятия в здравоохранении с венерическими заболеваниями, когда наши граждане то и дело подвергаются смертельной опасности даже от распространения дифтерии и дизентерии. Только прошедшим летом в Тульской области в течение недели заразились кишечной палочкой 150 человек – всего от одной работницы молокозавода, приходившей на работу больной. И все по той же причине – у предприятий нет средств на профосмотры. А профсоюзы не могут искоренить даже с помощью бесплатных поголовных прививок. Не сегодня-завтра нам грозит захлебнуться и сифилисом.

Разве не пришла пора и законодательным, и исполнительным органам на местах и в столице пристальнее взглянуть на проблему? И лучше заплатить сейчас, пока у нас еще есть здоровые женщины, которые могут родить здорового ребенка, а не потом, когда ты, наскребя самых высокоразвитых стран, будем тратить свои бюджетные средства на воспитание инвалидов.

Чем дальше мы уходим от социализма, тем эта проблема становится острее – проблема выживания. И решать ее придется. Сообща. Дожидаясь, когда правительство и Дума определят сами, сколько нужно им денег на внедрение рыночных структур и развитие концернов и сколько на медицину. Пришла пора отстаивать свои права, как это делается в цивилизованном мире. Где, правда, денег побольше. А нам, видно, придется отдать что-нибудь высокое из науки или бизнеса на искупление навязанных низких страстей. Когда и народ, и власть осознают наконец, что дороже – высокая мораль или порнография – в прямом смысле – может быть, только тогда государство будет и за эстетическим уровнем искусства, и за достойным содержанием дальнейшего дела. Если, конечно, дальше, то нам грозит опасность стать второй страной. Но, как сказали бы оптимисты, сифилис – это еще что! Во сколько нам обойдется импортированный СПИД, даже представить трудно. С ним ведь свечкой на каком-нибудь рок-концерте не обойдешься, этот догола разденет, с ним придется и от космических кораблей отказаться...

Татьяна ЩЕРБАКОВА.
Тульская область.

Колонка бесплатных объявлений

Ищу, жду, надеюсь

Предлагаю освоить ремесло *– декоративная обработка стекла, а также способы получения матовых, цветных и зеркальных поверхностей.*

Приложите конверт с обратным адресом и пишите 169900, Республика Коми, г. Воркута, а/я 349, Андреев В.А.

* * *

Продам [illegible] с придонных ко[illegible]ена договорная. К письму [illegible]ерт с обратным [illegible] 403546, Вол[illegible]

Присылать заявку и конверт с обратным адресом: 172854, Тверская обл., Торопецкий район, п/о Речане, Гладун А. А.

* * *

Предлагаю семена *овощных, лекарственных, пряновкусовых, кормовых, медоносных культур, а также однолетних и многолетних цветов. Для получения ответа и каталога высылайте маркированный конверт.*

Сообщайтесь: 301650, Тульская область, Узловский район, Вельминский с/с, дер. Большое Полунино, Ворольева Аграфена Сергеевна.

* * *

[illegible] го военно-пехотного училища и пропавшего без вести 28 марта 1943 года. Кто учился в учили[illegible] [illegible]ресу: 356712 [illegible] край [illegible] район [illegible] ское, ул. Наза.

* * *

Казакова Анна Николаевна очень любит цветы [illegible]

Поемногу обо всем

Подсинжет свободную дорогу...

В Твери начал работать телефонный речевой информатор. Достаточно позвонить по определенному номеру, и автомат расскажет вам о дорожной обстановке на любой автотрассе области.

Извозчиков учат...

Госавтоинспекция города Гусь-Хрустальный (Владимирская область) предписала всем местным владельцам пассажирского транспорта сдать экзамены по Правилам дорожного движения. К этому инспекторов ГАИ подтолкнули участившиеся в последнее время дорожно-транспортные происшествия с транспортом на конной тяге.

В Узбекистане "Жигули" выходят из игры

Крупнейшая автосервисная сеть "Узбек-Лада" переориентируется на обслуживание автомобилей узбекско-корейского предприятия "УзДЭУавто" "Вопреки "АвтоВАЗа" здесь считают вчерашним днем автомобилестроения. Она будет обслуживаться на предприятиях объединения в последнюю очередь и при условии незначительного износа машин.

Всем со ст[illegible] за таки[illegible]

или О том, как на Псковщ[illegible] дает на больничную ко[illegible]

Еще одним рекордом по[illegible]сзвездилась любезная всему сердцу Псковщина – окраина России на Западе. Рекорд на сей раз, увы, печальный: ежегодно под колеса автомобилей на территории области попадает около 150 детей. По численности это – [illegible]дно-среднестатистическая сельская школа на селе!

Все происходит до боли похоже. В селе Залесье Остров[illegible] района грузовик насмерть сбил на велосипед, которым управлял 9-летний Женя Иванов. Изуве[illegible]

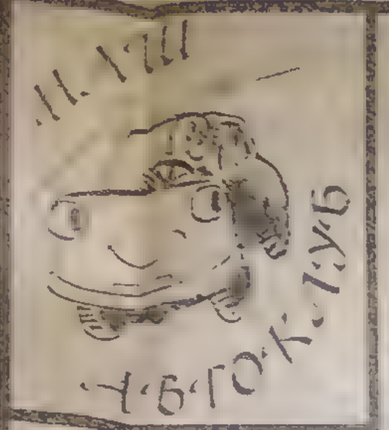
Specific Procure[illegible]

Russian Federation
Agricultural Reform Imple[illegible]
(ARIS) Project.
Loan No. 3757-RU.
IFB No. ARIS/2.2.9/ICB/[illegible]

Video and Auxiliary E[illegible]
Tula Video

1. This invitation for bids follow[illegible] Notice for this project, that appear[illegible] issue No 424 dated October 15, 19[illegible]

2. The Ministry of Agriculture and [illegible] Federation has received a loan fr[illegible] Reconstruction and Development [illegible]



Советы специалиста

Зима – время проблем с пуском двигателя

В морозные дни иногда приходится наблюдать такую картину – один водитель начинает с пуском двигателя, а другой сидится в такой же автомобиль и через минуту двигатель уже урчит на высоких оборотах. Почему автомобиль холодного пуска двигателя много особенно сложно в зимнюю пору и хорошо, если у вас есть электрический подогреватель. Ведь при прокрутке коленчатого вала холодного двигателя стартером ток может достигать 300–400 А. У такого современного не аккумулятора при этом напряжение может падать с 12 до 6–4 В. Соответственно снижается и подаваемое напряжение на электродах свечей, что не дает искре между аккумулятор бывает сильно заряжен, а на улице мороз?

При низком напряжении важно, чтобы зазоры всех свечей были отрегулированы на минимально допустимые, обычно 0,5–0,6 мм. Изоляторы свечей необходимо периодически очищать от нагара при помощи деревянной палочки, предварительно залив в карбюратор растворитель.

Важно также, чтобы в карбюраторе была полная герметичность клапана топливного механизма. При ручной подаче бензонасосом уровень должен оставаться в топливной камере постоянным и не превышать заданный в инструкции. В случае необходимости следует заменить клапаны. В карбюраторах современных автомобилей [illegible] Поэтому проверять уровень [illegible] ручной подкачки в случае [illegible] карбюраторов. В [illegible] в картере [illegible] масла [illegible] Если [illegible] ным в крышке, приходится учитывать объем утраченной части топлива. В карбюраторов следует продуть каналы и топливную камеру.

Большинство современных карбюраторов оборудованы автоматической или полуавтоматической системой управления воздушной заслонкой. В момент пуска она должна быть закрыта либо автоматическим устройством, либо вручную при вытягивании ручки. При воздушной заслонки так говорится на полностью открытом подсосе.

При недостаточно надежном аккумуляторе рекомендуется перед пуском подавать насосом топливо в карбюратор и прокрутить двигатель вручную. Если после двух-трех попыток двигатель не запускается, следует проверить свечи. При забрасывании изолятора конденсатом топлива их нужно прогреть на плитке или зажигалке, не допуская сильного нагрева. С теплыми свечами двигатель пускается значительно быстрее.

И, конечно, в момент заводки должно быть до отказа выжато сцепление, а то стартеру трудно будет одновременно и мотор, и коробку передач. Через несколько секунд после пуска и выхода на повышенное число оборотов должна погаснуть контрольная лампочка давления масла. Если она не гаснет, нужно остановить двигатель, так как даже одной-двух минут достаточно, чтобы вывести его из строя. Причиной может быть загустение масла при очень низкой температуре. Следует перейти на специальные сорта масла.

Наталия ДМИТРИЕВСКИЙ, кандидат технических наук.

Помните

Когда на улице мороз

Не тормозите при выключенной передаче – это общая беда: левая нога как бы "сама тянется" к педали сцепления, когда правая тормозит. Но зимой оставьте сцепление в покое. Тормозить надо только с включенной передачей. Если мотор начинает глохнуть, то педаль сцепления – в пол. Но иногда складывается такая ситуация, что лучше пусть двигатель заглохнет, чем машина попадет в аварию. При выключенной передаче управлять автомобилем в заносе практически невозможно, поскольку в торможении не участвует двигатель. Если вас вовремя тянет нажать на сцепление, то после включения передачи ставьте левую стопу под педаль, а не, как обычно, в левую сторону. Помогает.

Подъезжайте к перекрестку на возможно низкой передаче – желательно на второй. Чем ниже передача, тем эффективнее торможение. То же правило требуется соблюдать и перед остановкой машины. Передачу выключайте после остановки.

Делайте обгон, полностью выходя на встречную полосу, если она, конечно, пустая. Дело в том, что разделительная линия обычно завалена снегом, и колеса на ней будут скользить, а это чревато неожиданным заносом. Ни к чему хорошему занос во время обгона не приведет.

Если гололед катастрофический, а вам надо не ездить, а просто куда-то доехать, то оставьте в колесах 0,6–0,7 атмосферы – это даст заметный эффект. Только будьте бережнее на ухабах, если гололед умеренный, сделайте в колесах 1,8–2 атмосферы. Жалко, конечно, резину, но себя жальче.

Понемногу обо всем

Подскажет свободную дорогу...

В Перми начал работать телефонный речевой информатор. Достаточно позвонить по определенному номеру, и автомат расскажет вам о дорожной обстановке на любом автотранспортном объекте.

Новичков учат...

Госавтоинспекция города Пскова [illegible] областью предоставила [illegible] местным владельцам [illegible] транспорта сдать экзамены по Правилам дорожного движения. К этому инспекторов "Автошколы" участвующих в учебном [illegible] происшествия с [illegible] транспортом.

В вокзальном "Шуре" выходят из игры

[illegible] автосервисная [illegible] – открывает [illegible] автомобилей "Ауди". Здесь [illegible] Автосервис [illegible] Обещает [illegible] объединение [illegible] несколько [illegible]

Всем со стыда сгореть бы за такие "рекорды"...

или О том, как на Псковщине в результате ДТП ежегодно попадает на больничную койку целая сельская средняя школа

[illegible] серду Псковщине – [illegible] России на Западе. [illegible] сей раз увы, печальное: [illegible] год колеса автомобилей [illegible] территории области погубили около 150 детей. По численности это – "крупная" сельская средняя школа на селе!

Все происходит до боли похоже. В деревне Забросье [illegible] На велосипеде, которым управлял [illegible] Иванов, [illegible] ребенок скрылся в [illegible] города Остров без родительского [illegible] отделалась [illegible] многих других [illegible] в одной только [illegible] сострадание [illegible] что всего газет [illegible] Чисто [illegible] пешеходы, [illegible] машинах перед зеброй вдруг [illegible] чтобы пропустить по ней пешеходов, то будьте уверены – это джентльмен не из "нашенских", а из-за кордона. Взглянешь на номера – так и есть: вежливый водитель приехал в Псков из соседней Балтии и, приученный там уважать пешеходов, не изменяет правилу и здесь. Однако водилы-"скобари", похоже, едва ли не делом собственной доблести и геройства считают пролететь обозначенный переход со свистом в ушах, повергая в ужас ступивших на "зебру" пешеходов. Что это – бескультурье? Несомненно. Заведомая безнаказанность? И это тоже, ведь на каждый перекресток инспектора с жезлом, который тормознул бы и наказал лихача, [illegible]

(Окончание на 4-й стр.).

Specific Procurement Notice

[illegible] Federation
[illegible] Agricultural Reform Implementation Support
[illegible] (ARIS) Project.
Loan No. 3757-RU.
[illegible] No. ARIS/2.2.9/ICB/WLS

Объявление о закупке

Российская Федерация
Проект поддержки осуществления сельскохозяйственной реформы (ARIS).
Заем No 3757-RU.
ПкУТ No ARIS/2.2.9/ICB/WLS

...ным ремонтом , обнаружили ... на грозди в ... России. Так же наш... ... с нового ... ... плату ... Пскова. А до этого свои кусок от ... бюджета среднестатистического псковича (а по уровню реальных доходов жители области, что называется, позади России всей) откусили коммунальщики, энергетики. И теперь плата за горячую воду, электричество в Пскове втрое выше, чем в недалекой Твери. Власти же безмолвствуют. А если прямо называть вещи своими именами, потворствуют жирующим на народных страданиях монополистам.

Виктор КАРПОВ.

...ческой ... ближайшего ...рома. Несмотря на его возрастающий протест против порнографии в обществе, она по сути никем не запрещалась. И процветает на каждом шагу. А чтобы загасить разогретые страсти по беспорядочному сексу, у государства нет денег. Только на профосмотр всех сотрудников дошкольных учрежде... ... требуется 350 миллионов рублей. Кто будет платить? В бюджетные расходы эта статья не внесена, значит, расплачиваться нужно или самому работающему или его работодателю. Ни у учителей и воспитателей, ни у школ или комитетов народного образования таких денег нет. А ведь 550 миллионов – это цена лишь разового профосмотра. При нынешней же ситуации с заразными заболеваниями врачебные освидетельствования надо бы делать и почаще. Однако тест на дорогостоящую реакцию Вассермана становится по сути недоступен, как и протезирование фарфоровыми зубами.

Что самое удивительное – зная о ситуации, об опасности, нависшей над обществом и его детьми, оно как бы и не замечает про... ...прав, как это делается в цивилизованном мире. Где, правда, денег побольше. А нам, видно, придется отдать что-нибудь высокое из науки или бизнеса на искупление навязанных низких страстей. Когда и народ, и власть осознают наконец, что дороже – высокая мораль или порнография – в прямом смысле сло... – может, быть, тогда вступит в силу государственная ... Тропь и за эстетическим уровнем искусства, кино, телевидения, издательского дела. А также появится интерес к соответствующим обстоятельствам определенных статьи бюджета и Уголовного кодекса.

Если тянуть с проблемой дальше, то нам грозит реальная опасность стать зачумленной страной. Но, как сказали бы оптимисты, сифилис – это еще что! Во сколько нам обойдется импортированный СПИД, даже представить трудно. С ним ведь свечкой на каком-нибудь рок-концерте не обойдешься, этот догола разденет, с ним придется и от космических кораблей отказаться...

Татьяна ЩЕРБАКОВА.
Тульская область.

...нитесь ... ти по адресу 356712, ... польский край, Апанасенков... ский район, село Возвышенское, ул Назарова, д 48

* * *

Казакова Анна Николаевна очень любит цветы **цикламены** *и просит прислать ей ... Наряду с ... цветка. Оплату ... ... 624 ... лет ... по краю.*

* * *

Вышлю бесплатно семена: *тыквы столовой сорта Золотинка, амаранта, шпината, пастернака, турнепса*

Присылать заявку и конверт с обратным адресом

172854, Тверская обл., Торопецкий район, п/о Речане, Гладун А. А.

* * *

Предлагаю семена *овощных, лекарственных, пряновкусовых, кормовых, медоносных культур, а также однолетних и многолетних цветов. Для получения ответа и каталога высылайте маркированный конверт*

152217, Ярославская область, Ярославский район, п/о Михайловское, Большакова Любовь Семеновна

* * *

Вышлю *наложенным платежом семенные* ***клубни картофеля:*** *1 клубень сорта Адретта – 500 рублей, 1 клубень сорта Лыковская – 1000 рублей. Семена томатов (100 сортов) – суперранние, средние, поздние, мелкие и очень крупные, морозостойкие (селекции Сергеева), высокорослые (до 3 метров), долгохранящиеся (до 6 месяцев), различной окраски. Стоимость 1 пакета в 25–30 семян – 1000 рублей*

Семена ***огурцов – Ежиков****. Дают урожай при любой погоде, не болеют, засолочного типа.*

Стоимость 1 пакета в 30 семян – 2000 рублей. Почтовые расходы за счет покупателя

Пишите 442213, Пензенская область, Каме...ский район, село Блиновка, Тимофеева Зинаида Михайловна

* * *

Предлагаю семена *лучших сортов суперранних морозостойких, долгохранящихся крупноплодных томатов, сладкого перца голландской и отечественной селекции, чудо-редиса. Маслос... цветочных культур, в том числе ... цветущих лиан. Каталог высылаю при наличии конверта с обратным адресом. Пишите 216130, Смоленская область пос. Монастырщина, СХТ, дом 14а, кв. 1, Зимина Людмила Николаевна*

* * *

Высылаю семена томатов – Гигант ... Дорогие ... другие

Для получения каталога присылать конверт с обратным адресом

Пишите: 353330, Краснодарский край, г. Крымск, ул. Серова, д. 9, Кутняков Г.П.

Объявления читала
Марина ЛЕСИК.

ВАШИ ВОПРОСЫ – НАШИ ОТВЕТЫ

Маленькие хитрости

◆ Что делать, если зерна кофе потеряли аромат?

Положите их на 10 минут в холодную воду, а затем сразу же высушите в духовке.

◆ Как избавиться от "нежилого" запаха?

Чтобы за время вашего длительного отсутствия квартира не приобрела "нежилой" запах, перед отъездом поставьте в комнатах маленькие вазочки с водой, в которые капните по капле лавандового или пихтового масла.

◆ У каких стиральных порошков самое низкое качество?

Порошки из Индии, Бельгии, Голландии, Франции часто бывают низкого качества. Большей частью это просроченные порошки или просто подделки, которые часто встречаются на оптовых рынках. Индийские порошки отличаются высокой дозировкой (200–250 г на 10 литров воды), тогда как в отечественных порошках этот показатель значительно ниже (50–70 г на 10 литров).

◆ Подскажите, как исправить водопроводный кран, если течь из-под его маховика?

Устранить данную течь можно и самому, изготовив новое резиновое колечко сальника. Оно вырубается из пробки от пенициллинового флакона. Внутреннее отверстие вырезают просечкой – заточенной металлической трубочкой. Наружный размер и высоту подгоняют с помощью бритвы. Удалять старый сальник и ставить новый удобнее всего шилом.

◆ Оборвалась люстра, концы оставшейся алюминиевой электропроводки очень малы. Как их нарастить?

На кусок проволоки несколько меньшего диаметра, чем отломившийся провод, наматывают плотно, виток к витку, удлинитель – тоже из алюминия. Затем получившуюся спираль, как гайку, с усилием навинчивают на конец оборванного провода. Место соединения изолируют.

◆ В алюминиевой канистре были химикаты. А вот чем их отмыть?

Попробуйте промыть ее водой, в которую добавляют немного нашатырного спирта, буры (30 г на 1 л воды) или питьевой соды (1 чайная ложка на 1 л воды). Для промывки можно также использовать препараты "Пемоксоль", "Пемолюкс", "Чистоль" и др.

◆ Что можно изготовить из ягод рябины?

Рябиновое вино лучше готовить из подмороженных ягод. Ягоды прессуют, заливают водой (1 л на 1 кг ягод), добавляют сахар, азотистое питание и разводку дрожжей (2–3% объема), выдерживают 5–7 дней, затем выжимают сок. Кладут сахар – 140 г на 1 л. Сбродившее вино осветляют, фильтруют и разливают по бутылкам.

◆ От строительных работ осталась гашеная известь...

Гашеную известь лучше всего хранить в виде известкового теста, залитого водой на 50–100 мм. Известковое тесто, подвергавшееся действию мороза, не теряет своих качеств. Однако при использовании состава для цементно-известкового раствора следует учитывать небольшое (примерно на 10%) снижение его прочности.

◆ Мой муж любит пить кофе "вприкуску" с сигаретой. Не вредно ли это?

Не курите, когда пьете чай или кофе, т. к. вредные компоненты дыма очень легко растворяются в жидкости и без труда достигают пищевода, где и усваиваются на 100%.

◆ На кухне полы выложены керамической плиткой, а я при ремонте потолков случайно обронил шпатель и...

Разрушенные плитки и старый раствор, которым они крепились, нужно осторожно удалить. Новые плитки укладываются на цементном растворе (одна часть цемента и две части песка) таким образом, чтобы их верх был заподлицо – вровень с полом. Когда плитки уложены, три-четыре дня протирайте их мокрой тряпкой – увлажняйте.

◆ Дом у нас новый: только вселились, а двери в квартиру уже дали усадку. Нельзя ли исправить этот дефект без сложностей?

Петли переставлять необязательно. Достаточно между верхними и нижними частями петель сделать прокладку из нескольких шайбочек – двери, рамы встанут на свои места.

◆ Как прекратить выпадение волосков из малярной кисти?

Просверлите в обжимном кольце кисти отверстие и впустите внутрь него несколько капель клея.

...ific Pr...

Russian Federati...
Agricultural Refor...
(ARIS) Project.
Loan No. 3757-R...
IFB No. *ARIS/2.2...*

Video and Auxi...
Tula ...

1. This invitation for b... Notice for this project, tha... issue No 424 dated Octobe...

2. The Ministry of Agricultu... Federation has received a ... Reconstruction and Develo... Project, and it intends to ap... to payments under the co... *Auxiliary Equipment for the ...*

3. MOAF now invites seale... supply and installation of or... and Auxiliary Equipment ... package includes equipme... Room, Computer Graphics ... Editing Studio, Room for ... Camcorders and equipme... Insidental Services.

4. Bidding will be cond... Competitive Bidding proced... Guidelines *Procurement und...* and is open to all bidders ... defind in the Guidelines.

5. Intrested eligible bidder... from MOAF's authorized Pr... Techinterg & Selkhozpro... below

6. Bidg documents may b... on sumission of a written ... and on payment of a ... (includ of VAT)for each se... of bidg documents is Jan... madeher in US Dollars ... Techforg (INN 7705024... Comraf Bank "FINROS... Leninsky prosp., Moscow ... or in ian Roubles to "th... (INN 024532) No. 000... No. 00744 with the Cor... InitiatMoscow, BIC ... Leningy prosp., Moscow ... All Banrges should be b... The donts will be hande...

7. Bidst be delivered ... p.m. M47, 1997. All bi... security Dollars 10,00...

8. B ds ... opened at a... presence ... repres... the addr... en below.

Sergei ...
Joint Pr... Director

Crown ... Technol...
Platnitsk... 64
113838, ... ow, Rus...

Phone: (... 23 ...
Fax: (7 ... 232 ...

(Окончание на 4-й стр.).

Specific Procurement Notice

Russian Federation
Agricultural Reform Implementation Support
(ARIS) Project.
Loan No. 3757-RU.
IFB No. ARIS/2.2.9/ICB/VLS

Video and Auxiliary Equipment for the Tula Video Centre

1. This invitation for bids follows the General Procurement Notice for this project, that appeared in *Development Business* issue No 424 dated October 16, 1995.

2. The Ministry of Agriculture and Food (MOAF) of the Russian Federation has received a loan from the International Bank for Reconstruction and Development toward the cost of the ARIS Project, and it intends to apply part of the proceeds of this loan to payments under the contract for the supply of *Video and Auxiliary Equipment for the Tula Video Centre.*

3. MOAF now invites sealed bids from eligible bidders for the supply and installation of one comprehensive package of Video and Auxiliary Equipment for the Tula Video Centre. The package includes equipment for a Filming Studio and Control Room, Computer Graphics Studio, Linear and Non-Linear Editing Studio, Room for Previewing of Videoprogramms, Camcorders and equipment for Non-Studio Shoots and Incidental Services.

4. Bidding will be conducted through the International Competitive Bidding procedures specified in the World Bank Guidelines *Procurement under IBRD Loans and IDA Credits*, and is open to all bidders from eligible source countries as defined in the Guidelines.

5. Intrested eligible bidders may obtain further information from MOAF's authorized Procurement Agent (Crown Agents, Technointorg & Selkhozpromexport) at the address given below.

6. Bidding documents may be purchased by interested bidders on submission of a written application to the address below and upon payment of a non-refundable fee of US$250 (inclusive of VAT)for each set. The anticipated availability date of bidding documents is January 15, 1997. Payment should be made either in US Dollars to "the Currency Account of Technointorg (INN 7705024532) No.070001/001 USD with the Commercial Bank "FINROS" Financial Initiative, Russia, 51, Leningradsky prosp., Moscow, 125468",
or in Russian Roubles to "the Rouble Account of Technointorg (INN 7705024532) No. 000345203, Correspondence Account No. 004161744 with the Commercial Bank "FINROS" Financial Initiative, Moscow, BIC 044583449. Bank address: 51, Leningradsky prosp., Moscow, 125468, Russia".
All Bank charges should be borne by the bidder.
The documents will be handed in person or sent by courier.

7. Bids must be delivered to the address below before 1.00 p.m. March 17, 1997. All bids must be accompanied by a bid security of US Dollars 10,000.00. Late bids will be rejected.

8. Bids will be opened at 2.00 p.m. on March 17, 1997 in the presence of bidders representatives, who choose to attend at the address given below.

Sergei Manko
Joint Project Director

Crown Agents, Technointorg and Selkhozpromexport
Piatnitskaia St., 64
113836, Moscow, Russian Federation

Phone: (7 095) 231-69-47, (7 095) 231-41-64
Fax: (7 095) 232-69-36, (7 095) 230-26-42

Объявление о закупке

Российская Федерация
Проект поддержки осуществления
сельскохозяйственной реформы (ARIS).
Заем No 3757-RU.
ПкУТ No ARIS/2.2.9/ICB/VLS

Видео и вспомогательное оборудование для Тульского Видео Центра

1. Настоящее объявление о закупке является продолжением Общего объявления о закупке, опубликованного в *Development Business* No 424 от 16 октября 1995 г

2. Министерство сельского хозяйства и продовольствия Российской Федерации получило заем от Международного Банка Реконструкции и Развития для финансирования проекта ARIS и намеревается использовать часть средств займа для осуществления платежей по контракту на поставку *Видео и вспомогательного оборудования для Тульского Видео Центра.*

3. МСХП РФ приглашает принять участие в тендере все заинтересованные предприятия на поставку и монтаж комплекта видео и вспомогательного оборудования для Тульского Видео Центра. Комплект включает оборудование съемочной и аппаратной студий, студии компьютерной графики студий линейного и нелинейного монтажа, студии просмотра видеопрограмм, видеокамер и оборудования для внестудийных съемок и сопутствующие услуги.

4. Тендер будет проводиться на основе Международных Конкурентных Торгов в соответствии с процедурами, описанными в руководстве Мирового Банка *Procurement under IBRD Loans and IDA Credits* и будет открыт для всех участников из стран членов Мирового Банка в соответствии с руководством.

5. Заинтересованные участники могут получить информацию у Агента по закупкам, уполномоченного Министерством сельского хозяйства и продовольствия РФ, (Crown Agents, Техноинторг и Сельхозпромэкспорт) по адресу, приведенному ниже.

6. Тендерная документация может быть выкуплена заинтересованными участниками по представлении письменного запроса по адресу, указанному ниже, и после получения невозвращаемого платежа на сумму 250 долларов США (включая НДС) или эквивалентной суммы в рублях за каждый комплект документов. Предполагаемая дата готовности тендерных документов - 15 января 1997 г. Платеж должен быть осуществлен на безналичной основе переводом на счет Техноинторг, ИНН 7705024532 в коммерческом банке "ФИНРОС" Финансовая Инициатива, Россия. 125468, г Москва, Ленинградский просп , 51,
расчетный счет 000345203,
корр. счет 004161744,
БИК 044583449.
валютный счет 070001/001 USD.
Все банковские расходы должны производиться за счет плательщика. Документы будут переданы лично или направлены с курьером.

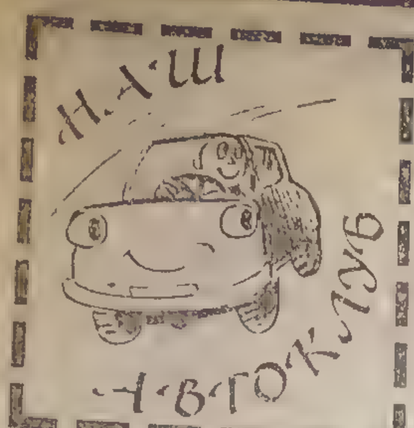
7. Тендерные предложения должны быть доставлены по адресу, указанному ниже, до 13.00 17 марта 1997г. Все тендерные предложения должны сопровождаться Залоговой гарантией на сумму 10.000,00 долларов США. Не представленные в срок предложения будут отклонены

8. Тендерные предложения будут вскрыты в 14.00 17 марта 1997г. по адресу, указанному ниже, в присутствии представителей участников тендера, изъявивших на то желание.

С.В. Манько
Директор Совместного Проекта

Crown Agents, Техноинторг и Сельхозпромэкспорт
Пятницкая ул., 64, 113836, Москва, Российская Федерация

Тел.: (095) 231-69-47, (095) 231-41-64
Факс: (095) 232-69-36, (095) 230-26-42



◆ Случай в пути

Может быть и перелив

Водитель заменил масло, проверил его уровень. следы были выше метки "max" На шестой день заметил, что расход топлива слишком велик. Из выхлопной трубы шел черный дым. Водитель выдернул свечи зажигания и сдул с них черную сажу (свечи были сухими).

При смене масла был допущен перелив. Излишки под давлением выбрасывались на бумажный элемент воздушного фильтра, забивая его поры и препятствуя проходу воздуха. В результате смесь переобогащалась. Так перелив масла в картер привел к загрязнению воздушного фильтра и повышенному расходу топлива.

ИНФОРМАВТО.

◆ На заметку водителю

Карандаш заменит неисправную свечу

Отыскать на работающем двигателе свечу, которая дает перебои, поможет обычный карандаш. Его нужно очинить с двух сторон, в середине сделать вырез и выковырять кусочек грифеля, оставив просвет длиной 3 мм. Одним концом карандаш касается массы, а другим – электрода свечи. При исправной свече через воздушный промежуток в просвете будет проскакивать искра.

Всем со стыда сгореть бы за такие "рекорды"...

(Окончание. Начало на 3-й стр.).

Несколько лет назад Псков содрогнулся от жуткой трагедии. На проезжей части улицы возле одной из школ под колеса тяжеленного самосвала попали две девочки, спешившие на уроки. Одна была убита на месте, другая госпитализирована, из больницы вышла пожизненным инвалидом. Город в ужасе замер. Тут же начали искать виноватых, раздавать направо и налево синяки и шишки. Но за административным ражем, слава Богу, не потеряли "мелочь", но важнецкую: на въезде и выезде из границ школы на проезжей части устроили бетонные полувалики-надолбы. И теперь водителю, хочешь не хочешь, а скорость, проезжая мимо школы, сбрасывать надо обязательно. На устройстве этих ограничителей тогда настоял директор школы – он высмотрел их в одной из зарубежных своих поездок. Молодец! Но в Пскове сейчас около трех десятков школ и почти вдвое больше – детсадов, добрая половина из них расположена у основных магистралей, а вот "ловушки скорости" так и пребывают в одномединственном экземпляре. У той самой школы.

Опытные работники ГАИ знают, что всплеск ДТП, жертвами которых становятся дети, происходит, когда в школах начинается новый учебный год. Разнежившиеся на дачах, на блинах у бабушек-дедушек ребятишки, снова попав в большой город, далеко не сразу опять входят в его ритм. Помогают адаптироваться и им, и водителям регулярно проводимые декадники, месячники "Дорога и дети", "Пешеход" и т. д. Толк от них есть, и пешеходы, и шоферы какое-то время настороженно "пасут" друг друга, аварий становится меньше. Но вот гаснут фары на машинах, из своих укромных мест снимаются инспекторы ГАИ, дежурившие декадник или месячник, и все возвращается на круги своя.

Начальник отдела ГАИ УВД Псковской области полковник милиции А. Марковский назвал такие цифры, от которых меня жуткая оторопь взяла. По их статистике, под колесами получает травмы или лишается жизни почти каждый пятый (!) ребенок дошкольного возраста. И тут вроде бы виноваты в первую очередь беспечные родители – недоглядели, не уберегли от беды. Но вот кто ответит за 73 процента травмированных в результате ДТП детей школьного возраста? Школа с ее абсолютно неэффективным курсом "Основы безопасности жизнедеятельности" (ОБЖ), в котором основы Правил дорожного движения если и затрагиваются, то весьма примитивно и непрофессионально?

А пока... Свою вину за потерю детей редко признают родители. Всячески отбояриваются от нее школа и милиция. И, увы, уже никогда не поймет своей вины убитый автомобилем ребенок..

Виктор КАРПОВ.
(Корр. "Сельской жизни").
Псковская область.

◆ Впечатление нашего корреспондента

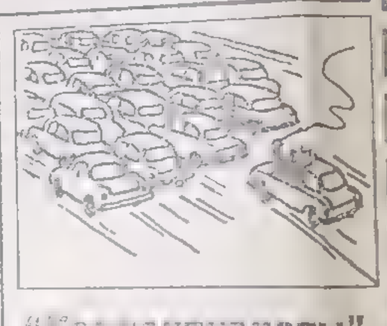
Запасной номер – в багажнике

Проехав на машине пол-Канады, признаться, я был немало удивлен достаточно скверным состоянием тамошних дорог. Конечно, их нельзя сравнивать с привычным бездорожьем российской глубинки. Однако если взять за образец дороги в таких странах Европы, как Германия, Бельгия или даже Польша, – контраст разительный. Сами канадцы объясняют неважное состояние своих дорог более суровой, нежели в России, и более продолжительной зимой, в течение которой дорожники посыпают магистрали давно известной российским автолюбителям технической солью, разъедающей асфальт, даже очень хорошего качества.

Если же говорить о канадских автолюбителях, то отличительной их чертой следует назвать неукоснительное соблюдение правил дорожного движения. Как-то, переезжая из одного города в другой, я попросил водителя-канадца ехать немного быстрее, поскольку была вероятность опоздать к назначенному часу на важную встречу. При этом утренняя трасса выглядела абсолютно незагруженной. Водитель пояснил мне, что двигаться быстрее, чем разрешено на знаке, он не может. И все мои дальнейшие уговоры не подействовали. Позже выяснилось, что штраф за превышение скорости в Канаде увеличивается пропорционально превышенной водителем скорости. Скажем, за превышение скорости на десять километров в час штраф может составить пару сотен долларов, на пятнадцать – до пятисот долларов, на двадцать – до восьмисот и так далее. А за повторное превышение скорости любитель быстрой езды рискует вообще лишиться прав.

Любопытно, что в канадской провинции Квебек автовладельцам разрешено ездить без переднего номерного знака. На заднем же номере в самом его низу начертаны слова, взятые с герба Квебека: "Я помню". Каждый, конечно, помнит о своем, но, как шутят квебекцы, они никогда не забывают, что в багажнике их машины лежит запасной номер.

Андрей БАЛЕБАНОВ.
Монреаль – Москва.



"Коллективисты".

Такие водители стихийно, сами того не подозревая, собираются в стадо или даже колонны протяженностью более 100–150 м. Даже на двух- или трехполосной дороге обогнать такое "стадо" почти невозможно. Поэтому следует все-таки иногда осматривать свое окружение и создавать "островки безопасности", которые могут быть использованы маневрирующими автомобилями.

◆ Из Книги Гиннесса

Самый худший водитель в мире

В прошлом году им стал 75-летний американец, водитель из Техаса. В течение 20 минут он ухитрился заработать десять штрафов за неправильную парковку, четырежды проехать по встречной полосе движения, стать причиной шести аварий и сбить четырех пешеходов. К счастью, все они остались живы

◆ И нам урок

Берегись жующего автомобилиста!

Молодой французский композитор Антуан Денувель наверняка теперь будет испытывать отвращение к гамбургерам. Подъезжая в своем автомобиле к городу Лилль, он остановился у перекрестка на красный сигнал светофора, чтобы перекусить подзакусить. За что был немедленно оштрафован на 230 франков патрулем дорожной полиции.

Выписка из протокола: "Водитель, будучи за рулем, не находился в положении, позволяющем легко и быстро маневрировать автомобилем. Ел бутерброд". Строгие французские правила дорожного движения требуют, чтобы водители в пути постоянно сохраняли полный контроль за автотранспортным средством. Это как раз тот пункт правил, который французы нарушают чаще всего, разговаривая на ходу из машины по сотовому телефону, закусывая или меняя кассету в проигрывателе. Композитор пообещал сочинить песню об этом инциденте.

РЕЙТЕР.

В подборке использованы сообщения печати и корр. "СЖ". Подготовил Н. Виктор ПОПОВ.

◆ Вундеркинд

Пятилетний маэстро

В Ферганском кра-
ском музее открылась
нальная выставка ху
Марата Измаилова,
недавно исполнило
пять лет. Пишет он
лотна карандашом,
тером, гуашью и
уже два года. Ряд ра
го художника –
"Мой конь Беркут"
рет матери", – отоб
республиканского
родного творчества.

Марат, пока д
через год мечтает по
здешнюю гимназию
подавателем по тру
ет тоже художник
ный мастер резьбы
Вячеслав Петрович
Его работы предст
картинных галерея
Польши, США и
Основная тема их
ческие и литератур
ты. В недавнем
простой рабочий т
го комбината, без
производства за
технический вуз
свыше тридцати
народному творче
шем, юному даро
чему научиться у

Михаил Б

◆ Житейские истории

Мать-земля

КОГДА я решил написать эти строки, то все размышлял и прикидывал, как же более верно применить рядышком два великих слова – мать и земля, касающихся в равной степени обоих самых понятий, а также человека, которого у нас в

мать земля
То-ко-ко по
ла-ла-ла-
гие годы

Вундеркинды

Пятилетний маэстро

В ферганском краеведческом музее открылась персональная выставка художника Марата Измайлова, которому недавно исполнилось всего пять лет. Пишет он свои полотна карандашом, фломастером, гуашью и красками уже два года. Ряд работ юного художника – "Осень", "Мой конь Беркут", "Портрет матери", – отобраны для республиканского музея народного творчества.

Марат, пока детсадник, через год мечтает поступить в элитную гимназию, где преподавателем по труду работает тоже художник и признанный мастер резьбы по дереву Вячеслав Петрович Калинин. Его работы представлены в картинных галереях России и Польши, США и Израиля. Основная тема их – исторические и литературные сюжеты. В недавнем прошлом простой рабочий текстильного комбината, без отрыва от производства закончивший технический вуз, Калинин свыше тридцати лет отдал народному творчеству. В общем, юному дарованию есть чему научиться у наставника.

Михаил БАБИНЦЕВ.

СОКРОВЕННОЕ

В ЗИМНЕМ ЛЕСУ

МОРОЗ, зима, скрип снега под ногами... Ррып, ррып! – идете вы пробитым ранними пешеходами следом: рип, рип-рип-рип-рип – торопливо тянут женщины детишек за ручки в детский сад: ррып, ррып! – торопятся на работу мужики. А вам – в лес, вы не торопитесь вы – шествуете: ррып, ррып, ррып. Шаги ваши по морозцу, по первопутку – в лес, в мороз, в снег, в иней, в бесконечный сказочный день.

Вот вы и в лесу, на просеке. А вот и звонкий металлический звук катится, звенит, оглушает. Сыплется снежная пыль-порох с ветвей и покатился дальше, дальше и тише, унося с собой сладковатый запах солярки, образ чумазого тракториста в затертой до черного блеска фуфайке, в развесистом, на затылке, треухе, хоть и в самый сильный мороз. Звуки эти угасают, как бы бледнеют, теряют сочность, развеселость, переливчатость, и по мере удаления тон их становится все глуше, нежнее, созвучнее окружающему миру, веселый их перезвон как бы грустнеет, переливается в печаль. Трактор прошел. Но тихо и сумрачно, налево пойдешь – в Лапшанку придешь, направо пойдешь – в Никольское.

А прямо – истоптанная лыжня, иногда и глубоко промятый в рыхлом скрипучем снегу санный след – лесник приезжал в магазин. На санях-розвальнях – лесников веет. Закаркает насмешливо и улетит нелепо, как бы и скоморошничая, дурня доверчивого передразнивая. . И опять один.

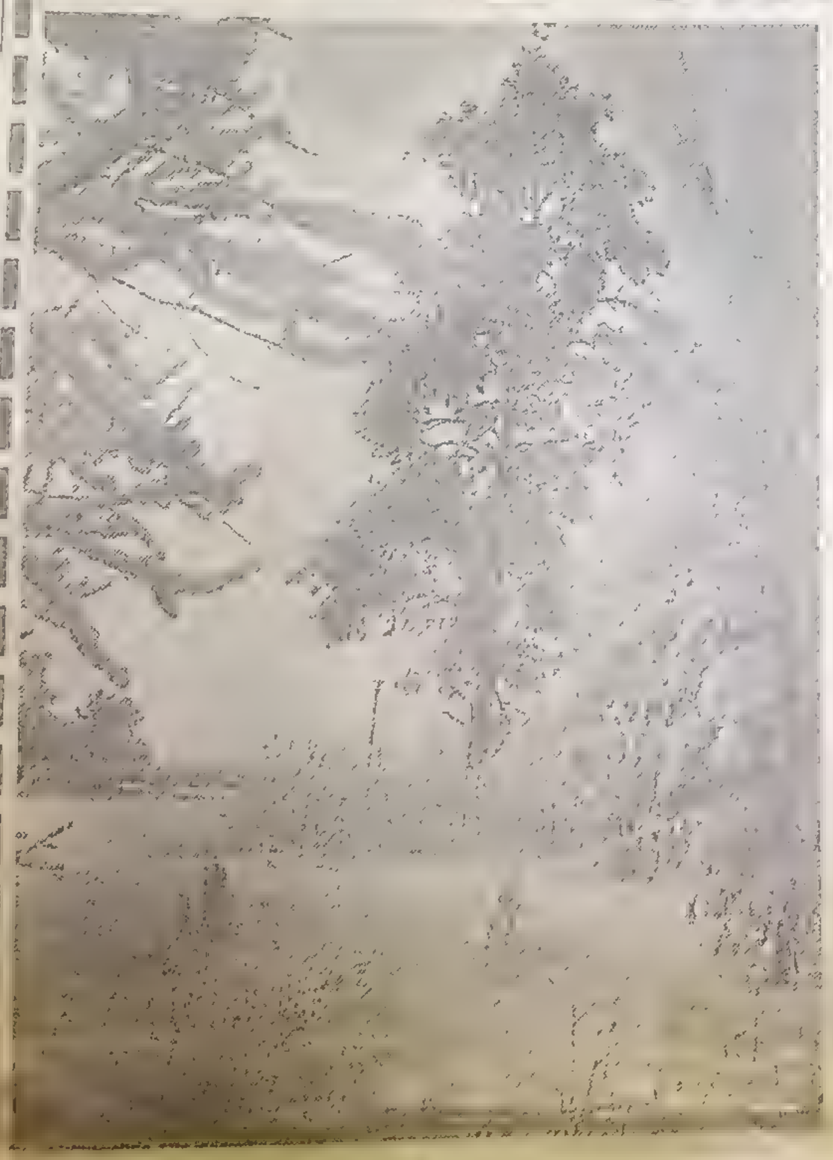
Куда ни глянь – все лес и лес. То пойдет сплошь осина, то береза, как отбельным полотном разубрана, то мелколесье – мешанка по старым порубкам, а то и сосновый бор-вековик. Там поляны-покосы, дальше чащоба, зрелый ядреный лес с крепким отзвоном на каждый стук. А то встретится такой овраг не овраг, что и вниз страшно глянуть. И как, подумается, по каким таким природным законам он здесь пробурился-пробуровился, – весь заросший вроде бы и вековым лесом – не поля ли здесь когда гуляли-работали? Но, с другой стороны, и воды весенние здесь дружны, стремительны. А сейчас тишь, снег да мороз, лишь дохнет иногда стынью лес да повеет с дремучих высот сухим инеем.

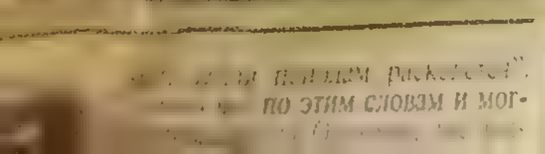
Идешь и идешь лесным "просеком", как выражаются лесники-мужики по кордонам, похрумливаешь снежком по морозцу, попыхиваешь веселым парком, живым духом, посматриваешь по сторонам да примечаешь лесные следы. Вот и след людской изреживается, смолкают в ушах воскресные призраки-звуки и окружает тебя напряженная морозная стынь-тишина. И обостряется слух, и оживает, настораживается чуткая тишь, и наплывают-понимаются звуки лесные, зимние.

Вот шурхнула в снег потревоженная морозным воздухом снежная кружевная печать с встрепенувшейся ветки, вот закричала сорока, выбираясь столбом меж заснеженных древ – и не преминет, заглянет к тебе в "просек": зачем потревожил, что надо? Вот – шурх-шурх – побежала, замелькала белка по осине, посыпался-повеял сор-веевик. Вот след лисий, настороженно-путаный и стремительный, как по линейке, через открытое наслеженное место. Вот шумнул, как шепот-дух лесной, слетевший с полдерева рябчик, и тут же укрыл его потаенный заснеженный лес, хоть и знаешь, что нет ему здесь потаенных путей. А мышиных следов да птичьих, пичужных – и не счесть...

Пора, пора надевать лыжи короткие, лыжи-снегоступы, да капюшон на шапку, чтобы оборонить заворот-шею от панибратства снежных охапок с ветвей, и – в лес. Здесь живут зайцы, зайцы-беляки. Здесь их дом и поле, здесь их игры и сон вполуха-вполглаза, здесь их незатейливая полупризрачная жизнь, здесь они бедуют-спасаются, для всех крайние.

Зайцы, зайцы... и что не напридумано по вашу белоснежную безгрешную жизнь-шкурку, что не понаписано, не наплетено про ваши хитрости, – оборони меня Бог повторять! – какие умы и руки не приложили к вам свой изощренный интерес, сколько вольных и невольных ваших сподвижников пролито по вашей горемычной судьбе, какие науки не хлопотали о ваших вредепользе, как будто нет у вас права жить самим по себе, безотносительно к нам, грешным? Но не переводитесь вы до сих пор. Прыг-прыг, скок-скок – плетете-заплета-





чиха на сене, в цветастом по желтому фону платке, в овчинном отбеленном полушубке, двое ребятишек с озорными глазами и бе-

В КОНЦЕ НОМЕРА

Смотри, что крадешь

Эта кража всполошила не только тихий псковский райцентр Струги Красные. К розыску похищенного моментально подключились оперативники соседних регионов, пограничники. Было отчего всем "встать в стойку", когда со стругокрасненского завода силикатного кирпича поступило известие о хищении со склада десяти приборов гамма-излучения, используемых в производственном цикле для определения сыпучести материалов. Поковыряйся вор в свинцовой оболочке радиационноактивного ящика – трупом вскоре стал бы не только он сам, но и... Слава Богу, обошлось. Сыщики вскорости обнаружили опасную добычу воров в одном из сараев на окраине поселка. Убойные 14 рентген в час так и оставались надежно упакованными в свинцовую "рубашку". Взятые под стражу двое подозреваемых в краже на вопрос, осведомлены ли они об особой опасности того, что стибрили, только стыдливо потупились: не думали, мол, что все так круто. Ну совсем как чеховский злоумышленник.

Однако урок "радиоактивной кражи" в Стругах Красных очевиден. У нерадивых плохо лежит не только то добро, что в любом хозяйстве сгодится, но нет крепкого запора даже и для имущества, режим хранения которого должен быть особенно строгим. Кстати, проведенная на заводе сразу после кражи сплошная радиологическая проверка обнаружила недалеко от проходной вполне реальный источник радиации – небольшой участок "грязного" грунта с излучением, вдвое превышающим фоновую норму. Зараженную почву отправили в специальном контейнере на могильник радиоактивных отходов.

Виктор КАРПОВ.

Урок не впрок

Мужчина и две женщины из Красноперекопского района Крыма продавали автомобиль. Всего за 500 долларов, чем и привлекли к себе внимание. И, как оказалось, не напрасно.

Собравшись на квартире у одной из дам, компания из четырех человек ударилась в загул и, изрядно подвыпив, принялась выяснять отношения. Аргументом в споре послужила бутылка, которой ударили по голове четвертого собеседника. Для страховки хозяйка дома добила его ножом в сердце. Труп спрятали в колодце теплотрассы и отправились продавать машину убитого.

В ходе следствия выяснилось, что 25-летняя женщина уже отбывала срок за грабеж, а ее 35-летний собутыльник был судим трижды. Урок не пошел впрок.

Владимир КУКОВЯКИН.

...точка, что видели ...Карагандой надеж... судьбой люди из ...Хвостихи. И все ...овка до войны, от... ...жиков на фронт и ...ождалась из того ...ила. После долго ...да лошадьми поли... ...потом окрестные по... ...И году в пятидеся... ...молнией, поражена: ...емля. Заявился он в ...-одиночечек. Кого... ...-то нет, на вопросы, ...ерил каждый двадцать лет. ...ть не мог. Если же о ...женно думал, то его ...минало колотять, что ...знобило. Вот с тех пор ...емля у всей деревни на ...ечени.

...тарика и мужики из ...ении, все ведь если ми... ...грушки в поминные ...ата: "Здорова, Мать... ...Здорово, робяты, от... ...ов". Мужики предлага... ...ают: "Нет, в шахтах ...ольше". – отвечает он ...их таких шахтах". – В ...ых, чирких спичек –

мать-земля пополам расколется". Только вот по этим словам и могла догадаться Ольховка, где долгие годы провел старик.

Взрослевших реоятишек, которым когда-то доставалось за озорство над стариком, тянуло к нему, как магнитом. Мать-земля всегда придумывал такое, что делать это было до ужасти интересно и уж потом запоминалось навсегда. Соберется вечером у его двора вся Ольховка, чтобы встретить коров. А старик с пацанами перегораживает стаду дорогу длинной веревкой. И Витька Степнов юркает между буренок, выбирая рыжую, красную корову, и только ее гонит вперед. А дед уж из-под веревки пускает эту телицу в деревню самой первой, чтобы, значит, завтра был красный, хороший, солнечный день. Да разве такое когда-нибудь забудешь!

Когда Мать-земля умер, то мужики на его могиле поставили огромный дубовый крест, такой, какой не ставили здесь никому. И на большой крестовине не написали, а вырубили глубоко и красиво: "Мать Земля".

Почти сорок лет спит на ольховском кладбище, присыпанный родной землицей, крепко настрадавшийся на ней ни за что ни про что Иван Долгополов. Но в деревне его помнят. И крест его стоит

Николай РОМАНОВ.
Ульяновская область

чиха на сене, в цветастом по желтому фону платке, в овчинном отбеленном полушубке, двое ребятишек с озорными глазами и белозубыми ртами, как подарок судьбы. Лесник задорно покрикивает на лошадь, играючи крутит кнутовищем из кривой ветвины над головой и вообще всячески молодится, бодрится. Лесничиха раскраснелась, сидит, как засватанная, чувствуется, что и навеселе. Лошадь раскормлена, с выпирающими формами, как надутая, идет-барахтается в рыхлом снегу тяжело, неровно, пыхкает паром, ошалело-весело крутит глазом, скалит желтые зубы.

Лесника зовут Петровичем; все охаживают его, угощают – насчет дровец на зиму – а он ни от чего не отказывается. За глаза его кличут Короедом. За санями-выездом бежит, перебирает лапками, стараясь не оступиться со скользкого санного следа, небольшая собачонка-вострушка из каких-то почти и дворовых паек с задорным хвостишком-бубликом, но работяща и деловита на охоте – не нахлебница. Голосом звонка да весела, и все вороны в округе нет-нет да и пересмешничают ее тявканье: услышишь иной раз, вроде бы Травка брешет – идешь-идешь, лезешь-лезешь снежной залежью, чтобы покурить, словцом живительным с лесником перемолвиться, а смотришь – ворона на сосне и так важно на тебя посматривает, с ветвины раскланивается, снежком-сором с вер-

снежных охапок с ветвей и в лес. Здесь живут зайцы, зайцы беляки. Здесь их дом и поле, здесь их игры и сон вполуха-вполглаза, здесь их незатейливая полупризрачная жизнь, здесь они бедуют-спасаются, для всех крайние.

Зайцы, зайцы... и что не напридумано по вашу белоснежную безгрешную жизнь-шкурку, что не написано, не наплетено про ваши хитрости. – оборони меня Бог повторять! – какие умы и руки не приложили к вам свой изощренный интерес, сколько вольных и невольных спиз сочувствия пролито по вашей горемычной судьбе, какие науки не хлопотали о ваших вредепользе, как будто нет у вас права жить самим по себе, безотносительно к нам, грешным? Но не переводитесь вы до сих пор. Прыг-прыг, скок-скок – плетете-заплетаете вы свои кружева-натопты в снежных лабиринтах зимних лесов и не раз сдвоите и строите свой след, не раз скинете его за обеленный снегом-инеем куст, пока не устроитесь, не затаитесь где, в затишке-схоронке, живым, теплым, беззащитно-пугливым комочком, и то ли спите, то ли ждете кого нежданного, непрошеного. А если Бог пошлет вам ночную шепчущую благодать-порошу, то и отоспитесь тогда, поразмякнете, жертвуя для такого снисхождения – дара природы – и вкусной осиновой горечью-веточкой, и зазимовавшим, не окольцованным мужиком по лесной глуши не пучком усохшей травы. Но вот и день, но нет-нет а встревожат лесную тишь-сон звонкие перебрех-голоса охотничьих настырных собак, огласится чутких покой криками да позывами охотников. "Вот! Вот-вот, вот-вот-вот! Сюдаа!.. Сюдаа!.." – накликают они страх на твой след. И какой уж тогда сон? Чутко поводишь ты длинными ушами, темнеешь на лесной бели удивленно-невинным глазом. "Вот! Вот-вот!" – не пройдут, не пропустят, не отстанут, распутают твои нехитрые путы-хитрости, и тогда – держись (!) – дай тебе Бог ноги да звериной неверной удачи... Зайцы, зайцы, не переводитесь вовек!

Виталий ПИКАЛОВ.
Фото Леонида БЕЛУШКИНА.

праздно.

Собравшись на квартире у одной из дам, компания из четырех человек ударилась в загул и, изрядно подвыпив, принялась выяснять отношения. Аргументом в споре послужила бутылка, которой ударили по голове четвертого собеседника. Для страховки хозяйка дома добила его ножом в сердце. Труп спрятали в колодце теплотрассы и отправились продавать машину убитого.

В ходе следствия выяснилось, что 25-летняя женщина уже отбывала срок за грабеж, а 35-летний собутыльник был судим трижды. Урок не пошел впрок.

Владимир КУКОВЯКИН.

След взяла собака

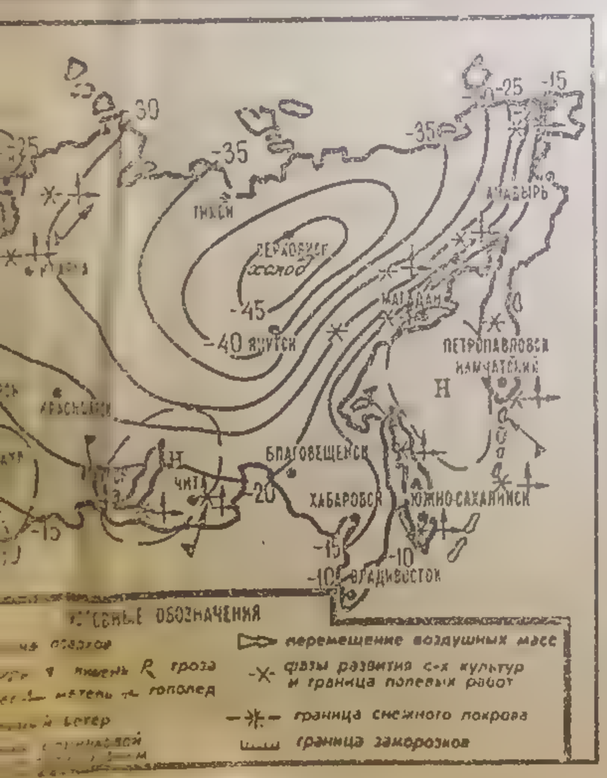
Продавец сельского магазина деревни Бородинка Брянской области в тот вечер домой не вернулась. Что-то случилось – забеспокоились родственники. Один из них с собакой пошел по той дороге, по которой обычно ходила Галя. Верный пес точно взял след и вывел к речке. На берегу, присыпанная листьями, лежала убитая Галя.

Следствию не пришлось долго искать убийц. Ими оказались две девушки – выпускницы Мглинского кулинарного училища. Обе не работали, а пожить красиво хотелось. И они, не долго думая, решили ликвидировать продавца, ограбить сельский магазин и скрыться.

Захватили топорик, нож, в лесу догнали девушку, убили. Взяли 7 тысяч рублей и зонтик. В магазине побывать не успели.

Как ни странно, совесть за совершенное преступление их не мучит. А главной причиной его стали бездуховность, бездельe.

Аркадий ГЛАЗКОВ.



Ну и ну!

Опасные игры

Кубанская медицина в панике. Тут и без того больницы, сидящие на финансовой мели, переполнены, так еще новая напасть: массовые травмы из-за использования самодельных и покупных пиротехнических устройств. Ближе к ночи весь край буквально сотрясается от не прекращающейся ни на минуту канонады, и непрерывно растет счет жертвам увлечения этим занятием. Тому юноше пиротехникой выбило глаз, другому оторвало руку, третьего так обожгло, что требуются усилия реаниматоров. А недавно в поселке Красносельском Гулькевичского района у стен родной школы самоделка разнесла на куски тело четырнадцатилетнего Саши Штепы.

Весьма популярны у "шутников" такие милые выходки – бросать небезопасные хлопушки в толпу, в отходящие автобусы и трамваи, в форточку школьных классов во время занятий. Не потому ли столь участились среди взрослого населения инфаркты и инсульты?

Впрочем, иные недоросли думают: а почему бы и не порезвиться вот таким диким образом, если чадолюбивые родители спокойно относятся к опасным проделкам своих отпрысков? В свою очередь многочисленные "шопы" без всяких ограничений в возрасте покупателей продают разнообразные взрывчатые устройства и порох.

Во всем мире на этот счет существуют справедливые жесткие требования: продавать взрывоопасные и легковоспламеняющиеся товары только совершеннолетним гражданам и лишь в специально оборудованных, имеющих лицензии магазинах. Да и тамошние пограничено-таможенные службы очень придирчивы по части импорта. Но эти добрые правила, похоже, не для нас. Взрывающиеся и калечащие людей товары, будь любезен, провози сколько хочешь. Удивительно, как на все эти опасные игры малолетних пиротехников и вполне зрелых дядей-таможенников столь равнодушно взирают чиновники краевой администрации и депутаты законодательного собрания!

Юлий СЕМЕНЕНКО.

НАШ АДРЕС: 125869, ГСП, Москва, А-137, ул. "Правды", 24.
ТЕЛЕФОНЫ:
257-53-53, 257-59-63
Отдел рекламы – 257-50-46.
257-58-68.
Телетайп – 111933.
газеты "Сельская жизнь".

© "Сельская жизнь". Перепечатка – обязательно со ссылкой на "СЖ".

Точка зрения авторов может не совпадать с позицией редакции. Письма, рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются.

За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

Газета передана в г. Саратов по фототелеграфу. Отпечатана типографией по адресу ул. Волжская, 28.

Индекс 50118.

Подписной тираж 157348
Тип. № 10083

...ирогись ...ующего автомобилиста!

...ка патрулем дорожной полиции

Выписка из протокола. Водитель, будучи за рулем, не находился в положении, позволяющем легко и быстро маневрировать автомобилем. Ел бутерброд". Строгие французские правила дорожного движения требуют, чтобы водители в пути после ...

...автотранспортным средством. Это как раз то, что принял, которым французы обычно занимаются на ходу из машины по сотовому телефону, закусывая или меняя кассету в проигрывателе. Композитор пообещал сочинить песню об этом инциденте.

РЕЙТЕР.

И нам урок

водитель в мире

В прошлом году им стал 75-летний американец, водитель из Техаса. В течение 20 минут он ухитрился заработать десять штрафов за неправильную парковку, четырежды проехать по встречной полосе движения, стать причиной шести аварий, сбить четырех пешеходов. К счастью, все они остались живы.

...ки французских компо-
...го фильм Денуэль напечат-
...е только будет играть от-
...ращение к гамбургерам Подъез-
...ая в старом автомобиле к городу
...ь он остановился у перекре-
...ысь ни того требовал красный
...ал с светофор, и решил
...ь. Ждет, что сзади
...ет сигналами. Но что это? Ни
...ка нет. Оказывается, все
...ают друг друга

...ают о своем, но, как шутят кас-
...ы, они никогда не забывают,
...что в багажнике их машины ле-
...ат заложен номер.

Андрей БАЛЕБАНОВ.
Монреаль – Москва.

Житейские истории

Мать-земля

Когда я решил написать эти строки, то все размышлял и прикидывал, как же более верно приступить рассказом. Вы знаете, что – мать и земля, касающихся в одном случае не самих понятий, а просто человека, которого у нас в Ольховке так и звали – Мать-земля. Часто так приговаривал Иван Степанович Долгополов как бы напрямую обращался к земле: "Эх, мать-земля, скоро ведь умру, кому бы свою голову оставить?" "Да кому нужна твоя голова?" – говорил ему кто-то походя или же присев к нему на крылечко. "Не бои зря, – остужал собеседника старик и, постукивая корявым пальцем по виску, заключал. – Ума палата".

"Здорово, Мать-земля!" – всяк приветствовал старика и в утренний, и в обеденный, и в вечерний час. Дело в том, что его амбарушка с двумя небольшими окошками, стекла в которых до крестовин были замазаны мелом (вроде занавесок), стояла в Ольховке с самого краю, на пригоне. И вот утром вся деревня провожает мимо его жилья на пастбище стадо. К этому времени Мать-земля уже сидит на крылечке. Идут бабы в обед доить коров – кланяются ему. А вечером, когда деревенский люд – и пешим, и конным – возвращается с поля домой, глядишь, кто и подсядет к старику поговорить по душам. Именно по душам, потому что никто не позволял себе ни подтрунить, ни подсмеяться над ним, хотя поводов для этого было хоть отбавляй.

Ну, например, невесть откуда раздобыл он хорошее сосновое бревно и все измерял его четвертями. Потом таким же макаром замерял и бревно в стене своей избушки. После долго думал и делал вывод: "Ну ничего, оно вытянется". Намеревался он свой домик перестроить, да вот для этих целей новое бревно совсем не годилось, коротким было.

Хлебы пек Мать-земля сам, но квашню ему затевала соседка Авдотья. Однажды приходит он к ней утром и говорит сокрушенно: "Ай-да-ка, погляди, что я натворил". Глиняную квашню с еще незамешенной жидкой закваской с печки сбросил на пол. Естественно, посудина раскололась. Рассказал, что приснилось, как боролся в детстве с другом Мишкой, и он, по всем статьям слабее Мишки, так хватанул его, что у того только пятки сверкнули. С квашней поборолся, выходит.

Случись подобное с кем-нибудь другим, засмеяли бы до смерти. А старика не трогали, знали, что делать этого нельзя. Потому что слишком сурово обошлась с ним жизнь.

Бывало, ребятишки по глупости что-нибудь да сотворят недоброе. Узнают об этом, разыщут и устраивают хороший перекур. Тут же пашни после за весь сезон обсудят, либеру Мать-земли, недомолвки, и что же вчера крепко сынули.

Рассказывали, что, когда создавали в Ольховке колхоз, Мать-земля не просто картачился, а прямо-таки встал на дыбы, мыслимо ли стрести мужиков в одну кучу, это же только так с навозом делают, а не с человеками. "Ах, так!" – возопия сельсоветский активист, оборванец Митька Плешак. – Мы ему солнце новой жизни зажигаем, а он тут про какой-то вонючий навоз долдонит. А Сибири не хочешь?" И посадили семью Мать-земли на телегу, отвезли на станцию Чердаклы, и "загудел" Иван Долгополов по чугунке в телячьем вагоне в неизвестном направлении.

И пропал, сгинул Мать-земля со своей красавицей-женой Ефросиньей да с глазастыми, смышленочками детками. Была тогда в трид...

...мать-земля пополам расколется". Только вот по этим словам и могло ...ться Ольховка, где долго ...ы провел старик.

...ковавший родничек, ко...рый когда-то достался ...ой старику, тянуло к ...ным Мать-земля ...представляет такое, что де...ь было то ужасти интересно ...ь. Запомнилось нарасте...ом заломанная у его двора ...ая печурка, где Мать-земля ...ал с ними перекур. ...ой дорог. Шишки не...ражает ...ый бочонок, гибнет в работе ...ую хорову и только его от...ет ...ая Мать-земля. ...ет эта телега в сторону ...ки, где, видит, завтра ...ь красный, хороший день. ...ь. Да ...ибель забывать.

Когда Мать-земля умер, то ...ики на его могиле поставили ...ямой дубовый крест. Такой, ...ся не ставили здесь обычно. И ...ольшой крестовине не ...ь ...а дробины ...

Мать-земля

...ли старика и мужики из ...ругих селений, все ведь ездили ...мо его амбарушки в поле ...волжские дали. "Здорово, Мать-земля!" – "Здорово, ребята ... помните путок... Мишки Пряхи... вот здесь кол... Вот, в этих ...ных местах..." – отмечал ... "Это в каких таких полях?" – ... обижен... чуяли спинок...

Николай РОМАНОВ.

О ПОГОДЕ

На европейскую территорию России обрушились атлантические циклоны. Они не только несут снегопады, метели и порывистые ветры, но и повышение температуры. В центре России температура повысится днем до –1–7°, в северо-западных областях не исключены оттепель и гололедные явления. Резко ослабнут морозы, днем до –5–10°, на Верхней и Средней Волге.

Ненадолго стихла непогода на Северном Кавказе. Очередной атмосферный фронт вновь принесет снег, на юг района осадки и гололедные явления, температура днем около 0°, в северной половине Северо-Кавказского района –2–7°.

Стремительно меняются синоптические процессы и на азиатской части страны. Сегодня Урал еще останется под влиянием морозного антициклона, а в среду здесь начнется снег, метели и морозы ослабеют. На юге Западной Сибири, наоборот, сегодня снег, метель, а завтра очередное понижение температуры.

Циклон с юга Сибири принесет снег и метели в Иркутскую область и Забайкалье.

На юге Дальнего Востока после прохождения циклона морозы усилятся ночью местами до –40°. Охотский циклон ухудшит погоду на Сахалине, Курилах, Камчатке и юге Магаданской области.

В Москве 14 января облачная погода, временами снег, метель, слабый гололед, температура днем –2–4°, ветер юго-западный, 7–12 м/с, местами до 15 м/с.

15 января небольшой снег, ночью –7–9°, днем –2–4°, ветер западный, 7–12 м/с.

Солнце: восход – 8.53, заход – 16.24. Долгота дня – 7 часов 31 минута. Луна: восход – 11.06, заход –. Новолуние – 9 января.

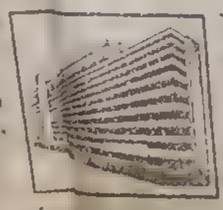
Учредители – журналистская и профсоюзная организации редакции газеты "Сельская жизнь"

Газета зарегистрирована в Министерстве печати и информации РСФСР. Рег. № 1069.

Главный редактор А. ХАРЛАМОВ.

Редакционная коллегия: Б. ЛЕСИК, А. МОРГАЧЕВ (зам. главного редактора), В. ПЛОТНИКОВ (зам. главного редактора, отв. секретарь), В. СОЛОВЬЕВ, М. ШАРОВ (первый зам. главного редактора).

Коммерческий директор Ш. КАГЕРМАНОВ.



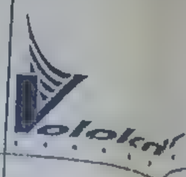
Газета набрана и сверстана в компьютерном центре "Сельской жизни".

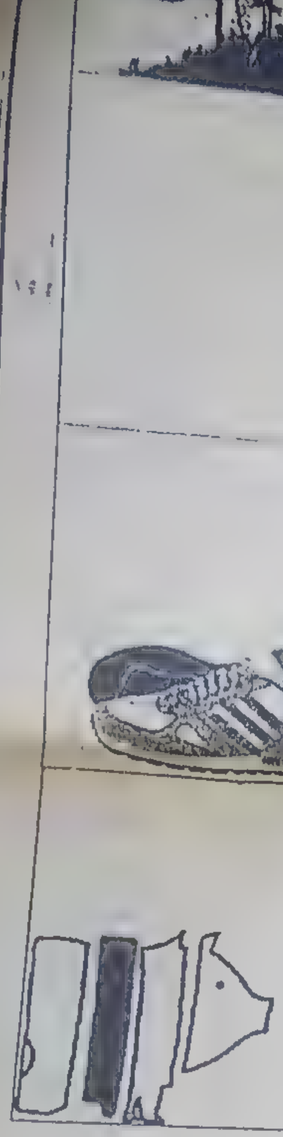
ВАШ АДРЕС: 125809, ГСП, Москва, ул. "Правды", 24.

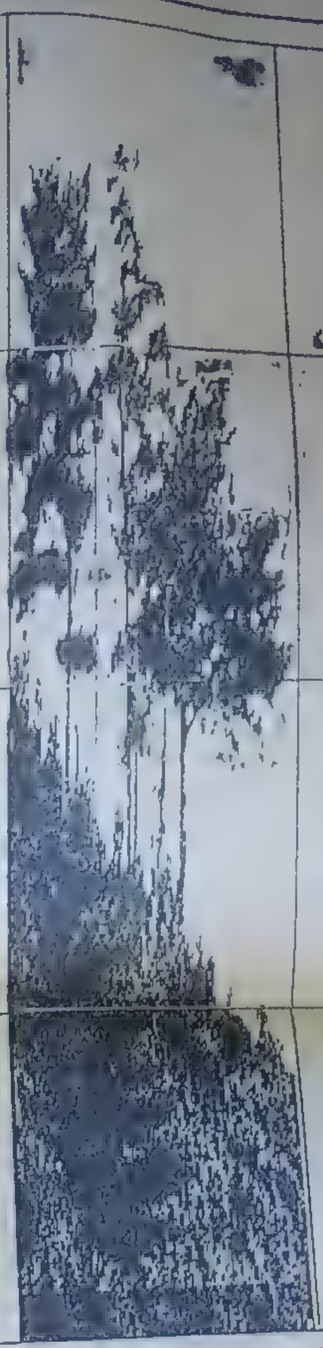
ТЕЛЕФОНЫ: 257-51-51, 257-53-53, 257-50-63.

Отдел рекламы – 257-60-40, 257-50-73, 257-54-68.

Факс – 257-58-30. Телетайп – 11...







ПОСТАВЛЯЕМ:

- оборудование фирм Европы и США;
- мясоперерабатывающие линии производительностью 1-4 тонны мясопродуктов в смену (колбасы (вареные и копченые); копчености; сосиски; мясные полуфабрикаты);
- скотоубойные и колбасные отделения;
- оборудование по переработке молока.

ВОЗМОЖНЫ СТРОИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ. ГАРАНТИЙНОЕ И ПОСЛЕГАРАНТИЙНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ ОБОРУДОВАНИЯ. ОПЛАТА В РУБЛЯХ.

Строим на долевых началах заводы по производству керамического кирпича.

Продаем импортные товары народного потребления: одежду, обувь, бытовую технику (минимальная партия закупки на 1 млн. руб.)

Создаем торговые фирмы и представительства в областных центрах. Приглашаем на постоянную работу руководителей служб и главных специалистов торговых фирм.

ИНТЕРЕСУЮТ: поставки советских товаров народного потребления, продуктов питания, пиломатериалов на бартерной основе (рассматриваются предложения от производителей).

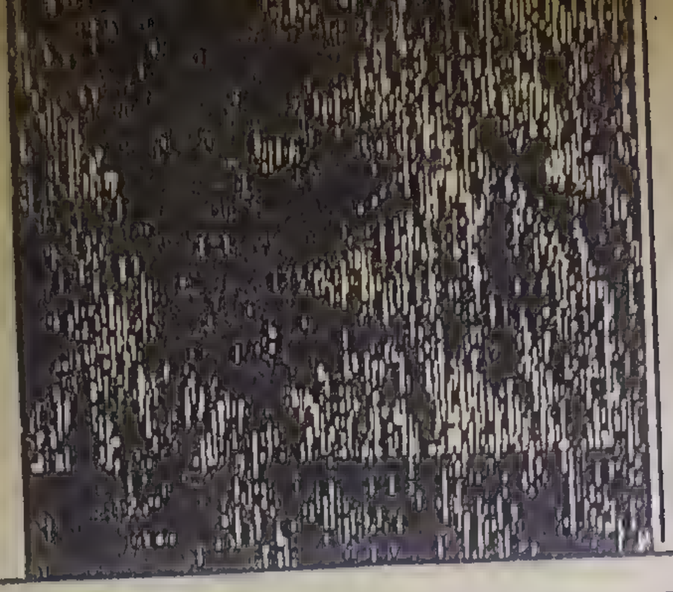
Приглашаем к сотрудничеству инофирмы, занимающиеся поставками товаров, оборудования по переработке сельскохозяйственной продукции, древесины; производящие оборудование по производству товаров народного потребления.

Volokno

К О М П А Н И Я

Тел. в Москве: 210-46-97, 353-42-98, 397-62-65, 528-85-24, 941-08-05 Тел. для инофирм: 314-95-18
telex: 411700OPUS001067 fax(международный):2002216OPUS001067 fax(внутренний):395-21-02

АГЕНТСТВО СТОЛИЧНЫХ СООБЩЕНИЙ тел.450-67-88



ВЛЯЕМ:

- оборудование фирм Европы и США:
- мясоперерабатывающие линии производительностью 1-4 тонны мясопродуктов в смену (колбасы (вареные и копченые); копчености; сосиски; мясные полуфабрикаты);
- скотоубойные и колбасные отделения;
- оборудование по переработке молока.

ВОЗМОЖНЫ СТРОИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ. ГАРАНТИЙНОЕ И ПОСЛЕГАРАНТИЙНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ ОБОРУДОВАНИЯ. ОПЛАТА В РУБЛЯХ.

Строим на долевых началах заводы по производству керамического кирпича.

Продаем импортные товары народного потребления: одежду, обувь, бытовую технику (минимальная партия закупки на 1 млн. руб.)

Создаем торговые филиалы и представительства в областных центрах.

Приглашаем на постоянную работу руководителей служб и главных специалистов торговых филиалов.

ИНТЕРЕСУЮТ: поставки советских товаров народного потребления, продуктов питания, пиломатериалов на бартерной основе (рассматриваются предложения от производителей).

Приглашаем к сотрудничеству инофирмы, занимающиеся поставками товаров, оборудования по переработке сельскохозяйственной продукции, древесины; производящие оборудование по производству товаров народного потребления.

Я

фирм: 354-95-18
й): 395-26-02

В ПОВАРЕННУЮ КНИГУ

Натюрморт в банке

В наших домах уже стали привычными консервированные заготовки из овощей. Достанешь зимой банку, а в ней — настоящий летний натюрморт, который радует не только глаз, но и обоняние, и вкус. Для большинства привычны заготовки из одного вида овощей, а между тем смеси и салаты ничуть не хуже и даже интересней. Попробуйте приготовить консервы по нашим рецептам.

ОВОЩНАЯ ФАНТАЗИЯ. Соотношение овощей в ней произвольное и зависит от вкуса изготовителя. Основное сырье для этой смеси — розовые и зеленые помидоры, огурцы, цветная капуста, лук, морковь, фасоль стручковая, перец болгарский и чеснок.

Помидоры выбирают мелкие (до 3 см), очищают от плодоножек, моют, дают стечь воде. Огурцы, размером до 6 см, также моют, дают стечь воде и укладывают в банки целиком, более крупные после сортировки и мойки режут кружочками толщиной 1 см. Цветную капусту очищают, разделяют на отдельные соцветия, моют, дают стечь воде. Очищенный мелкий лук укладывают в целом виде, более крупный режут на дольки. Промытую, очищенную морковь режут на кусочки до 0,5 см. Стручковую фасоль освобождают от плодоножек и концов, моют, дают стечь воде и нарезают на кусочки длиной 2—3 см. Перец освобождают от семенников, моют и режут на куски желаемой формы и размера, чеснок очищают от покровной рубашки. Подготовленные овощи плотно укладывают в банки отдельными гнездами или рядами и заливают маринадом. Состав маринада (на 1 баллон емкостью 3 л или 3 банки емкостью по 1 л): воды — 1 л, сахара — 40 г, соли — 40 г, перца душистого — 6 зерен, гвоздики — 16 зерен, уксуса 5-процентного — от 5 до 10 столовых ложек.

Маринад готовят в такой последовательности: в эмалированную кастрюлю вливают 1 л воды, добавляют сахар, соль, перец душистый и гвоздику, кипятят 5—7 минут, после чего добавляют уксус, дают вскипеть. Затем немедленно заливают банки горячим маринадом на 2 см ниже верха горлышка банки или на 7 см ниже верха горлышка баллона.

Залитые маринадом банки покрывают подстовленными крышками, устанавливают в кастрюлю с подогретой водой и стерилизуют: литровые банки — 11 минут, баллон трехлитровый — 15 минут. После стерилизации банки немедленно укупоривают и качество укупорки проверяют. Охлаждение воздушное.

САЛАТ ИЗ ПЕРЦА. 600 г нарезанного на ломтики сладкого перца, 300 г огурцов кружочками толщиной 3 мм, 100 г лука, нарезанного кольцами, залить маринадом (рецепт тот же, что и в овощной фантазии). Половину дозы перца можно заменить нарезанными на четвертинки красными помидорами.

САЛАТ ИЗ ОГУРЦОВ. 700 г нарезанных кружочками огурцов, 200 г зеленого или красного перца ломтиками, 100 г лука колечками залить маринадом.

САЛАТ ИЗ МОРКОВИ. 600 г моркови вареной, нарезанной кубиками или кружочками, 200 г вареного сельдерея, нарезанного кубиками или ломтиками, и 200 г лука, нарезанного колечками, залить маринадом.

Время и способ стерилизации для всех салатов — как в первом рецепте. Приятный вкус овощным смесям может придать налитое на дно банки растительное масло (3 столовые ложки на литровую банку), но непременное условие — масло должно быть свежим и качественным.

Для овощных супов, соусов и гарниров можно сделать овощные заготовки (полуфабрикаты) в соленой заливке или просто в воде. Используемые для этого овощи должны быть свежими, хорошо очищенными, вымытыми, нарезанными на аккуратные ломтики или кубики.

Банки заполняют овощной смесью до самого верха и заливают 2-процентным раствором соли (на 1 л воды — ровная кофейная ложка) или чистой водой на 10—15 мм ниже верхнего края банки. Лучше стерилизовать в скороварке при умеренном дрожании колпачка от 10 до 15 минут — в зависимости от вида и плотности овощей. По истечении этого времени кастрюлю снимают с огня и дают остыть.

Кстати, по такому же принципу стерилизуют зеленый горошек. Однако надо учесть, что используют только перезревшие зерна, когда они еще не стали твердыми. И прежде, чем заложить горошек в банки, его бланшируют в кипящей воде 5—8 минут (в зависимости от спелости и твердости). Потом этой же горячей водой после бланшировки заливают горошек, добавив соль и сахар (на 1 л воды 1,5 столовой ложки соли и столько же сахара).

Если зеленый горошек стерилизуют не в скороварке, то банки с ним подвергают стерилизации дважды (первый раз 30—60 минут, повторно через сутки-двое еще 20—40 минут), а для длительного хранения рекомендуется третья стерилизация.

Выручит мясорубка

«Как приготовить в домашних условиях сок, соус, пасту из томатов? Каковы условия их хранения? Можно ли применять мясорубку при отсутствии соковыжималки?» — спрашивает нас В. А. Ромашов из Костромской области. Эти же вопросы волнуют группу ветеранов из с. Марьевка Пестравского района Самарской области, тов. Баеву из Удмуртии, О. Ю. Рябина из г. Южа Ивановской области.

Предлагаем рецепты заготовок, интересующих читателей нашей газеты.

Томатный сок

Для получения его используют спелые, без повреждений свежие плоды. Очищают их от плодоножек, моют, дают стечь воде и пропускают через соковыжималку. При отсутствии соковыжималки можно томаты пропустить через мясорубку с конусной насадкой для получения сока из плодов и овощей. Если же нет и насадки, прокрученную массу придется отжимать вручную через несколько слоев марли.

Полученный сок сливают в эмалированную кастрюлю, кипятят 12—15 минут до полного исчезновения пены, после чего в горячем виде осторожно разливают в подогретые на паровой бане банки, которые потом стерилизуют (банки емкостью 0,5 л — 8—10 минут, 1,0 л — 10—12 мин., 3,0 л — 15 мин). После стерилизации немедленно укупоривают и ставят горлышком вниз для воздушного охлаждения.

Соус «Домашний»

В состав его входят томаты красные, спелые (1 кг), сахар (70 г), соль (10 г), уксус 6-процентный (30 г), перец черный (0,02 г), перец душистый (0,01 г), гвоздика (0,01 г), молотая корица (0,01 г), чеснок (0,01 г).

Промытые плоды измельчают на предварительно прокипяченной мясорубке, после чего протирают через дуршлаг с мелкими отверстиями для удаления кожицы и семян. Массу уваривают в эмалированной кастрюле при постоянном помешивании до половины первоначального объема.

Чеснок очищают, нарезают, добавляют соль и растирают до получения однородной кашицы.

В уваренную массу добавляют по рецепту все компоненты, кроме чеснока, и варят 10 минут при постоянном помешивании. Уксус вливают в конце варки, и смесь разливают в подготовленные банки на 1 см ниже верха горлышка, накрывают крышками и стерилизуют: 0,5-литровые банки — 15 минут, 1,0 л — 25 минут. Немедленно укупоривают и ставят горлышком вниз.

Паста томатная

Поступаем так же, как при приготовлении сока. Размешанный сок без добавок загущаем на 1/3 или 1/4, таким образом из 2—3 л сока получаем 1 л томатной пасты. Можно загущать и до более низкой концентрации.

Горячую пасту раскладывают в банки, укупоривают, укладывают в подогретую воду и стерилизуют.

Все томатные заготовки хранятся в тех же условиях, что и другие консервы домашнего приготовления.

ВАЛЕНТИНА РЕДИЕНА.

САЛАТ ИЗ ПЕРЦА. 600 г нарезанного на ломтики сладкого перца, 300 г

мясорубка

«Как приготовить в домашних условиях сок, соус, пасту из томатов? Каковы условия их хранения? Можно ли применять мясорубку при отсутствии

до более низкой концентрации.

Горячую пасту раскладывают в 1 кг. ки, укупоривают, укладывают в подогретую воду и стерилизуют.

Все томатные заготовки хранятся в тех же условиях, что и другие консервы домашнего приготовления.

ВАЛЕНТИНА РЕДИЕНА.

НА ПАСЕКЕ

10/VIII 72 г.

Против клеща

Я ВЕЛ борьбу с клещом разными способами, но результата эффективного не имел. Мало того, что после обработки часть насекомых-вредителей оставалась невредимой, пчелиные же семьи слабели с каждой обработкой.

Пробовал и термокамеру, и различные химикаты, вырезал заклещеванный трутневый расплод, но все без особого результата. На какое-то время численность злостного вредителя снижалась, но в следующий пчеловодный сезон все приходилось начинать сначала. И так продолжалось много лет. Но вот уже второй год веду борьбу с клещом доступным всем методом. Думаю, пчеловоды с удовольствием его воспримут.

Сделал коробку из кровельной оцинкованной жести длиной 20 см, шириной 10 и глубиной 1,5 см. Сверху подогнал по размеру корпуса крышку, которая крепится на болтиках. Внутри коробки уложил спираль от электрического утюга, концы, которой закрепил в конце коробки и подсоединил к наружному электрическому проводу через фарфоровые изоляторы. Электрическую спираль обложил асбестовым раствором с добавлением незначительного количества цемента, чтобы не разрушался асбест. На крышке коробки сделал небольшое углубление для щавелевой кислоты. К этому аппарату подсоединяется трансформатор, понижающий ток с 220 до 110 вольт, поскольку спираль от утюга дает более сильный накал, чем надо для испарения щавелевой кислоты (предварительно отрезаю треть спирали). На крышке аппарата есть ручка, позволяющая удобно и безопасно работать.

Техника обработки пчел состоит в следующем. Подключив аппарат в сеть, спустя 2 минуты насыпаю 2 грамма щавелевой кислоты в углубление на крышке аппарата. Кислота тут же расплавляется, закипает и испаряется. Обработку пчел от клеща провожу осенью, когда в семьях отсутствует расплод и они полностью сокращены на зиму. В многокорпусных ульях семью обрабатываю с задней стороны улья, предварительно удалив раму с сеткой в поддоне. В ульи-лежаки аппарат ставлю за вставной доской.

О высокой эффективности предлагаемого метода говорит то, что при повторной обработке через 10 дней в контрольных семьях не обнаружено на дне ни одного клеща. Были проведены контрольные анализы и через баклабораторию. Они подтвердили: пчелы полностью избавлены от клеща.

Еще одно немаловажное достоинство этого метода состоит в том, что обработка не влияет на пчел. А пчеловоду легко обработать одному не менее 50—60 семей за рабочий день. Сделать такой аппарат может каждый. Понижающий трансформатор изготовит любой электрик.

После двухлетнего пользования этим методом борьбы с клещом я пришел к убеждению, что если в данной местности все пасеки обработать в одно время, то проблема с клещом перестанет существовать на несколько лет.

На последнем обстоятельстве хочу остановиться особо. Я совершенно уверен, что проблему борьбы с варроатозом надо решать не каждому пчеловоду в отдельности, а сразу всем вместе. Ведь если даже освободить от клеща пасеки одного хозяйства или все семьи одной любительской пасеки, то все равно через непродолжительный срок паразит появится вновь — ведь известно: в природе он завоевывает новое пространство со скоростью нескольких километров в год.

Б. БОРСОВ,
пчеловод-любитель.
Краснодарский край.

Пчелиная почта

С КАЖДЫМ годом все трудней и сложней водить пчел, да и самим пчелам выживать. Их губят не только многочисленные заболевания, отравления при обработке полей гербицидами. Половина, если не больше, физически уничтожается самими людьми во время уборки цветущих культур, особенно кормовых трав. Я неоднократно писал еще в Агропром СССР самому Мураховскому, в местные Советы, чертил и высылал чертежи отпугивающего устройства. Нигде никакой реакции. А ведь такое устройство должно идти в комплекте с комбайном. Его нетрудно сделать и у себя дома, в хозяйстве. Это согнутый П-образный прут толщиной 10—12 мм, длиной 2—2,5 метра и шириной по хедеру косилки комбайна. На передней части желательно подцепить легонькое полотно—полоску материи шириной 30—40 см. Это полотно будет без травмирования сгонять пчел с цветов. Но даже без полотна сам прут будет идти с легким захватом поверхности цветка и вспугивать пчел.

Косят на корм скоту очень поздно, когда пчелы интенсивно берут нектар. Это 10—11 часов дня. Разве трудно по-хозяйски накосить эти два-три лафета массы на зорьке, когда пчелы еще в ульях?

Но вся беда в том, что иные хозяйственники, механизаторы и даже агрономы в заботах о текущих делах забывают о перспективе. А она такова: не будет пчел, не будет и урожая.

Н. СИЛИВАНОВ,
член Совета общества
пчелолюбителей.
Донецк.

* * *

ВПЕРВЫЕ в нашей Томской области в прошлом году конторы Госстраха стали страховать пчел. И я не преминул воспользоваться этакой благодатью—застраховал свои 12 пчелосемей на 3 тысячи рублей, уверовав, что в случае гибели от болезней получу компенсацию. Но не тут-то было. По медосбору прошлый год был бедным, осень теплая, наиболее сильные пчелосемьи занесли падевый мед. И хотя я провел сахарную подкормку с целью отвлечения от сбора пади, две семьи погибли.

Заручившись ветеринарно-санитарным паспортом и актом комиссии о гибели пчел, обратился в инспекцию Госстраха. Здесь-то и начались мои «хождения по мукам». Каких только справок от меня не требовали? Представишь одну, требуют другую. С апреля до сентября гоняли хромоногого инвалида войны. Наконец начислили по 120 рублей, но сказали что не могут выдать наличными, требуется открыть счет в Сбербанке. Открыл, вместо компенсации получил письменный отказ: погибли не от той болезни.

Вызывает недоумение и то, что ветслужбу не посвящают в эти лукавые инструкции. Откуда знать неискушенному пчеловоду, где инфекционное заболевание, а где инвазионное. Падевый токсикоз также вызывает понос и гибель пчел во время зимовки. Знай это, комиссия и ветврач разобрались бы в лукавой инструкции, помогли бы хоть частично возместить ущерб.

В учебнике по пчеловодству перечислено 18 болезней пчел. И попробуй даже специалист разобраться, от какой и даже каких болезней произошла гибель.

Г. ЛУШНИКОВ.
Томск.

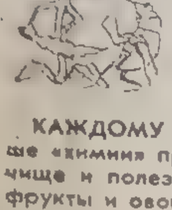
Под красным фонарем

ОБЩЕИЗВЕСТНО, что всякие осмотры пчелосемей в безвзяточное время вызывают пчелиное воровство, которое затем может привести к нападу и гибели осматриваемой семьи. Во избежание этого применяются переносные марлевые палатки или при осмотрах ульи заносят в помещение, где доступ пчел других пчелосемей исключен. Все это трудоемко, громоздко, а если пасека расположена в саду, то применить палатку вообще нельзя. Несколько лет назад я начал осматривать семьи ночью, применяя красный свет. Провожу откачку меда, перекрытие гнезд, осушку магазинов, сокращение гнезд, термообработку, ревизию семей и так далее. Днем семьи не тревожу, пчелы работают на медосборе. Красный свет действует на пчел исключительно успокаивающе, и они предельно миролюбивы, работаю без маски и дыма.

В. НЕФЕДОВ.
Совхоз «Кызыл-Октябрьский»,
Кыргызстан.

В САДУ

10/VIII-31



Растения—защитники

КАЖДОМУ ПОНЯТНО: чем меньше «химии» применяется в саду, тем чище и полезнее получаются ягоды, фрукты и овощи. Вот почему так важно использовать биологические методы борьбы с вредителями и болезнями растений. Это охрана и привлечение в сад насекомоядных птиц (даже воробьи очень полезны: в период гнездования они приносят птенцам почти одних вредных насекомых). В приусадебных и коллективных садах многое дают сбор и сжигание зимних гнезд болрышниц и златогузки, мумифицированных плодов, обрезка и уничтожение побегов с яйцами кольчатого шелкопряда, сухих и увядающих веток, накладывание ловчих поясов, сбор падалицы, побелка стволов и так далее.

Как дополнение к современным пестицидам, а иногда и взамен их можно использовать и настои, отвары, порошки из ряда растений, убранных, как правило, в фазах начала цветения и цветения, когда они наиболее токсичны. Препараты из инсектицидных растений начинают применять в те же сроки, что и обычные пестициды. В случае необходимости обработку повторяют через 5—7 дней. Познакомимся с некоторыми из таких растений.

Лук медвежий, черемша. Растет в густых широколиственных лесах западных районов СССР, в Курской, Орловской, Калужской областях и на Северном Кавказе. Настой черемши (1 кг мелко нарезанных цветочных стрелок 12 дней настаивают в 3 ведрах воды) предохраняет томаты от повреждения тлей и поражения фитофторозом

Лук репчатый. Водный настой чешуи (200 г на 10 л воды) эффективен в борьбе с паутинным клещом. Трехкратное опрыскивание таким настоем с интервалом в 5 дней снизило число вредителей на 95%. Эффективен и в борьбе с тлей. Для отгона птиц, питающихся плодами и ягодами, в садах в разных местах кроны укрепляют разрезанные луковицы. При усыхании их заменяют новыми.

Чеснок посевной. Водный экстракт чеснока защищает растения от паутинного клеща. 0,5 кг чеснока растирают в ступке, полученную массу размешивают в 3—5 л воды; после отцеживания экстракта выжимки снова замачивают в небольшом количестве воды и отцеживают. Обе вытяжки сливают вместе и добавляют воду до 10 л. Для полива зараженных клещом растений в лейку добавляют 300 мл приготовленной таким образом вытяжки. Настой чеснока применяют и против тли, крыжовникового пилильщика. Для борьбы с [illegible] рекомендуется опрыскивать чеснок среди кустов смородины, опрыскивать их его водной суспензией (50—100 г на 10 л воды).

Живокость высокая (шпорник). Многолетнее травянистое растение высотой 80—400 см. Побеги заканчиваются длинными кистевидными соцветиями. Кисть негустая, в нижней части ветвистая. Цветки неправильные, чашелистиков пять, они лепесткововидные, синие; лепестки черные или темно-бурые. Для опрыскивания в 10 л воды в течение 2 суток настаивают 1 кг грубо измельченной сухой травы, собранной в начале цветения. Или кипятят сырье 1—2 ч., предварительно настояв его 10—12 ч. Настои и отвары фильтруют, настои используют немедленно. Хорошо закрытые отвары в темном помещении сохраняют токсичность месяц и более. Порошки и настои живокости — контактные яды и кишечные инсектициды. Они убивают гусениц кольчатого шелкопряда, боярышницы, златогузки, молей, капустной и репной белянок, капустной совки, ложногусениц пилильщиков и открыто живущих личинок листогрызущих жуков. Успешно использовали их и против яблонной медяницы. Даже менее концентрированный настой травы живокости высокой (0,5 кг сухой травы на 10 л воды) полностью убивал гусениц кольчатого шелкопряда 2—4-го возрастов и свыше 98 процентов личинок пилильщиков. Настои и отвары травы живокости в указанных концентрациях могут быть с успехом применены и для обработки скота и домашних животных от паразитов.

Живокость высокая распространена повсеместно, кроме Крайнего Севера и южных районов. Но ее можно и специально высевать в хозяйстве. Культура ее несложна, урожай она дает несколько лет. Высевают живокость на любой почве, лишь бы она была хорошо разработана. В более тяжелые глинистые почвы рекомендуется добавлять торф или песок. Высевать лучше под зиму сухими семенами. Всходы в средней полосе СССР появляются в начале апреля. В первый год живокость развивает облиственные стебли высотой до 70 см.

Конопля посевная. Отпугивающие свойства конопли известны давно. Самарские колонисты добавляли коноплю при посеве в горох. Запах ее отпугивает гороховую тлю. В Киевской и Подольской губерниях коноплю высевали по краям свекловичных полей для защиты от свекловичной блошки. Посевы конопли, а также внесенная в почву конопляностая полова защищали молодые посадки от повреждений личинками майского жука. Высев конопли под яблоней защищает ее от вредителей.

Молочай прутьевидный. Травянистое многолетнее сероватое по цвету растение высотой 30—70 см. Рекомендуется использовать для борьбы с гусеницами. Особенно ядовиты отвары из отцветших растений: 4 кг свежих листьев и стеблей кипятят 2—3 ч. в небольшом количестве воды. Затем отвар процеживают и добавляют воду до 10 л. Повторное опрыскивание проводят через 4 дня.

Хрен обыкновенный. В атмосфере фитонцидов хрена хорошо сохраняются плоды. Очень хорошо сохраняется виноград с натертым хреном (3 г на 40 кг винограда). В лабораторных опытах в посуде (эксикаторах) с натертым хреном ягоды крыжовника, черной, белой и красной смородины сохранялись в течение 5—6 мес. Из хранившихся в таких условиях зараженных плодожоркой яблоках гусеницы выползали и тут же погибали.

Горчица белая. Взвесь порошка горчицы в концентрации 20 г на 1 л воды при контактном действии убивает около 80 процентов клещей. Рекомендуется против красного яблонного клеща опрыскивать яблони по зеленым листьям настоем горчицы (5—6 г на 10 л воды). Можно готовить двухсуточный настой 10 г порошка горчицы в 1 л воды, разбавляя для опрыскивания этот настой в 4 л воды. В годы массового размножения мышевидных грызунов можно высевать в садах горчицу как покровную культуру или полосами вокруг защищаемого участка.

Петрушка посевная, кудрявая. Есть сведения, что петрушка отгоняет филлоксеру. Когда эту культуру высевали вокруг виноградника, а еще лучше под самими кустами винограда, растения значительно меньше страдали от болезни, а один из участков, где применяли такой посев, совсем не был заражен филлоксерой.

Помидор съедобный. Зеленые части растений можно использовать для приготовления инсектицидного отвара и дуста, которые убивают тлей, рапсового цветоеда, гусениц и ложногусениц. Приводим рекомендации по изготовлению и применению таких препаратов.

1. На 10 л воды берут 4 кг зеленой измельченной ботвы и кипятят на небольшом огне 30 мин. После отстаивания отвар процеживают. Для опрыскивания на каждые 10 л воды берут 2—3 л отвара и добавляют 40 г мыла. Отвар эффективен против листогрызущих вредителей и гусениц яблонной плодожорки.

2. Замачивают 4 кг зеленой или 2 кг сухой измельченной ботвы 30 мин в 10 л воды, затем 30 мин. кипятят на небольшом огне. После охлаждения процеживают, перед использованием разбавляют двойной дозой воды и добавляют мыло — 50 г на 10 л.

3. Против сосущих вредителей, мелких гусениц и личинок пилильщика 400 г листьев измельчают в мясорубке, настаивают 2—3 ч. в малом количестве воды и после фильтрования доливают водой до 10 л. Повторно опрыскивают через 8—10 дней.

Есть сообщения и об отпугивающем действии помидоров. Крыжовник, в междурядья которого были высажены помидоры, совсем не повреждался пилильщиком и очень мало — огневкой

А. ВАСИНА.

НА ПОДВОРЬЕ

10/1.III.91

Сберечь до весны

БОТ И НАСТУПИЛА ПОРА сбора плодов земли. В текущем году их получили и многие горожане со своих трех соток земли. Но как сберечь все это богатство, если не до нового урожая, то хотя бы до весенних месяцев? Надеемся, что советы, которые вы прочтете сегодня, помогут вам в этом.

Прежде всего **ПОДГОТОВЬТЕ ХРАНИЛИЩЕ:** очистите от прошлогодних остатков, хорошо проветрите и за месяц до закладки продукции продезинфицируйте, опрыскивая стены, полы и потолки отстоявшимся раствором хлорной извести (400 г на 10 л воды). После такой обработки хранилище проветривают и просушивают. Стены и потолки белят известью с медным купоросом (1,5 л негашеной извести и 1,5 кг купороса на 10 л), если пол земляной, его посыпают известью. Посмотрите, нет ли нор грызунов — их следует забить камнями, битым стеклом и зацементировать. Вентиляционные отверстия закрывают мелкой металлической сеткой.

Закрома для овощей делают таких размеров, чтобы слой их не превышал 1,5—1,8 м. При большей толщине слоя нужно активное вентилирование, а это сложно и дорого. Стеллажи располагают так, чтобы был хороший доступ воздуха. Ширина полос—1—2 м, расстояние между ними по вертикали—0,8—1 м, проходы между стеллажами—0,7—0,8 м.

В последнее время получает все большее распространение метод, при котором создается регулируемая газовая среда: это позволяет максимально продлить срок хранения овощей. Можно применить этот способ и в обычном погребе, упаковав продукцию в полиэтиленовые мешки. В результате дыхания овощей через 1,5—2 мес. в них создается нужный газовый состав. Надо только учесть, что для этой цели пригодны пленки толщиной не более 40—60 микрон — через них удаляется избыток углекислого газа. Если же применить более толстые пленки, концентрация углекислого газа достигнет величины, при которой в корнеплодах наступают физиологические расстройства.

КОРНЕПЛОДЫ ОТБИРАЮТ на хранение только здоровые. Ботву обрезают. Мыть овощи нельзя — они после этого быстро вянут. Температура в слое овощей и воздуха в хранилище должна быть плюс 1 относительная влажность—85—95%. Свеклу, брюкву петрушку, пастернак можно хранить в ящиках, пересыпая морковь сельдерей, В них корне плодами слоями 2—3 см (использовать только свежий песок, прошлогодний непригоден). Хорошие результаты дает переслаивание полиэтиленовыми вкладышами. А лучше всего засыпать корнеплоды в полиэтиленовые мешки вместимостью 30—35 кг (толщина пленки 200 микрон) и расставить их в открытом виде на полу или стеллажах. Так сохраняется даже редис.

Лежкие сорта белокочанной и краснокочанной капусты можно хранить до апреля, если поддерживать температуру 0,2—0,8°. Этого можно добиться, если в хранилище температура воздуха не будет превышать минус 1—2° при относительной влажности воздуха 80—90%. Кочаны капусты с 2—3 кроющими зелеными листьями (они устойчивее к плесени, чем белые, внутренние) укладывают на стеллажи в 2—3 слоя кочерыжками вверх. Во многих районах применяют снегование капусты. На открытой, незатопляемой талыми водами затененной площадке укладывают на уплотненный слой снега толщиной полметра бурт капусты в 7—10 рядков. Каждый ряд кочанов пересыпают снегом слоем 10—15 см. Сверху бурт укрывают снегом слоем толщиной 1—1,5 м, а затем опилками или соломой 40—60 см. Чтобы солому и опилки не сносило ветром, их накрывают хворостом или соломенными матами.

ЛУК ДЛЯ ЗИМНЕГО ХРАНЕНИЯ собирают в тот период, когда луковицы сформируются, а листья полягут, но останутся еще зелеными. Главная опасность при хранении лука — шейковая гниль. Ее возбудитель (споры и мицелий гриба) погибает при температуре [illegible]. Поэтому желательно после подсушивания на грядах прогреть луковицы перед закладкой на хранение до такой температуры. Сделать это можно, просушивая луковицы в струе воздуха от домашнего тепловентилятора в течение 12—24 часов. Хранят лук в хорошо проветриваемом помещении в марлевых мешках при температуре минус 1—3° и относительной влажности 80—85%. При такой температуре луковицы не замерзают, а возбудители болезней и вредители не развиваются. Небольшое количество луковиц, заплетенных в косы, можно с успехом хранить на кухне.

Лук-севок после просушки хранят в деревянных ящиках слоем 8—10 см при разных режимах. При теплом способе температуру воздуха поддерживают в пределах 18—20°, влажность—50—70%. Однако этот метод приводит к большим потерям веса продукции из-за высокой интенсивности дыхания, и не гарантирует от заболевания луковиц шейковой гнилью. Холодно-теплый способ заключается в том, что осенью в хранилище поддерживают температуру 18—25° при влажности 50—70%, а зимой за счет естественного холода снижают ее до —1—3°. Потери при этом снижаются по сравнению с первым способом на 12—15%, но остаются сравнительно большими. Лучшие результаты дает холодный способ, при котором лук-севок после просушивания помещают в холодильник при температуре минус 1—3° и влажности воздуха 80—90%. Потери здесь минимальные, кроме того, лук, сохраненный холодным и холодно-теплым способами, не стрелкуется.

ЛУК-МАТКУ для получения семян надо хранить при температуре, благоприятной для органообразовательных процессов. Это 8—10°. В таких условиях в луковицах острых сортов в феврале—марте образуются зачатки стрелок, но листья не прорастают. Лук сладких сортов образует зачатки стрелок уже в декабре—январе и после этого начинает прорастать. Чтобы не допустить этого, температуру воздуха в хранилище надо понизить до —1—3°. За 15—25 суток до посадки лука-матки температуру повышают до 18—25°, что ускоряет цветение и созревание семян в поле.

ЧЕСНОК требует при своем хранении примерно таких же условий, как и лук. Минимальные потери обеспечивает температура воздуха—1—3° при влажности 80—90%. Лучше всего хранить чеснок в решетчатых ящиках или в герметично закрытых пакетах из полиэтиленовой пленки толщиной 40 микрон и вместимостью 2—3 кг.

При отсутствии холодильников в районах с коротким вегетационным периодом чеснок для весенней посадки хранят при температуре —1—3° при влажности воздуха 90% и за 15—30 дней до посадки температуру поднимают до 18—25°. В районах с длительным периодом вегетации яровой чеснок хранят холодно-теплым способом: осенью после просушивания при возможно более низкой температуре, зимой — при —1—3° за счет естественного холода, весной за 15—30 дней до посадки при температуре 18—25°.

КАРТОФЕЛЬ лучше всего сохраняется при температуре 2—3° и относительной влажности воздуха 80—90%. Клубни в погребе, подвале, временном хранилище на балконе нельзя насыпать слоем толще 1 м. Если нет специального хранилища, можно сохранить картофель и в яме глубиной 1,5—2 м, выкопанной лучше всего в легком грунте на возвышенном, не заливаемом талыми водами месте. Сверху слой картофеля засыпают 10-сантиметровым слоем песка, а затем яму до краев засыпают сухой землей, утепляют хвоей, опилками, листвой, торфом. Нельзя между клубнями и укрытием прокладывать не проницаемые для влаги материалы (толь, пленка), иначе продукция будет отпотевать. Вокруг ямы делают водоотводящую канавку. Клубни на такое хранение закладывают в то время, когда температура почвы на уровне дна понизится до 5—6°. Зимой при наступлении морозов яму дополнительно утепляют снегом.

Василий ТРАВКИН.

Вот моя деревня

Тихие Зубки

По-своему красивы эти северные места: отроги старых Уральских гор перекатываются, образуя то пологие склоны, то крутые лога, по дну которых строятся родники, крохотные речушки. Невдалеке широкой синей лентой вьется Кама, могучая, трудовая, соперничающая с Волгой по своему величию.

Сколько десятилетий человек жил здесь в дружбе с природой, дополнял ее деревянными избами, хозяйственными постройками, рябинами, калинами, черемухами да тополями под окнами. Но бурный конец XX века заставил многих покинуть эти места. Напоминают о Красной Горке лишь тополя да чертополох на заросших огородах, как и о других исчезнувших деревеньках.

Такая же судьба ждала и Зубки. Всего в семи домах оставались стойкие жители. Но времена изменились, потянулись горожане в дачники, скупили пустующие избы, возродили огороды, развели смородину, малину, появились непривычные для здешних мест вишня, яблоньки. В Зубках сейчас 35 домов, впрочем, уже 36, только что накрыли крышу еще одного. Дачники переселяются сюда, как только сойдет снег, и живут до снега, а потом избушку на клюшку, и в город, в тепло, на асфальт. Картошка, моркошка, грибы, ягоды припасены, спасибо. Зубки! И Зубки затихают. Но все-таки живут. И, судя по новостройкам, будут жить, оживляясь от сезона к сезону. И кормить вчерашних детей своих, нынешних горожан. Приютят кого на лето, кого — на выходные. Колбины рядом со старым домом два новых построили. Для детей, появляющихся каждую пятницу поздним вечером на собственной машине. Привозят малышей пошалить в деревню, порозоветь щечкам на свежем воздухе, полакомиться парным молоком от двух коровушек. Александр Германович Ошмарин, родом зубковский, вернулся на родное гнездовье, поставил просторный дом, конюшню, сарай, огород, завел телку, поросенка. Скоро и жена Таля уйдет на пенсию и тоже будет жить в Зубках. Тут обоим лучше, здоровее. Александру Германовичу и работа нашлась: ушла на заслуженный отдых бессменный продавец тетя Клава, пригласили Ошмарина торговать в местном магазинчике, стареньком, деревянном, но честно подкармливающем деревню. Правда, выбор товаров невелик—раз в неделю привозят хлеб, потому запасаются его сумками, ловят дорогие рыбные консервы, бывают рожки, крупа. Вот, пожалуй, и все.

— База раньше от товаров ломилась, теперь шаром покати. Ни простой повседневной обуви, ни телогреек — сетует Ошмарин.

Правда, земляки надеются, что его прежние городские связи позволят расширить ассортимент товаров. Основные покупатели — пенсионеры, на них и надо рассчитывать.

Добавлю, нет в Зубках ни школы, ни детсада, ни медпункта, ни телефона, да и в соседнем Новоильинском телефон, чуть ветер, дождь, пурга, отключается, «скорую помощь» и ту не дозовешься. Обходятся в основном без медицины — травами, жаркой баней.

Не держит Зубках, как ском, где школа, сель теперь будет донький клу лометра до новоильинско ная про иной раз че пробьешься. дежь из сел ревень не п асфальта. развлечени работы. По владения в ство Перм что ипподро овес для ло мы, держал и сенокосо новую ферм ли, да все вал. Закры ках, рушит Новоильинс кошенные

ПЛЮРАЛИЗМ — на русский язык переводится как горлодерство. Характерные признаки: недержание речи и анемия слуха. Больного тянет говорить бесконечно, а поскольку даже у самого умного на «бесконечно» не хватит собственных мыслей, постольку он пережевывает чужие, ежедневно подкидываемые ему СМИДом (средствами массового искажения действительности). Сия болезнь имеет групповой характер, в одиночестве она проявляется редко, и то лишь на последней стадии — в мании трибуна. В группе же вспыхивает подобно пожару, искрой для которого служит слово «политика», и протекает весьма своеобразно: все говорят — никто не слушает. И хотя эту тягу к горлодерству политики называют «диспутом», «конференцией», «круглым столом», «симпозиумом» тому подобными туманными словечками, не верьте — это маскировка больными собственных [illegible]

двояких: либо надрыв, либо [illegible] *И то и другое принимают характер эпидемии: поражаются миллионы. Рассмотрим их подробнее.*

ЗАВИСТЬ — следствие гор- [illegible] *Процесс развития* [illegible] *понравившаяся охота* [illegible] уж, по закону отражения, охватывает и присущих ... [illegible] выгодно мне. У больного возникает навязчивая, неотступная мысль не просто пожить шикарно на этом свете, взять от жизни все, но — оставить свое имя в истории. Маниакальная страсть влезть в историю и остаться там возникает у людей с [illegible] ально опасны как буйно помешанные.

СЛАВОЛЕМЫС — сокращенное обозначение диагноза: слабость воли и леность мысли. Болезнь весьма распространенная. Заболеванию подвержены как индивиды, так и целые слои общества, особенно молодые, незрелые. У молодежи это, как правило,— следствие инородной, привнесенной извне и непереваренной маскультуры, разрушающей генетическую основу По силе разрушения психики маскультура напоминает ламехузу — муравьиного клещика, который проникает в муравейник, пожирает муравьиные яйца, выделяя при этом сладкую, пьянящую отраву, от которой муравьи перестают работать и продолжать род.

КЛЯТВООТСТУПНИЧЕСТВО — болезнь элитарная, поражает в первую очередь вождей и пророков, а затем рамазовкой» (помните Ивана Карамазова: «Бессмертия нет, значит, все дозволено»). Разрушительная сила болезни в том, что она разъедает, подобно кислоте, все выработанные человечеством защитительные нормы общежития, собственно, и делающие человека человеком, и оставляет от него лишь голую физиологию, то есть животное. Вот почему эту болезнь и используют в первую очередь политические силы, стремящиеся путем разрушения пробиться к власти: они будят в человеке животное.

БОМЗЕИЗМ. Все социальные болезни управляемые. Поскольку у каждой болезни свой бацилла и место обитания ее — психика, то, воздействуя на психику, можно управлять бациллами: одну пригнетать, другую возбуждать, добиваясь таким образом массового заражения нужной в данный момент болезнью. Тут нечего стесняться от нормы, то есть нарушение равновесия в мире душевных бацилл, есть болезнь. Важно знать, кто нарушает равновесие, каким образом и с какой целью.

Ответы находим в процессе болезни. Теперь уже ни для кого не секрет, что возбудитель бомзеизма — [illegible] выгодно мне. У больного возникает навязчивая, неотступная мысль не просто пожить шикарно на этом свете, взять от жизни все, но — оставить свое имя в истории. Маниакальная страсть влезть в историю и остаться там возникает у людей с [illegible] вот цель этой психологической [illegible], которая не считается у нас уголовным деянием, не нарушает декларации о правах человека, а именуется всего лишь «публичной критикой» на каковую в старые добрые времена благородия отвечали вызовом к барьеру, а простолюдины просто мяли бока «нечистой со-

Эта разновидность болезни имеет политическую окраску, поскольку больные руководствуются не наставлениями по охране имущества, а инстинктом охранительства власти. Поэтому они любят прибегать ко всяким психологическим штучкам (учатся у Грациановой, хотя лично с ним не знакомы: не читали). Например, больные «грацианов кой» в наши дни широко используют общественную трибуну—публикуют свои подозрения в неблагонамеренности и в неблагонадежности сограждан в газетах, объявляют по радио и телевидению, заявляют в официальных речах. Проще сказать, доносят на них публично. Подозреваемый ведь не вор с наличным, его не возьмешь за шиворот и не отведешь прямо в кутузку, поэтому они не обвиняют в противоправном деянии, а намекают, что сей гражданин или граждане имели, имеют, могут иметь намерения покуситься на власть, и требуют от него (от них) публичного покаяния. У подозреваемого есть дети, их надо кормить и учить, да и своя карьера небезразлична, поэтому он спешит очиститься от подозрений, возразить, отвести от себя навет, не замечая по простоте своей, что тем самым дает публике повод заключить: а дыма-то без огня не бывает. Кинуть на человека тень, поселить в нем беспокойство, вывести из равновесия, раздавить морально — вот цель этой психологической [illegible], которая не считается у нас уголовным деянием, не нарушает декларации о правах человека, а именуется всего лишь «публичной критикой» на каковую в старые добрые времена благородия отвечали вызовом к барьеру, а простолюдины просто мяли бока «нечистой со-

Болезни и больные смутного времени

Иван ВАСИЛЬЕВ

Болезни и больные смутного времени

Иван ВАСИЛЬЕВ

вечками, не верьте — это маскировка больными собственной болезни.

Последствия плюрализма двоякие: либо надрыв, либо апатия. И то и другое принимают характер эпидемии: поражаются миллионы. Рассмотрим их подробнее.

НАДРЫВ — следствие горлодерства. Процесс развития болезни: появившаяся охота к словоговорению по мере нарастания активности субъекта, переходит во вторую свою стадию — горлодерство, которое, в свою очередь, перерастает в надрыв. Больной не просто кричит, а надрывается, заходится в крике, в воплях, завываниях, сопровождая их судорожными дерганиями, прыжками, извиванием. О повальном заражении надрывом свидетельствуют эстрада, эфир, бульварная пресса, дискотеки, кинофильмы, так называемые массовые представления. Ненормальность психики видна во всем: в судорожных телодвижениях, в разверстых глотках, в бессмысленном искажении голосов и мелодий, в запальчивости речей, в подтасовке фактов, особенно в так называемой неаргументированной аргументации. Последнее особенно свойственно двум категориям больных: недалекому обывателю и элитарному политику; первые обмениваются любезностями так: «Дурак ты!» — «Сам ты дурак!», вторые — покультурнее: «Ты коррумпированный мафиози!» — «Сам ты взяточник и лоббист!»

АПАТИЯ — род уныния, его начальная стадия. Болезни подвержены горлодеры со слабой нервной системой. Горлодерство ведет к усталости и истощению психики. Больной утомляется и впадает в уныние, ему все безразлично, гражданское начало в нем увядает, засыхает и отмирает.

Есть другой вид апатии, имеющий причиной не свое собственное горлодерство, а непорядочность других горлодеров. Плюралисты, имеющие, как правило, смутные представления о чести и совести, выражений не выбирают, над смыслом слов и их последствиями не задумываются — поносят, чернят, оскорбляют все и всех подряд: человека, страну, историю, память, веру, талант, труд... Честному человеку некуда укрыться от черной чумы поносительства, ему даже возразить не дают, и тогда он замыкается в себе, молчит, видимой активности не проявляет. Этот вид апатии называется затаиванием. Психологическая причина затаивания — оскорбленное достоинство порядочного человека нравственным ничтожеством. Такая апатия — лишь — поры, до времени, она таит в себе скрытую энергию — после шабаша». — достоинства в — разговоре не — участь они — к такому соци-

уж, по закону отражения, охватывает и прислугу. Суть ее: ничто не свято, если невыгодно мне. У больного возникает навязчивая, неотступная мысль не просто пожить шикарно на этом свете, взять от жизни все, но — оставить свое имя в истории. Маниакальная страсть влезть в историю и остаться там возникает у людей с врожденным неутолимым честолюбием. Именно неутоленность побуждает их преступать нормы, законы и клятвы.

Но всякая страсть слепа. Страсть увековечить свое имя не разумеет одного: прошедшие времена не хранят имен в памяти народной. Имена кое-как сохраняют камень, обожженная глина, папирус, пергамент, бумага всего лишь для любознательных. Народу имена ни на что не потребны, народ спрессовывает ушедшие времена в одном слове: смута, нашествие, мор, лихолетье... Сегодняшним нашим дням приготовлено и уже ходит по миру слово — измена. Случается, конечно, что и имя застрянет в памяти, но не как персональное, а как нарицательное: так царь-убийца Ирод стал иродом-выродком. Больные не входят в историю народную именем своим, они входят сутью своей, как нынешние клятвоотступники — изменой.

САМСЕПОЗ — болезнь исключительного разрушающего действия. Во времена смут и государственных неустроений получает чрезвычайно широкое распространение, причем на первый взгляд кажется стихийной, на самом же деле сия болезнь возбуждается и распространяется сознательно и умышленно как средство достижения цели. Заболевание начинается с индивидов наиболее амбициозных, эгоистичных, с повышенным представлением о своей значительности. Первый симптом: индивид заговорил о приоритете личности, утверждает, что «я» превыше «мы». А поскольку в каждом человеке первородное «я» приглушено, стеснено, придавлено социальным, жизненно необходимым «мы», постольку оно, это «я», по законам сопромата, начинает оживать, заявлять о себе раздражением, сопротивляться общественным нормам и, наконец одолев их, вырывается на свободу. Начинается отъединение «я» от «мы», индивида от общества. Больных становится все больше, а болезнь — острее и разрушительнее. Больной доходит до отрицания всех стесняющих его мнимоисключительную натуру правил и уверяет себя, что ему можно все. Отсюда название болезни — «самсепоз», то есть сам себе позволяю. В русском языке множество синонимов этому названию: вседозволенность, распоясанность, распущенность, самоуправство, самооправдание, бессовестность, безнравственность, аморальность... Иные называют болезнь «ка-

лезнью. Тут нечего стесняться: всякое отклонение психики от нормы, то есть нарушение равновесия в мире душевных бацилл, есть болезнь. Важно знать, кто нарушает равновесие, каким образом и с какой целью.

Ответы находим в процессе болезни. Теперь уже ни для кого не секрет, что возбудителем вредных бацилл выступает так называемая «четвертая власть» — средства информации. Профессия — наидревнейшая: пифии, нищие, блаженные, глашатаи, калики перехожие, проповедники, провокаторы, агитаторы, ну а нынче газетчики, телевизионщики, киношники и т. д. и т. д. Пожалуй, наиболее емкое по откровенности обобщение придумал для них один вождь: подручные. Но как их ни называли в разные времена, суть их остается неизменной — прислуживать, и по этой сути они есть наемники. Единственные среди них, кто заслуживает уважения, это служители идеи, истинно народной цели. Они бескорыстны, они самоотреченны, их имена почти неизвестны.

Большинство же — прислужники-возбудители, добывающие себе на пропитание возбуждением болезнетворных бацилл. Они гурьтуются, сбиваются кучками у кормушек, называемых редакциями, студиями, издательствами, и там в зависимости от того, что, сколько и кем положено в кормушку, определяют свое поведение. Непредсказуемость их поведения, то есть какую бациллу завтра они будут возбуждать, а какую подавлять, просто поразительна, даже флюгер не реагирует с такой быстротой на ветер, как они. Конечно, им хорошо известно имя своего предтечи — ильфпетровского Бомзе, с непостижимой быстротой меняющего индивидуализм на коллективизм, и обратно. Сия способность и получила название бомзеизм. Средство от болезни одно — добыча, пропитанная физическим трудом, лучше, конечно, добровольным, скорее вылечивает.

ГРАЦИАНОВКА — болезнь, называемая по-народному «нечистая совесть». О больном говорят: на его совести то-то или то-то, какой-то безнравственный поступок или темное дело. Болезнь широко распространена и имеет свои разновидности, одна из них — «грациановка». Название получила по фамилии Грацианова, станового пристава из очерков Салтыкова-Щедрина «Убежище Монрепо». В обязанность сего литературного героя входила проверка граждан на благонамеренность и благонадежность, по-современному говоря, на лояльность к власти. Известно, что все проверяющие и надзирающие склонны к подозрительности, везде им чудятся неблагонадежные, на которых они и доносят по инстанции.

ШТАММЫШ — сия болезнь в давние, примитивные времена называлась «органчик в голове» (яркий представитель — градоначальник города Глупова), а в наш цивилизованный век с его всеохватной системой информатики именуется «штаммыш» (штампованное мышление). Она легко распознается, достаточно человека послушать или почитать написанное им. Зачиналась болезнь на нашей памяти и распространялась по мере численного роста «образованной конторской публики». Где-то конторщик в чине и при гластуке впервые ответил на просьбу: «нет проблем», где-то другой гластук заявил о своей позиции: «я не возникаю», третий нашел краткую формулу заверений в исполнительности при полной лености: «бу сделано» — и пошел штамп гулять по свету.

Заболевший попугайством мнит себя великим оригиналом. Болезнь проникала все выше и дошла до вершины, где обитает наи-наи-наиобразованнейший конторский люд, оттуда посыпались блестяще отточенные штампы-афоризмы: «альтернативы нет», «третьего не дано», «процесс пошел», «общечеловеческие ценности», «курсом реформ», «идем в рынок», «ваш поезд ушел» — и все общество уподобилось ильфпетровской Эллочке Щукиной: «Хо! Мрак! Парниша!» Эллочке хватало полусотни слов, чтобы выразить самые яркие чувства и изысканные желания, нашему образованному обывателю в чине достаточно десятка-двух газетно-телевизионных штампов, чтобы нарисовать политическую картину переживаемого периода, сочинить актуальное социологическое исследование, составить прогноз развивающихся событий, положить на лопатки неординарно мыслящего оппонента.

Больные «штаммышем» ужасно не любят самостоятельную мысль, она для них неподъемна, несъедобна, их котелок не переваривает чистого продукта, он приспособлен к поглощению лишь пережеванного — этим и живет с самонадеятельностью оригинала. Излечиться от «штаммыша» почти невозможно, зато у заболевшего есть верное средство прослыть оригиналом: меньше говорить меньше писать, больше помалкивать в тряпочку.

Октябрь 1993

...привычки поддержать ее ...

Умом-то можно ... что надо где-то ... войска, выводимые ... держав, да вот бол... что для размещени... зуем хорошие зе... опять-таки если с... можно найти участ... нее и не в ущерб с... ржавственному про... его экономике.

Обидно, больно и ... вот еще отчего. Как ... лые времена никто ... шивал мнения крест... и сейчас никто не п... ет с ними считать... прежнему судьбы се... ются в кабинетах, ... всех сторон слышим ... ин — это тот, кто ... на земле. Выходит, эт... вам нельзя верить!

Пишу об этом в ре... потому, что вижу в ... щитника земли и кре... на. И в надежде на ... наш голос услышит ... ная партия России, з... рую, уверен, голосовал ... шинство селян.

Виктор РЯБ...

ДОРОГА—ЖЕЛЕЗН...
А НАШИ НЕРВ...

Наверное, нет сейчас ... несчастного существа ... чем пассажир. Поезда, ... рые приходят по распис... чистые, освещенные в... опрятные проводники, ... ший чай — где все это ... можно, только на меж... родных рейсах...

Цены на билеты рас... невероятной скоростью ... это, оказывается, ро... светом не отражается ... честве обслуживания ... жиров. Вернее, соотно... обратное: чем выше це... тем хуже обслуживание ... чему-то нельзя купи... кассе билет до кон... станции, приобретение ... ратного билета — тоже ... лема.

Ехал этим летом в по... отправившем из Ростов... Баку. Вагоны были пол... ные, а проводник бра... что езды тысячу рубле... вагоне грязь, пассажиро... отвещали ни о времени ... о станции, на которую ... бывает поезд.

Так неужели железн... дорожное ведомство со... уж забыло, чем ему пол... ется заниматься? Или ... том, чтобы люди добро... ство выполняли свою р... ту нужно к каждому ... ставить по автоматчику?

Николай ШТА...
Краснодарский кра...

МИНСКИЙ ЗИЛ
Продает организац... тракторы "БЕЛАРУС... запчасти и мотобл...
Мотоблоки МТЗ-08Б... Бриггс Стратton.
Цены заводски... наличному или ... после заключе...

...бки

Не держится молодежь в Зубках, как и в Новоильинском, где неполная средняя школа, сельсовет, или, как он теперь будет именоваться, худенький клуб. Всего два километра до Зубков от Новоильинского, летом приятная прогулка, зимой иной раз через сугробы не пробьешься. Но сбегает молодежь из села и ближних деревень не потому, что нет ни асфальта, ни культурных развлечений, главное — нет работы. Попали окрестные владения в подсобное хозяйство Пермского ипподрома. А что ипподрому надо? Сено да овес для лошадей. Были фермы, держали скот — выпасов и сенокосов хватает, даже новую ферму почти достроили, да все покатилось в развал. Закрылась ферма в Зубках, рушится недоделанная в Новоильинском. Стоят невыкошенные луга, где травы настолько густы, что пройти напрямую, без дороги, трудно, на овсяном поле пасутся кабаны, тетерева, им-то корма хватает. А подсобное хозяйство переживает далеко не легкие дни. Ипподромы на гособеспечении, а кто сейчас интересуется ими? Без солидной дотации трудно обойтись. Конечно, можно было бы на здешних землях и молочное животноводство вести, и откорм по канадской технологии на огороженных пастбищах, выращивать, положим, овощи, картофель, иметь ягодники. Но на это опять же нужны капитальные вложения, желание. Брезжит, правда, надежда, что хозяйство заберут богатые нефтепереработчики и все наладят. Заберут ли? Другого такого перспективного им под городом трудно найти, до миллионной Перми отсюда всего семьдесят километров. Безусловно, потребуются квалифицированные кадры со стороны, такие, чтобы крепко осели, взялись за дело. В подсобное направляли управляющих, но те, помыкавшись, не видя перспективы, вскоре уходили. Вот и выпускник Тимирязевки молодой агроном Володя бьется, ищет выход и не найдет.

Оттого и тихи Зубки, что вроде бы предоставлены самим себе, и люди, на первый взгляд, кажутся замкнутыми, но познакомишься поближе и поймешь: они, как везде на Руси, просты и приветливы, отзывчивы на чужую беду. Приглянулись было Зубки фермеру Потанину, уникальный сад развел, строиться начал, к сожалению, тяжелая болезнь увела его на тот свет. Строгий был мужик, но трудолюбивый, справедливый: жил одиноко, а люди не забыли его, и посаженное им не пропадет, и хоронили миром, помянули, как водится по русскому обычаю, на девятый и сороковой день. Стол у Ошмарина, которому фермер завещал сад и землю, накрыли. Принесли кто что мог: суп, шанежки, пироги. Посидели, добрым словом Потанина помянули. И когда собрались вместе, почувствовалось, что есть в деревне коллектив, по-своему дружный. Да и что делить коренным жителям и дачникам, помогать друг другу приходится, помогать, без этого не проживешь.

Докатываются ли громкие столичные путчи до уральской деревеньки? Да, как затихающие волны от брошенного в воду булыжника. В тот злополучный вечер на экранах телевизоров вместо обещанного кино появилась устойчивая рамка. Перестало говорить радио, и лишь на коротких волнах удалось уловить «Свободу». Слушали московские события допоздна, а утром перекинулись, как обычными новостями, и отправились по своим делам: кто пасти коров, кто прибираться в огороде, кто запасать дрова. У деревни свои заботы, и надо ее жителям одно: спокойную, мирную жизнь, без треволнений, нарастающей дороговизны. И, как всей России, хочется верить в более благоприятный завтрашний день.

Аркадий ГЛАЗКОВ.
(Корр «Сельской жизни»).

Пермская область.

ИЗ ПОЧТЫ

ПАШНЯ СТАЛА ПОЛИГОНОМ

Думаю, публикация в областной газете новости о «прописке» танковой дивизии на местных черноземах никого из орловских жителей не обрадовала. Не потому, что у кого-то возникла ассоциация: машины, подчинясь высокому повелению, пойдут, не приведи Господи, трахотать гусеницами по городским улицам и площадям. Боятся другого: присутствие мощной армады принесет много вреда земле.

Каждый вправе спросить у администрации области: разве у нас излишек черноземных земель, чтобы десятки тысяч плодородных гектаров отдать на погибель? Видимо кто-то из советников здорово повлиял на главу администрации Е. С. Строева, кстати, недавно выступившего в «Сельской жизни» с горячим призывом беречь землю, сохранять ее хозяев.

Кому-то можно понять, что надо где-то размещать войска, выводимые из чужих стран, да вот болит сердце: зачем для размещения использовать хорошие земли. Ведь при желании если с умом, то можно найти участки победней и не в таком отдалении от столицы, что экономически...

Обидно, больно и горестно на душе. Как в прошлом веке мимо нас не спрашивали крестьян, так и теперь не спрашивают.

Сельская школа

ВНЕКЛАССНЫЕ ХЛОПОТЫ

ШКОЛА в селе Кодрянка — не самая крупная по числу учащихся в молдавской глубинке. В ней около 400 сельских ребятишек. Тудор Быков, директор школы не жалуется на особые трудности.

— Учебными пособиями обеспечены, — делится он. — Правда, часть из них написана на кириллице. Они нас устраивают меньше — во многом устарели. Часть учебников получили из Румынии через районный отдел образования. Правда, библиотека пополняется с трудом. Раньше книги приходили через библиотечный коллектор. Теперь же все зависит от примэрии: есть у нее деньги — появляются и новые книги. Нет — и мы без литературы. Так же зависим от сельской власти и в ремонте школы.

Примэрия, кроме того, обеспечивает питанием учащихся младших классов и некоторых старшеклассников из малоимущих семей. Ну а где требуются крупные затраты — например, подключить школу к центральной котельной — рассчитывают на помощь райисполкома. В сельском бюджете нет тех 2—3 миллионов рублей для этого. Гордится школа и компьютерным классом. Оборудование для него, как сказал директор, приобретено «заблаговременно». Другими словами, задолго до либерализации цен. Конечно, такие машины приобрести сегодня не по силам ни одной школе, живущей без богатого спонсора.

Кодрянская средняя школа, здание которой построено сравнительно недавно, избавлена от многих проблем. Кодряка — село зажиточных виноградарей. Здесь действующий школе уже двенадцать лет. — В материальном отношении мы поставлены в такие условия, что без подсобного хозяйства ни шагу.

И действительно, день этого учителя начинается рано — с кормления скота, птицы, кроликов. После занятий нужно думать о приобретении комбикорма или отходов с кукурузного поля.

— В школе мысли о корове одолевают, а среди домашних хлопот выкраиваешь время готовиться к урокам на следующий день, — с горькой улыбкой заключает мой собеседник. — О чтении книг нет и речи.

И впрямь, куда от домашних хлопот денешься, если зарплата молодого учителя озабочены нынче двумя вещами: отопить школу и накормить учащихся младших классов. До учебного процесса и руки не доходят. А каково рядовому учителю? Может быть, он избавлен от хозяйственных забот и с головой ушел в методические разработки, в тонкости преподавания своего предмета?

— Как бы не так! — возражает Ион Санду, преподаватель из села Изворы, отдаленного от райцентра Кэлэраш на 30 километров. — Другими словами, на копирование румынских программ и пособий. А на зарплату учителям идет лишь 27 процентов средств, выделенных бюджетом.

Разумеется, вопрос оплаты труда волнует и учителя, и сельского медика, и библиотекаря. Но в последнее время появились такие явления, которые вообще ставят под вопрос труд учителя и само существование нескольких школ. Например, в селе Вадул-Рашков Шолданештского района была построена типовая школа на 640 мест. Еще два года назад она была полностью укомплектована. В нынешнем году количество посещающих ее учеников сократилось более чем в два раза. Может быть, в селе резко уменьшилось количество детей школьного возраста? Да нет же! Просто иные родители хотят, чтобы дети приносили пользу дома. А другие? Они не в состоянии одеть и обуть детей для школы. Например, в селе Распопень того же района 75 из 110 детей на первое сентября не имели ни портфелей, ни одежды, ни обуви. В селе Сокола, где проживают 1500 чело-

...ряли бока «нечистой со... Так лечили больных ...рину, ныне лечат повы... в должности, жалова... званий и наград.

...АММЫШ — сия болезнь ...ние, примитивные вре... называлась «органчик в ...е» (яркий представи... — градоначальник го... Глупова), а в наш циви... анный век с его всеох... й системой информати... именуется «штаммыш» ...пованное мышление) ...егко распознается, до... но человека послушать ...очитать написанное им. ...алась болезнь на нашей ...и и распространялась ...е численного роста «об... нной конторской пуб... Где-то конторщик в ... при гластуке впервые ...я на просьбу: «нет ...ем», где-то другой гал... аявил о своей позиции: возникаю», третий на... раткую формулу заве... в исполнительности ...олной лености: «бу сде... — и пошел штамп гу... о свету.

...левший попугайством ...ебя великим оригина... олезнь проникала все ...и дошла до вершины, ...тает наи-наи-наиобра... ейший конторский ...туда посыпались бле... отточенные штампы... ...мы: «альтернативы «третьего не дано», ...ес пошел», «общечело... ...е ценности», «курсом », «идем в рынок», ...езд ушел» — и все об... уподобилось ильфпет... Эллочке Щукиной: ...як! Парниша!» Эллоч... ...ало полусотни слов, ...ыразить самые яркие ...и изысканные жела... шему образованному ...лю в чине достаточно ...двух газетно-телеви... штампов, чтобы на... политическую кар... реживаемого периода, ...ь актуальное социо... кое исследование, со... прогноз развиваю... обытий, положить на ...неординарно мысля... понента.

...ые «штаммышей» ...не любят самостоя... мысль, она для них ...ина, несъедобна, их ...ие переваривает чи... одукта, он приспособ... глощению лишь пе... ного — этим и живет ...деятельностью ори... ...алечиться от «штам... ...почти невозможно ...болевшего есть вер... ...ство прослыть стра... ...ньше говорить ...ывать, больше по... ...ь с утвержду.

Октябрь 199...

...рях старшеклассников из малоимущих семей. Ну а где требуются крупные затраты — например, подключить школу к центральной котельной — рассчитывают на помощь райисполкома. В сельском бюджете нет тех 2—3 миллионов рублей для этого. Гордится школа и компьютерным классом. Оборудование для него, как сказал директор, приобретено «заблаговременно». Другими словами, задолго до либерализации цен. Конечно, такие машины приобрести сегодня не по силам ни одной школе, живущей без богатого спонсора.

Кодрянская средняя школа, здание которой построено сравнительно недавно, избавлена от многих проблем. Кодрянка — село зажиточных виноградарей. Здесь действует винзавод, построена крупная котельная, исчезла самая главная трудность — обеспечение школы теплом. Такого благополучия не встретишь во многих других школах Молдовы. Ведь с наступлением холодов в сельских школах Молдовы, скажем мягко, просто прохладно.

— Мы, директора школ,— признался один из них,— давший школе уже двенадцать лет.— В материальном отношении мы поставлены в такие условия, что без подсобного хозяйства ни шагу.

И действительно, день этого учителя начинается рано — с кормления скота, птицы, кроликов. После занятий нужно думать о приобретении комбикорма или отходов с кукурузного поля.

— В школе мысли о корове одолевают, а среди домашних хлопот выкраиваешь время готовиться к урокам на следующий день,— с горькой улыбкой заключает мой собеседник.— О чтении книг нет и речи.

И впрямь, куда от домашних хлопот денешься, если зарплата молодого учителя чуть больше студенческой стипендии. И дело не только в том, что в республиканском бюджете год от года расходы на образование отнюдь не увеличиваются. Само министерство науки и образования львиную долю выделенных средств забирает на содержание своего аппарата и на так называемую учебно-методическую деятельность.

...школ. Например, в селе Ва...дул-Рашков Шолданештского района была построена типовая школа на 640 мест. Еще два года назад она была полностью укомплектована. В нынешнем году количество посещающих ее учеников сократилось более чем в два раза. Может быть, в селе резко уменьшилось количество детей школьного возраста? Да нет же! Просто иные родители хотят, чтобы дети приносили пользу дома. А другие? Они не в состоянии одеть и обуть детей для школы. Например, в селе Расспетого же района 75 из 110 детей на первое сентября не имели ни портфелей, ни одежды, ни обуви. В селе Сокола, где проживают 1500 человек, в первый класс записалось пять детей. А если учесть, что у школ этих сел те же проблемы с топливом, готовностью котельных, то можно не сомневаться, что число учащихся с наступлением холодов станет еще меньше.

Валерий ОКУНЕВ
(Корр. «Сельской жизни»).
Республика Молдова.

ДОРОГА — ЖЕЛЕЗНАЯ, А НАШИ НЕРВЫ?

Наверное, нет сейчас более несчастного существа у нас, ...ем пассажир. Поезда, кото... ые приходят по расписанию, ...истые, освещенные вагоны, ...прятные проводники, горя... ий чай — где все это? Воз... можно, только на междуна... родных рейсах...

Цены на билеты растут с ...еимоверной скоростью, но ...то, оказывается, ровным ...четом не отражается на ка... честве обслуживания пасса... киров. Вернее, соотношение ...братное: чем выше цена — ...ем хуже обслуживание. По... ему-то нельзя купить в ...ассе билет до конечной ...анции, приобретение об... атного билета — тоже проб... ема.

Ехал этим летом в поезде, ...едовавшем из Ростова в ...аку. Вагоны были полупу... стые, а проводник брал за ...ас езды тысячу рублей. В ...агоне грязь, пассажиров не ...овещали ни о времени, ни ...станции, на которую при... ывает поезд.

Так неужели железнодо... жное ведомство совсем ...к забыло, чем ему полага... ся заниматься? Или для ...го, чтобы люди добросове... но выполняли свою рабо... , нужно к каждому при... авить по автоматчику?

Николай ШТАБ.
Краснодарский край.

ЛОПНУЛО ТЕРПЕНИЕ КАЗАКОВ

Совет атаманов и совет стариков Екатеринодарского отдела Всекубанского казачьего войска принял обращение к главам администраций края и Краснодара Н. Егорову и В. Самойленко. В нем говорится о необходимости положить конец ничем не ограниченному насилию и издевательству над кубанцами. Лжеучения, подобные «белому братству», шаманство, самые дикие формы разврата, пропагандируемые средствами информации, культ силы и денег мутными потоками низвергаются круглые сутки на население. Для проповеди всего, что уродует людей морально и физически, используются едва ли не все зрелищные учреждения, каналы краевого телевидения и радио; «порнуха» и «чернуха» заполнили прилавки магазинов и лавчонок. В обращении подчеркивается: «Иностранные проповедники безудержно насаждают не традиционные для Кубани, чуждые нам религии. Тем самым они раскалывают народ и готовят почву для будущих кровопролитий, подобных югославскому».

Стало известно, что руководители края и кубанской столицы внимательно отнеслись к открытому письму и намерены остановить тех, кто любыми средствами растлевает кубанцев. Дай-то Бог! Но вот кто защитит всех россиян от этой беды, которая похуже Чернобыля?

Юлий СЕМЕНЕНКО.
(Корр. «Сельской жизни»).

АВТОМОБИЛИ И ТРАКТОРЫ
предлагает
предприятие «РАЗВИТИЕ»
со склада в Липецке

ЗИЛ-431410 (карбюраторный) бортовой.
ЗИЛ-433100 (дизель) кузов метал. удлиненный;
УАЗы всех модификаций;
Бензовозы на базе ГАЗ, ЗИЛ, УРАЛ, прицепы к ним;
Автобетоносмесители на базе КРАЗ-6510 и 256 Б1;
"ЖИГУЛИ" различных модификаций;
ТРАКТОРЫ Т-150 К, Т-150 Г, Т-40, Т-55;
Крылья для автомобилей ВАЗ-2101 передние и задние, ЗАЗ-968 М;
Автомобильные масла, бензин А-76, дизтопливо.
Любые автопринадлежности.

Оптовым покупателям предоставляются скидки.
Звоните — и мы решим Ваши проблемы!

Наш адрес: г. Липецк, ул. Советская, д. 4.
Телетайп: 101741 КУБ Факс: (0742) 77-37-31
74-58-02, 74-46-29, 71 11 91

МИНСКИЙ ТРАКТОРНЫЙ ЗАВОД
BELARUS
Продает организациям, фермерам и частным лицам тракторы "БЕЛАРУСЬ" МТЗ-80/82 и их модификации, запчасти и мотоблоки мощностью 6,8 и 12 л.с.
Мотоблоки МТЗ-08БС с американским двигателем Бриггс Стратгон.
Цены заводские на дату поступления денег по наличному или безналичному расчету. Оплата после заключения договора.
Обращаться по адресу: 220603 Минск, ул. Долгобродская, 29, отдел сбыта, тел. 30-88-95, 30-69-52, 30-13-83, 30-74-71. Факс: (0172) 30 66 48

Концерн РОСАВТО
ГАЗ-3...
бортовой
АВТОФУРГОН
ГАЗ-3785
ГАЗ-31029
"ВОЛГА"
Москва, проспект Мира, 95
Тел.: (095) 462-41-76, 473-41-09, 701-17-45, 701-09-36, 138-65-92, 583-19-10, 320-04-27; факс: 217-24-98

В ОГОРОДЕ

Вы получили землю...

СЕРЬЕЗНО заниматься подсобным хозяйством я начал около пяти лет, когда наша семья получила в наследство в скромной лесной деревушке дом и земли при нем сорок две сотки. Когда приступил к освоению участка (а земля была заброшена основательно, господствовал один пырей), прежде всего изучил всю имеющуюся у меня литературу. Вся она, включая вкладки «Сельской жизни», систематизирована и сведена в картотеку, так что удобно искать ответы.

Особых секретов в выращивании сельхозкультур у меня нет. Я только воспользовался советами специалистов и опытников применительно к своему участку. А почва у меня — супесь. Отсюда все агротехнические приемы. Реакция почвы — близкая к нейтральной.

Твердо придерживаюсь в работе следующих правил.

Всемерное повышение плодородия почвы. А это значит: а) соблюдение севооборота (одна и та же культура возвращается на свое место только через четыре года); б) сколько взял органики из почвы, столько же ей возврати. Своевременно вношу перепревший навоз и компост, использую сидеральные культуры — бобы, фасоль, горох, чечевицу, фацелию, клевер, люпин садовый; в) глубокая, на два штыка лопаты, перекопка почвы раз в 4 года обычно перед картофелем, после сидеральной культуры с ее закапыванием еще зеленой в почву не позже августа; г) создание своего микроклимата, защита от северных и восточных ветров, господствующих в нашей местности. Посадил кусты боярышника и терна на северной и восточной границах, с западной стороны к нему примыкает лес.

Выращивание на участке овощей и картофеля тех сортов, которые дают наибольший урожай, а это значит отбор семенного материала любой культуры только от здоровых экземпляров с соблюдением правил семеноводства по каждой культуре и хорошей подготовки семенного материала.

В саду и на огороде не должно быть костров, потому что: а) вся органика (за исключением ботвы помидоров, огурцов, перцев, картофеля) должна идти в компостную кучу, включая сюда щепу, хворост, корье, хозяйственные отходы; б) дым костров летом отпугивает пчел и шмелей, мешая опылению сельскохозяйственных культур; в) и, наконец, просто некультурно окуривать соседей. Ботву огурцов, помидоров, перцев, картофеля закапываю по границам участка меж кустов. Со временем она перепреет и даст подкормку подрастающим кустам.

Соблюдение этих простых правил уже дает свои плоды. Например, в нынешнем году, неблагоприятном по фитофторе, картофель и томаты у меня почти не болели. Получил очень даже неплохой урожай по сравнению с соседями. Конечно, проводил упреждающую обработку делянок растворами медного купороса, борной кислоты (буры — средства от тараканов), марганцовки.

Вот, например, какую технологию выращивания картофеля отработал применительно к своему супесчано-песчаному участку и нашим климатическим условиям.

Начинается с семян

Семенной материал. Выращиваю преимущественно ранние и среднеранние сорта: «адретта», «невский», «детскосельский», «ярло», «фреско» и свои местные сорта, названия которых, к сожалению, не знаю. Но они дают неплохой ранний урожай. Использование именно таких сортов позволяет мне уже в конце июня, до разгула фитофторы, приступить к уборке клубней. К 15 августа поле уже убрано, перекопано, заправлено органикой. Среди огородников бытует мнение, что клубни ранних сортов плохо хранятся зимой. Я не знаю, как они обращаются с картофелем, но у меня они (клубни) очень хорошо сохраняются в обычной яме в деревне.

Конечно, у меня есть и среднепоздние, и поздние сорта («канадская», «вольтмановская»). Выращивание сортов картофеля с разными сроками поспевания позволяет ежегодно быть со стабильным урожаем «второго хлеба», так как, не мною замечено, урожаи одного и того же сорта в разные годы колеблются даже при соблюдении всех агротехнических приемов.

Подготовка семенного материала. Выбираю клубни размером с куриное яйцо от здоровых кустов с характерными для сорта формами. Для выращивания семенного материала ежегодно выделяю делянку в две сотки, сажаю там картофель по загущенной схеме 40×20 см. Выбранные клубни мою в двух водах, а затем бракую по внешнему виду. Все клубни с механическими повреждениями, с подозрительными пятнами и язвочками пускаю в хозяйственный оборот. Вымытые клубни расстилаю среди кустов на траве для зеленения, избегая попадания прямых солнечных лучей. Временами переворачиваю. Так они и лежат под кустами до конца сентября, до самой закладки на хранение. За это время становятся задубелыми и никаких отходов при хранении не дают. Да и мыши их не трогают.

В начале апреля достаю семенной материал из ямы, заношу в избу и расстилаю в один слой на полу. Если на клубнях есть белые побеги из глазков, стараюсь их не обламывать. При хранении в яме таких побегов бывает мало, но на сортах «адретта» и «невский» они все же вырастают. При проращивании на свету эти побеги позеленеют, часть их усохнет, у самых глазков всегда сохраняются и быстро начинают давать воздушные корешки.

В первые три дня в избе топлю печь с тем, чтобы на полу установилась температура около 15—18°. Затем перестаю топить и температура устанавливается чуть повыше наружной: +5—10°.

Раз в неделю клубни переворачиваю для равномерного проращивания и опрыскиваю теплой водой. Перед посадкой еще раз опрыскиваю раствором такого состава: на 10 л воды спичечный коробок карбамида, столовую ложку медного купороса, по чайной ложке борной кислоты и марганцовки и сразу же обсыпаю просеянной печной золой. Проращиваю клубни не более двадцати дней. К этому времени на них образуются крепкие зеленые ростки с воздушными корешками. Те клубни, на которых не образовались ростки или они хилые, отправляю на компостную кучу.

Сроки посадки, посадка. В нашей Черноземной зоне уже к 20 апреля (иногда попозже) в почве на глубине 10—12 см устанавливается температура не ниже +5 градусов. Вот в это время начинаю посадку. Почва на моем участке быстро освобождается от снега, сохнет и поспевает. Поэтому наилучшие сроки посадки — последняя десятидневка апреля и первые 5—10 дней мая. Сажаю по схеме 60×35 см в лунки глубиной 10—12 см. Гребни не делаю. Выкапываю лунку на штык лопаты, кладу клубень и засыпаю почвой из междурядья. А почву из лунки складываю холмиком с северной стороны. Этот простой прием неплохо защищает молодые ростки картофеля в случае возвратных холодов в первой десятидневке мая. Обычно такое у нас бывает раз в 3—4 года. Поэтому после посадки я сразу не разравниваю грядки, после заморозков, если они были, уже окончательно досыпаю лунки с одновременным рыхлением и прополкой. Если даже кусты к моменту поздних заморозков переросли края лунки и земляные холмики, то повреждаются только верхушечки кустиков. Урожай это не снижает.

Картофель занимает пять соток в пятипольном севообороте, а весь огород — 25 соток. Перед картофелем всегда растут бобовые растения, которые сею недели на две позже оптимальных сроков, чтобы к началу августа они были еще зелеными и в цвету. Обычно это фацелия и чечевица, но сею и бобы, фасоль семенами, забракованными по какому-либо признаку. Вот зелеными их и закапываю в почву. За осень остатки бобовых успевают перепревать, получается азотная подкормка. Так как участок хорошо подготовлен, сорняков бывает мало.

Анатолий ВАСИЛЬЕВ.
г. Котовск,
Тамбовская область.

СДЕЛАЕМ САМИ

Валенки, валенки...

КТО ЗНАКОМ с технологией изготовления валенок, хорошо знает, как трудно подготовить шерсть. Ее надо взбить, чтобы была как пух — каждая волосинка сама по себе.

Недаром славились валенки-чесанки, сырье для которых прошло через машину. Из такой шерсти получается обувь на загляденье: ровная, гладкая, прочная. Но вот беда — нет у валяльщиков таких машин.

В селе Желтые Пески под Липецком над «социальным заказом» задумался Петр Мартынович Стоякин. Сел за чертежи и расчеты. Главная забота: как перевести ручные шерстобойки на механический привод?

Как устроена чесальная машина-самоделка? Станина выполнена из прочных деревянных брусьев. Всего их 16 — по 6 в каждой из торцевых рам и 4 продольных, по 2 с каждой стороны. Торцевые рамы скреплены металлическими тягами с гайками. Для прочности горизонтальных поперечин вставлены вертикальные распорки. В местах соединений брусья вдолблены. Верхние продольные бруски насажены на шипы угловых стоек. Длина стана 1 м, ширина — 1,05 м, высота станины 1 м. На станине установлен прочесыватель. Он состоит из двух кружал — левого и правого. Это неподвижные деревянные круги, на которых крепятся главный барабан, рабочие и съемные валики. Диаметр кружал 85 см. Они собраны из деревянных сегментов. Кружала закреплены на верхних брусьях станины.

Главный барабан тоже деревянный, полый, сделан из клепки наподобие прямой бочки без дна и крышки. Его диаметр и длина 85 см. Внутри барабана по обеим сторонам—деревянные крестовины, в центре которых проходит металлическая ось диаметром 40 мм. Она опирается на два подшипника, а вместе с ними — на деревянные подставки, выполненные в форме буквы «П», укрепленные на верхних продольных брусьях так, чтобы вал главного барабана размещался точно в центре кружал. Главный барабан делает 84 оборота в минуту.

Второй по размерам барабан — съемный (пеньер). Он полый, его диаметр 40 см, выполнен также из «клепки». Длина его 85 см. Внутри барабана, по его концам, деревянные крестовины, через центр которых проходит металлический вал, опирающийся на буксы. Буксы вмонтированы в верхние продольные брусья стана со стороны, противоположной полотну подачи шерсти.

К съемному барабану под углом 45° вплотную прилегает съемный гребень. Он состоит из металлического прута и деревянной рейки. Длина прута 1 м. Крепится он на концах верхних брусьев стана. Длина рейки 85 см. На рейке по всей ее длине прикреплена зубчатая металлическая полоса вроде пилы. Она снимает со съемного барабана прочесанную шерсть. Рейка крепится к пруту тремя штырями.

Третий по размерам барабан—бегун. Его диаметр 18 см, длина 85 см. Он полый, внутри — крестовины, через которые проходит ось, опирающаяся на подшипники. Рабочие валики имеют диаметр 10 см. Они деревянные, сплошные, насажены на ось. Длина 85 см. Концы осей опираются на подшипники. Рабочих валиков в машине П. М. Стоякина четыре.

Съемные валики имеют диаметр 7 см. Их тоже четыре. Длина 85 см. Это деревянные сплошные катки, насаженные на оси.

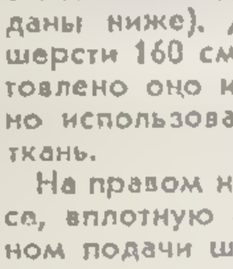
Оси рабочих и съемных валиков и подшипники, на которые они опираются, крепятся металлическими пластинами на кружалах. В пластинах сделаны продольные прорези для регулировки разводки с главным барабаном.

Рабочие и съемные валики располагаются попарно в следующем порядке (со стороны полотна подачи шерсти): 1) вал подачи шерсти — «кравчи», 2) съемный валик, 3) рабочий, 4) съемный, 5) рабочий, 6) съемный, 7) рабочий, 8) съемный.

Оптимальная скорость вращения барабанов и валиков обеспечивается соотношением диаметров шкивов (они даны ниже). Длина полотна подачи шерсти 160 см, ширина 85 см. Изготовлено оно из кожзаменителя. Можно использовать и любую прочную ткань.

На правом нижнем продольном брусе, вплотную к раме, что под полотном подачи шерсти, установлен механизм для привода в действие грохота. Грохот состоит из решета и металлического поддона. На нем улавливается упавшая с барабана шерсть. Сквозь решето на поддон просыпается мусор. При качании грохота он ссыпается с поддона в ведро. Длина поддона 110 см, ширина 80 см, решето 80×80 см.

Грохот установлен под главным барабаном. Решето и поддон соединены между собой деревянными поперечными рейками высотой 15 см. Левый конец поддона подвешен на резиновой полосе, выкроенной из автомобильной камеры. Полоса резины крепится к поперечной перекладине стана. Правый конец также крепится резиновыми подвесками к перекладине стана. У поддона есть металлическая дужка, которая соединена с тягой. Тяга надета на эксцентричный палец деревянного диска диаметром 8 см на оси шатунного механизма.



Сплошная кинематика

Схема привода машины такова. Со шкива электродвигателя (мощность 1,5 кВт, 1400 оборотов в мин.) ременная передача идет на большой шкив редуктора диаметром 40 см, с малого шкива редуктора (15 см) — на шкив главного барабана (50 см), установленный с правой стороны. С левой стороны на оси главного барабана имеется двухканальный шкив диаметром 8 см. При помощи круглого ремня (0,5 см) энергия передается на шкив съемного барабана (34 см) с изменением направления вращения («восьмеркой»). На валу съемного барабана имеется еще и велосипедная педальная шестерня (диаметр 20 см, 44 зуба) — она приводит в движение велосипедную цепь, а те — рабочие валики, которые снабжены такими же шестернями.

С другой канавки шкива главного барабана круглый ремень передает вращение большому шкиву спаренного редуктора диаметром 23 см. С его меньшего шкива (15 см) круглый ремень идет на шкив ведущего валика полотна подачи шерсти (10 см).

Все съемные валики с правой стороны снабжены шкивами диаметром 20 см. Они связаны между собой ременной передачей. Этим же ремнем вращается и бегун. Вся система приводится в движение маховиком главного барабана. Вал подачи шерсти с правой стороны имеет шкив (13 см), который приводится в движение круглым ремнем со второго шкива соседнего съемного валика.

Ременная передача, связывающая все съемные валики, идет также на вал внизу станины, от которого приводится в движение съемный гребень и грохот. Этот вал крепится в центре нижних продольных брусьев. На него с правой стороны насажены два шкива. Один, диаметром 14 см, получает вращение от ременной передачи со съемных валиков, с другого, диаметром 9 см, ременная передача идет на привод грохота. На конце вала имеется диск, на нем — эксцентрик. На его палец надета тяга, противоположный конец которой соединен с крюком съемного гребня.

Для чистки съемного барабана внизу, под ним, на станине помещен еще один электродвигатель мощностью 0,6 кВт. Он автономно приводит его в движение посредством ременной передачи.

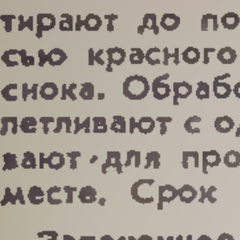
Главный и съемный барабан и все валики «одеты» в игольчатую гарнитуру — ленту с металлическими иглами.

Машина Стоякина похожа на заводскую чесальную машину ЧО-180-Ш1, которая составляет основу машинного парка валяльно-войлочных предприятий. Но она проще, ее можно сделать своими руками.

Конечно, как мы ни старались подробно описать конструкцию машины, в газетной заметке трудно изложить все тонкости. Подробно, со схемами, она будет представлена в книге «Валенки», которую готовит к изданию газетно-журнальное объединение «Воскресенье» (его адрес: 125137, Москва, ул. «Правды», 24).

Алексей БЫСТРОВ,
Василий ИНДЮХОВ.
Липецк.

ДОМАШНИЕ ЗАГОТОВКИ



И сало пригодится

Копченое сало. Его готовят из наиболее нежного сала без шкурки. Солят его обычным способом, затем соль удаляют, счищают, а сало промывают в теплой воде. Промытое сало подвешивают на 24 часа для отцеживания и подсушки, после чего коптят в течение суток при низкой температуре (20—25°) до лимонно-желтого цвета. В холодном и сухом месте копченое сало можно хранить в течение 2—3 месяцев.

Венгерское сало можно делать со шкуркой и без нее. Шпик солят, натирая солью. После просолки очищают излишки соли и каждый кусок натирают до полного покраснения смесью красного перца и толченого чеснока. Обработанные куски сала подлетливают с одной стороны и подвешивают для просушки в вентилируемом месте. Срок хранения — 2 месяца.

Запеченное мясо. Мясо окорока или филейной части нарезают ломтиками толщиной 1—1,5 см, солят (20 г соли на 1 кг мяса) и кладут на доску, поставленную с наклоном, на которой выдерживают мясо в течение 5—6 часов для отцеживания сока. Посоленные ломтики укладывают потом на противень, смазанный смальцем, и запекают в духовке до подрумянивания поверхности. Затем мясо переворачивают и продолжают запекать до подрумянивания другой стороны. Ломтики мяса можно и обжаривать. Запеченное или обжаренное мясо плотно укладывают в стеклянные банки, посыпая каждый ряд молотым черным перцем. Сверху горячее мясо хорошо придавливают и заливают растопленным смальцем. Наполненные банки закрывают крышками и оборачивают бумагой (от света). Банки хранят в сухом вентилируемом месте 3—4 месяца.

Свинина тушеная. Свежее мясо отделяют от костей, очищают от пленок, нарезают кусками, укладывают в кастрюлю и заливают водой так, чтобы она покрывала мясо на 1 см. Затем добавляют морковь, лук, соль, несколько зерен перца, лавровый лист и ставят на огонь. При слабом кипении варят в течение 1—1,5 часа, после чего сваренное мясо в горячем виде плотно укладывают в пропаренные банки емкостью 0,5 л, заливают полученным при варке бульоном на 3 см ниже верха горлышка.

Банки накрывают подготовленными крышками и стерилизуют в течение получаса; затем крышки закатывают и стерилизуют в кипящей воде три раза по 80 минут с промежутком в 24 часа. Во время стерилизации кастрюлю накрывают крышкой, а крышки банок закрепляют зажимами. После каждой стерилизации банки охлаждают в кастрюле вместе с водой, при этом крышка с кастрюли не снимается. Зажимы могут быть сняты только после охлаждения банок.

Смалец вытапливают из всего внутреннего сала-сырца и части подкожного жира свиной туши. Для получения смальца высокого качества жир около кишок и подкожное сало надо вытапливать порознь ввиду их различного химического состава и температуры плавления. Сало плавится легче; внутренний жир обладает слабым специфическим запахом и потому при совместном вытапливании и другие жиры приобретают такой же запах.

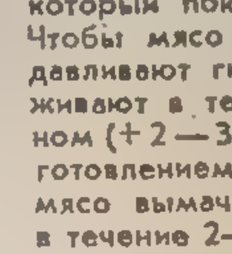
Жиры, используемые для вытапливания, должны быть хорошо охлаждены, т. е. выдержаны не менее 12—24 часов после убоя. Перед закладыванием в чан или таз жир необходимо нарезать маленькими кусочками, отделив остатки мышечной и соединительной ткани (т. к. при вытапливании они начинают быстро пригорать, что отражается на цвете и вкусе всего смальца).

Нарезанный жир вымачивают в воде в течение 10—12 часов для полного удаления оставшейся в нем крови. Воду необходимо менять несколько раз до тех пор, пока она не станет абсолютно прозрачной. Затем жир отцеживают и солят (на 1 кг жира — 20 г соли). Треть жира помещают в луженую или эмалированную посуду, в которую предварительно наливают немного воды (она должна только покрывать дно). Когда жир начнет плавиться, выкладывают остальную часть его. Это делается для более быстрого размешивания и прогревания всей массы. Во время плавления жир необходимо постоянно размешивать деревянной лопаточкой или большой ложкой во избежание пригорания. Плавление продолжают до подрумянивания шкварок и прекращения образования пара на поверхности расплавленной массы.

Вытопленный смалец горячим разливают в подготовленную посуду, процеживая через плотный кусок ткани, на которой осядут кусочки шкварок. Если в оставшихся шкварках содержится еще много жира, их можно снова поставить на огонь для дополнительного плавления.

Наполненную смальцем посуду необходимо хорошо укупорить, чтобы изолировать смалец от воздействия воздуха и света. Хранить его надо в сухом и темном месте. Срок хранения 1 год.

Если смалец начнет портиться, его надо снова растопить и промыть несколько раз водой. Делают это так. Растопленный жир выливают в воду, размешивают и дают отстояться. Затем смалец снимают с поверхности и снова растапливают до полного выпаривания воды.



Поговорим о деликатесах

Бастурма. Свиную бастурму приготавливают из окорока после самой тщательной зачистки от подкожного жира. Мышцы нарезают пластами не толще 2—4 см и оформляют каждый кусок, равняя его со всех сторон. Подготовленное мясо натирают солью и плотно укладывают в подходящую посуду (лучше всего в деревянное корыто). Перед закладкой днище посыпают слоем соли в 1—2 мм. Мясо помещают рядами, пересыпая каждый солью; сверху также насыпают соль.

Засоленное мясо выделяет часть сока, и в посуде образуется рассол, который покрывает мясо полностью. Чтобы мясо не всплывало, его придавливают гнетом (грузом) и выдерживают в течение 21 суток в холодном (+2 — 3°) помещении. Перед приготовлением бастурмы засоленное мясо вымачивают в проточной воде в течение 2—3 суток (до полного размягчения мяса и снижения содержания соли до нормы). Если вода не проточная, ее несколько раз меняют. Степень содержания соли проверяют на вкус, поджарив кусочек вымоченного мяса.

Подготовленные куски подпетливают и сушат в течение 15—20 дней в холодном (но не морозном) и вентилируемом месте (под стрехой или навесом). Во время сушки бастурму периодически вальцуют или прессуют при помощи доски и груза, вследствие чего она становится гладкой и аппетитной на вид.

Срок хранения свиной бастурмы в холодном помещении 3—4 месяца.

Торговый дом

(БЕСПЛАТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ)

Тем, кому очень туго, вышлю бесплатно семена помидоров, кресс-салата, огуречной травы, листовой горчицы, ремонтантной земляники, курительного табака. 161380, Вологодская обл., пос. Нюксеница, ул. Инженерная, 24. Романова А. М.

Ищу работу в селе пекарем. Имею большой стаж. 391926. Рязанская обл., Уховловский р-н, с. Д-Ворки. Сметанина Светлана.

ПРОДАМ:

Семена тыквы «спагетти», «витаминная», 1 пак. 100 руб. + конверт. 641901. Курганская обл., Каргапольский р-н, п. Майский. Варганов В. А.

Посадочный материал крупноплодной земляники «гора», «Зверест», «лорд». 393379. Тамбовская обл. Кирсановский р-н, п/о пос. Красный, с. Екатериновка. Куделя В. М.

Н/п семена крупноплодных помидоров «воловье сердце», а также «де-Барао», «малый баклажан», «розовый гигант», «бифштекс»; перца «чудо рынка», «роза Болгарии». 1 пачка 20 семян — 400 руб. Картофель «адретта» 1 клубень 100 руб. Минимальный заказ 1200 руб. 356603. Ставропольский край, Ипатовский р-н, с. Золотаревка, ул. Гагарина. Гуров С. В.

Н/п семена женьшеня. 171510. Тверская обл., г. Кимры, ул. Русакова, д. 23. Салтыков В. И.

...Баклажаны, перец, картофель захватывают по границам участка меж кустами. Со временем она перепреет и ... поможет подрастающим кустам.

...Соблюдение этих простых правил ... дает свои плоды. Например, в ... го же времени. Если окорок варить сразу целиком, подбедерок и голяшка переварятся, так как на них слой мяса тонкий. Готовность ветчины проверяется металлической иглой толщиной 2—3 мм, прокалывая ею середину окорока. Если при прокалывании игла легко входит, мясо сварено; если же игла входит с трудом, варку необходимо продолжать. Сваренный окорок подвешивают в хорошо вентилируемом помещении, и в таком виде его можно хранить в течение 1—1,5 месяца.

Копченое филе. Филе обваливают, зачищают от шпика и соединительной ткани, оставляя только мышцу (старайтесь мышцу не прорезать). Поверхность филе натирают небольшим количеством селитры и сахара и обильно солью; затем укладывают в подходящую посуду, посыпают слоем соли, выдерживают в течение 1—2 суток, а затем кладут в холодный рассол на 5—6 суток. Рассол готовят следующим образом: в 10 литрах воды растворяют 1,8 кг соли, 30 г селитры и 50 г сахара; рассол кипятят, пену снимают шумовкой, затем процеживают и охлаждают.

После посола филе промывают, перевязывают шпагатом, (подпетливают), подсушивают и коптят при температуре 20—25° в течение 2—3 суток (до побурения поверхности). Приготовленное таким образом филе можно хранить в течение 3—4 месяцев в прохладном и вентилируемом помещении.

Можно и сварить

Рулет-филе. Для его приготовления используют оба филе (корейку) поросенка или одно филе разрезают вдоль на две равные части. Шпик не удаляют полностью. Со спинной стороны филе оставляют сало толщиной 3—4 см. Зачищенное филе натирают селитрой, сахаром и солью и выдерживают в течение 2—3 суток, после чего кладут в рассол еще на 5—6 суток. Посоленное филе промывают, отцеживают от воды и со стороны сала посыпают мелкотолченым черным перцем. Оба куска филе укладывают рядом (на ребро) слоем шпика внутрь, затем крепко обвязывают шпагатом через каждые 2 см и варят в капустном рассоле в течение 30—40 минут. Срок хранения в холодном помещении — 1 месяц.

Вареные котлеты. Их вырезают из корейки, удаляя позвонки, а часть реберок оставляют. На котлетах должен быть слой сала толщиной 5—10 мм. Ширина котлет не должна превышать 13—14 см. Подготовленные котлеты натирают солью, укладывают в подходящую посуду и посыпают слоем соли. Затем их выдерживают на холоде (+3—4°) в течение 2—3 суток, после чего кладут в рассол на 7—8 суток. Посоленные котлеты промывают и отваривают в воде до тех пор, пока ребрышки не станут отделяться от мякоти. После варки котлеты готовы к употреблению.

Для длительного хранения котлеты варят до полуготовности, потом их надо плотно уложить в банки (горячие) и залить горячим же бульоном на 3 см ниже верха горлышка. Банки накрывают крышками, помещают в кастрюлю с подогретой до 75° водой и стерилизуют в течение 30 минут. Затем банки укупоривают, проверяют качество закатки крышек и снова стерилизуют в течение полутора часов. Через сутки консервы еще раз стерилизуют. Охлаждаются банки в кастрюле вместе с водой, в которой их кипятят, при этом крышка с кастрюли не снимается.

Шейка. Шейную мякоть освобождают от кости, не прорезая глубоко мышц. Выделенному куску мяса придают прямоугольную или цилиндрическую форму и посыпают небольшим количеством сахара и селитры, обильно солью, кладут в подходящую посуду и солят слоем соли. Через два-три дня мясо вынимают и перекладывают в рассол на 3—4 дня. После этого его промывают в тепловатой воде и подпетливают с одного конца. Мясо коптят при температуре 20—30° в течение 24—48 часов (до бурого цвета). Копченую шейку подвешивают в хорошо вентилируемом месте, где ее можно хранить в течение 3—4 месяцев.

Соленое сало. Для посола отделяют наиболее нежное сало корейки. Его нарезают кусочками шириной 8—10 см и длиной 25—30 см (толщина кусков зависит от толщины сала). Сало солят, натирая его тщательно солью со всех сторон. Затем укладывают в кадку или ящик, выстлав внутреннюю сторону пергаментной бумагой и насыпав на дно соли толщиной до 3 мм. Куски сала плотно, без пустот, укладывают один возле другого рядом кожей вниз. Каждый ряд посыпают солью и все промежутки между ними так, чтобы куски сала были полностью закрыты. Последний ряд засыпают солью слоем в 5 мм. Наполненную тару покрывают пергаментной бумагой и закрывают чистым деревянным кругом, на который сверху помещают груз. Через 20 дней сало готово к употреблению. Груз снимают, а посуду закрывают крышкой.

Соленое сало хранится в холодном темном месте до двух месяцев. Для более длительного хранения во избежание старения (пожелтения) сало, уложенное в кадку, заливают крепким рассолом (400 г соли на 1 л воды). Таким образом оно изолируется от воздуха и срок его хранения увеличивается до 9 месяцев.

В отличие от мяса сало пересолить невозможно. Оно впитывает только то количество соли, которое ему нужно для нормального посола. А излишек соли с сала можно легко соскоблить.

...Анатолий ВАСИЛЬЕВ.
г. Котовск,
Тамбовская область.

ДОМАШНИЕ ЗАГОТОВКИ

На крюке и в банке

«Напишите, как солить сало и делать свиную тушенку» — с такой просьбой обратился к нам Н. Н. Свертков из дер. Филипково Боратинского района Калужской области. А жителю села Танзыбей Ермаковского района Красноярского края М. Г. Полунину хотелось бы узнать, «как делают окорока, колбасы, копченое сало, мясо и т. д.» И это только два письма из нашей почты на тему переработки мяса впрок. Мы с удовольствием, дорогие читатели «С. Ж.», подобрали вам рецепты заготовок из свинины.

Копченая ветчина. Зачищенный окорок натирают по всей поверхности небольшим количеством селитры и сахара (на 1 кг мяса — по 1 г селитры и сахара) и обильно солью (на 1 кг мяса — 25 г соли). Для более тщательного посола точно над коленным суставом по внутренней стороне окорока делают надрез и потом — вдоль бедренных и берцовых костей. Эти отверстия наполняют смесью соли и селитры. Окорок кладут в бочонок или большую эмалированную кастрюлю и опять посыпают солью. Больше всего соли должно быть на головке бедренной кости. В таком виде окорок выдерживают в течение 21 суток при температуре 3—4°. В это время мясо выделяет часть своего сока и соль в нем растворяется, образуя рассол. Засоленный окорок вынимают из рассола и кладут в чистую холодную воду, чтобы обессолить. Лучше использовать проточную воду, либо ее надо как можно чаще менять. Вымачивают окорок до полной мягкости мяса в течение 2—3 суток. А затем окорок промывают и коптят тоже в течение 2—3 суток при температуре 25—35° до тех пор, пока его поверхность не станет темного красно-коричневого цвета.

Копченый окорок подвешивают на крюке в холодном и вентилируемом месте. Он может храниться там до полугода. В теплое время года окорок от мух надо заворачивать в кусок ткани.

Если у вас нет коптильни, окорок можно использовать и в засоленном виде, только вымачивайте его не сразу целиком, а кусками.

Копчено-вареная ветчина. Окорок солят и вымачивают таким же образом, как и при приготовлении копченой ветчины. Затем его коптят при 40—50° в течение 10—12 часов (пока его поверхность не побуреет). Затем окорок варят в глубокой посуде, в которую его помещают подвешенным на пруте таким образом, чтобы вода доходила до голяшки. В течение часа-полутора окорок варят при нормальном кипении, а затем его снимают с прута и закладывают целиком в воду, продолжая варку в течение того же времени. Если окорок варить сразу целиком, подбедерок и голяшка переварятся, так как на них слой мяса тонкий. Готовность ветчины проверяется металлической иглой толщиной 2—3 мм, прокалывая ею середину окорока. Если при прокалывании игла легко входит, мясо сварено; если же игла входит с трудом, варку необходимо продолжать. Сваренный окорок подвешивают в хорошо вентилируемом помещении, и в таком виде его можно хранить в течение 1—1,5 месяца.

Копченое филе. Филе обваливают, зачищают от шпика и соединительной ткани, оставляя только мышцу (старайтесь мышцу не прорезать). Поверхность филе натирают небольшим количеством селитры и сахара и обильно солью; затем укладывают в подходящую посуду, посыпают слоем соли, выдерживают в течение 1—2 суток, а затем кладут в холодный рассол на 5—6 суток. Рассол готовят следующим образом: в 10 литрах воды растворяют 1,8 кг соли, 30 г селитры и 50 г сахара; рассол кипятят, пену снимают шумовкой, затем процеживают и охлаждают.

После посола филе промывают, перевязывают шпагатом, (подпетливают), подсушивают и коптят при температуре 20—25° в течение 2—3 суток (до побурения поверхности). Приготовленное таким образом филе можно хранить в течение 3—4 месяцев в прохладном и вентилируемом помещении.

Можно и сварить

Рулет-филе. Для его приготовления используют оба филе (корейку) поросенка или одно филе разрезают вдоль на две равные части. Шпик не удаляют полностью. Со спинной стороны филе оставляют сало толщиной 3—4 см. Зачищенное филе натирают селитрой, сахаром и солью и выдерживают в течение 2—3 суток, после чего кладут в рассол еще на 5—6 суток. Посоленное филе промывают, отцеживают от воды и со стороны сала посыпают мелкотолченым черным перцем. Оба куска филе укладывают рядом (на ребро) слоем шпика внутрь, затем крепко обвязывают шпагатом через каждые 2 см и варят в капустном рассоле в течение 30—40 минут. Срок хранения в холодном помещении — 1 месяц.

Вареные котлеты. Их вырезают из корейки, удаляя позвонки, а часть реберок оставляют. На котлетах должен быть слой сала толщиной 5—10 мм. Ширина котлет не должна превышать 13—14 см. Подготовленные котлеты натирают солью, укладывают в подходящую посуду и посыпают слоем соли. Затем их выдерживают на холоде (+3—4°) в течение 2—3 суток, после чего кладут в рассол на 7—8 суток. Посоленные котлеты промывают и отваривают в воде до тех пор, пока ребрышки не станут отделяться от мякоти. После варки котлеты готовы к употреблению.

Для длительного хранения котлеты варят до полуготовности, потом их надо плотно уложить в банки (горячие) и залить горячим же бульоном на 3 см ниже верха горлышка. Банки накрывают крышками, помещают в кастрюлю с подогретой до 75° водой и стерилизуют в течение 30 минут. Затем банки укупоривают, проверяют качество закатки крышек и снова стерилизуют в течение полутора часов. Через сутки консервы еще раз стерилизуют. Охлаждаются банки в кастрюле вместе с водой, в которой их кипятят, при этом крышка с кастрюли не снимается.

Шейка. Шейную мякоть освобождают от кости, не прорезая глубоко мышц. Выделенному куску мяса придают прямоугольную или цилиндрическую форму и посыпают небольшим количеством сахара и селитры, обильно солью, кладут в подходящую посуду и солят слоем соли. Через два-три дня мясо вынимают и перекладывают в рассол на 3—4 дня. После этого его промывают в тепловатой воде и подпетливают с одного конца. Мясо коптят при температуре 20—30° в течение 24—48 часов (до бурого цвета). Копченую шейку подвешивают в хорошо вентилируемом месте, где ее можно хранить в течение 3—4 месяцев.

Соленое сало. Для посола отделяют наиболее нежное сало корейки. Его нарезают кусочками шириной 8—10 см и длиной 25—30 см (толщина кусков зависит от толщины сала). Сало солят, натирая его тщательно солью со всех сторон. Затем укладывают в кадку или ящик, выстлав внутреннюю сторону пергаментной бумагой и насыпав на дно соли толщиной до 3 мм. Куски сала плотно, без пустот, укладывают один возле другого рядом кожей вниз. Каждый ряд посыпают солью и все промежутки между ними так, чтобы куски сала были полностью закрыты. Последний ряд засыпают солью слоем в 5 мм. Наполненную тару покрывают пергаментной бумагой и закрывают чистым деревянным кругом, на который сверху помещают груз. Через 20 дней сало готово к употреблению. Груз снимают, а посуду закрывают крышкой.

Соленое сало хранится в холодном темном месте до двух месяцев. Для более длительного хранения во избежание старения (пожелтения) сало, уложенное в кадку, заливают крепким рассолом (400 г соли на 1 л воды). Таким образом оно изолируется от воздуха и срок его хранения увеличивается до 9 месяцев.

В отличие от мяса сало пересолить невозможно. Оно впитывает только то количество соли, которое ему нужно для нормального посола. А излишек соли с сала можно легко соскоблить.

Ценные бумаги на предъявителя—

СЕРТИФИКАТЫ

Сберегательного банка СССР

СЕРТИФИКАТЫ—

выпускаются достоинством 250, 500 и 1000 рублей

СЕРТИФИКАТЫ—

предназначены для хранения денежных средств в течение 10 лет с выплатой дохода дифференцированно в зависимости от срока хранения. При соблюдении десятилетнего срока хранения доход выплачивается из расчета 10 процентов годовых

СЕРТИФИКАТЫ—

свободно продаются, принимаются на хранение и по предъявлении паспорта оплачиваются в любом филиале Сберегательного банка СССР. При оплате сертификата его владелец может приобрести новый СЕРТИФИКАТ или внести полученную сумму на любой вид вклада

СЕРТИФИКАТЫ—

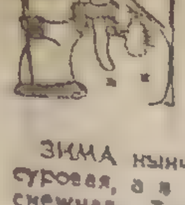
удобная форма долговременного хранения денежных средств

СЕРТИФИКАТЫ

Кол-во полных лет, прошедших со дня выдачи сертификата	Суммы, подлежащие выплате (в руб.) на сертификаты достоинством		
	250 руб.	500 руб.	1000 руб.
Менее года	250	500	1000
1 го	263	525	1050
2 го	277	555	1100
3 го	297	595	1190
4 го	321	642	1285
5 л	354	708	1415
6 л	392	785	1570
7 л	440	880	1760
8 л	496	992	1985
9 л	566	1132	2265
10 л	649	1298	2595

Рекламную страницу подготовили В. ДЕГТЯРЕВ и Ю. СТЕПАНОВ

В САДУ



Мороз и дерево

ЗИМА нынче выдалась неожиданно суровая, а в ряде мест еще и малоснежная. Трескучие «афанасьевские» морозы (31 января на Афанасия Ломоноса), когда, как верили в народе, ведьмы на пир слетаются, сделали-таки свое черное дело. И вполне возможно, что весной садоводы обнаружат: у плодовых деревьев повреждена кора, камбий, а то и древесина стволов и ветвей, а у косточковых культур вымерзли плодовые почки, так некстати набухшие в предшествовавшее стуже потепление. А там, где нет снега, вполне возможно, будут повреждены и корни. Это заставляет на время отложить рассказ о разных приемах формирования крон, сосредоточив внимание на вновь возникшей проблеме.

Как узнать, повредил ли мороз дерево? Если ущерб не велик, дерево будет хуже расти, мелкие листья с признаками хлороза, мелкого бесплодия порой опадают, как и плоды. Дело в том, что по поврежденным тканям с трудом продвигаются вода и питательные элементы. Тогда древесина и камбий окрашиваются в бурый цвет. Если повреждение захватывает глубокие слои, ветвь, а то и дерево — гибнут.

Чаще всего кора повреждается в местах соединения ствола и скелетных ветвей на уровне снежного покрова. Ткани приобретают темно-коричневую окраску и отмирают. В отличие от других причин морозобоины имеют четко ограниченные края. Когда такое некротическое разложение охватывает ветвь кольцом, она отмирает. Ее весной надо срезать и сжечь.

Молодые ветви страдают от морозов чаще и повреждаются при менее низких температурах, чем старые. Кожица на них, прежде всего на концах ветвей, буреет, древесина тоже. Может статься, что повреждены только почки, особенно цветковые, которые весной не распустятся.

Небольшие повреждения коры образуют раны, которые обычно зарастают. Надо только аккуратно расчистить пораженное место, продезинфицировать его 1%-ным раствором медного купороса и замазать садовым варом. Если не удалось приобрести его в магазине, можно самому приготовить замазку. Вот несколько рецептов: 4 весовые части разогретой древесной смолы или канифоли смешивают с 1 частью горячей олифы; к одной части древесной смолы или канифоли добавляют по 1 части воска или парафина и растительного масла либо несоленого жира. В этом случае в разогретую канифоль кладут измельченный воск, смешивают до однородной массы и потом добавляют жир. Смесь все как следует, снимают с огня. Такие тепложидкие замазки перед применением надо разогреть.

Можно сделать и холодножидкую замазку, не требующую подогревания. Для этого на 400 г древесной смолы берут 50 г спирта и 1—2 столовые ложки растительного масла. Либо на 400 г канифоли или древесной смолы добавляют 200 г воска (парафина), 100 г несоленого жира и 50 г спирта. Эти замазки приготавливают, как и тепложидкие, но спирт в них можно добавлять (помешивая и небольшими порциями) только после того, как смесь снята с огня и немного охладилась. Если и такую замазку сделать не удалось, воспользуйтесь глиной с коровяком.

Все работы по залечиванию ран на деревьях проводят аккуратно, соблюдая чистоту. Если на поврежденные места попадут споры грибов-паразитов коры и древесины, то рана не заживет, возникнет незарастающая язва с наплывами каллуса.

Хуже, если образовался отлуп — кольцевое отслаивание коры. В таком случае приходится применять разные виды прививок. О них я расскажу в следующий раз.

Сейчас, конечно, уже поздно говорить о борьбе с подмерзанием плодовых деревьев. И все же коротко перечислю их — как урок на будущее. Это прежде всего правильный выбор участка: избегайте пониженных мест. Затем идет подбор морозостойких пород и сортов, прививка черенков яблони в кроны морозостойких сортов, агротехника, обеспечивающая хорошую подготовку растений к зимовке, побелка штамбов и скелетных ветвей известковым молоком, плотное укрытие стволов молодых растений осокой, камышовыми матами, стеблями подсолнечника, рогожей, лапником и так далее, мульчирование приствольных кругов торфом. Подробнее об этом я расскажу в одном из осенних выпусков.

Евгений ТРАВКИН.

Сто лет назад

Страну нашу можно назвать зоной рискованного садоводства. Сады наших предков также часто повреждались зимой морозами, весной — заморозками. Вот что писали об этом в агрономической литературе в конце прошлого века.

УТРЕННИКИ вызывают на коре молодых деревьев МОРОЗНЫЕ ОТГРУПЬЯ. Особенно страдают молодые яблони и груши, среди которых это заболевание бывает очень часто массовым, поражая иногда целые питомники. Наружные признаки болезни, доступные невооруженному глазу, таковы: нормальная темно-зеленая кора молодого деревца местами покрывается красновато-бурыми то почти круглыми, то овальными пузырями, которые возникают в виде конических возвышений величиной с половину просяного зерна, а затем увеличиваются в размерах, делаются более плоскими и растрескиваются вдоль и поперек.

Больные деревья через год, а иногда в первое же лето поправляются. В качестве предохранительной меры можно посоветовать в данном случае обертывание с осени стволов молодых деревьев соломой, камышом или рогожами.

К наиболее редким повреждениям деревьев от мороза принадлежат МОРОЗНЫЕ ШИШКИ. Они имеют вид широких, конусообразных, а сверху плоских или полушаровидных вздутий высотой около 1 см и появляются на деревьях начиная с двухлетнего возраста, но никак не в первые же два года жизни дерева. При более внимательном осмотре больного дерева можно весьма ясно отличить морозные шишки от всяких других вздутий на дереве по следующим признакам. Морозные шишки появляются обыкновенно в любом месте ствола, тогда как все другие вздутия образуются всегда на строго определенных местах ствола или ветвей. Далее морозные шишки в молодости всегда легко раздавливаются ногтем, особенно же в первый год своего появления, тогда как всякие другие вздутия бывают обыкновенно очень тверды. На морозных шишках всегда сохраняется в целости кора, тогда как у других, подобных по внешнему виду заболеваний кора часто отсутствует.

Молодые, еще мягкие морозные шишки весьма опасны для растений, так как, будучи раздавлены или как-нибудь проколоты, они легко могут превратиться в открытые раны. Ввиду всего только что изложенного внимание садоводов должно быть обращено на мягкие морозные шишки: их вырезают чистым садовым ножом, а обнажившуюся здоровую ткань замазывают садовой замазкой или каменноугольным дегтем.

На старых деревьях, если продолжительное время стоят сильные морозы, появляются морозобойные трещины. Их нужно замазывать садовой замазкой, а сверху нее накладывать крепкие повязки. Это должно производиться раннею весною, как только сядет снег.

Одной из лучших замазок является мастика профессора Д. И. Мендолеева, отличающаяся вязкостью и непроницаемостью для воздуха. Она приготавливается следующим образом. Расплавляют на слабом огне пол-фунта хорошего воска; для удаления пены и освобождения от осадка, могущего образоваться внизу, воск сливают. Понемногу прибавляют к нему 1 ф. канифоли при постоянном помешивании и нагревании на слабом огне, пока не исчезнет терпентинный (смолистый) запах. Потом постепенно прибавляют 38 золотников чистой (без примеси песка, глины и т. п.) мумии и от 1 до 5 золотников льняного масла: чем больше, тем замазка будет мягче.

АРХИВАРИУС.

НА ПАСЕКЕ

Сахар или мед?

ПОДКОРМКА пчел сахаром известна давно, но применялась только в исключительных случаях, например, для пополнения запасов меда в неблагоприятные годы или для замены падевого меда, изредка для поощрения развития в семьях расплода при отсутствии весеннего взятка. Но в последние годы на пасеках начали применять постоянную и широкомасштабную подкормку пчел сахаром и весной, и на зиму, причем дают до 10 кг на семью. Вызвано это сокращением медоносных угодий для пчел в результате распашки лугов, вырубки лесов и уменьшения посевных площадей медоносных культур в полевых севооборотах. В таких условиях дополнительный подкорм пчел стал вынужденной и необходимой мерой.

Между тем сахар, изготовляемый промышленностью, представляет собой чистый углевод — сахарозу и не содержит тех веществ, которые имеются в меде. Это — суррогат, неполноценный корм для пчел. Ведь в меду, кроме углеводов (в основном глюкозы и фруктозы), присутствуют органические кислоты, белок, минеральные соли, витамины, ферменты и другие полезные вещества. Вот почему при питании медом продолжительность жизни пчел увеличивается летом до 2—3, зимой до 8—9 месяцев. Зимой пчелы не питаются пергой — источником белковых веществ, а используют белок, содержащийся в меде. Опыты Украинской станции пчеловодства показали, что зимовка пчел на сахаре вызывает белковое голодание, что приводит не только к уменьшению их веса, но и к заметному истощению.

Этими же опытами установлено, что при зимовке на сахаре в кишечниках пчел накапливается непереваримых остатков в среднем около 0,64 проц., а при зимовке на меду — от 1,84 до 1,98 проц. Используя этот показатель, сторонники подкормки пчел сахаром рекомендуют ее как лучший зимний корм. Между тем научные исследования, как и опыт пчеловодов, показывают, что хотя пчелы могут продолжительное время питаться сахарным кормом, это неизбежно ухудшит развитие семей, восковыделение и наконец здоровье самих пчел.

Институтом пчеловодства в опытах по сравнительной оценке продуктивности пчелосемей, раздельно питавшихся только медом или только сахаром, выявлено, что семьи, питавшиеся до начала медосбора сахаром, выкормили в среднем на 12,7 проц. личинок меньше, чем семьи, зимовавшие на медах. И собрали меда в среднем на 24,6 проц. меньше. Известный в свое время на Украине специалист по болезням пчел А. К. Бойко утверждал даже, что длительное кормление пчел сахаром приводит и к вырождению популяции — появлению, например, карликовых пчел. Кормление пчел сахаром может способствовать развитию на пасеках болезней, особенно таких, как нозематоз и гнилец.

Вот почему пора осуществить когда-то хорошо известные, но порядком сейчас забытые рекомендации: расширить посевы таких высокопродуктивных медоносов, как донники (в особенности белый двухлетний), фацелия, синяк, эмеголовник, преимущественно на землях, не используемых в сельском хозяйстве, например, с засоленными, кислыми или песчаными почвами. При сравнительно небольших затратах средств и труда по их окультуриванию можно создать на таких участках своеобразные микрозаповедники для пчел, обеспечивающие не только обильный прокорм и сбор товарного меда, но и охрану от вредного, а иногда и гибельного воздействия химических средств, применяемых в борьбе с вредителями и сорняками в полевых севооборотах. Хорошим средством улучшить кормовую базу являются и насаждения вблизи пасек медоносных и пыльценосных деревьев и кустарников — липы, акации, ивы, клена, лещины, аморфы, татарского клена, а в полевых севооборотах — гречихи, эспарцета, горчицы, рапса, подсолнечника. В итоге можно будет отказаться от подкормки пчел сахаром, а главное — обеспечить пчел высококачественным натуральным кормом, больше давать в торговую сеть экологически чистого меда.

А. ТИТЕНЕНКО.
Новая Сенжара,
Полтавская область.

Хранение сотов

ПОСЛЕ отбора товарного меда, замены кормов или их пополнения и срабатывания рабочих пчел летней генерации сила пчелосемей к середине осени уменьшается в 2—3 раза, а значительная часть сотов пчелами уже не покрывается. На пасеке появляются «лишние» соты — пустые или с кормами, которые лучше хранить вне улья до весны. Мне пришлось испытать многие способы хранения суши и кормовых сотов. Остановился на достаточно простых приемах, которые и практикую уже более 10 лет.

Осушенную пчелами от остатков кормов сушь закладываю на хранение отдельно от темных, более привлекательных для восковой моли сотов в плотные ящики из оргалита, фанеры. Держу их в прохладном и сухом помещении. На дно укладываю медленно поглощающий влагу материал, например прокаленный красный кирпич. Каждый ряд сотов снизу и сверху плотно перекладываю свежими газетами, предварительно засыпав открытый мед и пергу сахарной пудрой. Медоперговые темные и светлые соты чередую в газеты, каждый отдельно. Газетная бумага, изготовленная из хвойной древесины, содержит вещества, угнетающе действующие на развитие моли.

Чем позже отбираются соты из гнезда, тем легче их сохранить до морозов. Ведь следующее обязательное условие — промораживание сотов при температуре —10 —15 градусов в течение нескольких суток, когда моль уничтожается на всех стадиях своего развития. Обеззараженные таким образом соты сохраняются в плотных ящиках годами при температуре от --25 до плюс 36 градусов. Бродил только открытый корм.

Восковая моль может повреждать соты и в гнездах пчел. Если семья слабая, больная, ульи со щелями, холодные, а объем гнезда непропорционально велик, то личинки моли чувствуют себя на старых сотах очень вольготно, пробуравливая своими ходами не только их средостения, но и повреждая целые ряды закрытого пчелиного расплода. Усугубляет положение и наличие сетчатых поддонов, в которых, если их чистят реже чем через 7—10 дней, личинки окукливаются.

Если уж моль завелась в гнездах, то почти любые химобработки против варроатоза уничтожают этого вредителя. Можно изгнать ее и окуривая гнездо дымом цветущей горькой полыни. В этом случае личинки погибают, зажаленные пчелами или на дне поддонов, пропитавшись жидким маслом.

В. ЕФИМЕНКО.
Зорино,
Мажевский район,
Днепропетровская область.

Против клеща

ДЛЯ БОРЬБЫ с варроатозом я использую корни обычного хрена. Беру высушенные обрезки корня, мелкие корешки, шелуху от корешков засыпаю в дымарь на горящие гнилушки при окуривании ульев с пчелами. На другой день утром на липкой доске улья был обнаружен слой мертвых клещей. Так и продолжал при осмотре пчел добавлять в дымарь хреновые отходы — по 2—3 грамма. И клещ в ульях вывелся почти весь. Семьи пчел пошли в рост, застраивали 20—24 рамки гнезда, приходилось ставить 2 магазина под мед. Способ исключительно прост и весьма эффективен.

М. ЭПМАН.
г. Кувшиново,
Тверская область.

В ПОВАРСКУЮ КНИГУ

...питаются только медом или только сахаром, выкормили в среднем на 12,7 проц. личинок меньше, чем семьи, имевшие мёд. И собрали мёда в среднем на 23 проц. меньше. Известный в свое время на Украине специалист по бо-

...практикую уже более 10 лет.

Осушенную пчелами от остатков кормов сушь закладываю на хранение отдельно от темных, более привлекательных для восковой моли сотов в плотные ящики из оргалита, фанеры. Держу их в прохладном и сухом помещении. На дно укладываю медленно поглощающий влагу материал, например прокаленный красный кирпич. Каж-

...холодной водой и отваривают до готовности в подсоленной воде. Процедить через дуршлаг, дать стечь отвару, грибы промолоть на мясорубке. Отвар не выбрасывайте. Оставить несколько целых отваренных грибов — с ними можно сварить потом грибную лапшу. А в промолотую грибную массу добавьте чеснок, растерев его на мелкой терке, и майонез. Особый вкус этой приправе придают измельченные ядра орехов (фундука, лещины, грецких, кешью, не надо только использовать земляные орехи). Вместо майонеза можно приготовить сметану, растерев ее с желтком, горчицей, черным перцем, уксусом и пряными травами.

...ядрами орехов, приходилось ставить 2 магазина под мед. Способ исключительно прост и весьма эффективен.

М. ЗЛМАН.
г. Кувшиново,
Тверская область.

В ПОВАРСКУЮ КНИГУ

Широкая масленица

«ПЛОХА та хозяйка, что блинов растворить не умеет» — гласит народная пословица. А на масленицу, которая начинается в понедельник, они становились главным блюдом. Не хитрое, казалось, это дело — испечь блины, но и у опытной хозяйки случается «первый комом». Однако все берется опытом.

Вспомним некоторые рецепты блинного теста.

ОБЫЧНЫЕ БЛИНЫ (КЛАССИЧЕСКИЕ РУССКИЕ). Слегка подогреть стакан молока, растворить в нем дрожжи, добавить муку, размешать. Полученное тесто поставить в теплое место, дать подойти. Оставшееся молоко подогреть, растопить в нем масло, прибавить соль, сахар, желтки, все тщательно перемешать, присоединить к подошедшему тесту, снова перемешать. Перед выпечкой блинов в тесто ввести взбитые белки.

Мука 400 г., молоко 0,5 литра, 2—3 яйца, масло сливочное (топленое) 40 г., дрожжи 20 г., сахар 15 г., соль 5 г.

БЛИНЫ СКОРОСПЕЛЫЕ. Желтки, соль, сахар взбить венчиком или в миксере, в эту массу ввести молоко, затем муку, все тщательно перемешать, добавить растительное масло и взбитые в пену белки, еще раз все перемешать и выпекать блины. Вместо свежего молока можно использовать кислое, простоквашу, кефир, ряженку и другие кисломолочные продукты.

Мука 125 г., молоко 0,5 литра, 2 яйца, сахар 30 г., соль 3 г., масло растительное 20 г.

ГРЕЧНЕВЫЕ БЛИНЫ. Из молока, пшеничной муки, дрожжей и соли замесить опару, поставить ее в теплое место на 1—1,5 часа. В готовую опару всыпать гречневую муку, тесто взбить до однородной массы, затем добавить в него взбитые желтки, масло, перемешать и поставить в теплое место на 1 час. После того как тесто поднимется, ввести в него взбитые белки и снова все перемешать. Выпечь блины. Готовые блины подать горячими с маслом.

Мука гречневая 75 г., пшеничная 75 г., молоко 0,5 литра, дрожжи 20 г., 2 яйца, соль 3 г., растительное масло 20 г.

ОВСЯНЫЕ БЛИНЫ. В старину готовили их из овсяной муки (как гречневые). Можно приготовить из протертой жидкой овсяной каши с добавлением яиц, молока. Выпечь тонкие блины. Подать к ним кислое молоко, сметану, мочеными бруснику с сахаром.

Крупа овсяная 30 г., молоко 250 г., сахар 6 г., 3 яйца, масло топленое 10 г.

БЛИНЧИКИ. Приготовление теста: яйца, сахар, соль размешать, добавить половину нормы холодного молока, всыпать муку и размешать до получения однородной массы. Помешивая, постепенно влить остальное молоко. Готовое жидкое тесто процедить. Блинчики жарить на сметанных жиром и разогретых сковородах с одной стороны. Тесто наливать тонким слоем. Готовые блинчики можно подавать натуральными или делать с различными начинками и фаршами.

Мука 280 г., молоко 700 г., 2 яйца, сахар 15 г., соль 5 г.

ОЛАДЬИ. Оладьи готовят так же, как блины из дрожжевого теста, но делают его значительно гуще. Тесто для оладьев можно замесить на кефире, простокваше без добавления дрожжей.

Приготовление теста: развести дрожжи в теплом молоке, всыпать муку и вымесить тесто; дать подняться в теплом месте; положить яйца, соль, сахар, масло, вымесить, дать тесту вторично подняться и, не размешивая его, брать смоченной в воде ложкой, класть на горячую сковороду с маслом и поджаривать с обеих сторон. К оладьям можно подавать мед, варенье, творог со сметаной и сахаром.

Муки 480 г., 2 яйца, молоко 0,5 литра, дрожжи 15 г., сахар 20 г., соль 10 г.

ОЛАДЬИ С ТЫКВОЙ (ИЛИ КАБАЧКАМИ). Кислое молоко смешать с яйцами, солью, мукой и тыквой, натертой на крупной терке. Ложкой небольшими порциями налить тесто на разогретую сковороду; оладьи обжарить с двух сторон. Подать горячими, посыпав сахаром.

Мука 200 г., кислое молоко или простокваша, 2 яйца, тыква 150 г., сахар 35 г., соль 3 г.

Валентина РЕДНЕВА.

Плюс приправа

БЛИНЫ — это очень вкусно. А еще лучше, если их подавать с разными разностями. Издавна было принято готовить к ним, например, селедку, разделав ее, как обычно, то есть удалив хребет и мелкие косточки ребер, нарезая и посыпая зеленым луком, поливая растительным маслом. Из одной селедки можно, однако, сделать побольше приправы к блинам. Для этого ее надо мелко порезать и смешать с тертой вареной морковью и сливочным маслом. Лучше все эти продукты пропустить через мясорубку. На одну селедку можно взять 3 средние вареные моркови и 100—150 г масла. Будет еще вкуснее, если в эту смесь провернуть 3—5 ядрышек любых орехов, кроме земляных (арахиса).

Вкусны блины и с зеленым луком, смешанным с рубленым вареным яйцом. В старой поваренной книге описывается даже выпечка блинов прямо с такой приправой. На разогретую сковородку, смазанную маслом, высыпают смесь лука с яйцом и тут же выливают порцию теста.

Очень подходят к блинам приправы с грибами. Сухие грибы промывают

...Пересол на спине

Избыток соли способен испортить самое лучшее блюдо, а недостаток — сделать его пресным и безвкусным, причем если последний недостаток можно восполнить уже за столом, то пересол почти не поддается исправлению.

Как же точно определить необходимую меру соли в том или ином кушанье? Если готовятся бульоны, супы, картофельное пюре или какие-то гарниры, достаточно время от времени пробовать их на вкус. А как быть с фаршами или тестом? Пробовать их в сыром виде и неприятно, и трудно определить в таком виде вкусовые особенности будущих блюд.

Вот нормы, проверенные практикой.

На 1 кг продукта	При изготовлении	Количество соли (в г).
Муки	Теста дрожжевого обыкновенного для пирогов, ватрушек и пр.	12
—»—	Теста дрожжевого для сдобных булочек, пирога с вареньем	8
—»—	Теста дрожжевого для блинов, оладий	15
	Теста сладкого пресного (песочного) для печенья и пирожных	4
Мясного фарша или мякоти мяса	Котлет из рубленого мяса, тефтелей и т. п.	20
Рыбного филе	Котлет, фрикаделек	20
Крупы гречневой	Каши рассыпчатой	20
Крупы пшенной	то же	25
Риса	то же	20
—»—	Каши жидкой	40

Соль можно отмерять чайной ложкой, помня, что ее емкость равна примерно 10 г.

ЗА РУЛЕМ И В ГАРАЖЕ

Пьяный за рулем

ПЬЯНСТВО за рулем — наиболее серьезное нарушение Правил дорожного движения. По этой причине возникает около четвертой части всех дорожно-транспортных происшествий (ДТП), происшедших по вине водителей. И что самое страшное — такие автокатастрофы имеют, как правило, наиболее тяжкие последствия.

Многочисленными исследованиями доказано, что опасна даже легкая степень опьянения. Уже в сравнительно небольших концентрациях в крови алкоголь изменяет поведение водителя. Прежде всего ухудшается чувство реального времени, искажается зрительно-пространственное восприятие. А это значит, что водитель не в состоянии правильно оценить обстановку и принять верное решение. Работоспособность водителя даже при выполнении простых логических операций снижается. К тому же алкоголь уменьшает мышечную силу и ухудшает состояние центральной нервной системы.

После употребления спиртного появляется пренебрежительное отношение к опасности, некритичность к своему поведению, неадекватная (не соответствующая действительности) оценка складывающейся дорожной обстановки. Поэтому нетрезвые водители часто превышают установленную скорость движения, не выдерживают безопасные интервалы и дистанцию в транспортном потоке. Они неправильно оценивают время, необходимое для выполнения того или иного маневра. Если вы видите на шоссе автомашину, которая [illegible] то резко ускоряет ход, то столь же резко тормозит, неожиданно и также без видимой причины [illegible] по всей вероятности, за рулем нетрезвый водитель.

«Пьяный способен на такие [illegible] никогда бы не [illegible] на трезвую голову. [illegible] вспомнил [illegible] новые объяснения водителя грузовой автомашины марки «[illegible] рефрижератора» В. Чикалова с Ростовского автотранспортного предприятия. Находясь в Москве в командировке, он принял изрядную порцию спиртного и, следуя по улице Верхние Поля, выехал на полосу встречного движения, где и врезался в военный грузовик ЗИЛ-130, перевозивший людей. В результате дорожного столкновения двое молодых солдат скончались до приезда «скорой помощи», один — в больнице, еще четверо ребят получили тяжелые увечья. Виновник аварии привлечен к уголовной ответственности, но кто вернет родителям погибших сыновей, кто вернет здоровье искалеченным молодым людям?

Вину за погибших, покалеченных на дорогах людей несут не только водители, севшие за руль в нетрезвом состоянии. Все это зачастую происходит на глазах у друзей, знакомых, просто прохожих. Водитель не существует сам по себе, он живет в окружении людей. И наше попустительство, молчаливое согласие, непротивление злу в конечном счете формируют социальную позицию такого человека, которая приводит к беде. На многих автотранспортных предприятиях ослабили антиалкогольную работу. Следствие этого — значительное распространение пьянства, высокий уровень аварийности по вине нетрезвых водителей.

К сожалению, еще не везде и не все достаточно строго относятся к случаям управления транспортом в нетрезвом состоянии. Каждый водитель знает, что за управление транспортным средством в состоянии опьянения в соответствии с законом он может быть оштрафован на 200 рублей (в Грузии до 1000) или лишен права управления транспортным средством на срок от года до трех лет. Учитывая остроту и тяжесть последствий от пьяной езды по дорогам, многие люди в нашей стране требуют более жестких мер. В период подготовки нового закона о дорожном движении такие предложения были направлены органами Госавтоинспекции в Верховный Совет СССР.

А. ЩАВЕЛЕВ.

Авто-глобус

За двадцатилетнюю безупречную езду один житель города Брайтона (Англия) получил диплом и награду. Возвращаясь с этого торжественного приема, он столкнулся с автомобилем... начальника местной полиции, который за несколько минут до этого вручал ему диплом и награду.

[illegible] музыки в автомобиле [illegible] положительно влияет на психическое состояние водителей при движении в простых условиях. Однако там, где обстановка требует от водителей особого внимания и сосредоточенности, музыка может оказаться причиной ДТП. К такому выводу пришли сотрудники транспортного института в Берлине, изучая эту проблему.

Дорожная полиция Цюриха (Швейцария) совместно с врачами-окулистами произвела в ночное время проверки зрения водителей в возрасте от 52 до 82 лет. Контроль дал поразительные результаты: оказалось, что более половины из примерно тысячи водителей по состоянию зрения вообще не должны были садиться за руль ночью.

Американские статистики подсчитали, что в среднем каждый гражданин этой страны раз в четыре года становится участником легкого ДТП, а раз в двадцать лет — тяжелого.

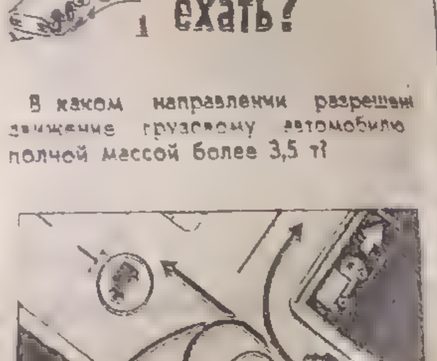
Согласно французским статистическим данным, каждые две минуты на дорогах страны случается ДТП. Около половины водителей неправильно оценивают длину тормозного пути, как правило, полагая, что он меньше, чем на самом деле. Один из трех водителей обычно не уступает дорогу пешеходам на переходах «зебра», а три из четырех превышают допустимую в населенных пунктах скорость движения.

В Финляндии 15 процентов всех ДТП со смертельным исходом случаются по причинам, связанным с шинами: либо шины были плохо накачаны, либо рисунок протектора оказался стертым, либо шины были повреждены.

В Австралии ежегодно случается в среднем около 2500 ДТП, связанных с курением. Непосредственные их причины — манипулирование сигаретой при закуривании, сбрасывании пепла.

Куда ехать?

В каком направлении разрешено движение грузовому автомобилю полной массой более 3,5 т?



Ответ: направо и налево. Запрещающие знаки не разрешают движение грузовому автомобилю прямо и на разворот. А знак 5. 30. 2 «Направление движения для грузовых автомобилей» указывает рекомендуемое направление движения, но не запрещает поворот налево.

Человек и его дело

БУНТАРЬ

Пришлось однажды услышать от одного крестьянина, что дескать, «додации» селу маловаты. Пришлось переспросить о каких таких «додациях» зашла речь.

— О это такая штука,— хитро прищурился собеседник,— когда начальство видит что на ладан дышишь, и прибросит немного денег с таким расчетом, чтобы и ноги не протянул, и с жиру не бесился...

Сами понимаете, что речь шла о дотациях селу, о тех жалких подаяниях, которые превращают одних крестьян и приводят в тихую ярость остальных, умеющих считать и экономить копейку.

Одним из таких ярых ненавистников дотации всегда был Л. Г. Пенкин, недавний председатель колхоза имени Кутузова, а теперь — президент акционерного общества «Сермино-Агро». На одном из последних заседаний областного агросоюза он потребовал отменить доплаты за сельхозпродукцию и [illegible] закупочные цены которые были бы сопоставимы [illegible] стоимостью промтоваров. Пока, говорил он хватило бы и простого удвоения. Но если энергоносители селянам придется оплачивать в 3—5 раз дороже, то им придется удорожать свои товары в 5—6 раз. Село оказалось последним островком плановой (по пене, разумеется!) экономики в океане базарных отношений. Только колхозам и совхозам власть имущие осмеливаются диктовать что, почем продавать и [illegible] ло.

Представители областной администрации не согласились с Пенкиным, принимая его выступление за очередное чудачество. Вопрос об освобождении цен на продукцию ферм и полей повис в воздухе. И не стоило бы сегодня вспоминать о словах сельского предпринимателя, пытающегося вывести сельскую экономику из зависимости ее от требований и команд города в русло нынешнего рынка, если бы не поддержка, которую невольно оказал ему Е. Гайдар во время недавней поездки в Ярославль. Тот тоже возмущался большими дотациями селу, предлагал избавляться от всех неконкурентоспособных отраслей сокращать потери материальных ресурсов и средств. Промышленность Ярославля, утверждал Гайдар способна прокормить себя сама. Надо лишь зарабатывать деньги, а в России сегодня есть что и есть где купить.

П. Г. Пенкин понял эту несложную истину одним из первых в России. Будучи делегатом одного из последних съездов КПСС, он со своими глубокими раздумьями дошел до «самого» Горбачева. Человек прямой и дотошный, Павел Геннадьевич задал главному лидеру простой вопрос: куда мы катимся? Но если другие эти [illegible] крохи денег и [illegible] внутрихозяйственные [illegible] колхоз. То откладывал [illegible] ный цех [illegible] предприятия.

Начало 1992 года подкосило многих селян. Даже крепкие хозяйства почувствовали себя [illegible] в условиях новой экономической политики России тем более что никому не было известно как прожить день завтрашний и чего ждать на послезавтра. Но это изменение ситуации не было неожиданным для Пенкина. Он не раз убеждался что [illegible] ло; что же выкинет Пенкин на этот раз? И редко ошибались. То Пенкин отчаянно требует ликвидации РАПО, то предъявляет счет партнеру-грабителю. А потом и вовсе пошел поперек течения: организовал акционерное общество.

Конечно, в стране он не был зачинателем акционирования сельского предприятия. Вклады селян были скромными как и сама их жизнь. Но в городе кое-кто [illegible] всего по 60 кусков за такой тяжелый [illegible]? — качает головой Павел Геннадьевич.— А мой сосед председатель колхоза, за [illegible] месяц получил втрое больше зарплаты. Так у него не было и тени скепсиса, [illegible] а он узнал об этих вы[illegible]

По старой привычке заикнулись было о недоях, виноват на урожай. А он в ответ резко прерывает нас:

— Сегодня меня это не интересует. Другим головная боль[illegible]

Лукавит Павел Геннадьевич, ох, как лукавит! Все он знает, всем интересуется. Сбавь молоко на утренней дойке молочно-товарная ферма, он через час докопается до причин спада. Ведь когда Пенкин с гордостью говорит, что его водители молоковозов по 500 километров проезжают, за сутки, чтобы [illegible] ло выгодную распродажу. Так за несколько месяцев почти каждая семья в колхозе обзавелась бытовой техникой. Ветераны стали получать дорогостоящие подарки к юбилеям и праздникам. Выше, чем у соседей стали заработки у механизаторов и животноводов. В мае нынешнего года, например, все, кто участвовал в весеннем севе, получили по 60 тысяч рублей и более.

[illegible] нувших деревнях Ярославщины. Хоть одно имя [illegible] ренного пепелища [illegible] теперь на карте области и будет символом возрождения российского села. А все остальное изобретатель [illegible] бавлено Пенкиным к этому слову. Тут и напоминание о сермяжной правде о горькой участи сермяжников на Руси, и о стараниях сермяжников [illegible] пасть из сермяги до в бархат.

Сколько про [illegible] явленного пре[illegible] нашей [illegible] ресь-баюшки. Вот вам [illegible] то что и этому [illegible] пришел конец [illegible] ни к кого. Товарищ [illegible] ощущает и в этом коммерческо-посредническом акционерном обществе. Чем живет торгаш? Купи [illegible] продай дороже. А если [illegible] повсеместно выравнивается. А если товара меньше производится и есть [illegible] ма Пенкин.

Выходит [illegible]

[illegible] работают [illegible] для учащихся, за сотни верст. Но должно же прийти время [illegible] партократы будут делиться прибылью на [illegible] их нарядах! Разве [illegible] произведенные [illegible] и мясо — в [illegible] стали [illegible] в [illegible] Рынок без [illegible] ие ремесленников, как и без товара.

[illegible] районе отсеялся, хотя об этом никому уже не рапортовал. Поэтому поголовье животных, вопреки повальному увлечению этим делом других руководителей хозяйств, снижать не собирается. И именно поэтому при частых наших встречах сетует что урезали у него часть земель хозяева района и он вынужден брать в аренду те поля, которые всегда прежде принадлежали колхозу имени Кутузова, и мечтает о сотне-другой гектаров дополнительно, чтобы хоть несколько увеличить стадо и улучшить его прокорм. Нет от земли и от крестьянских забот Пенкин уже не отстранит никакой надежный барышом.

Когда-то, по инициативе уважаемой молодежной газеты, приехали в колхоз имени Кутузова горожане. Хотели прижиться в [illegible] в новейшей деревне. [illegible] там одни старушки [illegible] мужья и дети не [illegible] фронта. Лето [illegible] собирали грибы, поотдыхали а осенью укатили в благоустроенные квартиры в Москву. Писать о благотворном воздействии сельской природы на организм детей оказалось [illegible] чем самим выжить в [illegible] не. А педагог Пенкин

съездов КПСС, он со своими тягостными раздумьями дошел до «самого» Горбачева. Человек прямой и дотошный, Павел Геннадьевич задал партийному лидеру простой вопрос: куда мы катимся? Получив вместо точного ответа букет цветистых фраз, Пенкин сделал вывод для себя: в Москве у вождей голова забита совсем другими проблемами. Столица ему, колхознику, больше не помощник.

Еще для многих руководителей хозяйств фраза «время — деньги» звучала как красивое присловье, а он уже перестал выезжать на бесконечные семинары, совещания, пленумы и конференции. Его стыдили, а он отвечал, что не имеет права нарушать устав колхоза, так как, посетив все заседания, попросту не выполнит планового количества выходов на работу и тогда подлежит исключению из хозяйства за прогулы. Но и тогда, когда присягал на совещание, держал весь президиум в напряжении. Начальство ждало подвоха, а Пенкин тем более что никому не было известно, как прожить день завтрашний и чего ждать на послезавтра. Но это изменение ситуации не было неожиданным для Пенкина. Он на год раньше Гайдара говорил друзьям, что в эти времена надеяться на большие доходы от производства продукции — самоубийство. И стал купцом. Вчерашний новатор сельхозпроизводства, выращивающий лучший в области ранет, самые дешевые корма мечтавший о морях амаранта и других непривычных культур на полях колхоза, человек, который щедро оделял односельчан поросятами с колхозной свинофермы, разработавший эффективную систему поощрения людей, занимающихся интенсивным раздоем коров, стал вдруг коммерсантом.

Приедешь в хозяйство а в его кабинете импортные аппараты, прекрасные отечественные холодильники, швейные машины, деликатесные консервы. Не все, правда. Сбыв молоко на утренней лодке молочно-товарная ферма, он через час докопается до причин спада. Ведь когда Пенкин с гордостью говорит, что его водители молоковозов по 500 километров проскатывают за сутки, чтобы выгоднее сбыть молоко, то он вовсе не подразумевает при этом, что они разъезжают с пустыми цистернами или с продукцией низкого качества. Другое дело, что сами товаропроизводители стали более ответственно относиться к работе, приучилотаки акционирование и их быть не формальными, а фактическими хозяевами. Но это уже тот результат, на который рассчитывал председатель-президент, только начиная создавать «Сермино-Агро».

Кстати, мы осведомились у него, откуда взялось такое странное название акционерного общества. Он предложил нам десяток объяснений, где серьезные обоснования чередовались с шуткой или курьезом. Главное, конечно, что это — память о всех исчез-

Когда-то, по инициативе уважаемой молодежной газеты, приехали в колхоз имени Кутузова горожане. Хотели прижиться в одной «вдовьей» деревне. Жили там одни старушки, чьи мужья и дети не вернулись с фронта. Лето — грибы, поотдыхали и осенью укатили в благоустроенные квартиры в Москву. Писать о благотворном воздействии сельской природы на организм детей оказалось легче, чем самим выжить в деревне. А педагог Пенкин остался. Умный, расчетливый, он пришелся здесь ко двору.

И только для вдовствующих он чаще всего остается генератором беспокойства. Что завтра еще выкинет Пенкин? С кем схлестнется? Кому от него достанется? И он, человек с огромными связями по всей стране, жирет в изолированном (и чаще всего — искусственно!) мире. Не востребован талант расходящийся на мелочи жизни, прогорит и станет пеплом личность, дар которой — сограя, светить другим.

Борис СВИЩЕВ,
Владимир САЧЕК.
(Спец. корр.-ты «Сельской жизни»).

Фото В. Сачека.

Гаврилов-Ямский район, Ярославская область.

ВОРОНЕЖСКИЙ НИИ СВЯЗИ ПРЕДЛАГАЕТ

ОДНОКАНАЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ РАДИО – УДЛИНИТЕЛЕЙ ТЕЛЕФОННЫХ ЛИНИЙ

Они предназначены для телефонизации труднодоступных и удаленных местностей и организации связи в экстремальных ситуациях.

Дополнительных требований к телефонной сети не имеют. Возможно подключение факса и персонального компьютера через стандартный модем.

Р=10Вт; f=330МГц; С=1200 бит/с; радиус действия до 50–60 км, количество абонентов до 16; электропитание: 220В; –60В; +12В.
Цена с НДС на 01.07.93г. – 1.500 тыс.рублей.

РАДИОСТАНЦИИ ЛИЧНОГО ПОЛЬЗОВАНИЯ "ВЕДА–ЧМ"

(в комплекте – аккумуляторы, зарядное устройство и две антенны) Р=0,3–0,5Вт; f=27,2 МГц; радиус действия до 3–5 км, вызов восьми абонентов и открытый канал; электропитание: +9– +11В.
Цена с НДС на 01.07.93г. – 40 тыс.руб.

Наши реквизиты: ВНИИС, 394018, г.Воронеж, ул.Плехановская,14. Телефон:52-04-40.Телетайп 153/129 "Заря". Расчетный счет 427502 в АКБ "Воронеж", кор/счет 700161507 в РКЦ ГУ ЦБ РФ, МФО 111007.

АППАРАТЫ по производству сладкой и соленой «ВОЗДУШНОЙ КУКУРУЗЫ»

RCPCORN

9 кг, 280 порций/час

- 700-800% прибыли в год;
- окупаемость 3-5 недель;
- бесперебойное снабжение кукурузным зерном и пакетами

Тел. (095) 273-26-24, фирма "КАРАВАН"

Сердитые заметки

Если убр

Размышления о природе истерии при пользовать экономические реформы д

ШУМИХА, поднятая демпрессой вокруг по-настоящему первой, но, как и все предыдущие, робкой попытки Верховного Совета России пособить экономическими реформами российскому народу, а не мутантам-торгашам, в общем-то понятна.

Вот господин Чубайс стонет, что остановить приватизацию в стране — значит «нанести удар по миллионам людей, которые участвуют в этом процессе», «отнять у людей то, что им было с таким трудом дано», «принести в жертву интересы десятков миллионов людей». Начнем с того что людям изначально не дали, а ПРОДАЛИ их же собственность по четвертному за штуку. То есть по нынешнему курсу рубля — минимум за две с половиной тысячи каждый «чубайс». Мало это или много — на то судить по доходам купцов. Далее. Миллионы ваучеров были обманным, я подчеркиваю — ОБ-МАН-НЫМ — путем скуплены за бесценок (особенно у малограмотных) воротилами крупного, а если называть вещи своими именами, воровского бизнеса.

Причем создается впечатление, что такой ход был не случаен, а хорошо продуман в расчете на нашу некапитализированную грамотность. Казалось бы, чего проще — сделать чеки именными с правом продажи только через нотариальные конторы. Или положить каждому на сберкнижку десять тысяч рублей с обязательной индексацией, с правом расходовать только на покупку акций, а не на приобретение водки и тушенки сомнительного качества. Тогда б на приватизируемые предприятия поплыли не какие-то паршивые бумажки, а натуральные деньги. Любое предприятие от них не отказалось бы. Но не о «миллионах людей» хлопотали господин А. Чубайс и его команда. Другие музыку заказывали.

Помню прошлогодний диалог с одним из этих людей на московской барахолке. Торговал он кожаными куртками, контрабандным путем завезенными из Турции.

— Что будете делать со своими миллионами?

— Куплю молочный завод в провинции.

— Поедете благоустраивать село? — обрадовался я.

— Нет. Сам буду вести дела в Москве, а там назначу управляющего.

Знакомо? «Старого отпели. Новый слезы вытер. Сел в свою коляску и уехал в Питер». В Москву, в солнечную Грузию, в Америку... Барин он и есть барин: куда захочет, туда и уедет. Вот и газета «Советская Россия» недавно подтвердила истинные цели истинных прихватизаторов — 185 процента акций гиганта российской (читай — советской) индустрии, «Уралмаша», куплены на общенациональном Каха Авчековом аукционе.

тандиловичем Бе
Почти пятая часть А
маш» досталась ему
ваучеров. (Интерес
ко среди них сельс
рые у мужиков в С
купали на корню
ку водки и банку
тушенки?) Понятн
приостановить при
в интересах тако
то удар будет нано
то будет. Правда,
лионов или 130000,
данина II. или М.
го?! Имеющего во
пнуть импортным
любую дверь в пр
ве! Не только пн
взять за горло. Т
ле впадешь в ис
то и в обморок ру

Мы должны пон
тую истину: НЫ
РЕФОРМЫ НЕ ИМ
КАКОГО ОТНОШ
НАРОДУ. Захоте
сделать богатым,
Акционировали
единого госпредпр
довыми коллектив
кет государственн
продавали б кому
слишком мы бы
стабильны в произ
тойчивы. Такими
себе беду нажива
кать нищими нам
Вот и сделал
чтобы продать
оборотистым
ощ

АКЦИО ЧЕРЕПОВЕЦКИ

для широкого исп
и промышленност
льносемян, сушки
фермерских хозяй
силосных траншей
готовления теплиц
СЕТКИ МЕТАЛЛИЧЕ
КОНСТРУКЦИЙ О
+ тканые с квадр
фильтровые,са
+ плетеные один
60 мм;
+ сварные из ар
периодическог
Поставка осущест
за наличный и бе
ным и автомобил
Примем Ваши зак
условия
9–82–8
Наш адрес: 16260
ул.50

ГЕЛЕУМ Ко., Лтд.

предлагает

ДИЗЕЛЬНОЕ ТОПЛИВО

газоконденсатное
широкофракционное зимнее
(ГШЗ) ТУ 51-28-86
для быстроходных дизелей.
Производитель- Сургутский завод стабилизации конденсата.

Самые доступные цены.
Поставка в любую точку России.

626400, Тюменская обл.,
г.Сургут, пр. Набережный, 16/1
Тел.: 8 (345-61) 3-56-08, 3-58-45
Факс 3-54-37

АО "СКОПИНСКИЙ АВТОАГРЕГАТНЫЙ ЗАВОД"

Дочерняя компания АО "АВТОВАЗ"

Первым в России освоило
выпуск амортизаторов
3102—2905006—50
для автомобилей УАЗ.

Технические характеристики на мировом уровне и гарантии по качеству.

Безопасность и комфорт на любых дорогах и бездорожье.

Наш АДРЕС: 391843,
Рязанская обл., г. Скопин.
ТЕЛЕФОНЫ:(09156)
22122, 26237.
Факс:(09156) 20383.
ТЕЛЕКС: 136811 ЛАДА.

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
...ЕЦКИЙ СТАЛЕПРОКАТНЫЙ ЗАВОД

Грани сотрудничества

ВСЕМУ НАЧАЛО — ПЛУГ И БОРОЗДА

РАЗГОНЯЯ туман, солнце высветило все концы просторного поля за околицей карельского села Куркиеки, где впервые проходили международные соревнования пахарей—событие яркое, праздничное не только для местных жителей, но и многочисленных гостей из соседней Финляндии, поставившей сюда свои тракторы и сельскохозяйственные машины. На них и демонстрировали свое мастерство механизаторы. Все с интересом следили за их работой. Но особое оживление наступило уже после завершения официальной программы, когда за руль трактора один за другим усаживались сами зрители, оставляя за плугом на удивление ровные полосы пашни.

Тому способствовала не только бдительность инструкторов корректировавших действия новичков в кабине трактора, но и высокоэффективные системы управления финской техники, ее надежность отменное качество.

Тут же в поле завязалась наша беседа с одним из инициаторов этих соревнований - заместителем министра сельского и лесного хозяйства Финляндии Рейно Ураненом

— Нынешний день лишь увенчает наши совместные усилия по внедрению интенсивных сельскохозяйственных технологий в Карелии, Ленинградской и Мурманской областях, а также в Эстонии, которые осуществляются в рамках межгосударственного проекта, - сказал он. - Весь прилагающийся комплекс [illegible] министр Тапио Пеуранен. [illegible] сегодня [illegible] Ленинградской области [illegible] Петербурга. [illegible] Вторую [illegible] Приозерска [illegible] Выборгского [illegible] у ведущих финских фирм новых тракторов и оборудования, семян, гербицидов и удобрений, которые вскоре были направлены к вам на село. Для освоения новых технологий открыты учебно-консультационные пункты.

— Половину общих расходов мы приняли на себя,- уточняет заместитель Председателя Совета Министров Карелии В. А. Иванов.- Учебу в Финляндии прошли уже более ста наших фермеров и механизаторов, многие освоили технику. Рядовым мы объезжали здешние поля, только что принятые после мелиорации. В освоение их были вложены миллионы рублей.

— До пятидесяти центнеров с гектара ячменя получили, несмотря на крайне засушливое для нас лето,— сообщает сегодня Вадим Константинович.

А совхозные механизаторы вновь поворачивают наш разговор на удобства новейшей техники. «Она—словно продолжение наших рук, не вызывает в работе усталости»,— отметил комбайнер Н. П. Кисточкин, только что возвратившийся на комбайне «Сампо» с поля, где убирал семенники рапса, тоже впервые выращенного в совхозе по финской технологии. Потому, видимо, так охотно осваиваются в наших хозяйствах и разнообразнейший земледельческий инвентарь фирмы «Нокка» — от точнейших унифицированных сеялок до механических дровоколов, и знаменитые тракторы «Валмет» различных модификаций, оснащенные компьютерными устройствами.

С директором акционерной фирмы «Валмет» Ристо Раутяри мы познакомились по пути в Выборг, где расположен ее учебный центр. Программа обучения рассчитана на 8 часов теоретических занятий и два-три дня практического вождения трактора. Таким образом, в течение трех месяцев ее полностью завершат несколько групп трактористов из всех 11 хозяйств района. Не слишком ли скоро? «Но ведь мы имеем дело с опытными механизаторами»,— возразили мне.

Совместный опыт сотрудничества [illegible] весьма удачным оно разви[illegible] Ломоносовском районе организовано совместное предприятие, в котором участвуют совхозы «Красная Балтика», «Плодоягодный» и Красносельский, а также предприниматели с Аландского архипелага Финляндии, согласившиеся поставить туда свою технику, семена, удобрения, гербициды. Предприятие было зарегистрировано лишь 19 июня, однако уже в этом году успело вырастить 12 тонн огурцов в открытом грунте, сотни тонн картофеля, зелени. В будущем решено выращивать также и однолетние лук, другие экономически выгодные культуры. И сотрудничество с аландским концерном «Чудо Ол» намерено организовать и переработку продукции.

...ность и комфорт на ...ных дорогах и бездорожье.

Наш АДРЕС: 391843,
Рязанская обл., г. Скопин.
ТЕЛЕФОНЫ: (09156)
22133, 26237.
Факс: (09156) 20383.
ТЕЛЕКС: 136811 ЛАДА.

**АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
ЧЕРЕПОВЕЦКИЙ СТАЛЕПРОКАТНЫЙ ЗАВОД
предлагает**

Для широкого использования в сельском хозяйстве и промышленности: сушки и калибровки зерна, льносемян, сушки льновороха, ограждений участков, фермерских хозяйств, в строительстве жилья, дорог, силосных траншей, для защиты от насекомых, изготовления теплиц и т. д.

СЕТКИ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ ПРОВОЛОЧНЫЕ РАЗЛИЧНЫХ КОНСТРУКЦИЙ ОЦИНКОВАННЫЕ И БЕЗ ПОКРЫТИЯ:

- тканые с квадратными ячейками от 0,4 до 12,0мм, фильтровые, саржевые, "семянка";
- плетеные одинарные (рабица) ячейками от 5 до 60 мм;
- сварные из арматурной проволоки круглого и периодического профиля.

Поставка осуществляется по предварительной оплате за наличный и безналичный расчет железнодорожным и автомобильным транспортом.

Примем Ваши заказы, сообщим цены и подробные условия поставки по телефонам:
9—82—89, 9—82—53, 9—81—91.
Наш адрес: 162600, г.Череповец Вологодской области, ул.50—летия Октября, д.1/33.
Факс: 24779, 24898.
Телекс: 2 89114 SPZ SU
Телетайп: 289917 СПЗ

...ого остается ...ходится? И ...ыми сигна... ...ыет пу... ...ать со ...ий завод. ...устраи... ...вала л. ...ести до... ...назиму ...ехал в ...ой ку... ...ий рай... ...область.

...ВШЕВ. САЧЕК. ...корр.-ты ...жизни»). Сачка. ...ий район, ...область.

...и убрать гарнир...

...тения о природе истерии прихватизаторов в ответ на попытку Верховного Совета России ис... экономические реформы действительно на благо российского народа.

...ства. Тог... ...зируемые ...ли не ка... ...бумажки, ...ыги. Лю... ...них не ...е о мил... ...лстали ...е к его ...ьку за... ...дний ди... ...их людей ...рлхолке. ...ыми ку... ...ым пу... Турции. ...тать со ...

тандиловичем Бендукидзе. Почти пятая часть АО «Уралмаш» досталась ему за 130000 ваучеров. (Интересно сколько среди них сельских, которые у мужиков в Сибири покупали на корню за бутылку водки и банку китайской тушенки?) Понятно, если приостановить приватизацию в интересах такого народа... то удар будет нанесен, отнято будет. Правда, не у миллионов или 130000, а у гражданина П. или М. Но какого?! Имеющего возможность пнуть импортным ботинком любую дверь в правительстве! Не только пнуть, но и взять за горло. Тут поневоле впадешь в истерику, а то и в обморок рухнешь.

Мы должны понять простую истину: НЫНЕШНИЕ РЕФОРМЫ НЕ ИМЕЮТ НИКАКОГО ОТНОШЕНИЯ К НАРОДУ. Захотели б ЕГО сделать богатым, сделали б. Акционировали бы все до единого госпредприятия трудовыми коллективами, а пакет государственных акций продавали б кому хотели. Но слишком мы были богаты, стабильны в производстве, устойчивы. Такими торговать — себе беду наживать. Иомывать нищими намного проще. Вот и сделали нас бедными, ...продать богатым и ...Тех же, кто ... или ух...

слишком богат, душит, как Спасский кожевенный завод в Рязанской области налогами. Вопит директор: «Задушили налогами! До девяноста процентов прибыли забирают!» Все болезненно кричит. Все равно его поставят на колени и приватизируют, то есть, говоря прямо, ПРОДАДУТ по владение какому-нибудь московскому или рязанскому господину. Все остальное — тропинки приватизации, ее темпы, обещание сделать ваш ваучер долларовым не более чем гарнир к сладкому куску мяса отдельной российской экономике. Да и гарнир-то, надо признать, непонятного вкуса.

Вот глава Госкомимущества сообщает, что, по данным на 1 июля, 57 процентов российских малых предприятий уже стали частными. Эксперты же сообщают совсем другое: с декабря прошлого года (газета «Сегодня») через Московский межрегиональный чековый аукцион прошло около 120 предприятий. Из них 70 — столичные, остальные — региональные. В основном — мелкие. Тьфу, а не бизнес.

А. Чубайс уверяет, что рыночный курс приватизационного чека впервые достиг уровня номинальной цены (то есть десяти тысяч). Эксперты видят противоположное.

Да и что такое сейчас — десять тысяч! На тысячу рублей я купил вчера в магазине один литровый пакет молока, двести граммов колбасы, четыре пачки соли и бутылку лимонада. То есть все то, что я мог в 1990 году купить за один советский рубль. Следовательно, господин Чубайс просто в восторге от того, что его чек стоит сегодня советский червонец.

Приватизация с помощью ваучеров сулит, по моей информации, только видения изысканно-роскошных экономических форм. Но стоит ваучеру ... гарнир ... ...ают ... ... она начинает дурно ... «Если ничего получить ... ваучер, он превратится в пустую бумажку», — откровенничает член парламентской комиссии по бюджету, налогам и ценам Георгий Багдонский.

Довожу до сведения господина Задонского: нормальные кроссовки для сына мне предложили за тридцать тысяч, то есть за три ваучера. Значит, ваучер действительно бумажка на сегодняшнем российском рынке.

«Процесс приватизации идет с большим опозданием,— продолжает депутат, — механизм ее несовершенен, — стоит он насмерть на защите и... сдается: — Из приватизации не надо делать вещь в конфетной обертке, которая может обеспечить материальное благосостояние человека (ну, слава Богу, признался хоть один). Рынок не дает гарантий этого, он дает гарантии только высокому профессионализму в любой сфере. Поэтому неизвестно, какой будет реальная цена ваучера на рынке: кто-то может получить много, а кто-то — ничего. (Фу, как дурно пахнет)».

Ну а председатель петербургского горсовета Александр Беляев вообще смахнул с конфетки блестящую чубайсовскую обертку, и все увидели что это не конфета, а «идея создания массового ...ственника ... ...тие «народная приватиза... ... и у одной, и у другой ...роны не более чем ло...

...ть нам, спросят меня сельские читатели. Как быть с треклятыми чеками которые похожи на ... ... выбросить жалко и нести неудобно? Я не Чубайс советовать не берусь. Эксперты же говорят, что приватизационные чеки, возможно, станут дефицитными. То есть Россия так богата что никаким количеством гербовой бумаги ее не прикрыть. Она же, бумага (чек), как фиговый листок порядочности прихватизаторов, будет нужна, и ее стоимость, возможно, поднимется до 30—50 тысяч рублей. Правда, и соль к тому времени будет стоить, опять же по их прогнозам, не меньше чекового номинала.

Анатолий СИДОРОВ.

...ческом концерном «Чипс» СП намерено организовать и переработку продукции.

И, конечно же, важное место в межгосударственном проекте отведено ... ...альному крестьянскому хозяйственному ... ...ителя Страна Озер Республику Карелия, финансируемых из Финляндии. Более десяти из них разбросаны по всей Карелии, четыре тяготеют к Выборгскому району. Здесь, как и на крупных сельскохозяйственных предприятиях, также в первую очередь позаботились о подготовке земли с помощью современной техники, словно буквально следуя замечательной поэтической заповеди: «Всему начало — плуг и борозда, не забывай об этом никогда».

Иван СЕЛИВАНОВ.
(Корр. «Сельской жизни»).
Республика Карелия—
Ленинградская область.

ДОМАШНИЕ ЗАГОТОВКИ

Радость из лукошка

...лето щедро на грибы. И не воспользоваться этим даром природы — значит лишить себя большой радости. Ведь грибная охота дарит нам не только приятные минуты общения с природой, но и большую — самую значительную часть — их готовят впрок. Какой же вид переработки грибов наиболее простой, быстрый и экономный? Конечно же сушка.

Перед сушкой их тщательно сортируют по видам и размерам, очищают от приставшего к ним мусора и земли (грибы ни в коем случае не моют, так как они впитывают в себя воду и потом плохо сохнут; если они очень грязные, протирают влажной тряпкой), срезают у каждого гриба ножку (ее можно разрезать на несколько частей) и шляпки нанизывают на леску, нитку или просто раскладывают на сетках, решетах, фанерных листах и т. п. Под открытым небом грибы сушить нельзя — они должны сохнуть в воздухе либо в сушилке.

На солнце и воздухе их сушат, нанизав на толстые крепкие нитки, подвесив на сосновых ветках, сложив на сетках или фанерных листах с боковыми планками. Сушат грибы быстро, иногда — за сутки. Все они должны иметь одинаковую толщину и размеров и весе (3—5 кг), чтобы одни готовые в случае необходимости можно было легко переставить из одного места на другое. Перед сушкой грибы нужно хорошо промыть.

При сушке в духовых печах грибы с подготовленные в приборах нанизывают тонким слоем на металлические сетки, противни или сита. В начале их подвергают при невысокой температуре (45—50°), а затем, после того как грибы сверху подсохнут и перестанут прилипать, духовку нагревают до 70—75°. При этом вначале грибы сушат в верхних рядах сушилки, а затем переставляют вниз. Продолжительность времени подсушки в духовке нельзя установить точно. Если шляпки или пластинки нарезанных грибов одинаковы по размерам, они высохнут одновременно. Если они разные, то сухие убирают, а остальные досушивают, время от времени переворачивая.

Грибы сушат также под подом печи, в маленьких печурках (так в северных районах России называют небольшие углубления в боковинах русских печей). А из специальных приспособлений (этажах для сушки грибов) можно сушить и над плитой.

Правильно высушенные грибы должны быть хрупкими, ломкими и окрашенными в светлый цвет. Хранят их в сухих помещениях вдали от влаги, так как они легко адсорбируют посторонние запахи. Лучшая тара для сухих грибов — стеклянная банка с плотно закупоривающейся крышкой.

Вкуснее нет закуски

НАВЕРНО, со мной согласятся все гурманы, что нет вкуснее блюда чем горячая картошка с соленными грибами. Вот только [illegible] грибов — сухой [illegible] очень.

Холодный способ. [illegible] молодые здоровые грибы по составу и размерам [illegible] но можно и в сыром [illegible] деревянный жбан [illegible] ко (в зависимости [illegible] на него чистую [illegible] ку, в позвок го [illegible] носят в холодное помещение [illegible] пресены: в этом случае [illegible] и вновь чакь зают [illegible] 2—3 недели закуска готова.

Горячим способом [illegible] вают так же, как и в первом случае. Затем их бланшируют в горячем 2%-ном соляном растворе: шляпки — 3—5 мин., ножки — 5—7 мин. Потом раствор сливают, грибы [illegible] вают в подготовленную тару, перекладывают солью (40—45 г соли на 1 кг грибов), добавляют по вкусу пряную зелень, укроп, [illegible] мали перец, закрывают [illegible] кругом, блюдечком или [illegible] сверху прижимают гнет и через 1—2 дня выносят в прохладное место. Когда [illegible]

Деликатесы в банке

[illegible] наиболее вкусными [illegible] [illegible] [illegible]

ДОМАШНИЕ ЗАГОТОВКИ

Щедрое лето — бедной зиме

РАССКАЗАВ об общих правилах переработки грибов, предлагаем и несколько конкретных рецептов.

Грибы в маринаде. На дно литровой банки положим 1—2 лавровых листика, 1 чайную ложку горчичных зерен (или семян укропа), 1/4 чайной ложки душистого перца и чуть меньше черного. По вкусу можно добавить нарезанную кружочками головку лука, натертый крупной стружкой хрен, тмин и другие пряности. Затем в банку помещаем грибы, заливаем горячим (80°) рассолом, после чего банку быстро укупориваем и стерилизуем 40—45 мин. при медленном кипении.

Состав заливки: 1 часть 8 % уксуса и 3 части воды; например, 0,5 л уксуса и 1,5 л воды. На 1 л смеси добавляется 20—30 г соли. Сначала кипятим воду с солью, а за 1 мин. до заливки добавляем уксус. В заливку можно по желанию добавить сахар (на 1 л — 80 г).

Грибы тушеные. Свежие грибы очищаем от мусора, кожицы, моем, крупные режем на куски. Затем добавляем соль, немного тмина, лука, красного перца и тушим (без масла) до тех пор, пока не станут мягкими. В горячем виде грибы укладываем в подогретые банки и стерилизуем в медленно кипящей воде: полулитровые банки — 2 часа, бачки меньших размеров — 1,5 часа.

Если в грибы добавляют подсолнечное масло, через 2 дня консервы надо вновь простерилизовать в течение часа.

Грибная вытяжка. Очищенные и вымытые грибы режем мелко, добавляем соль (по вкусу), немного воды (на 1 кг грибов — 0,25 л) и тушим в течение получаса. Выделившийся сок отцеживаем столовой ложкой в отдельную посуду. Разваренные грибы пропускаем через мясорубку и отжимаем через марлю сок. Смешиваем сок, собранный при тушении, с соком, отжатым из грибов, и выпариваем на сильном огне до густоты сиропа. Переливаем полученный сироп в небольшие банки или бутылки, герметически закупориваем их и переворачиваем вниз горлышками для стерилизации (в течение часа). Через 2 дня банки с грибной вытяжкой вновь стерилизуем в кипящей воде не менее получаса.

Грибная икра. В процессе сортировки и очистки грибов очень часто отбраковываются ломаные грибы. Их можно использовать для приготовления икры. 2 кг грибов пропускаем через мясорубку или рубим сечкой, смешиваем с 250 г мелко нарезанного репчатого лука, 100 г грибного бульона, 200 г растительного масла. Соль, пряности добавляем по вкусу. Смесь прогреваем до 90—100° и перекладываем в маленькие банки (емкостью не более 0,5 л). Стерилизуем 70 мин., а через два дня вновь повторяем кипячение в течение часа.

Грибной соус кисло-сладкий. Чистые свежие грибы тушим до тех пор, пока не испарится вся жидкость. Тогда заливаем растительное масло и жарим до готовности. А в это время готовим соус. Томат-пасту разводим водой (1:3), добавляем сахар (по вкусу). Чернослив и изюм предварительно замачиваем водой. Через 1—2 часа воду сливаем, фрукты промываем, удаляем плодоножки и косточки. Томат, изюм, чернослив кладем в грибы, доводим до кипения и в горячем виде расфасовываем в банки на 2 см ниже верха горлышка. Накрываем крышками и стерилизуем при температуре 100°: банки емкостью 0,5 л—35—40 мин., 1 л—50—60 мин., немедленно укупориваем и охлаждаем в перевернутом виде.

На 1 банку 0,5 л: грибов жареных — 300 г, томат-пасты—50 г, чернослива—25 г, изюма —25 г, растительного масла —40 г, воды (для разведения томатной пасты) —100 г.

Консервированный суп. Свежие белые грибы почистим, вымоем, нарежем на кусочки и отварим вместе с петрушкой и морковью в течение получаса. Добавим нарезанные дольками красные помидоры. Отвар грибов нужно процедить, посолить и на медленном огне уварить до уменьшения объема в 2 раза.

На дно полулитровых банок уложим зелень сельдерея и петрушки, 2—3 дольки чеснока, 30 г лука, спаржу, сверху помещаем смесь грибов и овощей, заливаем отваром, закрываем крышкой и стерилизуем в кипящей воде 20 мин.

На 1 банку: 250 г подготовленных грибов, 130 г моркови, 50 г корней петрушки, 200 г помидоров, 200 г спаржи, 20 г репчатого лука, 15 г соли, 5 г сахара, 5 г зелени сельдерея и петрушки, 1 лавровый лист, 3—4 зерна душистого перца. Для приготовления супа из консервов в кастрюлю вольем 1,5 л воды, доведем до кипения, добавим содержимое банки и прокипятим в течение 5—10 мин.

Грибы в вине. Грибы чистим, моем и бланшируем в солевом растворе (2 %). Затем грибы охлаждаем, укладываем в банки и заливаем белым вином, разведенным пополам с водой, с добавлением 2 % соли. Банки укупориваем и стерилизуем, как обычно.

Грибной порошок считается универсальным продуктом для приготовления различных блюд и приправ. Порошок можно приготовить не только из трубчатых грибов, но и из пластинчатых. Грибы сначала нужно провялить на солнце, потом подсушить на плите или в печи. Высушенные грибы размолоть в кофемолке или растолочь в ступке. Затем просеем порошок через сито. Хранить порошок будем в закрытой таре в сухом и прохладном месте.

Перед использованием для соусов порошок заливаем теплой водой и оставляем для намокания на 25—30 мин. После этого его провариваем еще 20 мин. Порошки пригодны не только для соусов, но и для заправки супов.

Жаренка. Грибы, жаренные в сухарях, называют жаренкой. Для приготовления этого блюда берем довольно крупные, но не переросшие грибы, очищаем их от кожицы, режем на пластинки, подсаливаем, заливаем яйцом и обваливаем в муке и натертых сухарях. Затем грибы обжариваем в масле, в горячем виде закладываем в стеклянные банки и в зависимости от емкости посуды стерилизуем час-полтора в кипящей воде. Для длительного хранения желательна повторная стерилизация через 1—2 дня в течение получаса.

Грибы в томате. Такое блюдо может быть настоящим деликатесом, если взять молодые мелкие целые грибы. Для этого проваренные грибы тушим в собственном соку или растительном масле. Когда грибы станут мягкими, добавим пюре из свежих томатов, сгущенное до сливкообразного состояния. Можно также пользоваться готовым 30-процентным пюре, разбавив его наполовину водой. Свежее или разведенное пюре нагреваем, тщательно перемешиваем и на каждый килограмм его добавляем по 20 г соли и 30—50 г сахару. Приготовленным таким образом горячим пюре заливаем тушеные грибы, нагреваем их и укладываем в банки.

Для приготовления 1 кг такой смеси потребуется 600 г грибов и 400 г пюре, а также 30—50 г растительного масла. Можно добавить также 1—2 листика лавра и по вкусу подкислить лимонной кислотой или уксусом. Грибы в укупоренных банках стерилизуем в умеренно кипящей воде: банки емкостью 0,5 л в течение 40 мин., литровые — 1 час.

Грибная закуска. Грибы сначала тушим, пока не испарится вся жидкость, затем жарим на растительном масле до готовности. Отдельно жарим лук, морковь и корень петрушки, натертые на крупной терке. Овощи перемешиваем, добавляем томатную пасту и жарим еще 3—5 мин. Затем столовую ложку муки разводим в 1/2 стакана воды и медленно при постоянном помешивании вливаем в жареные овощи, солим, доводим до кипения и в горячем виде заливаем грибы. На дно банки (0,5 л) укладываем 1—2 мытых лавровых листка, несколько горошин душистого и черного горького перца. Плотно уложив овощи с грибами, накрываем крышками и стерилизуем при 100° полулитровые банки—35—40 мин., литровые —50—60 мин. Сразу же укупориваем банки и переворачиваем горлышком вниз.

Закуску можно приготовить и без томата, а с уксусом и сахаром (по 1 столовой ложке каждого). Уксус и сахар прибавляют к горячей массе перед снятием с огня и укладкой в банки.

На 1 кг жареных грибов — 50 г лука жареного, 100 г жареной моркови, 25 г жареной петрушки (корень), 100 г томатной пасты, 10—15 г муки, 50—60 г растительного масла, по 3—4 шт. перца душистого и горького черного, 2—3 лавровых листа, соль — по вкусу.

Галина ВОРОНЦОВА.

... мин. После этого его проваривают еще 20 мин. Порошки пригодны не только для соусов, но и для заправки супов.

... на душистого и горького перцу, 3 лавровых листа, соль — по вкусу.

Галина ВОРОНЦОВА.

ВНИМАНИЮ ФЕРМЕРОВ

Травы про запас

В ФЕРМЕРСКИХ хозяйствах идет заготовка кормов. Во многих местах она затруднена обилием дождей. На помощь здесь может прийти технология, основанная не на высушивании, а на подвяливании трав.

Растения, провяленные до влажности 50 % и заложенные в герметические хранилища, хорошо сохраняются при малых потерях питательных веществ. Этот вид корма получил название сенаж.

Потери питательных веществ при заготовке и хранении: силоса — 25—30 %, сена, заготовленного в полевых условиях, — 30—40 %, сенажа — 8—12 %. Производство сенажа по сравнению с сеноуборкой обеспечивает дополнительный выход 1000—1500 корм. ед. с 1 га, а по сравнению с силосованием — 300—400 корм. ед. И обходится этот корм дешевле.

Для приготовления сенажа пригодны любые травы, которые можно убирать после провяливания с одновременным их измельчением. При использовании стационарных измельчителей подбирать и транспортировать массу можно и в неизмельченном виде. Технологический процесс заготовки сенажа: скашивание травы с плющением (для грубостебельных трав), провяливание на поле до влажности 50—60 % с однодвукратным ворошением, сгребание в валки, подбор травы из валков и погрузка в транспортные средства, перевозка с поля, загрузка в хранилища и их герметизация.

Очень важно установить контроль за своевременным окончанием провяливания растений. При содержании воды в растениях более 60 % консервирование массы идет по типу силосования, и если из злаковых культур получается хороший корм, то из бобовых — недоброкачественный. При снижении влажности ниже 40 % потери питательных веществ уже в поле достигают 20 %, а потери каротина — 60—70 %. Поэтому нужно тщательно следить за готовностью массы.

Практически влажность определяют следующим образом: на рамке, обтянутой марлей, раскладывают 10 кг свежескошенной травы таким же слоем, как на стерне. Трава считается готовой для консервирования, когда навеска достигнет веса 5,5—6 кг.

Чтобы сенаж не испортился, надо полностью прекратить доступ наружного воздуха. При закладке траншеи заложенную массу укрывают пластмассовой пленкой, края которой заглубляют между стенкой и консервируемой массой на глубину не менее 0,5 м. Сверху пленку присыпают негашеной известью слоем 2—3 см для защиты от грызунов и укладывают слой соломы в 20—30 см.

Особенно эффективна технология заготовки зерносенажа, о достоинствах которого мы рассказали в «СЖ» от 17.4 и 10.7. В начале фазы восковой спелости корневая система злаковых зерновых культур отмирает и накопление питательных веществ в растении прекращается. Но вегетативная масса еще не успела огрубеть, превратиться в солому и потому хорошо усваивается животными. Убранные в этот период созревания растения имеют наилучшее соотношение питательных веществ. Достигается и наибольший выход питательных веществ с каждого гектара. Третья часть урожая представлена недозревшим и потому легкопереваримым зерном.

Важным преимуществом новой технологии служит и тот факт, что злаковые зернофуражные культуры в начале восковой спелости зерна по своей влажности на корню соответствуют требованиям производства сенажа. Остается скосить и сразу же, без провяливания, измельчить и заложить на хранение. Для смесей злаковых с бобовыми необходимо непродолжительное подвяливание.

Особое значение новая технология имеет для Сибири, Урала, где погода часто складывается весьма неблагоприятно и зернофуражные культуры не успевают созреть до заморозков. В отдельных случаях эта технология позволяет спасти урожай зерновых продовольственных культур.

Злаково-бобовые смеси убирают на сенаж в начале фазы восковой спелости, которая наступает за 20 дней до полного созревания. Более ранняя уборка приводит к недобору корма, а при повышенной влажности получают силос в основном низкого качества. При более поздней уборке (в конце восковой — начале полной спелости) ухудшается ценность корма.

Злак должен быть почти весь желтым, только два верхних листа в этот период на половине площади сохраняют еще зеленую окраску. Светло-зелеными остаются и два верхних междоузлия под листовыми влагалищами. Зеленый оттенок имеют ости. Зерно легко режется ногтем, скатывается в шарик. Бобовые (горох или вика) в зависимости от сорта к этому времени в нижней части бывают пожелтевшими с созревающими плодами. Верхняя половина растений вики чаще бывает зеленой.

Окраска растений — хороший ориентир: если на поле около половины желтых стеблей — пора начинать уборку. Наилучший период уборки одновидовых посевов — 5—7 дней, смешанных — до 10. Жаркая и сухая погода при недостатке влаги в почве сокращает срок прохождения фаз развития до 4 дней и вызывает более раннее созревание, а дождливая — затягивает период созревания до 20 дней.

Технологический процесс производства зерносенажа включает следующие операции: скашивание, подвяливание, измельчение, перевозку, закладку в траншею полусухой измельченной массы, трамбовку и укрытие полиэтиленовой пленкой. Для скашивания злаково-бобового травостоя в валки используют валковые широкозахватные навесные жатки ЖНС-6-12-01, ЖВН-6А-01, ЖРБ-4,2А.

После непродолжительного подвяливания до влажности вегетативной массы около 50 % убирают и измельчают травы с помощью силосоуборочных комбайнов КСК-100, Е-281 и др. Растения при подборе из валков нужно особо тщательно измельчать. Величина резки должна быть равномерной, в пределах 20—30 мм. Она зависит от правильной регулировки питающе-измельчающего аппарата комбайна. Для получения резки требуемой длины необходимо, чтобы скорость подачи растительной массы к измельчающему барабану (частота вращения вальцов питающего аппарата) соответствовала числу ножей на нем. Требуется систематически затачивать ножи барабана, регулировать зазор между ними и противорежущей пластиной, которую при необходимости переворачивают.

Для перевозки измельченной зеленой массы применяют самосвальные прицепы, саморазгружающийся кормораздатчик и автомобили. Ежедневно при заготовке сенажа в траншеях необходимо наращивать уплотненный слой корма не меньше чем на 1 м. Целесообразно измельченную массу начинать закладывать в траншею не по всей длине, а с одного из торцов. Это позволяет и при небольшом количестве техники ежедневно наращивать нужный слой корма.

Подвезенную массу загружают непосредственно в хранилище. Автомашины или тракторные тележки заезжают в траншею или разгружаются с ее продольной стороны. Несамосвальные тележки и автомашины разгружают с помощью тяговой рамы, снабженной тросом.

Закладываемую массу беспрерывно и очень тщательно уплотняют тракторами круглосуточно в течение всего периода заготовки сенажа. При несоблюдении этих требований температура сенажа быстро повышается, качество снижается.

Медленное заполнение траншеи (7—10 дней) приводит к более значительному разогреванию корма (до температуры 50° и выше) даже при высокой плотности укладки. Следовательно, доброкачественный сенаж получают при быстрой загрузке хранилища и максимальном уплотнении массы. Если корм остается без укрытия, то через 10 дней после загрузки хранилища следует дополнительно уплотнить массу.

Заполнение траншеи можно считать завершенным, когда уплотненная сенажная масса поднимается над краем траншеи выше чем на 1 м. Сверху кладут свежескошенную траву слоем 30 см. После этого массу укрывают склеенными полотнищами из полимерной пленки, края которой тщательно заправляют между стенкой траншеи и сенажной массой на глубину не менее 0,5 м. На укрытие 1 т сенажа требуется 1 м² пленки. Сверху на пленку укладывают 0,5 м соломы.

Людвиг БОЯРСКИЙ,
доктор сельскохозяйственных наук.
Центральный НИИ технологии кормов и кормления с.-х. животных,
142012, пос. Дубровицы, Подольский район, Московская область.

В ПОВАРСКУЮ КНИГУ

Грибной обед

ГРИБНАЯ ПОРА — то счастливое время, когда летних деликатесов можно отведать вдоволь. Салаты и винегреты, паштеты и икра, бутерброды, закуски, заливные первые и вторые блюда, пироги, пельмени, соусы — словом, не перечесть всего, что можно приготовить из грибов или с грибами.

Салат из свежих грибов. Грибы вымыть, отварить, нарезать кусочками, лук измельчить, все посолить, залить сметаной и перемешать. Украсить зеленью и мелкими грибами.

Салат из редьки и лука. Лук нарезать и потушить с растительным маслом 15—20 мин., посолить и охладить. Редьку потереть на крупной терке, смешать с луком. Полить все растительным маслом и посыпать зеленью петрушки.

Омлет с грибами. Для приготовления омлета лучше использовать свежие грибы. Грибы нашинковать, поджарить в масле, смешать со взбитыми яйцами, посолить и запечь. Перед подачей посыпать мелкой зеленью петрушки или укропа.

Боровики заливные. Отваренные грибы нарезанные ломтиками, украсить листочками петрушки, залить приготовленным желатином и поставить в холодильник до застывания.

400 г свежих грибов, 1—2 столовые ложки желатина, 3 столовые ложки растительного масла, 2 чайные ложки горчицы, 1 желток яйца, сахар, соль, столовый уксус, зелень петрушки.

При отваривании грибов в воду добавить уксус, соль, горчицу и желток яйца.

Икра с чесноком. Грибы отварить, измельчить ножом, миксером или мясорубкой, добавить сырой или поджаренный в масле лук, чеснок, майонез, постное масло или сметану.

Смешав икру с тертыми специями, можно подавать ее холодной. А можно и горячей с картошкой, овощами или жареными грибом.

Похлебка из подберезовиков. Ячневую крупу (2/3 стакана) сварить до готовности, добавить измельченные грибы (2 стакана), молоко (2 стакана) и 10—12 г сливочного масла. Солить по вкусу. Похлебку варить 20 мин.

Борщ летний. Нашинкованные свежие грибы варить 15 мин., добавить натертые морковь и корнеплод свеклы, бо-ву свеклы и варить еще 15 мин. Присоединить очищенные помидоры, картофель, зеленый лук, сельдерей, петрушку, соль и перец и варить до готовности. При подаче на стол в тарелки положить сметану.

500 г грибов, 150 г моркови, 200 г свеклы, 2 ботвой, 100 г картофеля, 300 г помидоров, 200 г лука, по 100 г сельдерея или петрушки, соль и перец по вкусу.

Растопленное масло и поджарьте лук. Когда лук зарумянится, положите на сковороду измельченные свежие грибы, добавьте рассыпчатую перловую кашу и нарезанные полосками соленые огурцы, корни петрушки и пастернака. Кипятить 10—15 мин. Готовый рассольник подаем с зеленым луком.

400 г грибов, 20—30 г сливочного масла, 75 г лука, стакан перловой каши, 400 г соленых грибов, коренья и зелень по вкусу.

Бигос грибной. Грибы нарезать и потушить в небольшом количестве воды. Добавить мелко нарезанную капусту и измельченный корень петрушки, жареный лук и жареную муку с томатной пастой. Тушить на слабом огне. В конце добавить лавровый лист и перец. Посолить по вкусу.

500 г грибов, 400 г капусты, 2 корня петрушки, 2 головки лука, 1 столовая ложка муки и 1 столовая ложка томатной пасты.

Грибы в горшочке. В глиняный горшок уложить крупно нарезанные грибы, картофель и толченый чеснок. Посолить, добавить полстакана воды, горшок плотно закрыть и поставить на 1 час в русскую печь или духовку.

500 г грибов, 2 клубня картофеля, 1 головка чеснока.

Гуляш грибной. Грибы и лук нарезать, слегка подрумянить на жире, добавить измельченные стручки сладкого перца и тушить до готовности. Отдельно спассеровать томат-пюре и сметану. Заправить солью, перцем и тушить еще несколько минут. Подавать с отварным картофелем.

600 г свежих грибов, 4 луковицы, 4 столовые ложки жира, 2 стручка сладкого перца, 2 столовые ложки муки, 2 столовые ложки томата-пюре, соль, перец, 0,5 стакана сметаны.

Пельмени из свежей капусты с грибами. Мелко нарубить капусту и потушить с маслом, добавить мелко нарезанные и отваренные сушеные грибы, лук, соль, перец. Перемешать и использовать для приготовления пельменей.

500 г капусты, 50 г сухих грибов.

Тесто готовим обычным способом, т. е. на 4 стакана муки берем 1 стакан воды, 2 яйца, соль и замешиваем до нужной густоты. После этого тесту даем постоять 20—30 мин., а затем раскатываем в сочень толщиной 0,5 см.

Запеканка гречневая с грибами. Варим рассыпчатую гречневую кашу, кладем в нее поджаренные свежие грибы, растопленное сливочное масло, сметану, хорошо перемешиваем, выкладываем на сковороду и ставим в духовку или русскую печь на 20—30 мин.

1 стакан гречневой каши, 100—150 г грибов, 3 столовые ложки растительного масла, 1 столовая ложка сливочного масла, 1/2 стакана сметаны.

Плов. Грибы свежие и морковь нашинковать соломкой, тушить 1—2 мин. Добавить лук, растительное масло, соль, перец, прогреть 5—6 мин. Влить горячую соленую воду, засыпать замоченный (1—2 часа) рис, довести до кипения, закрыть крышкой, поставить в духовку до готовности риса.

500 г свежих грибов, 1 стакан риса, 2 стакана воды, 3 луковицы, 2 моркови, 4 столовые ложки растительного масла, соль, черный молотый перец.

Ассорти овощное. Свежие грибы мелко нарезать и обжарить в масле, добавить сметану. Продолжая нагревать, дать сметане немного выпариться. Отобрать плотные помидоры среднего размера, ошпарить их кипятком, снять кожицу, разрезать пополам и обжарить в масле. Молодые кабачки очистить, нарезать кружочками и также обжарить в масле, предварительно обваляв их в муке. После этого добавить сметану и довести ее до кипения. Отварной картофель положить на середину блюда, а вокруг разместить жареные грибы, помидоры и кабачки.

800 г картофеля, 300 г грибов, по 600 г помидоров и кабачков, 150 г сметаны, 80 г масла.

Пирог картофельный с грибами. Очищенный картофель отварить, размять, смешать с яичными желтками и взбитыми белками. Приготовить фарш из свежих грибов с жареным луком и сметаной, смешанной с мукой. Две трети картофельного пюре положить на глубокую сковороду, смазанную маслом. Сверху выложить грибной фарш. Из остальной картофельной массы сделать толстый валик, уложив его по краю сковороды. Валик смазать яйцом. Пирог запечь в духовке.

Фарш: 200 г свежих грибов, 2 головки лука, 2 столовые ложки сливочного масла, 1 чайная ложка сметаны, соль.

Тесто: 600 г картофеля, 4 яйца, 1 чайная ложка муки, соль.

Кулебяка с грибами. Подготовленные и промытые грибы измельчить ножом, нарубленный лук поджарить на жире, в лук добавить грибы, посолить, размешать и тушить до готовности. Посыпать перцем, панировочными сухарями, остудить и смешать с нарезанными яйцами.

Муку просеять, дрожжи растереть с сахаром и распустить в молоке. Остаток молока прокипятить и залить им полстакана муки, хорошо перемешать и охладить. После этого положить дрожжи, желток, масло и соль. Тесту дать подойти, раскатать его, завернуть начинку, переложить на противень и дать расстояться. Выпекать в духовке.

0,5 г муки, 50 г дрожжей, 1 столовая ложка сахарного песка, 3 желтка, 100 г сливочного масла, 1 стакан молока, соль.

1 кг белых грибов (подберезовиков или подосиновиков), 3 луковицы, 1 столовая ложка жира, 2 яйца вкрутую, 1 столовая ложка панировочных сухарей, соль, перец по вкусу.

Пирожки блинчатые с грибами. Испечь из жидкого пресного теста блинчики. Завернуть в них грибной фарш. Смочить блинчатый пирожок в яичном белке, обвалять в толченых сухарях и обжарить в масле с обеих сторон.

Соус грибной. Подсушенную муку растирают с маслом, разводят грибным бульоном и проваривают 15—20 мин. Солят, процеживают, добавляют морковь, измельченные вареные грибы, масло, перемешивают, доводят до кипения.

Валентина **РЕДНЕНА.**

ПОСЛЕДНИЙ КРУГ,

или Почему один из старейших ипподромов России оказался кандидатом в банкроты

Эти рисунки сделаны художником Виталием Лушниковым на Новосибирском ипподроме. Несмотря на внешнюю праздничность, они, эти рисунки, наполнены скрытым драматизмом. Между динамикой бега лошадей, их порывом вперед и безрадостными перспективами самого ипподрома.

Кого молить, чтобы закрытие очередного сезона не стало концом ипподрома! Наброски художника-графика уже в будущем году могут попасть в разряд документов эпохи с ностальгическим подтекстом «Это было, было...»

Когда-то ипподром находился близко к центру города, о чем до сих пор свидетельствует старинный особняк на углу улиц — Ипподромской. Но потом попечительницей-благотворительницей был заброшен в заволжскую окраину. Страстные любители устремились по дачам-пригородам и тут, пожалуй, именно с этого начался отдаляющий зрителей от ипподрома. По моему убеждению, ипподромы такого рода надо строить по окраинам, должны располагаться в бойких и людных местах, в силу их зрелищного предназначения.

Ипподром на окраине пока держится. Похоже, однако, из последних сил. Закрыт тотализатор — ввиду явной убыточности. Практически разрушены главные системы жизнеобеспечения ипподрома — электроснабжение и водопровод.

А вот у новоявленных рыночников не больно-то получается строить. Взять, к примеру, новую конюшню на 80 голов. Ну хоть бы на вершок поднялась выше фундамента за три-то года.

Жизнь на ипподроме теплится лишь в четырех кирпичных конюшнях. Благо пока еще не все коневладельцы (бывшие колхозы и совхозы) записаны в банкроты. Однако в ветхих строениях грозят обвалом потолки и крыши. Вообще страшно заходить в «деревяшки», то есть в старые конюшни из бревен. Те давно находятся в предаварийном состоянии.

Словом, так жить дальше ипподром не может. Чтобы не утруждать публицистов, любящих пролить слезу над Россией, которую мы потеряли в семнадцатом, я скажу здесь только о том, какой ипподром гибнет сейчас у нас на глазах. Итак, один из старейших в России (основан в 1834 году) — рядом. Собравший весь цвет рысистых и верховых пород лошадей со всей Сибири — два. В течение последних десяти лет на беговых дорожках ипподрома разыграно 50 памятных призов - кубков губернаторов. И в-третьих самый приют, а точнее два манежа и конюшню на 50 голов для детско-юношеской конноспортивной школы. К слову, долгие годы самой именитой от Урала до Сахалина.

Вы думаете, директор ипподрома И. Великотный молчал об этом? Еще как не молчал! Даже выбил в обладминистрации обнадеживающую визу на свою челобитную. Но тут, как на грех, губернатора сдуло с кресла очередным кадровым сквозняком из Москвы. А у нового хозяина и тем руки лишь до скорости дойдут руки до ипподрома на окраине?

Совсем недавно в палате мне на глаза попалась почитать статистика конников-профессионалов и любителей систематически проводимых на ипподроме. Среди прочего не без изумления расглядел вот эти: бега на кубок имени Аркадия Гайдара. Зарплата их сильно скромна. Вы бы подушевой минимум первого вице-премьера правительства РФ за такую структурную «ломку», в которой, похоже, не будет победителей. Только банкроты?

Александр КАМАНОВ.
(Корр. «Сельской жизни»).
Новосибирск.

ТАЛОНЫ НА НАВОЗ

В райцентре Сосновское Нижегородской области прошла ярмарка промышленных и продовольственных товаров, в которой участвовали сельскохозяйственные организации из Сосновского и соседних районов. Кроме них, почти на сто миллионов рублей привезли товаров торговые предприятия Советского района Нижнего Новгорода.

Мешками шли зерно, сахарный песок, рис. Нарасхват покупали молочные и колбасные изделия, мясо и даже 10-килограммовые брикеты соломы. Впервые был предложен новый вид товара — талоны на навоз и торф, которыми берутся обеспечить владельцев приусадебных участков местные хозяйства.

Юрий ШТАТНОВ.

ВОРОНЕЖСКОЕ
научно-производственное объединение
"МИТРА" предлагает

МИНИ - ПИВЗАВОДЫ

производительностью одна, две и четыре тысячи литров в день.

Наши специалисты составят технический проект на строительство помещения под мини-пивзавод, осуществят поставку, подготовку и монтаж оборудования, обучат ваш персонал, введут предприятие в эксплуатацию, осуществят гарантийное обслуживание.
Оборудование мини-пивзавода и услуги "МИТРЫ" по-прежнему самые дешевые на территории СНГ.

ТЕЛЕФОНЫ В ВОРОНЕЖЕ:
(073-2) 23-22-46, 23-20-77.

АО "Метровагонмаш"
Мытищинский Машиностроительный Завод
ПРЕДЛАГАЕТ К ПРОДАЖЕ СЛЕДУЮЩИЕ АВТОМОБИЛИ-САМОСВАЛЫ

ЗИЛ-ММЗ-45085

ЗИЛ-ММЗ-4516

сельскохозяйственный дизель

ЗИЛ-ММЗ-45065

сельскохозяйственный

Обращаться к официальному дилеру завода - А/О РОСАВТО.

РОСАВТО

Москва, Проспект Мира 95
телефоны (095)
138-65-92, 701-17-45, 701-09-36,
473-41-09, 320-04-27, 585-69-10

РОССИЙСКИЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ КОНЦЕРН

ТОЛЬКО СЕГОДНЯ "ВОЛГА" ДЕШЕВЛЕ "ЖИГУЛЕЙ"

СО СКЛАДА В МОСКВЕ НОВЫЕ АВТОМОБИЛИ ГАЗ:
ГАЗ-31029 "ВОЛГА" /белый, черный цвет/
ГРУЗОВЫЕ:ГАЗ-330730-грузотакси с тентом;
ГАЗ-3307, ГАЗ-330610-бортовые;
ГАЗ-330610-шасси;
ГАЗ-4301-дизель бортовой.

АДРЕС: 129010, Москва, пр. Мира, д.20 к.1
ТЕЛ/ФАКС:280-16-01,280-59-11.ТЕЛ:281-17-08

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОДАЕТ:
ЭКСКАВАТОРЫ ЭО-2621,ЭО-2626
ТКАНИ Х/Б
ПЛАТКИ Ч/Ш
ПЕРЧАТКИ ЖЕНСКИЕ Ч/Ш
ПРЯЖА ТРИКОТАЖНАЯ Ч/Ш 32/2
ТЕЛ. /095/ 202-04-80,
202-06-42, 202-08-91
СЖ ФАКС /095/ 202-04-80.

АО "МЕГАРОН" J.S.C. "MEGARON"
оптовые поставки со складов в Москве
Алкогольные напитки из Германии- ликеры, водка "ARLA-NOFF", спирт "Royal", вино (Кипр), сигареты (импорт.).
- Тонизирующие напитки и соки из Голландии, Бельгии.
Чай (Индия), кофе, какао (Бразилия) Спагетти (Италия)
Шоколад (Mars, Snickers, Bounty, Twix), вафли (Чехия).
Ковры (Бельгия) Пиво -0.33 л. (Бельгия).
Широкий выбор косметики "Enrico Ferrari","Bristol Mayers"(США).
Дубленки, куртки (муж., жен.) из высококачественной кожи (Югославия). Обувь "Salamander" (Германия).
Обивочная ткань для мебели (велюр), жалюзи (Канада).
Радио- и видеоаппаратура (Япония) Посуда (Дулево, Рига), видеокассеты "Gold Star", аудиокассеты "Basf", "Славич"
Сдаем складские помещения с правом реализации.
Доставка контейнерами в любую точку СНГ.
230-6752, 203-1444, 203-1774 (Суворовский бульвар, 15, м. "Арбатская")
344-2784, 344-0311, 344-2332 Факс: 344-2524
ул. Кустанайская, д.3, корп.2 (метро "Красногвардейская")

МЫ ПРЕДЛАГАЕМ:
НАШЕ ОБОРУДОВАНИЕ ОКУПАЕТ СЕБЯ ЗА 2-3 МЕСЯЦА, ПРИНОСИТ УСТОЙЧИВУЮ ПРИБЫЛЬ
- мукомольные комплексы (мельницы)
- крупорушки (с пропаркой и без)
- хлебопекарни
- маслопрессы и линии по производству растительного масла
- сыродельные цеха (с переработкой молока) и линии по производству казеина
- коптильно-колбасные цеха

ЖасКо ltd
Адрес:400066,Волгоград-66, а/я 18. Тел:(8442) 79-12-02. Факс:(8442) 79-09-57.

СРОЧНЫЕ ПЛАТЕЖИ С РОССИИ НА УКРАИНУ И В ЗАКАВКАЗЬЕ
СЖ
Москва (095) 490-42-10
Тбилиси (8832) 35-44-05
Киев (044) 276-30-74
Ереван (8852) 27-83-03
Баку (8322) 96-11-78

ПРЕДЛАГАЕМ
Концентраты (из Алжира): кола, лимон, апельсин и т.д. Цена 1кг US$ 10. Мин. партия 5 тонн.
Из Германии:
Маслозавод в контейнере. US$ 250000,
Линия по производству пластиковых бутылок + линия розлива. US$ 1.350.000 и т.д. Возможен бартер: нефть, нефтепродукты, продукты химии.
Пуретанискожа, винильискожа. Линолеум. Клеенка столовая. Минимальная партия один вагон. (Украина)
ОБРАЩАЙТЕСЬ
Москва. Тел. 490-42-10, телефакс 940-25-41.

ЭМАЛЬ
ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР «УКРЛАКОКРАСКА»
ПРЕДЛАГАЕТ В НЕОГРАНИЧЕННОМ КОЛИЧЕСТВЕ
ЛАКИ, ЭМАЛИ, КРАСКИ, ГРУНТОВКИ, ШПАТЛЕВКИ, КЛЕЙ
Москва, ул. Планетная, 26 (м. «Динамо»).
Для корреспонденции: 129010, Москва, а/я 84.
Телефон: (095) 155-9012, 152-8156.
Телефакс: (095) 151-5308.

ПРЕДЛАГАЕМ ВЫГОДНО РЕАЛИЗОВАТЬ:
МИНИ-МЕЛЬНИЦА ВАЛЬЦЕВАЯ СОРТОВОГО ПОМОЛА производительностью по зерну 500 кг/смену
УСТАНОВКА ДЛЯ СГУЩЕНИЯ МОЛОКА (вакуум-выпариватель) производительностью 15-20 кг сгущенного молока за цикл 4 часа.
КОМПЛЕКТ ОБОРУДОВАНИЯ ПО ПЕРЕРАБОТКЕ СЕМЯН ПОДСОЛНЕЧНИКА с поджаркой производительностью 200,500,3000кг масла в смену
КОМПЛЕКТ ОБОРУДОВАНИЯ ПО ПЕРЕРАБОТКЕ ГРЕЧИХИ с поджаркой производительностью 400кг в смену готового продукта-ядрица.
Оплата при получении. Самовывоз.
[illegible] 4 к. 268.
[illegible]

Акционерное общество Р.Б.И. реализует со склада в Москве автомобили
КАМАЗ
различных модификаций.
Тел.(095) 112-54-07, 112-22-31, 181-74-84
129223, Москва, ВВЦ, МТБ, Каб.34, АО Р.Б.И.

АКЦИИ - ПОЧТОЙ!

...товые предприя-
... района Нижне-

приусадебных участков местные хозяйства.

Юрий ШТАТНОВ.

ЧЕКОВЫЙ ИНВЕСТИЦИОННЫЙ ФОНД

ЛЛД ФОНД

Дорогие друзья !

Если Вы до 25 декабря 1993 года приобретете акции "ЛЛД-Фонда", Вы станете участником

РОЖДЕСТВЕНСКОЙ ЛОТЕРЕИ.

Супервыигрыш -

джип "УАЗ-ЛЛД".

СПЕШИТЕ !

За 1 приватизационный чек Вы получите 10 акций "ЛЛД-Фонда".

Приобрести акции фонда Вы сможете по адресам:

г.Москва (код 095)

в пунктах АО ЧИФ "ЛЛД-Фонд"

1) ул. Тверская, д. 28, стр. 2 (ст.метро "Маяковская");
тел.: 200-07-76, 299-30-43;
2) 1-ый Дорожный пр-д, д. 5, тел.314-01-72;
3) ул. Гостиничная, д. 5 а (корпус 13 гостиницы "Заря"
4) БЭЦ (островное за павильоном "Ветеринарная"), тел.181-00-75
5) ул. акад. Скрябина, д. 21; тел. 378-84-74,
6) ЦПКиО им. Горького (кассы № 20 и № 21).
7) Ленинский пр-т, д. 36 (магазин "Дом фарфора");
8) ул. генерала Белова, д. 18 (магазин "Авангард");
9) шоссе Энтузиастов, д. 34 (магазин "...");
10) Новоспасский мост, д. 5а (магазин "Тбилиси");
11) ул. Плещеева, д. 11-в (магазин "Контраст");
12) ул. Маршала Катукова, д. 8 (кор. "Таджикистан");
13) ул. Фомичевой, д. 16, корп. 6.

в пунктах АО "Фалькон"

1) ул. Дубининская, д. 28, корп. 3; тел. 480-06-88;
2) ул. Шипиловская, д. 50, корп. 2; тел. 393-20-02;
3) ул. Старая Басманная, д. 7;
4) Филевский бульвар, д. 11;

в отделениях сбербанка Кунцевского района

1) Можайское шоссе, д. 4, тел. 444-25-52;
2) Аминьевское шоссе, д. 16; тел.: 445-47-37, 445-22-19;
3) ул. Толбухина, д. 8; тел. 448-14-24;
4) Можайское шоссе, д. 4[illegible] тел. 443-04-95
5) ул. Кастанаевская, д. 42, корп. 2 [illegible]
6) ул. Беловежская, д. 1, 2, [illegible]
7) Славянский бульвар, д. 3 [illegible]
8) Славянский бульвар, д. 15; [illegible]
9) ул. маршала Устинова, д. 15; [illegible]
10) ул. Крылатская, д. 31/2 [illegible]
11) ул. Крылатские холмы, д. 32/2; тел.: 415-[illegible]

в пунктах инвестиционной фирмы "ОЛМА"

1) Боровское шоссе, д. 33;
2) Ленинский пр-т, д. 57;
3) ул. Садово-Каретная, д. 20;
4) ул. Б[illegible]
5) ул. Мосфильмовская, [illegible]
6) ул. Остоженка, д. [illegible]

в финансовом центре "Атон": Шмидтовский пр-д, д. 3-а

в пунктах ТОО "Диапазон": 1) ул. Бисюлевская, д. 5 (магазин "Книги");
2) ул. Красного Маяка, д. 1, корп. 1.

1) ул. Маерчака, д. 18-б; тел.: 21-70-28, 22-15-88;
2) ул. Мира, д. 93, комн. 74; тел. 21-82-75;

г.Новосибирск (код 3832)
ул. Фрунзе, д. 5;
тел.: 21-60-81, 21-02-65;
ул. Российская, д. 14-12 (ТОО "Траст").

г.Дзержинск, Нижегородская обл. (код 8313)
ул. Свердлова, д. 11-а; тел.: 31-00-86.

г.Рязань
ул. Белинского, д. 7; кв. 2
(фирма "Эльф Ltd").

г. Магадан
ул. [illegible]ина, д. 6
(ТОО "Русения-Инвест").

г. Махачкала
ул. Батырая, д. 56
(Финансово-брокерская фирма "Араз-Инвест").

г. Екатеринбург
ул. 8-Марта, д. 7
(корпорация "УралТэк").

г. Красноярск (код 3912)
филиал "ЛЛД-Фонда"

3) пр. Красноярский рабочий, д. 95 (КИЦМ);
4) пр. Свободный, д. 48 (Городской ДК);

г.Ульяновск (код 8422)
ул. Советская, д. 6, тел. 31-39-33
(Ульяновский областной региональный центр);
в районных отделениях сбербанка.

г. Тула
ул. Ленина, д. 46
(Российское агентство социально-экономической информации).

г. Йошкар-Ола
бульвар Чавайна, д. 28/125
(Инвестиционно-финансовая фирма "Митброк").

г. Ступино
ул. Горького, д. 24
(АООТ Инвестиционная компания "Бета").

г. Новокузнецк, Кемеровская обл.
ул. Орджоникидзе, д. 23
(Южно-Кузбасская финансовая компания).

г. Краснодар
ул. 70-летия Октября, д. 16/2, кв. 68
(ИЧП брокерская фирма "Сагал").

г.Улан-Удэ (код 30122)
ул. Ленина, д.55 (АОЗТ "Байкал-ЛЛД");
тел.: 2-58-18, 2-58-38.

5) ул. Коломенская, д. 25 (Дворец культуры [illegible]);
6) пр. Металлургов, д. 22 (Дворец [illegible])

г.Тверь (код 08222)
ул. 50 лет Октября, д. [illegible]
(ТОО "Тверской центр пользователей вычислительной техникой, Ltd").

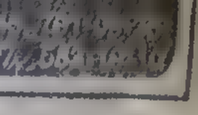
г. Калининград
ул. Сакко и Ванцетти, д. [illegible]
(финансово-консультационный центр "Фондовый дом Подгипка").

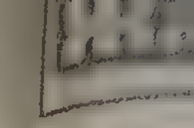
г. Самара
ул. Аэродромная, д. 45
(ТОО "СоИнвест").

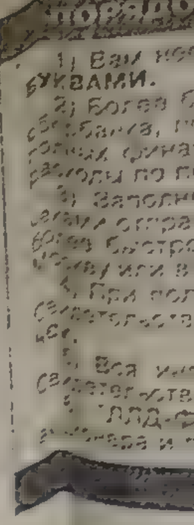
г. Воронеж
ул. героев Революции, д. 85
(ТОО "Эдельвейс").

г.Казань
ул. Куйбышева, д. 22
(АО "Газко Плюс").

г. Ставрополь
ул. Правдинская, д. 5
(предприятие "АГ Компания").







работки молока) и линий по производству казеина
● коптильно-колбасные цеха

ЖасКо ЛТД
Адрес:400066,Волгоград-66, а/я 18. Тел:(8442) 79-12-02. Факс:(8442) 79-09-57.

со склада в Москве
автомобили
КАМАЗ
различных модификаций.
Тел.(095) 112-54-07, 112-22-31, 181-74-84
129223, Москва, ВВЦ, МТБ, Каб.34, АО Р.Б.И.

АКЦИИ – ПОЧТОЙ !

ПОРЯДОК ОБМЕНА ПРИВАТИЗАЦИОННЫХ ЧЕКОВ НА АКЦИИ "ЛЛД-ФОНДА" ПО ПОЧТЕ

1) Вам необходимо полностью и разборчиво заполнить **предложенную карточку акционера ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ.**

2) Более быстрый перевод дивидендов может быть осуществлен на открытый Вами счет в любом отделении Сбербанка, полные финансовые реквизиты которого необходимо указать в карточке акционера. При отсутствии полных финансовых реквизитов дивиденды будут перечислены Вам почтовым переводом. В этом случае все расходы по перечислению возлагаются на акционера.

3) Заполненную **карточку акционера** необходимо вырезать из газеты и вместе с приватизационными чеками отправить в "ЛЛД-Фонд" **ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ЦЕННЫМ ПИСЬМОМ** по любому из указанных адресов. Для более быстрого взаимодействия с "ЛЛД-Фондом" жителям Европейского региона следует отсылать письма в Москву или в Дзержинск, Азиатского - в Красноярск.

4) При получении от Вас заполненной **карточки акционера** и приватизационных чеков Вам будет выслано Свидетельство о владении акциями "ЛЛД-Фонда" в соотношении **10 акций за 1 приватизационный чек.**

5) Вся информация о правилах обращения акций "ЛЛД-Фонда" будет размещена на обратной стороне Свидетельства.

6) "ЛЛД-Фонд" гарантирует отправку Свидетельства в 7-дневный срок с момента получения карточки акционера и приватизационных чеков.

Внимание: заказные письма "ЛЛД-Фонда" не принимаются!

ПОЧТОВЫЕ АДРЕСА ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВ "ЛЛД-ФОНДА":

1. 125047 г.Москва-047, а/я 239.
2. 660075 г.Красноярск, ул.Маерчака, дом 18-Б.
3. 660017 г.Красноярск-017, а/я 20866.
4. 606002 г.Дзержинск Нижегородской обл., ул.Свердлова, дом 11-а, корп.7, к.311.

КАРТОЧКА АКЦИОНЕРА
Чекового инвестиционного фонда "ЛЛД-Фонд"

ФИО (полностью) _____

Паспорт: серия _____ № _____ выдан "___" _____ 199___г.

кем _____

Гражданство (государство) _____

Адрес прописки _____

Почтовый адрес _____

Телефон _____

Полные финансовые реквизиты Вашего отделения Сбербанка:

№ филиала Сб/банка _____ МФО _____ код _____

тип счета _____ (р/с) _____ (к/с) в _____ (где находится счет Вашего банка)

№ Вашего лицевого счета _____

Кол-во приватизационных чеков _____ (_____ (цифрой и прописью)) шт.

Номера приватизационных чеков _____

_____

Прошу открыть для меня счет ДЕПО для хранения ценных бумаг, а также для расчетов по ним и выполнять роль регистратора по ценным бумагам, которые будут учитываться на этом счете ДЕПО.

Я подтверждаю соответствие истине указанных мной в карточке акционера сведений и обязуюсь сообщать обо всех изменениях имеющихся там данных.

Прошу зачислить приобретенные мной акции "ЛЛД-Фонда" на мой счет ДЕПО в Депозитарии "ЛЛД-Ф".

В случае моего отсутствия или отсутствия моего представителя на общем собрании акционеров "ЛЛД-Фонда" передаю свое право голоса по принадлежащим мне акциям Совету директоров "ЛЛД-Фонда".

Подпись акционера _____

Дата заполнения "___" _____ 1993 г.

Лечение без лекарств

Профессор Московской медицинской академии им. И. М. Сеченова, доктор медицинских наук Валентина Васильевна Пономарева, о которой мы рассказали в заметке «Но остаются раны» в июльском выпуске страницы «Здоровье», неожиданно для себя получила очень много читательских писем — письма шли не в редакцию, а на кафедру академии. Ответить каждому лично она не имеет возможности. Поэтому Валентина Васильевна на наиболее общие вопросы постарается дать ответы на страницах нашего «Здоровья», раскрывая «секреты» лечения без лекарств. Ну а те, кто все же хочет получить от нее конкретный ответ, кто нуждается в личной помощи профессора Пономаревой, звоните на кафедру по телефону 248-03-40 или 246-26-14.

А для начала Валентина Васильевна напомнит вам два нехитрых совета по укреплению здоровья. Они не новы, пришли к нам в разных интерпретациях из глубины веков. Но суть их все та же — мобилизовать защитные силы организма, не дать ему в неблагоприятных обстоятельствах «упасть» и болезнь, а уж если такое случилось — легче и скорее выбраться из нее.

Лидия КУДИНОВА.

Найти свой «уголок покоя»

Надо уметь освобождаться от стрессов, ведь нормальная жизнедеятельность организма возможна лишь при нормальном энергообмене, а стрессы блокируют циркуляцию жизненной энергии. Яркий тому пример: понервничал — и подскочило давление, а уж если жизнь совсем перешла на нервы — обеспечена стойкая гипертония.

Так вот, надо учиться расслабляться, не давать возможности стрессам накапливаться и блокировать функции вашего организма. В момент расслабления стрессы уходят.

Мы же почти все не умеем расслабляться. Даже спим нервно, тревожно. Умению расслабляться надо учиться. Есть много способов. Предлагаю самый простой, его автор Вернон Вульф.

Сядьте удобно, закройте глаза, не перекрещивайте ноги, руки на коленях или подлокотниках кресла. Мысленно скажите себе: я иду в «уголок покоя», где смогу побыть наедине с самим собой, где мне бывает хорошо. Возможно, вы вспомните реальное место, в котором бывали, а может, воображение нарисует нечеткие и неземные картины. Вы наедине с самим собой, ваше внутреннее «я» — это ваш высший потенциал, то, кем были бы вы, достигнув совершенства. Вам тяжело — спрос ите совета и прислушайтесь: внутренний голос часто говорит дельные вещи. Мы же, как обычно, не умеем слушать ни себя, ни других.

Десять—двадцать минут наедине с собой в «уголке покоя», и отрицательные последствия стресса уйдут вместе с ним.

Я простуды не боюсь

С наступлением холодов учащаются простуды. В ход идут полезные советы теплее одеваться, лечиться медом и малиновым вареньем, заваривать чай из лекарственных трав и прочее, что заранее настраивает на неизбежность простудного заболевания.

Во-первых, не культивируйте в себе страх перед всякими ОРЗ, гриппами. Настройтесь на то, что вот эту зиму обойдусь без простуд, а уж если не получится, то переболею быстро и легко.

Настрой подкрепите привычкой ежедневно мыть или обливать ноги — хотя бы до щиколотки — холодной водой. Забудьте дома носки и тапки, если пол не холодный, деревянный или покрыт ковром. Ходьба босиком — хороший массаж ступни, богато снабженной биологически активными точками. Периодически можно пользоваться массажерами или массажными ковриками. На внутренней поверхности ноги заканчивается энергетический меридиан мочевого пузыря. Этот меридиан ответствен и за простуды, дисбаланс энергии в нем приводит, как правило, в первую очередь к ОРЗ. Привести в норму энергетику меридиана поможет не только холодное обливание и массаж стопы, но и элементарная процедура: держать теплую ладонь на лбу в течение минуты так, чтобы ею были закрыты лобные бугры и точки начала бровей.

Если у вас замерзли ноги или вы промерзли, чтобы не разболеться, пропарьте хорошенько ступни в горячей воде 10—15 минут, разотрите шерстяной тряпкой, сделайте на подошвах йодную сетку и ложитесь спать в шерстяных носках.

При появлении насморка вспомним о пользе точечного массажа. По методике доктора А. А. Уманской массируем точки начала бровей, область «третьего глаза» (над переносицей), переносицу у внутренних углов глаза (здесь начало меридиана мочевого пузыря), крылья носа, козелок уха, точки шеи — справа и слева вдоль трахеи, яремную ямку, затем — грудину (вдоль всей грудины). Нажав на точку, делаем вращательное движение, не перемещая пальца, сначала девять раз по часовой стрелке, затем девять раз в обратном направлении. Во время простудного заболевания рекомендуется массировать эти точки до притупления боли.

Валентина ПОНОМАРЕВА,
профессор.

С ТРЕВОГОЙ И Н

ЗДОРОВЬЕ

Советы народного целителя

Едим или ядим?

Очищая душу от скверны, одновременно следует позаботиться и о том, чтобы очищено было тело от шлаков. Методик существует немало, остановлюсь на двух.

Первая. С вечера замочить столовую ложку риса, утром промыть рис и поставить варить. Только вода закипела, выключить газ. Если есть время, можно промыть второй раз и снова поставить на огонь, потом — третий. Чем больше — тем полезней. Съесть утреннюю кашицу, не добавляя ни соли, ни сахара, ни масла. После этого не есть, не пить до обеда.

Второй методике еще проще. Запарить на терке засушенные яблочные корки, заварить, как чай. Когда остынет, пить в неограниченном количестве.

Добавлю, начали очищать организм, то и пулю следуется

Не жди врача

Если сломал руку

С наступлением холодов, в гололедицу, переломы — и не только рук — случаются очень часто. Эти травмы относятся к наиболее тяжелым видам повреждений, и во многом исход заживления, профилактика осложнений здесь зависит от того, была ли оказана первая доврачебная помощь правильно и своевременно.

Признаки перелома кости — боль, кровоизлияние, нарушение функции конечности, в ряде случаев — искривление или появление подвижности в месте повреждения.

Если в области перелома — рана, то его называют открытым, при неповрежденной поверхности говорят о закрытом переломе. Первая помощь при переломах костей — с помощью шин срочно обездвижить концы — отломки кости. При открытом переломе, кроме этого, еще и закрыть стерильным материалом, забинтовать рану.

Шины можно сделать из подручного материала: доски, палки, куска плотного картона, ветки дерева, снопа колосьев. Все, что может

сировать отломки кости, годится стать шиной. Она должна быть такой длины, чтобы были захвачены суставы выше и ниже места перелома. Ее накладывают поверх одежды, а если конечность разлета — оберните шину мягким материалом либо проложите мягкую прокладку между ею и телом. Закрепляют шину в нескольких местах — у концов и в непосредственной близости от места перелома. Само место перелома не следует прибинтовывать к шине — это очень болезненно. Шины накладывайте осторожно, стараясь как можно меньше двигать поврежденной конечностью. Лучше это делать вдвоем — один удерживает поврежденную руку или но-

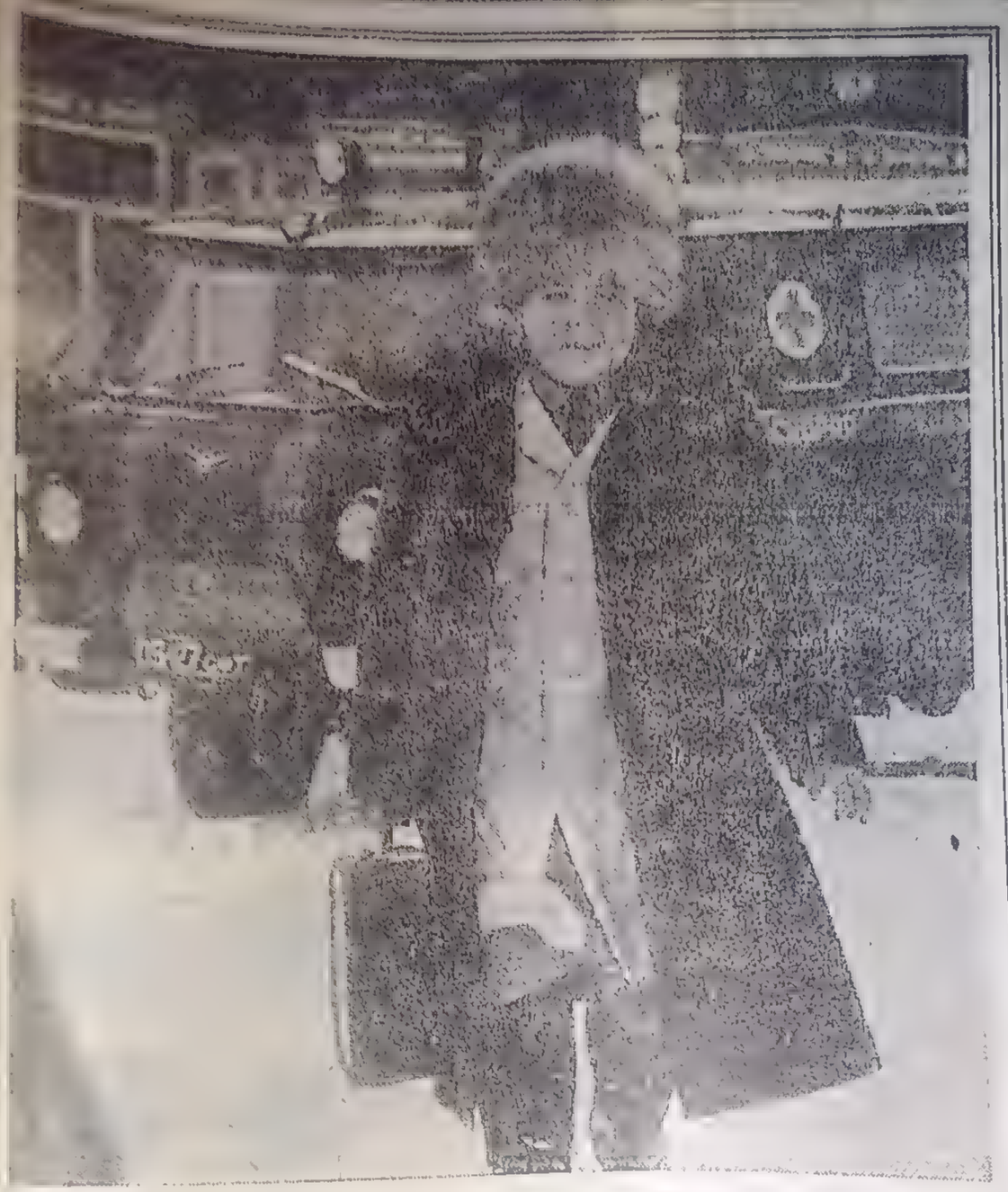
переломах костей плеча, предплечья, кисти, бедра, голени.

При переломе бедра шины требуются особенно длинные, лучше, чтобы их нашлось две. Одна, подлиннее, укладывается по наружной поверхности ноги от стопы до подмышечной впадины. Другая, покороче, располагается по внутренней стороне от паха до стопы. Их прочно прибинтовывают к ноге у паха, под и под ко[illegible] внизу над стопой. Наружная длинная шина дополнительно фиксируется к грудной клетке. Если под руками не окажется двух шин, можно ограничиться одной, приложив ее по задней поверхности ноги от стопы до лопатки.

сторон. Их [illegible] быть о[illegible] вверху и внизу немного за стоп прикрепляют у ст зу голени, в сред голени, под и на

Можно обойтись шиной, уложив поверхности голе ни до середины Если перелом коленного сустав дывают одну или верхностям ноги третей голени третей бедра.

При перелом ны [illegible] битого [illegible] дошины



С ТРЕВОГОЙ И НАДЕЖДОЙ. Фото Анатолия Одноколкина.

Помоги себе сам

Гимнастика Стрельниковой

Продолжаем публиковать комплекс стрельниковской гимнастики, предложенный ее единственным учеником и ассистентом доктором Михаилом Щетининым. (Начало см. в «СЖ» от 19 октября с. г.).

Уточним: эта гимнастика не имеет противопоказаний, выполнять ее можно при любых заболеваниях, только в тяжелых состояниях, например, во время сердечного или астматического приступа, ее делают сидя или даже лежа. Она устраняет заболевания дыхательной, сердечно-сосудистой и пищеварительной систем, избавляет от неврозов, заикания. Полезна всем и в любом возрасте, особенно детям при частых простудах и ОРЗ. Улучшая общие обменные процессы, эта дыхательная гимнастика укрепляет весь организм, делает его здоровым.

«Насос» (накачивание шины). Встаньте прямо, ноги — чуть уже, чем на ширине плеч. Возьмите в руки палочку и делайте движения, будто накачиваете шину автомобиля. Делайте легкие наклоны вперед. Одновременно с наклоном — резкий и короткий вдох носом. Вдох должен кончиться вместе с наклоном. Одновременно с выпрямлением — свободный, пассивный выдох. Низко наклоняться не надо, спина при наклоне круглая, а не прямая. До конца не выпрямляться, плечи и голова остаются опущенными.

Помните: «накачивать шину» нужно в темпо-ритме строевого шага. Делать подряд уже не 8 вдохов-движений, а 16. Затем отдых 3 — 4 секунды и снова 16 вдохов-движений. Выдох уходит после каждого вдоха пассивно через рот.

Норма: прошмыгайте носом 6 раз по 16.

При травмах головы и позвоночника, при многолетних радикулитах и остеохондрозах, повышенном артериальном, внутричерепном и внутриглазном давлении, камнях в печени, почках и мочевом пузыре — не кланяйтесь низко в упражнении «Насос». Поклон делается едва заметный, но обязательно с шумным и коротким вдохом через нос.

«Кошка» (присядь с поворотом). Встаньте прямо, ноги чуть уже, чем на ширине плеч (ступни в этом упражнении не должны отрываться от пола). Делайте легкую танцующую присядь и одновременно с присядью — поворот туловища вправо — резкий, короткий вдох. Затем такая же присядь с поворотом влево, и тоже короткий, шумный вдох носом. Вправо — влево, вдох справа — вдох слева. Выдохи уходят между вдохами сами.

...мал руку

Можно обойтись и одной шиной, уложив ее по задней поверхности голени от стопы до середины бедра.

Если перелом в области коленного сустава, то накладывают одну или две шины ... или с обеих сторон ноги от нижней трети голени до верхней трети бедра.

При переломе костей стопы небольшую шину прибинтовывают со стороны подошвы.

Перелом ... кости ... двумя шинами, ... от плечевого ...

... Их длина должна ... от середины бедра ... и книзу выступать ... за стопу. Шины ... кладут у столы и вни... ..., в средней части ..., под и над коленом.

... и книзу немного ниже локтя. Их прибинтовывают у локтя, в средней части и у подмышечной впадины. Предплечье сгибают в локте и подвешивают на косынке.

При переломе костей предплечья шину длиной от концов пальцев и немного выступающую за локоть укладывают по ладонной поверхности предплечья и прибинтовывают у кисти, внизу и середине предплечья, у локтевого сустава. После этого предплечье в горизонтальном положении подвешивают на косынке к шее.

Если перелом костей кисти — шину накладывают по ладони от середины предплечья и до кончиков пальцев. При переломе отдельных фаланг можно наложить небольшую шину только на поврежденный палец, прибинтовав ее на кисти и пальцы по ладонной поверхности.

В редких случаях, когда под руками нет шин или материала, из которого их можно изготовить, прибинтовывают поврежденную конечность к здоровой части тела. К примеру, при переломе бедра и голени поврежденную ногу прибинтовывают к здоровой в нескольких местах. При переломе ... плеча и предплечья ... прибинтовывают к ... клетке. Так же по... и при переломе ... При переломе ко... в ладонь можно ... из мягкого ..., сгибать пальцы и ... кисть.

Что делать при переломе ... и позвоночника? ... пострадавшего на ... При переломе костей ... подкладывают ... так, чтобы ... немного ... в локтях и разве... Транспортировать на щите пострадавшего с переломом позвоночника надо осторожно, стараясь не переворачивать и не сгибать его. Проще всего это делать втроем. Двое становятся на одно колено сбоку от больного, подсовывают руки ему под спину, ... приподнимают, ... противоположной стороны подсовывает щит.

После наложения шин пострадавшего как можно скорее надо доставить в лечебное учреждение.

Эрик ДУБГОВ,
профессор НИИ скорой помощи им. Н. В. Склифосовского.

СЛОМАЛ РУКУ

...ется по наружной по... ...ноги от стопы до ... впадины. Друг... ...ружке, располагается ... внутренней стороне от ... стопы. Их прямо ... над стопой. Наружная ... длинная шина дополнитель... по фиксируется к грудной ... клетке. Если под руками ... окажется двух шин, можно ... ограничиться одной, прилег... жив ее по задней поверхно... сти ноги от стопы до лопат... ки.

При переломе голени так... же накладывают две шины ... с внутренней и наружной ... Можно обойтись и одной ... шиной, уложив ее по задней ... поверхности голени от сто... пы до середины бедра.

Если перелом в области ... колен... сустава, то накла... дывают ... шины ... с передней ... или боковых по... верхностям ноги от нижней ... трети голени до верхней ... трети бедра.

При переломе костей сто... пы небольшую шину при... бинтовывают со стороны по... дошвы.

Перелом плечевой кости ... фиксируют двумя шинами, ... наложенными по внутренней ... и наружной поверхностям ... плеча от плечевого сустава ... дывают по ладонной поверх... ности предплечья и прибин... товывают у кисти, выше ... середине предплечья, у лок... тевого сустава. После этого ... предплечье в горизонталь... ном положении подвешива... ют на косынке к шее.

Если переломы костей ки... сти — шину накладывают по ... ладони от середины пред... плечья и до кончиков паль... цев. При переломе отдель... ных фаланг можно наложить ... небольшую шину только на ... поврежденный палец, при... крепив ее на кисти и пальце.

По ладонной поверхности.

В редких случаях, когда ... под руками нет шин или ... материала, из которого их ... можно изготовить, прибин... товывают поврежденную ко... нечность к здоровой части ... тела. К примеру, при пере... ломе бедра и голени повре... жденную ногу прибинто... вывают к здоровой в не... скольких местах. При пере... ...ении позвоночника ... ...ит. При переломе костей ... ...тала под колени подклады... ...вается валик из одежды так, ... чтобы ноги были немного ... согнуты в коленях и разве... дены. Укладывать на щит ... пострадавшего с переломом ... позвоночника надо осторож... но, стараясь не переворачи... вать и не сгибать его. Про... ще всего это делать втроем. ... Двое становятся на одно ко... лено сбоку от больного, под... совывают руки ему под спи... ну и осторожно приподни... мают, а третий с противопо... ложной стороны подсовыва... ет щит.

После наложения шин по... страдавшего как можно ско... рее надо доставить в лечеб... ное учреждение.

Эрик ДУБРОВ,
профессор НИИ скорой помощи им. Н. В. Склифосовского.

Прошу рассказать о чайном грибе. Сколько ни искал литературы о нем — тщетно.

Виктор Сергеевич РЯБЧУН,
Орел.

Зеленая аптека

О ПОЛЬЗЕ ЧАЙНОГО ГРИБА

Чайный гриб, по внешнему виду немного напоминающий медузу, представляет собой сочетание двух различных микроорганизмов — дрожжевых грибов и уксуснокислых бактерий. Содружества микроорганизмов используются при получении некоторых молочнокислых напитков, например, кефира и кумыса, причем спиртовое брожение во всех случаях вызывается дрожжами. Далее при образовании кефира и кумыса спирт подвергается молочнокислому брожению. Настой же чайного гриба — уксуснокислому. Соответственно и конечные продукты получаются различными.

Чайный гриб выращивают на настое обычного чая, поэтому и называют «чайным». Однако вместо чая можно использовать кофе, в котором также имеются азотсодержащие вещества, необходимые для жизнедеятельности микроорганизмов гриба.

Чайный гриб нуждается не просто в чае — необходим сладкий чай. При наличии чая и сахара на грибе через некоторое время образуются полупрозрачные разрастания, которые в виде пластин наслаиваются друг на друга, образуя массивную студенистую пленку желтовато-бурого цвета, гладкую сверху (скопление уксуснокислых бактерий) и волокнистую снизу (дрожжевые грибы).

Микроорганизмы, составляющие колонию чайного гриба, интенсивно работают: дрожжевые грибы разлагают сахар на этиловый спирт и углекислый газ, подготавливая тем самым питательную среду для уксуснокислых бактерий, которые превращают спирт в уксусную кислоту. Настой гриба представляет собой сложный комплекс веществ: сахар, небольшое количество спирта, кофеин, уксусная, лимонная и глюконовая кислоты, различные ферменты, витамины С, B_1, углекислый газ, красящие и некоторые другие вещества. Напиток имеет приятный кисло-сладкий вкус, бодрит, хорошо утоляет жажду.

Настой чайного гриба улучшает аппетит, обладает бактерицидными свойствами. Врачи советуют использовать его для полосканий при тонзиллите, воспалении десен.

Известно легкое послабляющее действие напитка, что может оказаться полезным при склонности к запорам.

Кроме того, настой гриба стимулирует желудочную секрецию, поэтому врачи нередко рекомендуют его при гастрите с пониженной секреторной функцией (не в период обострения).

Не содержит ли чайный гриб канцерогенных веществ, которые вызывают злокачественные заболевания органов пищеварения, спрашивают наши читатели. Нет, не содержит. В научной литературе нет данных, которые бы указывали на наличие подобных веществ.

Как видим, настой чайного гриба полезен и здоровым людям любого возраста, и больным. Однако тем, кто хочет употреблять напиток систематически в лечебных целях, нужно предварительно посоветоваться с лечащим врачом и, прежде чем давать его ребенку, также следует получить согласие педиатра.

Чайный гриб не рекомендуется больным хроническим гастритом с повышенной секрецией желудочного сока, язвенной болезнью желудка или двенадцатиперстной кишки. Не разрешается бесконтрольно употреблять напиток и при сахарном диабете.

Как приготовить настой чайного гриба?

В широкую стеклянную двух- или трехлитровую банку наливают остывший заваренный чай обычной крепости (три-четыре чайные ложки сухого чая на литр кипятка). Концентрация сахара в напитке должна составлять примерно десять процентов, то есть 100 г сахара на литр жидкости, а температура окружающего воздуха 25—30 градусов.

Гриб, предварительно промытый в кипяченой воде, кладут в банку с настоем чая. Банку покрывают двумя-тремя слоями марли: чайному грибу необходим доступ воздуха — и ставят на место, защищенное от прямых солнечных лучей.

Обычно настой гриба бывает готов через семь—девять дней. Его процеживают и сливают в какую-либо посуду. Готовый напиток можно хранить в темном прохладном месте не более трех дней, а в холодильнике — до пяти. Гриб промывают и многократно используют для приготовления настоя.

Михаил ГУРВИЧ,
кандидат медицинских наук,
Институт питания Российской Академии медицинских наук.

Лекарство из улья

И детям лакомство

Особо следует сказать о значении меда для детей, ведь он не просто заменяет сахар — благотворно влияет на формирование растущего организма. Профессор В. И. Скворцов научно обосновал: остатки сахара в полости рта разлагаются с образованием кислот, особенно молочной, что ведет к медленному, но весьма значительному разрушению зубов. Пчелиный же мед в противоположность сахару, обладая активными антибиотическими свойствами, способствует дезинфекции полости рта и не портит зубов. Школьникам полезно по утрам давать витаминизированный калорийный напиток: стакан молока со столовой ложкой меда — это и улучшает аппетит, и успокаивает нервную систему, и повышает работоспособность на уроках.

Мы рекомендуем давать грудным детям мед вместо сахара: быстрее зарастают роднички, легче прорезываются зубы, спокойнее становится сон. Это особенно нужно младенцам на искусственном вскармливании и недоношенным, а также при малокровии, связанном с недостатком железа, меди и марганца.

При тонзиллитах детям смазывают миндалины смесью бензопенициллина 500 тыс. единиц с 50 граммами меда, перед применением хорошо перемешивают.

При трахеитах и фарингитах смазывают зев и миндалины медово-каланхойной эмульсией или делают медово-каланхойные ингаляции пополам с теплой кипяченой водой. Курс лечения — 10—15 процедур. При бронхитах детям ставят медовые компрессы на грудную клетку: две части меда, часть сока алоэ и три части водки. Такой же компресс можно применять на суставы: снимает воспаление.

Борис ОХОТСКИЙ,
апитерапевт,
заслуженный врач Украины.

...травмах позвоночника, при ...ончиках, при ...радикулитах и ...ях, повышенном артериальном, внутричерепном и внутриглазном давлении, рамках в печени, почках и мочевом пузыре — не ...

...низко в упражнении «Кобра». Поклон делается ... заметный, но ...ительный и ... шумным и ... через нос.

«Кошка» (...ходное ... ...ение). Встаньте ... ...ги чуть уже, чем на ширине плеч (ступни в этом ... ...ражнении не должны отрываться от пола). Делайте легкую, стягивающую присядь и одновременно с приседью — поворот туловища вправо — резкий, короткий вдох. Затем такая же присядь с поворотом влево, и тоже короткий, шумный вдох носом. Вправо — влево, вдох справа — вдох слева. Выдохи уходят между вдохами сами. Колени слегка гнутся и выпрямляются (присядь легкая, пружинистая, глубоко не приседать). Руки делают хватательные ... движения справа и слева на уровне пояса. Спина абсолютно прямая, поворот делается только в талии. Делать подряд уже не 16 вдохов-движений, а 32. Затем отдых 3 — 4 секунды и снова 32 вдоха-движения.

Норма: сделать 3 раза по 32 вдоха-движения (32+32+32=96 — стрельниковская «сотня»).

«Обними плечи» (вдох на сжатии грудной клетки). Руки согнуты в локтях и подняты на уровень плеч. Бросайте руки навстречу друг другу по ...тора, как бы обнимая себя за плечи, и одновременно с каждым «объятием» резко шмыгайте носом. В момент «объятия» идут параллельно друг другу (а не крест-накрест), ни в коем случае их не меняйте (все равно, какая рука сверху — правая или левая); плечи в стороны не разводить и не напрягать. Освоив это упражнение, можно в момент встречного движения рук слегка откидывать голову назад (вдох с потолка).

Норма: сделайте 3 раза по 32 вдоха-движения. Отдых после каждой «тридцатки» (32 вдоха-движения) — 3 — 4 секунды.

Сердечникам (ишемическая болезнь сердца, врожденные пороки, перенесенный инфаркт) первую неделю тренировок не делать упражнение «Обними плечи». На второй неделе тренировок выполнять это упражнение только по 8 вдохов-движений. Затем отдых 3 — 4 секунды и т. д. На третьей неделе тренировок уже можно делать по 32 вдоха-движения без остановки.

Женщинам, начиная с шестого месяца беременности, в упражнении «Обними плечи» голову назад не откидывать, делать только руками.

Помните: все упражнения в стрельниковской дыхательной гимнастике делаются свободно и легко, без всяких усилий и напряжения.

Продолжение в следующих выпусках «Здоровья».

...ее — тем полезней. Съесть утром натощак, не добавляя ни соли, ни сахара, ни масла. После этого не есть, не пить до обеда.

Вторая методика еще проще. Натереть на терке засушеные арбузные корки, заварить, как чай. Когда остынет, пить в неограниченном количестве.

Допустим, начали очищать организм, но к нулю сведутся все старания, если вы будете в это время есть что попало. Когда почувствовали любое недомогание, то полезно свести до минимума употребление мясных продуктов (или совсем отказаться) и больше есть овощей и фруктов). Почему?

Первое. Если сравнить желудочно-кишечный тракт человека и животного, то мы не относимся к хищникам. Человек относится к травоядным. Его зубы, весь желудочно-кишечный аппарат не предназначены для переработки мяса. Эта работа идет за счет запаса прочности организма.

Второе. Когда мы съедим мясо, то чувствуем прилив сил, повышенную возбудимость — это оттого, что внутри нас работает колоссальное количество энергии, участвующей в переработке мяса. Но вот эта переработка закончилась, и... наступает спад, а потом и депрессия. Львиная доля получаемой от мяса энергии уходит на его переработку, то есть организм активно изнашивается.

И третье. На убойных пунктах животных убивают порой очень жестокими способами. Каждая клетка их организма реагирует на это. Съедая мясо, мы принимаем на себя и тот страх, то беспокойное состояние, которое испытывало животное перед смертью (посылая гормоны во все клетки тела). По этой причине могут возникать бессонницы, беспокойство, подавленность и т. п.

Совсем другие процессы происходят в организме, если есть растительную пищу. Нужно помнить: в овощах и фруктах именно той местности, где человек живет, есть все для того, чтобы помочь организму избавиться от любого заболевания. Причем чем разнообразнее овощное меню, тем лучше эффект — в овощах сбалансированы все полезные вещества и свойства. Например, свекла, свекольный сок помогает при позъшенном артериальном давлении, морковь, ее сок — при пониженном. Установлено: где население в большом количестве употребляет красную свеклу, там минимальны раковые заболевания.

С древнейших времен известно, что сильнейшими профилактическими средствами от многих болезней являются обыкновенные лук и чеснок. Словом, ежедневно употребляйте овощи со своей грядки, и у вас увеличатся шансы быть всегда здоровыми.

Анатолий ОГАРКОВ,
народный целитель.

...кость раздета — оберните шину мягким материалом либо проложите мягкую прокладку между ею и телом. Закрепляют шину в нескольких местах — у концов ...

...место перелома не следует прибинтовывать к шине — это очень болезненно. Шины накладывайте осторожно, стараясь как можно меньше двигать поврежденной конечностью. Лучше это делать вдвоем — один удерживает поврежденную руку или ногу, а другой в это время прикрепляет шины. Шина нужна чаще всего при

...дывается по наружной поверхности ноги от стопы до подмышечной впадины. Другая, покороче, располагается по внутренней стороне ... паха до стопы. Их прибинтовывают ... внизу над стопой. Наружная длинная шина дополнительно фиксируется к грудной клетке. Если под руками не окажется двух шин, можно ограничиться одной, приложив ее по задней поверхности ноги от стопы до лопатки.

При переломе голени также накладывают две шины с внутренней и наружной ...

Можно ... шиной, уложив ... поверхности голени ... ны до середины ... Если перелом ... коленного сустава ... верхностям ноги ... трети голени ... трети бедра.

При переломе ... ны небольшую ... бинтовывают со ... дошвы.

Перелом плеча ... фиксируют двумя ... наложенными по ... и наружной по... плеча от плеча ...

...отломки кости. При открытом переломе, кроме этого, еще и закрыть стерильным материалом, забинтовать рану.

Шины можно сделать из подручного материала: доски, палки, куска плотного картона, ветки дерева, спопа колосьев. Все, что может в какой-то мере быть прибинтованным к телу и фик-

Рецепты для мужчин

Прочитал статью Николаева «Счастье луковое», где он пишет, что лук помогает избавиться от такой болезни, как аденома простаты. А вот сам метод лечения не раскрыл. Если это возможно, напишите, как лечат этот коварный недуг, ведь — что скрывать — страдают им очень многие пожилые мужчины.

Аркадий Андреевич.

Поделюсь с читателями собранным мною народным опытом лечения этого заболевания. Может, чем-то и кому-то смогу облегчить жизнь. Устно ведь уже не раз помогал своим друзьям.

Лук репчатый. С лечебной целью народная медицина широко пользуется луком, в том числе и при аденоме предстательной железы, простатите. Так, по сообщению Йорданова и др. (1968), «небольшая головка, съедаемая вечером, является хорошим средством для лечения гипертрофии предстательной железы». В быту с той же целью лук применяют в виде свечей.

Каланхоэ. В народной медицине растение любовно называют «хирург без ножа». В комнатном цветоводстве известны два вида — каланхоэ Дегремона (с «детками» по краю листьев) и каланхоэ перистое. В быту лечебные свойства этих двух видов каланхоэ используют очень широко и настойчиво рекомендуют расширить их целебное применение.

Житель Волгограда сообщил, что ему 65 лет, 10 лет назад врачи предложили оперироваться по поводу аденомы простаты (не мог жить без катетера). На операцию не согласился, по совету травницы начал систематически есть по кусочку сочный свежий лист каланхоэ Дегремона 3—4 раза в день. Постепенно избавился от всех недугов да еще укрепил этим весь организм. Врачи были удивлены результатом такого лечения. Продолжает поддерживать свое здоровье этим растением, знает многих старых людей, поддерживающих общий тонус соком каланхоэ.

Девясил высокий. Некоторые врачи, например в Донецке, для лечения простатита пользуются народным средством из Болгарии: 1 столовую ложку корня варят 10 минут в пол-литре воды. Больной принимает по полстакана 3 раза в день до еды. Курс лечения — 1 месяц, после некоторого перерыва повторяют.

Горец птичий (спорыш). Человек тяжело болел аденомой предстательной железы, возраст более 65 лет. Мучительная операция облегчения не принесла. От вторичной операции отказался. Старая травница рекомендовала пить настой травы как чай, без нормы, вместо воды. Действительно, сообщает больной, излечил себя только этим растением. Спорыш — всем доступное средство, ведь этот однолетний сорняк буквально всюду следует за человеком — где нет человека, нет и спорыша. Чай из спорыша очень полезен при нервном истощении, после тяжелых болезней и слабости в старческом возрасте. Вот и этот, бывший тяжелобольной сам уже 10 лет поддерживает свое здоровье без помощи урологов.

Тыква. Ковалева И. Г. (1971) сообщает, что в отечественной народной медицине, помимо противоглистного средства, семена тыквы употребляются при болях в мочевом пузыре. Используют нежаренные и не слишком старые семена. Их едят по 30—150 граммов или по стакану в день. Хорошо есть их с медом и молоком, разделив на три порции в день. Курс такого лечения продолжительный — несколько месяцев, но известны случаи полного излечения. В Румынии семена тыквы специально применяют при гипертрофии предстательной железы.

Александр НИКОЛАЕВ,
геоботаник.

Прошу рассказать о чайном грибе. Сколько ни искал литературы о нем — тщетно.

Виктор Сергеевич
РЯБЧУН,
Орел.

Чайный гриб, по внешнему виду немного напоминающий медузу, представляет собой сочетание двух различных микроорганизмов — дрожжевых грибов и уксуснокислых бактерий. Содружества микроорганизмов используются при получении некоторых молочнокислых напитков, например, кефира и кумыса, причем спиртовое брожение во всех случаях вызывается дрожжами. Далее при образовании кефира и кумыса спирт подвергается молочнокислому брожению. Натой же чайного гриба — уксуснокислому. Соответственно и конечные продукты получаются различными.

Чайный гриб выращивают на настое обычного чая, поэтому и называют «чайным». Однако вместо чая можно использовать кофе, в котором также имеются азотистые вещества, необходимые для жизнедеятельности микроорганизмов гриба.

Чайный гриб нуждается не просто в чае — необходимо сладкий чай. При наличии чая и сахара на грибе ... некоторое время образуются полупрозрачные ... ния, которые в виде пленки наслаиваются друг на друга, образуя массивную студенистую пленку желтовато-... го цвета, гладкую ...

(скопление ... (бактерий) и дрожжи ... (дрожжевые ...

Микроорганизмы ... лающие колонии ... гриба, интенсивно ... дрожжевые грибы ... ют сахар на этил ... и углекислый ...

Зелен...

ЧАЙ...

...тавливая том... ...ный сред... ...ных болез... ...ряющее ... ...ую кислоту. ... представляет ... комплекс веще... ...большое колич... кофеин, уксусн... ...глюконовая ки... ...ные ферменты ... B_1, углекислый ... и некоторые др... Напиток име... кисло-сладкий ... хорошо утоля...

Настой чайно... ...ет аппетит, ... терицидными ... Врачи советую... его для полос... ...ите, воспа...

Известно ... ...ляющее дей... что может ок...

Лек...

И...

...вой ложкой ... улучшает ап... ...ивает нерв... ...ваниях ... ...ых уролах.

Мы ре... ...грудным ... сахара: бы... ...родичка, ...ботел зубы, ...вится сон, ...но младенц... ...ном возр... ...пощелкам...

Особо следует ска... о ... значении меда для ... ведь он не просто заме... сахар — благотворно ... на формирование рас... организма. Профессор З. И. Скворцов научно обо... остатки сахара в полости рта разлагаются с образованием кислот, особенно ... что ведет к медленному ... весьма значительному ... рушению зубов. Пчелиный же мед в противополо... сахару, обладая ... антибиотическими ... ми, способствует ... ции полости рта и ... зубов. Школьникам ... по утрам давать ... ...ированный калорийный ... ток: стакан молока со ...

Жильё для акционе

В 1994 году "Гермес" приступил к жилищному строительству для своих акционеров.

Программа строительства будет полностью завершена через пять лет.

Концерн "Гермес" продолжает знакомить наших читателей с подробностями своей деятельности. Публикуе ответы на наиболее часто встречающиеся вопросы читателей о жилищной программе концерна "Гермес".

Какова цель жилищной программы концерна "Гермес"?

Собранием акционеров Концерна "Гермес" 2 марта утверждена уникальная жилищная программа, разрабо танная Концерном, по которой к 1999 году, названному Нострадамусом годом Гермеса, каждому владельц полного пакета акций АО "Концерн "Гермес" гарантировано получение новой квартиры или коттеджа в любо городе России. Решение собрания опубликовано в газете "Аргументы и факты" № 12 от 25 марта 1994 г.

Сколько акций необходимо иметь, чтобы получить квартиру?

Минимальный пакет акций, **гарантирующий** получение новой однокомнатной квартиры, составля 500 штук. Но и владелец одной-единственной акции имеет реальный шанс получить жилье, причем не 1999 году, а в любой предшествующий год. Половина разыгрываемого жилья будет распределять именно среди владельцев одной или нескольких акций. Каждая акция участвует во всех розыгрышах с тех пор, пока не выиграет.

Розыгрыши жилья будут проводиться среди акционеров так: коттеджи разыгрываются среди пакето акций в 3000 штук и более; 4-х комн. квартиры - среди пакетов в 2000 штук; 3-х комн. квартиры - сред пакетов в 1500 штук; 2-х комн. квартиры - среди пакетов в 1000 штук; 1 комн. квартиры - среди пакето в 500 штук. Единичные акции и Жилищные опционы "Гермес" участвуют в розыгрышах во всех вышепе речисленных категориях.

Важно подчеркнуть, что квартиры приобретаются как бы **в рассрочку**: т.е. постепенно докупая ак ции (или получая их в качестве дивидендов). Вы сможете увеличить свой пакет и получить тем самым гарантию на соответствующую квартиру в течение пятилетки.

А если у меня лишь одна акция и она долго не выигрывает?

И в этом случае Вы не проиграете. Акции Концерна "Гермес" дают высокий и стабильный доход.

Дивиденд по акциям Концерна "Гермес" за 1993 год составил 700% годовых!

Где гарантии, что "Гермесу" можно доверять?

"Гермес" - крупнейшая в России народная компания. Уже сегодня у "Гермеса" более двух миллионов акционеров, которые регулярно получают высокие дивиденды. Сравните дивиденды по акциям нефтя ной компании "Гермес-Союз":

400% годовых - за 1992 год получили **18 тысяч** акционеров.
500% годовых - за I половину 1993 года - более **900 тыс.** акционеров.
600% годовых - за II половину 1993 года - почти **2 млн.** акционеров.

Так что же лучше: прикупать новые акции или сидеть с одной акцией в надежде на удачу? Ведь цена акций все время растет!

В настоящее время продаются акции номиналом 1.000 рублей. Позднее будут выпущены акции номи налом 10.000, а потом и 100 тысяч рублей. Акции продаются по курсовой стоимости: до 30 апреля цена одной акции - 20 тысяч рублей или 1 ваучер, с 1 мая -25 тысяч рублей и в дальнейшем их стоимость бу дет расти не менее чем на 1000 рублей еженедельно и превысит 100 тысяч рублей. Так что цена акции зависит от того, **когда** Вы решили пополнить свой пакет. Однако есть и другой путь: Вы покупаете жи лищный опцион "Гермес" ценой 10 тысяч рублей, и он даёт Вам право в течение одного года после его приобретения купить по **номинальной** стоимости 1 акцию третьего и 1 акцию четвертого выпусков Подчетркиваем, что все акции и Жилищные опционы при участии в розыгрыше жилья имеют одинаковые права. Цена скупки акций Концерна "Гермес" также постоянно растёт.

Телефон круглосуточной многоканальной сп

Представительства "Гермеса", в которых можно приобрести акции

Ейск Краснодарск. кр.
Екатеринбург
Екатеринбурх

...ли удачу? Ведь цена акций все время растет!

В настоящее время продаются акции номиналом 1,000 рублей. Позднее будут выпущены акции номиналом 10 000, а потом и 100 тысяч рублей. Акции продаются по курсовой стоимости: до 30 апреля цена одной акции - 20 тысяч рублей или 1 ваучер, с 1 мая -25 тысяч рублей и в дальнейшем их стоимость будет расти не менее чем на 1000 рублей еженедельно и превысит 100 тысяч рублей. Так что цена акции зависит от того, **когда** Вы решили пополнить свой пакет. Однако есть и другой путь: Вы покупаете жилищный опцион "Гермес" ценой 10 тысяч рублей, и он даёт Вам право в течение одного года после его приобретения купить по **номинальной** стоимости 1 акцию третьего и 1 акцию четвертого выпусков. Подчеркиваем, что все акции и Жилищные опционы при участии в розыгрыше жилья имеют одинаковые права. Цена скупки акций Концерна "Гермес" также постоянно растёт.

Телефон круглосуточной многоканальной сп

Представительства "Гермеса", в которых можно приобрести акции структур ко по акциям ТНК "Гермес-Союз" за первое полугодие 1993 года и произвести отчуж

Москва

Станция метро	Адрес	Название фирмы
Красные Ворота	ул.Каланчевская 2/1	Центральный фондовый магазин "ГЕРМЕС"
Аэропорт	ул.Черняховского,9	"Гермес-Аэропорт",АО
Беляево	ул.Миклухо-Маклая,39к.2	"Гермес-Наука", АО
Бауманская	ул.Радио,10а,стр.2 НИС	"Гермес-Лефортово"ИФК,АО
Варшав,Сокольн.	Адреса по тел. в офисе	"АТОН", ФЦ
Динамо	ул.Верхняя Масловка,6-73	"Гермес-Сириус"ИК,АО
Дмитровская	ул.Ново-Дмитровская,5а	"Анна фон Зарринг", АО
Домодедовская	Ореховый б-р, 7, кор 1	"Опцион", АОЗТ
Измайловская	3 Парковая 14,кор.1,кв.1	"СБП" ИК
Китай-город	ул.Чернышевского, 24/2	"Элфин", ТОО
Кантемировская	ул.Донбасская,1(м-н"Дон-1")	"Диапозон", ТОО
Маяковская	ул Садово-Каретная, 20	"Олма", ИФ
Нагорная	ул Криворожская, 33	"Альфа-Инвест" ИК
Новослободская	ул.Сущевская, д.14	"Гермес-Боголюбов-Центр"
Новослободская	Порядковый пер , 9	"Осот", СТ
Октябрьская	Октябрьская площадь, 1	"АРБТ-Гермес"
Отрадное	ул Декабристов,10,корп 1	"Гермес" МТД
Пионерская	Б Филевская, 59	"Гермес-Инвис"ИК,АО
Профсоюзная	ул.Кржижановского, 4а,к.6	"Гермес-Орбита"ИК,АО
Рязанский пр-т	ул.1-ая Новокузьминская, д.10, ком.306	"Гермес-Агро"ИК,АО
Сходненская	ул.М.Набережная, 15	"Гермес-Москва",АО
Текстильщики	ул.Малышева, 24	"Гермес", МП
Ул. 1905 года	Б.Декабрьская, 8	"Финатекст" ИФ
Фрунзенская	ул.М.Трубецкая, 28	"Гермес-Центр"МАБ
Фрунзенская	ул М Трубецкая, 28	"Гермес-Инкорт",АО
Щелковская	ул.Байкальская, 42/14	"Гермес-Аналитик"ИК,АО
Щукинская	1-й Пехотный пер., 6	"Гермес-Старт", АО

Московская область

Город	Название фирмы	Телефон
Дубна	"Гермес-Афина"ИК, АО	4 68 66
Зеленоград	"Гермес-Спутник"ИК,АО	535 03 39
Ивантеевка	"АНДС", предприятие	6 55 76
Калининград	"Гермес-Подлипки"ИК	511 07 56
Лобня	"Гермес-Лобня"ИК, АО	577 43 77
Можайск	"Фонд имущ.Можайск.р-на"	2 09 71
Орехово-Зуево	"Финист Ювенал", ИК	3 62 67,36183
Раменское	"Гермес-Черн Золото",АО	3 53 85
Сергиев-Посад	"Гермес-Консум"ИК, АО	Нет пока
Серпухов	"Пи-Бат Гермес" ТОО	Нет пока
Солнечногорск	"Экспонат", ВМК	9 51 39
Химки	"Гермес-Панагея" ИК	5727003 д 260
Щелково	"Гермес-Авеста"ИК,АОЗТ	6 52 41

Города России

Город	Название фирмы	Телефон
Александров Влад о.	"Гермес-Александров" ФМАБ	2 32 93
Алушта	"Гермес-Крым" ИФК, АОЗТ	3 99 82
Арзамас	"Гермес-Арзамас" ИК	2 15 82
Арзамас-16 Нижег.	"Гермес-Саров"АО, ИК	1 10 08
Архангельск	"Гермес-Оскар" ИК,АО	47 69 13
Барнаул	"Агрос-Инвест", ТОО	23 88 29
Брянск	"Гермес-Брянск" ИК, АО	6 57 77
Владивосток	"Гермес-Либерти" ИК, АО	25 86 05
Владикавказ	"Гермес-Юг" ИК, АО	3 35 97
Волгодонск	"Социнвест", СТ	2 13 48
Воронеж	"Гермес-Лэнд" ИФК, АОЗТ	56 59 55
Губкин Белгородск	"ПромЭКО, ЛТД", АО	2 75 52
Ейск Краснодарск. кр.	"Викт	
Екатеринбург	"Лина	
Екатеринбург	"Инва	
Иваново	"Герь	
Ижевск	"Герм	
Ижевск	"Евро	
Иркутск	"Саян	
Искитим	"Герм	
Йошкар-Ола	"Фисб	
Казань	"Инво	
Калининград	"Герм	
Калининград	"Акци	
Кемерово	"Герм	
Киров	"Вятк	
Кострома	"Омег	
Краснодар	"Аргус	
Красноярск	"Сиби	
Людиново Калужск обл	"Герь	
Магадан	"Стим	
Майкоп	"Бизне	
Махачкала	"Герме	
Мегион Тюменской	"Финал	
Мурманск	"Вашо	
Нижний Новгород	"НФК"	
Нижний Новгород	"Финан	
Новокузнецк	"Герме	
Новосибирск	"Герме	
Новочеркасск	"Сибир	
Омск	"Герме	
Орел	"Герме	
Орел	"Золот	
Пенза	"Пенко	
Пермь	"Тоник	
Петрозаводск	"Петро	
Псков	"Герме	
Рязань	"Герме	
Самара	"Герм	
Санкт-Петербург	"Герм	
Саратов	"Отдм	
Саратов	"СЭП	
Сочи	"Аль	
Ставрополь	"Гер	
Сыктывкар	"Кор	
Таганрог Ростовск	"Пр	
Тверь	"Тае	
Тольятти	"Ин	
Тольятти	"Так	
Томск	"ДЛ	
Томск	"Том	
Улан-Удэ (45)	"Гер	
Чебоксары	"Гор	
Челябинск	"Гер	
Шахты	"Ис	
Югорск Тюм. обл.	"СБ	
Южно-Сахалинск	"КК	
Ярославль	"Гер	

Город	
Кишинев	"ДА
Ташкент	"Атс
Харьков	"Вос

Кому выго

Мнение собкора

Достаточно поглядеть на поникшую старушку, которой сурово выговаривает мордастая продавщица за то, что наследница в сенях, убеждаешься — нет, ничего не потеряла наша торговля по содержанию. Дело даже не в унаследованном от былых времен профессиональном хамстве, а в отношении к самому предмету. Если взять в корень, то продавец — некое передаточное звено, которое обязано обслужить потребителя. Это не коммерсант, который ищет, находит или пусть даже перепродает товар. Но попробуйте даже намекнуть об этом нашему продавцу. Он не таков. Наш продавец не просто продает товар, он еще думает, как на нем нажиться или, точнее, как обобрать несмышленого покупателя.

Оттого так крута тоска по дефициту, по тем временам, когда можно было накрутить свою деньгу практически на любом товаре. Что говорить, когда сам был свидетелем того, как на правительственном уровне решалось распределение шести дубленок, поступивших в гостторговлю.

Времена, конечно, изменились. Не буду останавливаться на том, кому сейчас по карману купить те же дубленки, которые свободно висят во всех магазинах. Проблема видится в другом — как сделать так, чтобы эти вещи стали доступны если не всем, то хотя бы большей части тех, кто честно зарабатывает на хлеб свой насущный.

Эта тема получила неожиданный поворот в беседе с министром внешних связей Башкирии Рафилем Гарифуллиным.

— Самые заманчивые предложения поступают в министерство от фирм, желающих сотрудничать с республикой,— заявил он.— Если хотя бы часть из них была принята нашей торговлей, уверен — во много раз был бы увеличен ассортимент товаров, а главное — не было бы этих диких цен.

Хочу уточнить, что речь шла не о тех товарах, которые мо ли составить конкуренцию ме ным товаропроизводителям, менно о той завозной проду ции, на которую накручивал цену пачке коммерсанты. К залось бы, само собой разуме ется, чтобы предлагающие сво товар фирмы соревновались з наши рынки сбыта, предлага более качественную и в то же время более дешевую продук цию. И тем не менее прила ки магазинов забиты проду цией малоизвестных фирм, в большинстве своем поставляю щих некачественную продук цию.

Не буду гадать о том, отче

В ОГОРОДЕ

Парники и самовар

ИСКУССТВЕННЫЙ парник служит для того, чтобы, огурцы, дыни, арбузы, спаржу, шампиньоны, землянику и разные огородные овощи в самое короткое время как летом, так и зимой довести до созревания и иметь свежими в продолжение всего года. В большом виде и по увеличенному размеру может быть применен для получения ранних плодов, которые в этом случае следует пересадить в парник из горшков. Искусственный парник делается следующим образом: сначала приготовляют раму в длину 9 футов (2,7 м) и в ширину 5 футов (1,5 м); посреди ее делается канал из жести. Канал этот не более одного раза в день, исключая дни холодной погоды, и именно вечером, нужно наполнять кипящей водой, чтобы растения окутывались пером, который действует на них в виде естественной теплой росы.

Нужно предусмотреть, чтобы жар кипящей воды не мог обжигать посаженных в парник поблизости водяного канала корешев нежных растений. Для этого расстояние между каналом и ближайшими растениями должно составлять от 8 до 9 дюймов (20—23 см) или больше, а саму трубу следует обкладывать тоненькими дощечками, в которых просверливают множество небольших дырочек, чтобы не препятствовать теплу. Кроме того, в землю парника на глубину 6 дюймов (15 см) устанавливают термометр, который во всякое время будет показывать, сколько градусов тепла в парнике. Температура должна быть 25—30°.

Кочаны и листья

КАК выращивать великолепную капусту? Корни рассады перед высадкой в гряды мочат в крепком растворе черного мыла с небольшим количеством нашатырного спирта. Говорят, что такая капуста не боится насекомых и развивается гораздо скорее и пышнее.

Для разведения коломенской капусты сперва набивают парник как можно ровнее теплым навозом, который перед этим перекапывают вилами, чтобы он ложился плотнее и ровнее. Затем накладывают рамы и дают в течение 4 дней согреться навозу; потом, сняв рамы, заравнивают навозом образовавшиеся ямы и наконец насыпают слой хорошей удобренной земли толщиной в 3 вершка (13 см). В этот парник высевается в апреле капустное семя, намоченное предварительно в воде. Под каждую раму сеется не более 3 золотников (13 г) семени, из которых получается столько рассады, что ее будет достаточно для десяти гряд.

Чтобы семя ложилось на землю ровнее, высевают его таким образом: набравши семян в рот, брызгают ими на приготовленную землю. Посеяв, взборанивают землю пальцами, потом сравнивают ее рукой и спрыскивают водой; затем накладывают рамы, которые на ночь покрываются рогожами. Когда начнут всходить семена, тогда в теплые дни поднимают рамы вершка на три, при наступлении теплой погоды совсем снимают рамы на день, накладывая их только на ночь; когда уже устоится теплое время, парники остаются открытыми день и ночь. Если погода хороша, то рассада поспевает к половине мая.

Капуста любит хорошо удобренную навозом землю и не может хорошо расти два года сряду на одном и том же месте. Перед высадкой рассады поливают гряды; поливка повторяется еще утром и вечером следующего дня, если он ясен, в противном же случае достаточно одной поливки, ибо от частой поливки делаются на капусте наросты отчего пропадает много этого овоща. Кроме коломенской капусты, можно рекомендовать еще следующие сорта: 1) копорка, которая поспевает нередко к Петрову дню; 2) сахарная, поспевающая несколько позже, и 3) ревельская, не уступающая по качествам коломенской; она дает менее крупные кочны, но последние завиваются ранее и бывают туже, чем у коломенской.

Разведение савойской капусты. Этот род капусты любит землю, удобренную с осени навозом и шестой частью песка; весной земля перекапывается, и затем делаются гряды. Семена высеваются на гряды, и потом с ними поступают так же, как с коломенской капустой: ранние сорта высеваются в парники и потом уже пересаживаются на гряды.

Разведение брюссельской капусты. Посев, высадка рассады, земля и уход такие же, как за коломенской; для раннего употребления капусты она высевается в парнике, из которого высаживается на гряды.

Разведение браунколя*. Эта капуста, не имеющая кочней, любит навозную и влажную землю с примесью десятой части песка. Высевается прямо на гряды в конце апреля или в начале мая.

Разведение красной кочанной капусты. Этот род капусты любит защищенное от ветров место, постоянно освещаемое солнцем, и землю, удобренную перегнившим конским навозом с примесью 1/8 части песка. Для посева берут двухгодичные семена и высевают в парнике во второй половине марта; рассаду высаживают на гряды, оставляя промежутки не менее аршина (71 см), потому что при частой посадке кочны или совсем не завиваются, или бывают мелки. Уход такой же, как за коломенской капустой.

* Красная листовая капуста с кудрявыми листьями.

Капуста по-китайски

РАЗВЕДЕНИЕ китайской капусты. Сорта китайской капусты пе-тсай, белой и зеленой, очень скороспелы, и уже на четвертую неделю получается материал, годный для пищи; капуста зеленая образует большие кусты и растет быстрее белой. Благодаря скороспелости в Ялте удалось произвести за лето 3 посева: в начале мая, в начале июня и в конце июня растения достигали 12—16 вершков (53—71 см) вышины. Посев производили прямо в грунт, но семена предварительно высевались на 1 конец грядки, а через неделю рассаживались на расстоянии 12 вершков друг от друга. Далее 40—45 дней экземпляры не оставлялись на гряде, так как в это время показывался цветочный стебель, и листья утрачивали свою нежность. Оставленные на семена экземпляры вызревали через 2,5 месяца. Семена китайской капусты всходят на 3-й или 4-й день после посева. Место для гряд под эту капусту было выбрано затененное, низменное, а сами гряды состояли из питательной, хорошо разделанной земли.

Выращивание рассады. Капуста садится на низком и, если можно, мочежинном месте; почва желательна черноземная. На капустники навоз свозится осенью, складывается в кучи, а весной разбрасывается и запахивается. К посеву капустной рассады приступают после Егорова дня (6 мая). Для этой цели употребляются рассадники двух родов: или в виде ящиков на столбах, или обыкновенные парники; земля для них употребляется листовая, смешанная с песком. До посева семена мочат в воде сутки или двое, и, как только они начнут прорастать, их вынимают и сажают в мокрую землю. После посева рассадник закрывают до всхода ставнями или рамами. На третий или четвертый день, когда появятся всходы, рамы на день открывают, а на ночь, во избежание заморозков, опять закрывают. Поливка производится по мере надобности, причем рассаду держать лучше влажную, нежели пересушить. Перед высадкой капусты в грунт смоченную рассаду вынимают с землей и сажают в сделанные колом отверстия.

(Из книг «Обиходная рецептура садовода» и «Рудник богатства»).

СЕМЕНА — ПОЧТОЙ

Фирма ГЕОС вышлет быстро и недорого СЕМЕНА до 250 лучших сортов огурцов, томатов, капусты, моркови, свеклы, редиса, редьки, репы, лука, зеленных и др. овощей, цветов (пр-ва России, СНГ, ФРГ, Голландии). Стоимость 1 пак. 150—350 руб. Заявки: 125190, Москва, а/я 186, ГЕОС. Семена — почтой.

...менной капустой.

* Цветная листовая капуста с нудными листьями.

Стоимость 1 пак. 150—350 руб. Заказы: 125190, Москва, а/я 186. Семена — почтой.

В ОГОРОДЕ

Все решает биообогрев

УЖЕ 15 лет я выращиваю неплохие урожаи огурцов. Хочу познакомить читателей с агротехникой. Грядку делаю шириной 1—1,1 метра, разравниваю почву граблями, даю земле немного подсохнуть (примерно полчаса), для того чтобы знать высоту грядки. Вдоль нее во всю ее длину по центру прорываю канавку шириной и глубиной на штык лопаты, складывая землю на бока грядки. На половину глубины траншеи закладываю свежескошенную траву, поверх нее—небольшой слой соломы (можно и сена) и плотно утрамбовываю. Сверху кладу еще один такой же «бутерброд» из соломы и также утрамбовываю. Еще лучше, если уложить три слоя травы и соломы.

Закрываю утрамбованную траву и солому землей руками так, чтобы над траншеей был слой земли в 7—9 см. Желательно над этим слоем на 10-метровую гряду высыпать 4—5 больших горстей мягкого торфа и перемешать с землей.

Сделав бороздку по центру грядки над утрамбованной травой, поливаю ее теплой или горячей водой и кладу через 3—5 см сухие не намоченные семена огурцов. Проращивать их не надо. Засыпаю семена хорошей землей слоем в 2—3 см, поливаю из лейки бороздку теплой водой.

Трава и солома гниют и выделяют тепло корешкам. Получается биоподогрев. Наилучшая температура для них 27—29 градусов. Сразу же ставлю дуги и накрываю пленкой. Ежедневно в течение 4—5 дней поливаю грядку два раза в сутки: вечером и днем, для того чтобы семена не пересыхали. На третий-четвертый день огурцы дружно взойдут. Примерно через 7 дней после всходов прореживаю их, оставляя растения на расстоянии 10—12 см.

Когда огурцы подрастут, окучиваю их землей, взяв ее с боковой грядки. После развертывания 5—7 настоящих листьев (не считая первых семядольных) прищипываю верхушки. Это вызывает ускоренное развитие боковых плетей, на которых в основном и развиваются женские цветки.

И еще несколько советов. Не поленитесь закрывать грядки с огурцами пленкой во время дождей — они часто бывают кислотными. Поливать нужно только саму бороздку с огурцами. Этим вы сэкономите воду и ухудшите условия развития сорняков, так как бока грядки не поливаются.

Если в вашем поселке нет пчел или они находятся далеко от огорода, советую через некоторое время после начала цветения огурцов три-четыре раза за лето обрызгивать их в солнечный день утром водой с медом из расчета: столовая ложка на 250—300 г воды. Хорошо размешать мед с водой, а затем обрызгать цветы огурцов кисточкой. Не забудьте для опыления в теплый день снимать пленку с дуг, а на ночь закрывать огурцы пленкой снова.

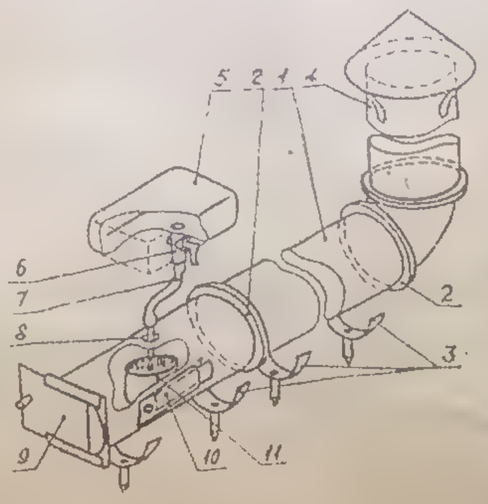
Огурцы я сею обычно с 16 по 21 мая. Хорошие сорта для Нечерноземья: «родничок», «либелла», «неросимый», «вязниковский». «Родничок» и «либелла» — самоплодные. Если вы не можете ежедневно закрывать и открывать огурцы, то оставьте пленку с концов грядки приоткрытой.

Дуги скрепите по центру грядки алюминиевой проволокой диаметром 3—4 мм, протянутой вдоль парника. Концы проволоки закрепите стальной проволокой диам. 6—8 мм, длиной 25—30 см, а свободные ее концы воткните в землю. Не забудьте посадить на огороде базилик и чабер. Добавленные при солении, эти растения уничтожают запах затхлости, огурцы становятся твердыми.

Николай ДАНИЛОВ.

Печь для теплицы

НЕ МОГУ не поделиться с читателями «Сельской жизни» оригинальной конструкцией отопительной печи для небольших теплиц. Я видел ее, будучи в г. Шахты Ростовской области, в Институте повышения квалификации работников угольной промышленности. Она обогревала гараж у одного товарища по учебе. Суть и конструкция этого устройства в следующем (см. рис). Берутся стальные трубы (1) диаметром 100—125 мм. Они могут быть



новые или бывшие в употреблении, но без дыр. Стыкуются с помощью электросварки или фланцев (2) на болтах. Прокладываются вдоль внутреннего периметра теплицы или гаража. Могут быть проложены по центру теплицы вдоль гряд. Через отвод под 90° выводится дымовая труба (4), желательно асбоцементная для меньшей потерки тепла и пожарной безопасности. Вся эта система покоится на стальных кронштейнах (3) в виде «рогачей», вбитых «ручкой» в землю, а «рогачи» поддерживают систему труб над поверхностью почвы или пола.

Теплоносителем служит дизельное топливо (солярка), которая подается от бачка (5) емкостью 5—10 литров через регулировочный краник (6), взятый от любого мотоцикла или мотороллера, по медной (или из другого материала) трубочке (7) диаметром 4—6 мм в систему труб через просверленное отверстие (8) диаметром 8—10 мм. Оно находится на расстоянии 250—300 мм от торца труб. Окно (10) с задвижкой (размером 80×150 мм) служит для того, чтобы поместить в систему баночку из-под консервов с низкими бортиками, в которую положен кусочек листового, а еще лучше—шнурового асбеста, служащего фитилем (его размер 30×30 мм, он уложен на дно баночки), а также для поджога фитиля. Торец трубы (9) служит «поддувалом», регулируемым тоже задвижкой в зависимости от тяги воздуха.

Эта система проста и надежна как в работе, так и в отношении пожарной безопасности. Экономична и, как говорят, работает в заданном режима автоматически.

Весь «секрет» в том, чтобы топливо подавалось каплями. И если отрегулировать его подачу краником так, чтобы в систему попадали 1,5—2 капли в секунду, и затем поджечь, то вы можете спокойно уходить домой: система будет работать в постоянном режиме до тех пор, пока весь запас топлива не израсходуется. У меня эта система работает в теплице с 1986 года надежно и экономично.

В. ШИГОРЕВ.
г. Липки,
Кировский район,
Тульская область.

Медведка за забором

РЕШИЛ написать о своем методе защиты рассады от медведки. Может быть, он кого и заинтересует.

Я это делаю с помощью полоски из полиэтиленовой пленки. Размер полоски 7×25 см. Пленку желательно брать толстую, с ней легче работать.

Как обычно, перед высадкой растений подготовьте лунки, пролейте их водой. Возьмите рассаду, вокруг корня сделайте небольшой ком из сырой земли, слегка его уплотнив, чтобы не рассыпался. Поставьте рассаду в лунку и оберните подготовленной полоской пленки так, чтобы ее края перекрывались на 1—2 см.

А. КОВТУН.
пос. Гирей,
Гулькевичский район,
Краснодарский край.

ЖИЗНЬ Малая Грибановка, жива! И даже песни поет, концерты самодеятельных артистов устраивает, свадьбы играет, крестины справляет, парней в армию провожает с песнями, прибаутками, частушками.

— Нет, не одолеть души русского крестьянина хлынувшим с Запада крикливым рокам, как и не соблазнить его разной льющейся с экранов телевизоров и радиоприемников «порнухой» и «чернухой»,— убежден грибановский культработник Алексей Ванюков.— И не столько водкой он интересуется, как того хотелось бы многим заокеанским и новым русским спонсорам. Нет, наш пахарь и сеятель душевно привержен к настоящим, из глубины идущим идеалам красоты. Той, что зиждется на труде праведном, на доброте души человека, на начале всех начал — любви и верности. И сегодня село рождает и пестует новые народные таланты, которые удивят (придет время!) весь честной мир. Недавно наш юный колхозник Сергей Рябых стал лауреатом зонального конкурса «Семь цветов радуги». Скоро приедет и на Российский. И, верю, победит!

Да, родители, правление колхоза, школа, бабушки и дедушки и, конечно культработники понимают, что душевный человек—он и на земле первейший хлебопашец, и в доме рачительный хозяин, и в коллективе с ним общаться приятно. Так и соединяются два крыла для человеческого жизненного полета — красивое и полезное, хлеб и песня, хозяйственность и творчество.

Приобщение к красоте наиболее ярко и отчетливо, пожалуй, видно в грибановской школе, где уроки музыки и изобразительного искусства именуются «малой академией искусств». И в этом, поверьте, нет преувеличения, ибо за эстетическое воспитание деревенской детворы взялся настоящий энтузиаст своего дела, коренной грибановец, интеллигентный, образованный и воспитанный человек, учитель Алексей Никитович Чернышов. И не для того, чтобы было, как в городе, нет, чтобы было лучше, чем сегодня в городе. И совестливее, и правдивее, и красивее. И теперь уже из области, из соседних районов приезжают в Малую Грибановку позаимствовать опыт Чернышова.

Незабываемым был для меня урок у Алексея Никитовича. Тема: «Мы рисуем, слушаем музыку, стихи, поем песни о весне».

Перед учениками — все цвета музыки: голубой — цвет радости. Это веселая, звонкая, игривая музыка. Зеленый — цвет нежности, ласки по отношению к природе, земле, людям, матери. Цвет спокойный, теплый. Красный цвет — праздничный, торжественный, ликующий, величавый, стремительный. Черный — скорбный, печальный, мрачный, трагический.

Учитель повесил на доску картину Левитана «Весна». Дети живо ответили, что они видят на картине, заметили даже крохотную лодку

— А кто выучил стихотворение Федора Тютчева «Весенние воды»?

Поднялся лес рук. Все хотели быть спрошенными, приподнимаясь с мест, тянулись к учителю. Прочитали Сережа Гольцов и Олеся Пономарева.

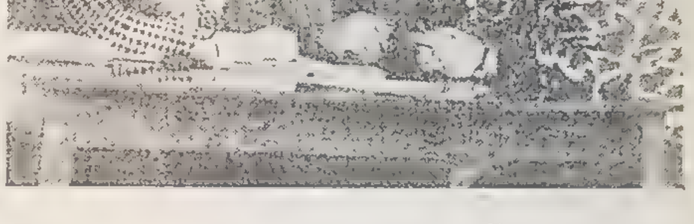
— Как видите, и стихотворение, и картина посвящены одному — пробуждению природы, самой золотой ее поры — весне, радости человека. Теперь, дети, послушаем, как передал эти чувства, ликование природы Сергей Рахманинов в произведении «Весенние воды».

Алексей Никитович Чернышов придерживается объединения предметов искусств — музыка, живопись, литература. И, надо сказать, добивается блистательных результатов.

Учебный кабинет Чернышов полностью оборудовал своими руками. На стене — большой красивый транспарант с картинкой: мальчик и две девочки поют, а на другом конце этого транспаранта — скворешник. Скворец поет, а скворчиха слушает.

Письма из глубинки

Жива русская душа



Посреди этого транспаранта — правила пения. Ученик должен знать, как дышать, слушать соседа, держать паузу, усиливать звук или уменьшать его. В кабинете есть и бумага, и краски, по стенам развешаны картины детей, отражающие тот или иной урок. Право же, очень милые картинки, в них — детская душа, старательность и правильное восприятие предмета.

— Я не раз убеждался, что каждый ребенок умеет слушать, понимать музыку, стихи, способен рисовать — словом, заниматься искусством в той или иной степени,— говорит Алексей Никитович.— В Грибановке нет ни одного ребенка, который бы оказался глухим к искусству. У некоторых есть большие способности, они проявляются ярко.

В своей ежедневной кропотливой, трудной, но «сладкой» работе с детьми он проявляет безукоризненный вкус и щедрую любовь к красоте, добру и к детям. Вместе с преподавательницей литературы Галиной Ивановной они организовали кукольный театр, для которого сообща с детьми делают куклы, изготавливают декорации. Так в школе на совместных уроках как бы воплощается, выражаясь Пушкинской строкой, «союз волшебных звуков, чувств и дум».

Особая гордость сельчан — их колхозный ансамбль «Сельские зори», в составе которого—сварщик Александр Ванюков, шофер Николай Сухинин, Леонид Филатов — директор Дома культуры, электрик Сергей Чернышов и еще один Чернышов, Алексей, учитель, художественный руководитель ансамбля Алексей Ванюков, Виктор Препеляк, культработник, Юрий Щебетовский — председатель грибановского колхоза, как уже упоминалось в первом письме из Грибановки.

Ансамбль приобрел четкое творческое лицо, создал обширный репертуар. Участились творческие поездки ансамбля: Липецк, Запорожье, Пенза, Саратов, Александровка — лишь немногие адреса выступлений этого талантливого коллектива, которому в 1988 году присвоено звание народного. На днях «Сельские зори» вернулись из Иванова, где стали лауреатами международного конкурса «Играй, гармонь!»

В 1994 году участники ансамбля отметили свой десятилетний юбилей и получение звания народного коллектива. В Малой Грибановке собрались гости со всего района, из ближних районов и даже из области. Весной прошлого года отсняли видеофильм, куда вошли лучшие произведения, исполняемые ансамблем. Почти весь репертуар «Сельских зорь» записан на сельском радио — народные песни, частушки, наигранные «страдания». О нем часто пишут в районную газету «Знамя труда» — благодарят за выступления.

Этот самодеятельный коллектив сумел сберечь живую душу деревенского праздничного действа. Народность, непосредственность исполнения отличает каждое его выступление. Звучат покоряющие, искренние, непосредственно, не подделываясь ни под «рок», ни подо что другое. Любо посмотреть и послушать, как, пританцовывая, приплясывая, выбивая «русскую дробушку», поет Александр Николаевич Ванюков «Алешановские страдания»:

— Ты, залетка, не балуй,
Прилюдно не целуй.

— А теперь песня «Думы мои, думы»,—объявил он весело брызнул серо-голубыми глазами.— И-и-начинаем!

Сразу же дружно вступили певцы и запели «Думы мои, думы, думы потаенные...»

А сколько удальства, сколько чувства слышалось в народных песнях «Течет речка по песочку», «Как летела Пава»!

На сцене — сам председатель колхоза. Тепло, проникновенно спел он песни «Серая лошадка скачет в поле чистом» «Поручик Голицын» и «За рекой, на горе». У Щебетовского красивый, довольно сильный голос, и, самое главное, он большой энтузиаст колхозной самодеятельности.

Да, жива, жива песня в русском народе! Песню и душу сгубить труднее всего.

— В Грибановке испокон веку хочется песня. Мы ей не отвыкли того, что пели наши деды и бабки,— говорит Алексей Ванюков.— Осваиваем понемногу.

Иногда задумываешься, почему один человек до отзывчив к чужой печали, радости, любит и ценит красоту, а другой — черств, сухарь. Ничто его не трогает, ничто не веселит. Ви

Крупней
проч
техн
Плуги различных м
Вы покупаете и
телефон-факс круглос
Телефон 70482123, 56
Наш адрес 270003, У

реализуем со складов
в Москве и Минске

Трактор МТЗ-82 УК
Автомобиль МАЗ

Статистики подсчитали, что сегодня около 70 процентов родителей озабочены тем, что не могут дать своим детям образование и воспитание, которые позволили бы надеяться на лучшее будущее.

РЯДЫ недоучившихся детей растут. Путь на заводы, фабрики, даже в непрестижное сельскохозяйственное производство большинству из них оказывается закрыт. Предприятия или останавливает, В нем — составленная самим клятва: «Я, вступая в клан невидимок, клянусь всегда посещать тренировки, быть первым в бою с противниками, подчиняться предводителю клана, клянусь быть верным клану». Мы успешно

45 процентов больше, чем прошлым. Около во тысяч человек переселя сюда в качестве бежен навсегда потеряв свой Таджикистане, Грузии, байджане, Чечне, Кирг

Какой-то другая жи испытанными правила чужим подсказкам. ти — раненое Через каждый экран телевизора

ке собрались гости со всего района, из ближних районов и даже из области. Весной прошлого года отснят видеоклип, куда вошли лучшие произведения, исполняемые ансамблем. Почти весь репертуар «Сельских зорь» записан сельским радио — народные песни, частушки, народные «страдания». О нем часто пишут в районную газету «Знамя труда» — благодарят за выступления.

Этот самодеятельный коллектив сумел сберечь живую душу деревенского праздничного действа. Народность, непосредственность исполнения отличает каждое его выступление. Певцы поют, никому не подражая, искренне, непосредственно, не подделываясь ни под «рок», ни подо что другое. Любо посмотреть и послушать, как, пританцовывая, приплясывая, выбивая «русскую дробушку», поет Алексей Николаевич Ванюков «Колывановские страдания»:

— Ты, залетка, не балуй,
Принародно не целуй.

— А теперь песня «Думы мои, думы»,—объявил он, весело брызнул серо-голубыми глазами.— И-и-начинаем!

Сразу же дружно вступили певцы и запели «Думы мои, думы, думы потаенные...»

А сколько удальства, сколько чувства слышалось в народных песнях «Течет речка по песочку», «Как летела Пава»!

На сцене — сам председатель колхоза. Тепло, проникновенно спел он песни «Серая лошадка скачет в поле чистом», «Поручик Голицын» и «За рекой, на горе». У Щебетовского красивый, довольно сильный голос, и, самое главное, он большой энтузиаст колхозной самодеятельности.

Да; жива, жива песня в русском народе! Песню и душу сгубить труднее всего.

— В Грибановке испокон веку в почете песня. Мы еще не отпели того, что пели наши деды и бабки,— говорит Алексей Ванюков.— Осваиваем понемногу.

Иногда задумываешься: почему один человек добр, отзывчив к чужой печали и радости, любит и ценит красоту, а другой — черств, как сухарь. Ничто его не трогает, ничто не веселит. Видимо, доброта и красота берут начало от конкретных людей, и, как отблеск солнца, передается солнечным зайчиком другим. Но для этого необходимо важнейшее условие: в селе, в коллективе не должно быть пасмурно. «солнечный зайчик» красоты возможен лишь в солнечную погоду. А если по-научному,— тогда, когда этому благоприятствует вся обстановка.

В Грибановке и правление колхоза, и директор школы Любовь Николаевна Корнеева изыскивают хоть толику средств из своих сейчас очень «похудевших» бюджетов и с радостью вкладывают их в изостудию, оборудование музыкального кабинета, в коллекции пластинок русской классики, в набор диапозитивов, в репродукции картин русских и иностранных художников. Создали условия для работы и художественного руководителя Ванюкова, и учителя Чернышова. Здесь их ценят и глубоко уважают.

Завуч грибановской школы Виктор Антонович Филатов так сказал о Чернышове и Ванюкове:

— Они — гордость не только села, но и всего района. В них счастливо сочетаются знания, умение, талант и добрая душа.

А редактор районной газеты Петр Андрианович Дорофеев добавил:

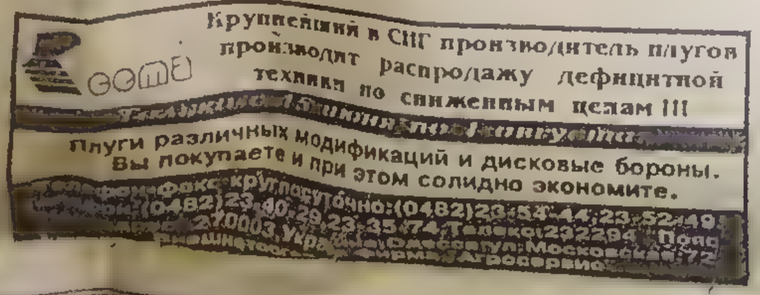
— Как родник, пробивший-ся из глубин земли, наш ансамбль несет людям свежесть, радость и бодрость. Великое спасибо ему за это!

Полагаю, что нет в России ни одного села, которое бы не имело своего праведника. Вот только б не разогнать их по базарам да толкучкам добывать хлеб свой насущный. А оставить при людях. при душах людских, чтобы поддержали они их, радовали добром и красотой. Как это делается в Малой Грибановке.

Анна ХАРИТОНОВА,
заслуженный работник культуры России.
Колхоз «Память Ленина».
Воронежская область.

На снимках: Алексей Ванюков поет «Карачаевские страдания», ему акомпанирует на флейте Леонид Филатов; Галина Чернышова, Алексей Чернышов и Любовь Корнеева составляют программу выпускного вечера.

Фото Анатолия Пастушкова.



ВЫ ХОТЕЛИ УЗНАТЬ

КамАЗ не дрогнул

Что-то ничего не слышно о заводе двигателей на КамАЗе после случившегося там пожара. Как идет восстановление цехов? Будут ли там выпускать «Оку»?

С. СТЕПАНОВ.
Тульская область.

Разрушительный пожар нанес Камскому автомобильному заводу огромный урон. Как сказал тогда один из министров: «Это Чернобыль нашей промышленности».

Однако на КамАЗе не опустили руки. Восстановление пострадавшего завода двигателей началось без раскачки. Сегодня можно сказать, что он возрожден почти полностью. Поставки заказчикам осуществляются ритмично. Высокими темпами возводятся два новых завода, в том числе по производству лицензионных моторов в сотрудничестве с американской фирмой «Каминз».

Что же касается популярной малолитражки «Ока», то теперь она будет выпускаться только на базе производственных мощностей КамАЗа. За это взялась недавно созданная финансово-промышленная группа «ВАЗ-КамАЗ». В этом году намечено выпустить из сборочных цехов 15 тысяч малолитражек. А в дальнейшем их выпуск вырастет до 50 тысяч в год.

Ссыльный колокол

С интересом прочитал о Царе-колоколе и его предшественнике в «Сельской жизни». А вот у нас, в Угличе, висит колокол с самой замечательной судьбой: наверное, это единственный колокол в мире, который ссылали. Напишите о нем, всем будет интересно.

Л. ДАНИЛОВ.
Угличский район,
Ярославская область.

Действительно, только в Угличе можно встретить колокол, который судили, наказали батогами и сослали. Дело в том, что в старину люди верили в то, что крещеный, освященный миропомазанием колокол — это живое существо. Если такой колокол звонил, созывая народ на бунт, то его ждало наказание, как обычного преступника. За что же наказали этот?

В 1593 году в колокол били, собирая людей, при известии об убийстве (или нечаянном самоубийстве!) царевича Дмитрия. Это разгневало Бориса Годунова. По его приказу колокол сорвали с колокольни, били батогами, отрубили одно ухо и отправили в Сибирь, в город Тобольск.

В середине XIX века жители Углича обратились к властям с просьбой вернуть колокол на место. Сорок лет тянулись хлопоты: угличане просили, Святейший Синод отказывал по разным причинам. Наконец, в 1892 году колокол вернулся из ссылки и снова зазвучал в родном городе.

Крокодиловы слезы

Откуда происходит выражение «крокодиловы слезы»?

М. БАРХАТОВА.
Ковровский район,
Владимирская область.

Смысл выражения «крокодиловы слезы», думается, понятен каждому. Так говорят о лицемерных слезах, которые некий человек на виду проливает, а на самом деле нисколько о содеянном не печалится. Но откуда пришло к нам это выражение?

Фразеологический оборот «крокодиловы слезы» появился как дословный перевод соответствующего выражения в немецком языке. Точно так же наш язык усвоил повторение немецких выражений: «детский сад», «соломенная вдова» и т. д.

В немецком языке выражение «крокодиловы слезы» появилось в результате поверья, будто, когда крокодил пожирает человека, то он плачет. Любопытно, что это нашло отражение в «Азбуковнике» XVIII века, где писалось: «Крокодил зверь водный... Егда имат человека ясти, тогда плачет и рыдает, а ясти не перестает».

Полиглот ли папа римский?

Правда ли, что папа римский умеет говорить на 50 языках?

Н. ЧЕРЕДНИК.
Кантемировский район,
Воронежская область.

Папа римский Иоанн Павел II действительно полиглот. Так именуют людей, владеющих несколькими иностранными языками. Сколько же языков знает папа? Точного ответа на этот вопрос нет. Очевидцы утверждают, что Иоанн Павел II беседовал с посетителями не менее чем на десятке языков. Откуда же взялась цифра 50? Как сообщили информационные агентства, на таком количестве языков папа римский зачитал свое пасхальное приветствие к верующим всех стран. Однако владеть иностранным языком и просто читать на нем — это далеко не одно и то же...

...больше, чем в ...Одно восьми... ды. Ведь это она неутомимо ...подсказывала... так ее...

...ос тревоги—

...БАУНТИ» ИЛИ ЖИЗНЬ?

...акие намерения:
...ком много раз.
... надо их убрать...
...кно применять:
...мни». «Отчет за
...строили шалаш.
...нь ниндзя. Уби-
...ошки. Объявили
...г. На день винд-
...рались. Провели
Сходили к са-
...тили их. Сейчас
...вка к побегу».
...и сгубил маль-
...рузья потом рас-
...то он повел их
...уда и зачем, сам
...его одного не
чтобы живым
...ратно, дотянуть
...да пришли бы
...и отворили ему
...ватели бы, в от-
...горожа, поняли,
...о, ведь один из
...л ему книгу, и
...нинзя.
...вым с ним слу-
...одна трагедия:
...зались его по-
...сделали брат
...митет по обра-
...ложили Гену
...ми бабушки и
...хом и спокой-
...рдине, непо-
..., куда он так
..., по видимости.
...мы все оказа-
...ротами и вда-
...дома. То, что
...тит вокруг,
...одей на всем
...НГ чуждо и
...вольные
...ть в зна
...ины: терпе-
...ить мило-
...ть...
...Беседа
...

...45 процентов больше, чем в предыдущем. Около восьми тысяч человек переселились сюда в качестве беженцев, навсегда покинув свой дом в Таджикистане, Грузии, Азербайджане, Чечне, Киргизии.

Какая-то другая жизнь с непонятными правилами, по чужим подсказкам. «Баунти» — райское наслаждение? Через каждый час-другой с экранов телеизоров манящие плещется прозрачная вода в голубой лагуне, уговаривает, убеждает: возьми свою шоколадку. Трое мальчишек убили водителя такси в Новомосковском районе, пытаясь завладеть машиной. Двоим было по тринадцать лет. Когда их спросили, куда они хотели потратить деньги, ответили, размазывая по щекам слезы: «Купили бы шоколадку...»

Недавно французские и американские журналы опубликовали материалы, вызвавшие шок у западных читателей. Бывший рабочий из подмосковного сельхозкооператива, «спасая от голода» детей-бродяжек, вывел их на панель. И торгует с прибылью. Не слышала, чтобы данное сообщение, прошедшее по многим газетам, вызвало протест или хотя бы тревогу в российском обществе.

В Тульской области планируется провести операцию «Подросток» в течение полугода. Задачи у милиции на сей раз такие, каких она не выполняла ранее. Выявление и устройство детей, чьи родители продали квартиры и сбежали. Пресечение незаконной коммерческой деятельности подростков. Тульские милиционеры говорят, что подростковая преступность растет в шесть раз быстрее, чем растет само подростковое население. Темпы ее в 11 раз превышают рост преступности в целом.

В Веневе десятилетняя девочка, зайдя в фотоателье, украла из сумки приемщицы кошелек, в котором были деньги и золотые украшения. В милиции сказала, что хотела на вырученные деньги купить куклу Барби. По наблюдениям работников милиции, сегодня наметилась большая разница в оценке того поведения малолетних правонарушителей. Заключается она в том, что если раньше они хоть как-то могли оценивать свои поступки, то теперь даже не понимают, что совершили противоправные действия такова сила воздействия «новых» пропаганды. Ведь это она неутомимо подсказывает, что надо торговать, чтобы выжить, украсть, чтобы поесть, и убить, чтобы развлечься.

Вот уже несколько лет тульский уролог Михаил Степаненков бьет тревогу во всех местных газетах, в своих публикациях пытаясь отговорить желающих подражать западным образцам мужской красоты. Мне он рассказывал ужасные примеры того, как губят себя молодые люди, занимаясь настоящим членовредительством, лишь бы отличиться. Какие затем мучения переносят от многочисленных операций на половых органах, зачастую даже лишаясь их. Теперь же новая беда — появились импортные гормональные препараты, которые позволяют «качкам» увеличивать мускульную массу без перенапряжения на спортивных снарядах.

Недавно в Тульской области произошел случай, поразивший всех. Во вспомогательной школе-интернате для детей-сирот, да еще с диагнозом олигофрения обнаружилась целая группа ребят, обладающих художественным даром. И каким даром! Выставка их работ просто потрясла туляков, заставила взглянуть на жизнь иными глазами. Ведь если самые обездоленные в ней так не вопили, значит, они того стоят!

Сегодня специалисты — педагоги, психиатры, художники ломают голову над этой загадкой. Иные утверждают, что она кроется как в особом строении души детей, так и в окружающей их обстановке. Интернат находится в живописнейшем месте, недалеко от бывшей усадьбы Нарышкиных-Хомяковых. Вдали от многочисленных бесовских соблазнов большого города, в постоянном контакте с прекрасной природой и людьми, которые несут в своих генах лучшие устои русской жизни, ребятишки не поскупились проявить свои огромные способности, как только появились возможность и условия.

Теперь перед органами народного образования области стоит невыполнимая задача — дать будущее этим детям, а России новые имена. На это нет денег. На презентации своей великолепной выставки в лучшем выставочном зале областного центра юные российские таланты жались в кучку, одетые в обноски с плеча добрых людей, летним днем — в зимние ботинки.

После этого один предприниматель, глава довольно крупной фирмы, сказал, что, может быть, поможет чем-нибудь, поскольку чувствует необходимость искупить грехи. Оторопь берет. Ни этот, ни большинство других «новых русских» с застарелой от Мамая жадностью не понимают, что если вместе с государством не станут отдавать последнее на культуру и образование, то их капитализм в первом поколении и прикончится — надо же и о детях подумать, что им-то достанется, наследникам? Мир без красоты и любви? И какие они в нем будут? В таком мире остается лишь одно — кушать друг друга.

Ведь десять лет — срок немалый. Наш капитализм получил время, чтобы доказать, на что он способен. Вывести детей на панель, захлестнуть на шее у мальчишки петлю, проводить в женских колониях конкурсы красоты — вот перечень, который подачкой не отмоешь.

Недавно в Америке демонстрировали потрясающие российские технологии. Просто чтобы продемонстрировать — использовать не можем. А я вспомнила, как американцы в российском посольстве у себя устроили за свой же счет праздник для усыновленных детей из России. Немало их уехало и из Тулы, не только в США, но и в Европу. Отдают на усыновление больных детей. Но я понимаю, почему американцы и европейцы так гоняются за этими обездоленными ребятишками. Они с подобающей им деловитостью распознали истинную цену русских. Иметь такого ребенка, которого я встретила в отдаленном селе Тульской области, быть причастным к воспитанию такого дарования — лучшего счастья никакому отцу и матери и не надо. Да вот горе — Россия-мать нынче самая нищая и самая несчастная из матерей, если отдает своих детей, даже просит забрать, только бы остались целы. И для обидимских талантов, отмеченных страшным клеймом диагноза социального неравенства, это, по всей видимости, был бы единственный выход.

Уже после того, как о случае со смертью мальчика из другого интерната стали забывать, знакомый врач-психиатр мне сказал: «А вы знаете, по всей видимости, это был самый необычный ребенок в коллективе. И кто знает, что из него вышло бы, находись он в иных условиях. К сожалению, его путь был в густом тумане».

А не все ли мы сегодня обречены на такую же нравственную слепоту? Говорят, путь к духовности мы найдем через боль и страдание. Но почему через страдание самых слабых и отмеченных печатью Божьей?

Татьяна ЩЕРБАКОВА.
Тульская область.

СЕЛЬХОЗМАШИНЫ ИЗ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ.
ПО "БОБРУЙСКАГРОМАШ" ПРЕДЛАГАЕТ:

МАШИНЫ ДЛЯ ЗАГОТОВКИ И РАЗДАЧИ КОРМОВ

Пресс-подборщики рулонные безременные ПФР-750, 145, 110. Подбор и прессование в рулоны не только сена и соломы, но и льна.

Транспортировщик рулонов с самозагрузкой ТР-5 с, г/п 5-6 рулонов (весом 750, 350 кг).

Раздатчик грубых кормов РГК-1. Самозагрузка, транспортировка, размотка и измельчение рулонов сена и соломы.

Кормораздатчик КРФ-10. Перевозка и раздача корма в зданиях с проходом В-2,2 м; Н-2,6 м.

МАШИНЫ ДЛЯ ВНЕСЕНИЯ ОРГАНИЧЕСКИХ УДОБРЕНИЙ (НАВОЗА)

Твердых типа ПРТ, г/п от 4 до 11 т.
Жидких типа МЖТ, г/п от 2,5 до 11 т.

ТРАНСПОРТНЫЕ СРЕДСТВА

Полуприцеп самосвальный общего назначения ПС-2,5.
Полуприцеп самосвальный цельнометаллический ПСТ-6 (для перевозки полужидкой органики и др.с/х грузов).
Полуприцеп хозяйственный ПХ-0,5 к мотоблоку типа МТЗ-0,5.

ЗАПАСНЫЕ ЧАСТИ К ПРОДУКЦИИ

Контактные телефоны:
8(02251) 4-29-11, 4-25-49, 4-28-45.

Плуги различных модификаций
Вы покупаете и при этом
Телефон-факс круглосуточно
Телефон: (0482) 22-
Наш адрес: 270003, г.
Внешнеторговая фирма

что каждый ребенок умеет слушать, понимать музыку, стихи, способен рисовать — словом, заниматься искусством в той или иной степени,— говорит Алексей Никитович.— В Грибановке нет ни одного ребенка, который бы оказался глухим к искусству. У некоторых есть большие способности, они проявляются ярко.

В своей ежедневной кропотливой, иногда неблагодарной работе с детьми он

Пенза, Саратов. Хронология выступлений этого талантливого коллектива, которому в 1988 году присвоено звание народного. На днях «Сельские зори» вернулись из Иванова, где стали лауреатами международного конкурса «Играй, гармонь!»

В 1991 году участники ансамбля отметили свой десятилетний юбилей и получение звания народного коллектива. В малой гостинов-

45 процентов больше, чем в предыдущем. Около восьми тысяч человек переселились сюда в качестве беженцев, навсегда потеряв свой дом в Таджикистане, Грузии, Азербайджане, Чечне, Киргизии.

Какая-то другая жизнь с непонятными правилами, по чужим подсказкам. «Баунти» — райское наслаждение? Через каждый час-другой с экранов телевизоров маняще плещется прозрачная вода в голубой лагуне, уговаривает, убеждает: возьми свою шоколадку. Трое мальчишек убили в дителя такси в Новомосковском районе, пытаясь завладеть машиной. Двоим

ды. Ведь подсказ говать, расть, чтобы

Вот тульски Степане всех ме их публ говорит жать мужско рассказ меры то лодые стоящим вом, ли Какие з носят от

Статистики подсчитали, что сегодня около 70 процентов родителей озабочены тем, что не могут дать своим детям образование и воспитание, которые позволили бы надеяться на лучшее будущее.

РЯДЫ недоучившихся детей растут. Путь на заводы, фабрики, даже в непрестижное сельскохозяйственное производство большинству из них оказывается закрыт. Предприятия или останавливают производство, или продолжают выпуск продукции, но не выплачивая зарплату. И там нет места уже специалистам со средним и высшим образованием. В прошлом году даже выпускники строительных факультетов смогли найти работу один из шести человек. Хотя на большинство из них первоначально были сделаны заявки. Половина выпускников Тульского пединститута отказалась поехать в село. А вот специалисты, получившие дипломы агрономов, зоотехников в Иваньковском совхозе-техникуме и совхозе-колледже «Богородицкий», вообще не имеют направлений на работу. Куда же необразованным!

Но было бы неверно сказать, что такие остаются без внимания. Напротив, именно на них-то более всего нынче и направлена современная пропаганда, перенацеливающая наших недоучившихся детей на вольготную жизнь, на пробавление случайным заработком. И если она заключена в рекламные ролики государственных средств информации, то, видно, и определять ее нужно как государственную? В этом мутном потоке и захлебывается современное поколение, иногда насмерть. Подсчитано, что в 1992 году покончили жизнь самоубийством около двух тысяч юных россиян.

В окружающей их действительности уже не нашлось светлого пятна, островка спасения от полной безысходности. Всем известно, что людей с покалеченной душой можно лечить хорошей литературой, искусством, кино. Но нынче с любой страницы любого издания тебя уверяют: «Если ты не рыночник, то дурак!» Для молодежи спектр наставлений не так уж и широк: сила солому ломит. И предлагаются лишь варианты. Игра своего рода. Один такой забавлялся 11-летний Гена Чубарев, воспитанник Донской школы-интерната

«Вчера ночью во дворе Донской школы-интерната найден замерзший 11-летний Гена Чубарев»,— это сообщение из тульской газеты появилось в феврале. Морозы стояли крепкие. Парнишка погиб совсем рядом с интернатом, потому что туда ночью его не пустил сторож. Гена с друзьями играл в ниндзя. Журналистам удалось прочитать дневник, который он вел. В нем — составленная самим клятва: «Я, вступая в клан невидимок, клянусь всегда посещать тренировки, быть первым в бою с противниками, подчиняться предводителю клана, клянусь быть верным клану». Мы успешно изгнали из обихода детей пионерско - комсомольский лексикон, но пустоту никто не спешит заполнять.

Нет пионеров и тимуровцев, которые обещают помогать слабым, делать добрые дела,

Голос тревоги

«БАУНТИ» ИЛ

А есть вот какие намерения: «У нас слишком много развелось собак, надо их убрать... Оружие можно применять: дубинки, камни». «Отчет за месяц. Мы построили шалаш. Отметили день ниндзя. Убили четыре кошки. Объявили девкам войну. На день ниндзя мы подрались. Провели тренировку. Сходили к сараям и обчистили их. Сейчас идет подготовка к побегу».

Этот побег и сгубил мальчишку. Его друзья потом рассказывали, что он повел их куда-то, но куда и зачем, сам не знал, у него одного не хватило сил, чтобы, живым добраться обратно, дотянуть до утра, когда пришли бы воспитатели и отворили ему двери. Воспитатели бы, в отличие от сторожа, поняли, что произошло, ведь один из них и подарил ему книгу и открытки про ниндзя.

Даже с мертвым с ним случилась еще одна трагедия: родители отказались его похоронить. Это сделали брат и районный комитет по образованию. Положили Гену между могилами бабушки и дедушки, в тихом и спокойном месте. На родине, неподалеку от дома, куда он так мечтал попасть невидимкой.

В одночасье мы все оказались как бы сиротами и вдали от родного дома. То, что сегодня происходит вокруг большинству людей на всем пространстве СНГ чуждо и непонятно. И уже взрослые принимаются играть в незнакомые доселе игры: торговать на улице, просить милостыню, жить на деньги стариков и инвалидов. Всего два-три года назад в России было зафиксировано два заказных убийства, в последнее время более двухсот пятидесяти. Только в Тульской области в прошлом году от самоубийств и убийств погибло людей соответственно на 27 и было по тринадцать лет. Когда их спросили, куда они хотели потратить деньги, ответили, размазывая по щекам слезы: «Купили бы шоколадку.»

Недавно французские и американские журналы опубликовали материалы, вызвавшие шок у западных читателей. Бывший рабочий из подмосковного сельхозкооператива, «спасая от голода» детей-бродяжек, вывел их на панель. И торгует с прибылью. Не слышала, чтобы данное сообщение, прошедшее по многим газетам, вызвало протест или хотя бы тревогу в российском обществе.

В Тульской области планируется провести операцию «Подросток» в течение полугода. Задачи у милиции на сей раз такие, каких она не выполняла ранее. Выявление и устройство детей, чьи родители продали квартиры и сбежали. Пресечение незаконной коммерческой деятельности подростков. Тульские милиционеры говорят, что подростковая преступность растет в шесть раз быстрее, чем растет само подростковое население. Темпы ее в 11 раз превышают рост преступности в целом.

В Веневе десятилетняя девочка, зайдя в фотоателье, украла из сумки приемщицы кошелек, в котором были деньги и золотые украшения. В милиции сказала, что хотела на вырученные деньги купить куклу Барби. По наблюдениям работников милиции сегодня наметилась большая разница в оценке своего поведения малолетних правонарушителей. Заключается она в том, что если раньше они хоть как-то могли оценивать свои поступки, то теперь даже не понимают, что совершили противоправные поступки: такова сила убеждения «новой» пропаган-

раций зачастую Теперь вились ные пре воляют вать му перенап ных сна

Недав ласти пр разивши могател нате д еще с ди обнаруж ребят, с ственны ром! Вы сто потр вила в иными самые

СЕЛ

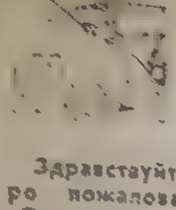
Постоянно реализуем со складов в Москве и Минске
Трактор МТЗ-82 УК
Автомобиль МАЗ
Автокран КС 3577-4 "Ивановец
СНК
Приобретем МАЗ-5337 /шасси/
Произведем оплату счетов в России.
БЕЛТРАНСИМПЕКС
Тел./факс в Москве (095) 924-41-20, 925-91-25
в Минске (0172) 36-04-56, 36-13-68

Управление сбыта "Арсенал-ГАЗ"
Прямо со складов в Нижнем Новгороде
Со складов представительства в Томске
А/М "Волга" ГАЗ-31029, 31029-051, 31022, 3102
А/М "Волга-Люкс". Сборка и комплектация по заказу.
Грузовые а/м любых модификаций
Все виды и модификации спецавтомобилей марки ГАЗ
Кабины, двигатели, КПП, мосты, подвески к а/м ГАЗ
Кузова к а/м "Волга" ГАЗ-31029 различных комплектаций
Спецавтомобили ГАЗ:
- "вахты"
- фургоны промтоварные
- фургоны изотермические
- фургоны для ремонтных бригад
- мусоровозы
- топливозаправщики
- вакуумные
- молоковозы
- самосвалы
- грузотакси с тентом
- новый экономичный полуторатонный автофургон высокой комфортабельности ГАЗ-3302
новинка!
Цена 8600000 рублей с учетом НДС, СН.
Ниже цен просто не существует! Даже у дилеров цены выше на 10-30%!
Р/с 4672536, к/с 700161722 ВОК "Внешторгбанк" в РКЦ при ГУ ЦБ РФ г.Н.Новгорода, МФО 116002
в Н Новгороде: (8312) 69-97-13, 66-43-41, 66-47-05
в Томске: (3822) 77-99-09
Россия, 603600 Н Новгород, ул Ларина 12
Россия, 634027 Томск, ул.Смирнова, 9

ДИЛЕР АО "УАЗ"
Новые автомобили
УАЗ
ЛЮБЫХ (БОЛЕЕ 20) МОДИФИКАЦИЙ
(Со склада в Москве)
А ТАКЖЕ
АВТОМОБИЛИ ГАЗ;
СВАРОЧНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ
АДД 4001
Дизельный агрегат на салазках
АДД 4002
Дизельный агрегат на колесах
ВД 306
(а/т точный выпрямитель)
Тел./факс (095)137-01-48
Тел. (095) 137-88-72

Шпагат
Сенокосилки
Настоящий
Сделан только на производстве
346300 г.Каменск-Шахтинский
ул.Горького 74 тел.(86365)5-56-74
АО "ВТЭННА"
факс 5-26-93 телетайп 623695 втэн

В ОГОРОДЕ



Теория и... практика

Здравствуйте, дорогие друзья, добро пожаловать, новые подписчики «Сельской жизни»! Вы держите в руках еженедельную страничку полезных советов по разным отраслям знаний. Вы надеюсь, найдете здесь нужные сведения по самым разным вопросам — от огородничества и садоводства до рукоделия и кулинарии. Не буду перечислять наши рубрики — узнаете их из ближайших выпусков. А эта странички — «четвертушка», как мы ее называем, — начинает рассказ о выращивании овощей по методу Джекоба Миттлайдера — американского ученого, международного эксперта по земледелию.

Об этом нас просят многие читатели. И хотя «СЖ» уже рассказала (одной из первых) об опытах Миттлайдера, мы решили вернуться к этой теме. По двум причинам. Во-первых, потому что с тех пор прошло довольно много времени. А во-вторых, и это главное, захотелось сравнить рекомендации заокеанского огородника с советами наших ученых и практиков. Первых будет представлять один из виднейших советских овощеводов профессор Виталий Иванович Эдельштейн, вторых — известный опытник из подмосковной деревни Трусово Владимир Петрович Ушаков. Обратимся и к опыту наших предшественников — старых русских овощеводов, чтобы вам легче было ориентироваться, текст этот мы выделили черным шрифтом.

— В ОГОРОДНИЧЕСТВЕ д-р Миттлайдер особое значение придает точности,— подчеркивает Татьяна Угарова, доктор биологических наук, многое сделавшая для пропаганды этого метода.— Точность исключает работу наугад и неудачи. Не изменяйте технологические приемы и не исключайте отдельные операции. Несоблюдение инструкций может привести к результатам, вызывающим разочарование.

Последуем и мы этому правилу. Постараемся как можно точнее передать то, что рекомендует американский ученый. Но не забудем при этом, что метод свой он разрабатывал в Южной Калифорнии, сравниться с которой по климатическим условиям у нас может разве что Черноморское побережье.

Д. Миттлайдер предлагает на выбор два варианта ведения овощеводства — на узких грядах и в ящиках-грядах. Наибольший интерес для наших читателей представляет первый способ. С него и начнем.

Узкие гряды имеют строго фиксированную ширину — 45 см. Длина их (обычно 9 мм) может меняться в зависимости от рельефа и размера участка, но ширина всегда одна и та же. По краям гряды сделаны невысокие (10 см) земляные валики-бортики, предназначенные для того, чтобы с грядки не стекала поливная вода. Внутри гряды образуется, таким образом, полоса шириной 30—35 см. Поверхность ее должна быть строго горизонтальной и ровной, иначе при поливе вода будет стекать с одних мест и скапливаться в других.

Описание этого приема (грядки с бортиками) я встретил в старинных книгах, рассказывающих об опыте русских огородников в конце прошлого столетия. (М. Г.)

В отличие от узких гряд проходы между ними делают очень широкими —105 см. Если условий для этого нет, можно ограничиться проходами шириной 60 см, но в этом случае многие растения придется выращивать в вертикальной культуре — на кольях, опорах и шпалерах. В то же время для выращивания растений, которые требуют для роста большого пространства (арбузы, дыни, тыква, кабачки), рекомендуется увеличить ширину проходов до 2,5—3 м.

Почва в проходах никогда не перекапывается, не обрабатывается и не поливается. Вся обработка здесь ограничивается срезанием сорняков, для чего используется тяпка с прямым лезвием или обратная (плоская) сторона грабель. «Проходы никогда не поливают, поэтому в жаркую летнюю погоду проходы остаются сухими и сорняки перестают расти,— пишет д-р Миттлайдер.— Бороться с ними нет особой необходимости за исключением ранней весны».

Читатель легко заметит, что для большинства зон нашей страны, где обильные осадки выпадают с мая по октябрь, положение это не соответствует действительности. Так что в наших условиях нужны, очевидно, другие меры борьбы с сорняками в проходах между грядами. Есть и еще одна опасность — плотная почва в проходах сильно испаряет влагу. И так как она занимает большую часть (до 70—75%) «огорода по Миттлайдеру», создается угроза иссушения почвы. Но подробно об этом чуть позже.

А пока подробно расскажем о всех работах по овощеводству на узких грядах, начиная с освоения участка. Вот что об этом пишет сам д-р Миттлайдер:

Сделайте ваш огород прекрасным. Чистый, аккуратный, упорядоченный огород приятен для глаз, продуктивен, и в нем меньше сорняков и насекомых. Рассчитайте участок, удаляя весь подлесок и заросли, все живые и засохшие кусты, корни, надземные части растений. Удалите все, что будет мешать выращиванию овощей, а именно деревья, пни и мусор. Однолетние растения можно удалить соответствующими орудиями. Многолетние сорняки вы должны выкопать вместе с корнями, уничтожить коневища и ползучие побеги. Если многолетние сорняки не удалить, они будут постоянно досаждать в огороде.

Разделите площадку на отдельные участки, соответствующие по величине узким грядам. Если есть выбор, их надо ориентировать с севера на юг. После разметки площадки можно приступить к подготовке почвы на грядах для посадки растений.

В отечественной агрономии существуют иной способ предоставить культурным растениям не равные, а лучшие возможности, чем сорнякам. Это предпосевная обработка семян, ускоряющая всходы, посадка рассады, а главное — провоцирование сорняков, когда путем рыхления верхнего слоя почвы создают хорошие условия для прорастания их семян с тем, чтобы уничтожить всходы сорных растений до сева или посадки культурных.

Для получения наилучших результатов, обеспечения правильного питания растений и эффективного полива узкие гряды должны быть горизонтальными. Допустим перепад высот 15 см на 50 м длины. При очень небольшом наклоне перевалите почву с высокого конца гряды на низкий конец. При более крутом наклоне сооружайте узкие гряды на разных уровнях. Для этого разделите гряду длиной 9 м пополам, сделав 2 гряды по 4,5 м, расположенные встык. Выровняйте каждую 4,5-метровую половину как отдельную гряду. Сделайте это, беря почву с высоких участков и перемещая ее на низкие участки. Это приведет к тому, что каждая половина гряды будет расположена на своем уровне. На крутых склонах располагайте гряды по контуру склона — каждую на своем уровне.

Гряды размечены. Теперь надо внести на поверхность почвы смеси удобрений № 1 и № 2 (их рецепты будут приведены ниже) и перекопать почву на глубину 15—20 см, тщательно разбивая все комки. Начинайте формировать узкие гряды, ориентируясь на натянутые при разметке веревки так, чтобы получились гряды равной ширины.

Граблями сгребайте небольшое количество почвы с грядки и начните делать бортики. Вдоль ограничивающих линий. Сгребите более рыхлую почву из проходов и насыпьте более высокие бортики вдоль веревок. Высота первых бортиков должна быть равна приблизительно 10 см.

После того, как бортики сделаны, выровняйте и сделайте плоской внутреннюю поверхность гряды между ними. Эта плоская поверхность должна иметь ширину 30—35 см. Грядка готова для посева семян или высадки рассады.

Марат ГЛИНКА.

(Продолжение в следующем выпуске «В огороде»).

Торговый дом

(Бесплатные объявления)

ПРОДАЮ:

Многоплодных романовских овец и породистых щенков кавказской овчарки. 346653. Ростовская обл., Усть-Донецкий р-н, пос. Керчикский, ул. Виноградная, 2. Саркисова О. П.

Н/п семенной картофель «адретта», «идеал», «роза», «романо». 1 клубень — 200—250 рб., семена овощных, цветочных, лекарственных культур. 633111, Новосибирская обл., с. Криводановка, микрорайон, д. 17, кв. 53. Мировщикова В. З.

В САДУ

Пока они молоды

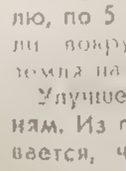
Продолжаем публикацию советов главного садовника Петровской [ныне Тимирязевской] сельскохозяйственной академии Рихарда Ивановича Шредера. По нашему мнению, они и сейчас представляют большой интерес для садоводов-любителей. Сегодня — его рассказ об уходе за молодым садом.

МОЛОДЫЕ деревья, особенно на жирной, плодородной почве, часто слишком сильно идут в рост и приносят мало плодов. В таком случае принимаются меры. Из лишних ростовых ветвей на шпалерных и других формованных деревьях образуют плодовые следующим образом: а) весною режут их на 15 мм от основания. Из скрытых почек появляются короткие плодовые ветви. Иногда эти ветви не останавливаются вовремя в росте, а вытягиваются в длинные ростовые; тогда, б) в конце августа скручивают их на расстоянии 4 сантиметров от основания. Верхушку направляют книзу. Ниже скрученного места непременно развиваются цветочные почки. При тщательном уходе вовсе не допускается образование лишних древесных побегов. При появлении их тотчас же превращают в плодовые ощипыванием, так что вовсе не приходится резать годовых побегов; в) кроме скручивания, применяется срезывание летних побегов в начале августа, но в этом случае дерево сильно страдает от потери большого числа листьев; г) искусственное образование плодовых ветвей достигается также надрезыванием их на три четверти толщины, после чего ветви падают или, вернее, опускаются вниз верхушками, но не засыхают; функция их не прекращается, но рост останавливается. Этому способу равносильна простая сломка ветвей, но она придает дереву безобразный вид; д) при помощи специально приготовленных щипцов сдавливают ветви так, что они верхушками спускаются вниз; е) наконец, простая привязка ветвей в направлении к почве всегда превращает их в плодовые, но от этого способа страдает шпалерная форма дерева; поэтому он применяется только к свободно стоящим малоплодным деревьям в плодовых садах; ж) к малоплодным или вовсе бесплодным деревьям применяется также кольцевание сучков или ветвей. В августе, когда начинается второе движение соков, снимают узкое кольцо коры, шириною от 5 до 12 мм, смотря по толщине сучков. Результатом этого является прекращение роста и образование цветочных почек. Этот способ с успехом и безопасностью для дерева практикуется в Западной Европе, но не смею рекомендовать его у нас при наших более суровых климатических условиях, опасаясь вредных последствий для дерева. Гораздо удобнее и столь же действительно, но менее опасно — плотно обтягивать кору проволочными кольцами. При продолжении роста проволока врезывается в кору и скоро совершенно покрывается новой древесиной. Кольцованные ветви наверняка образуют цветочные почки. Я все-таки не рекомендую этой меры для общего применения к нашим плодовым деревьям, которые вообще довольно плодородны. Ее можно употреблять как исключительную меру, чтобы принудить бесплодные или малоплодородные деревья приносить лучший урожай. Некоторые сорта плодовых деревьев (напр., знаменитое «бабушкино») по врожденным особенностям всегда поздно начинают приносить плоды, почему уместно прививать такие сорта на дичках, дающих более скороспелые деревья, каковы дусен и сибирский дичок.

Так как бесплодность молодых деревьев большей частью происходит от излишней буйности роста, вследствие изобилия питания, то более целесообразно обрезать часть корней, нежели подвергать ветви различным насильственным операциям. Обрезка корней производится следующим образом. В некотором расстоянии от ствола, смотря по величине дерева, окружают дерево кольцеобразным рвом и отсекают попавшиеся по пути корни; точно так же подкапывают дерево и стараются отсечь стержневые корни, если таковые образовались. Лишившись таким образом значительной части корней, дерево останавливается в росте и образует плодоносные ветви. Если бесплодность причиняется недостатком питания, то, разумеется, требуются противоположные меры: разрыхление почвы и удобрение.

Из всех перечисленных способов наиболее применим в плодовых садах тот, который указан под буквой «е», именно: склонение ветвей в более горизонтальное положение или отсечение корней в соразмерном расстоянии от ствола.

Кольцевание коры в половине лета, объясненное под буквой «ж», тоже весьма действительно, но оно не безопасно для здоровья деревьев. Замечательное действие оказывают на образование цветочных почек и плодородие проволочные кольца, натянутые плотно на кору таких деревьев. При увеличении толщины ветвей кольца врезываются в кору и так зарастают ею со временем, что становятся едва заметными. Она действует только механическим путем, подобно кольцеванию коры надрезом; присутствие железа здесь само по себе не имеет влияния. Деревья, чрезвычайно сильно растущие, режут очень мало. Что касается удобрения почвы, то его вовсе не употребляют, чтобы не вызвать еще более усиленного роста. Всякому приятно поскорее видеть плоды на посаженных им деревьях; но не нужно забывать при этом, что обременение их плодами в молодом возрасте весьма вредно, так как это достигается за счет развития дерева. Если трех- или четырехлетняя прививка образует плод, то не следует допускать его созревания, а нужно в начале же появления уничтожать — отламывать. Несколько позже плодоношение не так вредно, по крайней мере, если дерево развивается хорошо. Когда наступает период нормального плодоношения, то получается обильный урожай хороших плодов от таких тщательно воспитанных деревьев.



Советы старины

Об улучшении плодовых деревьев, потерявших силу. 1. Удобрение составляет одно из таких средств и состоит или из жидкости, вытекающей из коровьего или конского навоза, или же сам навоз; в первом случае разбавляют жидкость 5—6-кратным количеством воды и поливают землю на некотором расстоянии от ствола; во втором случае снимают землю вокруг ствола, не обнажая корней, кладут навоз и оставляют до весны, а тогда уже засыпают землей.

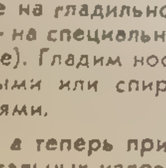
2. Устаревшие деревья перестают приносить плоды. В этом случае надо обрезать ветви поближе к стволу, вследствие чего сок, проходя небольшое расстояние, оживляет оставшиеся почки, которые и дают сильные побеги. На следующую весну вырезают слабо развитые побеги, оставшиеся же побеги приносят вскоре плоды.

Удобрение фруктовых деревьев навозной жижей. Оно предпринимается три раза: до наступления августа для образования почек; ветной, при начале роста, при образовании бутонов. Удобряют следующим образом: около ствола снимают на [illegible] (1 фут = 30,5 см) глубиной на 1—1½ фута в окружности, в зависимости от величины ствола, но корни не должны быть обнажены. Затем выливают 5—10 ведер навозной жижи; когда жидкость впитывается, на поверхности остается полужидкое удобрение, тогда [illegible] ды. Затем накладывают [illegible] Чтобы рост дерев[illegible] период продолжительных [illegible] но в жаркое время [illegible] водой, по крайней мере [illegible] лю, по 5 ведер [illegible] ли вокруг [illegible] земля на корень [illegible]

Улучшение [illegible] ям. Из произведенных [illegible] вается, что грунт, [illegible] рым, никуда не годен, [illegible] плоды, замечательные по [illegible] лию.

Усиление плодовитости [illegible] деревьев. Оно состоит в [illegible] ным щелоком, [illegible] посыпать землю дре[illegible] довольно значительным [illegible] вокруг дерев[illegible]

СЕМЕЙНОЕ АТЕЛЬЕ



Шьем вместе

ДОРОГИЕ друзья, получилась у вас юбка? Что? Вы не знаете, как вшить молнию, пришить пояс? Ну что ж, сегодня мы попробуем справиться с этим общими усилиями. Поговорим и еще кое о чем, что сделает вашу юбку действительно классической, безукоризненной в исполнении. Итак, вы сделали выкройку, проверили ее на себе, раскроили, обметали срезы и сметали швы и вытачки. Еще раз сделали примерку.

Обратите внимание на вытачки. Они должны точно повторять форму той части тела, где они предусмотрены (выпуклость бедра, прогиб спины в области талии, округлость или плоскость живота). Вершина вытачки всегда направлена на самую высокую точку выпуклости. Если все в порядке, вытачки можно застрочить. Строчим от линии верхнего среза юбки к вершине, постепенно сходя на «нет» (портняжный термин, подразумевающий, что строчка в конце становится защипкой в 1—2 нити ткани). Концы ниток завязываем узелком, вдеваем в иголку и прячем в шов.

Очень важно правильно отутюжить вытачку. Отпариваем ее через влажный проутюжельник с изнаночной стороны сначала на ребро, затем повернем вытачку в сторону середины полотнища, прометаем ее с лицевой стороны одной ниткой штопки или мулине, расправляя шов стачивания без переката точно по строчке. Проутюжим через увлажненный проутюжельник (только вытачку), удалим наметку и окончательно отпарим вытачку, приложив вплотную к ее сгибу вдвое сложенный кусочек ткани (так толщина вытачки не пропечатается на лицо). Уберем слабину ткани в конце вытачки, расправляя без натяжения полотнище на гладильной доске (а еще лучше — на специальной гладильной подушечке). Гладим носиком утюга дугообразными или спиралеобразными движениями.

Ну, а теперь приступаем к обработке остальных узлов прямой юбки. Рассмотрим это на примере двухшовной. Последовательность работы такая: стачиваем правый бок, обработаем левый боковой шов и края застежки, заготовим пояс, обработаем верхний край юбки поясом и притачаем молнию.

С прямой строчкой в боковых швах, надеемся, у вас проблем не будет. А вот на поясе стоит остановиться подробней. Из ткани изделия по долевой нити выкраиваем полоску шириной 6—7 см плюс 1,5 см на запасы шва. Длина полоски должна быть равна обхвату талии плюс 3—4 см на заход концов пояса и 1,5—2 см на швы.

Выкроенную полоску складываем по всей длине лицевой стороной внутрь, концы ее сметываем и обрабатываем швом шириной 0,75 см. На одном конце пояса, который впоследствии будет соединяться с задним полотнищем юбки, строчку прокладываем поперек полоски, а на другом — вытачиваем выступ-мысик длиной 3—4 см с поворотом строчки к срезу под прямым углом. Запас шва в углу подсекаем. Затем пояс выворачиваем на лицевую сторону, выправляем углы и концы проутюживаем.

Иногда для придания поясу большей жесткости его обрабатывают с прокладкой, в качестве которой чаще всего используют корсажную ленту. Прокладку настрачивают на изнанку внутренней стороны пояса.

Существует 3 способа притачивания пояса, из которых два первых подходят для тонких и средней толщины тканей, а третий — для толстых.

1-й способ. Заготовленный пояс лицевой стороной накладываем на лицевую сторону юбки и, совместив срезы, наметываем со стороны юбки с небольшой посадкой последней. Машинную строчку делаем со стороны пояса, ширина строчки — 0,75 см. Затем шов притачивания огибаем поясом, свободный срез пояса подгибаем на 0,75 см на изнаночную сторону, наметываем у самой строчки притачивания и подшиваем ручными стежками.

2-й способ применяют в том случае, если по фасону или по желанию исполнителя на поясе должна быть проложена отделочная строчка. Тогда пояс лицевой стороной накладывают на изнанку юбки так, чтобы совместились срезы, наметывают с небольшой посадкой юбки, притачивают со стороны пояса швом шириной 0,75 см и проутюживают его. Затем, как и при первом способе, поясом огибают шов притачивания, свободный срез пояса на лицевой стороне юбки подгибают на изнанку на 0,75 см и, закрывая строчку притачивания на 0,1—0,15 см, наметывают и настрачивают у самого сгиба нитками в цвет ткани. Строчка может быть продолжена и по всему контуру пояса.

3-й способ соединения юбки с поясом, как уже говорилось, рекомендуется для изделий из толстых тканей. В этом случае для уменьшения толщины в месте соединения юбки с поясом желательно обойтись без подгибания запаса шва у среза пояса, расположенного внутри. Поэтому полоску ткани для пояса хорошо бы выкроить таким образом, чтобы по одному долевому срезу проходила кромка ткани. Если это невозможно, тот долевой срез, который в готовом изделии будет находиться на изнаночной стороне юбки, обметывают зигзагообразной строчкой.

Дальнейшую обработку ведут так же, как при первом способе, с той лишь разницей, что внутренний срез пояса не подгибают. При этом машинную строчку прокладывают по лицевой стороне юбки, в самый шов притачивания.

ГЛАВНУЮ трудность для тех, кто впервые берется за шитье, представит застежка-молния. Но и ее будет несложно вставить, если вы последуете тому порядку работы, который мы вам предлагаем.

Сметайте шов, в который вшивается молния. При двухшовной юбке это будет левый бок. А правую сторону оставьте открытой — так легче работать (на развернутом полотнище). Но застежка может быть и сзади (при

От линии талии [illegible] бокового шва спустимся вниз на 1 см (начало пришива молнии) и поставим контрольные метки с обеих сторон шва. К этой метке прикладываем мо[illegible] на отложенный 1 см [illegible] уск-запас) в талии. [illegible] метку ставим в

От [illegible] метки про[illegible] линии среза. Удалим [illegible] в машинной строке (там, [illegible] метка сохранится [illegible] вам.

По заднему полот[illegible] шва (левая сторона [illegible]) перепускаем 2 мм н[illegible] за счет ширины бокового [illegible] по контрольной линии бокового шва (высшая линия сгиба), при[illegible]посадживая. Слегка приутюживаем.

Раскрываем молни[illegible] по подготовленной стороне [illegible] зубчики молнии вплотную со сгибом бока. Наметываем молнию сверху вниз с изнанки юбки (а строчить будем снизу вверх по лицу ткани). Еще раз сутюживаем и строчим на расстоянии 0,1—0,2 мм от зубчиков молнии (почти защипка). Для того чтобы прострочить молнию, закрываем ее сначала, строчим 4 см снизу вверх, а потом приподнимаем лапку машины (игла остается в ткани), раскрываем молнию, снова опускаем лапку и строчим до конца.

На правой стороне застежки параллельно линии сгиба (линии бокового шва) на расстоянии 0,5—0,8 см от нее прокладываем контрольную линию. Совмещаем обе стороны бокового шва по контрольным меткам булавками в поперечном направлении к линии бока. Образуется небольшая припосадка — она потом сутюжится. При совмещении сторон за линию [illegible] правой стороны застежки считать контурную линию на 0,5—0,8 см от первичной линии бока.

Приметать молнию (в застегнутом виде) сверху вниз. Повернуть юбку на изнаночную сторону и еще раз [illegible] молнию с припуском бокового шва.

Строчим по лицевой стороне по контурной линии. Ширина декоративной строчки 0,5—0,8 см. Прострочив 4 см при открытой молнии, останавливаем машинку, иглу оставляем в ткани, а лапку поднимаем вверх. Закрываем молнию, опускаем лапку и продолжаем отстрочку до конца. У второй контрольной метки строчку сводим на угол.

Галина ВОРОНЦОВА.

СОВЕТЫ МОЛОДОЙ ХОЗЯЙКЕ

Магия кулинарии

Несколько лет «Поварскую книгу» в нашей газете ведет специалист — работник крупнейшего республиканского ресторана гостиницы «Россия» Валентина Федоровна Реднека. На ее имя в редакцию приходит много писем, в которых авторы просят ответить на интересующие их вопросы по кулинарии, просят поделиться тайнами поварского дела. По признанию Валентины Федоровны, особенно радуют ее письма начинающих хозяек. И она так объясняет это: «Потому что убеждена, что дом, семья в значительной степени строятся и держатся уменьем и желанием хозяйки вкусно и сытно накормить близких ей людей. Не случайно народная мудрость утверждает, что изба красна не углами, а пирогами. И когда ко мне обращается за советом молодая женщина, я радуюсь тому, что еще один дом обретает настоящую хранительницу семейного очага». Почта молодых семей и подсказала решение открыть новую рубрику «Советы молодой хозяйке». Естественно, «Советы» не будут повторять «Поварскую книгу». Если последняя — сборник рецептов, то «Советы» помогут проникнуть в тайны кулинарного искусства, постичь его магию. Но мы надеемся, что «Советы» будут полезны не только молодым хозяйкам, но и опытные найдут в них что-то нужное для себя. Сегодня у нас вводное занятие, посвященное кулинарному искусству и способам приготовления пищи.

МНОГИМ, наверное, приходилось сталкиваться с таким явлением: у кого-то из своих знакомых вы брали рецепт понравившегося вам блюда, дома повторяли все, соблюдая точное соотношение продуктов, а в результате получали пищевую смесь, не соблазняющую вас ни своим внешним видом, ни ароматом, ни вкусом. Случалось с вами такое? Чтобы впредь это не повторялось, мы и будем знакомиться с искусством кулинарии, постигать ее тайны, обретать умение соотнести количество продуктов, соблюсти последовательность приготовления, выдержать сроки и при необходимости ввести вкусовые добавки. А знаете ли вы, что вкус того или иного блюда может зависеть от посуды, от места приготовления (на плите или в духовке) и еще от многих и многих условий?

Нередко считают, что вкус кушанья зависит только от количества и качества тех продуктов, которые положены в кастрюлю. Положите, дескать, побольше хорошего мяса, и непременно получите вкусный суп. В действительности же нередко бывает так, что гурман высококачественное мясо. А кто-то, кто владеет поварским мастерством, может приготовить аппетитное блюдо из тех продуктов, которые сами по себе не обладают ни тонким вкусом, ни ароматом. Задача кулинарной обработки и сводится к тому, чтобы наиболее полно выявить лучшие свойства продуктов, их вкус, запах, сохранить в них все полезные вещества и смягчить, уменьшить их недостатки.

Среди профессионалов-поваров распространено выражение: «Довести блюдо до вкуса». В старинных кулинарных книжках также иногда вместо указания на окончательную заправку блюда перед подачей на стол или снятием с огня говорилось, что нужно его «довести до вкуса». Это выражение правильно определяет процессы, которые следует провести, чтобы кушанье приобрело не только наилучший, но и наиболее удовлетворяющий вас вкус (добавление соли, специй, сахара, жиров, жидкости и т.п.)

Пищу надо пробовать, и неоднократно, в процессе ее изготовления, что позволяет не только своевременно внести необходимые исправления, но и определить готовность блюда. Существуют многочисленные способы определения готовности (о них мы потом поговорим), но только проба на вкус дает исчерпывающий ответ.

Современная кулинария придает важную роль и внешнему виду блюда. Вы, наверное, отмечали, насколько аппетитнее, соблазнительнее выглядят красиво оформленные кушанья. И в самом деле даже самое вкусное блюдо, но кое-как положенное на тарелку и поданное на неаккуратно сервированном столе, кажется менее привлекательным.

Кроме того, чтобы научиться готовить вкусную и здоровую пищу, нужно овладеть приемами и способами кулинарной обработки различных продуктов. Приготовление пищи включает первичную (холодную) и вторичную (тепловую) обработку продуктов. Очистка от загрязнений, удаление несъедобных частей, промывание, измельчение и придание нужной формы составляют первичную обработку, варка и жарение — тепловую.

Как вы думаете, из тепловых обработок какая была первой? Правильно, жарение (на угольях, на пруте). Сейчас же авторитетные практики в области современной кулинарии подразделяют жарение на несколько различных операций. И они правы, поскольку в каждом случае мы получаем продукты разного качества.

Обжаривание. В результате него мы еще не получим готовое блюдо. Например, если мы намерены тушить куски мяса, то они нуждаются в предварительном обжаривании — то есть в жарке на сильном огне с небольшим количеством масла (или даже без него на чистой сковороде), чтобы мясо покрылось плотной румяной корочкой.

Пассерование. Представьте, что вам надо подготовить заправку для супа. Вот вы мелко нашинковали лук, морковь, разогрели масло в сковороде, кастрюльке или сотейнике, положили туда овощи, убавили огонь и стремитесь, чтобы продукты нежно «сварились» в масле, обретая золотистый цвет. Это и есть пассерование. Пассеруют также грибные и мясные фарши, полупогружая их в нежаркое масло.

Пряжение. Пряжить — значит обжаривать продукт до полной готовности в толстом слое прокаленного масла. Таким образом удобно готовить мясо, рыбу или картофель. Получается довольно быстро и вкусно. Только не слишком экономно, потому что велик расход масла.

Жарение во фритюре. В высокую чугунную кастрюлю наливают (растапливают) много жира, раскаляя его. Это фритюр. В нем с космической скоростью жарится картофель, становясь золотистым. Хорошо получаются пончики, пирожки. Фритюр, фильтруя, можно использовать многократно.

Жарение в духовке. В большую чугунную сковороду или непосредственно на противень мы укладываем то, что желаем обжарить. Устанавливаем противень на среднюю ступеньку духовки и через каждые 10—15 мин. поливаем продукт жиром, который скапливается на дне посуды. Получается очень вкусно.

Тушение. Это сложный процесс. И не потому, что требует больших физических усилий. Для успешного тушения надо иметь особое чутье и чувство меры. Обжаренные куски говядины, курицы, утки или овощей вы кладете в чугунную посуду с толстыми стенками, добавляете жидкость, жир и сметану либо какой-то соус и тушите до готовности. Посуда должна быть плотно прикрыта

Для жарения на плите применяют сковороды, из которых наилучшими считаются чугунные. Для жарения в духовом шкафу, а также в русской печи используют гусятницы или противни с высокими бортиками. Для выпечки мелких изделий из теста удобнее противень, который с одной стороны не имеет бортика. Для запеканок, пудингов используют специальные формы из металла или керамики. Можно обжаривать продукты и на вертеле или специальной металлической решетке, укрепленной над раскаленными углями. Этот способ применяют для приготовления шашлыков из мяса, рыбы, грибов, а также других блюд из кавказской и среднеазиатской кухни. Для жарения во фритюре нужна достаточно глубокая посуда с толстыми стенками и дном — чугунок, казан или глубокая чугунная сковорода.

В небольшом количестве жира можно жарить самые разнообразные продукты: рыбу, мясо, овощи, кроме капустных; последние при жарении столь быстро теряют влагу, что становятся сухими и безвкусными. Для устранения этого недостатка белокочанную, цветную, брюссельскую, савойскую капусту перед обжариванием варят или припускают.

О приготовлении пищи способом варки мы поговорим в следующем выпуске «Советов».

Валентина РЕДНЕНА.

АЙ, ДА САПОЖОК! Особо приметным на карте Рязанской области рабочий поселок Сапожок не назовешь. Всего лишь точка... Всего лишь? Нет, этим малышам, появившимся на свет в поселковом роддоме, Сапожок станет не просто местом рождения – малой родиной! Есть еще, оказывается, "точки" на российской земле, где, несмотря на все житейские невзгоды, и о продолжении рода не забывают.

Сергей КРАЕВ.

Фото Владимира **ПРОКАЗНИКОВА.**

Вопреки удручающей демографической статистике в деревне все же играют свадьбы и рожают детей. Кто появится на свет: Таня или Ваня? — гадают молодые супруги. А главное-то, чтобы ребенок родился здоровым!

МАЛЬЧИК ИЛИ ДЕВОЧКА — ПО ЖЕЛАНИЮ

Вот только нужно ли так самонадеянно вмешиваться в сокровенное таинство жизни? И можно ли — безнаказанно? Многие из нас, воспитанные в атеизме, как-то почти об этом не задумываются. А в странах, где мораль общества определяется влиянием церкви, это ...ается и запре... И мои собеседники-медики-генетики, тоже категорически против подобных вмешательств медицинскими манипуляциями в соотношение полов.

– С моральной точки зрения это нечисто и, на мой взгляд, недопустимо. Рождение ребенка определенного пола по... туациях можно идти на определение пола эмбриона, чтобы избежать рождения смертельно больного мальчика. В этих семьях родители вынуждены избирательно заводить дочерей, не пораженных той болезнью.

Существует также немного весьма редких нарушений организма, которые не наследуются сцепленно с полом, но проявляются только у девочек. Это обстоятельство вынуждает будущих родителей стремиться к тому, чтобы

Подскажут ячмень и пшеница

Во все времена люди пытались предсказать пол будущего ребенка. Применялись все способы магии: астрология, сновидения, гадания и толкование всяких сверхъестественных явлений.

Описание древнейшего из известных методов найдено в египетском папирусе 1350 года до н.э. Способ, объединяющий диагноз беременности с предсказанием пола плода, основан на применении мочи женщины, которую использовали для ежедневного смачивания зерен ячменя и пшеницы. Если прорастал ячмень, то предсказывали рождение девочки, если пшеница – мальчика. Если...

Отвести беду обреченности

"Если бы я только знал!" – жалоба, которую слишком часто приходится слышать врачам. Она сопровождает рождение ребенка с серьезной наследственной болезнью – несчастье, которое могло бы быть предотвращено.

Рождение здоровых детей, предотвращение трагедий в потомстве – основная задача медико-генетического консультирования.

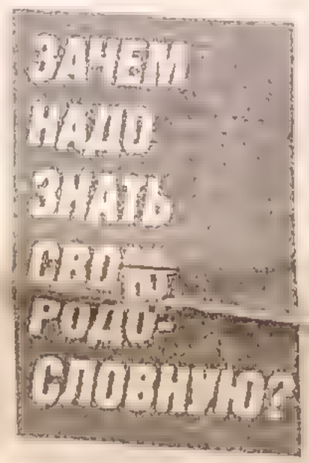
– А много ли заболеваний обусловлено поломками наследственного аппарата? – вопрос руководителю научно-консультативного отдела Института клинической генетики медико-генетического научного центра РАМН доктору медицинских наук Александру Николаевичу ПЕТРИНУ.

– Известно около тысячи хромосомных болезней, связанных с нарушением структуры видимых под микроскопом хромосом. Хромосомы – это наследственные структуры, которые есть во всех клетках организма. Их основное назначение – передавать точную информацию от поколения к поколению, воссоздавая в ... организмах признаки и свойства ... У ребенка половина хромосом от папы, половина – от мамы. Полный набор, полученный от родителей, и дает толчок к развитию нового организма.

Из хромосомных болезней ... ишемическая болезнь сердца и другие, – где напрямую генетические связи прослеживаются с трудом, но наследственная предрасположенность все же существует. Есть семьи, где широко распространены онкологические заболевания.

– Получается, что судьба нашего здоровья – в "руках" генов в хромосомах, т.е. очень многие болезни зависят от наследственности – почти все, кроме травм в отдельных ...?

– ... определяются наследственной предрасположенностью. Однако ... чаще травмам, чем другие, у одних они заживают быстрее, у других ...



рывания патологической беременности?

– Разработаны эффективные способы профилактики многих наследственных заболеваний, дородовая диагностика. В 7–8 недель с помощью безопасной манипуляции можно получить материал плода и по этим клеткам определить наличие или отсутствие заболевания у будущего ребенка. Способ позволяет диагностировать до тридцати болезней. При некоторых из них возможно внутриутробное лечение, и малыш рождается здоровым. Или начать лечение с момента рождения, как, например, при фенилкетонурии, и ребенок будет избавлен от тяжелых психических расстройств, слабоумия, характерных для этого недуга. Некоторые прожденные дефекты ("волчья пасть", "заячья губа") успешно исправляются операциями.

Генетика – единственная область науки, которая сейчас развивается столь бурно и успешно, что предполагается в начале следующего века удастся полностью расшифровать геном человека, то есть будет изучена совокупность всех генов, ... проблем с профилактикой быть не должно: проведя анализ, можно точно сказать, есть у человека пато...

не хотелось
знать, кто
– мальчик
девочка. И тем
стерать так,
решением желан-
ребенок. В семь-
А гримеру,
сестричке
...

...мес им бра-
– У меня вне-
ки, но мы с супр-
хотим иметь
...йна, несмотря
тяжелое время.
то я слышал по
...о том, что мож-
получить по заказу
...ика или девоч-

Что сказать по
му поводу?
Да, есть платные
ждения, которые
имаются подоб-
м бизнесом. Здесь
...ругов проконсули-
...посоветуют спе-
альную диету и да-
подскажут благо-
...приятные дни кален-
...ря для зачатия ре-
...нка желанного по-
Но, строго говоря,
...ратии сомнитель-
...шево угадают, ли-

Иными слова-
...трезультат такой
...бре- если бы супр-
...ге бывшее не тратили
...лев подобные ус-
...а и.

...еда остается
...дежности, жес-
...даже, но более
...ний – способ
...елить, кого
...о ожидать. В
...недель беремен-
...ь по анализу око-
...одной жидкости,
...ой иглой из жи-
...беременной жен-
...ы без риска для
...вья будущего ре-
... уже можно
...узнать пол эмбр-
...И, если он не-
...ый, плод уби-
... в сущности
...т зародившую-
...ь. При следу-
беременности,
...ина состоится,
...ание поито-
..., возможно,
...ка совпадет
...ями родите-

...объяснили
...ты научно-
...ического от-
...ского генети-
...научного
...ра РАМН, с
...

...ерда остается
...дежности, жес-
...даже, но более
...ний – способ
...елить, кого
...о ожидать. В
...недель беремен-
...ь по анализу око-
...одной жидкости,
...ой иглой из жи-
...беременной жен-
...ы без риска для
...вья будущего ре-
... уже можно
...узнать пол эмбр-
...И, если он не-
...ый, плод убит
... в сущности
...т зародившую-
...ь. При следу-
беременности,
...ина состоится,
...ание поито-
..., возможно,
...ка совпадет
...ями родите-

...объяснили
...ты научно-
...ического от-
...ского генети-
...научного
...ра РАМН, с
...

...ЯЧМЕНЬ И ПШЕНИЦА

Во все времена люди пытались предсказать пол будущего ребенка. Применялись все способы магии: астрология, сновидения, гадания и толкование всяких сверхъестественных явлений.

Описание древнейшего из известных методов найдено в египетском папирусе 1350 года до н.э. Способ, объединяющий диагноз беременности с предсказанием пола плода, основан на применении мочи женщины, которую использовали для ежедневного смачивания зерен ячменя и пшеницы. Если прорастал ячмень, то предсказывали рождение девочки, если пшеница – мальчика. Если же не прорастал ни тот, ни другая, считалось, что женщина не беременна.

В 1933 году этот древний способ пытались воссоздать некоторые исследователи. Они сообщили, что точность предсказаний была достигнута в 80 процентах случаев!

Хотите – проверьте

Есть любопытный способ определения, кто появится на свет – мальчик или девочка. Мы проверили на своих знакомых, у кого уже подрастают дети, и по их расчетам получилось, что таблица подтверждается. Совпали данные и в нашей семье. Таблицу эту (см. ниже) приводит в своих книгах известная целительница Людмила Ким. На таблице: слева – возраст будущей мамы, сверху – месяц зачатия, а в клетке на перекрестии линий – указание пола: "М" или "Д".

Татьяна ВЛАСОВА.
Московская область.

	январь	февраль	март	апрель	май	июнь	июль	август	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь
18	Д	М	Д	М	М	М	М	М	М	М	М	М
19	М	Д	М	Д	Д	М	Д	Д	Д	Д	М	М
20	Д	М	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	М
21	М	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д
22	Д	М	М	Д	М	Д	Д	М	Д	Д	Д	М
23	М	М	Д	М	М	Д	М	Д	М	М	М	Д
24	М	Д	М	М	Д	М	М	Д	Д	Д	Д	Д
25	Д	М	Д	Д	М	Д	М	М	М	М	М	М
26	М	Д	М	Д	Д	М	Д	Д	Д	Д	Д	Д
27	Д	М	Д	М	Д	Д	М	М	М	М	М	М
28	М	Д	М	Д	Д	Д	М	М	М	М	Д	Д
29	Д	М	Д	М	М	М	М	М	М	Д	Д	Д
30	М	Д	М	Д	Д	Д	Д	Д	Д	М	Д	М
31	М	Д	М	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	М	М
32	М	Д	М	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	М	М
33	М	Д	М	Д	М	Д	Д	М	Д	Д	М	М
34	М	Д	М	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	М	М
35	М	М	Д	М	Д	Д	Д	М	Д	Д	Д	М
36	Д	М	М	Д	М	Д	Д	Д	М	Д	Д	М
37	М	Д	М	М	Д	М	Д	М	Д	М	Д	М
38	Д	М	Д	М	М	Д	М	Д	М	Д	М	Д

...ЕДЕНИЯ

...ЕЛЕНИЕ

...ЕЛЕНИЕ

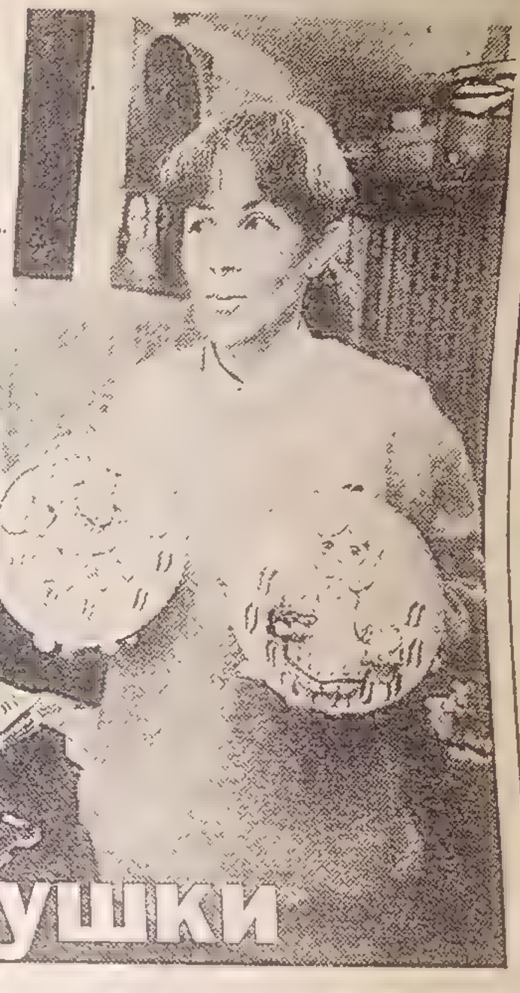
...ЕЛЕНИЕ

Зима хоть и стоит на своем, но весна уже стучится в души вопреки календарным дням. Через две недели мы будем купаться в цветах только потому, что мы Женщины. А это значит – долой зиму с ее авитаминозом и мрачными думами. Мы за солнце, капель и хорошее настроение. За весну!

Ведущая полосы Татьяна ЛЕЙЕ.
Рисунки Кати и Дениса ШИПИЛОВЫХ.

Я не ропщу. Я вознесен судьбою
Превыше всех! –
Я счастлив! Я любим!
Приветливость
даруется тобою
Соперникам моим...
Но теплота душ, но все,
что так люблю я
С тобой наедине...
Но девственность живого поцелуя...
Не им, а мне!

Денис ДАВЫДОВ.



Игрушка вместо ватрушки

ПОПЫТАЙТЕСЬ-КА догадаться, милые дамы, для чего нужна мука и соль? Для блинов, пирожков или оладьев? Не угадали. Поэтому, если у вас есть хоть чуть-чуть свободного времени, если вы едва сводите концы с концами, последняя зарплата была полгода назад, а приработок никак не найдете или же если ваша душа столь широка, а натура поэтична, что вы просто обожаете делать всем подарки, к тому же оригинальные и неизбитые (а весенние праздники уже приближаются) – бегом в магазин. Потому что из муки и соли можно делать изумительные сувениры, какие делает художница Вера Вашедская. Они вовсе не съедобные, а напоминают скорее какого-то удивительного свойства керамику. И очень смешные.

Вообще-то художники не очень любят раскрывать свои секреты. А Вера Вашедская, наоборот, любит своими секретами делиться, тем более что этот старинный архангельский промысел на грани забвения. Раньше на Севере такие игрушки умели делать в каждом доме, ими менялись, как мы пасхальными яичками, а по праздникам их ставили под образа. Игрушки ценились, потому что каждая из них отражала душу своего хозяина. А сейчас, если они где и появятся на вернисажах, их сразу раскупают иностранцы. И Вера Вашедская говорят, что она чудачка. Наверное, потому, что жизнь ее меняется столь неожиданно, что предсказать завтрашний день уже невозможно. Коренная москвичка, она все детство прожила на берегу моря в малюсеньком городке. В Москве получила техническую специальность, а проработала почти всю жизнь гуманитарием: была радистом одного из самых зарубившим ее топором. Возможно, Вера Вашедская и сейчас была бы пчеловодом, если бы после Чернобыля в районе Можайска, где была и ее пасека, не погибли пчелы. Теперь она просто художница... с дипломом зоотехника: у нее прошло много выставок, ее часто снимает телевидение.

И все же, скажу по секрету, художницей ее сделало выживание. Не было денег на курорте расплатиться за гостиницу – разрисовала морские камни, друзья помогли их продать – выкрутилась. Не на что было к 8 Марта купить подружкам подарки – вспомнила, что из обычной муки с солью можно делать поделки (ей рассказала об этом одна дама), попробовала, и такое чудо получилось. Конечно, фантазии, изящества Вере Вашедской не занимать, да и нам за ней не угнаться. Но рассказала я это потому, что жизнь по-разному может сложиться и кто знает, у кого какой талант еще проснется.

А теперь советы тем, кто решится проэкспериментировать и наделать собственными руками чудесных сувениры. Это совсем не сложно, вспомните, как в детстве лепили из пластилина: поросенок – кружочек-тельце, пятачок, ушки, глазки, хвостик, мышонок – морковка с загнутым носиком и опять ушки, лапки, глазки, хвостик. Просто, как дважды два. Можно сделать пепельницы, подсвечники, бусы. Можно панно – на "тестовой" тарелке рельефно изобразить что нравится. В общем, фантазируйте.

банки; главное, в процессе работы прикрывать фигурку чуть влажной тряпочкой, чтобы не образовалась корка. На кофейной крышке ставим изделие в духовку на самый маленький огонь. Еще лучше обжигать в русской печке, можно даже в консервной банке на костре. Когда игрушка приобретет белый цвет и станет матовой, вынимаем, заделываем трещины и снова ставим в духовку, увеличив нагрев через 5–7 минут до самого сильного. А как получите нужный цвет от белого до коричневого – обжиг можно прекратить.

Утро начинается с очищения

Иногда хочется стать королевой. Махнуть палочкой – и сразу стать. Увы, палочку такую еще не придумали. А придумали всякие кремы, лосьоны, гели. Только и с их помощью королевами мы не становимся. Может быть, потому, что не представляем, для чего они нужны, наивно намазывая на физиономию все подряд.

Давайте же разберемся наконец что к чему. Косметологи советуют начинать утро с очищения кожи. Можно, конечно, для этого и с мылом умыться. Только кожа лица – дама капризная, мыла не признает: шелушится, сморщивается. Ей

Охмурение в два этапа

С весною распуск... ются не только по... но и любовь. Е... ляющаяся зим... лая, по... нышко... щем... ма... стои... ца И... была ... ведь не... нее лю... Особен... Они со... вчера ... а сег... и те... кие вра... Разве что нар... клинания.

А так как ве... горами, терять ... нельзя. По нар... дрости, процесс... ния любого мило... в два этапа. Спер... до его от старых ча... сушить", а потом к с... "присушить".

"Отсушек" сущест... ет огромное множест... Можно предложить с... дующие. Взять пес... на реке с обоих берег... смешать его и про... сти. "Как берег с б... гом не сходится, не ... дится, так раб Бо... (имя) с (имя) не схо... ся". Если речки ... зости нет, возьмите ... углах дома мох, не... метно положите его ... сапоги избранника, с... зав "Как угол с угл... не сходятся, так и р... Божий Иван с Марь... не сходился".

Теперь дело за "от... сушкой". Из нового ве... ка возьмите пруток и...

...Севере такие игрушки ... в каждом доме, ими ..., как мы пасхальными ..., а по праздникам их ставили под образа. Игрушки ценились потому что каждая из них отражала дом своего хозяина. А ... если они где-то ... на ... их сразу раскупали иностранцы.

Вообще-то о Вере Вашедской говорят, что она чудачка. Наверное потому, что жизнь ее меняется столь неожиданно, что предсказать завтрашний день уже невозможно. Коренная москвичка, она все детство прожила на берегу моря в малюсеньком городке. В Москве получила техническую специальность, а проработала почти всю жизнь гуманитарием: была редактором одного из самых крупных издательств.

Когда городской шум окончательно надоел, сколотила компанию из друзей и, бросив все, отправилась в поселок Сатино учиться на... пчеловода! Потом устроилась на автокомбинат якобы уборщицей, а на деле создала комбинату подсобное хозяйство – пасеку, причем в таком захолустье – сама выбирала, – чтобы ни один автобус туда не добирался. Бунт местных жителей из-за нового "пчелиного конкурента" усмирила тем, что вылечила пчел всем в округе, даже самым агрессивным тетушкам, в гневном порыве едва не ... банки; главное, в процессе работы ... фигурку чуть влажной тряпочкой, чтобы не образовалась корка. На кофейной крышке ставим изделие в духовку на самый маленький огонь. Еще лучше обжигать в русской печке, можно даже в консервной банке на костре. Когда игрушка приобретет белый цвет и станет матовой, вынимаем, заделываем трещины и снова ставим в духовку, увеличив нагрев через 5–7 минут до самого сильного. А как получите нужный цвет от белесого до коричневого – обжиг можно прекратить. Горячие игрушки протрите влажной тряпочкой для блеска, а когда остынут, распишите краской, какая есть под рукой.

А вообще, экспериментируйте! В Японии, говорят, похожие игрушки делают из рисовой муки. Наверное, они получаются прозрачные. А если попробовать из кукурузной?

Вера Вашедская готова ответить на все ваши вопросы, подсказать места, где хорошо раскупаются сувениры, дать адреса художественных салонов, принимающих такие изделия. А к вам обращается с просьбой: может, кто знает от своих предков интересные рецепты народных промыслов, подскажите их. И еще помогите найти в Архангельской области старую художницу, работающую с таким же "тестом", но которая знает настоящую первозданную архангельскую роспись таких игрушек.

Редакция и Вера Вашедская будут признательны каждому письму.

Фото Игоря САМОХВАЛОВА.

Можно продолжить ... Этих ... на реке с обрывом ... смешать его и ... сти. Как быть? ... комендовать ... дится так: раз ... (имя), с ... ся". Если ... зости нет, возьмите ... углах дома мох, ... метно положите его ... галоги избранника, ... зав: "Как угол с уг... не сходятся, так и ... Божий Иван с Марь... не сходился".

Теперь дело за "г... сушкой". Из нового ее ... ка возьмите пруток и ... ложите у порога две ... вашего милого. К... только перешагнет ... через него, прут спряч... те в укромное место, ... потом бегите с ним ... жарко истопленную ба... ню, бросьте на голов... скажите: "Как сох... этот прут, пускай со... по мне раб Божий (...

Если в баню бе... гень, а может, и... нет, возьмите х... пропустите его че... ротник, пригов... "Хлеб воротами ... Божий (имя) за ... Хлеб воротами, т... Божий (имя) за п... Ночь до зари, зар... свету. Чтобы мои с... были до слову".

Ну а уж коли и ... лень ждите, когда ... ток из веника появ... у вашего порога.

Утро начинается с очищения

Иногда хочется стать королевой. Махнуть палочкой – и сразу стать. Увы, палочку такую еще не придумали. А придумали всякие кремы, лосьоны, гели. Только и с их помощью королевами мы не становимся. Может быть, потому, что не представляем, для чего они нужны, наивно намазывая на физиономию все подряд.

Давайте же разберемся наконец что к чему. Косметологи советуют начинать утро с очищения кожи. Можно, конечно, для этого и с мылом умыться. Только кожа лица – дама капризная, мыла не признает: шелушится, сморщивается. Ей что понежнее нужно. Поэтому парфюмеры изобрели ЛОСЬОНЫ – средство очищения для жирной и нормальной кожи. В лосьон, кроме спирта, обязательно входят травные и противовоспалительные добавки.

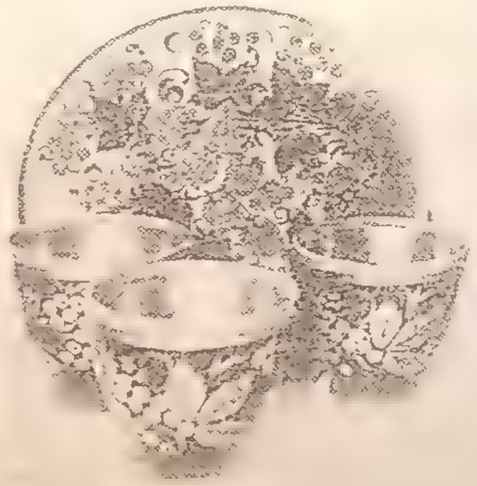
Но для сухой кожи лосьоны не годятся. Здесь нужно КОСМЕТИЧЕСКОЕ МОЛОЧКО, а особо чувствительным – КОСМЕТИЧЕСКИЕ СЛИВКИ. Они содержат специальные жиры и лечебные травы. Их наносят влажным, смоченным в теплой воде ватным тампоном на лицо и шею, оставляют на пару минут, а потом снимают опять же влажным тампоном.

Теперь кожу надо увлажнить. ТОНИК подходит, как правило, для любого типа кожи. Для этой же цели можно использовать кремы-гидранты. Они универсальны, необходимы любому типу кожи. Их можно использовать и как дневной крем.

Гели – тоже увлажнители. Но в их основу не входят жиры, поэтому они особенно хороши для жирной кожи.

И, наконец, ПИТАТЕЛЬНЫЕ кремы, которые еще называют НОЧНЫМИ. Они всегда покупаются под строго определенный тип кожи. Только ни в коем случае не оставляйте их на ночь! Такой крем наносится вечером, перед сном, на 1,5–2 часа, а затем удаляется бумажной салфеткой.

И еще запомните: все косметические средства наносятся на лицо только по массажным линиям, чтобы искусственно не растянуть кожу. Но об этом в следующий раз.



Конкурс "Пальчики оближешь"

Знаете, сколько весил самый большой в мире торт? Его испекли в Америке. Диаметр его был 21 метр – это тоже за границей. Зато десять тысяч самых вкусных тортиков у нас, в "Пальчики оближешь" – запомнили? Тортов этих испекли не пробовали, но это поправимо. Сегодня мы отступим от правил и напечатаем сразу два кулинарных рецепта – ведь градус вашего сегодняшнего настроения нам неизвестен.

Итак, рецепт Тани Тихоновой из Тайги Кемеровской области. Ее торт "Нежность" в числе других победителей в скором времени будет украшать наши витрины.

Торт "НЕЖНОСТЬ". Тесто: 1 ст. сметаны, 1 ст. сахара, 1 ст. муки, 1 ст. маргарина (растопленного), 1 яйцо, 1 ст. л. меда, 1 ч. л. соды, гашенной уксусом. Все ингредиенты, кроме муки, размешать, как на оладьи, добавить муки, чтобы тесто раскатывалось, и раскатать 10 коржей толщиной 4–5 мм. Выпекать в духовке 3–4 минуты.

Крем: 1 ст. сметаны, 1 ст. сахара, 3 ст. ложки какао. Все размешать и настаивать. Коржи промазывать кремом и оставлять пропитываться.

А вот рецепт ... (село Ивановка на Алтае) ... своей области.

Торт "РЫЖИК". ... 1 ст. сахара, 100 г сливочного масла, 2 ст. л. меда, ... вить на огонь до одного ... рения. Затем всыпать туда 2 ч. л. соды, хорошо перемешать, добавить муки (3,5–4 стакана), разделить на 10 частей, дать постоять 30 минут в тепле. Выпекать тонкие лепешки, смазать кремом, посыпать орехами, верх украсить тертым шоколадом.

Крем: 1 ст. молока, 2 яйца, 1,5 ст. сахара, 1 ч. л. муки – все растереть, заварить, как остынет, втереть в массу 300 г мягкого сливочного масла.

Напоминаем, что Пальчики оближешь – конкурс, и мы ждем откликов от вас, милые дамы: ведь главное жюри – это вы!

А мы Танюше Тихоновой вышлем сувенир от нашей редакции за самое активное письмо-отклик прошлого года, которое помогло нам выбрать победительницу этого конкурса.

Вот ведь парадокс: чем ближе теплые денечки, навевающие первые мысли о лете, тем чаще оглядываемся мы на наши бока. И хотя известный колдун Юрий Лонго предрек этому году моду на толстушек – вряд ли кого-то обрадует треск расползающихся по швам прошлогодних платьев, а потому – пора заняться собой.

Начнем с упражнений ДЛЯ ПЕРЕДНИХ И ЗАДНИХ МЫШЦ БЕДЕР И ЯГОДИЦ.

Ноги на ширину плеч, ... ками вперед, взять в руки по 1,5–2-килограммовому грузику. Руки опустить вдоль тела, выпрямить спину и согнуть колени, во время приседаний колени не должны расходиться в стороны, сделать упражнение два раза по 8–15 раз.

Лежа на спине согнуть ко... ...

И всего за 20 минут!

...рой на плечи, ягодицы напряжены и, не расслабляя их, делаем движение тазом вниз-вверх, не касаясь пола. Сделать упражнение два раза по 20–30 раз.

Потом – ДЛЯ ВНУТРЕННЕЙ ПОВЕРХНОСТИ МЫШЦ БЕДРА.

Прикрепите грузик ... колотки ног (им может ... мешочек с песком, ре... ленный по нога). Лежа ... вом боку, обопритесь ... вый локоть. Левую но... гнув, поставьте перед ко... правой ноги. Поднимай... вую ногу так высоко, к... жете. Выполнять упр... по 12–15 раз каждой н... сле перерыва повтор...

И наконец – ДЛЯ ... МЫШЦ БЕДРА.

Опять понадобят... ки на щиколотках. Ле... вете, вытяните вперед... Не сгибая спины, поднимите, опустите согнутую в ко... ногу. Выполнить два раза ... 12–15 раз каждой ногой.

Все эти упражнения надо ... выполнять и они ... но результат ... придется ждать ... дольше.

ОГОРОД НА ОКНЕ

Томаты на любой вкус

Прошло много времени с первых моих публикаций о помидорах. Я получил немало откликов и сейчас, в более свободное зимнее время, хочу напомнить о том, что томаты можно выращивать в домашних условиях – на окне.

ДИВАТЬ помидоры на подоконнике тлый год, но лучше с февраля, так ниям требуется хорошая освещен- чение 8–10 часов ежедневно.

де всего нужно подготовить семена. их дезинфицируют 15 минут в 1%-ном е марганцовокислого калия, промыва- роточной воде (около 40°). Семена лучше стить. На тарелку кладут салфетку (бу- ную) или же промокательную бумагу, чень увлажненную. Уложив семена в один слой, накрывают их, чтобы не улетучивалась влага, и ставят в теплое место. На третий-четвертый день семена наклевываются и готовы к посеву. Их помещают в наполненные увлажненной почвой ящики или горшки глубиной не менее 5–7 см. Почвенная смесь обязательно высокоплодородная, легкая, хорошо аэрируемая и не кислая. Перед посевом почву слегка уплотняют и выравнивают. Затем делают бороздки одна от другой на расстоянии 3–4 см и глубиной до 1,5 см. Промежутки между семенами – 1–2 см. После посева их засыпают той же смесью не более 1 см толщиной, а затем поливают теплой водой. Землю с семян не смывать!

Емкости с посевом ставят в теплое место (не ниже +18°) и накрывают стеклом или пленкой, чтобы не пересохли. Всходы появляются на 4–5-й день. С началом массового прорастания семян нужно снизить температуру до 12–15° днем и 10° – ночью. В этот период сеянцы особо требовательны к освещению. Подрастая, они начинают теснить друг друга, а этого допустить нельзя. Когда образуется первый настоящий лист, их рассаживают на большую площадь питания (пикируют). Пикировать сеянцы удобно в горшочки из пленки или бумаги, в специальные горшочки диаметром не менее 8–10 см. Распикированные растения на подоконнике нужно притенить от прямых солнечных лучей до укоренения сеянцев.

При выращивании всего нескольких сеянцев можно высадить их сразу на постоянное место. Основной период – уход за рассадой. Создать оптимальные условия для роста растения, необходимо следить за температурой и влажностью. Нельзя допускать низкой температуры и высокой влажности – растения заболеют черной ножкой. При высокой температуре и влажности они изнежатся. Своевременные полив и подкормка, а также проветривание помещения, рыхление почвы – все это создает хорошие условия для роста рассады. Поливать их нужно обильно, чтобы вода проникла до кончиков корней. Делают это в первой половине дня, тогда в ночное время не будет высокой влажности. Температура воды для полива – на 1–2° выше температуры воздуха. Желательно пользоваться дождевой или снеговой водой, воду из-под крана обязательно кипятят и отстаивают. Подкормки провожу в зависимости от состояния растений: изменение цвета, медленное нарастание листьев и т.д. Беру (расчет на 10 л воды) аммиачной селитры 8–10 г, калийной соли 12–15 г, суперфосфата 20–25 г. Калийную соль можно заменить древесной золой (30 г).

Рассада подросла, пора высаживать ее на постоянное место, предварительно за сутки хорошо полив. Выращивать растения на подоконнике можно в разных емкостях, но глубина и диаметр их должны быть не менее 30–35 см.

При посадке рассады растения заглубляют на 5–10 см. На дно емкости насыпают крупный песок, гравий или битый кирпич для дренажа, а затем смесь земли того же свойства, что и при выращивании рассады. Сразу после посадки растения следует притенить, временно перенести на северное окно, пока не приживутся. Сразу же надо их подвязать.

Для выращивания на подоконнике лучше подходят штамбовые сорта – "Алпатьева 905а" – скороспелый, плоды округлые, гладкие, красно-малиновые, вкус отменный, хорошо дозаривается. Вес до 120 г. "Алина" – скороспелый, дружносозревающий, урожайный, имеющий высокие вкусовые качества. Вес плода до 120 г. Куст распадающийся. Советую заняться и такими сортами, как "москвичка" и "черноземец", "огни Красного" и "искорка", "краснинский сверхранний" и "прогресс", "мечта Дорофеева" и "свитанок", высота которых не превышает 60 см.

Валентин ДОРОФЕЕВ,
сортоиспытатель.
399670, Липецкая область,
Краснинский район,
с. Красное, ул. 9 Мая, 44.

НА ПАСЕКЕ

ИЗ КИРОВСКОЙ области пчеловод Галина Петровна Д-а сообщает, что "... пчелы у нас здесь у многих болеют аскоферозом, ничего сделать не можем, хотя давали им антибиотики дикобин и аскоцин, все равно к медосбору силу не набрали и в результате – убытки... Может, подскажете, чем лечить?"

Лет десять назад я и сам понятия не имел об аскоферозе, когда покупал пять семей пчел у казанцевского пчеловода Косоротикова. Из пяти семей три он продал мне зараженных аскоферозом. Из летков этих ульев пчелы беспрерывно выбрасывали белые твердые комочки. Я обратился в нашу ветеринарную станцию. Они поставили диагноз "аскофероз" – известковый расплод и рекомендовали давать больным семьям нистатин в сиропе.

Но, как после выяснилось, нистатин не помог, пчелы к медосбору силу не набрали. Не помню кто, но один из моих далеких заочных друзей-пчеловодов сообщил, что при аскоферозе необходимо удвоить дозу нистатина по сравнению с той, что рекомендует инструкция. Только тогда будет надежда на исправление больных семей.

Ну а если нистатина нет, как тут быть? Пчеловод Нина Николаевна Широкова из Кемеровской области прислала мне письмо, в котором благодарит за подсказку по борьбе с такими болезнями, как аскофероз, варроатоз, нозематоз... "Против аскоферoза я ставила на марлю резаный чеснок, и он там лежал, пока высох. Затем заменила. И так все лето. Аскоферoза не стало, семьи набрали силу, к медосбору размещались в двух корпусах, и мы накачали осенью 650 килограммов меда..." – с радостью сообщает пожилая женщина, которой пасека досталась в наследство очень слабая, по 3–4 улочки пчел в гнезде. А вот поди ж ты, вывела их в сильные (подкармливала цельным свежим молоком по моей технологии), да еще и урожай меда сняла.

Чтобы точно знать, аскофероз это или "застуженный расплод", надо обратиться на ветеринарную станцию. Все дело в том, что признаки болезни очень схожие: твердые белые комочки. Но если это "застуженный расплод", то, утеплив гнезда пчел и подкормив своих друзей сахарным сиропом с молоком или сывороткой, можно надеяться на быстрое исправление ошибки... Если же это аскофероз, то летом он наберет полную силу (это инфекционный грибок) и никакого меда пчеловод не получит.

Аскофероз можно вылечить фитонцидами чеснока, размещая резаный чеснок поверх рамок гнезда. Для усиления эффекта летом в теплую погоду полезно вынуть по очереди рамки с расплодом и обсиживающими его пчелами и опрыскать из "Росинки" дважды через 5 дней крепким настоем чеснока со слабым присутствием сахара в растворе. После чистки ячеек пчелами расплод в них будет здоровым.

Известковый расплод? Застуженный? Или?

Пчеловод из Башкирии прислал мне в письме белые твердые комочки размером чуть меньше сухой горошины и спрашивает, что это такое? Такие комочки, мол, во множестве выбрасывают летом из ульев пчелы его приусадебной пасеки. Он заметил, что пчелы тех семей, где возле ульев много подобных комочков, меду не дали, развивались плохо.

Аскофероз поселяется в старых, почерневших сотах, где в ячейках после выхода из них молоди остаются "рубашки". Вот они-то и служат пищей для аскоферозного грибка. Весной, после выхода первого поколения молодых пчел надо без промедления подставлять в середину гнезда по рамке с вощиной, и молодые пчелы активно станут отстраивать соты (конечно, если есть побуждающий корм). Отстроили эту рамку – ставим следующую. И к медосбору все рамки гнезда будут обновлены, аскоферозу нечем питаться. Многие скажут, что нет, мол, вощины. Я уже сообщал в статье "Домашняя вощина", как можно ее сделать на резиновых матрицах. Есть, однако, заброшенные уголки в России, где нет ни резиновых матриц, ни пчеломагазинов. Что ж, в этом случае обращайтесь ко мне. Я имею возможность купить в Красноярском обществе "АПИА" столько вощины, сколько потребуется, и выслать за деньги тем, кто очень в ней нуждается.

Часто пчеловод сам виноват, что его пчелы заболели. А виной тому – незнание. Так вот, чтобы иметь в этом случае радость и доход от пчел, читайте пчеловодную литературу. Каждому, кто не имеет ее, могу помочь: на нашем шушенском книжном рынке книг по пчеловодству предостаточно. Пишите. Только не забудьте для ответа вложить в письмо оплаченный конверт с вашим адресом.

Павел ФОРИС, пчеловод-любитель.
662720, Шушенское Красноярского края,
2 мкр, д. 26, кв. 51

Ваш дом. «Сельская жизнь». (095) 257-54-92; 257-51-26. Факс 257-50-73.

САМ СЕБЕ МАСТЕР

...за большими строениями. ...

Полы в банях все чаще стали делать из ...

В ПОВАРЕННУЮ КНИГУ

ИТАК, что же можно приготовить из овощей, крупы и грибов?

...коренья. 100 г лука поджарить в масле, ...

Ваша реклама на этой странице. Ее читают все. Тел. (095) 257-54-92; 25

...ходь питания (пикируют). Пикировать се-
...ь удобно в горшочки из пленки или бумаги,
...фоперегнойные горшочки диаметром не
...ее 8–10 см. Распикированные растения на
...ончике нужно притенить от прямых сол-
...чей до укоренения сеянцев.
При выращивании всего нескольких сеян-
...высаживаю их сразу на постоянное место.
...ый ответственный период – уход за расса-
Чтобы создать оптимальные условия для
...а и развития растений, необходимо сле-

...имеющий высокие вкусовые качества. Вес плода до 120 г. Куст распадающийся. Советую заняться и такими сортами, как "москвичка" и "черноземец", "огни Красного" и "искорка", "краснинский сверхранний" и "прогресс", "мечта Дорофеева" и "свитанок", высота которых не превышает 60 см.

Валентин ДОРОФЕЕВ,
сортоиспытатель.
399670, Липецкая область,
Краснинский район,
с. Красное, ул. 9 Мая, 44.

...гии), да еще и урожай меда сняла.

Чтобы точно знать, аскофероз это или "застуженный расплод", надо обратиться на ветеринарную станцию. Все дело в том, что признаки болезни очень схожие: твердые белые комочки. Но если это "застуженный расплод", то, утеплив гнезда пчел и подкормив своих друзей сахарным сиропом с молоком или сывороткой, можно надеяться на быстрое исправление ошибки... Если же это аскофероз, то летом он наберет полную силу (это ин-

вот, чтобы иметь в этом случае радость и доход от пчел, читайте пчеловодную литературу. Каждому, кто не имеет ее, могу помочь на нашем шушенском книжном рынке книг по пчеловодству предостаточно. Пишите. Только не забудьте для ответа вложить в письмо оплаченный конверт с вашим адресом.

Павел ФОРИС, пчеловод-любитель.
662720, Шушенское Красноярского края,
2 мкр, д. 26, кв. 51

САМ СЕБЕ МАСТЕР

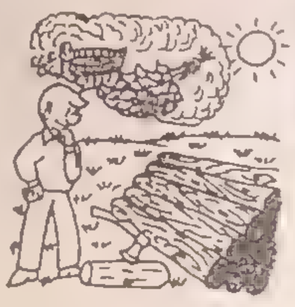
Вы решили построить баню

Народ никогда не ошибается: "Кто в бане парится, тот не старится". И вы решили построить баньку. Прислушайтесь к нашим советам – они вам пригодятся.

НЕ ГОНИТЕСЬ за большими строениями. С трехметровым бревном легко справится один человек. Именно это обстоятельство чаще всего диктует размеры бани.

99 из 100 бань в нашей северной местности срублены из сосны и ели старинным способом "в чашу", дающим самый теплый угол и самое долговечное строение, если утеплителем будет "строительный мох" – кукушкин лен.

При заготовке леса не пускайте на дрова вершинник. Тонкие бревнышки пригодятся на стропильные ноги, на потолок и даже пол, если будут проблемы с досками. И не спешите снимать кору с кряжей: в свежее бревно топор входит, как в репу, а от пересохшего отскакивает.



Заготавливая трехметровые бревна, не забудьте нарезать шесть ...ревен по 4,5 м. ... из них, что по... е, пойдут на ...низ, остальпарно) на верх. Выставленные из ...сруба, они образуют костяк будущего ...ника под одной крышей с баней. ...ник из досок или горбыля, пришитых ..."костяку", выглядит вполне прилично, ...– дешев.

...м попалось горбатое бревно, полож... ...уб так, чтобы горбик глядел вбок ...жу. Строго чередуйте вершины с ...убе, иначе баню перекосит.

...рхние бревна в срубе называют... ... Они врубаются простым пря... ...мком, а не "в чашу". Подобным ...я и нижний венец, чтобы за... ...м и бревна не разбежались. ...м венцом и фундаментом ...изолирующая прокладка. ...бересты, теперь – из ру...

...го венца уходит около ...сушить, только чуть ...крошится. Волокна ...концы заправляют ...образовался ров...

...ен прочнее и де... ...верхней обвязки ...ольных лаз; ку... ...анные концы по... ...охом и замазыва... ...ревесными опил... ... трещин. Поверх ...с примесью гли...

Полы в банях все чаще стали делать из плах – стесанных или распиленных надвое бревен. Лучшие полы – из ольхи и осины: меньше гниют.

Под полом выкапывают траншею-водосборник глубиной 0,5 м и заполняют ее гравием. Края траншеи надо зацементировать или утрамбовать глиной и сделать на скат, чтобы любая капля воды, попавшая под пол, обязательно скатилась в яму.

Подстропильные бревна через каждый метр кладут на верхнюю обвязку сруба и слегка врезают прямоугольным замком. Концы их должны несколько выходить за стены. Стропильные ноги в виде буквы "А" врезают в концы подстропильных бревен, а торчащие излишки спиливают. Вместо них прибивают полуметровые удлинители, чтобы у крыши был вынос и она зависла над углами бани, предохраняя их от дождя. Прямо на стропильные ноги набивают доски обрешетки (поперек, а не вдоль, как делали раньше). Рубероид укладывают тоже поперек, внахлест, снизу вверх. Фронтоны лучше оформить сразу, чтобы крыша не парусила под ветром.

Сруб, поставленный на мох, дает усадку примерно на толщину бревна. Потолок, сделанный без запаса, через год сядет вам на голову, а верхние венцы сруба повиснут на окнах и дверных косяках, если не предусмотреть "люфт", соответствующий усадке. По этой причине окна и двери ставят иногда позже, дождавшись усадки.

Окна в бане – форточного типа. Одно окно полезно вывести в предбанник и прямо перед ним повесить электрическую лампочку. Это избавит от сложнейшей герметизации выключателей, патронов и проводки в парном помещении.

Не фарфоровые изоляторы, как утверждается многими, а гранитные камни дают самый чистый и лучший жар в каменке. Ищите их на закрайках полей.

Павел МАРАКУЛИН.
Кировская область.

В ПОВАРЕННУЮ КНИГУ

Горох да репа животу не крепа

Растительная пища сытна и питательна. Вы можете убедиться в этом во время Великого поста (с 26 февраля по 13 апреля), который, как известно, исключает из питания все продукты животного происхождения и только в Благовещенье и Вербное воскресенье (7 апреля) разрешает блюда из рыбы.

ИТАК, что же можно приготовить из овощей, крупы и грибов?

Салат из фасоли или чечевицы. Фасоль перебрать, вымыть и хорошо замочить в холодной воде. Если зерна вобрали всю воду, кастрюлю долить, чтобы над ними было на 2 пальца воды. Варят фасоль без перемешивания под плотно закрытой крышкой на тихом огне. Солят в конце варки.

Когда фасоль остынет, ее перекладывают в салатницу и заправляют мелко нарезанным луком и горчичным соусом (горчицу растирают в чашке с растительным маслом, сахаром, солью, лимонным соком). Украсить салат можно зеленым луком, выращенным на подоконнике.

На 200 г фасоли 2 ст. ложки растительного масла, сахар, соль и лимонный сок по вкусу, 1 средней величины головка лука, зеленый лук.

Салат морковный. Морковь и яблоки натереть на мелкой терке. Клюкву раздавить с сахаром. Все смешать и заправить медом. Можно добавить рубленые орехи. Соотношение продуктов произвольное.

Икра грибная с чесноком. Отваренные сухие грибы дважды пропустить через мясорубку, добавить жареный лук, грибной бульон и тушить на слабом огне 15–20 мин. Заправить уксусом, солью, перцем, толченым чесноком и мелко нарезанной зеленью лука, петрушки, укропа.

На 100 г сухих грибов 2 головки лука, 10 г растительного масла, 2 дольки чеснока, уксус, соль, перец, зелень.

Суп крупяной с грибами. Отварить сухие грибы (10 мин.), отделить бульон и засыпать в него овсяную крупу. Варить 15 мин., добавить нашинкованную морковь, нарезанные полосками и поджаренные грибы, пассерованный репчатый лук, картофель, соль, перец и варить до готовности.

На 30 г сухих грибов 80 г крупы, 20 г растительного масла, 30 г моркови, 100 г картофеля.

Щи из квашеной капусты с гречневыми крутонами. 200 г сушеных грибов отварить с кореньями. 100 г лука поджарить в масле, прибавить 800 г квашеной капусты и еще раз поджарить; развести отваром с кореньями и варить на малом огне 2–3 часа. Положить туда же нарезанные грибы, посолить по вкусу.

К щам подают гречневые крутоны: жидкую гречневую кашу (1 стакан крупы на 1 стакан воды) разлить в глубокие тарелки, дать загустеть, нарезать ромбиками и поджарить на растительном масле.

Суп вегетарианский. Картофель нарезать соломкой, залить водой и поставить на огонь. Пока он варится, нашинковать на крупной терке морковь и спассеровать на подсолнечном масле. Переложить в кастрюлю, добавить лавровый лист, сушеную зелень и посолить. Заправить спассерованным мелко нарезанным луком. Можно добавить консервированный зеленый горошек, отваренные горох, фасоль, чечевицу, рис, перловку, каждый раз получая иной суп.

Каша перловая с сухофруктами. Чтобы крупа быстрее разварилась, желательно предварительно замочить ее. Варить в той же воде, добавить сухофрукты и специи. Варить на слабом огне, при необходимости добавить горячую воду. Когда крупа и фрукты сварятся, подсластить их соком. Добавить сахар по вкусу.

На 200 г крупы 1 л воды, 200 г сухофруктов, корочка лимона или апельсина, сахар, корица, сок.

Свекла по-французски. Свеклу нарезать тонкими кружочками и потушить с растительным маслом и вином (его можно заменить соком), поперчить. Готовую свеклу посыпать тертым с солью чесноком.

На 400 г свеклы 1 ст. ложка растительного масла, $^1/_3$ стакана красного вина, 3–4 зубчика чеснока, соль, перец черный молотый.

Драники с моченой брусникой. Картофель очистить, промыть и натереть на терке, добавить муку, соль, все тщательно перемешать. Из полученной массы выпечь оладьи. Моченую бруснику отделить от воды, брусничную воду вскипятить с сахаром, охладить, соединить с брусникой и подать драникам.

На 15 картофелин 1 ст. ложка муки, 3 ст. ложки растительного масла, $^3/_4$ стакана сахара, 200 г моченой брусники, соль.

Валентина РЕДНЕНА.

Господь не услышит молитв тех, кто не хочет прощать ближних

Навык внимать себе предохраняет от рассеянности среди окружающего со всех сторон шумящего развлечения, ибо внимательный пребывает в уединении сам с собою везде, даже и посреди многолюдства

Если тебе скучно бывает, то оттого, что Бога не любишь.

Если от худого дела получаешь прибыль, считай ее за-

логом несчастья, ибо чем кто согрешает, тем, по большей части, и наказывается.

Не имей таких друзей, для которых дружба значит сытый стол.

Люби грешников, но дела их – ненавидь.

Не имей ненависти ни к кому из человеков – и Бог возлюбит тебя.

Человек тот, кто держится единственно Божиих уставов и Божия слова во всякое время, на всяком месте, во всяком деле.

Не трудись над разбором, кто прав и кто виноват: ты или ближний твой Постарайся обвинить себя и сохранить мир с ближним при посредстве смирения.

Береги слух свой от мирских рассказов, чтобы не замарать души брызгами грязи

Кто понуждает себя ходить в храм Божий, того Господь сподобляет особенной милости Своей

Когда человек не хочет смиряться, Господь скорбями, болезнями смиряет его.

Где ссоры, сквернословие, скверные песни – оттуда удаляться.

Без нужды не говори

Терпением неприятностей очищаются грехи.

Один храм не спасет нас, если сердце не очистим от страстей.

Истинный человеколюбец тот, кто страдает при виде чужого горя, старается помочь.

Слово Божие научает нас спасению души.

Счастлив тот, кто благотворит многим, в день суда у него будет много защитников.

вселенную читать молитвы дружески я прежде всего товал бы, и не просто по вал, а молил бы наших тельных юношей и девуше па, которые рвутся вечного счастья Ибо гре жество – это такая пристань к которой подобает причаливать не разбитой шлюпке, не дырявому баркасу, а бригантине с алыми парусами

– Аборты. Как решить эту проблему?

– Прежде всего это нужно назвать злом Как говорят англичане – называть вещи подобает своими именами Не искусственное прерывание беременности, а убийство утробного младенца Если мы ужасаемся четвертованию Емельки Пугачева, трижды анафематствованного за убийства, крамолу и разврат, то как же можно не ужасаться рассечению младенческого тела?! Да и то ведь не дают покоя потом даже телесным останкам – продают за грязненные "баксы" всяким падшим мистерам-твистерам.

Нужно думать прежде всего о школе Департаменту образования И, в частности, вот о чем. Сейчас обсуждается программа американской системы сексуального просвещения наших малышей Х за счет государства финансировать раздачу контрацептивов, т. средней школе, а ведь по за Америке число абор за этого только возросло, а не мои с шлось зу

Нужно, конечно же, чтоб коли и но благоприятствовали, когда мечательным органи ника появ например, православ порога "Жизнь" действующи объединяющий много людей разных возра разработаны методические грузик (им может и кратенькие пи с песком, ра средние данные по нога). Лежа ся весьма про ство, неприхотли для счастья, з томства Н ли не Радоваться Но это ему тяжело ся с приятно Выполнять ус мягкости ро шо и что це каждо здо ино кор тодил И ко татели д дителя

И наконец – для МЫШЦ БЕДРА

Не сгибая спины, подни 12–15 раз каждой ноги.

Все эти упражнения можно выполнить и без утя но результат придется ждать дольше.

ВИДЕНИЕ

ИДЕМ с внучкой на навечерие

В храме никого Верховой свет пригашен Но лампады перед Спасителем, Богородицей, Сергием держат красные капельки животворящего огня. Теплится и с пяток свечей, тускло мерцая в окладах икон

Остановились у двери, в немоте тишины, не решаясь пройти вглубь, к алтарю, откуда доносится тихий старческий, со слезинкой после болезни голосок отца Федора. Месяца два назад случился с ним удар, и деревня искренне горевала, что может остаться без батюшки. Но Господь послал ему силу, и хоть пока невеликую, от службы к службе она понемногу прибывает, во всяком случае, крестясь и желая ему здоровья, деревенские старушки с тихой радостью говорят об этом.

Вот и сейчас его голос постепенно крепнет, и взгляд, подымаемый от Святого Писания, оглядывает церковную глубину так, будто в храм Божий на молитву Господню собралась сегодня вся округа ближняя и дальняя, и скорей всего не угадывая, не видя нас и еще не запомнив наших имен, он видит свой храм во множестве других лиц, по мирским понятиям давно ушедших, а для него оставшихся здесь тои духовной силой, за которой идем мы в храм и которую несем туда же своим раскаянием, покаянием своей верой и добросердием Вот за этими образами за канунном с одной общей поминальной свечой перед Распятием стоят они, отошедшие в мир иной, но и им, кого трепетно звали они батюшкой, к кому шли со святой и грешной слезой раскаяния и от кого уходили с благодатью Причастия Святых Тайн, и нами, оставленными ими на земле своим семенем жизни, и самим этим храмом не забытые.

– Дедушк, – шепчет внучка, – а кому читает батюшка, если тут никого нет?

Я прикрываю пальчиком ее уста

– Я потом тебе расскажу... – и, тихонько проходя к кануну, ставим на него и свою свечу, прося Господа упокоить души родителей моих, всех наших сродников, всех православных христиан, простить им их грехи вольные и невольные и даровать им Царствие Небесное

Где-то среди этих образков и образок ее прабабушки – бабы Павлины, так и не постоявшей в храме свою последнюю ночь на земле – где там! Муж был здешним партийным секретарем, хотя сам, правда, волей нашей и непамятливостью взял батюшкой был отпет и предан земле и остался-таки в храме образом Спасителя Может быть, даже рядом иконкой-образком матери своей, в споре с сыном-атеистом так и не уступившей ему Бога и истаявшей, как свечечка, не в родном доме, а у нас, в Москве, в семье внучки своей, и только на ночку последнюю привезенной сюда и упокоившейся среди своих под высокой старой березой.

В какое-то мгновение, греховно отвлекаясь от молитвы, я думаю, пытаюсь угадать, где стояла она, приходя сюда семьдесят с лишним лет, о чем просила Господа, чтобы за нее мы повторили сегодня ее слова?

Никогда, ни до ни после этого повечерия, я не испытывал такой глубины и такого родства ушедших и живущих, и самое трогательное: как, каким десятым чувством, каким озарением осознала это и внучка моя?

– Ты знаешь, дедушка, я не знаю, как тебе это сказать, но мне показалось, что в церкви сейчас мы были с тобой не одни, а много-много людей. И кто-то даже погладил меня по головке...

И всю дорогу до дома шла тихая и не по-детски печальная.

А в храме с того вечера у нас с внучкой есть теперь свое место и даже кружок коврика, сплетенный кем-то из деревенских старушек и без слов подаренный нам, чтобы не зябли ноги на студеном каменном полу...

Виктор ПЛОТНИКОВ.

всецело себя посвятить той идее, которую человек избирает для себя как основную, а с другой стороны, своего рода отчаянностью, открытостью всем ветрам, свойством увлекать и увлекаться, или, как говорит русская пословица, "бросаться куда ни попадя, очертя голову". В этом смысле наша молодежь гораздо менее защищена от нравственного зла, чем люди взрослые. И соблазны действуют на нее куда более губительно, может быть, еще и потому, что юность помимо того, что неосведомлена и неопытна, еще бывает к тому же весьма категорична И часто действует в духе самоутверждения, как бы намеренно отталкиваясь от мира взрослых.

Ныне в русском обществе идет борьба не на жизнь, а на смерть. Я смотрю на все происходящее, как на своего рода Чудскую битву. И очень бы хотелось пожелать нашей молодежи мудрости: "Семь раз отмерь, один раз отрежь". Не спеши усваивать на веру что-либо только в силу его новизны, но хорошо помни, что жизнь это лучший учитель. Поэтому остается только сокрушаться и плакать о тех наших молодых людях, которые, наподобие бутона загнивают на корню, еще не раскрывшись то есть гибнут добровольно от наркотиков, разврата и цинизма, составляющего своего рода сатанинское кредо в деяниях некоторых из наших соотечественников

– А много ли молодежи бывает на службе в вашем храме?

– Приток молодежи в последние годы значительно увеличился. Наш храм [illegible] приходов, большинство которых составляет именно молодежь. Может быть, придется это следует

Молитва

СИМВОЛ ВЕРЫ

Верую во единого Бога Отца, Вседержителя, Творца небу и земли, видимым же всем и невидимым И во единого Господа Иисуса Христа, Сына Божия, Единородного Иже от Отца рожденнаго прежде всех век, Света от Света, Бога истинна от Бога истинна, рожденна, несотворенна, единосущна Отцу, Имже вся быша Нас ради человек и нашего ради спасения сшедшего с небес и воплотившагося от Духа Свята и Марии Девы, и вочеловечшася Распятаго же за ны при Понтийстем Пилате, и страдавша, и погребенна И воскресшаго в третий день по Писанием И вознесшаго на небеса, и седяща одесную Отца И паки грядущаго со славою судити живым и мертвым, Егоже Царствию не будет конца И в Духа Святаго, Господа Животворящаго, Иже от Отца исходящего Иже со Отцем и Сыном спокланяема и сславима, глаголавшаго пророки Во едину Святую, Соборную и Апостольскую Церковь Исповедую едино крещение во оставление грехов Чаю воскресения мертвых, и жизни будущаго века Аминь

Самая первая добродетель – никого не обижать.

Кто переносит напрасную обиду, в том есть Дух Святый.

Кто будет заботиться о больных и бедных, тот избавится от мучительной смерти, а кто их ненавидит, тот будет изгнан от Христа.

Все грехи мерзки пред Богом, но нет более мерзкого, чем гордость сердца

Нельзя есть до сытого желудка. Когда едите, всегда оставляйте место для Духа Святаго

Господь не услышит молитв тех, кто не хочет прощать ближних

Навык внимать себе предохраняет от рассеянности среди окружающего со всех сторон шумящего развлечения, ибо внимательный пребывает в уединении сам с собою везде, даже и посреди многолюдства

Если тебе скучно бывает, то оттого, что Бога не любишь.

Если от худого дела получаешь прибыль, считай ее за-

КАК СПАСТИСЬ?

Советы святых отцов Православной Церкви

логом несчастья, ибо чем кто согрешает, тем, по большей части, и наказывается

Не имей таких друзей, для которых дружба значит сытый стол.

Люби грешников, но дела их – ненавидь

Не имей ненависти ни к кому из человеков – и Бог возлюбит тебя

Человек тот, кто держится единственно Божиих уставов и Божия слова во всякое время, на всяком месте, во всяком деле

Не трудись над разбором, кто прав и кто виноват: ты или ближний твой. Постарайся обвинить себя и сохранить мир с ближним при посредстве смирения.

Береги слух свой от мирских рассказов, чтобы не замарать души брызгами грязи.

Кто понуждает себя ходить в храм Божий, того Господь сподобляет особенной милости Своей

Когда человек не хочет смиряться, Господь скорбями, болезнями смиряет его.

Слово священника

ХРАНИТЕ ЧИСТОТУ ДУШИ И ТЕЛА

Отец Артемий Владимиров – настоятель храма Всех Святых в Красном селе. Он молод, ему тридцать четыре года. Но в православных кругах хорошо известен как вдумчивый, глубоко образованный священник, чьи проповеди регулярно звучат по радио, публикуются в периодической печати...

– Отец Артемий, каким вам видится нравственное состояние современной молодежи? Какие духовно-нравственные качества, на ваш взгляд, ей более всего присущи?

– Чем отличается юноша, молодой человек от взрослого, от того, чья личность уже сложилась и приобрела некоторую устойчивость? С одной стороны, большей цельностью, то есть готовностью

Никто без искушений не может воити в Царство Небесное.

Не столько отец любит сына, сколько Господь кающуюся душу

Начало спасения есть себя осудить.

Без крайней нужды по квартире не ходи, да не впадешь в грех празднословия, клеветы и осуждения.

Всячески избегай нарушать мир душевный.

Где ссоры, сквернословие, скверные песни – оттуда удаляться

Без нужды не говори.

Терпением неприятностей очищаются грехи

Один храм не спасет нас, если сердце не очистим от страстей

Истинный человеколюбец тот, кто страдает при виде чужого горя, старается помочь.

Слово Божие научает нас спасению души.

Счастлив тот, кто благотворит многим, в день суда у него будет много защитников.

сравнительно молодому возрасту наших священников. Может быть, иконе Святой Татианы, которая является покровительницей учащегося юношества Она же является покровительницей Московского университета

– Что необходимо, на ваш взгляд, сделать для решения таких молодежных проблем, как наркомания, беспорядочные связи, преступность, бездуховность? Что могло бы сделать для этого государство?

– Если бы государство захотело, оно бы за семь дней могло бы погрязший некогда мир возвратить к его изначальным устоям. Ведь все определяется, конечно, средствами массовой информации Если бы был внесен хотя бы тот законопроект, который действует в Америке, где разврат и грязь покупаются за деньги на коммерческих каналах, а общедоступное телевидение придерживается нравственных правил, то у было бы легче дышать Не хотелось бы обращать к людям, стоящим у кормила телевидения, известные слова: "А вы, наперсники разврата...", да ведь и как не обратить?

– От каких ошибок в первую очередь вы хотели бы предостеречь молодых?

– Не могу почесть себя нравственно совершенным человеком – брать на себя смелость на всю вселенную читать мораль, но по-дружески я прежде всего посоветовал бы и не просто посоветовал, а молил бы *наших замечательных юношей и девушек не спешить расставаться с невинностью*, то есть хранить чистоту души и тела, которые являются залогом вечного счастья Ибо брак, супружество – это такая пристань, к которой подобает причаливать не разбитой шлюпке, не дырявому баркасу, а бригантине с алыми парусами

– Аборты. Как решить эту проблему?

– Прежде всего зло нужно назвать злом Как говорят англичане – называть вещи подобает своими именами Не искусственное прерывание беременности, а убийство утробного младенца Если мы ужасаемся четвертованию Емельки Пугачева, трижды анафематствованного за убийства, крамолу и разврат, то как же можно не ужа-

ИДЕМ с внучкой на навечерие

иконкой-образком матери своей, в споре с сыном-атеистом

всецело себя посвятить той идее, которую человек избирает для себя как основную, а с другой сторо-

ВСЕ О КОЗЕ

Немного комфорта

МЫ УЖЕ ознакомились («СЖ» от 30 июля) с основными санитарно-гигиеническими и строительными нормами, требованиями к помещению для коз, оборудованию и микроклимату. Пора о переводе коз с пастбищ на стойловое содержание подумать. Это чрезвычайно тяжелый для коз период. Чтобы не снизить продуктивности, не ослабить животных, надо провести его как можно плавнее. Желательно выпасать коз, хотя и недолго, и после выпадения снега, пока глубина его не превышает 10—15 см и нет твердого наста. Пасти в этом случае лучше по мелколесью и кустарникам. Даже когда образуется глубокий снежный покров, козам необходимо предоставлять прогулки на свежем воздухе.

Как вы уже знаете, коза — животное коллективное, плохо переносит одиночество. А в стойловый период это одиночество особенно тягостно. Оказавшись в хлеву одна, коза тоскует, кричит, иногда отказывается от пищи, снижает надои и даже может заболеть. Вот почему желательно держать пару коз. Но если такой возможности нет, подумайте, какое еще животное поместить в хлев.

На личных подворьях коз, как правило, содержат в одном хлеву с другим скотом и даже с птицей. Но здесь есть свои тонкости. Нельзя держать коз в одном стойле с животными другого вида, даже с овцами, к которым они привыкли за пастбищный сезон. Каждый вид животного должен быть помещен в отдельную выгородку. А вот насчет птицы, в особенности кур, надо хорошо усвоить, что лучше вообще не держать их в одном хлеву с козами. Если уж это необходимо, то следует отделить коз от кур сплошной перегородкой. Дело в том, что куры могут заразить коз вшами — они у них общие.

И еще насчет сосе́дства. Если у вас есть козел, то выгородка для него должна быть до потолка и хорошо изолирована от других помещений. Стены между ними промазывают гудроном, глиной и т.д., выводят вентиляцию. Ведь козел выделяет каприловую кислоту, которая пропитывает подстилку, шерсть, стены. И молоко коз будет с неприятным козлиным запахом.

Для ежедневных прогулок оборудуют выгульную площадку. Желательно, чтобы там был навес с сухой подстилкой. В теплую солнечную погоду на таком выгуле коз можно держать по 3—5 часов ежедневно. Но в сильные морозы (-15° и ниже) или ветреную погоду продолжительность моциона сокращается до 20—30 минут. В очень сильные морозы (-25° и ниже) или обильные снегопады и бураны прогулки не проводят. И еще одна деталь — снег с выгульной площадки надо убирать или притаптывать. Очень важно, чтобы козы не касались выменем снега, иначе они могут застудиться.

Если нет выгульной площадки, коз просто проводят по дороге или тропинке; продолжительность таких прогулок в хорошую погоду — до 1,5 часа, в плохую—20—30 минут. Если козы к вам привязались, гулять с ними нетрудно. Ну а новеньких или слишком резвых приходится прогуливать на поводке.

Все это может показаться пустяками, но как часто коз держат в сырых, темных, душных помещениях без прогулок на свежем воздухе и под солнцем. А потом удивляются, почему животные хуже едят, худеют, у них плохо растет шерсть, появляются болезни, сложно протекает козление.

Если хлев не имеет отопления, выполнен из теса, коз лучше держать на глубокой подстилке. Глубокая подстилка — это та, которая кладется в начале осени и не убирается до весны. Осенью, до наступления устойчивых морозов, козы подстилку хорошо утрамбуют, и она начнет «гореть». Вот на такой тепленькой постельке животные спят с удовольствием, предпочитая ее даже полатям. Надо только следить, чтобы подстилка не была сырой, постоянно добавлять свежую солому, либо обьедки грубостебельчатого сена, стружку, опилки, лапник, сухие листья, мох, высушенные папоротник, тростник, камыш. Чтобы было меньше влаги и неприятных запахов, желательно время от времени посыпать подстилку сухим торфом. Он вбирает в себя влаги в десять раз больше собственного объёма и хорошо поглощает запахи. Для осушки глубокой подстилки можно использовать и суперфосфат или негашёную известь. Но в этом случае необходимо обязательно поверх посыпки уложить толстый слой сухой подстилки. Расход подстилочного материала — 0,5 кг на одну козу в сутки, а на год — около 130 кг.

Сколько получается навоза за стойловый период от одной козы? Это зависит от протяженности стойлового периода. За 220—240 дней выход навоза достигает одной тонны; за 200—220 — около 900 кг, 180—200 дней — 600—800 кг, а менее 180 дней — 400—500 кг.

Маникюр не помешает

НЕКОТОРЫЕ козоводы не придают значения уходу за кожей животных: коза, мол, есть коза, и так обойдется. Между тем кожа защищает животного от внешних воздействий, и от ее состояния зависят обмен веществ, регуляция температуры, работа сальных и потовых желез. И если вы постоянно чистите свою козу, то тем самым повышаете стойкость ее организма.

В стойловый период ухаживать за кожей особенно важно. Для этого нужна жесткая волосяная щетка, а для животных, имеющих подшерсток,— еще и металлический скребок. Длинную шерсть расчесывают гребнем. Чистят коз на выгульной площадке или на улице 1—2 раза в месяц. Эта процедура козам очень нравится, они с удовольствием ее принимают.

Не меньшей заботы требуют и копыта. Осмотр и чистку их проводят ежемесячно, обрезку — не реже двух раз в год—перед началом пастбищного сезона и при его завершении.

У коз копытный рог стирается на 5—5,5 мм в месяц. Конечно, если животное регулярно получает активные прогулки. Если же ежедневных прогулок нет или они непродолжительные, то рог копытец отрастает быстрее, чем стирается, трескается, заламывается, боковые стенки подвертываются на подошвы. Образуются «карманы», в которые набиваются навоз, грязь, попадают болезнетворные микроорганизмы. А это может привести к очень опасной болезни — копытной гнили. Вот поэтому и необходимы расчистка и обрезка копытного рога.

Для этих операций нужны специальные копытные щипцы, либо садовый или сапожный нож. Можно использовать и кусачки любого типа (лишь бы они были хорошо заточены), садовые ножницы (секатор), ножницы по металлу.

Расчистку и обрезку лучше всего проводить вдвоем — один держит козу, а другой выполняет работу. Каждое копытце сначала расчищают. Делать это удобнее всего садовым, окулировочным или специальным копытным ножом. Потом внимательно осматривают копыто, особенно тщательно со стороны подошвы. Если дефектов нет, проводят обрезку копыт, удаляя старый наплывший в виде лоскутов рог, а также лишнюю часть копытной стенки, которая выступает ниже подошвы. Копытную стенку подрезают до белой линии. Хочу особо обратить внимание на то, что копытный рог в задней части подошвы срезать почти не требуется. Удаляют только старый расслоившийся рог. Если обнаруживаются ранки, язвы, свищи, то обрезку не проводят, а приглашают ветработника.

Обрезав копытный рог, козам делают для дезинфекции ванночки из раствора формалина или медного купороса 5-процентной крепости. Каждую ногу держат в дезинфицирующем растворе от пяти до 10 минут. Если в вашей местности есть скот, больной копытной гнилью, такие ванночки для профилактики надо делать каждый месяц. Закончив дезинфекцию копыт, раствор закапывают в землю.

Евгений СУХОРУКОВ,
козовод-любитель.
село Сарыево,
Владимирская область.

ГРИБОВАРНЯ

Морозов не боятся

АВГУСТ—сентябрь—вот время тихой охоты. Но настоящие грибники не уходят из леса с пустой корзиной и в октябре. А многие грибы можно собирать до первых морозов и даже в зимние оттепели. Познакомимся с некоторыми из них.

Опенок зимний. Растет большими тесными группами на отмирающих деревьях и пнях различных лиственных пород в конце сентября или в начале октября. Массовое развитие зимнего опенка длится после выпадания снега до устойчивых морозов. Замерзшие грибы в оттепели и ранней весной оттаивают и продолжают развитие. Шляпка небольшая, от 2 до 10 см в диаметре, медово-желтого цвета, в центре более темная, тонкая, гладкая, слизистая, при подсыхании блестящая. У молодого гриба шляпка бывает плоско-выпуклая, у зрелого — почти плоская. Мякоть желтоватая или кремовая, слегка водянистая, имеет приятный запах и вкус. Ножка цилиндрическая, вверху нередко уплотненная, от 3 до 10 см длины, 0,5—0,8 см толщины, упругая, плотная, внизу бархатистая, темно-коричневая, почти черная, вверху более светлая, желтоватая. Встречается в значительных количествах в такое время, когда других съедобных грибов уже не бывает. Употребляется в вареном, сушеном, маринованном виде.

Опенок летний. Растет на пнях, сухостойных стволах и дуплах лиственных (реже хвойных) пород с июня по октябрь. Часто встречается большими колониями. Шляпка до 7 см в диаметре, тонкая, сначала выпуклая, снизу затянута паутинистым покрывалом, потом становится плоско-выпуклая и распростертая, золотистая, желто-бурая, иногда с концентрическими, более светлыми водянистыми просвечивающимися полосами по краям, в центре с бугорком и более яркая. Мякоть буроватая, водянистая, запах и вкус приятные, не уступают белому грибу. Рекомендуется для супов, жарения, соления и маринования.

Рядовки землисто-серая, красная, красно-бурая и др. Растут в лиственных и хвойных лесах, встречаются часто небольшими группами в августе—октябре. Шляпка 8—15 см в диаметре, у молодых грибов широко-колокольчатая, выпуклая, с волнисто-извилистым краем, растрескивающаяся, темно-мышино-серая, либо красновато-желтая с сиреневым оттенком, красно-бурая, в центре более темная, по краям светлее. Цвет шляпке придают мелкие чешуйки. Мякоть белая или желтая, на вкус горьковатая, пахнет свежей мукой. После отваривания (отвар слить) используют для соления.

Серушка. Растет на опушках смешанных лесов с преобладанием березы и осины с июля по октябрь. Шляпка молодого гриба выпуклая, у зрелого становится воронковидной, края шляпки волнистые; диаметр шляпки от 5 до 10 см. Кожица шляпки клейкая, с еле заметными кругами, серовато-свинцовая или серовато-коричневая. Мякоть белая, ломкая, с белым едким млечным соком. Едкий млечный сок удаляется отариванием. Употребляется в пищу в соленом, вареном, жареном и маринованном виде.

Чесночники большой, дубовый и обыкновенный. Растут в лесах на опавших листьях, около пней, часто большими группами, с июня по октябрь. Шляпка 1—5 см в диаметре, колокольчатая или полураспростертая, беловатая, по краям полосатая. Мякоть белая, с чесночно-луковым запахом. Употребляются вареными, сушеными в качестве приправы.

Чешуйчатка золотистая. Растет большими группами на стволах лиственных деревьев, особенно березы, ивы и осины, с августа до осенних заморозков. Шляпка достигает 18 см в диаметре. У молодых грибов она полушаровидная, с загнутыми краями, потом плоско-округлая, иногда с бугорком в центре, плотная, золотисто-желтая или ржаво-желтая, с бурыми чешуйками. В сырую погоду клейкая, в сухую блестящая. Мякоть у молодых грибов белая, у зрелых желтоватая. Запаха не имеет, вкус нежный. Ножка до 10 см длиной, 1,5 см толщиной, желтая или желто-бурая, с исчезающим кольцом, покрытая темно-коричневыми чешуйками. После отваривания можно жарить, солить и мариновать.

Лесные фантазии

В ПОЗДНЕОСЕНИЕМ лесу встречаются удивительные создания природы необычной формы и расцветки. Познакомимся с некоторыми из представителей лесной фантазии.

Рядовка фиолетовая. Появляется в лиственных и хвойных лесах в сентябре—октябре большими группами. Весь гриб фиолетовый. Шляпка до 15 см диаметром, плоско-выпуклая, с тонким загнутым краем, мясистая, гладкая, буро-фиолетовая, позже выцветающая, водянистая, влажная. Мякоть у молодых грибов ярко фиолетовая. Ножка до 8 см длины, до 2 см толщины, цилиндрическая, немного утолщенная внизу. Малоизвестный съедобный гриб, используется в свежем, соленом, маринованном виде после обязательного отваривания.

Строфария сине-зеленая. Этот необычайно красивый гриб растет в лиственных, смешанных и хвойных лесах, в кустарниках, садах, парках и на пастбищах, особенно часто встречается в молодых ельниках и сосняках с конца августа до октября. Весь гриб сине-зелено-зеленый. Шляпка небольшая, до 8 см в диаметре, сине-зеленая или зеленовато-голубая, у молодого гриба колокольчатая, потом полураспростертая, иногда с белыми хлопьями. Ножка тонкая (0,5—1 см), до 10 см длины, полая, бледно-синеватая или зеленоватая, покрытая клейкой густой слизью, с перепончатым, иногда исчезающим кольцом, выше кольца гладкая, ниже — с белыми чешуйками. После отваривания употребляется свежим, маринованным и соленым.

Гриб-баран. Появляется в конце лета у основания стволов и пней старых лиственных деревьев, особенно дуба. Самый крупный из трутовиков, плодовое тело достигает 1 м в окружности и веса 18—20 кг. Оно состоит из многочисленных плоских, тонких, бесформенно-волнистых шляпок, сидящих на ветвящихся пеньках. Шляпки мясисто-кожистые, клинообразно-суженные в ножку. Верхняя их поверхность серая, к основанию светлеет. Мякоть белая, с приятным запахом. Этот съедобный гриб употребляют вареным и сушеным в виде порошка. Очень хорош для супов, бульонов и жарения, отличная начинка для пельменей.

Трутовик разветвленный. Растет на стволах и пнях дуба, клена, липы с августа по ноябрь. Плодовое тело до 50 см в поперечнике, состоит из многочисленных ветвистых белых пеньков с маленькими (1,5—4 см в диаметре) светло-бурыми шляпками. Пеньки у основания соединены в общую клубневидную ножку. Мясистая белая мякоть пахнет укропом, вкус нежный, ореховый. Используется в вареном, сушеном и соленом виде.

Трутовик зимний. Появляется с весны и до морозов, растет на стволах, корнях, пнях, погруженных в почву сучьях ивы, березы, ольхи, рябины, орешника. Напоминает обычный гриб на тонкой ножке. Шляпка эластичная, кожистая, плоская или слегка выпуклая, до 10 см в диаметре, 0,2—0,8 см толщиной, сверху желтая, желтовато-бурая, ржавчатая, серовато-бурая или почти черная, снизу белая. Ножка плотная, цилиндрическая, мягко-бархатистая, желтовато-сероватая или коричневая. Съедобны молодые шляпки.

Печеночница обыкновенная. Этот гриб в самом деле напоминает кусок сырой печенки, прикрепленной к свежему дубовому пню или живому, но старому дереву. Плодоносит до первых заморозков. Плодовое тело сидячее или снабжено короткой боковой ножкой. Шляпки лопатчатые или языкообразные, вытянутые, сверху красновато-бурые, у молодых грибов слегка студенистые, клейкие. Нижняя сторона трубчатая, желтоватая или буровато-рыжая. Ткань гриба толстая, мясистая, сочная, пропитанная кроваво-красным соком. Плодовое тело весит до 15 кг и более, его размеры в поперечнике достигают 20—30 см. Молодые грибы съедобны.

КОНЦЕРН ГЕРМЕС

Оплаченный уставный капитал структур "Гермеса", зарегистрированный Министерством финансов, превышает четверть триллиона рублей.

Все акции именные, каждый акционер имеет право на часть собственности. При этом доля собственности, приходящаяся на 1 акцию, значительно больше ее курсовой стоимости.

Промежуточный дивиденд за первые 10 месяцев 1994 г. будет выплачен только по акциям Концерна "Гермес", приобретенным до 31 октября 1994 г.

Совет директоров АО "Концерн "Гермес" в соответствии с проспектом эмиссии МФ73-1-00450, утвержденным Министерством финансов 1 июня 1994 г., постановил выплатить промежуточный дивиденд в размере 300% годовых. Выплаты будут произведены по всем акциям АО "Концерн "Гермес", приобретенным акционерами до 31 октября 1994 года. Собрание акционеров будет проведено после окончания розыгрыша первой серии из 150 квартир, но не позднее января 1995 года.

Прибыль акционеров продолжает расти.

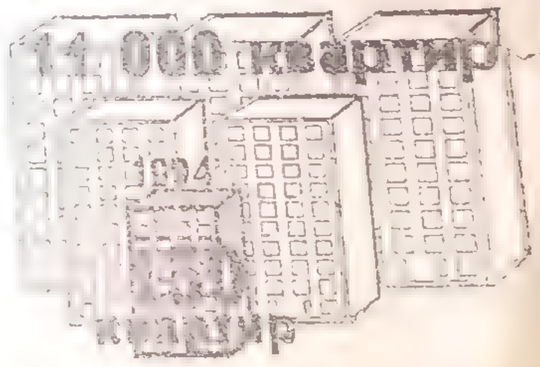
Доход на каждую акцию акционерной компании "Гермес-Союз" **постоянно индексируется.**

	Доход	Цена скупки акций
Май	30	13
Июнь	32	17
Июль	34	20
Август	36	26
Сентябрь	38	28
Октябрь	40	30

Компания "Гермес" закончила строительство 11 тысяч квартир для акционеров.

Владельцам 500 и более акций квартира гарантирована до 1999 года. Каждая акция Концерна "Гермес" участвует во всех розыгрышах до тех пор, пока не выиграет.

Осенью 1994 г. состоится **распределение первой серии из 150 квартир**, строительство которых заканчивается в Москве и Санкт-Петербурге.



Отчеты о деятельности, инвестициях, проспекты эмиссии акций опубликованы в газете "Гермес" (тираж - один миллион экземпляров). Индекс газеты "Гермес" - 32216.

Акции продаются и покупаются по постоянно растущему курсу Сберегательным банком "Гермес" (ул. Кожевническая, 2, метро "Красные ворота") и его отделениями (ДНХ - за павильоном "Космос"; ул. Ефремова, 7 - м. "Фрунзенская"; ул. Зорге, 11, стр. 19 - м. "Парк Культуры"; Ленинградский проспект, 4 - м. "Ленинградский парк").

По вопросам покупки и продажи акций звоните в Москве 941-10-11, 271-59-57.

МАСТЕРСКАЯ НА ДОМУ

И мужчин порадуем

ДОРОГИЕ мастера и мастерицы, помните, в «Семейном ателье» мы договорились учиться строить выкройки на конкретную фигуру? А так как публикации курсов кройки и шитья идут не в каждом субботнем выпуске, то наши занятия растягиваются на длительный срок (это мы тоже обговаривали в начале занятий). Пока мы одолеваем только юбку. Но как быть с верхом? И когда сошьем что-нибудь для мужчин?

Подумали мы, поразмышляли и решили: дадим-ка несколько выкроек, которые могут подойти многим без подгонки по фигуре, в «Мастерской». Ну и так как мы должники мужчин, сегодня — модели для них.

МУЖСКОЙ БЛУЗОН (рис.1). Мы не случайно расчертили выкройку поперечными линиями. Блузон не обязательно должен быть цельным и сшит из ткани одной расцветки. Если его сделать комбинированным, он будет даже нарядней.

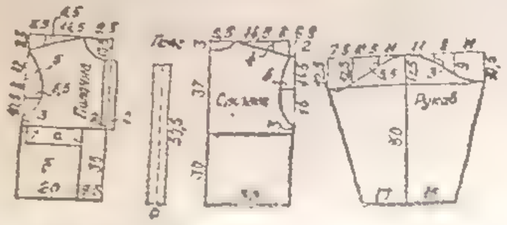


Рис. 1

Например, положенная по косой клетка вверху и горизонтальная полоска внизу.

Еще вариант: сделайте [illegible] ленным, трехслойным, простеганным.

Подрезы могут быть не только по горизонтали, но и по вертикали, по диагонали. Словом, по одной этой выкройке вы сможете сделать несколько вещей.

А теперь технология сборки: к полкам пристрочите планки для застежки, накладные карманы с клапанами (можно и один карман), сострочите середину переда, плечевые и боковые швы, втачайте рукава, притачайте пояс, перестрочите его по всей длине и вставьте две широкие резинки, такую же резинку нужно будет сделать по низу рукавов. Застежка блузона может быть и на длинной планке, а может и без нее — на молнии.

МУЖСКАЯ РУБАХА свободной формы с асимметричной застежкой на планке тоже незамысловатого кроя (рис. 2). Украсить ее вы можете накладным карманом на одной полке и клапаном — на другой. И как на первом рисунке, здесь тоже подрезы — подирок.

Если немного подумать, то по предложенным выкройкам смогут сшить себе одежду и женщины (те, у кого [illegible]-й размеры). Причем сделать не только блузки, но и куртки (например, из пальтовой ткани по второй выкройке). А отделок у женской одежды значительно больше, чем у мужской, и, следовательно, вариантов будет очень много.

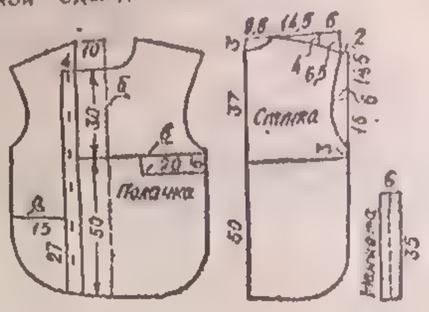


Рис. 2. Выкройка рукава та же, что и на рис. 1.

Из старых свитеров

НЕТ смысла распускать старые тонкие свитера. Лучше их перекроить и сшить новую вещь, скомбинировав несколько расцветок. Вот, например, какой джемпер можно сделать мужу или сыну из вышедших из употребления трикотажных вещей четырех расцветок. Размер джемпера — 50—54.

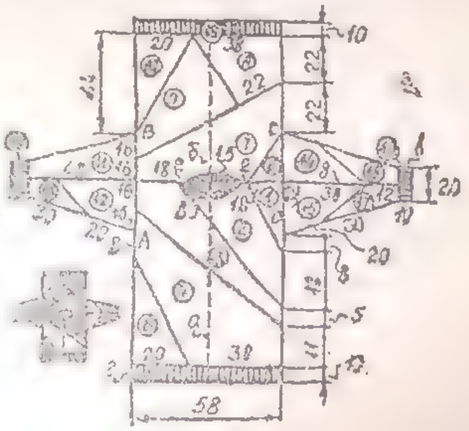


Рис. 3. Чертеж выкройки джемпера. Цифры в кружочках показывают последовательность сборки изделия. Пунктирная линия «а» — середина переда, линия «б» — середина спинки, позиция «в» — манжета, позиция «г» — планка, сплошная линия «д» — середина рукава. На маленькой схеме показана раскладка лоскутков по цвету.

Соберите из лоскутов перед, спинку, рукава. Последовательность сборки изделия указана на чертеже цифрами, обведенными кружком. На швы, соединяющие детали, настрочите зигзагом шнуры из скрученной пряжи. Можно это сделать и вручную.

Разложите - разворот стачанные по плечевым швам детали переда и спинки. Соедините линии плечевых срезов и серединные линии рукавов. Ориентируясь на точки, обозначенные на чертеже буквами А, В, С, Д, стачайте изделие единой строчкой по боковым срезам и нижним срезам рукавов.

Обработайте нижний срез джемпера планкой, горловину — бейкой, рукава — манжетами. Все эти детали, выполненные резинкой, возьмите от старых изделий или свяжите на спицах из ниток, подходящих по цвету к джемперу.

Бабушка подсказала

ДОСТАТОЧНО посмотреть на чертеж декоративной подушки, как сразу вспомнишь одеяла и покрывала наших бабушек и прабабушек — вот у кого не пропадал ни один лоскуток. Давайте и мы последуем их опыту и примете.

Делаем две выкройки подушки. Наносим на них рисунок. Одну из выкроек разрезаем по рисунку на составные части (шаблоны). При раскрое прибавим припуски на швы (по 1 см с каждой стороны). На другой рисунок наложим выкроенные детали, чтобы не ошибиться в подборе лоскутков по цвету. Дайте макету полежать день-два, за это время вы увидите просчеты и внесете исправления.

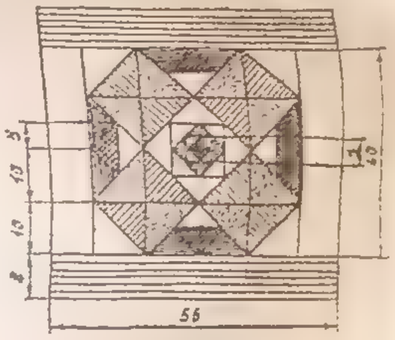


Рис. 4.

Подушку собирайте от центрального квадрата. Треугольники пристраивайте к противоположным сторонам квадрата. По ходу сшивания деталей тщательно разглаживайте швы — изделие будет выглядеть аккуратней.

Выкройте четыре полосы — детали окантовки: две длинные и две короткие (припуски на швы — 1 см с внутренней стороны, 2 см — с наружной). Вначале пристрочите короткие детали, а затем длинные. Швы разутюжьте. Наружные края окантовки заутюжьте внутрь на 2 см. Сделайте отделочные строчки на расстоянии ширины лапки швейной машины (они придадут объемность и выразительность изделию).

Выкройте подкладку (размер центральной части подушки), оставляя припуски на швы по 1,5 см с каждой стороны. Заутюжьте края подкладки внутрь на 1,5 см. Соедините ее с основной частью, сметав от центра к краям (рис. 4).

По внутреннему краю окантовки с трех сторон пристрочите подкладку, оставив свободной четвертую сторону. Вырежьте по размерам центральной части прокладки из картона и вставьте внутрь изделия. Затем набейте подушку ватой, отверстие застрочите.

Галина ВОРОНЦОВА.

У «МММ» НЕТ ПРОБЛЕМ!

МЫ БЫЛИ, ЕСТЬ И БУДЕМ!
НАША СИЛА — В ДОВЕРИИ НАРОДА!

«ПРИНЦИП ВЗАИМНОГО ДОВЕРИЯ ВЫШЕ ПРИНЦИПА ВЗАИМНЫХ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ!»
С. МАВРОДИ.

ПО-ПРЕЖНЕМУ АКЦИИ «МММ» — ЛУЧШАЯ ЗАЩИТА ОТ ИНФЛЯЦИИ И НИЩЕТЫ!

РОСТ СТОИМОСТИ АКЦИЙ «МММ»

	22.08	23.08	24.08	25.08	26.08	28.08	29.08	30.08	2.09	3.09	4.09	5.09	6.09	17.09
ПРОДАЖА	1515	1605	1700	1805	1910	2145	2275	2410	2875	3050	3235	3430	3635	6900
ПОКУПКА	1430	1515	1605	1700	1800	2025	2145	2275	2710	2875	3050	3235	3430	6510

ПУНКТЫ РЕАЛИЗАЦИИ АКЦИЙ «МММ»

- АРХАНГЕЛЬСК, Троицкий пр-т, д.67, кинотеатр "Мир";
- КАЛУГА, ул. Ленина, д.1, Народный дом;
- САМАРА, ул. Сергея Лазо, д.14, кинотеатр "Космос";

ПУНКТЫ РЕАЛИЗАЦИИ АКЦИЙ "МММ"

- АРХАНГЕЛЬСК, Троицкий пр-т, д.67, кинотеатр "Мир";
- АСТРАХАНЬ, пл. Свободы, д.2, кинотеатр "Родина";
  ул. Володарского, д.17, кинотеатр "Октябрь";
  ул. Савушкинова, д.46, кинотеатр "Призыв";
  ул. Анри Барбюса, магазин "Астрахань";
- БАРНАУЛ, пр-т Ленина, д.19, кинотеатр "Родина";
  ул. 50-летия Октября, д.51а;
- БЕЛГОРОД, пр-т Маршала Ватутина, д.8а,
  кинотеатр "Русич";
  ул. Народная, д.55;
- ВЕЛИКИЕ ЛУКИ, ул. Дьяконова. д 20/24;
- ВЛАДИВОСТОК, ул. Набережная, д.3,
  кинотеатр "Океан";
- ВЛАДИМИР, ул. III Интернационала, д.13,
  кинотеатр "Художественный";
  г. Ковров, ул.Чкалова, кинотеатр "Ковров";
- ВОЛГОГРАД, ул. Коммунистическая, д.1,
  кинотеатр "Победа";
  ул. Маршала Еременко, д.73, кинотеатр "Юность";
  г.Фролово, ул.Фроловская, д.6, кинотеатр "Россия";
- ВОРОНЕЖ, пл. Ленина, д.9;
- ЕКАТЕРИНБУРГ, ул. Шаумяна, д.13, фирма "Алсо";
  ул. Красных командиров, д.72;
- ИВАНОВО, пр-т Строителей, д.96,
  кинотеатр "Искра";
  ул. К.Маркса, д.42/62, магазин "Орбита";
- ИЖЕВСК, ул. Школьная, д.42а, кинотеатр "Аврора";
- ИРКУТСК, ул. Байкальская, д.107,
  кинотеатр "Баргузин";
- КАЛИНИНГРАД, ул. Озерная, д.31,
  Стрелково-спортивный комплекс ДОСААФ;
- КАЛУГА, ул. Ленина, д.74, Народный дом;
- КАЗАНЬ, ул Пушкина, д.33, Дом офицеров;
- КЕМЕРОВО, ул. Дзержинского, д.2, дом кино "Москва";
- КРАСНОДАР, ул. Красная, д.169,
  кинотеатр "Аврора";
- КРАСНОЯРСК, пр-т Красноярский рабочий, д.100в,
  кинотеатр "Родина";
  ул. Маерчака, д.3, комн. 511;
- КУРГАН, ул. Пичугина, д.11, ТОО "Грилона";
- ЛИПЕЦК, пл. К.Маркса, д.6, кинотеатр "Октябрь";
- МУРМАНСК, ул. Ленинградская, д.26,
  кинотеатр "Родина";
- НОВГОРОД, пр-т К.Маркса, кинотеатр "Россия";
- Н. НОВГОРОД, ул. Полтавская, д.14, ИФК "Восток";
- НОВОСИБИРСК, Красный пр-т, д.15, кинотеатр
  им. Маяковского;
  ул. Ленина, д.7, кинотеатр "Победа";
- ОРЕЛ, ул. Московская, д.14, "Трансагентство";
- ОРЕНБУРГ, ул. Советская, д.48, ТОО "Анион";
- ПЕНЗА, Центральная пл., д.4;
- ПЕРМЬ, ул. Макаренко, д 31, кинотеатр "Искра";
- ПЕТРОЗАВОДСК, Петрозаводский пр-т, д.2, кинотеатр
  "Калевала";
- ПСКОВ, пл. Победы, КДЦ "Энергия";
- ПЯТИГОРСК, ул. Крайнева, д.74, Бюро путешествий и
  экскурсий;
- РОСТОВ-НА-ДОНУ, ул. Большая Садовая, д.122,
  кинотеатр "Ростов";
  пр-т Коммунистический, д.28, кинотеатр "Плевен";
  пр-т Сельмаш, д.1, ДК "Россельмаш", кассы кинозала;
- САМАРА, ул. Сергея Лазо, д.14, кинотеатр "Космос";
  пр-т Кирова, кинотеатр "Огонек";
- САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, Невский пр-т, д.47, кинотеатр "Титан";
  пр-т Просвещения, д.47, кинотеатр "Фестиваль";
  пр-т Просвещения, д.80, АО "Ленэкспо";
  ул. Большая Монетная, д.25, почтовое отделение;
  Суворовский пр-т, д.61, почтовое отделение;
  ул. Введенская, д.10а, почтовый узел связи;
  Лиговский пр-т, д.274, Биржа, стойка 8;
- СМОЛЕНСК, ул. Ленина, д.16;
- СЫКТЫВКАР, Октябрьский пр-т, д.3;
- ТАМБОВ, ул. Степана Разина, д.5;
- ТВЕРЬ, ул. Советская, д..33, Дом кино;
  кинотеатр "Волга";
- ТОЛЬЯТТИ, ул. К.Маркса, д.57, кинотеатр "Космос";
- ТУЛА, пр-т Ленина, д.44, Дом офицеров;
- ТЮМЕНЬ, ул. Герцена, д.74, ГП "Интурист",
  ул. Республики, д.83;
  ул. Максима Горького, д.42,
  кинотеатр "Юбилейный";
- УЛАН-УДЭ, ул. Ленина, д.52, кинотеатр "Прогресс";
- УФА, ул. Революционная, д.154, РСО-1;
- ХАБАРОВСК, ул. Льва Толстого, д.22, краевой центр
  культуры;
- ЧЕБОКСАРЫ, пр-т Ленина, д.15;
  ул. К.Иванова, д.82;
- ЧЕЛЯБИНСК, пр-т Ленина, д.35;
  ул. Сталеваров, д..9;
  ул. Свободы, д.161;
- ЧЕРЕПОВЕЦ, ул. Архангельская, д.70, кинотеатр "Победа";
- ЯРОСЛАВЛЬ, пр-т Ленина, д.24а,
  Дворец им. Добрынина.

Уточняйте отправки по телефонам: (095) 111-00-65, 111-90-00, Дельтаплекс

Духовное служение России

Уже второй год как из аудиторий I гуманитарного корпуса Московского государственного университета можно слышать светлое, нежное пение. С молитвы начинается каждая лекция, каждый экзамен у студентов Православного Свято-Тихоновского Богословского института, разместившегося здесь. Созданный в марте 1992 года по благословению Святейшего Патриарха Алексия II институт стал первым в России высшим учебным заведением, обеспечивающим богословское образование для мирян, одновременно получающих и высшее гуманитарное образование.

— Цель и смысл нашего института,— рассказывает его ректор протоиерей Владимир Воробьев,— трудиться над исцелением душ наших детей, лишенных духовной пищи, искалеченных пропагандой нравственного растления. Общий кризис в России является следствием отказа от Бога, потерей Отчего дома. Наш народ заблудился и возвращение его вере — дело наиболее важное сейчас. Не все больны телесно, но, увы, почти все больны духовно. От врачения душ людей зависит судьба будущей России.

[illegible] нашим первейшим Патриархом Алексием II институт был удостоен чести носить имя святого Патриарха [illegible] мы избрали своим покровителем? Патриарх Тихон был избран Богом для восстановления патриаршего служения в России тогда, когда невиданная в истории смута, невиданное по силе гонение обрушилось на Русскую Церковь. Патриарх Тихон остатка отдал свою жизнь служению ей и народу в самый трудный, самый страшный момент истории. Нелегкое время переживаем сегодня и мы. Поэтому-то мы обращаемся к образу святого Патриарха Тихона, желая послужить духовному воспитанию молодежи, нашего народа.

В прошлом году на дневное и вечернее отделения пяти факультетов было принято 650 студентов, которые после окончания института смогут [illegible] и богословской деятельности, иконописи, церковного пения, архитектуры, искусствоведения, журналистики, музейного дела.

Общие впечатления о прошедшем учебном годе очень радостные, хотя есть проблемы и трудности. Нет своего помещения, занятия проводятся в разных местах, которые выделяют различные учреждения. Содержится институт на благотворительные пожертвования, потому студенты стипендий не получают. Тем более отрадно наблюдать, с каким энтузиазмом и радостью все трудятся. Вера без дел мертва. Они охотно преподают в воскресных школах, поют в церковных хорах, помогают в церковных общинах, служат в священном сане.

Сейчас мы активно готовимся к новым приемным экзаменам, которые состоятся в августе. Думаем, желающих поступить будет достаточно много. Успешное становление института позволит [illegible] ренним мир[illegible] синих душ[illegible] рировавших в себе [illegible] нравственные качества, [illegible] рить в наше время [illegible] экзотику, тем более если это люди молодые. Какие внутренние токи побудили их пойти на поиск утерянных истин веры, не поддаться буму мнимых радостей жизни?

Марина Абрашова:

— Грустно смотреть на лица людей и видеть пустоту в их глазах. Не знаю, быть мо[illegible] жет, это в Москве так ярко выражено. Поэтому хочется дойти до людских душ, пробудить их. Религиозная идея [illegible] предполагает [illegible] целостный взгляд на мир. Космос и Земля, на себя и других. При[illegible] личение к Богу дает [illegible] нальный импульс энергии. В этот год у меня [illegible] отношение к жизни, к людям. Стала терпимее относиться к недостаткам других. Поняла, что в духовном плане, чем больше отдаешь, тем больше возвращается. Что любая болезнь — это следствие нашей греховности. Поэтому надо больше размышлять, что делаешь не так. Стала по-другому относиться к малоимущим. Раньше их не замечала. Теперь принимаю их беды близко к сердцу и стараюсь помочь.

Михаил Чурин:

— Я был заядлым рок-н-роллыциком. Рок был моей религией. Как-то случайно прочитал Евангелие. Ничего не понял, но стал интересоваться различными конфессиями. Православная вера оказалась мне ближе всего по духу. Полтора года назад я окрестился. Став верующим, начал по-другому относиться к прежнему своему увлечению. Рок-музыка разрушает душу человека. Говорю это со всей ответственностью, так как занимался роком серьезно, много прочитал литературы о нем. Душе становится близко все сатанинское, ведь составные части [illegible] и алкоголь. Рок [illegible] оружие дьявола, перевер[illegible] жизнь вечест[illegible] мо[illegible] е[illegible] [illegible] они на себя пра[illegible] [illegible] ссию возвра[illegible] [illegible] о праведности и святости.

«Уходящая Русь» — такую картину готовился написать великий художник П. Корин, потрясенный событиями, связанными с похоронами Патриарха Тихона весной 1925 года и охарактеризовавший их как последний парад православия. Открытие Православного Богословского [illegible] Тихоновского института можно назвать «Русь возвращающаяся».

Зинаида САВИНОВА.

Капитализм навязывают сверху

Много зарубежных фильмов показывают сейчас по телевидению. Хотят объяснить нам, что богатую [illegible] жизнь. Но все богатые были [illegible] [illegible] [illegible]

О чем пишут местные газеты

ПОМОЖЕТ ЛИ НАМ ПРАВИТЕЛЬСТВО?

Заголовок обзора позаимствован у информации читинского «Забайкальский рабочий». Он довольно точно отражает настроение встречи рабочей группы правительства Российской Федерации во главе с вице-премьером А. Заверюхой с руководством области, состоявшейся на публикации ряда местных изданий.

По сообщению Президента Б. Ельцина, говорится в информации представительная делегация должна была изучить положение дел в аграрном секторе, оперативно решить на месте назревшие проблемы забайкальского села. «По итогам поездки — пишет газета — намечается оказание конкретной помощи сельскому хозяйству области». А она здесь очень нужна. В ряде хозяйств сев зерновых провели без минеральных удобрений — слишком дорогое удовольствие. Сколько центнеров зерна теперь недоберут! В прошлом году из-за нехватки и дороговизны топлива редко кому удалось провести цикл и объем технологических работ. Минувшей весной отсеялись на старой, изношенной технике...

Посетившим область ответственным работникам — заместителю министра сельского хозяйства А. Ефремову, первому заместителю министра финансов А. Вавилову, заместителю председателя Росцентробанка С. Игнатьеву, президенту Российской академии сельскохозяйственных наук Г. Романенко и другим, очевидно, стало ясно, что узел проблем в здешнем агропроме затягивается все туже.

Конечно, может быть, что узел этот уже ослабевает, необходимая помощь оказана, и читинские хлеборобы с облегчением вздохнули. А может...

НА СТОЛИЦУ НАДЕЙСЯ, А САМ НЕ ПЛОШАЙ

Так советует газета Ханты-Мансийского автономного округа «Новости Югры». В заметке под этим заголовком речь идет о беспределе, царящем в торговле лесом. Под бременем налогов производственники теряют всякую надежду продержаться на крутой экономической волне. «Но даже если Москва поверит слезам производственников,— пишет газета,— то не застрахует лесную промышленность от дальнейших неприятностей. Лес, к сожалению, по-прежнему вывозится из района в основном в виде сырья и полуфабрикатов, что и снижает его конкурентоспособность на рынке». Материал этот газета поместила под рубрикой

ПЛОХАЯ НОВОСТЬ

Другими проблемами полны районные издания. Мурманская газета «Полярная правда» подняла на своих страницах главную тему этих дней — освобождение цен на энергоносители: «Давно ли, перед референдумом, мы читали президентский указ о том, что цены на энергоносители заморожены. Что получили? Победу на референдуме! А еще? Спустя месяц — новые цены на энергоносители. Значит, подорожают и хлеб насущный, и тепло в доме, и проезд на работу... А разве мало красивых слов слышали и слышим о реформах «с человеческим лицом», о «повороте экономики к человеку»! Пора бы раю земному наступить. Но, увы, имеем все дикое — и обещания, и рынок, и жизнь...»

О том, как экономика «поворачивается» лицом к человеку, говорят цены на энергоносители. Областная газета **«Новгородские ведомости»** пишет: «9 апреля Президент издал Указ «О мерах по упорядочению ценообразования на нефть и продукты ее переработки на 1993 год». И вот 24 мая этот указ утратил силу... Цены отпущены. Вице-премьер Б. Федоров заявил, что эта популистская мера обошлась российскому бюджету в 100—150 млрд. рублей... Теперь топливный вагончик потащит за собой все цены на товары и услуги. Как это будет выглядеть, во что выльется?»

Газета отвечает в своем же «Экспресс-прогнозе». Заместитель генерального директора Новгородского объединения концерна «Роснефтепродукт» Н. Абрамова убеждена: «...процесс движения цен на энергоносители к мировому уровню вспять не повернуть. И это только очередной этап их повышения». Председатель комитета финансов областной администрации Л. Воробьева считает: «...к новым ценам надо привести в соответствие и заработную плату. Во всяком случае, она не может быть ниже минимальной пенсии, как сейчас».

Начальник отдела ценовой политики области П. Мальцева информирует читателей о том, что будет пересмотрено распоряжение о торговых надбавках на молоко и молокопродукты. Не сомневается она и в том, что отдел будет вскоре рассматривать новую цену на хлеб.

Газета «Северный Кавказ», которая выходит в Мальчике, сообщает о сессии Краснодарского краевого Совета народных депутатов. Народные избранники включили в повестку дня дополнительный вопрос — о цене на хлеб. Поводом для этого послужило сообщение администрации края о намерении многократно повысить цену на хлеб, снять дотации и перейти на адресную помощь. Последнюю должны были получить полтора миллиона человек. «Но дело в том,— поясняет «Северный Кавказ»,— что предстоящее повышение цен вдвое увеличило бы число тех, кто находится за чертой бедности. Если учесть, что население Кубани — пять миллионов человек, это каждый второй житель края. Стопятидесятирублевая булка хлеба — это путь к голодной смерти малоимущих. Тем более, что к концу года ожидается четырехкратное повышение цен на пшеницу, и в сентябре буханка хлеба может стоить 500 рублей. На чем же сошлась сессия? «Депутаты поддержали предложение краевого Совета просить российское правительство выделить дотации на хлеб для отдыхающих и беженцев, коих сегодня на Кубани многие тысячи». Но вот поможет ли правительство? Поживем, увидим.

ВАГОНЧИК ТРОНУЛСЯ...

Тронулся, громыхая по рельсам расшатанной экономики. Поднят семафор дальнейшей напряженности.

Немалую роль в понижении жизненного уровня россиян играет и непродуманная приватизация. «Сейчас мы уже ничего не строим,—пишут сельские жители в краевой газете «Красноярский рабочий,— так как поняли, что это бесполезное занятие. Многие приватизируют свои квартиры и увольняются — город рядом, а там всегда платили больше, чем на селе. Выходит, зря мы тратили свои средства на строительство жилья. Ушли деньги, ушли квартиры, и в настоящее время у нас просто некому работать. Мы сдавали по 36 тонн молока в сутки, теперь делать это не в состоянии. Пришлось сократить поголовье скота... Сокращаются и посевные площади. Короче говоря, приватизация поставила наш совхоз «Березовский» на колени».

Приплюсуем к приведенным новостям новости, сообщаемые молодежной газетой Пензенской области «Мир людей»: «За 1992 год по области реализация скота на птицы на убой по сравнению с предыдущим годом уменьшилась на 30 процентов, производство молока — на 10, яиц — на 17 процентов. На 80 тысяч тонн снизилась реализация скота и птицы на убой за первый квартал текущего года, сокращение произошло в хозяйствах 25 районов. Продолжает катастрофически сокращаться поголовье скота и птицы».

А ЧТО ДАЛЬШЕ!

А дальше мы получаем несколько вариантов проектов Конституции. Любая Конституция по своей сути обязана защищать своих граждан, дабы они были независимы и политически, и экономически. Какие же нам сулят экономические свободы? Да, у россиянина есть и выбор. Его предлагает газета «Подмосковные известия»: «В проекте Конституции РФ, предложенном Верховным Советом РФ (статья 39 п. 2), совершенно правильно предусматривается... содействование удовлетворения потребностей населения в товарах народного потребления и услугах и гарантированного удовлетворения потребностей в минимуме этих товаров и услуг, соответствующих официально установленному прожиточному минимуму... имеет исключительно важное и принципиальное значение». И далее кандидат экономических наук А. Голубев констатирует: «По сути, его обеспечение на практике является критерием жизнеспособности существующего строя и эффективности деятельности правительства и законодательных органов. В противном случае надо менять правительство или сам строй, но не менять этого положения в Конституции, так как альтернативой ему является уменьшение численности населения — геноцид собственного народа».

Так поможет ли народу правительство? Куда оно обнищавший российский люд везет на своем безнадежно расшатанном вагончике?

Марина ЛЕБЕДЕВА,
сотрудник Парламентской пресс-службы Верховного Совета Российской Федерации

ПОРЯДОК ОБМЕНА ПРИВАТИЗАЦИОННЫХ ЧЕКОВ НА АКЦИИ ЛЛД-ФОНДА ПО ПОЧТЕ

...разборчиво заполнить анкету-карточку акционера печатными буквами

ПЛОХАЯ НОВОСТЬ

...ными новостями поспе... и другие издания. Мурманская ...

...Газета «Северный Кавказ», которая выходит в Пятигорске, ...

...«Красноярский рабочий», так как понял, что это весьма ...ходное занятие. Многие ор... ватизируют свои квартиры и увольняются — город рядом, а там всегда платили больше, чем на селе. Выходит, зря мы тратили свои средства на строительство жилья. Ушли деньги, ушли квартиры, и в настоящее время у нас просто некому работать. Мы сдавали по 35 тонн молока в сутки, теперь делать это не в состоянии. Пришлось сократить поголовье скота. Сокращаются и посевные площади. Короче говоря, приватизация поставила наш совхоз «Березовский» на ...крепи...»

...ли приведен...

...ли в настоящее время ...ельных актов в ...ном случае ... ...ть равноправие ... строй, но не менять ... ...ложения в Конституции ... как альтернативой ему ... ...ется уменьшение численности населения — геноцид собственного народа».

Так поможет ли народу правительство? Куда оно обманывающий российский люд везет на своем безнадежно расшатанном вагончике?

Марина ЛЕБЕДЕВА,
сотрудник Парламентского пресс-службы
Верховного Совета
Российской Федерации

...(095) 923-92-05
924-49-03

...Лицензия ...а РФ № 17

...ком !

...нд.

...ые

...сти;

...ждая.
...м

...е!

ПОРЯДОК ОБМЕНА ПРИВАТИЗАЦИОННЫХ ЧЕКОВ НА АКЦИИ ЛЛД-ФОНДА ПО ПОЧТЕ

1. Вам необходимо полностью и разборчиво заполнить предложенную карточку акционера печатными буквами.

2. Полные финансовые реквизиты Вашего отделения сбербанка Вы можете узнать, обратившись к нему за разъяснениями. Это необходимо для быстрого перевода Вам дивидендов. В случае отсутствия полных финансовых реквизитов дивиденды будут перечислены Вам почтовым переводом. Все расходы по перечислению в этом случае возлагаются на акционера.

3. Заполненную карточку акционера необходимо вырезать из ... приватизационными чеками отправить в ЛЛД-Фонд **исключительно ценным письмом** по любому ... адресов. Для более быстрого ... дивидендов ЛЛД Фонд ...ителям Европейского региона следует отсылать письма в Москву или в Дзержинск. ...

4. При ... карточки акционера и ...еков, Вам будет выслано Свидетельство ЛЛД-Фонда в соответствии ... приватизационных чеков.

5. Вся информация о правилах обращении акций ЛЛД-Фонда будет размещена на обратной стороне Свидетельства.

6. ЛЛД-Фонд гарантирует отправку Свидетельств в пятидневный срок с момента получения карточки акционера и приватизационных чеков.

ВНИМАНИЕ: ЛЛД-Фонд извещает, что с 13 июля ... осуществляется **исключительно ценными письмами** ...

ПОЧТОВЫЕ АДРЕСА ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВ ЛЛД-ФОНДА:

1. 103047, г.Москва - 047, а/я 239.
2. 103050, г.Москва - 050,.а/я 19.
3. 660075, г.Красноярск, ул. Маерчака, д.18-Б.
4. 660017, г.Красноярск - 017, а/я 20866.
5. 606002, г.Дзержинск Нижегородской обл., ул. Свердлова, д.11-А, корп. 7, к. 311.

КАРТОЧКА АКЦИОНЕРА

Чекового Инвестиционного фонда "ЛЛД-Фонд"

Ф.И.О. (полные) _____

Паспорт: серия _____ **№** _____ **выдан** _____ 199__ г.

Кем _____

Гражданство (государство) _____

Адрес прописки _____

Почтовый адрес _____

Телефон _____

Полные финансовые реквизиты Вашего отделения Сбербанка:

№ филиала Сб/банка _____ **МФО** _____ **код** _____

Тип счета _____ **№** _____ **в** _____

№ Вашего лицевого счета _____

Кол-во приватизационных чеков _____ (_____) **штук.**

Номера приватизационных чеков _____

Прошу открыть для меня счет ДЕПО для хранения ценных бумаг и иных финструментов, а также для расчетов по ним, и выполнять роль регистратора по ценным бумагам, которые будут учитываться на этом ...

Подтверждаю соответствие истине указанных мной в карточке ... сообщать обо всех изменениях ...щихся там данных.

Прошу зачислить акции ЛЛД-Фонда, приобретенные мною, на мой счет ДЕПО в депозитарии "ЛЛД-".

... моего отсутствия или отсутствия моего представителя на общем собрании акционеров "ЛЛД-Фонда" передать свои ... принадлежащим мне акциям Совету Директоров "ЛЛД-Фонда".

Подпись акционера _____

Дата заполнения: _____ **1993 г.**

...факультетов было принято 650 студентов, которые после окончания... в области просвещения, научной и богословской деятельности, иконописи, пер-

...ческих мирян, иначе устроенных духовно, сконцентрировавших в себе лучшие нравственные качества, смотрящих в наше время как на экзотику, тем более если это люди молодые. Какие внутренние токи побудили их пойти на поиск утерянных истин веры, ...

— Трудно смотреть назад на людей и видеть пустоту в их глазах. Не знаю, быть ли ...

...тянуть Европу к чистоте и святости.

«Уходящая Русь» — такую картину готовился написать великий художник П. Корин, потрясенный событиями, связанными с похоронами Патриарха Тихона весной 1925 года и охарактеризовавший их как последний парад православия. Открытие ...славского Богословского ...ерге Тихоновского института, ...но назвать «Русь возрождающейся».

Зинаида САВИНОВА.

САХАР

ВЫСШЕГО КАЧЕСТВА

СО СКЛАДА В МОСКВЕ

Тел.: (095) 923-92-05

924-49-03

ПЛОХАЯ НОВО...

...и другие издания. Му...

ЛЛД ФОНД

Вы можете ждать,
Вы можете спорить,
НО не опоздайте стать собственником!

Лицензия Госкомимущества РФ № 17

ЧЕКОВЫЙ ИНВЕСТИЦИОННЫЙ ФОНД

ЛЛД-ФОНД

уже сейчас вкладывает свои активы
в наиболее надежные и высокорентабельные
предприятия на всей территории России:

добыча золота в Якутии и Бурятии;
производство автомобилей в Ульяновске, Москве и Тольятти;
строительство жилья в Москве и подмосковье;
строительство и переоборудование гостиниц;

На один приватизационный чек Вы получите
10 акций ЛЛД-Фонда номиналом 1000 рублей каждая.
Вы еще можете успеть стать акционером
ЛЛД-Фонда!

Обменять приватизационные чеки ЛЛД-Фонда можно
в представительствах фонда по следующим адресам:

- Москва: 1) ул. Тверская, дом 28, строение 2 2) ул. Яузская, дом 1/1[illegible]
- [illegible] ...ул. Скрябина, дом 21.
- [illegible] касса центрального входа
- [illegible] 299-50-43
- Красноярск
- [illegible]
- Дзержинск, Нижегородская обл.
- [illegible]

Обменять приватизационные чеки
на акции ЛЛД-фонда можно по ПОЧТЕ!

Порядок приобретения акций фонда по почте приведен рядом

ПОРЯДОК ...

...ск, Азиатско...

4) При получении ...
Свидетельство о влад...

5) ЛЛД-Фонд гаран...
приватизационных ...

ВНИМАНИЕ: ЛЛД...
осуществляется искл...

1. 103047, г.Москва
2. 103050, г.Москва
3. 660075, г.Красно...
4. 660017, г.Красно...
5. 606002, г.Дзерж...

Ф.И.О. (полные)_____
Паспорт: серия_____
Кем _____
Гражданство (гос...
Адрес прописки_____
Почтовый адрес_____
Телефон _____
Полные финансо...
№ филиала Сб/б...
Тип счета _____

№ Вашего лице...
Кол-во приватиз...

Номера привати...

...открыть для...
...в реестр регистр...
...в том данных...
...ждь зачислить ...
...ров моего отсу...

Подпись акционе...
Дата заполнения:

ных из районов области, Нижнего Новгорода. К тому же, специалисты центра оказывают практическую помощь своим коллегам из районных сельских бол

Тимкин, старший невропатолог, врач высшей категории Галина Сергеевна Напиту-

Фото Л. Белушкина.

НАЧНЕМ нашу школу самопомощи и взаимопомощи с ожогов, так как по многолетнему опыту знаю: это одна из наиболее частых травм. Истязаторов, тем более сейчас в период летней страды, да и в быту ожоги, к сожалению, нередки.

По тяжести и глубине поражения тканей различают три степени ожогов. Наиболее легкие — первой степени. Когда на месте действия высокой температуры появляются покраснение, припухлость и болезненность. Два дня спустя такой ожог заживает бесследно, оставляя темное пятно и шелушение кожи.

Ожоги второй степени более тяжелые. На ярко-красной и припухшей поверхности кожи появляются пузырьки, заполненные прозрачной жидкостью. Они могут появиться сразу либо спустя некоторое время. Излечиваются такие ожоги в течение одной-двух недель

Третьей степени, когда происходит омертвение тканей: появляется темный участок, после которого сплошной несколько недель и даже месяцев. На месте такого ожога всегда остается рубец.

Тяжесть ожога зависит не только от глубины, но и от площади поражения. Ожог первой и второй степени, занимающий более десяти процентов поверхности тела, считается тяжелым и требует, как и глубокие ожоги третьей степени, лечения в условиях больницы.

В большинстве же случаев при ожогах первой и второй степени помощь можно оказать самому

Прежде всего надо освободить от одежды пострадавшую часть тела, но если кусочки материи приросли к ране, то не надо стремиться удалить их. Можно попытаться уменьшить величину поражения, предупредить возникновение пузырей. Такому эффекту при ожоге способствует охлаждение обожженной поверхности и давление на нее. Проще всего поместить пострадавшую обожженную поверхность, скажем, руку, под струю холодной проточной воды на 15 минут. Это суживает

Не жди вр

Просим рассказать в г... врача. Ой как это нужно... связь отсутствует.

А. ХОР...

Таких писем много в ... ваем новую рубрику на... Института скорой помощ... Яковлевич Дубров предл...

Не секрет, что мы час... но было спасти, и еще ... ми неграмотными, неум... ситуациях. А ведь в ин... сит от того, как действ... предпринимали окружа... «скорая». Вот мы и буд... в различных критическ... теряя драгоценные ми... врач.

Если

ЗДОРОВЬЕ

Комар носа не подточит

Валентин СЕРГЕЕВ, кандидат медицинских наук.

работа... рева, про... медицин... Н. М. Се... одиннадцати... ...ьются по...

в организме вначале происходит на психоэмоциональном уровне (недаром говорят: «все болезни от нервов») с неизбежным нарушением энергетики организма. Если не скорректировать эти два звена, может наступить ада...

...ную границу из... вернуть организму его скромный жизненный ресурс. Она не терапевт и тем более ... ней отступает даже неизлечимый по нашим понятиям сахарный диабет. О своей ...ке Валентина Васильевна

...в двадцать восемь ... лась в палате смертников... заболела красной системной волчанкой, из ... обреченных осталась в живых одна. Вызвали мать, сказали:

— Дочь не протянет и ме...

УГЛУБЛЯЕ... ВМЕСТЕ С...

Исцеле...

Не жди врача

Просим рассказать в газете, что надо делать до прихода врача. Он как это нужно селянам, где нет медпунктов да связь отсутствует.

А. ХОРОШИЛОВ. Владимирская область.

Таких писем много в нашей почте, и сегодня мы открываем новую рубрику на странице «Здоровье». Профессор Института скорой помощи им. Н. В. Склифосовского Эрик Яковлевич Дубров предложил назвать ее «Не жди врача». Не секрет, что мы часто терпем людей там, где их можно было спасти, и еще чаще наносим вред здоровью своими неграмотными, неумелыми действиями в угрожающих ситуациях. А ведь в иных случаях течение болезни зависит от того, как действовал сам пострадавший или что предпринимали окружающие еще до того, как приехала «скорая». Вот мы и будем учиться помогать себе и другим в различных критических ситуациях, а не бездействовать, теряя драгоценные минуты в ожидании, пока подоспеет врач.

Если обжегся

...имающий более десяти процентов поверхности тела, считается тяжелым и требует, как и глубокие с кои третьей степени, лечения в условиях больницы

В большинстве же случаев при ожогах первой и второй степени помощь можно оказать самому

Прежде всего надо освободить от одежды пострадавшую часть тела, но если кусочки материи пристали к ране, то не надо стремиться удалить их. Можно постараться уменьшить величину поражения, предупредить возникновение пузырей. К такому эффекту приводит охлаждение обожженной поверхности и давление на нее. Проще всего поместить сразу же обожженную поверхность, скажем, руку, под струю холодной проточной воды на 15 минут. Это суживает сосуды, предупреждая образование пузырей, утоляет боль.

Затем обожженную поверхность протереть спиртом и наложить сухую или смоченную непитым крепким чаем повязку. Это дубит кожу и тоже предупреждает образование пузырей

Распространенная ошибка: свежий ожог смазывают подсолнечным, облепиховым маслом или кладут смоченную жиром повязку. Это не приносит никакой пользы, а только вред, так как затрудняет в дальнейшем обработку ожоговой поверхности. Мазевые повязки разрешаются значительно позже, когда уже идет процесс заживления.

Пузыри вскрывать и удалять не надо: под ними располагается нежный раневой слой кожи, и можно занести инфекцию.

При сильном ожоге (третьей степени) на пораженное место наложить сухую стерильную повязку - осторожно, не касаясь руками ни пораженной поверхности, ни стерильной части бинта.

Обжигает не только огонь, не реже случаются химические ожоги — аккумуляторной кислотой, акустической содой, ядохимикатами и тому подобные. При таких ожогах пострадавшую поверхность обильно обмывают водой.

Если ожог произошел от кислоты, то пораженную поверхность хорошо протереть слабым раствором щелочи (одна столовая ложка питьевой соды на стакан воды), а при ожоге щелочью смочить слабым раствором уксуса. Но не этого пораженную поверхность закрыть стерильной повязкой.

От химических ожогов часто страдают глаза. Их промывают сначала водой при ожоге ватки. Затем, если ожог получен кислотой, глаз промывают ваткой, смоченной слабым раствором питьевой соды (четверть чайной ложки на стакан воды). Ватку меняют несколько раз. Если ожог от действия щелочи, то глаз промывают слабым раствором уксуса, ватка меняется также несколько раз. Промывают глаз от наружного угла по направлению к носу. После оказания первой помощи глаз легко забинтовать и как можно скорее доставить пострадавшего к врачу.

Эрик ДУБРОВ,
профессор.

Волшебные точки...

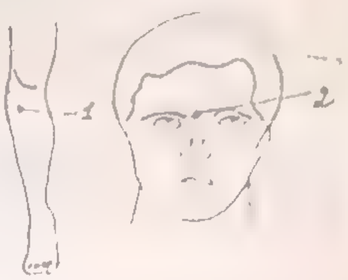
молодости и красоты

Сегодня мы заканчиваем серию статей по точечному массажу.

Правилом «Лучше предупреждать болезни, чем лечить больных» руководствовались древневосточные медики. Оно верно и ныне.

Здоровье надо поддерживать разумным образом жизни, правильным питанием без перееданий, соблюдением чистоты, ежедневной гимнастикой, подливающим точечным массажем.

Ежедневная стимуляция «волшебных точек» повысит тканевые силы организма, развивает невосприимчивость к инфекционным заболеваниям. После утренней зарядки и водных процедур не забывайте коснуться оздоравливающих точек.



Точкой «номер один», точкой «от ста болезней», или «точкой долголетия», называют точку цзу-сань-ли (1). Почему же она имеет такое широкое применение? В рефлексотерапии есть точки локального, то есть местного действия, а есть соматические — воздействующие на весь организм. Есть точки, применяемые только при местных болях и воздействующие на одну-три—пять болезней, а есть активно воздействующие при десятках заболеваний. К последним и относится цзу-сань-ли. Например, известно, что с помощью цзу-сань-ли можно активно воздействовать на формулу крови. А это значит, что при любом воспалительном процессе, изменяющем РОЭ, работа с нею будет полезна: она оказывает тонизирующее воздействие на системы жизнеобеспечения организма, через нее можно общеукрепляюще влиять на весь организм в целом.

«Точка долголетия» также эффективна при лечении гипертонии, неврастении, бессонницы, заболеваниях глаз, воспалениях желудочно-кишечного тракта, регулирует обменные процессы. Воздействовать на нее с оздоровительной целью следует не меньше 3—5 минут.

Для продления жизни в древнем Китае эту точку прижигали полынной сигарой до образования пузырей на коже — раз в две недели для поддержания постоянного струпа в области точки.

Если вы хотите подольше сохранить здоровье, красоту, свежий цвет лица, гладкую кожу, массаж еще одной точки [illegible] (2) — точки «храма красоты», которая расположена в центре между бровями, над переносьем. Массаж делают, лежа на спине или сидя, наклоняя голову вперед, успокаивающим методом, приемом легкого надавливания в течение 3—5 минут.

Санин САРСЕНОВА,
врач-рефлексотерапевт, кандидат медицинских наук.

Советы косметолога

Всех румяней и белее

Дайте рецепт отбеливания кожи лица, помогите избавиться от веснушек и пигментных пятен.

Анна
Челябинская область

ЭФФЕКТИВНЫЕ и [illegible] лее щадящие средст[illegible] ливания кожи — сок [illegible] или грейпфрута, [illegible] лука, кислой капусты. Хорошо себя зарекомендо[illegible] смесь из равных [illegible] лимонного сока и [illegible] уксуса. Сухую кожу мо[illegible] отбеливать соком [illegible] смородины. Пятна утром и вечером протирают соком, затем густой сметаной и через 10 минут умываются теплой водой.

Мягкое отбеливающее действие оказывают кремы «Ахромин», «Мелан», «Молочай». Крем наносят на предварительно очищенную лосьоном кожу (если она сухая) или после умывания водой с мылом (при жирной) за час-два до сна, остатки крема снимают бумажной салфеткой. Через каждую неделю — перерыв [illegible] Утром [illegible] выжатым соком (1 [illegible] или 2 [illegible] и [illegible] на 15—20 минут, [illegible] остатки [illegible] [illegible] Через [illegible] [illegible] [illegible]

Исцелился!

СОГЛАШАЛСЯ на все, чтоб только избавиться от радикулита, а то ни сесть, ни встать, ни повернуться, ни разогнуться. Чудный рецепт сказали: якобы в кислоте растворять бритвенные лезвия и этим раствором растирать поясницу. Для уяснения этого рецепта и отправился я на край села к знахарю по прозвищу Черный Мишка.

Летнее солнце играет, я размечтался, иду, школьные годы вспоминаю. Вдруг навстречу с бугорка прет на меня чумазый бутуз с ремнем, раскручивает крутит головой во все стороны. Признаюсь, струхнул, махнул со страху через забор. Тут я притаился в чьем-то дворе на сковородках с куриным кормом, как из-за угла дома со зловещим лаем выскочила огромная черная собака. Куда деваться? Опять отчаянный перелет через забор. Вскочил, поднял фуражку, отряхнулся, оглянулся: вокруг никого — ни смеющихся ни сострадающих. И зашагал к Черному Мишке.

Подойдя к его усадьбе, увидел на двери замок. Подождал немного — решил и присел на бревно у забора, заменявшее лавочку для отдыха. Проверил на туфлях шнурки, свободно дотягиваясь до них руками. Встал, сел. Себе не верю: никакой боли в пояснице! Стоит ли ждать Мишку? Айда домой, только другой дорогой.

С тех пор, как [illegible] со мной это [illegible] болел 25 лет [illegible] радикулита у [illegible]

Анатолий Иванович **КРУТЕНКО.**

Курс[illegible]
Ставропольский [illegible]

ЭФФЕКТИВНЫЕ и наиболее щадящие средства отбеливания кожи — сок лимона или грейпфрута, репчатого лука, кислой капусты. Хорошо себя зарекомендовала смесь из равных частей воды, лимонного сока и столового уксуса. Сухую кожу можно отбеливать соком красной смородины. Пятна утром и вечером протирают соком, затем густой сметаной и через 10 минут умываются теплой водой.

Мягкое отбеливающее действие оказывают кремы «Ахромин», «Мелан», «Молочай». Крем наносят на предварительно очищенную лосьоном кожу (если она сухая) или после умывания водой с мылом (при жирной) за час-два до сна, остатки крема снимают бумажной салфеткой. Через каждую неделю — перерыв на два-три дня. Утром наносить отбеливающий крем не рекомендуется, иначе под действием солнечных лучей пигментация кожи может усилиться.

Летом с большой пользой для кожи лица можно применять различные отбеливающие маски из овощей и фруктов. Маску готовят непосредственно перед применением. Снимают ее марлевым или ватным тампоном, смоченным водой. После этого полезно наложить на кожу тонкий слой крема. Для сухой кожи — «Аленушка», «Людмила», «Люкс», для жирной — жидкие «Бархатный», «Утро».

При наложении масок необходимо оставлять кожу вокруг глаз чистой.

Рецепты отбеливающих масок:

Из клубники. Соком свежих ягод смачивают марлевую салфетку и накладывают ее трижды подряд по 10 минут один раз в день в течение месяца. Можно обтирать пятна соком 4—5 раз в день при необильных и нерезко пигментированных веснушках.

Из калины. Салфетки, смоченные соком сырых ягод, накладывают на лицо дважды подряд по 10 минут ежедневно, до получения эффекта. При сухой коже сок смешивают с любым кремом для лица, продолжительность маски — 20 минут.

Из кислой капусты. Салфетки пропитывают соком, слегка отжимают и накладывают трижды подряд по 10 минут ежедневно в течение месяца.

Из лука репчатого. Свежеочищенную [illegible] течение одного полутора месяцев. При жирной коже луковый сок можно смешать поровну со столовым уксусом, смоченные марлевые салфетки накладывают ежедневно на 15 минут.

Из свежего огурца. Кашицу из свежих огурцов натертых на терке, накладывают на лицо на салфетке, на 10 минут, повторяя эту процедуру трижды подряд. Делать ежедневно до получения отбеливающего эффекта, затем проводить поддерживающие процедуры два раза в неделю в течение сезона. При сухой коже кашицу смешивают с питательным кремом (2:1) и накладывают на лицо ежедневно на 30 минут. При жирной — мелко нарезанный огурец заливают на неделю равным количеством водки, настаивают и процеживают. Смоченные настойкой салфетки слегка отжимают и накладывают на кожу ежедневно трижды подряд по 10 минут.

И еще несколько советов, которые помогут сохранить кожу лица здоровой.

Старайтесь не подвергать лицо загару, если веснушки и пигментные пятна появляются под действием солнечных [illegible] утром умойтесь [illegible], сывороткой от [illegible] до выхода на [illegible] те лицо тонким слоем фотозащитного крема, «От загара», например. Затем слегка припудрите его любой темной пудрой. Не смазывайте кожу вазелином, глицерином, кремами, содержащими минеральные масла. Собираясь на коже в капельки, они образуют своего рода линзы, в которых фокусируются солнечные лучи, это может привести к ожогу.

Не пользуйтесь летом духами и одеколонами для протирания кожи, так как большинство из них содержат бергамотовое масло, от которого под солнечными лучами появляется на коже пигментация.

Веки и кожу вокруг глаз защитным кремом не смазывайте.

Чтобы ослабить чувствительность кожи к солнечным [illegible] больше включайте в [illegible] содержащих витамины С и [illegible] [illegible] [illegible]

...ьезка Пономарева, профессор Московской медицинской академии им. И. М. Се...

...принимала четырех больных, приемом с двумя занималась по два часа. К ней приходят те, кто мыкался по поликли...

...не ясен и лечение не впрок, как например, у тридцатисемилетней пациентки Татьяны Ивановны голова раскалывается от мигрени и темнеет в глазах от желудоч...

...ном уровне (недаром говорят: «все болезни от нервов») с неизбежным нарушением энергетики организма. Если не скорректировать эти «...» звена ...

...плазма очень велики (именно они обеспечивают выживание), но не беспредельны. Их сбой (это и есть адаптацио...

...функциональные нарушения, какие-то органы или системы начинают работать с перебоями. Если не помочь организму вернуть функции к норме—слом проникает на...

...чит, а учит пациентов повышать жизненные силы организма, ...

...блему, а точнее — отрицать ее на все, и тогда организм сам возвращается к норме, ведь ... академик

...в двадцать шесть лет оказалась в палате смертников — заболела красной системной волчанкой, из двенадцати обреченных осталась ...

...Десять ее протянет и мечтала, что ... внучку.

Это ее и встряхнуло: не могла позволить себе остаться сиротой двухлетней ... Мумие — по тем временам знахарское снадобье, не признаваемое официальной медициной, да физические упражнения, которыми ежедневно изматывала себя, поставили ее на ноги. И вот уже двадцать с лишним лет Валентина Васильевна изучает и пропагандирует нетрадиционные, безмедикаментозные методы лечения. В сентябре она будет проводить семинар «Физическая, энергетическая и психоэмоциональная культура и здоровье». Врачам из глубинки, работникам профилакториев и руководителям спортивно-оздоровительных групп не мешало бы освоить эти методы оздоровления. Они просты, эффективны, безопасны. Обучившись, их можно использовать для оздоровления большого количества нуждающихся в этом людей.

А вот что профессор Пономарева посоветовала нашим читателям.

Старайтесь не думать о плохом. Запомните: вы живете так, как думаете. Если думаете о плохом, то плохое будет.

Не думайте о своих болезнях.

Если одолевают тяжелые мысли — продумывайте ... голову руками. Это ... справиться с проблемой. Не сгоняя ее взашей, ... не понадобится вызывать ... занозу.

Для нормального энергообмена организму необходимо ежедневно потреблять воды (без учета другой жидкости — соков, супов, напитков) ... 20 мл на килограмм веса — ... при массе тела в 50 кг надо в день выпивать литр обычной воды.

Не носите на себе постоянно закольцованный металл (цепочки, часы на браслете), снимайте их хотя бы на ночь.

Утром, днем и вечером не помешает очень простое, но необыкновенно полезное физическое упражнение: ... стороны на уровне ... плавно опустить, свести вместе, по срединной линии тела (перед собой) поднять до уровня губ, а затем развести в стороны. Повторить ... раз.

Стремитесь по возможности всегда сохранять ... жительный эмоциональный настрой.

Лидия КУДИНОВА.

Лечение без лекарств

Не оставляй занозы в сердце

...м нарушений. А воздействуя на определенн... специальными ...

...учшить жизнедеятельность ... организма, не при...

Тестирование, или обследование, осуществляется на пяти уровнях: психоэмоциональном, энергетическом, адаптационном, ... функциональном. Слом ... динамический уровень ... имеются хронические очаги с ... структуры орг... и систем.

...Любое физическое ... или умерщвление в ... своей памяти ... психотравму. Страхи ... плят отрицательные ... и в таком ...

...

Было бы желание

Д. Мик, потративший десять лет на изучение методов исцеления многих культур и народов, пишет в своей книге «Исцелители и прогресс исцеления»:

«Выздоровление вряд ли начнется и приобретет устойчивый характер, если больной не будет иметь желания выздороветь. Больной не сможет поправиться, пока желание быть здоровым не окажется сильнее желания остаться больным, и, однажды выздоровев, он не останется здоровым, если не захочет остаться здоровым. Часто, конечно, больной не осознает этого».

УЛЫБНИТЕСЬ ВМЕСТЕ С НАМИ

Исцелился!

СОГЛАШАЛСЯ на все, чтоб только избавиться от радикулита, а то ни сесть, ни встать, ни повернуться, ни разогнуться. Чудный рецепт сказали: якобы в кислоте растворять бритвенные лезвия и этим раствором растирать поясницу. Для уяснения этого рецепта и отправился я на край села к знахарю по прозвищу Черный Мишка.

Летнее солнце играет я размечтался, иду, школьные годы вспоминаю. Вдруг нам встречу с бугорка прет на меня чумазая буренка: нос в пене, насторбычилась, крутит головой рогастой. Признаюсь: струхнул, маханул со страху через забор. Едва я приземлился в чьем-то дворе на ... сковородках с нитяным ко... мом, как из-за угла дома со зловещим лаем выскочила огромная черная собака. Ку... да деваться? Опять отчаянный перелет через забор. Вскочил, поднял фуражку, отряхнулся, оглянулся ... круг никого — ни ... ся ни сострадающих. И ... шагал к Черному Мишке.

По... его усадьбе, уви... дел на ... Подош... ду ... сел ... ...

Прове... ...

...них руках. Встал, сел. Себе не верю: никакой боли в пояснице! Стоит ли ... Мишке ... только ...

С тех ... ...

Анатолий Иванович КРУТЕНКО.
Курдюмово, Ставропольский край.

ТЕРАПИЯ БУДУЩЕГО

КТО сегодня не слышал ... озоне? Любой школьник з... ет, что озоновый слой ат... сферы защищает все жи... на земле от губительной ... диации коротковолнов... ультрафиолета Солнца ... сколь не радужна перс... тива «озоновых дыр». А пр... зительно свежим, ароматн... и чистым после грозы ... духом легко дышится по... му, что он обогащен озо...

Но известно ли вам, ... этот синий пахучий газ ... лечил медицинскую проф... сию? Озон лечит

Первые сведения о це... ном действии озона на о... ям стали появляться ... полвека назад. Но наступ... эра антибиотиков и про... надолго забыли. Сейчас ... стало время вспомнить, ... за бы потому, что в отл...

В ОГОРОДЕ

Курчавая родственница из Савойи

Все чаще на наших огородах появляются, кроме обычной белокочанной капусты, ее ближайшие сородичи: брокколи, кольраби, краснокочанная, цветная ... Гораздо реже, к сожалению, сажают капусту савойскую.

КАК ЖЕ их много было этих капуст – имени "сафои"! Сорта Юлианский, Виржинский, Пудовый (Вертю), Новгородский, Шведский, Парижский, сафои Скороспелка, Сердцевидный, Ватерпроофский, Золотистый – и еще двенадцать самых неожиданных названий. Все красуются на страницах старинной книги по огородничеству. У всех удивительные листья, не то что морщинистые, а скорее какие-то пузырчатые, очень каркасные. Получаются они такими потому, что жилки листа растут медленнее, чем его мягкие ткани. Деваться им некуда, вот они и пузырятся между жилками. Растет такой красавец-кочан в окружении роскошных листьев, и даже жаль его срезать. Тем более жаль выбрасывать эти вычурные листья. Там, где савойскую капусту выращивают постоянно, их и не выбрасывают – режут в мелкую лапшу, сушат, а зимой заправляют ими овощные супы.

Название этой капусты дала историческая область Франции – Савойя. А о древности этого вида говорит то, что римский писатель и ученый Плиний уже знал, кроме белокочанной, и эту кудрявую капусту.

Сейчас в наших магазинах стали появляться семена савойской капусты Юбилейная-2170 (раннеспелая), Вертю-1340 (позднего срока созревания), Король Савойи (отличный сорт), Золотая ранняя, Венская ранняя-1346. Может, вам попадутся и другие сорта. Не раздумывайте, покупайте и пробуйте. Это очень красивые и полезные растения. В них воды поменьше, а вот белка и углеводов больше в два с лишним раза, жира – в семь раз, углеводов – в два-полтора раза чем в белокочанной капусте. Богаче она и минеральными солями (в два с лишним [illegible]. Теперь уже известно, что аскорбиновой кислоты, других витаминов в ней [illegible] больше, чем в других капустах. [illegible] урожайность ее поменьше [illegible] что ранние сорта готовы [illegible] конца июня.

Многие жалуются, что дома рассаду никак не получить, она вытягивается, становится хилой. А секрет такой. Только что взошедшие растения нуждаются в хорошем освещении, лучше – солнечном, и еще в прохладе. Поэтому как только всходы почеляются, надо сразу выносить их на хороший свет и в прохладное место – на балкон, в лоджию, увезти на дачную солнечную террасу. После пикировки растениям снова нужно тепло (17–20) дня на три, но потом обязательно надо вынести их на прохладу: днем - 13–15°, а ночью - 10–12°. Вот и получается рассада крепкая, приземистая.

В прошлом году мне подарили несколько зерен савойской капусты неизвестного сорта. Посеяла ее в середине марта дома, а в начале апреля увезла на дачную террасу и там распикировала. Укрыла ящик двойным слоем лутрасила и подставила в укрытие ведро с водой. Подумала так: днем солнышко будет нагревать воду, а она испаряясь не даст подсохнуть земле без полива. Ночью вода будет отдавать тепло и растения не замерзнут. Так и вышло. Хотя в течение трех недель случались и морозцы почти до 10 градусов, рассада не пострадала, выглядела здоровой и крепкой.

Во всех работах о савойской капусте отмечают ее хорошую устоичивость к холодам, а об одной из них, Золотистой, написано даже так: "будучи охвачена морозом, приобретает превосходный вкус". Дело в том, что некоторые сорта можно оставлять под снег и потом постепенно использовать.

Посмотрела я рисунки в старинной книге. Моя капустка больше всего походила на сорт Скороспелка сердцевидным. Теперь-то конечно она по-другому называется. Сейчас посеяна у меня просто "Савойская капуста". На пакетике фирмы "Среди цветов" нет указании сорта, а жаль.

Эльвина КАЦПУЖ

ОТ РЕДАКЦИИ:

Возможно, кто-то из любителей уже научился получать семена савойской капусты. Напишите, и мы опубликуем ваши адреса.

НА ДАЧНОМ УЧАСТКЕ

Молодило всегда живущее

Нежданная встреча со старыми "знакомыми" приятна вдвойне. Именно такая встреча произошла у меня с молодилами во время байдарочного весеннего похода по реке Нерль.

СОБИРАЯ байдарки на опушке соснового бора, мы увидели целую плантацию семпервивума побегоносного – так называют молодило ботаники. А в народе его именуют заячьей капустой. В культуре молодило известно давно. Император Карл Великий в своих цветниках приказывал сажать розетки молодил на крышах в качестве громоотвода, так как они считались растениями, посвященными богу-громовержцу Тору. В переводе с латинского слово "семпервивум" означает "всегда живущий".

Что же представляет собой это растение? Оно похоже на розочки из толстых скрипучих листьев. В каждой такой махровой розе до 80 листьев, отходящих от толстого короткого стебля. Высота розетки всего 3–5 см, а диаметр до 10 см. В листьях молодила накапливает влагу и питательные вещества. У некоторых видов листья снабжены по краю бахромой из белых волосков, на которых во время туманов конденсируется из воздуха влага. Вдобавок листья покрыты плотной кожицей с малым количеством устьиц, что препятствует испарению влаги. Вот почему растениям совершенно не страшна летняя засуха. Они прекрасно обходятся в течение всего сезона без полива и удобрений. Вдобавок не поражаются ни болезнями, ни вредителями.

Очень интересно вегетативное размножение молодил. В пазухах листьев образуются отпрыски-кочанчики, соединенные с "мамой" прочными тоненькими стебельками. Стебелек растет до тех пор, пока розетка не коснется поверхности почвы и не начнет укореняться. Интересно, что даже на весу от детки отрастает множество воздушных корней. Через месяц-два возле материнского растения образуется целое облако дочерних [illegible] от 3 до 7. Естественно молодило также на [illegible] цветами. Через год-два детки набирают силу, увеличиваются в размере и, наконец, в июне их рост прекращается. В центре листьев поднимаются вверх и начинают интенсивно развиваться цветоносы, [illegible] до 20 см с соцветием в виде щитка. В зависимости от вида цветы то розовые и [illegible] желтые или оранжевые.

Я сажаю молодила в каменистом горке на солнечном месте, [illegible] самую бедную почву и [illegible] Для некоторых видов добавляю немного извести. В тени и на хорошей земле диаметр махровых роз будет больше, но окраска слабее, а сами растения менее устойчивы к перезимовке. Сажаю розетки так, чтобы расстояние между деткам было 5, а крупным – до 15 см. Рядом в рокарии сажаю весенние мелколуковичные, подснежники, рябчики, хионодоксы, которые тоже летом не нуждаются в поливе.

Молодила хорошо переносят пересылку в сухом виде в течение месяца, изменяя окраску, но при высадке в грунт снова приобретают свой цвет. Для любителей рекомендую молодило паутинистое, покрытое белыми волосками, с красными цветами, мраморное, у которого зеленые листья с красным центром и розовые цветы, горное с крупными розетками зеленых листьев, гибридные сорта Отелло – с красно-коричневыми листьями и розовыми цветами, Альфа – с коричневыми листьями и другие.

Евгений Александрович Климов.
601601 Владимирская область,
г. Струнино, ул. Дзержинского 32–63.

Торговый дом

Всем желающим вышлю бесплатно пакет семян и каталог уникальной коллекции семян высокоурожайных овощей необыкновенной красоты цветов, целебных трав, ботанических редкостей, саженцев плодовых, целебных ягодников, декоративных кустарников в т. ч. роз, клематисов, хвойных. Очень гибкая система льгот и скидок, приемлемая как для землевладельцев, так и для торговли. Ознакомьтесь, сравните цены. Для ответа шлите подписанный конверт по адресу [illegible]

Предлагаю семена редких культур: тыквы, дыня, кабачок спагетти, дыня суперранняя, патиссон оранжевый, лагенария горлянка, ангурия, десертные сорта тыкв, шток-роза, морозостойкие (15 сортов) томаты селекции П.Я. Сараева, слушенные для [illegible], ультраскороспелые, комнатные и др. [illegible] мат в (более 160), [illegible] растение – эрва шерстистая (Кашмир), [illegible] Куплю или обменяю: черенки малины [illegible], Падишах, Тарусец, [illegible] Невеженскую [illegible]. Конверт с о/а. Каталог высылаю [illegible] Уфа, ул. [illegible] 450060 Ба[illegible]рей Ларисе Олеговне.

Ваша реклама на этой странице. Ее читают все. Тел. (095) 257-51-92; 257-51-26. Факс 257-50-73. «Ваш дом».

СОВЕТЫ БЫВАЛОГО

...плате, покупайте и пробуйте. Это очень красивые и полезные растения. В них воды поменьше, а вот белка и углеводов больше в два с лишним раза, жира – в семь раз, углеводов – в два-полтора раза, чем в белокочанной капусте. Богаты они и минеральными солями (в два с лишним раза). Теперь уже известно, что декоративной кислоты, других витаминов в ней тоже больше, чем в других капустах. Правда, урожайность ее поменьше (2,5–3,5 кг/м²), зато ранние сорта готовы к еде уже в конце июня.

Дала я ему, конечно, ... Теперь-то конечно, она по ... пакетах. Сейчас посеяна у меня ... Савойская капуста". На пакетике фирма ... Среди цветов нет указания сорта ... жаль.

Эльвина КАЦПУЖ

ОТ РЕДАКЦИИ:

Возможно, кто-то из любителей уже научился получать семена савойской капусты. Напишите, и мы опубликуем ваши адреса.

Ваша реклама

кет семян и каталог уникальной коллекции семян высокоурожайных овощей необыкновенной красоты цветов целебных трав, ботанических редкостей, саженцев плодовых, целебных ягодников, декоративных кустарников в т. ч. роз, клематисов хвойных. Очень заманчивая система льгот и скидок, приемлемая как для земловладельцев, так и для торговли. Ознакомьтесь, сравните цены. Для ответа шлите подписанный конверт по адресу 241037 Брянск а/я 962 Гуменюк М. С.

...морозостойкий (15 с ... П.Я. Сарнавская ... ультраскороспелый ... мата (более 100 ... растение ... Куплю или ... Падишах, Тарту ... Новоженскую.

Каталог высылаю ... 450009 г. Уфа-9, а/я ... д. 10, кв. 11 ... и Ларисе Олеговне.

СОВЕТЫ БЫВАЛОГО

Сочетаемость и чередование культур

Наши читатели уже знакомы с агрокалендарем, который составил Евгений Викторович Водопьянов – руководитель Отдельного семеноводческого крестьянского хозяйства "Белополянское" ("СЖ" от 9, 16, 23 января и 27 февраля). Сегодня он рассказывает о сочетаемости и чередовании различных сельскохозяйственных культур

Выращивание одной или близких по биологии культур на определенном месте в течение нескольких лет подряд ведет к усилению поражения растений болезнями и повреждению вредителями. Кроме того, происходит истощение почвы, ее "переутомление". В результате – снижение урожая, ухудшение качества продукции. Чтобы последнего не произошло, чередуйте посевы культур ежегодно.

Известно также о том, что смешанные посевы культур лучше противостоят различным болезням и вредителям и дают больший урожай с единицы площади. Наши следующие таблицы помогут вам в этом.

606303, Нижегородская область, Дальне-Константиновский район, д. Белая Поляна, 10[а]

Вспомните прошлый год

Культура	Лучший предшественник	Недопустимый предшественник
1. Капуста белокочанная, ранняя	Картофель, томат, лук-репка	Редис, редька, репа
2. Капуста белокочанная, поздняя	Томаты, картофель, бобовые	
3. Томат Перец	Капуста белокочанная, огурцы, кабачок, тыква, бобовые	
4. Лук репчатый	Огурцы, томаты, капуста белокочанная (ранняя), картофель ранний	
5. Чеснок	То же, кроме картофеля	Картофель
6. Огурцы	Капуста белокочанная (ранняя)	Фасоль, морковь
7. Морковь	Картофель ранний, капуста, зеленные и пряные культуры	Салат, томаты, бобовые (исключ. фасоль)
8. Свекла	Огурцы, тыквенные культуры, картофель ранний, капуста ранняя, томаты, бобовые культуры	
9. Картофель	Огурцы, тыквенные культуры, капуста, бобовые культуры	
10. Зеленные и пряные культуры (искл. салат)	Капуста Огурцы	

Кто с кем дружит

Культура	"Дружит" на одной грядке	"Не дружит"
1. Свекла	Фасоль, лук, салат шпинат, капуста	
2. Капуста	Укроп, лук, салат, шпинат, картофель	Томаты
3. Морковь	Лук, салат, шпинат, томаты	
4. Огурцы	Горох, редька, томаты, капуста	Картофель, пряные травы
5. Чеснок	Томаты	Горох
6. Дыня		Картофель
7. Редька	Свекла, шпинат, морковь, огурцы, тыква, дыня, томаты	
8. Арбуз	Картофель	
9. Томаты	Капуста, лук, зеленные и пряные	Высокорослые овощные

Растения против вредителей

Культура	Подсаживаите рядом	Назначение
1. Земляника	Тагетес	Отпугивает нематод
2. Флоксы	–	–
3. Различные культуры	Календула	Против клещей и фузариоза
4. Земляника	Чеснок	Против клеща
5. Смородина	Чеснок Томаты	Против клеща Против тлей, отпугивает пилильщиков
6. Земляника	Лук	Против серой гнили
7. Гладиолус	Тагетес, календула, лук, чеснок	Против трипс
8. Картофель	Хрен	Против клопа и нарывника
9. Морковь	Лук	Отпугивает морковную муху
10. Лук	Морковь	Отпугивает луковую муху

...ериал

...телесериалов.

...ериал

...ПИС" Сериал

...TV. "В поисках с

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.02, 21.20, 22.55 Погода.
18.10 Сказочный город.
18.30 Русский дом
19.30 "ВЕЧНЫЙ ЗОВ". Сериал
20.55 Экспоновости
21.05 Деловой вестник.
21.10 Загадки древних таинств.
21.30 Московский телетайп.
21.50 Деловая Москва.
22.00 Российские семена.
22.20 Подумаем вместе

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00 Сегодня утром.
10.15 Утречко.
10.30 "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ" Сериал.
11.30 18.30 Улица Сезам.
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.
13.00 ОТКРЫТЫЙ МИР.
14.20 Большое "Времечко".
17.35 "ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО". Сериал.
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.40 Герой дня.
20.05 Д. Бег, Д. Панков и К. Мак-Нил в фильме Д. Ромеро "НЕВЕРОЯТНАЯ ОБЕЗЬЯНА: ЭКСПЕРИМЕНТ СО СТРАХОМ" (США).
21.45 "ПОЮЩИЕ В ТЕРНОВНИКЕ" Сериал.
23.40 Времечко.
0.00 Сегодня в полночь.
0.20 Ночное "Времечко".
1.45 Ж. Дармон, В. Линдон и С. Флон в фильме Т. Гатлифа "ГАСПАР И РОБИНСОН" (Франция).

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Профилактика до 16.05
16.05, 20.20 "ИСТОРИЯ ЛЮБВИ". Сериал.
16.35, 19.55, 22.55 Информ-ТВ.
17.10 22.00 "ВОЗВРАЩЕНИЕ В 'ОДИНОКИЙ ГОЛУБЬ". Сериал (США).
1-я серия.
17.55 Детское ТВ.
18.30 Фестиваль евромузыки в Новгороде.
19.40 Большой фестиваль.
20.35 Спорт.
21.15 Личное дело.
21.45 Телеслужба безопасности.
22.05 Событие.
23.20 Спортивное обозрение
23.30 "Мы – артисты..." Праздничный выпуск.

Для Москвы и Московской области

6.30 "НИКТО, КРОМЕ ТЕБЯ". Сериал
7.20, 1.15 Студия "Союз" представляет...
8.00 Москва-пассажирская
8.15, 9.30, 12.05 Клуб "Здоровая семья"
8.45 Мир красоты.
9.05 Телебиржа недвижимости
9.50, 0.30 Телеказино.
10.00, 11.40, 0.50 Магазин на диване.
10.20, 11.05, 11.55 Veselkin магазин.
10.30 Лучшие целители.
10.40 Если хочешь быть здоров.
11.15 "Центр-ювелир" представляет
11.35, 12.20 Телемагазин "Новости красоты"
0.40 Ваш дом в Европе.
1.40 Телекасса.
2.00 А-Эротика.
2.15 Новости тяжелого рока

ТВ-6

Профилактика до 15.00.
15.05 История государства Российского. "ВОЙНА И МИР". 3-я серия.
15.30, 18.00 Телемагазин.
17.05 "НОВЫЙ ГЕРКУЛЕС". Сериал.
17.35, 0.10, 1.20 Диск-канал.
18.10 Аптека.
18.20, 0.00 Дорожный патруль.
18.30 Частный случай.
18.55 Ералаш.
19.15 "РАБЫНЯ ИЗАУРА". Сериал.
19.55, 21.00, 23.45 Шесть новостей.
20.05 Ток-шоу "Сделай шаг".
21.15 Сериал "ДИНАСТИЯ II (СЕМЬЯ КОЛБИ)"
22.10 Кто.
22.40 "НОВЫЕ МСТИТЕЛИ". Сериал
23.05 ШОУ БЕННИ ХИЛЛА
1.00 Знак качества

23.59 "ПОСЛЕД... ВИЗИТА" Х. ф (США).
1.55 BIZ-TV. 1001 ночь

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.02, 21.20, 22.55 Погода.
18.10 Сказочный город.
18.30 Подмосковье.
19.30 "ВЕЧНЫЙ ЗОВ". Сериал.
21.30 Московский телетайп.
21.50 Деловая Москва.
22.00 Ловите миг удачи.
22.20 Кто есть кто.

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00 Сегодня утром.
10.15 Утречко.
10.30 "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ", Сериал.
11.30 Улица Сезам.
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.
13.00 ОТКРЫТЫЙ МИР.
14.20 Большое "Времечко"
17.35 "ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО". Сериал.
18.30 Футбольный клуб
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.40 Герой дня.
20.05 С. Марсо и В. Перез в фильме А. Жардена "АРОМАТ ЛЮБВИ ФАНФАН" (Франция).
21.40 Алло, Фима!
22.45 "ПОЮЩИЕ В ТЕРНОВНИКЕ" Сериал.
23.40 Времечко.
0.00 Сегодня в полночь.
0.20 Ночное "Времечко".
0.45 С. Кристель и Э. Монтезано в эротической комедии С. Сампери "ЛЮБОВЬ В ВАГОНЕ ПЕРВОГО КЛАССА" (Италия – Франция).

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

12.55, 14.55, 16.55, 19.55, 22.55 Информ-ТВ.
13.10, 20.20 "ИСТОРИЯ ЛЮБВИ". Сериал.
14.00 Срок ответа сегодня.
14.30 Советы садоводам.
14.45 Мультфильм.
15.10 Ток-шоу "Наобум". Т. Васильева.
15.45, 22.00 "ВОЗВРАЩЕНИЕ В "ОДИНОКИЙ ГОЛУБЬ". Сериал.
16.40, 21.45 Телеслужба безопасности
17.10 "На бис!" Барбара Хендрикс.
17.25 Играет Вадим Чебанов (гитара)
17.50 Зебра.
18.30 "ПРОДАВЕЦ ПТИЦ". Музыкальный телефильм.
19.40 Большой фестиваль.
20.15 Спорт.
21.10 Черный кот.
23.05 Событие.
23.20 Спортивное обозрение.
23.30 Как быть любимыми.
0.05 "СТРАСТНАЯ НЕДЕЛЯ" Худ. фильм (Польша).

Для Москвы и Московской области

6.30 "НИКТО, КРОМЕ ТЕБЯ". Сериал.
7.20, 1.15 Студия "Союз" представляет...
8.00 Если хочешь быть здоров.
8.15, 10.45, 12.05 Клуб "Здоровая семья".
8.45 Свободный выбор.
9.05 Телебиржа недвижимости.
9.25 Пресс-пати А. Вульфа.
9.50, 0.30 Телеказино.
10.00, 11.40 Магазин на диване.
10.20, 11.05, 11.55 Veselkin магазин.
10.30, 11.35 Телемагазин "Новости красоты".
11.15 "Центр-ювелир" представляет...
0.40 Автоклуб в казино "Голден Палас"
2.00 А-Эротика

ТВ-6

7.00, 9.00, 14.50, 19.30, 21.25, 0.05 Шесть новостей
7.10, 17.35, 0.30, 3.20 Диск-канал.
7.40, 14.20 Мультсериал "Ветер в ивах"
8.10, 18.10, 0.20 Дорожный патруль.
8.30, 14.05 90 х 60 х 90.
8.45, 11.15, 18.00 Аптека.
9.10 Частный случай.
9.30 Ток-шоу "Мое кино" с В. Мережко.
10.25 Сериал "ДИНАСТИЯ II (СЕМЬЯ КОЛБИ)"
11.25, 13.30, 16.40 Телемагазин.
12.00 Фильм – детям. "СОМБРЕРО"
13.10, 1.20 Знак качества.
15.00 История государства Российского. "ВОЙНА И МИР". 4-я серия
17.05 "НОВЫЙ ГЕРКУЛЕС". Сериал.
18.25 ШОУ БЕННИ ХИЛЛА.
19.00 Вы – очевидец.
19.40 Кинотеатр ТВ-6. "ТАЙНА "ЧЕРНЫХ ДРОЗДОВ"
21.35 Клуб "12 копеек"
22.05 Сталлоне в боевике "ВЗАПЕРТИ".
1.40 Ночной сеанс. "ДОСЬЕ НА РЭЧЕЛ"

...Музыкальный ...Сериал.
14.10 "ДЕДУШКА И Я". Сериал.
15.05 "ВДОВА БЛАНКО". Телесериал.
16.05 Мой чемпион.
16.22 Дамский клуб "Элита"
16.39 Стоп-кадр.
16.49 "ГВАДЕЛУПЕ". Телесериал.
23.11 Экспресс-камера.
23.20 Автошоу.
23.50 "ЖЕНЩИНА ЖЕЛАНИЯ" Худ. фильм (США).

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.02, 21.25, 22.55 Погода.
18.10 Сказочный город.
18.30 Подмосковье.
19.00 Сто к одному
19.25 Марафон "Московское время – 850"
22.40 Финансовый вестник.

НТВ

8.00 Сегодня утром.
10.00 Мультсериал "Динозаврик по имени Динк".
10.30 Телеигра "Поймай меня".
11.00 "ЛЕГЕНДА О ЗАТЕРЯННОМ ГОРОДЕ". Худ. фильм (Австралия). 1-я с.
11.45 От винта!
12.00, 16.00 Сегодня днем.
13.00 Хоккей. Чемпионат России. Полуфинал.
15.30 "Панорама" с В. Овчинниковым.
17.30 Мультсериал "Человек-паук"
18.00 Время "Ч" с Ольгой Кучкиной.
18.30 Дог-шоу.
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.30 Футбол. Отборочный матч ЧМ Сборная Кипра – сборная России.
21.30 Русский альбом.
21.45 Куклы.
22.45 Намедни-65.
23.30 Н. Фоменко. "Империя страсти"
0.10 Третий глаз.
0.40 Ночной канал. "Плейбой-шоу".

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

10.10 Честь имею.
10.40 "ПЛЕННИКИ УДАЧИ". Худ. фильм.
11.55 "Удивительная кошка". Телефильм.
12.10 Ток-шоу "Наобум". А. Асадуллин
12.40 "Романтические миниатюры". Телефильм-балет.
12.55, 14.55, 16.55, 19.55 Информ-ТВ.
13.10 К 60-летию Петербургского телевидения. Телетеатр В. Геллера.
15.10 "Еще одна Россия"; "Круговорот".
15.45 "Театральная провинция?" Вологда. Драматический театр. Передача 2-я.
16.10 Исторические расследования
17.10 Спортивное обозрение.
17.30 Лотто-Бинго.
18.30 Поет Н. Охотников.
19.40 Большой фестиваль.
20.20 "КОНЬ В СЕНАТЕ". Телеспектакль.
21.15 Ю.Григорович. "Браво, мастер!"
21.55 Светская хроника.
22.10 Блеф-клуб.
22.45 Группа "Божья коровка"
23.35 Экспресс-кино
23.50 "ПОСЛЕДНИЙ ВИЗИТ". Худ. фильм (Латвия).

Для Москвы и Московской области

8.00 Музыка на канале.
8.15 Клуб "Здоровая семья"
8.45 Христос во всем мире
9.20, 1.10 Студия "Союз" представляет.
9.50, 0.30 Телеказино.
0.40 Ресторанный рейтинг.
1.00 Ваш дом в Европе.
1.40 Манхэттен муз-экспресс
2.10 А-Эротика.

ТВ-6

7.00, 8.00, 19.10, 22.35 Шесть новостей.
7.10 Телемагазин.
7.30 Клуб "12 копеек"
8.10, 23.40 Дорожный патруль.
8.20 "В ДЕБРЯХ, ГДЕ РЕКИ ТЕКУТ". Х. ф.
9.50 "Центер"-клуб.
10.10 Мультфильмы
11.05 Это мы не проходили!
11.35 Сериал о природе "Дикая природа Австралии".
12.30 Открытия недели.
13.05 Киноканал "Кинескоп".
14.05 Диск-канал для детей
14.55 Ток-шоу "Я сама".
15.55 Ток-шоу "Профессия"; "Ветеринар"
16.50 Клуб одиноких сердец.
17.20 "ЗАТЕРЯННЫЙ МИР" 1 я и 2 я с.
18.15 Париж, Париж.
18.45 Киноподробно.
19.20 Скандалы недели.
19.50 Юмор. программа "ОСП-студия"
20.35 Киножурнал "Фитиль".
20.50 Кинотеатр ТВ-6. "АФОНЯ".
22.45 Шоу Ивана Демидова "Обоз"
23.55 "ОГРАБЛЕНИЕ БРИНКС". Х. ф.
1.50 В. Леонтьев. "По дороге в Голливуд".
2.55 Диск-канал.

16.49 "ГВАДЕЛУПЕ" ...Сериал.
23.11 Экспресс камера
23.20 Комильфо
23.50 "ЗОНА СМЕРТИ" Худ. фильм.
1.30 Музыка BIZ-TV.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.02, 21.55, 22.55 Погода
18.10 Сказочный город
18.30 Юмор. программа "Шут с нами"
19.50 "СВИНАРКА И ПАСТУХ". Х. ф.
21.30 Муз. программа "В нашу гавань заходили корабли"
22.05 Петровка, 38.
22.30 Книжный мир.

НТВ

8.00 Сегодня утром
10.00 Устами младенца.
10.30 Телеигра "Поймай меня"
11.00 "ЛЕГЕНДА О ЗАТЕРЯННОМ ГОРОДЕ" Худ. фильм. 2-я серия.
11.45 От "Винта!".
12.00, 16.00 Сегодня днем.
13.30 У. Битти, Д. Хэкман, Ф. Данауэй и Э. Парсонс в фильме А. Пенна "БОННИ И КЛАЙД" (США).
15.30 Телеигра "Своя игра".
17.00 Ч. Норрис в сериале "КРУТОЙ УОКЕР: ПРАВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ"
18.30 Н. Фоменко. "Русские гвозди".
19.00 Сегодня вечером.
19.30 Док. сериал "XX век. Русские тайны", Фильм 3-й. "1934 год: месть"
20.00 "Гангстерские хроники: Американская история". Сериал.
21.00 Итоги.
22.10 Б. Блетин, Т. Спол и Ф. Логан в фильме М. Ли "ТАЙНЫ И ЛОЖЬ"
0.45 Эротические шоу мира. (Территория до Новосибирска).

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

9.40 Целительное слово.
10.10 Папа, мама и я – спортивная семья.
10.40 Овертайм.
11.05 "Охотники". Док. сериал о природе. 9-я с. "Правители глубины".
12.00 Мультфильм.
12.10 Роман с героем.
12.35 "Серенада". Телефильм.
12.55, 14.55, 16.55, 19.55 Обратный отсчет.
13.10 "ПОПУТНОГО ВЕТРА, СИНЯЯ ПТИЦА!" Худ. фильм для детей
14.25 Фантазии на темы В.Плешака.
15.10 Еще одна Россия.
16.10 Рождение музыки.
16.30 Стань музыкою, слово.
17.10 Спортивная программа.
17.40 Детское ТВ.
18.30 Песня с улыбкой.
19.40 Сокровища Петербурга. "Стеклянный Петербург".
20.20 "КАТЬКА И ШИЗ". Худ. фильм.
21.40 Мультфильм для взрослых.
21.55 У всех на виду.
22.10 Ноу смокинг
22.55 Международное обозрение.
23.30 "КРЫСА". Худ. фильм (Грузия)

Для Москвы и Московской области

8.00 Музыка на канале.
8.25, 0.40 Магазин на диване.
8.45 Актуально – насущно.
9.20, 1.10 Студия "Союз" представляет
9.50, 0.30 Телеказино.
1.45 Пресс-пати А.Вульфа.

ТВ-6

7.00, 8.00, 17.50 Шесть новостей
7.10 Музыка кино.
7.30 Скандалы недели
8.10, 19.00 Дорожный патруль.
8.20 Мультсериал "Головокружительные приключения Билла и Теда".
9.15 Детский сеанс. "УЧИТЕЛЬ ПЕНИЯ"
10.40 Телемагазин.
10.55 Пальчики оближешь.
11.30 Назло рекордам.
11.55 Сериал о природе "Дикая природа Австралии".
12.55 Канон.
13.20 Музыка кино.
13.35 Ток-шоу "Музыка и пресса"; "Акулы пера". Группа "Тайм Аут"
14.30 Ток-шоу "Сделай шаг".
15.25 Спорт недели.
15.55 Мультфильмы.
16.55 "ЗАТЕРЯННЫЙ МИР". Сериал
18.00 Ток-шоу "Мое кино" с Александром Олейниковым.
18.45 Телеконкретно.
19.20 Обозреватель.
20.05 Киножурнал "Фитиль"
20.25 Комедия Э. Рязанова "СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН". 1 я и 2 я с...
23.20 ШОУ БЕННИ ХИЛЛА
23.55 Теледискотека "Пар...
1.20 Диск-канал.

16.00 Мультфильм. Анимашки Эффи.
16.30 Телемагазин.
23.55 "ДЕМПСИ И МЕЙКПИС" Сериал.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.02, 21.20, 22.55 Погода.
18.10 Сказочный город.
18.30 Подмосковье.
19.05 Человек дела.
19.15 Портмоне.
19.30 "ВЕЧНЫЙ ЗОВ" Сериал.
20.55 Удачная покупка.
21.05 Как добиться успеха.
21.15 Деловой вестник.
21.30 Московский телетайп.
21.50 Деловая Москва.
22.00 Этюды об образовании.
22.20 Вместе с П.Гореловым.

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00 Сегодня утром.
10.15 Утречко.
10.30 "НАКРАШЕННЫЕ ГУБКИ" Худ. фильм.
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.
13.00 ОТКРЫТЫЙ МИР.
14.20 Большое "Времечко".
17.35 "ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО" Сериал.
18.30 Футбольный клуб.
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.40 Герой дня.
20.05 Д.-М. Волонте, Э. Фантастикини, Р. Тоньяцци в фильме Э. Греко "ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ" (Италия)
21.50 "Недотепы" Семена Альтова
22.45 "ПОЮЩИЕ В ТЕРНОВНИКЕ". Сериал.
23.40 Времечко
0.00 Сегодня в полночь.
0.20 Ночное "Времечко".

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

12.55, 14.55, 16.55, 19.55, 22.55 Информ-ТВ.
13.10, 20.20 "ИСТОРИЯ ЛЮБВИ" Сериал.
14.00 Срок ответа сегодня.
14.30 Советы садоводам.
14.45 "Город и вода". Телефильм.
15.10 Международное обозрение
15.45 "ПОЖИВЕМ – УВИДИМ". Сериал.
16.10 Овертайм.
16.35, 21.45 Телеслужба безопасности
17.10 "Дом кино" "Берлин-97. Лауреаты и звезды".
17.50 Детское ТВ.
18.30 "Вечное утро оперетты" Телефильм
19.40 Большой фестиваль.
20.15 Спорт.
21.15 Взлетная полоса.
22.00, 23.20 Кубок Англии по футболу.
23.05 Событие.

Для Москвы и Московской области

6.30 "НИКТО, КРОМЕ ТЕБЯ". Сериал.
7.20, 1.15 Студия "Союз" представляет...
8.15, 9.30, 12.05 Клуб "Здоровая семья".
8.45 Мир красоты.
9.05 Телебиржа недвижимости.
9.15 Ресторанный рейтинг.
9.50, 0.30 Телеказино.
10.00, 11.40, 0.50 Магазин на диване.
10.20, 11.05, 11.55 Veselkin магазин
10.30 Лучшие целители.
10.40 Если хочешь быть здоров.
11.15 "Центр ювелир" представляет
11.35, 12.20 Телемагазин "Новости красоты"
0.40 Ваш дом в Европе.

ТВ-6

7.00, 9.00, 14.50, 19.55, 21.00, 23.45 Шесть новостей.
7.10, 17.35, 0.10 Диск-канал.
7.40, 14.20 Мультсериал "Ветер в ивах" 1-я серия
8.10, 18.10, 0.00 Дорожный патруль.
8.30, 14.05 90 x 60 x 90.
8.45, 11.20, 18.00 Аптека.
9.10 Киноподробно.
9.30 Юмор. программа "ОСП-студия".
10.20 Нью-Йорк, Нью Йорк
10.50 Спорт недели.
11.30, 13.30, 16.35 Телемагазин.
12.00 Фильм – детям. "ТРОПОЙ БЕСКОРЫСТНОЙ ЛЮБВИ"
15.00 История государства Российского. "ВОЙНА И МИР" 1-я серия Часть 1-я
16.20 Знак качества
17.05 "НОВЫЙ ГЕРКУЛЕС" Сериал
18.25 Курс недели
18.55 Ералаш
19.15 "РАБЫНЯ ИЗАУРА" Сериал.
20.05 Ток шоу "Музыка и пресса": Акулы пера Группа "Тайм-аут"
21.15 Л. Орлова в фильме "ВЕСНА"
23.15 Катастрофы недели

ПРОГРАММА

18.02, 21.20, 22.55 Погода.
18.10 Сказочный город.
18.30 Подмосковье
19.10 Усадьба.
19.30 Лицом к городу.
20.35 Город чудный, город древний. Смутное время.
21.10 Деловой вестник
21.30 Московский телетайп.
21.50 Деловая Москва.
22.00 Профессия – дачник.
22.10 Московский коммерческий вестник
22.20 Приглашает Борис Ноткин.

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00 Сегодня утром
10.15 Утречко.
10.30 Ф. Луппи, М. А. Сола и Б. Мухика в фильме "ЗЛОВРЕДНАЯ ПАРА".
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.
13.00 ОТКРЫТЫЙ МИР
14.20 Большое "Времечко"
17.35 "ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО" Сериал
18.30 Улица Сезам.
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.40 Герой дня.
20.05 Фильм П. Авати "СЛУЖАЩИЕ" (Италия).
22.45 "ПОЮЩИЕ В ТЕРНОВНИКЕ". Сериал.
23.40 Времечко.
0.00 Сегодня в полночь.
0.20 Ночное "Времечко".
1.00 Меломания: Бертран Тавернье. "Миссисипи-блюз" (Франция).

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

12.55, 14.55, 16.55, 19.55, 22.55 Информ-ТВ.
13.10, 20.20 "ИСТОРИЯ ЛЮБВИ". Сериал
14.00 Срок ответа сегодня.
14.30 Советы садоводам.
14.45 "Прогулка по Невскому" Телефильм.
15.10 Папа, мама и я – спортивная семья.
15.45, 22.00 "ПРОГУЛКА МЕРТВЕЦА". Приключенческий сериал
16.35, 21.45 Телеслужба безопасности
17.10 "Парад парадов" представляет Наталью Сенчукову
17.50 Детское ТВ.
18.30 Т. Хренников. "ДОРОТЕЯ". Спектакль Академического театра оперы и балета им. М.Мусоргского.
19.40 Большой фестиваль.
20.15 Спорт.
21.15 Храм.
23.05 Событие.
23.20 Спортивное обозрение.
23.30 Парадоксы истории. "Слуга двух режимов"

Для Москвы и Московской области

6.30 "НИКТО, КРОМЕ ТЕБЯ". Сериал.
7.20, 1.15 Студия "Союз" представляет
8.00 Если хочешь быть здоров.
8.15, 10.45, 12.05 Клуб "Здоровая семья"
8.45 Полчаса о туризме.
9.05 Телебиржа недвижимости
9.20 Манхэттен муз-экспресс. Н. Гулькина.
9.50, 0.30 Телеказино
10.00, 11.40, 0.50 Магазин на диване
10.20, 11.05, 11.55 Veselkin магазин.
10.30, 11.35 Телемагазин "Новости красоты".
11.15 "Центр-ювелир" представляет...
0.40 Ваш дом в Европе.
2.00 А-Эротика.
2.10 Спорт, спорт + sport.

ТВ-6

7.00, 9.00, 14.50, 19.55, 21.00, 23.45 Шесть новостей.
7.10, 17.35, 0.10, 1.20 Диск-канал.
7.40, 14.20 Мультсериал "Ветер в ивах"
8.10, 18.20, 0.00 Дорожный патруль
8.20 Рецепты от "Цептер"
8.30, 14.05 90 x 60 x 90.
8.45, 11.10, 18.10 Аптека.
9.10 Телеконкретно.
9.30 Пальчики оближешь.
10.05 Клуб одиноких сердец
10.40 Вы – очевидец.
11.20, 13.30, 16.30, 18.00 Телемагазин.
12.00 "РЫСЬ ВЫХОДИТ НА ТРОПУ". Х. ф.
13.15, 16.15, 1.00 Знак качества.
15.00 История государства Российского. "ВОЙНА И МИР". 1-я серия. Часть 2-я.
17.05 "НОВЫЙ ГЕРКУЛЕС" Сериал
18.30 Частный случай
18.55 Ералаш
19.15 "РАБЫНЯ ИЗАУРА" Сериал.
20.05 Ток-шоу "Профессия": Ветеринар.
21.15 Сериал "ДИНАСТИЯ II (СЕМЬЯ КОЛБИ)"
22.10 Te Kto.
22.40 Детективный сериал "НОВЫЕ МСТИТЕЛИ"
23.35 ШОУ БЕННИ ХИЛЛА

16.49 "ГВАДЕЛУПА" Телесериал
23.55 "ДЕМПСИ И МЕЙКПИС" Сериал.
1.30 BIZ-TV: 1001 ночь.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.02, 21.20, 22.55 Погода.
18.10 Сказочный город.
18.30 Подмосковье.
19.10 Русский огород.
19.30 "ВЕЧНЫЙ ЗОВ". Сериал.
20.55 Деловой вестник.
21.00 Мой дом.
21.05 Не просто люкс.
21.15 Московский коммерческий вестник
21.30 Московский телетайп.
21.50 Деловая Москва.
22.00 Женская логика.
22.20 Марафон "Московское время – 850".

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00 Сегодня утром.
10.15 Утречко
10.30 "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ" Сериал
11.30, 18.30 Улица Сезам
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем
13.00 ОТКРЫТЫЙ МИР.
14.20 Большое "Времечко"
17.35 "ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО". Сериал.
19.00, 22.00 Сегодня вечером
19.40 Герой дня.
20.05 Хоккей. Регулярные матчи чемпионата НХЛ. "Филадельфия Флайерз" – "Нью Джерси Дэвилз".
22.45 "ПОЮЩИЕ В ТЕРНОВНИКЕ". Сериал.
23.40 Времечко.
0.00 Сегодня в полночь.
0.20 Ночное "Времечко".
1.00 Меломания: "Марис Лиепа, который в дали..."

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

12.55, 14.55, 16.55, 19.50, 22.55 Информ ТВ
13.10, 20.20 "ИСТОРИЯ ЛЮБВИ". Сериал
14.00 Срок ответа сегодня.
14.30 Советы садоводам.
14.45 Мультфильм.
15.10 Личное дело
15.45, 22.00 "ПРОГУЛКА МЕРТВЕЦА" Сериал.
16.35, 21.45 Телеслужба безопасности.
17.10 Еще одна Россия.
17.50 "Радуга зимой".ТЮЗу – 75.
18.30 Т. Хренников. "ДОРОТЕЯ". Спектакль Академического театра оперы и балета им. М. Мусоргского.
19.40 Большой фестиваль.
20.15 Спорт.
21.10 "С днем рождения, маэстро!" Мстислав Ростропович
23.05 Событие.
23.20 Спортивное обозрение
23.30 Телекомпакт.

Для Москвы и Московской области

6.30 "НИКТО, КРОМЕ ТЕБЯ". Сериал.
7.20, 1.10 Студия "Союз" представляет
8.15, 10.45, 12.05 Клуб "Здоровая семья"
8.45 Коллекция.
9.05 Телебиржа недвижимости.
9.20 Кафе Руслана Раевского.
9.50, 0.30 Телеказино.
10.00, 11.40, 0.50 Магазин на диване.
10.20, 11.05, 11.55 Veselkin магазин
10.30, 11.35 Телемагазин Новости красоты"
11.15 "Центр ювелир" представляет
0.40 Ваш дом в Европе.
1.40 Полчаса о туризме.
2.00 А-Эротика.
2.10 Спорт, спорт + sport.

ТВ-6

7.00, 9.00, 14.50, 19.55, 21.05, 23.45 Шесть новостей
7.10, 17.35, 0.10, 1.20 Диск-канал.
7.40, 14.20 Мультсериал "Ветер в ивах"
8.10, 18.20, 0.00 Дорожный патруль.
8.20 Рецепты от "Цептер".
8.30, 14.05 90 x 60 x 90.
8.45, 11.15, 18.10 Аптека.
9.10, 18.30 Частный случай.
9.30 Шоу Ивана Демидова "Обоз".
10.25, 21.15 Сериал "ДИНАСТИЯ II (СЕМЬЯ КОЛБИ)".
11.25, 13.30, 16.40, 18.00 Телемагазин
12.00 "РЫСЬ ВОЗВРАЩАЕТСЯ". Х. ф
13.15, 1.00 Знак качества
15.00 История государства Российского "ВОЙНА И МИР" 2-я серия
17.05 "НОВЫЙ ГЕРКУЛЕС" Сериал
18.55 Ералаш
19.15 "РАБЫНЯ ИЗАУРА". Сериал
20.05 Ток шоу "Я сама"
22.10 Te Kto.
22.40 "НОВЫЕ МСТИТЕЛИ". Сериал.
23.35 ШОУ БЕННИ ХИЛЛА.

15.05 "ВДОВА БЛАНКО" Телесериал
16.05 О нужных вещах
16.22 Фан-клуб любителей телесериалов.
16.39 Стоп-кадр.
16.49 "ГВАДЕЛУПА" Телесериал.
23.18 Русское кольцо
23.55 "ДЕМПСИ И МЕЙКПИС" Сериал.
1.30 BIZ-TV: 1001 ночь.
1.52 BIZ-TV: "В постели"

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.02, 21.20, 22.55 Погода.
18.10 Сказочный город.
18.30 Русский дом.
19.30 "ВЕЧНЫЙ ЗОВ" Сериал
20.55 Экспоновости
21.05 Деловой вестник
21.10 Загадки древних египтян
21.30 Московский телетайп.
21.50 Деловая Москва
22.00 Российские времена
22.20 Подумаем вместе

НТВ

6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00 Сегодня утром.
10.15 Утречко.
10.30 "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ" Сериал
11.30, 18.30 Улица Сезам.
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.
13.00 ОТКРЫТЫЙ МИР.
14.20 Большое "Времечко"
17.35 "ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО". Сериал.
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.40 Герой дня.
20.05 Д. Бег, Д. Панков и К. Мак-Нил в фильме Д. Ромеро "НЕВЕРОЯТНО: ОБЕЗЬЯНА: ЭКСПЕРИМЕНТ СО СТРАХОМ" (США)
22.45 "ПОЮЩИЕ В ТЕРНОВНИКЕ" Сериал.
23.40 Времечко.
0.00 Сегодня в полночь.
0.20 Ночное "Времечко".
1.00 Ж. Дармон, В. Линдон и С. Фо в фильме Т. Гатлифа "ГАСПАР И БИНСОН" (Франция).

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Профилактика до 16.05
16.05, 20.20 "ИСТОРИЯ ЛЮБВИ". Се
16.55, 19.55, 22.55 Информ-ТВ.
17.10, 22.00 "ВОЗВРАЩЕНИЕ В "ОД КИЙ ГОСПИТАЛЬ" Сериал США 1-я серия
17.55 Детское ТВ.
18.30 Фестиваль евромузыки в Новгороде.
19.40 Большой фестиваль
20.15 Спорт.
21.15 Личное дело
21.45 Телеслужба безопасности.
22.05 Событие.
23.20 Спортивное обозрение.
23.30 "Мы – артисты..." Праздничный вы

Для Москвы и Московской обл

6.30 "НИКТО, КРОМЕ ТЕБЯ". Сери
7.20, 1.15 Студия "Союз" представ
8.00 Москва-пассажирская.
8.15, 9.30, 12.05 Клуб "Здоровая с
8.45 Мир красоты.
9.05 Телебиржа недвижимости.
9.50, 0.30 Телеказино.
10.00, 11.40, 0.50 Магазин на див
10.20, 11.05, 11.55 Veselkin магаз
10.30 Лучшие целители.
10.40 Если хочешь быть здоров.
11.15 "Центр-ювелир" представл
11.35, 12.20 Телемагазин "Новости красоты"
0.40 Ваш дом в Европе.
1.10 Телекасса.
2.00 А-Эротика.
2.15 Новости тяжелого рока.

ТВ-6

Профилактика до 15.00.
15.05 История государства Росси "ВОЙНА И МИР". 3-я сери
18.30, 18.00 Телемагазин.
17.05 "НОВЫЙ ГЕРКУЛЕС". Сери
17.35, 0.10, 1.20 Диск-канал
18.10 Аптека.
18.20, 0.00 Дорожный патруль
18.30 Частный случай.
18.55 Ералаш
19.15 "РАБЫНЯ ИЗАУРА" Сериа
20.05 Ток шоу "Сделай шаг".
21.15 Сериал "ДИНАСТИЯ II (СЕМЬЯ КОЛБИ)"
22.10 Te Kto.
22.40 "НОВЫЕ МСТИТЕЛИ" Се
23.35 ШОУ БЕННИ ХИЛЛА.
1.00 Знак качества

ЭХО

НА РУБРИКУ «ЭХО»
(9 января)

Господин Веронин азартно защищает и всячески восхваляет современные телевизионные передачи. Я не разделяю его мнение: телевидение сейчас ведет антирабочую и антикрестьянскую пропаганду, лишающую (в особенности молодых) элементарных нравственных и моральных ценностей.

В. ИВАНОВ,
рабочий, 28 лет,
г. Пермь.

«КОРОТКОЙ СТРОКОЙ»
(26 января)

Кому, как не нам — пожилым людям, понятна вся глубина трагедии сегодняшнего дня. Выйдя на пенсию, множество людей любыми путями стараются побыть еще на своей работе. Это понятно — мы же стремимся помочь материально своим детям и внукам. Но что же делать тем молодым людям, у кого нет ни родителей, ни дедов! Этот молодой человек приобрел специальность, а работы ему нет по своей специальности — она занята пенсионером. Давайте подумаем: если мы глубинои своей души заинтересованы в будущности своей Родины, уступим им свое основное рабочее место, а сами будем трудиться на второстепенных работах.

С. ЛЕВИН,
ветеран войны и труда.
пос. Комсомольский,
Архангельская область.

* * *

Надо, чтобы народные депутаты на съезде или Верховном Совете приняли специальный закон об ответственности депутатов за нарушение предвыборной программы.

П. ШЕИБУХИН.
г. Шахты,
Ростовская область.

«ВЕРНИТЕ ДЕНЬГИ»
(26 января)

Мнение С. Маслихина поддерживаю. Хватит Ельцину ездить и любоваться достижениями в других странах. Время браться за работу, а не успокаивать нас.

В. КОРОЛЕВ.
г. Рузаевка,
Мордовская ССР.

«ОТКАЖУСЬ, ТОЛЬКО УЙДЯ»
(31 декабря)

Читала и плакала от радости, что есть люди, которые через всю свою жизнь пронесли любовь к Родине, гордость за ее успехи, не предали и не продали ни Родину, ни душу.

Л. РЯДИНСКАЯ,
по просьбе семей
Рядинских, Слепченко,
Коломенцевых,
Красноярових.
г. Аксай,
Ростовская область.

«ВЕТЕРИНАРЫ старалась всегда в первую очередь выполнить, за что отзывы были обо мне хорошие. Но теперь совхоз реорганизовался в акционерное общество закрытого типа, и меня кинули как ненужного элемента.

Подпись неразборчива.
х. Рябичи,
Ростовская область.

«БЕЗ РУЖЬЯ»
(12 января)

Этот рассказ можно принять за первоапрельскую шутку, но ведь до первого апреля еще далеко. Уважаемая редакция, прошу вас — не печатайте охотничьи рассказы без консультации со знающими охотниками.

А. КОЗЛОВ.
Вышний Волочек,
Тверская область.

«ГОД ПЕТУХА, НО И ГОД САТУРНА»
(31 декабря)

Вы описали все знаки — какой положительно влияет, кого раздражает, кто нейтрален, а вот о Рыбах нет ни слова. У меня дома два Козерога, Рак, Телец и я — Рыба. Вся семья переживает за меня.

Т. Э.
пос. Сеннои,
Краснодарский край

«ПРАЗДНИК в ОРУДЬЕВЕ»
(24 декабря)

Из статьи узнал и порадовался, что наш российский крестьянин из села Орудьево уверенно встает на новую ферму ведения сельского хозяйства — фермерскую. Но для меня Орудьево и другое — в декабре 1941 года здесь стоял штаб 107-й мотострелковой дивизии генерала Порфирия Георгиевича Чангибадзе. В начале октября дивизия находилась на отдыхе под городом Белый Смоленской области. Гитлеровские войска повели наступление. Воины дивизии, израсходовав все боеприпасы, оказались в окружении и пошли на прорыв вражеского кольца. И прорвались, соединились с частями Красной Армии в Калининской области, стали отбивать атаки на Ленинградское шоссе. В числе небольшой группы красноармейцев я попал в Орудьево. Столько лет прошло, может быть, я являюсь единственным свидетелем. Я бы просил Дмитровский горсовет установить в Орудьеве мемориальную доску: «Здесь размещался штаб 107-й МСД, воины которой принимали участие в разгроме гитлеровских войск под Москвой».

И. БОЛЬШАКОВ.
г. Куса,
Челябинская область.

«ОДНА ЗАБОТА — ВЫЖИТЬ!»
(4 января)

Я понимаю так: чтобы существовать, надо продавать продукцию по себестоимости, а чтобы расширять производство — на рубль дороже. Чем

Рекламная информация

ТОО совхоз «РОССОШИНСКИЙ» предлагает СЕМЕНА суданской травы «КАМЫШИНСКАЯ-44» и люцерны синей гибридной «ЛЕНИНСКАЯ МЕСТНАЯ».

Обращаться по АДРЕСУ: 404524, Волгоградская обл., Городищенский район, ТОО совхоз «РОССОШИНСКИЙ».

ТЕЛЕФОН в Волгограде, 31-70-44.

САНКТ - ПЕТЕРБУРГ: СЛУЖБА СОЦИАЛЬНЫХ ПРОГРАММ «ВЕРА» И АО «ВИГА»

АНОНИМНОЕ ЛЕЧЕНИЕ пьянства и алкоголизма у мужчин и женщин за 5 дней. СТОИМОСТЬ лечения, проживания в санатории и 3-разового питания 19000 рублей

СТОИМОСТЬ проживания и питания для сопровождающего 7000 рублей.

ЗВОНИТЕ: (812) 542-10-53

ПИШИТЕ: 195197; г. Санкт-Петербург, пр. Металлистов, д. 115. ССП «ВЕРА».

Руководителям хозяйств, фермерам, дачникам!

Селекционная станция Московской с.-х. академии им. Тимирязева предлагает ЭЛИТНЫЕ СЕМЕНА перспективного сорта яровой пшеницы «ИВОЛГА», горчицы, фацелии, а также лук-севок.

НАШ АДРЕС: Москва-550, ул. Прянишникова, д. 37. Селекционная станция им. П. И. Лисицына.

ТЕЛЕФОН: 976-11-84.

Фирма «ТЕРМОКОМПОЗИТ» предлагает оптом листовые ЭЛЕКТРОКАМИНЫ из стеклопластика 0,2—1,0 кВт.

Безопасность, надежность, долговечность гарантируем.

ЦЕНА: 1—2 тысячи рублей.

ТЕЛЕФОН в Москве: (095) 314-74-22.

Организация РЕАЛИЗУЕТ: микроавтобусы РАФ, кузова микроавтобуса РАФ первой комплектации, кузова в металле, детали кузова.

Предоплата, самовывоз микроавтобусов и кузовов из Латвии.

Предлагает ЭКСПЕДИТОРСКО - ТАМОЖЕННЫЕ УСЛУГИ.

ТЕЛЕФОНЫ в Москве: 573-95-83; 573-25-92.

ФАКС: 571-54-97.

ТЕЛЕТАЙП: 205689

ФИРМА «АЛЕСЯ» АО

Реализу

за безналичному расчету со склад
по ценам ниже рыночных

- Автокран "Ивановец" грузоподъемностью 14 тон
- Автокраны К-255ТК-1 грузоподъемностью 6,3 т
- Автомобиль-вездеход ЗИЛ-131
- Автомобиль ВАЗ-2105 Телефон: (095
(095

Водокольцо

вакуум-на

НОВГОРОДСКИЙ МЕХАНИЧЕСКИЙ ЗАВОД ПРЕДЛАГАЕТ ВОДОКОЛЬЦЕВОЙ ВАКУУМНЫЙ НАСОС МАРКИ ВВН 1-6.

ПРЕДНАЗНАЧЕН для создания вакуума в с давлении всасывания 0,04 мПа 60% вакуума от ческого давления. Применяется в химическ целлюлозно-бумажной, нефтяной, газовой и д лях промышленности, а также в сельском хо ватноводстве.

ОСНОВНЫЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИК
- Номинальная ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ
- Потребляемая МОЩНОСТЬ — 15 кВт.
- Род тока — переменный.

Предлагаются насосы в комплекте с двига двигателя.

НАШ АДРЕС: 310008, г. Киров-8, ул. Сове
ТЕЛЕФОН (83 67-99-01 (доп. 1-55, 1-60, 3-
ТЕЛЕТАЙП: 17315 ТОН.

САЛОН

ВСЕГДА В ПРОДАЖ
тракторы, мини-тракторы, м
широкий ассортимент с/
- консультации спе
- предпродажная п
- комплектование
- доставка техники

Адрес салон
Московская
платф. "Сил
гр-т Юных
Тел.: (095) 1
Центральны
Тел.: (096)

А/О СТРУКТУРА

ЦЫПЛЯТ ПО ОСЕНИ СЧИТ
А ДОХОДЫ — НА КАЛЬКУ

CITIZE

Реализует

по безналичному расчету со склада в Москве по ценам ниже рыночных вовсе:

- Автокран "Ивановец" грузоподъемностью 14 тонн
- Автокраны КС-2561К-1 грузоподъемностью 6,3 тонн на базе автомобиля ЗИЛ-130
- Автобус ПАЗ-3205

Телефон: (095) 365-25-19
(095) 965-25-20

Водокольцевой вакуум-насос

НОВОВЯТСКИЙ МЕХАНИЧЕСКИЙ ЗАВОД ПРЕДЛАГАЕТ ВОДОКОЛЬЦЕВОЙ ВАКУУМ-НАСОС МАРКИ ВВН 1-6.

ПРЕДНАЗНАЧЕН для создания вакуума в системах при давлении всасывания 0,04 мПа 60% вакуума от барометрического давления. Применяется в химической, пищевой, целлюлозно-бумажной, нефтяной, газовой и других отраслях промышленности, а также в сельском хозяйстве, животноводстве.

ОСНОВНЫЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:
- Номинальная ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ — 6 м³/мин.
- Потребляемая МОЩНОСТЬ — 15 кВт.
- Род тока — переменный.

Предлагаются насосы в комплекте с двигателем и без двигателя.

НАШ АДРЕС: 610008, г. Киров-8, ул. Советская, д. 51/2.
ТЕЛЕФОН (833) 67-99-01 (доп. 1-55, 1-60, 3-57).
ТЕЛЕТАЙП: 172115 ТОН.

САЛОН СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ ТЕХНИКИ

ВСЕГДА В ПРОДАЖЕ
тракторы, мини-тракторы, мотоблоки, широкий ассортимент с/х машин

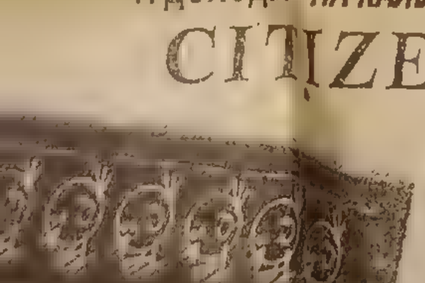
- консультации специалистов
- предпродажная подготовка
- комплектование по заказу
- доставка техники покупателю

Адрес салона: 142111
Московская обл., г.Подольск, платф. "Силикатная", пр-т Юных Ленинцев, 59
Тел.: (095) 137-94-11, (275) 5-91-67
Центральный офис в Москве
Тел.: (095) 262-67-64

А/О СТРУКТУРА

ЦЫПЛЯТ ПО ОСЕНИ СЧИТАЮТ, А ДОХОДЫ — НА КАЛЬКУЛЯТОРЕ

CITIZEN!



Карманный калькулятор с ручкой и блокнотом

CITIZEN

Криминальное дело

Кукурузный «коммерсант»

3. Звонок по «вертушке»

Перед следующей посевной в облагропроме собрались специалисты со всей области. В повестке дня совещания вопрос стоял один — посевной материал, гибридные семена кукурузы, которые выручают белгородское животноводство.

— Так сколько же нам нужно, учитывая площадь всех хозяйств?

— Не меньше 3 тысяч тонн.

— Не потянем. Югославы хотят наши удобрения, но их для «мены» на такое количество семян не найдем.

— Тогда 2,5. Это реально, и нам по силам.

— Югославские семена хороши, а американские все же лучше.

— А кто их продает?

— Сама фирма «Пионер». Мировое признание, лидер производства кукурузных гибридов, ну и все прочее.

— Значит, решили: полтора тысячи тонн берем у югославов, 500 тонн у американцев, на пробу. Эти отдадим в лучшие хозяйства, пускай поэкспериментируют. Удобрений нам для «мены» потребуется..

Доложили в обком. Пономарева на американские семена уговаривать не пришлось: за новое да хорошее он и сам всегда горой стоял. Не откладывая в долгий ящик, белгородский «первый» отправился в Москву «выбивать» из фондов Госагропрома удобрения для области, и вскоре там получили 50 тысяч тонн. Но тут возникла непредвиденная сложность: американская фирма «Пионер» оплату за свои семена запросила в валюте, категорически отказавшись от удобного для белгородцев бартера. Алексею Филипповичу пришлось опять поднажать. Усилия не пропали даром — Белгород получил заманчивые и перспективные американские гибриды в кредит.

Начальник юридического отдела (он же «законспирированный» председатель кооператива) видел, как остро нуждаются в семенах белгородские хозяйства и с какими сложностями они достаются его землякам. Участвуя во всех встречах по составлению договоров и контрактов с инофирмами, Шляхов знал, что удобрений область получила для обмена на 2 якобы для АПК «Губкинский». Однако, минуя Белгород, они из Югославии прямиком направляются в Волынь и Харьков. Антун Тутек получает желаемые белгородские удобрения. А на губкинский агрокомбинат прямо с неба (точнее, с Украины) сваливаются сотни тысяч рублей, происхождение которых в АПК понять не могут. Но от лихих денег не отказываются, лишними они не бывают. В общем, оказались довольны все, кроме... самого Шляхова. Теперь ему надо вызволить каким-то образом деньги, полученные в Губкине от его сделки с украинскими хозяйствами. Поразмыслив, талантливый юрист и тонкий психолог проделывает это поистине блестяще.

...Генеральный директор АПК «Губкинский» Юрий Иосифович Горохов не успел закончить обычное селекторное совещание, как по «вертушке» раздался требовательный звонок. Спецсвязью пользовались крайне редко. Она соединяла руководителя районного агрокомбината только с самым высоким областным начальством. «Вертушка» гудела требовательно и настойчиво. Горохов с благоговением снял телефонную трубку. И очень удивился. По спецсвязи звонил... Шляхов.

— Вы с Украины ничего не получали?

— Какие-то деньги поступили на наш счет, но мы не знаем, что это за деньги, и не собираемся их получать.

— Правильно. Это деньги не ваши, а наши. Мы ошиблись, перечислили вам вместо Харькова. Так что вы их не получайте, а мы сейчас пришлем платежное поручение, и вы нам их перечислите.

— Хорошо, — ответил Горохов.

Вскоре платежное поручение пришло, и деньги были переведены. 390 тысяч рублей. И если, продавая дефицитные семена за пределы области, В. М. Шляхов нарушил лишь негласный запрет самого Горохова, превысил свои должностные полномочия и злоупотребил служебным положением, то после его звонка по «вертушке» история эта приняла криминальный оборот. По сути произошло крупное хищение денег из кассы агрокомбината, установить которое помог случай.

4. Роковая случайность

Как знать, сколько еще белгородских хозяйств обеспечивал бы начальник юридического отдела агропрома, если бы не бедность нашего крестьянства. Экономя буквально все и на всем, ему приходится изворачиваться, крутиться и вертеться. Особенно, когда дело касается денег.

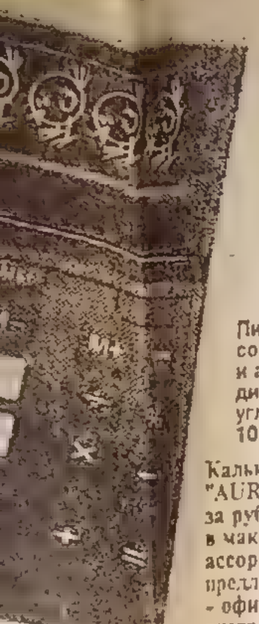
В конце апреля 1989 года из Югославии на станцию Ковель в запломбированных вагонах пришли семена для хозяйств Волынской области. Фирма «Астра» выполняла свои обязательства. Ей оставалось только довезти семена к порогу адресата, Волынского НПО «Травы». Но там решили сэкономить на югославской доставке, подогнали к железнодорожной станции свои грузовики и перегрузили в них ценный груз. Взяв, таким образом, транспортные расходы на себя. А потом высчитали их из суммы, перечисленной волынцами в Белгородский агрокомбинат за семена, купленные якобы у них. Об этой неувязке Шляхов тогда не узнал. В это время он уже с размахом тратил губкинские деньги: строил дачу, покупал квартиру, обзаводился давно желанной «Волгой», приобретал видеотехнику, наборы садовых инструментов, холодильник-бар «Садко», отправлялся в круизы по Черному морю...

Так продолжалось до тех пор, пока в один прекрасный день внешнеторговая организация, через которую проходил югославско-белгородско-волынский контракт, не сняла со счета АПК «Губкинский» ту самую злополучную «транспортную» сумму. Она выражалась пятизначным числом и больно ударила по хозяйствам Губкинского района. Мощную финансовую прореху в своем бюджете они почувствовали сразу. После чего принялись с опозданием на год (!) искать виновного в материальном ущербе и причину его появления. А потом выплыли дачники из поселка Дубового, появился разгневанный Народный фронт, начались ревизии, проверки, экспертизы и возникло уголовное дело против В. М. Шляхова. Но это произошло, повторяю, через год после совершения им преступления. А тогда...

Тогда стоял апрель 1989 года. За окном бушевала

...ТУРА

...ЫПЛАТ ПО ОСЕНИ СЧИТАЮТ,
ДОХОДЫ — НА КАЛЬКУЛЯТОРЕ
CITIZEN!



Карманный калькулятор с ручкой и блокнотом

CITIZEN
SB-745P

- надежный помощник в расчетных операциях.

Питание от солнечных батарей и аккумулятора, дисплей с изменяющимся углом наклона, 10 разрядов.

Калькуляторы "CITIZEN", "AURORA", "OLIVETTI" за рубли, в максимальном ассортименте предлагает *ARGUS Ltd.* - официальный дистрибьютор Japan CBM Corporation.

...ефоны: (095) 43-05-81; 456-66-35.
...матор (с 0.00 д 18.00): (095) 456-57-36.
... "АРГУС", 12549, Москва, а/я 63

...ЕЕ ЯПОНСКОЕ КАЧЕСТВО

...ЬКО У НАС!

... ПРЕДЛАГАЕТ ВАМ ВЫБОР ВЫСОКОКАЧЕ-...ЕН!

...ых, комнатных и технических культур, ап... средней и южной полосе России, а также ...ких культур (артишок, дынное дерево, ...руем отправку семян только НАЛОЖЕН-...М в 3-недельный срок после получения ...указанием необходимого количества паке-

...заказчика)

...аз — 100 рублей + почтовые услуги.

...сорт	К-во семян	Цена 1 пак. (руб.)	К-во пакетов. Заполните!
...КОНЧИК»,	90	10	
... НОМЕР»,	90	10	
...Т», набач-	90	10	
...ИННАЛ»,	90	10	
...Я ШАР», ...КИ», «СЕ-	15—20	10	
... редька	90	10	
...ОЧНЫЙ- «ЛЕВИ.	5—10	10	
...(горшеч- ...СТОЧКА» ...» аро-	15	15	
...)	800	20	
...ла «СКО- ...кла ...линаум,	60	20	
... Кон-	5	30	
...олетнее	5	15	
...тний	5	20	
	3	25	

...ый сорт семян и укажите количе- ... бланка-заказа. К некоторым ...) высылаются рекомендации — це- ... конверт с четко написанным Вашим

...1993 г.

... (ваша подпись)
... я 33.

...предвиденная сложность: американская фирма «Пионер» оплату за свои семена запросила в валюте, категорически отказавшись от удобного для белгородцев бартера. Алексею Филипповичу пришлось опять поднажать. Усилия не пропали даром — Белгород получил заманчивую и перспективную американскую гибриды в кредит.

Начальник юридического отдела (он же «законспирированный» председатель кооператива) видел, как остро нуждаются в семенах белгородские хозяйства и с какими сложностями они достаются его землякам. Участвуя во всех встречах по составлению договоров и контрактов с инофирмами, Шляхов знал, что удобрений область получила для обмена на 2 тысячи тонн семян. По контракту югославская фирма уже продала им свои полторы тысячи тонн, американские же семена были в пути. Он прикинул: часть «обменных» удобрений остается пока в области. Белгородцы только раздумывают, докупать ли еще семена или хватит отсеяться этими. У коммерсантов же сомнений не было. Представитель югославской фирмы «Астра» Антун Тутек подал Шляхову заманчивую идею. Однако свою просьбу начал издалека:

— Видишь ли, нам крайне необходимы белгородские удобрения...

— Но семена-то мы у американцев купили. В югославских больше не нуждаемся. Хотя постой, постой... Твое предложение?

— На Украине есть хозяйства, которые взяли бы югославские гибриды, да на обмен у них ничего нет: ни удобрений, ни валюты. Бери у нас семена, продавай украинцам по любой своей цене, а белгородские удобрения отдашь мне.

Искушение легкой наживы за счет доверчивого белгородского села было велико, и юрист не устоял. Дальнейшие события развивались не по дням, а по часам. Шляхов едет в Киев и знакомится там с председателем колхоза «Заря» Боровского района Харьковской области А. Г. Чепурным. Одновременно по телефону и телеграфу он договаривается о продаже белгородских семян с заместителем Волынского облагропрома А. К. Зозулей. Объясняет им, что импортные се-

(Окончание. Начало см. в номере за 4 февраля)

Губкине от его сделки с украинскими хозяйствами. Поразмыслив, талантливый юрист и тонкий психолог проделывает это поистине блестяще.

...Генеральный директор АПК «Губкинский» Юрий Иосифович Горохов не успел закончить обычное селекторное совещание «вертушек», как по «вертушке» раздался требовательный звонок. Спецсвязью пользовались крайне редко. Она соединяла руководителя районного агрокомбината только с самым высоким областным начальством. «Вертушка» гудела требовательно и настойчиво. Горохов с благоговением снял телефонную трубку. И очень удивился. По спецсвязи звонил... Шляхов.

— Вы с Украины ничего не получали?

— Какие-то деньги поступили. Вот только за что — не знаем. Вроде бы дел у нас с ними никаких нет.

— Эти деньги мои, а к вам, в АПК, пришли по ошибке, случайно. Понимаете? Немедленно перечислите их на счет «Меркурия»!

Горохов прикидывал недолго: «Шляхов — начальник. Звонит по спецсвязи. Никогда не обманывал. В доверии у высшего руководства. Выходит, действительно ошибочка вышла и деньги в самом деле его». Юрий Иосифович спустился по крутой лестнице в бухгалтерию. При его появлении шум в комнате стих.

— Только что по «вертушке» звонил Шляхов. Говорит, что произошло недоразумение. Перечислите его кооперативу украинскую сумму. Надо отдать эти деньги от греха подальше..

И бухгалтерия безропотно подчинилась своему начальнику, как и он сам минуту назад работнику областного аппарата В. М. Шляхову. Хотя элементарная проверка платежей, телефонные звонки в Волынь и Харьков и несколько запросов сразу же поставили бы все на свои места. Но в очередной раз в этой истории победил белгородский стиль того времени. Даже новые веяния перестройки жизни общества и мышления людей не смогли изменить давно установленный в области порядок — указание вышестоящего руководителя не обсуждается и не обдумывается, а беспрекословно выполняется. Вот почему вопреки всякой логике и в нарушение всех бухгалтерских правил и инструкций на расчетный счет кооператива «Меркурий» из АПК ...сняла со счета АПК «Губкинский» ту самую злополучную «транспортную» сумму. Она выражалась пятизначным числом и больно ударила по хозяйствам Губкинского района. Мощную финансовую ...проверку. Поскольку ...что, принимать с опозданием на год (!) искать виновного в материальном ущербе и причину его появления. А потом вызывали дачников поселка Дубового. Появился разгневанный Народный фронт, начались ревизии, проверки, экспертизы и возникло уголовное дело против В. М. Шляхова. Но это произошло, повторяю, через год после совершения им преступления. А тогда...

Тогда стоял апрель 1989 года. За окном буйствовала весна. Но молодая зелень, яркое солнце и голубое небо не радовали белгородских земледельцев. Весна для крестьян всегда полна хлопот: в полном разгаре посевная, а тут вот семян не хватает. Тех самых, замечательных гибридных, калиброванных, кукурузных, из Югославии. И как раз столько, сколько ...Шляхов в своих корыстных интересах от имени белгородских крестьян продал на Украину.

Делать нечего, белгородцы опять обратились в югославскую фирму «Астра». Та своих условий не изменила: мы вам семена — вы нам кожсырье и удобрения. В области объявили аврал. Необходимую югославам «меню» в белгородских хозяйствах спешно искали по амбарам, на складах, по капле наскребали по сусекам, отказывая себе в необходимой сельхозтехнике, в новом оборудовании для молочных заводов и мясокомбинатов. В облагропроме разводили руками: там никак не могли понять, как же так произошло? Агропромовское начальство ругали «сверху» и «снизу». И один только В. М. Шляхов знал всю правду. Знал, да помалкивал. Потому, что одновременно возглавлял две, по сути, конкурирующие структуры: государственную и коммерческую. При столкновении их интересов в ущерб белгородским крестьянам победил кооператив. А еще психологический расчет сов... ...стиль жизни.

Наталья ВИКУЛИНА.
(Спец. корр. «Сельской жизни»).

ВПЕРЕДИ МОРСКИЕ МИЛИ

Известные в нашей стране и за рубежом суда смешанного, река—море, плавания серии «Волга — Дон», затем «Окский» — детища нижегородского ЦКБ «Вымпел».

Сегодня, когда действуют новые правила Регистра, дальнейшая модернизация прежних судов себя исчерпала. Автономность плавания, ледовая защита, охрана окружающей среды поставили перед конструкторами задачу создать новый тип судна. И они успешно ее осуществили.

Новая конструкция грузовых трюмов, оборудованных люковым закрытием, позволяет ускоренно проводить грузовые операции, предусмотрен комплекс автоматизации, обеспечивающей обслуживание силовой установки без постоянной вахты в машинном отделении. Комплекс радионавигационных приборов сделает безопасным плавание в неблагоприятных погодных условиях. Словом, работа большинства механизмов будет автоматизирована.

К услугам экипажа — одноместные каюты, оборудованные современной мебелью.

Это мелкосидящее судно способно обеспечить перевозку грузов в пакетах, ко... ...рах международ... ...а также зерна, ово... ...материалов на л... ...ского, Северного... ...го, Средизем... Охотского, Я... заходить во ... крупных ре... пройти из С... Средизем...

В настоящ... «Ока» полн... строительны... ...родца». Пос... ожидается ...

(26 января)

Человек с 14-миллионной армией Хвалит Гитлера решительность и выдержку в достижении цели и другие страны. Время браться за работу, а не успокаивать нас.

В. КОРОЛЕВ.
г. Рузаевка,
Мордовская ССР.

«ОТКАЖУСЬ, ТОЛЬКО УЙДЯ»
(31 декабря)

Читала и плакала от радости, что есть люди, которые через всю свою жизнь пронесли любовь к Родине, гордость за ее успехи, не предали и не продали ни Родину, ни душу.

Л. РЯДИНСКАЯ,
по просьбе семей
Рядинских, Слепченко, Коломиецевых, Красноярових.
г. Азов,
Ростовская область.

«ВЕТЕРИНАРЫ И ПОЛИТИКА»
(12 января)

Автор пишет, что даже главные специалисты жалуются, не стали нужны ветеринары. Да, это так. Я сама ветеринарный врач среднего звена, проработала 37 лет в животноводстве, из них 24 в колхозе и 13 лет в совхозе. Работать пришлось при больших трудностях, но планы противоэпизоотические

прервать вражеского кольца и прорваться, соединились с частями Красной Армии в Калининской области, стали отбивать атаки на Ленинградское шоссе. В числе небольшой группы красноармейцев я попал в Орудьево. Столько лет прошло, может быть, я являюсь единственным свидетелем. Я бы просил Дмитровский горсовет установить в Орудьеве мемориальную доску: «Здесь размещался штаб 107-й МСД, воины которой принимали участие в разгроме гитлеровских войск под Москвой».

И. БОЛЬШАКОВ.
г. Куса,
Челябинская область.

«ОДНА ЗАБОТА — ВЫЖИТЬ!»
(4 января)

Я понимаю так: чтобы существовать, надо продавать продукцию по себестоимости, а чтобы расширять производство — не рубль дорого. Чем провинились те, кто выхаживает, выкармливает и доит коров, против тех, кто разливает молоко? Кто разливает, получает в пять раз больше тех, кто доит. По моему предложению надо молзаводы и мясокомбинаты передать в колхозы или совхозы.

Н. АРШИНОВ.
г. Козьмодемьянск,
Мари Эл.

0,2—1,0 кВт

Безопасность, надежность, долговечность гарантируем.

ЦЕНА: 1—2 тысячи рублей.

ТЕЛЕФОН в Москве: (095) 314-74-22.

Организация РЕАЛИЗУЕТ: микроавтобусы РАФ, кузова микроавтобуса РАФ первой комплектации, кузова в металле, детали кузова.

Предоплата, самовывоз микроавтобусов и кузовов из Латвии.

Предлагает ЭКСПЕДИТОРСКО - ТАМОЖЕННЫЕ УСЛУГИ.

ТЕЛЕФОНЫ в Москве: 573 95 83; 573-25-92.
ФАКС: 571-54-97.
ТЕЛЕТАПП: 205689 «Темп».

ПРЕДПРИЯТИЕ РЕАЛИЗУЕТ в неограниченном количестве в пределах РФ:

- *сталь оцинкованную и профилист;*
- *сталь листовую 0,5—10 мм;*
- *арматуру всех классов и диаметров;*
- *прокат ч. м.: полоса, квадрат разных размеров;*
- *модули, ангары, киоски, крытые склады из ч. м. и профилиста.*

ТЕЛЕФОНЫ:
в Липецке — (0742) 77-12-29; 77-23-29,
в Москве — (095) 909-41-39; 928-32-57,
в Чите — (30222) 3-55-23,
в Брянске — (0832) 55-40-21; 26-26-82.

Пылесосы, грузовики

Организация ПРОДАСТ:

- *ЭЛЕКТРОУТЮГИ бытовые типа УТП;*
- *ПЫЛЕСОСЫ бытовые «Циклон-М»;*
- *ЗАРЯДНЫЕ устройства аккумуляторов;*
- *ГРУЗОВЫЕ АВТОМОБИЛИ марки ГАЗ со склада в г. Нижнем Новгороде*

ТЕЛЕФОНЫ: (8312) 65-85-91; 65-68-44; 35-34 01; 35-78-62.

Продаем комбикорм

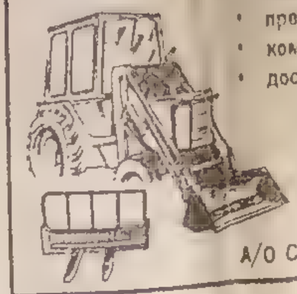
Организация продает КОМБИКОРМ КРС, муку 1 сорта.

Отгрузка по России вагонами. Форма оплаты — любая

ТЕЛЕФОНЫ в г. Вольске Саратовской области: (845-93) 3-24-60; 2-33-93.

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

▲ Продаю ВАЗ 21099. Тел.: (095) 979 58-28; 256 23-24.

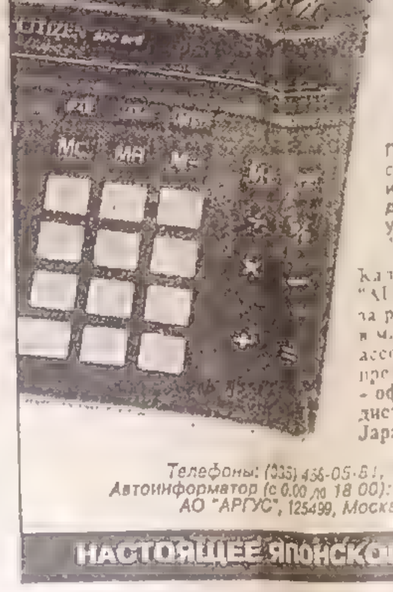


- консультации специалистов
- предпродажная подготовка
- комплектование по заказу
- доставка техники покупателю

Адрес салона: 142111
Московская обл., г. Подольск,
в/тф. "Силикатная", 5а
пр-т Юных Ленинцев, 5а
Тел. (095) 137-94-11, (2?6) 5-91-67
Центральный офис в Москве
Тел.: (095) 262-67-64

А/О СТРУКТУРА

ЦЫПЛЯТ ПО ОСЕНИ СЧИТАЮТ,
А ДОХОДЫ — НА КАЛЬКУЛЯТОРЕ
CITIZEN!



Карманный калькулятор с ручкой и блокнотом
CITIZEN
SB-745P

- надежный помощник в расчетных операциях.

Питание от солнечных батарей и аккумулятора,
дисплей с изменяющимся углом наклона,
10 разрядов

Калькуляторы CITIZEN, "AURORA", "OLIVETTI" за рубли, в максимальном ассортименте представлены [illegible]
- официальный дистрибьютор Japan CBM Corporation.

Телефоны: (095) 436-05-81, [illegible]
Автоинформатор (с 0.00 до 18.00): (095) 4[illegible]
АО "АРГУС", 125499, Москва, а/я 6

НАСТОЯЩЕЕ ЯПОНСКОЕ КАЧЕСТВО

Реплика

Деньги уплатили, а газеты нет...

Кипа писем, и все — о том же...

«Я на любимую газету собирала деньги по грошам,— едва сдерживая обиду, пишет из поселка Полазна Добрянского района Пермской области Валентина Алексеевна Зенкова, инвалид 2-й группы.— И вот спрашиваю, почему не все номера «Сельской жизни» приходят? Она у меня — главная, любимая газета, я не могу без нее».

«Не получали «Сельскую жизнь» целый декабрь, нет и в январе 1993 года,— читаем в письме Е. И. Фроловой и В. М. Бирюкова из Нижней Салды Свердловской области. И здесь обида: — Даже не поздравили с Новым годом, Рождеством. Видимо, вам не до нас, или мудрят наши местные власти?»

О задержке с доставкой номеров «СЖ» сообщают Федор Константинович Тиль из села Мамоновщина Новгородской области, семья Шапрынских из села Новороссийка Амурской области и многие другие наши подписчики.

«Так как мы вашу и нашу газету получаем с опозданием на 2—3 дня,— сетует Валентина Николаевна Говорухина из села Усть-Сосново Топкинского района Кемеровской области,— то сводка погоды, которая дается на день выпуска, не приносит нам никакой пользы».

Как с этим не согласиться?

Может, почта недорабатывает? Недаром, видимо, пенсионерка А. Ермакова, жительница Серебрянки Свердловской области, жалуется на нерасторопность своего почтового отделения, которое получает газеты из Нижнего Тагила: «Отыгрываются на нас, пенсионерах».

Но и почтальонам надоело выслушивать несправедливые упреки подписчиков. Откуда взять газеты, если их нет в наличии. О чем, ссылаясь на конкретные факты, пишет из Нижней Салды-2 бригадир почтальонов Галина Григорьевна Муравьева.

Хорошего почтальона наши читатели уважают и зря не обидят. О почтальонке Тамаре (фамилии, к сожалению, не указано) с благодарностью упоминает в своем письме в редакцию З. П. Семина из деревни Тармакла Муромцевского района Омской области.

И все же именно от работников связи, а не от редакции зависит, чтобы газета пришла вовремя в самые отдаленные села и деревни. Из редакционной казны, из кармана подписчика деньги на это идут немалые.

В заключение еще одно читательское письмо.

«К нам ходит поезд Москва — Вернадовка,— пишет из Земетчинского района Пензенской области В. Н. Янкин,— на котором раньше, при «коммунистическом тоталитаризме», регулярно, на следующий день, доставляли «Сельскую жизнь». А что происходит сейчас, когда за доставку я уплатил 80 рублей в месяц? Газета опаздывает на пять дней, в то и больше. Что делать? Куда обращаться? Может быть, в суд? В условиях рынка договор должен выполняться строго. Не выполнил — плати неустойку!

Я не думаю, что газета не выходит в срок,— продолжает читатель.— Мне кажется, она лежит в Москве, на Казанском вокзале. И самое печальное: никто за это не несет ответственности, а это значит, что такое безобразие может длиться долго. Пошлите своего корреспондента, к примеру, на тот же Казанский вокзал, и пусть он проверит, как там отправляют «Сельскую жизнь»...

Совет дельный, и мы ему последуем. Ведь интересы-то у нас, газетчиков, и подписчиков — общие.

П. ЕМЕЛИН.

ТОЛЬКО У НАС!

ФИРМА «АДВ» ПРЕДЛАГАЕТ ВАМ ВЫБОР ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННЫХ СЕМЯН!

Семена овощных, комнатных и технических культур, апробированных в средней и южной полосе России, а также семена экзотических культур (артишок, дынное дерево, псидиум). Гарантируем отправку семян только НАЛОЖЕННЫМ ПЛАТЕЖОМ в 3-недельный срок после получения бланка-заказа с указанием необходимого количества пакетов.

БЛАНК ЗАКАЗ

(почтовый адрес заказчика) _____

(ф. и. о.) _____

Минимальный заказ — 100 рублей + почтовые услуги.

№	Наименование, сорт	Кол-во семян	Цена 1 пак. (руб.)	Кол-во пакетов Заполн. знак
1.	Редис «БЕЛЫЙ КОНЧИК» «САЛАТНЫЙ»	20	10	
2.	Капуста «1 НОМЕР», «СЛАВА»	20	10	
3.	Фасоль «КОЛОРИТ», кабачки «ГРИБОВСКИЕ»	20	10	
4.	Морковь «ВИТАМИННАЯ», «НАНТСКАЯ»	20	10	
5.	Помид. «ЗОЛОТОЙ ШАР», «КРАСН. СОСУЛЬКИ», «СЕВЕРЯНИН-2»	10—20	10	
6.	Редька «БЕЛАЯ», редька «ЧЁРНАЯ»	10	10	
7.	Огурцы «ЗАСОЛОЧНЫЙ. 18», «ЛЕГЕНДА», «ЛЕВИНА»	5—10	10	
8.	Перец горький (горшечный), сладкий «ЛАСТОЧКА»	15	15	
9.	Табак «САМСУН» ароматический (мистр)	50	20	
10.	Сахарная свекла «СКО 40» одн. Стол. свекла	60	20	
11.	Псидиум гвайявовый, дынное дерево	5	30	
12.	Пальма ветвистая Кокосовое дерево	5	15	
13.	Томатное многолетнее дерево	5	50	
14.	Артишок многолетний	3	20	

Подчеркните необходимый сорт семян и укажите количество пакетов в правой графе бланка-заказа. К некоторым (помеченным знаком +) высылаются рекомендации — цена на 20 руб. Приложите конверт с четко написанным Вашим адресом.

Дата _____ 1993 г.

Оплату гарантирую (ваша подпись) _____

НАШ АДРЕС: 113191, Москва, а/я 39

...год он дал урожай немного больше 1200 кг с сотки.

Переходить на грядовую систему можно постепенно, прибавляя каждый год гонемножку. Секрет высокой отдачи двойных гряд прост. Прежде всего удвоение как минимум до...

...16 Мир чудес Анжелики Эффи.
...33 Тем-тур.
23.55 "ДЕМПСИ И МЕЙКПИС" Сериал.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.02, 21.20, 22.55 Погода.
18.10 Сказочный город.
18.30 Подмосковье.
19.05 Человек дела.
19.15 Портмоне.
19.30 "ВЕЧНЫЙ ЗОВ" Сериал.
20.55 Удачная покупка.
21.05 Как добиться успеха.
21.15 Деловой вестник.
21.30 Московский телетайп.
21.50 Деловая Москва.
22.00 Этюды об образовании.
22.20 Вместе с П.Гореловым.

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00 Сегодня утром.
10.15 Утречко.
10.30 "НАКРАШЕННЫЕ ГУБКИ" Худ. фильм.
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.
13.00 ОТКРЫТЫЙ МИР.
14.20 Большое "Времечко".
17.35 "ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО". Сериал.
18.30 Футбольный клуб.
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.40 Герой дня.
20.05 Д.-М. Волонте, Э. Фантастикини, Р. Тоньяцци в фильме Э. Греко "ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ" (Италия).
21.50 "Недотепы" Семена Альтова.
22.45 "ПОЮЩИЕ В ТЕРНОВНИКЕ" Сериал.
23.40 Времечко.
0.00 Сегодня в полночь.
0.20 Ночное "Времечко".

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

12.55, 14.55, 16.55, 19.55, 22.55 Информ-ТВ.
13.10, 20.20 "ИСТОРИЯ ЛЮБВИ". Сериал.
14.00 Срок ответа сегодня.
14.30 Советы садоводам.
14.45 "Город и вода". Телефильм.
15.10 Международное обозрение.
15.45 "ПОЖИВЕМ – УВИДИМ". Сериал.
16.10 Овертайм.
16.35, 21.45 Телеслужба безопасности
17.10 "Дом кино" "Берлин-97. Лауреаты и звезды".
17.50 Детское ТВ.
18.30 "Вечное утро оперетты" Телефильм.
19.40 Большой фестиваль.
20.15 Спорт.
21.15 Взлетная полоса.
22.00, 23.20 Кубок Англии по футболу.
23.05 Событие.

Для Москвы и Московской области

6.30 "НИКТО, КРОМЕ ТЕБЯ". Сериал.
7.20, 1.15 Студия "Союз" представляет
8.15, 9.30, 12.05 Клуб "Здоровая семья"
8.45 Мир красоты
9.05 Телебиржа недвижимости.
9.15 Ресторанный рейтинг.
9.50, 0.30 Телеказино.
10.00, 11.40, 0.50 Магазин на диване.
10.20, 11.05, 11.55 Veselkin магазин.
10.30 Лучшие целители.
10.40 Если хочешь быть здоров.
11.15 "Центр-ювелир" представляет...
11.35, 12.20 Телемагазин "Новости красоты"
0.40 Ваш дом в Европе.

ТВ-6

7.00, 9.00, 14.50, 19.55, 21.00, 23.45 Шесть новостей.
7.10, 17.35, 0.10 Диск-канал.
7.40, 14.20 Мультсериал "Ветер в ивах" 1-я серия.
8.10, 18.10, 0.00 Дорожный патруль.
8.30, 14.05 90 x 60 x 90.
8.45, 11.20, 18.00 Аптека.
9.10 Киноподробно.
9.30 Юмор. программа "ОСП-студия".
10.20 Нью Йорк, Нью-Йорк.
10.50 Спорт недели.
11.30, 13.30, 16.35 Телемагазин.
12.00 Фильм – детям. "ТРОПОЙ БЕСКОРЫСТНОЙ ЛЮБВИ"
15.00 История государства Российского. "ВОЙНА И МИР" 1-я серия. Часть 1-я.
16.20 Знак качества.
17.05 "НОВЫЙ ГЕРКУЛЕС" Сериал
18.25 Курс недели.
18.55 Ералаш.
19.15 "РАБЫНЯ ИЗАУРА" Сериал
20.05 Ток-шоу "Музыка и пресса": Акулы пера, группа "Тальк".
21.15 Л. Орлова в фильме "ВЕСНА"
23.15 Катастрофы недели

18.02, 21.20, 22.55 Погода.
18.10 Сказочный город.
18.30 Подмосковье
19.10 Усадьба.
19.30 Лицом к городу.
20.35 Город чудный, город древний. Смутное время.
21.10 Деловой вестник.
21.30 Московский телетайп.
21.50 Деловая Москва.
22.00 Профессия – дачник.
22.10 Московский коммерческий вестник.
22.20 Приглашает Борис Ноткин.

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00 Сегодня утром.
10.15 Утречко.
10.30 Ф. Луппи, М. А. Сола и Б. Мухика в фильме "ЗЛОВРЕДНАЯ ПАРА".
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.
13.00 ОТКРЫТЫЙ МИР
14.20 Большое "Времечко"
17.35 "ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО". Сериал.
18.30 Улица Сезам.
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.40 Герой дня.
20.05 Фильм П. Авати "СЛУЖАЩИЕ" (Италия).
22.45 "ПОЮЩИЕ В ТЕРНОВНИКЕ" Сериал
23.40 Времечко.
0.00 Сегодня в полночь.
0.20 Ночное "Времечко".
1.00 Меломания: Бертран Тавернье. "Миссисипи-блюз" (Франция).

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

12.55, 14.55, 16.55, 19.55, 22.55 Информ-ТВ.
13.10, 20.20 "ИСТОРИЯ ЛЮБВИ". Сериал.
14.00 Срок ответа сегодня.
14.30 Советы садоводам.
14.45 "Прогулка по Невскому". Телефильм.
15.10 Папа, мама и я – спортивная семья.
15.45, 22.00 "ПРОГУЛКА МЕРТВЕЦА". Приключенческий сериал.
16.35, 21.45 Телеслужба безопасности.
17.10 "Парад парадов" представляет Наталью Сенчукову
17.50 Детское ТВ
18.30 Т. Хренников "ДОРОТЕЯ" Спектакль Академического театра оперы и балета им. М.Мусоргского
19.40 Большой фестиваль.
20.15 Спорт.
21.15 Храм.
23.05 Событие.
23.20 Спортивное обозрение
23.30 Парадоксы истории. "Слуга двух режимов".

Для Москвы и Московской области

6.30 "НИКТО, КРОМЕ ТЕБЯ". Сериал.
7.20, 1.15 Студия "Союз" представляет...
8.00 Если хочешь быть здоров.
8.15, 10.45, 12.05 Клуб "Здоровая семья"
8.45 Полчаса о туризме.
9.05 Телебиржа недвижимости.
9.20 Манхэттен муз-экспресс. Н. Гулькина.
9.50, 0.30 Телеказино.
10.00, 11.40, 0.50 Магазин на диване.
10.20, 11.05, 11.55 Veselkin магазин
10.30, 11.35 Телемагазин "Новости красоты".
11.15 "Центр-ювелир" представляет...
0.40 Ваш дом в Европе.
2.00 А-Эротика.
2.10 Спорт, спорт + sport.

ТВ-6

7.00, 9.00, 14.50, 19.55, 21.00, 23.45 Шесть новостей.
7.10, 17.35, 0.10, 1.20 Диск-канал.
7.40, 14.20 Мультсериал "Ветер в ивах"
8.10, 18.20, 0.00 Дорожный патруль.
8.20 Рецепты от "Центер".
8.30, 14.05 90 x 60 x 90.
8.45, 11.10, 18.10 Аптека.
9.10 Телеконкретно.
9.30 Пальчики оближешь.
10.05 Клуб одиноких сердец
10.40 Вы – очевидец.
11.20, 13.30, 16.30, 18.00 Телемагазин
12.00 "РЫСЬ ВЫХОДИТ НА ТРОПУ". Х. ф.
13.15, 16.15, 1.00 Знак качества.
15.00 История государства Российского. "ВОЙНА И МИР" 1-я серия. Часть 2-я
17.05 "НОВЫЙ ГЕРКУЛЕС". Сериал.
18.30 Частный случай.
18.55 Ералаш.
19.15 "РАБЫНЯ ИЗАУРА" Сериал
20.05 Ток-шоу "Профессия": Ветеринар.
21.15 Сериал "ДИНАСТИЯ II (СЕМЬЯ КОЛБИ)"
22.10 Те Кто.
22.40 Детективный сериал "НОВЫЕ МСТИТЕЛИ"
23.35 ШОУ БЕННИ ХИЛЛА.

...дикая индийская пчела и ее паразит. Хозяин—носитель паразита не исчез, однако, с лица земли. А вот, приобретя нового хозяина—медоносную пчелу, клещ Варроа оказался способным уже на третий год погубить...любой величины.

16.49 "ГВАДЕЛУПЕ". Телесериал.
23.55 "ДЕМПСИ И МЕЙКПИС" Сериал.
1.30 BIZ-TV: 1001 ночь.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.02, 21.20, 22.55 Погода.
18.10 Сказочный город.
18.30 Подмосковье.
19.10 Русский огород.
19.30 "ВЕЧНЫЙ ЗОВ". Сериал.
20.55 Деловой вестник.
21.00 Мой дом.
21.05 Не просто люкс.
21.15 Московский коммерческий вестник.
21.30 Московский телетайп.
21.50 Деловая Москва.
22.00 Женская логика.
22.20 Марафон "Московское время – 850".

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00 Сегодня утром.
10.15 Утречко
10.30 "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ" Сериал.
11.30, 18.30 Улица Сезам.
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.
13.00 ОТКРЫТЫЙ МИР.
14.20 Большое "Времечко"
17.35 "ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО". Сериал.
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.40 Герой дня.
20.05 Хоккей. Регулярные матчи чемпионата НХЛ. "Филадельфия Флайерз" – "Нью Джерси Дэвилз".
22.45 "ПОЮЩИЕ В ТЕРНОВНИКЕ". Сериал.
23.40 Времечко.
0.00 Сегодня в полночь.
0.20 Ночное "Времечко".
1.00 Меломания: "Марис Лиепа, который в дали..."

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

12.55, 14.55, 16.55, 19.50, 22.55 Информ-ТВ.
13.10, 20.20 "ИСТОРИЯ ЛЮБВИ". Сериал.
14.00 Срок ответа сегодня.
14.30 Советы садоводам.
14.45 Мультфильм.
15.10 Личное дело.
15.45, 22.00 "ПРОГУЛКА МЕРТВЕЦА". Сериал.
16.35, 21.45 Телеслужба безопасности.
17.10 Еще одна Россия.
17.50 "Радуга зимой".ТЮЗу – 75.
18.30 Т. Хренников. "ДОРОТЕЯ". Спектакль Академического театра оперы и балета им. М. Мусоргского.
19.40 Большой фестиваль.
20.15 Спорт.
21.10 "С днем рождения, маэстро!" Мстислав Ростропович.
23.05 Событие.
23.20 Спортивное обозрение.
23.30 Телекомпакт.

Для Москвы и Московской области

6.30 "НИКТО, КРОМЕ ТЕБЯ". Сериал.
7.20, 1.10 Студия "Союз" представляет
8.15, 10.45, 12.05 Клуб "Здоровая семья"
8.45 Коллекция.
9.05 Телебиржа недвижимости.
9.20 Кафе Руслана Раевского.
9.50, 0.30 Телеказино.
10.00, 11.40, 0.50 Магазин на диване.
10.20, 11.05, 11.55 Veselkin магазин.
10.30, 11.35 Телемагазин "Новости красоты"
11.15 "Центр-ювелир" представляет...
0.40 Ваш дом в Европе.
1.40 Полчаса о туризме.
2.00 А-Эротика.
2.10 Спорт, спорт + sport.

ТВ-6

7.00, 9.00, 14.50, 19.55, 21.05, 23.45 Шесть новостей.
7.10, 17.35, 0.10, 1.20 Диск-канал.
7.40, 14.20 Мультсериал "Ветер в ивах"
8.10, 18.20, 0.00 Дорожный патруль.
8.20 Рецепты от "Центер".
8.30, 14.05 90 x 60 x 90.
8.45, 11.15, 18.10 Аптека.
9.10, 18.30 Частный случай.
9.30 Шоу Ивана Демидова "Обоз".
10.25, 21.15 Сериал "ДИНАСТИЯ II (СЕМЬЯ КОЛБИ)".
11.25, 13.30, 16.40, 18.00 Телемагазин.
12.00 "РЫСЬ ВОЗВРАЩАЕТСЯ". Х. ф.
13.15, 1.00 Знак качества.
15.00 История государства Российского. "ВОЙНА И МИР". 2-я серия.
17.05 "НОВЫЙ ГЕРКУЛЕС". Сериал.
18.55 Ералаш.
19.15 "РАБЫНЯ ИЗАУРА". Сериал.
20.05 Ток-шоу "Я сама"
22.10 Те Кто.
22.40 "НОВЫЕ МСТИТЕЛИ". Сериал.
23.35 ШОУ БЕННИ ХИЛЛА.

...кар.
15.05 "ВДОВА БЛАНК...
16.05 О нужных вещ... телесериалом
16.22 Фан-клуб любит...
16.39 Стоп-кадр. ...телесериал.
16.49 "ГВАДЕЛУПЕ"...
23.18 Русское кольцо. ...ЕЙКПИС" Сериал.
23.55 "ДЕМПСИ И М...
1.30 BIZ-TV: 1001 ночь.
1.52 BIZ-TV: "В постели с..."

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.02, 21.20, 22.55 Погода.
18.10 Сказочный город.
18.30 Русский дом.
19.30 "ВЕЧНЫЙ ЗОВ". Сериал.
20.55 Экспоновости.
21.05 Деловой вестник.
21.10 Загадки древних таинств.
21.30 Московский телетайп.
21.50 Деловая Москва.
22.00 Российские семена.
22.20 Подумаем вместе.

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00 Сегодня утром.
10.15 Утречко.
10.30 "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ" Сериал.
11.30, 18.30 Улица Сезам.
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.
13.00 ОТКРЫТЫЙ МИР.
14.20 Большое "Времечко".
17.35 "ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО". Сериал.
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.40 Герой дня.
20.05 Д. Бег, Д. Панков и К. Мак-Нил... фильме Д. Ромеро "НЕВЕРОЯТ... ОБЕЗЬЯНА: ЭКСПЕРИМЕНТ СО... СТРАХОМ" (США).
22.45 "ПОЮЩИЕ В ТЕРНОВНИКЕ" Сериал.
23.40 Времечко
0.00 Сегодня в полночь
0.20 Ночное "Времечко".
1.00 Ж. Дармон, В. Линдон и С. Фл... фильме Т. Гатлифа "ГАСПАР И... БИНСОН" (Франция).

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Профилактика до 16.05
16.05, 20.20 "ИСТОРИЯ ЛЮБВИ". С...
16.55, 19.55, 22.55 Информ-ТВ.
17.10, 22.00 "ВОЗВРАЩЕНИЕ В "О... КИЙ ГОЛУБЬ". Сериал (США... 1-я серия.
17.55 Детское ТВ.
18.30 Фестиваль евромузыки в Новгороде.
19.40 Большой фестиваль.
20.15 Спорт
21.15 Личное дело.
21.45 Телеслужба безопасности.
23.05 Событие.
23.20 Спортивное обозрение.
23.30 "Мы – артисты..." Праздни... выпуск.

Для Москвы и Московской об...

6.30 "НИКТО, КРОМЕ ТЕБЯ". Сер...
7.20, 1.15 Студия "Союз" предст...
8.00 Москва-пассажирская.
8.15, 9.30, 12.05 Клуб "Здоровая...
8.45 Мир красоты.
9.05 Телебиржа недвижимости.
9.50 0.30 Телеказино.
10.00, 11.40, 0.50 Магазин на ди...
10.20, 11.05, 11.55 Veselkin мага...
10.30 Лучшие целители.
10.40 Если хочешь быть здоров...
11.15 "Центр-ювелир" предста...
11.35, 12.20 Телемагазин "Новости красоты"
0.40 Ваш дом в Европе.
1.10 Телекасса.
2.00 А-Эротика.
2.15 Новости тяжелого рока.

ТВ-6

Профилактика до 15.00.
15.05 История государства Ро... "ВОЙНА И МИР". 3-я се...
16.30, 18.00 Телемагазин.
17.05 "НОВЫЙ ГЕРКУЛЕС". Се...
17.35, 0.10, 1.20 Диск-канал.
18.10 Аптека.
18.20, 0.00 Дорожный патру...
18.30 Частный случай.
18.55 Ералаш.
19.15 "РАБЫНЯ ИЗАУРА". Се...
19.55, 21.00, 23.45 Шесть че...
20.05 Ток-шоу "Сделаи шаг
21.15 Сериал "ДИНАСТИЯ I... (СЕМЬЯ КОЛБИ)"
22.10 Те Кто.
22.40 "НОВЫЕ МСТИТЕЛИ"
23.35 ШОУ БЕННИ ХИЛЛА
1.00 Знак качества

пчеловод-любитель.
г. Унеча,
Брянская область.

Пресс для почины

...ителей телесериалов.
...АДЕЛУПЕ" Телесериал
...ЕЛЬЦО.
...ПСИ И МЕЙКПИС" Сериал.
...TV 1001 ночь
...TV "В постели с..."

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.02, 21.20, 22.55 Погода.
18.10 Сказочный город.
18.30 Русский дом.
19.30 "ВЕЧНЫЙ ЗОВ". Сериал.
20.55 Экспоновости.
21.05 Деловой вестник.
21.10 Загадки древних таинств.
21.30 Московский телетайп.
21.50 Деловая Москва.
22.00 Российские семена.
22.20 Подумаем вместе

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00 Сегодня утром.
10.15 Утречко.
10.30 "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА ВРАЧ" Сериал.
11.30, 18.30 Улица Сезам.
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.
13.00 ОТКРЫТЫЙ МИР.
14.20 Большое "Времечко".
17.35 "ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО". Сериал.
19.00, 22.00 Сегодня вечером
19.40 Герой дня.
20.05 Д. Бег, Д. Панков и К. Мак-Нил в фильме Д. Ромеро "НЕВЕРОЯТНАЯ ОБЕЗЬЯНА: ЭКСПЕРИМЕНТ СО СТРАХОМ" (США).
21.40 "ПОЮЩИЕ В ТЕРНОВНИКЕ" Сериал.
23.40 Времечко.
0.00 Сегодня в полночь.
0.20 Ночное "Времечко".
0.45 К. Дармон, В. Линдон и С. Флон в фильме Т. Гатлифа "ГАСПАР И РОБИНСОН" (Франция).

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

...актика до 16.05
...20 "ИСТОРИЯ ЛЮБВИ". Сериал.
...55, 22.55 Информ ТВ.
...22.00 "ВОЗВРАЩЕНИЕ В "ОДИНОКИЙ ГОЛУБЬ". Сериал (США).
...я серия.
...ское ТВ
...стиваль евромузыки
...новгороде
...ольшой фестиваль
...орт.
...ное дело.
...служба безопасности
...Событие.
...портивное обозрение
...ы – артисты..." Праздничный выпуск.

Для Москвы и Московской области

..."НИКТО, КРОМЕ ТЕБЯ". Сериал
...1.15 Студия "Союз" представляет...
...Москва-пассажирская
...9.30, 12.05 Клуб "Здоровая семья"
...Мир красоты.
...Телебиржа недвижимости
...0.20 Телемагазин.
...11.40, 0.50 Магазин на диване.
...11.05, 11.55 Veselkin магазин
...Лучшие целители.
...Если хочешь быть здоров.
..."Центр-ювелир" представляет
...12.20 Телемагазин
"Новости красоты"
...Ваш дом в Европе.
...Телекасса.
...А-Эротика.
...Новости тяжелого рока.

ТВ-6

...филактика до 15.00.
...История государства Российского. "ВОЙНА И МИР". 3-я серия.
...18.00 Телемагазин.
..."НОВЫЙ ГЕРКУЛЕС". Сериал.
...0.10, 1.20 Диск-канал.
...Аптека.
...0.00 Дорожный патруль
...Частный случай.
...Времена
...45 "РАБЫНЯ ИЗАУРА" Сериал
...21.00, 23.45 Шесть новостей.
...Ток-шоу "Сделай шаг".
...Сериал "ДИНАСТИЯ II
...ЕМЬЯ КОЛБИ"
...Кто
..."НОВЫЕ МСТИТЕЛИ" Сериал
...ШОУ БЕННИ ХИЛЛА.
...Мужское

...ечер в термокамере подогревают до 46–48. При такой высокой температуре клещ выползает на тело хозяина, его присоски подсыхают, он срывается и падает вниз. Впоследствии мастеровитые пчеловоды Ростовской области изобретать, каждый свою, стали изобретать, каждый свою, и сейчас в стране стольких ...ов, сколько изо-

23.59 "ПОСЛЕДНИЙ ...", Х. ф. (США).
1.55 BIZ-TV: 1001 ночь.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.02, 21.20, 22.55 Погода.
18.10 Сказочный город.
18.30 Подмосковье.
19.30 "ВЕЧНЫЙ ЗОВ". Сериал.
21.30 Московский телетайп.
21.50 Деловая Москва.
22.00 Ловите миг удачи.
22.20 Кто есть кто.

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00 Сегодня утром.
10.15 Утречко.
10.30 "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ" Сериал.
11.30 Улица Сезам.
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.
13.00 ОТКРЫТЫЙ МИР.
14.20 Большое "Времечко".
17.35 "ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО". Сериал.
18.30 Футбольный клуб.
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.40 Герой дня.
20.05 С. Марсо и В. Перез в фильме А. Жардена "АРОМАТ ЛЮБВИ ФАНФАН" (Франция).
21.40 Алло, Фима!
22.45 "ПОЮЩИЕ В ТЕРНОВНИКЕ" Сериал.
23.40 Времечко.
0.00 Сегодня в полночь.
0.20 Ночное "Времечко".
0.45 С. Кристель и Э. Монтезано в эротической комедии С. Сампери "ЛЮБОВЬ В ВАГОНЕ ПЕРВОГО КЛАССА" (Италия – Франция).

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

12.55, 14.55, 16.55, 19.55, 22.55 Информ-ТВ.
13.10, 20.20 "ИСТОРИЯ ЛЮБВИ". Сериал.
14.00 Срок ответа сегодня.
14.30 Советы садоводам.
14.45 Мультфильм.
15.10 Ток-шоу "Наобум". Т. Васильева.
15.45, 22.00 "ВОЗВРАЩЕНИЕ В "ОДИНОКИЙ ГОЛУБЬ". Сериал.
16.40, 21.45 Телеслужба безопасности.
17.10 "На бис!" Барбара Хендрикс.
17.25 Играет Вадим Чебанов (гитара)
17.50 Зебра.
18.30 "ПРОДАВЕЦ ПТИЦ". Музыкальный телефильм.
19.40 Большой фестиваль.
20.15 Спорт.
21.10 Черный кот.
23.05 Событие.
23.20 Спортивное обозрение.
23.30 Как быть любимыми.
0.05 "СТРАСТНАЯ НЕДЕЛЯ" Худ. фильм (Польша).

Для Москвы и Московской области

6.30 "НИКТО, КРОМЕ ТЕБЯ". Сериал.
7.20, 1.15 Студия "Союз" представляет
8.00 Если хочешь быть здоров.
8.15, 10.45, 12.05 Клуб "Здоровая семья".
8.45 Свободный выбор.
9.05 Телебиржа недвижимости.
9.25 Пресс-пати А. Вульфа.
9.50, 0.30 Телеказино.
10.00, 11.40 Магазин на диване.
10.20, 11.05, 11.55 Veselkin магазин.
10.30, 11.35 Телемагазин "Новости красоты".
11.15 "Центр-ювелир" представляет...
0.40 Автоклуб в казино "Голден Палас"
2.00 А-Эротика.

ТВ-6

7.00, 9.00, 14.50, 19.30, 21.25, 0.05 Шесть новостей
7.10, 17.35, 0.30, 3.20 Диск-канал.
7.40, 14.20 Мультсериал "Ветер в ивах"
8.10, 18.10, 0.20 Дорожный патруль
8.30, 14.05 90 х 60 х 90.
8.45, 11.15, 18.00 Аптека.
9.10 Частный случай
9.30 Ток-шоу "Мое кино" с В. Мережко.
10.25 Сериал "ДИНАСТИЯ II (СЕМЬЯ КОЛБИ)".
11.25, 13.30, 16.40 Телемагазин.
12.00 Фильм – детям. "СОМБРЕРО"
13.10, 1.20 Знак качества.
15.00 История государства Российского. "ВОЙНА И МИР". 4-я серия.
17.05 "НОВЫЙ ГЕРКУЛЕС". Сериал.
18.25 ШОУ БЕННИ ХИЛЛА.
19.00 Вы – очевидец.
19.40 Кинотеатр ТВ-6. "ТАЙНА "ЧЕРНЫХ ДРОЗДОВ"
21.35 Клуб "12 копеек"
22.05 Сталлоне в боевике "ВЗАПЕРТИ".
1.40 Ночной сеанс. "ДОСЬЕ НА РЭЧЕЛ"

14.10 "ДЕДУШКА и Я". Сериал.
15.05 "ВДОВА БЛАНКО". Телесериал.
16.05 Мой чемпион
16.22 Дамский клуб "Элита"
16.39 Стоп-кадр.
16.49 "ГВАДЕЛУПЕ". Телесериал
23.11 Экспресс-камера.
23.20 Автошоу.
23.50 "ЖЕНЩИНА ЖЕЛАНИЯ" Худ. фильм (США).

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.02, 21.25, 22.55 Погода.
18.10 Сказочный город.
18.30 Подмосковье.
19.00 Сто к одному.
19.25 Марафон "Московское время – 850"
22.40 Финансовый вестник.

НТВ

8.00 Сегодня утром.
10.00 Мультсериал "Динозаврик по имени Динк".
10.30 Телеигра "Пойми меня".
11.00 "ЛЕГЕНДА О ЗАТЕРЯННОМ ГОРОДЕ". Худ. фильм (Австралия). 1-я с.
11.45 От винта!
12.00, 16.00 Сегодня днем.
13.00 Хоккей. Чемпионат России. Полуфинал.
15.30 "Панорама" с В. Овчинниковым.
17.30 Мультсериал "Человек-паук".
18.00 Время "Ч" с Ольгой Кучкиной.
18.30 Дог-шоу.
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.30 Футбол. Отборочный матч ЧМ. Сборная Кипра – сборная России.
21.30 Русский альбом.
21.45 Куклы.
22.45 Намедни-65.
23.30 Н. Фоменко. "Империя страсти".
0.10 Третий глаз.
0.40 Ночной канал. "Плейбой-шоу".

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

10.10 Честь имею.
10.40 "ПЛЕННИКИ УДАЧИ". Худ. фильм.
11.55 "Удивительная кошка". Телефильм
12.10 Ток-шоу "Наобум". А. Асадуллин.
12.40 "Романтические миниатюры". Телефильм-балет.
12.55, 14.55, 16.55, 19.55 Информ-ТВ.
13.10 К 60-летию Петербургского телевидения. Телетеатр В. Геллера.
15.10 "Еще одна Россия": "Круговорот".
15.45 "Театральная провинция?" Вологда. Драматический театр. Передача 2-я.
16.10 Исторические расследования.
17.10 Спортивное обозрение.
17.30 Лотто Бинго
18.30 Поет Н. Охотников.
19.40 Большой фестиваль.
20.20 "КОНЬ В СЕНАТЕ". Телеспектакль.
21.15 Ю.Григорович. "Браво, мастер!"
21.55 Светская хроника.
22.10 Бленф-клуб.
22.45 Группа "Божья коровка"
23.35 Экспресс-кино.
23.50 "ПОСЛЕДНИЙ ВИЗИТ". Худ. фильм (Латвия)

Для Москвы и Московской области

8.00 Музыка на канале.
8.15 Клуб "Здоровая семья".
8.45 Христос во всем мире.
9.20, 1.10 Студия "Союз" представляет...
9.50, 0.30 Телеказино.
0.40 Ресторанный рейтинг.
1.00 Ваш дом в Европе.
1.40 Манхэттен муз-экспресс.
2.10 А-Эротика

ТВ-6

7.00, 8.00, 19.10, 22.35 Шесть новостей.
7.10 Телемагазин.
7.30 Клуб "12 копеек"
8.10, 23.40 Дорожный патруль
8.20 "В ДЕБРЯХ, ГДЕ РЕКИ ТЕКУТ". Х. ф.
9.50 "Цептер"-клуб.
10.10 Мультфильмы
11.05 Это мы не проходили!
11.35 Сериал о природе "Дикая природа Австралии"
12.30 Открытия недели.
13.05 Киноканал "Кинескоп".
14.05 Диск-канал для детей
14.55 Ток-шоу "Я сама".
15.55 Ток-шоу "Профессия": "Ветеринар"
16.50 Клуб одиноких сердец.
17.20 "ЗАТЕРЯННЫЙ МИР". 1-я и 2-я с.
18.15 Париж, Париж...
18.45 Киноподробно.
19.20 Скандалы недели.
19.50 Юмор. программа "ОСП-студия"
20.35 Киножурнал "Фитиль".
20.50 Кинотеатр ТВ-6. "АФОНЯ".
22.45 Шоу Ивана Демидова "Обоз"
23.55 "ОГРАБЛЕНИЕ БРИНКС". Х. ф.
1.50 В. Леонтьев. "По дороге в Голливуд".
2.55 Диск-канал

16.49 "ГВАДЕЛУПЕ". Телесериал.
23.11 Экспресс-камера.
23.20 Комильфо.
23.50 "ЗОНА СМЕРТИ" Худ. фильм.
1.30 Музыка BIZ-TV.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.02, 21.55, 22.55 Погода.
18.10 Сказочный город
18.30 Юмор программа "Шут с нами"
19.50 "СВИНАРКА И ПАСТУХ". Х. ф.
21.30 Муз. программа "В нашу гавань заходили корабли"
22.05 Петровка, 38.
22.30 Книжный мир.

НТВ

8.00 Сегодня утром.
10.00 Устами младенца.
10.30 Телеигра "Пойми меня".
11.00 "ЛЕГЕНДА О ЗАТЕРЯННОМ ГОРОДЕ" Худ. фильм. 2-я серия.
11.45 От "Винта!"
12.00, 16.00 Сегодня днем
13.30 У. Битти, Д. Хокман, Ф. Данауэй и Э. Парсонс в фильме А. Пенна "БОННИ И КЛАИД" (США).
15.30 Телеигра "Своя игра".
17.00 Ч. Норрис в сериале "КРУТОЙ УОКЕР: ПРАВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ"
18.30 Н. Фоменко. "Русские гвозди".
19.00 Сегодня вечером.
19.30 Док. сериал "XX век. Русские тайны". Фильм 3-й. "1934 год: месть"
20.00 "Гангстерские хроники: Американская история". Сериал.
21.00 Итоги.
22.10 Б. Блетин, Т. Спол и Ф. Логан в фильме М. Ли "ТАЙНЫ И ЛОЖЬ"
0.45 Эротические шоу мира. (Территория до Новосибирска).

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

9.40 Целительное слово.
10.10 Папа, мама и я – спортивная семья.
10.40 Овертайм.
11.05 "Охотники". Док. сериал о природе. 9-я с. "Правители глубины".
12.00 Мультфильм.
12.10 Роман с героем.
12.35 "Серенада" Телефильм.
12.55, 14.55, 16.55, 19.55 Обратный отсчет
13.10 "ПОПУТНОГО ВЕТРА, СИНЯЯ ПТИЦА!" Худ. фильм для детей.
14.25 Фантазии на темы В.Плешака
15.10 Еще одна Россия.
16.10 Рождение музыки.
16.30 Стань музыкою, слово.
17.10 Спортивная программа.
17.40 Детское ТВ.
18.30 Песня с улыбкой.
19.40 Сокровища Петербурга "Стеклянный Петербург"
20.20 "КАТЬКА И ШИЗ". Худ. фильм.
21.40 Мультфильм для взрослых.
21.55 У всех на виду.
22.10 Ноу смокинг.
22.55 Международное обозрение
23.30 "КРЫСА". Худ. фильм (Грузия).

Для Москвы и Московской области

8.00 Музыка на канале.
8.25, 0.40 Магазин на диване.
8.45 Актуально – насущно.
9.20, 1.10 Студия "Союз" представляет
9.50, 0.30 Телеказино.
1.45 Пресс-пати А.Вульфа.

ТВ-6

7.00, 8.00, 17.50 Шесть новостей
7.10 Музыка кино.
7.30 Скандалы недели
8.10, 19.00 Дорожный патруль.
8.20 Мультсериал "Головокружительные приключения Билла и Теда".
9.15 Детский сеанс "УЧИТЕЛЬ ПЕНИЯ"
10.40 Телемагазин
10.55 Пальчики оближешь.
11.30 Назло рекордам
11.55 Сериал о природе "Дикая природа Австралии".
12.55 Канон.
13.20 Музыка кино.
13.35 Ток-шоу "Музыка и пресса": "Акулы пера". Группа "Тайм Аут"
14.30 Ток-шоу "Сделай шаг".
15.25 Спорт недели.
15.55 Мультфильмы.
16.55 "ЗАТЕРЯННЫЙ МИР". Сериал
18.00 Ток-шоу "Мое кино" с Алексеем Гером Олейниковым.
18.45 Телеконкретно
19.20 Обозреватель.
20.05 Киножурнал "Фитиль"
20.25 Комедия Э. Рязанова "СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН". 1-я и 2-я серии.
23.20 ШОУ БЕННИ ХИЛЛА.
23.55 Теледискотека "Пар...
1.20 Диск-канал.

В ОГОРОДЕ

На грядах и лентах

ПРОДОЛЖИМ разговор о выращивании топинамбура (см. «СЖ» от 30 января). Лучше всего возделывать его по грядовой и грядоленточной технологии, так как культура эта любит толстый слой рыхлой почвы. Только за счет этого можно повысить урожай более чем вдвое по сравнению с традиционной сбработкой почвы.

Еще лучше устроить на своем участке постоянные двойные гряды и возделывать на них не только топинамбур, но и другие сельскохозяйственные культуры, в соответствии с севооборотом: топинамбур, картофель, свекла и различные овощи, кроме тех, которые нельзя совмещать в одном севообороте с «земляной грушей».

Для перехода на грядовую систему участок размечают на полосы шириной 140 см, то есть равные ширине гряды у основания. Гряды лучше располагать в направлении с севера на юг. Если же это не удалось и они тянутся с востока на запад, рядки растений располагают поперек гряд. Формировать гряды лучше осенью, но можно и весной.

Участок перекапывают поперек разметочных линий, отступая вдоль них. Копать нужно обычным манером, только почву с лопаты всякий раз стряхивать обязательно со смещением на ширину лопаты в сторону продольной оси симметрии будущей гряды. Таким образом, совершенно без увеличения затрат времени и сил, одновременно с перекопкой участка, формируются гребнеобразные гряды шириной у основания 140 см и высотой (по вершинам гряд) не менее 35 см. Можно делать и более широкие гряды, но практика показывает, что 140 см предпочтительнее.

В результате в грядах окажется вся почва пахотного слоя, а в широких и глубоких бороздах фактически обнажится подпахотный слой, слегка прикрытый мелкими скатившимися с гряды комочками почвы (позиция «а» на схеме). В такие валы как бы на зимнее хранение собрана вся почва пахотного слоя. Благодаря этому она не переувлажняется от осенних осадков и не заплывает; множество воздушных пор препятствует глубокому промерзанию земли. После выпадения снега борозды задуваются им, что так же резко снижает глубину промерзания. В результате на всем участке глубина промерзания уменьшается процентов на 40 по сравнению с обычной зяблевой обработкой почвы, при более равномерном распределении снежного покрова.

Весной вершины гряд обнажаются в [illegible] снег. Днем они оттаивают, ночью замерзают. В результате почва крошится, саморазуплотняется, быстро оттаивает на всю глубину промерзания и успевает пропустить в подпочвенные слои значительно больше талой воды. В то же время верхний слой почвы в грядах быстрее просыхает и прогревается, она созревает на 7—10 дней раньше обычного.

Непосредственно перед посевом или посадкой гряды разрыхляют, выравнивают по высоте и ширине в зависимости от состояния почвы.

В самых засушливых условиях гряды делают заниженные, а в местах борозд создают почвенные валики.

Наибольший эффект дают двойные постоянные гряды. Вначале надо сформировать обычные гребнеобразные гряды высотой не ниже 35 см. Затем в борозды с обнажившимся подпочвенным слоем вносится необходимое количество химических мелиорантов (известь или гипс) и удобрения. Кроме того для создания нужной водопроницаемости и гигроскопичности вносятся измельченные органические и минеральные материалы. После внесения в борозды всего, что набралось, и разравнивания подпочвенный слой перекапывают и перемешивают со всем содержимым на глубину не менее толщины пахотного слоя, а в ширину примерно на 70 см, то есть в половину ширины гряды.

Весной в процессе предпосевного рыхления гряд почву из них перемещают на место борозд. После этого гряды можно на десятилетия оставить на постоянном месте. На схеме показаны такие гряды: позиция «б» — на тяжелых глинах и в условиях переувлажнения; «в» — для легких почв и в засушливых условиях; «г» — гряды после посадки.

В процессе ухода за растениями при их окучивании гряды постепенно наращиваются. Однако всегда нужно следить за тем, чтобы края гряд были выше их середины, за исключением тех случаев, когда возникает опасность переувлажнения почвы.

Возделывать топинамбур по грядовой системе, наверное, никто, кроме меня, еще не пробовал. Так вот гряды для него — что бальзам. Если по традиционной гребневой технологии урожай «земляной груши» примерно вдвое выше, чем картофеля, то при грядовой системе — в три с лишним раза, на уровне 600—800 кг с сотки.

В результате проведенного мной пятилетнего эксперимента урожайность всех огородных культур на двойных постоянных грядах все эти пять лет продолжала нарастать, и, например, картофель в последние два года давал около 900 кг с сотки. Наибольшее количество клубней на кусте достигало 63 штук, их вес на одном кусте — 3,6 кг. Самые крупные клубни весили 1,5 кг.

В прошлом году возобновил эксперимент, но только с одним топинамбуром. И в первый же, причем очень засушливый год он дал урожай немного больше 1200 кг с сотки.

Переходить на грядовую систему можно постепенно, прибавляя каждый год понемножку. Секрет высокой отдачи двойных гряд прост. Прежде всего удвоение как минимум по толщине рыхлого слоя позволяет создать в них солидный запас питательных веществ. Наличие в подпочвенном слое под грядой своеобразного «резервуара» повышает их инерционность в несколько раз. Под инерцией я подразумеваю сглаживание неблагоприятных колебаний внешних условий. Заполненный рыхлой массой резервуар, расположенный под грядой в подпахотном слое, выполняет роль аккумулятора воды и питательных веществ. При избытке таковых в пахотном слоя солидная их часть выносится из пахотного слоя, но не убегает дальше отравлять окружающую среду, а задерживается и аккумулируется в органо-минеральной массе резервуара. При недостатке их в почвенном слое растение с помощью корневой системы извлекает все нужное из того же резервуара. Наличие над ним толстого рыхлого слоя почвы препятствует быстрому и бесполезному испарению влаги. Верхний же слой почвы толщиной 5—10 см на грядах действительно всегда будет сухим. И если он к тому имеет еще мелко-комковатую структуру, то о большем и мечтать не приходится. Значит он хорошо выполняет роль мульчи, сберегает для растений драгоценную влагу и обеспечивает хороший воздухообмен.

Для использования грядовой системы обработки почвы и грядово-ленточной технологии нами разработаны и производятся специальные комплекты почвообрабатывающих орудий, агрегатирующихся с колесными и гусеничными тракторами практически всех марок. Для тех же, кто вынужден на своих маленьких участках в качестве тягловой силы использовать лошадь, мотолебедки и мини-трактора, можем изготовить соответствующие орудия по тому же образцу, но с соответственно меньшей шириной захвата.

В. БАДЕЛИН,
председатель научно-внедренческого производственного кооператива «Агрополюсы»,
пос. ЦОС ВИУА,
Домодедовский район,
Московская область.

НА ДАЧНОМ УЧАСТКЕ

известковым

НА ПАСЕКЕ

И все же термокамера

ЗЛЕЙШИЙ враг медоносной пчелы клещ Варроа Якобсони вначале паразитировал на дикой индийской пчеле. Обитает она высоко в горах, селится в расщелинах скал, ведет кочевой образ жизни. В этом ее главное отличие от «стационарных» медоносных пчел, живущих в ульях. Пока никому не известно, какой срок благополучно сосуществовали дикая индийская пчела и ее паразит. Хозяин—носитель паразита не исчез, однако, с лица земли. А вот, приобретя нового хозяина—медоносную пчелу, клещ Варроа оказался способным уже на третий год погубить пасеку любой величины.

Подобно колорадскому жуку в картофелеводстве пчеловодная отрасль приобрела пожизненную проблему борьбы с клещом, окончательно одолеть которого, по-видимому, никому не удастся. Задача состоит лишь в том, чтобы держать численность паразита в пчелиных семьях на возможно более низком уровне, не уменьшающем заметно продуктивность пасеки.

Чтобы успешно бороться с врагом, его надо хорошо знать. Наверное, сегодня уже не найдется пчеловода, который бы своими глазами не видел эту мерзость. Для начинающих же можно и повториться. Величиной и окраской клещ Варроа как бы копирует льняное семечко, тело его овальное, ширина больше длины. Каждая из шести ног кончается всегда влажной присоской. Если присоски высушить с помощью высокой температуры и быстрого потока воздуха или же припудрить их, например, крахмалом, сахарной пудрой, золой, другими мелкосыпучими порошками, они теряют способность удерживать паразита на теле пчелы, и он, живой-здоровый, беспомощно падает и начинает лихорадочно чистить свое контактное оружие.

Именно неспособность подсушенных присосок удерживать клеща на теле пчелы и взяла на вооружение в процессе эволюции дикая индийская пчела. Семья живет и размножается до тех пор, пока паразит не достигнет опасной численности. Почувствовав опасное засилье своего врага, семья готовится к перелету на новое место обитания. Выбрав жаркий погожий день, все пчелы покидают жилище и на большой скорости устремляются к новому, заранее отысканному месту проживания. Полуденная жара в сочетании со встречным потоком воздуха вынуждают клеща выползти из-под тергитов на тело пчелы, где присоски его высыхают, клещ срывается и падает на землю. Семья получает сеанс оздоровления.

Замечено, что отпущенный семьей дикой медоносной пчелы рой, покружившись в воздухе в жаркую погоду, тоже сбрасывает клеща. Об этом говорят не раз проводимые мной анализы на заклещенность пчел роя и маточной семьи. Оставшиеся в семье пчелы, не считая клещей в закрытом расплоде, бывают поражены в 3—5 раз больше, чем собранный в роевню рой.

Излюбленным местом паразитирования на взрослой пчеле являются места под пластинками тергитов брюшка, где нежный и тонкий хитиновый покров легко проколоть. Эта скрытность клеща вводит в опасное заблуждение пчеловодов, которые при осмотре семьи визуально не видят паразитов или видят одиночные экземпляры и считают, что до беды еще далеко. Спохватываются, когда обнаруживают летом перед летками массу ползающих пчел-уродов.

Есть экологически чистый термический способ борьбы с варроатозом, когда пчел в термокамере подогревают до 46—48°. При такой высокой температуре клещ выползает на тело пчелы, его присоски подсыхают, он срывается и падает вниз. Впоследствии мастеровитые пчеловоды России стали изобретать, каждый свою, термокамеры, и сейчас в стране столько разных их вариантов, сколько изобретателей. Промышленность же так и не взялась за массовый серийный выпуск такого оборудования. В результате термоспособ борьбы с клещом, не превзойденный по эффективности ни одним из химических препаратов, экологически чистый и безвредный для пчел и человека, до сих пор не получил массового распространения.

Абсолютно безвредных химических препаратов нет и быть не может. Любой химический препарат основан на гибельном воздействии его на насекомых вообще. Но так как масса пчелы в сотни раз больше массы клеща, то обычно рекомендуемая доза уже смертельна для клеща, но еще безвредна (условно конечно же) для пчел. Если же происходит передозировка, то гибнут и пчелы. И уж конечно, никто и никогда не изучал возможных отдаленных последствий применения химических средств борьбы с клещом как на последующие поколения пчел, так и на человека.

Общеизвестно, что мед, перга, прополис весьма гигроскопичны, способны впитывать в себя окружающие запахи и любые летучие вещества. Так что прополис, собранный в семьях, подвергавшихся химической обработке от клеща, вместо целебной помощи может нанести вред больному.

Клещ обладает удивительной способностью приспосабливаться к ядам и, получив дозу одного препарата, при повторном применении оказывается к нему малочувствительным. Это понуждает изыскивать все новые и новые средства. Что же до их эффективности, то, рекламируемая производителями как высокая, на практике оказывается значительно ниже. Практически все химпрепараты требуют для своего применения относительно высоких положительных температур — 5—10—15°, когда по осени у пчел еще имеется расплод, а в нем значительная часть неуязвимого клеща. Когда же расплод выйдет, уже настают холода, и вносить в семью химпрепараты становится бессмысленным.

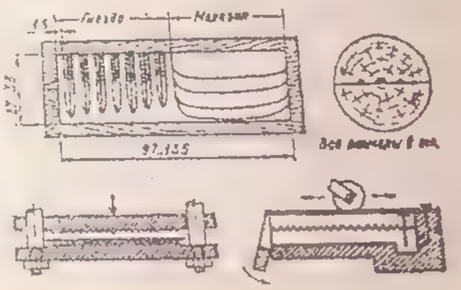
Вот уже 12 лет я успешно борюсь с клещом, снижая его численность в семьях практически до нуля, с помощью термического способа. Так, прошедшей осенью ни в одном анализе из более чем 20 семей после термообработки остаточных клещей не обнаружено. Разумеется, нет гарантии, что во время стряхивания пчел в кассету с рамок несколько особей паразита не осталось в пустых ячейках сотов или в ульях, перезимовав, они начнут размножаться. Обработку провожу раз в год осенью после выхода всего расплода.

Процесс термообработки мной усовершенствован до мелочей, во многом автоматизирован. Но это уже другая тема.

М. БАЛУХТА,
пчеловод-любитель.
г. Унеча,
Брянская область.

Пресс для вощины

ПОСЛЕ опубликования в «СЖ» моей статьи о «матривоксе» — матрицах для штамповки вощины, мне пришло много писем. Спрашивают, в частности, о его стоимости. Резиновые матрицы «матривокс» продаются за установленную цену, равную примерно цене двух килограммов меда. Цена комплекта устанавливается по курсу меда. Изготовитель предлагает еще два способа получения вощины. Первый: матрицы надежно закрепляют на плитах и, точно совместив рабочие рельефы, связывают их между собой. Лист воска прессуется между плитами с матрицами с помощью винта или домкрата (на рис. внизу, слева).



Второй: обе матрицы закрепляют на пластине с выступом, которая вкладывается в неподвижное основание. К нему сверху прикреплена ткань, натягиваемая рамкой. Воск наносится кистью на нижнюю матрицу, накрывается верхней и прикатывается роликом через натянутую ткань (на рис. внизу справа). В верхней части рисунка показан разрез улья-колоды, описанный в моем материале «Колода на боку» («СЖ», 13 ноября).

Ю. АРТЕМЕНКО.
Москва.

...в воздухе в жаркую погоду, ...бывает клеща. Об этом го... ...ря проводимых мной ана... ...10—15°, когда по осени у пчел еще имеется расплод, а в нем значительная часть неуязвимого клеща. Когда

«Колода на боку» («СК», 13 номер)

Ю. АРТЕМЕНКО.
Москва.

ЦВЕТЫ ВОКРУГ НАС

Перед вашим окном

ВЕЙГЕЛА — растение редкое. Это кустарник с темно-зелеными листьями, похожими на листья чубушника, с изящными цветами различных оттенков, начиная от кипенно-белых, нежно-розовых и до пурпурно-бордовых.

Все вейгелы любят солнце, но неплохо растут и в полутени. Однако в сильно затененных местах растения развиваются плохо, чахнут и отмирают. Предпочитают хорошо дренированные, богатые гумусом почвы. Лишь «вейгела Миддендорфа» лучше растет на холодных торфянистых почвах. Влаголюбивы, но не переносят застойного увлажнения. Пересадку выдерживают хорошо. В условиях Кубани вейгелы достаточно зимостойки: у растений не повреждаются концы годичных побегов. Обильное питание и чрезмерное увлажнение корнеобитаемого слоя почвы снижают зимостойкость. В более северных районах теплолюбивые виды и особенно сорта требуют укрытия на зиму.

Как и все красиво цветущие кустарники, вейгелы нуждаются в регулярной обрезке. Прежде всего удаляют обмерзшие и поврежденные побеги, а раз в три года — старые и ослабленные, что способствует образованию побегов возобновления. Всякую обрезку проводят после цветения. При формировании кустов необходимо учитывать также, что цветут прошлогодние побеги.

В наших местах цветет вейгела в третьей декаде мая — начале июня, когда отцвела сирень. Цветы поражают своим буйным характером: из-за них практически не видно молодых листьев. Это как взрыв цветов на грани весны и лета.

Садоводы-любители давно оценили декоративные качества вейгелы. Обильное цветение, изящество цветов, яркость придают растению исключительную красоту.

Несмотря на свои очень высокие декоративные достоинства, вейгела пока не получила широкого распространения и относится к редким растениям наших садов и палисадников. Еще более редки гибриды и сорта. Объяснить это можно только отсутствием посадочного материала и слабой популярностью кустарника.

Вейгелы размножаются семенами, сорта и гибриды — вегетативно. Посев проводят весной, без предварительной подготовки семян. Очень хорошие результаты дает посев в пленочных теплицах. После появления второй пары листочков проводят пикировку сеянцев. Загущенные посевы необходимо прореживать. В школке сеянцы лучше высаживать весной. При [illegible] пересадке вследствие низкой [illegible] многих растений наблюдается большой отпад. Семенное [illegible] используется в основном при выведении новых сортов.

Размножают вейгелы также зимними и летними черенками. В практике чаще используют зеленое черенкование. Побеги для черенкования заготавливают во второй половине июня. Зеленый черенок режут в одно междоузлие. Укореняемость черенков высокая, иногда до ста процентов.

Так же, как и чубушники, вейгелы мало повреждаются вредителями и болезнями. Чувствительны к недостатку железа. При поливе водопроводной водой необходимо ее сутки отстаивать: хлор угнетает вейгелу. Вообще же вейгела — неприхотливый кустарник. Условия его посадки такие же, как и всех плодовых и декоративных кустарников, но расстояние не менее 1,5 метра.

Размножаю вейгелу полуодревесневелыми черенками в июле, брать саженец надо с двумя-тремя узлами.

Посадку надо проводить в хорошо прогретых солнцем почвах, в череночниках по схеме 10X10 см. После укоренения либо оставлять их на месте до весны (череночник укрывать дополнительно), либо высаживать под пленку, где они и зимуют. Из-за слабой морозостойкости молодых саженцев отпад доходит до 50 процентов, но остаются самые сильные и выносливые. Под пленку высаживают по схеме 25X25 см, так как более плотные посадки грозят переплетением корней, затрудняют уход и приводят к сильному повреждению при пересадке на постоянное место.

Вейгела гибридная. Под этим названием объединяется несколько форм гибридного происхождения, полученных от скрещивания вейгел цветущей, корейской, обильноцветущей и других. Растения сильно различаются по окраске цветка — с розовыми, красными, пурпурными и другими оттенками. Желаемый цвет можно закрепить вегетативным путем. Вейгела гибридная цветет в конце мая — начале июня. Продолжительность цветения до 20 дней.

Вейгела корейская. Кустарник с цветами в полузонтиках, на коротких боковых побегах, цветы колокольчато-воронковидные. Продолжительность цветения 12—15 дней. Выглядит очень эффектно, так как расцветают одновременно цветы белой, бледно-розовой, розовой и карминовой окраски.

Г. КУТНЯКОВ,
владелец коллекционно-репродукционного крестьянского хозяйства «Вейгела».
353330, г. Крымск Краснодарского края, ул. Серова, 19.

Как обидели растение

ЕГО называют сансевьера, но в народе оно известно под другим названием — «тещин язык». Это обидное имя ей дал, видимо, человек, у которого не сложились отношения с матерью жены. Но, как ни странно, оно стало более популярным, чем научное.

Сансевьера пришла в наши дома из тропической Африки, где она растет во влажных местах, хотя временами и переносит непродолжительное подсыхание. Многие представители этого рода предпочитают частичное затенение и встречаются под кустарниками.

Сансевьеры размножаются подземными корневищами, от которых отходят розетки довольно мясистых листьев. Но некоторые виды, особенно мелкие, распространяются с помощью усов. На их концах, на расстоянии от 30 см до 1 м от материнского растения, развивается новый побег, быстро образующий корни. Каждая розетка в зависимости от вида растения может состоять из 5—25 листьев, каждый от 5 см до 1,8 м в длину. У некоторых видов листья прямостоячие, плоские, чуть более 5 см в ширину, но довольно тонкие. Листья других представителей рода толстые, как у агав, собраны в розетки до 15 см в диаметре. Но есть и сансевьеры, у которых листья цилиндрические, суживающиеся к вершине. Листья всех видов очень плотные, с гладкой или шероховатой поверхностью, иногда блестящие; однотонные, темно-зеленые или с белыми либо кремовыми полосками и желтыми краями.

Цветки сансевьер мелкие, трубчатые, кремового или белого цвета, иногда с приятным запахом, но неинтересные, да и цветет сансевьера по ночам. Каждую ночь раскрывается только часть соцветий, которые к утру закрываются.

Растение это неприхотливое, просто в уходе. Зимой ему нужны невысокая температура и минимальный полив. Сансевьера любит земляную смесь, состоящую из равных частей песка и перегноя, умеренный полив с весны до осени в теплую погоду. Лучше растет в затененных местах, так как листья ее особенно тонкие и лоснящиеся, легко обжигаются. Виды с шероховатой поверхностью листа более устойчивы к яркому солнечному свету. Если зимой растение приходится держать при температуре, не опускающейся ниже 21°, то его изредка приходится поливать. При слишком обильном поливе в это время года сансевьера легко подгнивает у поверхности почвы и может зачахнуть.

Размножают сансевьеру как делением корневищ, так и укоренением кусочков листьев. Однако формы с пестро окрашенными листьями лучше размножать первым способом, поскольку при черенковании листьев развиваются обычные растения, без желтой окантовки листа. Перед посадкой подсушенные корневища и листовые черенки около недели подсушивают.

Г. ВОРОНЦОВА.

...ческой корки, при более равно-
...мерном распределении снежного пок-
...рова.

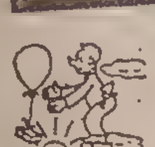
...Весной верхний слой обнажается и
...резкую смену ... на них быстро стаи-
...вает снег. Днем они оттаивают, ночью
...замерзают. В результате почва кро-
...шится, сама разуплотняется, быстро

...ше их середины. ... случаев, когда возникает опасность переувлажнения почвы.

Возделывать топинамбур по грядо-
...вой системе, наверное, никто, кроме
...меня, еще не пробовал. Так вот гря-
...ды для него — что бальзам. Если по
...традиционной гребневой техноло-

председатель научно-внедренческого производственного кооператива «Агрополиси».
пос. ЦОС ВИУА,
Домодедовский район,
Московская область.

НА ДАЧНОМ УЧАСТКЕ



Когда дело — труба

НА РУСИ говорили, что изба начинается от печи. Как это понимать? Может быть, сначала надо сложить печь, а потом уже все остальное? Да нет же! Ну кто же будет класть печь на глиняном растворе, не имея крыши над головой? Абсурд! А вот, планируя дом (дачу, домик), полезно уяснить, а будет ли в нем (и какая) печь. И какая у нее труба.

Конструктивно труба может быть коренной (выкладывается с грунта) и насадной (выкладывается над печью). В справочниках рекомендуется, чтобы высота трубы, считая от колосника печи, для создания надежной тяги в печи была бы не меньше 5 м. Чаще же она делается высотой 6 м, в то время как высота печи почти в 3 раза меньше. Значит, и удельное давление на грунт (или пол) в зоне размещения трубы будет соответственно больше, чем удельное давление от печи. А это наталкивает на мысль, что саму трубу лучше выкладывать «с пода» на специальном фундаменте. Кладку же печи можно делать и «с пола», выделив для этого особую площадку, чтобы в дальнейшем не разрушать печь при замене балок.

При кладке отдельно размещенной от печи трубы (коренной) создается ряд дополнительных удобств. Например, при перекладке и ремонте печи. Ведь сложить (да и снести) трубу непросто. Подвешивать же насадную трубу хлопотно и небезопасно.

Итак, при отдельно выложенной трубе вы можете создавать различные комбинации и конструкции печей из имеющегося у вас кирпича, не затрагивая уже заранее выложенной трубы. Причем делать это можно не обязательно в летнее время. Немаловажный фактор и тот, что площадь, занимаемая трубой, гораздо меньше площади всей печи. Значит, и из фундамент пойдет меньше материала. При прохождении трубы через пол здесь не требуется разделки, так как горячие газы от печи в трубу вводятся над полом.

Теперь возникает вопрос, как ... дывать кирпич — плашмя или на ребро? При кладке кирпича плаш... получается ... уже ... идут скользящие ... только при очень ... Труба в этом слу... не будет работать ... Она станет аккуму... малых количествах, ... холодной. Другое ... укладывают на ... трубу над ...

известковым раствором с побелкой снаружи.

Важно также при проходе трубы через потолочное перекрытие и крышу выполнить скользящие опоры в сочетании с разделкой во избежание опрокидывания трубы; верхнюю ее часть (над крышей) полезно поставить на проволочные растяжки, надежно закрепленные на трубе и на крыше.

В зависимости от наличия материала дымовую трубу можно делать только кирпичной или комбинированной, если есть асбоцементные или керамические стандартные трубы. Но требование такое: трубы эти можно устанавливать над кирпичной кладкой только выше потолка. А это значит, что трубы можно устанавливать над потолком (и до верха дымовой трубы) или над крышей. Возможны и другие комбинации, но при условии, что асбоцементная или керамическая надставка будет установлена не ранее, чем дымовая труба пройдет через все потолочное перекрытие.

Возьмем случай: труба выкладывается одновременно со строительством дома, а печь будет выкладываться с пола потом. Где предусмотреть ввод газов в трубу, внизу или вверху? Конечно, ближе к полу. Ведь только тогда труба сможет работать как дымоход. Но ввод этот должен располагаться на высоте не менее 25 см от пола — пожарное требование. От фундамента до ввода газов кладку кирпича во всех случаях лучше делать плашмя.

Закрывают трубу чаще всего с помощью задвижки. Чтобы не было большой утечки тепла через их зазоры, в трубе делают две задвижки — одна над другой. Причем первую задвижку выполняют по высоте так, чтобы человек мог открывать и закрывать ее с пола рукой. Вторую задвижку крепят под потолком, и ее приходится открывать с помощью удлинителя (трубка, палка, ручка половой щетки и т. д.).

Если при строительстве дома предусмотрена внутренняя капитальная стена, то трубу можно оформить в ней в виде канала, но не менее 12,5 см (ширина кирпича). Тогда она практически не потребует дополнительного кирпича. Можно разместить трубу и в наружной стене, но это менее желательно из-за повышенного образования в ней конденсата, хотя для помещений дачного типа эта разница малосущественна.

Из какого кирпича класть трубу? Из красного, глиняного. При кладке трубы на ребро кирпич должен быть отобран, не иметь отколов, видимых трещин, деформаций. Во всех случаях лучше не брать кирпич стеновой, использовать его можно только в самых крайних случаях. В печном деле лучше использовать старинный (тяжелый) кирпич, чем брать современный крупнопористый и с трещинами (стеновой). Кирпич, предназначенный для кладки стен, более легкий, при опускании в воду создает шипящий звук.

При кладке трубы особое внимание обращают на ровность внутреннего канала. Там не должно быть выступов, остатков глины. Поверхность канала при кладке периодически протирают влажной тряпкой начисто. Это дает возможность обеспечить хорошую тягу в трубе и уменьшить осадку сажи.

Наружную поверхность трубы в помещении тщательно затирают или штукатурят глиняным раствором и белят. Для покраски можно применить и водоэмульсионную краску.

Очень полезно как при кладке трубы, так и при кладке печи предварительно тщательно подбирать кирпич по рядам: при кладке плашмя — по высоте (6,5 см), при кладке на ребро — по ширине, которая уже будет высотой. Разница кирпичей по указанным размерам не должна превышать 2 мм, желательно не более 1 мм (в одном ряду). Только в этом случае швы будут тонкими (не более 5 мм).

Трубу над крышей выкладывают не на глиняном, а на цементно-известковом растворе. Известь добавляется для смягчения раствора. Над трубой устанавливают зонт из листовой стали (лучше нержавеющей). Годен также алюминиевый лист. Назначение зонта — защитить от дождя и снега, от которых не только преждевременно разрушается труба, но и резко снижается тяга, особенно при растопке, из-за образования паровых пробок.

А. КОЧЕТКОВ,
инженер-технолог.
дер. Бутынь,
Одинцовский район,
Московская область.

Пока горят дрова

ЗА ЧАС-полтора, пока горят дрова в печи, через дымовую трубу вытягивается не менее 150—250 кубометров газов. Из них чистого воздуха проходит около 150 кубометров. Весь этот воздух в избу всасывается через различные щели снаружи, с мороза. В считанные часы происходит полная смена теплого воздуха жилища на холодный наружный. Пожалуй, все замечали: пока топится печь, в жилище температура падает и лишь потом воздух нагревается от раскаленных кирпичей печи.

Поэтому советую к поддувалам подтопок, голландок и других систем (исключая русские печи, к ним такое устройство трудно подвести) пристроить воздуховоды — деревянные, металлические, утепленные, в виде коробов, труб для забора воздуха снаружи, чтобы печи не забирали для горения топлива теплый воздух жилища. Это нехитрое приспособление поможет экономить топливо. В наше время, когда на все энергоносители цены поднялись на невиданную высоту, это особенно важно.

Л. СПИРКИН.
с. Черемошка,
Пензенский район,
Пензенская область.

О чем говорят

Вокруг ваучера

Публикация «Чек — на весь век» («Сельская жизнь», 4 сентября) вызвала оживленный отклик у наших читателей. Письма с вопросами, касающимися приватизации государственной собственности и получения приватизационных чеков (ваучеров), поступают со всех концов России. На первые из них сегодня отвечает автор публикации. В дальнейшем наши консультации по этой проблеме будут вести специалисты Госкомимущества РФ.

Как известно, на приватизационный чек можно купить только акцию какого-то предприятия. Зачем же нам раздаются ваучеры? Не проще ли было бы раздать всем акции?

В. ИВАЩЕНКО.
Яминский район, Орловская область.

Правительство России исходит из того, что каждый человек должен сознательно участвовать в приватизации госимущества и иметь право выбора: либо покупать акцию посредством приватизационного чека, либо продать чек, подарить или передать по наследству. Поэтому от раздачи акций отказались.

Что посоветуете: продавать чек или купить на него акцию?

М. ИВАНОВ.
Окуловский район, Новгородская область.

Если вы купите акции, то получите возможность постоянно получать доход в виде дивидендов. Когда акции вашего предприятия поднимутся в цене, можете свою акцию продать: выиграете на разнице курсов. Поторопившись избавиться от приватизационного чека, можно сильно прогадать самому и способствовать нечестному обогащению других.

Хотел бы выгодно вложить свою долю в акции какого-либо предприятия. Но откуда мне знать, в какое акционерное общество обращаться. Кто мне поможет?

Ю. ЗАЖИГИН.
Сычевка, Смоленская область.

На рынке ценных бумаг, или, как его еще называют, фондовом рынке, ориентироваться действительно непросто. Но можно обратиться к помощи инвестиционного фонда. В обмен на ваш ПЧ вы получите акции этого фонда. А фонд сам позаботится о размещении своих средств. Ваш риск будет меньше, от хлопот избавитесь. Следите за нашими публикациями по поводу этого фонда.

Одни газеты сообщают, что приватизационные чеки будут раздаваться бесплатно, другие — что за них надо платить. Кто прав?

Н. ШАТИЛОВА.
Ахтубинский район, Астраханская область.

Чтобы покрыть хотя бы часть расходов по изготовлению и распространению чеков, Госкомимущества

Факт нашей жизни

Чем ближе холода, тем трагичней нам представляется будущая зима. Многие из нас сейчас задаются тревожным вопросом: выживем ли, не будет ли голода. А в это самое время в стране царит полнейший хаос и правовой беспредел, при котором производитель продуктов питания, по сути дела, беззащитен перед лицом грабителей и мародеров. Сегодня мы публикуем на эту тему две корреспонденции. О чем они! О том, что, как и прежде, крайним в нашем обществе остается крестьянин. Его сегодня беззастенчиво обирает государство и безжалостно грабит преступный мир. И вакханалии этой нет конца.

УБИТ ЗА МЕШОК КАРТОШКИ

КОГДА ГУДЕЛИ площади городов в борьбе за демократию, на них кричали: «Продержимся на хлебе и картошке, но реформы выдюжим!» Митингующие наивно полагали, что хлеб и картошка будут стоить копейки. Но все вон как обернулось...

Среди множества уголовных дел, свалившихся на молодого следователя М. Никитина, одно поражает своей нелепостью. Утром 18 августа на обочине старой бетонки, возле поселка Решетниково, нашли мертвым солдата, пытавшегося украсть картошку с огорода фермера А. Дегтярева. Все подозрения, естественно, сразу же пали на последнего, тем более что фермер и раньше не раз грозился пристрелить хулиганов, не дававших житья местным огородникам. А в тот злополучный вечер и в самом деле выстрелил из дробовика по ногам вдогонку двоим, убегавшим с его поля. Попал в того, что послабее. Догнал его. Тот оказался совсем еще юным парнем, более вызывавшем жалость, чем возмущение. Рассказал о себе, о том, как притесняют «салажат» армейские «деды», заставляя их воровать картошку.

Тут бы и в самом деле пожалеть бедолагу, вызвать «скорую помощь», в которой тот явно нуждался. Но ограничились тем, что заставили его собрать надерганные кусты да сдали проходившему мимо прапорщику. А тот, по его словам, отпустил солдата восвояси. И вот — такой грустный финал...

Так ли было на самом деле, нет ли, в этом разберется суд. А мы ограничимся собственными впечатлениями.

Гляжу на мертвое полудетское лицо, изображенное на фотографии, и не по себе становится от ничтожности причины, приведшей к тяжелым последствиям. Кому из нас в детстве не доводилось лазить в чужие сады, где яблоки кажутся слаще. Но все обходилось, в худшем случае, крапивным зудом на мягком месте. Здесь же мы явно встретились с крайней степенью ожесточенности, вызванной нашим тревожным временем, когда многие свой урожай считают единственной гарантией жизни. Рассуждают: есть картошка, значит, перезимуем, выживем. Но точно так же рассуждают и те, кто не имеет своих огородов. Купить мешок — это тысячи рублей. Где ее взять, тысячу? И становятся ворами, мародерами простые наши граждане, еще вчера не помышлявшие о преступлениях.

В самый разгар уборки урожая, когда все, казалось бы, должно дешеветь, цена на картошку держится даже в государственных магазинах до 30 рублей за килограмм — в 300 раз больше, чем еще вчера. Картофель, овощи становятся «коммерческим товаром». Потому-то и поражают масштабы хищений, их массовость. Читаем очередную сводку Выборгского РОВД. 30 августа задержан с поличным Храповецкий В. А., нигде не работающий... 8 сентября около 16 час. 50 мин. в поле подсобного хозяйства «Выборг» гр. Щербаков В. И. нес 50 килограммов картофеля. Возбуждено уголовное дело... 7 сентября Курочкин С. В. с овощебазы украл 10 килограммов картофеля, оштрафован... 1 сентября гр. Сидорцов Б. Н. задержан на овощебазе с поличным, осужден на 15 суток и т. д. и т. п. Только до 1 сентября на полях района, в хозяйствах и на овощебазах задержано более 70 расхитителей, нанесших ущерб в 100 тысяч рублей.

— Но это далеко не все преступления, большинство воров уходят с полей безнаказанными, признает заместитель начальника РОВД И. С. Власов.— Хотя на борьбу с ними брошены силы всех наших служб, привлечены работники ГАИ, действуют передвижные посты милиции, омоновцы.

Собственно, мы задержались в Выборгском районе лишь потому, что там случилось уже нашумевшее трагическое происшествие. В других местах не лучше. К 1 сентября, когда картофельная страда на полях Ленинградской области еще как следует и не развернулась, [illegible] держано около двух тысяч расхитителей, возбуждено 369 уголовных дел.

Тот же следователь Никитин поведал немало грустных историй о том, как вместо милицейских постов на полях и огородах преступники выставляют собственную охрану, не подпускающую к своим «подельщикам» случайных прохожих и самих владельцев. А там, где хозяева оказываются понастойчивее, доходит до поножовщины. Рассказывают о случае, когда одного из жителей поселка Рощино убили только за то, что накануне тот прогнал с собственного огорода незваных гостей. Другого зарезали, когда он поинтересовался: «что у вас, ребята, в рюкзаках?» у подозрительных личностей, выносивших с поля ворованную картошку.

В такой обстановке, не мудрено, озлобляется и сам честной народ, вынужденный применять собственные меры защиты против грабителей. У околиц пригородных сел появились чучела с петлями на шее и табличкой на груди: «Я воровал чужую картошку».

— На огородах уже находят трупы зарубленных лопатой,— сообщает следователь.

Воровать урожай выгоднее, чем выращивать. Так считалось всегда. Но только теперь люди от слов стали переходить к делу и принялись «запасаться» продовольствием, кто как может. Потому в сельмагах днем с огнем не найти замков, потому по вечерам дома запираются на все мыслимые и немыслимые засовы. Оно и понятно: ночи темные, воровские, а участковый на десять деревень один. Крестьянин с его самым ценным теперь товаром — продовольствием — просыпается с одной мыслью: не обокрали?

Когда-то на площадях скандировали: «Так больше жить нельзя!» Неужели о такой жизни мечтали?

Иван [illegible]
(Корр. «Сельской жизни»).
Ленинградская область.

Кто правит бал в Москве

не выпибай,— процедил один из ракетиров.— Скажи спасибо, что тебя вообще в Москву пропустили. У нас тут свои порядки. Так что гони монету, а не то ждут тебя большие неприятности.

Чужие на празднике хозяев

выставка-ярмарка «Дни хо... зяина» проходила в Твери. ... этот город, в былые времена ... прославившийся своим купече... ством на всю Россию, съехались современные бизнесмены. Более 200 фирм, гости ... ближнего и дальнего зарубежья...

Устроители «Дней хозяина» — Международный фонд по... держки экономических рефо... в России и администрация Тве... ской области — ставили пер... ярмаркой как ближнюю, так ... дальнюю цель. Что касает... первой — свести вместе п... давца и покупателя, то выш... как положено.

То же касается цели д... ней — возродить глубин... традиции российского пред... нимательства, обратить его ... на востребованный потен... во благо России, то с этим ... говорится, есть вопрос. ... главном: если есть хоз... зяин, обязательно дол... быть работники. И хоро... ним быть не равных. Эт... азбука, рыночные правил... не исключение. Скорее, ... рот. Еще достославный ... Морозов говаривал: «Р... благодаря исключит... сметливости своего насе... редкой выносливости ... рабочего может и должн... одной из первых по пр... нимательству в Европе».

Но слова эти, между ... избранные официальны... зом «Дней хозяина», ... похоже, не услышали ... со всевозможными ко... жерами неприкаянно ... вали себя как раз ра... товаропроизводители, ... многие уехали ни с ч...

И уж вовсе чужими ... празднике хозяев с... увы, крестьяне. Это ... метно невооруженным ... и выбор сельхозпрод... лотках и прилавках ... и фирмы предлагали ... щий мизер. Ту же с... нику, к примеру,— ... участников «Дней хо... и в компьютерной «... ственной корзине» б... легче было сыскать ... ные заморские яства ... сельские продукты ... ции ярмарки объяс... стьянин еще не впч... нок. Хотя, пож... рос в другом. У на... гося российского пр... теля, как и у власт... с ее бедами тоже ... на дальнем плане... нятно, тут выгоды ... ка не схватишь. В... ли устроите и б... расчет мужика. Л... время под хозяев... подразумевали п... крестьян.

Чужие на празднике хозяев

Выставка-ярмарка «Дни хозяина» проходила в Твери. В этот город, в былые времена прославившийся своим купечеством на всю Россию, съехались современные бизнесмены. Более 200 фирм, гости из ближнего и дальнего зарубежья.

Устроители «Дней хозяина» — Международный фонд поддержки экономических реформ в России и администрация Тверской области — ставили перед ярмаркой как ближнюю, так и дальнюю цель. Что касается первой — свести вместе продавца и покупателя, то вышло, как положено.

Что же касается цели дальней — возродить глубинные традиции российского предпринимательства, обратить его еще не востребованный потенциал во благо России, то с этим, как говорится, есть вопрос. Он в главном: если есть хозяева, значит, обязательно должны быть работники. И хорошо бы им быть не равных. Это как азбука, рыночные правила тут не исключение. Скорее, наоборот. Еще достославный Савва Морозов говаривал: «Россия... благодаря исключительной сметливости своего населения, редкой выносливости своего рабочего может и должна быть одной из первых по предпринимательству в Европе».

Но слова эти, между прочим избранные официальным девизом «Дней хозяина», в Твери, похоже, не услышали. Рядом со всевозможными коммивояжерами неприкаянно чувствовали себя как раз работники-товаропроизводители, поэтому многие уехали ни с чем.

И уж вовсе чужими на этом празднике хозяев оказались, увы, крестьяне. Это было заметно невооруженным глазом: и выбор сельхозпродукции на лотках и прилавках бедноват, и фирмы предлагали селу сущий мизер. Ту же сельхозтехнику, к примеру,— лишь 6 участников «Дней хозяина». Да и в компьютерной «продовольственной корзине» бизнесмену легче было сыскать диковинные заморские яства, чем повседневные продукты. В дирекции ярмарки объяснили: крестьянин еще не впсался в рынок. Хотя, пожалуй, вопрос в другом. У нарождающегося российского предпринимателя, как и у властей, деревня с ее бедами тоже пока где-то на дальнем плане. Оно и понятно, тут выгоды большой поживы не схватишь. Вот и не взяли устроители бизнес-шоу в расчет мужика. А ведь в свое время под хозяевами в России подразумевали прежде всего крестьян.

В. КАРПОВ.

Спасибо за поддержку!

Продолжаем публиковать имена тех, кто материально поддержал газету и перечислил на ее счет столько, сколько мог. Всем им — наше сердечное спасибо.

И. П. Ахрименко (г. Ярославль);
Н. В. Анисимова (с. Афанасьево, Липецкая обл.);
Л. А. Антонова (пос. Дергачи, Саратовская обл.);
В. Н. Антропова (с. Соленое, Краснодарский кр.);
Ю. Г. Агафонова (ст. Стародеревянковская, Краснодарский кр.);
Т. Г. Бородина (Притобольный р-н, Курганская обл.);
И. Ф. Бушуев (г. Первомайск, Луганская обл.);
М. Я. Бондарева (г. Ростов-на-Дону);
П. В. Бочкарев (р. п. Зубова Поляна, Мордовия);
Г. В. Бабинов (г. Кохма, Ивановская обл.);
Л. Г. Величицкая (г. Геленджик, Краснодарский кр.);
Ф. П. Вашин (ст.Курганская, Краснодарский кр.);
В. Ф. Вельмяхина (Вадинский р-н, Пензенская обл.);
Л. И. Васильева (п. Понотиловка, Харьковская обл.);
В. Д. Внукова (п/о Моховая, Орловская обл.);
А. В. Горянина (п. Береговое, Крым);
Н. С. Горева (г. Рыбинск, Ярославская обл.);
В. Д. Горбачев (Майкопский р-н, Адыгея);
Г. К. Ганзенко (г. Горловка, Донецкая обл.);
И. Е. Глушко (Харьковская обл.);
Б. Ф. Доценко (г. Ичня, Черниговская обл.);
Е. Н. Дедова (п/о Анохино, с/з «Гуторовский»);
Н. Г. Долуденко (г. Рубежное, Луганская обл.);
А. Д. Дьяченко (Краснодарский край);
Л. В. Долматова (г. Темников, Мордовия);
Л. С. Егорова (х. Николаенко, Краснодарский кр.);
Г. В. Еременчук (п. Новоалександровка, Сахалинская обл.);
Л. В. Ерыгина (г. Губкин, Белгородская обл.);
М. А. Жила (Кролевецкий р-н, Сумская обл.);
Ю. Г. Зыбина (г. Счастье, Луганская обл.);
В. В. Дозуля (Гвардейский р-н, Ровенская обл.);
В. Г. Захаров (х. Адагум, Краснодарский кр.);
Г. Т. Ищенко (Петропавловский р-н, Днепропетровская обл.);
Б. В. Игуменова (с. Красная Поляна, Краснодарский кр.);
Е. М. Имберг (г. Артемовск, Донецкая обл.);
В. А. Ишин (п. Подсинское, Киевская обл.);
М. Ф. Костина (п. Червонный, Харьковская обл.);
Е. И. Кожевникова (г. Волгодонск, Ростовская обл.);
Г. М. Крайнов (с. Грачевка, Оренбургская обл.);
Л. М. Крючек (г. Вахрушево, Луганская обл.);
Е. Н. Кляхина (г. Дебальцево, Донецкая обл.);
В. П. Курочкина (г. Череповец, Вологодская обл.);
В. М. Кондратьева (г. Новая Каховка, Херсонская обл.);
А. А. Кострицын (г. Могилев);
О. Г. Короленко (Городище, Волгоградская обл.);
Е. Ф. Кучерявая (п/о Вересы, Житомирская обл.);
Т. И. Кириенко (пос. Межевая, Днепропетровская обл.);
Л. В. Логинова (г. Набережные Челны, Татарстан);
Л. Б. Львова (г. Володарск, Нижегородская обл.);
Н. С. Литвин и Н. Ф. Головкова (с. Козловка, Оренбургская обл.);
В. Лукиная (с. Средний Кужебар, Красноярский кр.);
З. В. Ложкина (п/о Платнировская, Краснодарский кр.);
А. А. Медведева (д. Кумыры, Красноярский край);
П. И. Миронов (г. Темрюк, Краснодарский кр.);
А. Н. Момот (Новородня, Кировоградская обл.);
И. В. Минлыко (г. Артемовск, Донецкая обл.);
Е. Н. Медведева (п. Кубово, Карелия);
Н. Д. Музыка (г. Свердловск, Луганская обл.);
П. М. Маслий (г. Карасук, Новосибирская обл.);
У. Ф. Молчанова (г. Элиста);
Л. П. Михайлова (Киржачский р-н, Владимирская обл.);
Н. Назаров (п. Узун, Сурхандарьинская обл.);
Т. Надымов (п. Балыкса, Хакасия);
Н. В. Назарова (г. Киев);
А. М. Нечаева (п/о Мирный, Крым);
Н. А. Нестерчук (п/о Березовка, Житомирская обл.);
Р. С. Носкова (г. Комсомольск-на-Амуре);
Г. Е. Орлова (п. Советский, Ленинградская обл.);
Е. П. Оселкина (г. Луганск);
В. С. Омельченко (п/о Дальзаводское, Приморский кр.);
А. А. Орел (Донецкая обл.);
К. П. Орешина (с. В-Телеутское, Алтайский кр.);
М. Т. Олейник (Кременский район, Луганская обл.);
Н. И. Олейник (г. Артем, Приморский кр.);
Л. М. Пивень (г. Арсеньев, Приморский кр.);
Г. Н. Плысенко (г. Анапа);
В. И. Пьянкина (г. Зверево, Ростовская обл.);
А. И. Пономарева (г. Харьков);
Г. А. Пилипенко (Омская обл.);
П. С. Панчук (Тарасовка, Винницкая обл.);
М. В. Россомаха (г. Антрацит, Луганская обл.);
А. Г. Рыжикова (г. Харьков);
П. Т. Разгоняева (п. Серафимовский, Башкортостан);
Д. Рудыца (г. Южно-Уральск, Челябинская обл.);
М. В. Рыбина (г. Рубежное, Луганская обл.);
М. И. Романова (г. Вязьма, Смоленская обл.);
М. Т. Скоролупова (Синельниковский р-н, Днепропетровская обл.);
Л. И. Самойлова (г. Астрахань);
А. М. Снопинцева (г. Липецк);
А. А. Савин (Устьянский р-н, Архангельская обл.);
Н. Степанова (с. Восток, Кыргызстан);
Т. Г. Старостина (Тверская обл.);
А. А. Славко (Ростовская обл.);
Т. С. Саваринская (п. Высокий, Кемеровская обл.);
В. А. Тимошенко (г. Кременчуг, Полтавская обл.);
В. А. Таран (с. Калиновское, Ставропольский кр.);
А. В. Трошин (Усть-Кубинский р-н, Вологодская обл.);
А. М. Тимошенко (Павловская, Краснодарский кр.);
А. З. Тюменев (п. Белая Гора, Якутия);
Е. Д. Тентарева (г. Славянск-на-Кубани, Краснодарский кр.);
И. Я. Толмачева (г. Сергиев Посад, Московская обл.).

Попробуем выстоять вместе

Дорогие друзья мои из дорогой мне России! Высылаю вам еще сто рублей. Пусть эта моя доля отогреет хоть краешек вашего сердечка. Или, как у нас говорят, я твою доброту своею доброту и словами поддобрю.

Да, сейчас тяжело нам всем, даже с самым насущным хлебом, режешь уже с оглядкою.

А крикуны кричат, делят нас, как ягнят, ставят колючие граты. И как нам вразумить их: «Не выкапывайте ромзы! Не разрывайте виноград. Не плюйте в колодец — пригодится воды напиться. Не убивайте криком своих соотечественников. У нас одна Родина».

А ты, родная газета, живи! Если суждено, я тебя выпишу снова, и мы опять будем вместе. Когда пел Евгений Белов, голос которого я так любила, я говорила ему: «Я твой голосочек сдалека почую». Так и ваш, дорогие мои. Получишь газету, и кажется, солнышко светит иначе, и горечь хоть на миг, да отступит. Попробуем выстоять вместе...

Антонина ВОЯНАЯ.
пос. Васильковка,
Днепропетровская область.

«Да хранит вас Бог»

Пишу впервые в газету «СЖ», хотя и получаю ее около десяти лет. И так благодарна всему персоналу. Я много выписывала газет — «Известия», «Правду», «Семью» и многие другие, но выбрала «Сельскую жизнь» — «Селяночку». Здесь я многому научилась. Я благодарю Бога и вас всех за все то, что вы посылаете людям. Пусть Господь вас всех благословит и даст новых творческих сил нести в дома радость.

А теперь к вам большая просьба: когда печатаете статьи, ссылаясь на Священное Писание, то проверяйте. Потому что всякая неправда — ложь, а ложь это грех. Вот я прочла статью «Пресвятая дева Мария». Пишет Я. Суханов. Начинается так: «Как повествуют евангельские сказания» и т. д. Я знаю четыре евангелиста — апостолы Матфей, Марк, Лука и Иоанн. И ни у одного из этих евангелистов я не нашла то, что написано в этой статье. Поэтому будьте осторожны.

Да хранит вас Бог.

Написала вам это письмо Новикова Елизавета из Молдовы, пос. Санжерей.

БОБРУЙСКАЯ МЕБЕЛЬ

...Степанова (с. Восток, Кыргызстан);
Т. Г. Старостина (Тверская обл.);
А. А. Славко (Ростовская обл.);
Т. С. Саваринская (п. Высокий, Кемеровская обл.);
В. А. Тимошенко (г. Кременчуг, Полтавская обл.);
А. А. Гаран (с. Калиновское, Ставропольский кр.);
А. В. Трошин (Усть-Кубинский р-н, Вологодская обл.);
А. М. Тимошенко (Павловская, Краснодарский кр.);
А. З. Тюменев (п. Белая Гора, Якутия);
Е. Д. Тонтарева (г. Славянск-на-Кубани, Краснодарский кр.);
И. Я. Толмачева (г. Сергиев Посад, Московская обл.).

Статью «Прелестная Дева Мария». Пишет Я. Суханов. Начинается так: «Как повествуют евангельские сказания» и т. д. Я знаю четыре евангелиста — апостолы Матфей, Марк, Лука и Иоанн. И ни у одного из этих евангелистов я не нашла то, что написано в этой статье. Поэтому будьте осторожны.

Да хранит вас Бог.

Написала вам

В. КАРПОВ

БОБРУЙСКАЯ МЕБЕЛЬ

БОБРУЙСК НАХОДИТСЯ В ЕВРОПЕ. ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ УБЕДИТЬСЯ В ЭТОМ, СОВСЕМ НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО ИСКАТЬ ГЕОГРАФИЧЕСКУЮ КАРТУ. ДОСТАТОЧНО ГЛЯНУТЬ НА МЕБЕЛЬ, КОТОРУЮ ЗДЕСЬ ВЫПУСКАЮТ!

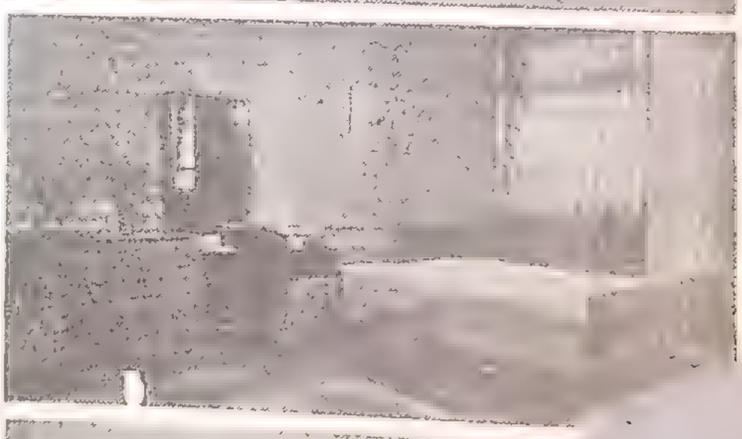
Европейский дизайн, приемлемые цены — вот главные отличительные черты 4- и 5-секционных наборов корпусной мебели «СВИРЬ», наборов мебели для спальни «МЕДУНИЦА», наборов мягкой мебели «МЕЧТА», «АНТОНИНА», комплектов для кабинетов руководителей, шкафов для обуви «ШПОЛЛЕ», «ВИТМУНД», шкафов для одежды «ЕВЕР», шкафов для белья «ДАНГАСТ», тумб для обуви «САТУРН», «БУНТЕ — 1, 2, 3» и других изделий. Кстати говоря, в этом давно уже убедились французы, голландцы, немцы, поляки, австрийцы, многие другие владельцы мебели НАРОДНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «БОБРУЙСКМЕБЕЛЬ»!

А начиналось все с кустарной мастерской в 192/ году. Теперь мастера из Бобруйска выполняют самые СЛОЖНЫЕ ЗАКАЗЫ.

Репутация НАРОДНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «БОБРУЙСКМЕБЕЛЬ» стремительно растет. Потому что тут не останавливаются на достигнутом. Начался переход на выпуск продукции, облицованной ценными породами дерева, расширяется ее ассортимент.

Сегодня НАРОДНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «БОБРУЙСКМЕБЕЛЬ» — крупнейшее и одно из наиболее известных предприятий отрасли. Даже в наше сложное время его продукция конкурентоспособна как на внутреннем рынке СНГ, так и на западных рынках.

ПОСПЕШИТЕ! Это Ваш ШАНС! Впрочем, совсем не обязательно покупать весь набор. Вы можете заказать, а объединение вышлет, по желанию, именно тот предмет, который Вам нужен: кровать, шкаф, тумбочку... В крайнем случае, эти предметы и сами по себе окажутся как нельзя более кстати новоселам, молодым семьям. Как в городе, так и в деревне!



НАРОДНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «БОБРУЙСКМЕБЕЛЬ» — ЭТО ЕВРОПЕЙСКИЙ ДИЗАЙН, УМЕРЕННЫЕ ЦЕНЫ, НАДЕЖНОСТЬ, ДОЛГОВЕЧНОСТЬ, ПРОСТОТА И УДОБСТВО В ЭКСПЛУАТАЦИИ!

Поторопитесь выслать заказы по АДРЕСУ: 213805, Бобруйск, ул. Новошейная, дом. 2.

ТЕЛЕФОНЫ: 2-86-60; 2-33-08.

ФАКС: (02251) 2-23-14.

ТЕЛЕТАЙП: 316125 ТАХТА.

...ся, в худшем случае, крапивным зудом на мягком месте. Здесь же мы явно встретились с крайней степенью ожесточенности, вызванной нашим тревожным временем, когда многие свой урожай считают единственной гарантией жизни. Рассуждают: есть картошка, значит, перезимуем, выживем. Но точно так же рассуждают и те, кто не имеет своих огородов. Купить мешок — это тысяча ...ции, омоновцы.

Собственно, мы задержались в Выборгском районе лишь потому, что там случилось уже нашумевшее трагическое происшествие. В других местах не лучше. К 1 сентября, когда картофельная страда на полях Ленинградской области еще как следует ...было задержано около двух тысяч расхитителей, возбуждено 369 уголовных дел.

...один Красный ... теперь только ...ечным теперь ... продовольствием — предпо... ется с одной мыслью: не обо... края?

Когда-то на площадях скалдировали: «Так больше жить нельзя!» Неужели о такой жизни мечтали?

Иван СЕЛИВАНОВ.
(Корр. «Сельской жизни»).
Ленинградская область.

Кто правит бал в Москве

Вряд ли нынче услышишь в длинных и озлобленных очередях за хлебом насущным добрые слова в адрес продавцов. А этот благодарный живой поток москвичей готов был на руках носить моложавого мужчину, который с машины продавал первосортный картофель. Еще бы! Картофель-то предлагался по немыслимым нынче ценам — по 15 рублей за килограмм, тогда как в соседнем столичном универсаме этот самый килограмм неважнецких и уже побитых клубней стоил ровно в полтора раза дороже. И все росла и росла на глазах очередь за столь желанной и столь дешевой по нынешним временам продукцией. И казалось, ничто не омрачит настроения как продавца, так и покупателей: в выигрыше, судя по всему, были обе стороны.

Примерно где-то около часа дня к машине подошел капитан милиции. Справился, откуда «дровишки», есть ли необходимые документы на провоз и на продукцию, и, убедившись, что все в порядке, удалился.

Не успел остыть милицейский след, как к машине подкатил «жигуленок», в котором сидели несколько парней. Пригласили продавца в машину и... потребовали 6 «кусков».

— За что? — изумился тот.— Я же не спекулянт какой. Собрали в деревне подворно кто сколько мог, излишки картошки, и снарядили меня мужики в Москву. Говорят, туго у вас нынче с провиантом, вот и решили помочь...

— Ты, мужик, нам слезу не вышибай,— процедил один из ракетиров.— Скажи спасибо, что тебя вообще в Москву пропустили. У нас тут свои порядки. Так что гони монету, а не то ждут тебя большие неприятности.

Понимая безвыходность своего положения и полнейшую незащищенность перед столичными грабителями, продавец выложил шесть тысяч рублей. На том и расстались. Происходило все это на глазах десятков людей, но никто из них и пикнуть не смел. Дожили...

Остается добавить, что происходило все это в минувшее воскресенье на улице Пилюгина Черемушкинского района Москвы и записано со слов пострадавшего — имя и фамилию он просил не называть. Боится.

А между тем на столичных рынках в период массовой уборки цена на картофель держится на предельной отметке. Балом правит в Москве, судя по всему, не мария, а грабитель, которому наплевать на все и вся.

М. САВЕЛЬЕВ.

ОТ РЕДАКЦИИ: В предыдущем номере нашей газеты в корреспонденции «Иванушка-дурачок, продай за пятачок» мы рассказывали о мытарствах брянских садоводов с реализацией в Москве относительно дешевых яблок. Выходит, не просто пробиться крестьянину с излишками своей продукции к столичному покупателю, который нынче отнюдь не избалован дарами садов, полей и огородов. В одном случае всевозможные рогатки ему ставят государственные чиновники, в другом — хорошо организованные преступные группировки. И как результат, страдают обе стороны: и производитель, и потребитель.

Один газеты сообщают, что приватизационные чеки будут раздаваться бесплатно, другие — что за них надо платить. Кто прав?

Н. ШАТИЛОВА.
Ахтубинский район,
Астраханская область.

Чтобы покрыть хотя бы часть расходов по изготовлению и распространению чеков, Госкомимущества России решил взимать за каждый ваучер 25 рублей.

Когда можно будет получить приватизационный чек? За какой срок его можно реализовать?

А. ВЕЦА.
Кантемировский район,
Воронежская область.

Выдачу ПЧ планируется завершить до 31 декабря 1992 года. Чтобы им распорядиться, дается срок в один год, то есть до конца 1993 года.

Получит ли ваучер мой сын, студент одного из вузов города Киева? Постоянно он проживает в Краснодаре, а на Украине прописан «временно на учебу».

А. ИСАЕВ.
г. Краснодар.

Приватизационные чеки получат все граждане России, включая тех, кто по долгу службы или иным причинам оказался за границей. Имеет право на такой чек и ваш сын.

Приватизационные чеки будут действовать до конца 1993 года. А после этого срока намечается ли выпуск ваучеров еще?

Л. ГОРБ.
г. Шахты,
Ростовская область.

Да, намечаются еще несколько выпусков приватизационных чеков. Но это — дело будущего.

Е. ПЕТРАКОВ,
экономический
обозреватель.

ВЫБЕРИТЕ ТО, ЧТО ВАМ НУЖНО!

КОМПАНИЯ «МАЗАЛЕВС» Ltd ИЗДАЕТ И ВЫСЫЛАЕТ НАЛОЖЕННЫМ ПЛАТЕЖОМ СЛЕДУЮЩУЮ ЛИТЕРАТУРУ

1. Систематизированная подборка «ТЕХНИКА КАРАТЭ», в которой большое внимание уделено стилю кёкусинкай.

Стоимость — 44 рубля (в адресе: а/я 1).

Обязательная пометка на открытке—«КАРАТЭ».

2. Брошюра «100 ОРИГИНАЛЬНЫХ РЕЦЕПТОВ НАПИТКОВ К ПРАЗДНИЧНОМУ СТОЛУ», о приготовлении плодово-ягодных вин, наливок, шампанского, пива, кваса в домашних условиях.

Стоимость — 26 рублей (в адресе: а/я 22).

Пометка на открытке «РЕЦЕПТЫ».

3. Для садоводов-любителей и огородников предлагаем брошюру «ДОМ, САД, ОГОРОД».

Стоимость — 34 рубля (в адресе: а/я 60).

Пометка на открытке «ДАЧА».

4. Справочник «СПУТНИК БИЗНЕСМЕНА» (краткий экономический словарь поможет Вам свободно ориентироваться в условиях рынка).

Стоимость — 107 рублей 77 копеек (в адресе: а/я 183).

Пометка на открытке «СЛОВАРЬ».

5. «ДЕТСКАЯ БИБЛИЯ» (в черно-белом исполнении).

Стоимость — 15 рублей (в адресе: а/я 4).

НАШ АДРЕС: 693000, г. Южно-Сахалинск, а/я Компания «МАЗАЛЕВС» Ltd.

Предварительную оплату не производить.

Просьба отправлять заказы на отдельных открытках с указанием адресного ящика по каждой книге.

Заявки, отправленные в конвертах, рассматриваться не будут.

НЕ ЗАБУДЬТЕ РАЗБОРЧИВО НАПИСАТЬ СВОЙ ИНДЕКС, ДОМАШНИЙ АДРЕС И ФАМИЛИЮ, ИМЯ, ОТЧЕСТВО ПОЛНОСТЬЮ.

ДОМАШНИЕ ЗАГОТОВКИ

Не трясите яблоки

ИЗВЕСТНО, что яблоки у нас — самые популярные и самые доступные фрукты. Но сохранить их в свежем виде в домашних условиях непросто. Да и не все сорта выдерживают длительную лежку. Единственный выход — переработать.

Но прежде надо снять плоды с дерева. Часто их просто стрясают. Это, конечно, самый простой способ, только вот «собранный» таким образом урожай мало на что годится: яблоки тут же начинают портиться, их трудно даже переработать и совсем невозможно долго сохранять.

Хорошие сборщики даже ногти на руках коротко остригают, только бы не повредить нежную кожицу плодов. А дальше просто: обхватите плод рукой так, чтобы указательный палец уперся в плодоножку у места ее прикрепления к плодушке. Теперь достаточно приподнять яблоко вверх и немного повернуть в сторону, чтобы оно оказалось у вас на ладони. А теперь — о переработке.

Яблоки дольками. Плоды сортируем по степени зрелости, моем, даем стечь воде, очищаем кожицу, режем на дольки, удаляем плодоножки, семенные коробки и поврежденные места.

Чтобы яблоки не потемнели, кусочки опускаем в однопроцентный раствор соли, но не более чем на 15 минут. Затем дольки бланшируем в горячей воде при температуре 85—90° от 1 до 15 минут, в зависимости от величины долек и сорта яблок. Затем охлаждаем в воде и укладываем в подготовленные банки. После заливки горячей водой банки накрываем крышками и стерилизуем: пол-литровые—8—10 минут, литровые —10—12 минут. Затем укупориваем.

Компот. Яблоки подготавливаем так же, как и в предыдущем рецепте. Бланшируем дольки 5—15 минут при температуре 85—90°, но не в кипящей воде, так как после стерилизации плоды окажутся переваренными.

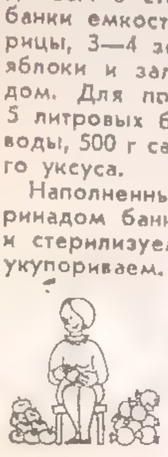
Пробланшированные яблоки охлаждаем в воде, даем ей стечь, укладываем в банки, заливаем кипящим сахарным сиропом (250 г сахара на 1 л воды), накрываем крышками, стерилизуем: 0,5 л — 9—10 минут, 1 л — 10—12 минут и укупориваем.

Желе. Делают его из яблочного сока. Сок варим и испаряем примерно 10 минут, добавляем сахар (на 1 л — 1 кг) и при постоянном помешивании варим еще 5—10 минут. Если образуется пена, уберем ее шумовкой. Как только желе с остуженной деревянной ложки будет отрываться кусками, кончаем варку. Желе сразу раскладываем в банки, заполняя их доверху, чтобы не было свободного места между крышкой и желе, и закрываем банки. Закрытую банку перевернем вверх дном, чтобы достерилизовалась крышка, через 10 минут банки повернем крышкой вверх и, пока они совсем не остыли, вымоем их в теплой воде.

В маринаде. Яблоки отбираем без червоточин и пятен, моем, нарезаем на дольки, удаляем сердцевину, плодоножки. Мелкие плоды можно мариновать целиком или вырезав трубкой сердцевину.

Подготовленные яблоки бланшируем в кипящей воде 1—3 минуты, немедленно охлаждаем в воде и укладываем в стеклянную тару. На дно банки емкостью 1 л кладем 0,5 г корицы, 3—4 зерна гвоздики, сверху — яблоки и заливаем горячим маринадом. Для приготовления заливки на 5 литровых банок необходимо: 1,4 л воды, 500 г сахара, 150 — 200 г 5%-ного уксуса.

Наполненные и залитые горячим маринадом банки накрываем крышками и стерилизуем 10—12 минут, затем укупориваем.



Из плодов — конфетки

Мармелад. У вымытых яблок вырежем испорченные места и порежем их. Дольки уложим в кастрюлю или скороварку с вкладышем, зальем небольшим количеством воды и тушим не менее 15 минут. Как только яблоки разварятся, протрем их через крупное сито или пропустим через мясорубку, приспособленную для протирания.

Полученное пюре постепенно, дозами в 1—3 кг, загущаем. Для этого сначала пюре поставим для выпаривания на треть или половину объема в зависимости от того, какой густоты мармелад хотим получить. После этого добавим на 1 кг первоначального веса 0,4—0,6 кг сахара и варим до тех пор, пока мармелад не станет отставать от ложки кусками; раскладываем в банки горячим и закрываем крышками. Для аромата и улучшения вкуса можно добавить сок мяты или апельсина.

Варенье из райских яблок. Яблоки сортируем, удаляем поврежденные и недозрелые, моем и накалываем, бланшируем в кипящей воде в течение 3—4 минут, после чего немедленно охлаждаем в холодной воде.

Подготовленные яблоки заливаем кипящим сахарным сиропом (1 кг сахара и 2 стакана воды на 1 кг яблок) и выдерживаем 4 часа. Затем варим 15 минут, выдерживаем 4 часа и снова варим 15 минут, опять выдерживаем 4 часа и наконец в последний раз варим до готовности. Горячее варенье расфасовываем в горячие сухие банки и сразу укупориваем.

Кроме указанного способа горячей расфасовки без стерилизации, горячее варенье можно расфасовать в горячие сухие банки, накрыть крышками, поставить в кастрюлю с подогретой водой и пастеризовать: 0,5 л — 10 минут, 1 л — 14 минут. После пастеризации банки немедленно укупоривают.

Повидло. Для него берем спелые яблоки кислых сортов. Вымоем их, очистим от кожицы и сердцевины, удалим поврежденные места, уложим в дуршлаг и, поместив в кастрюлю, на дно которой наливаем 2—3 стакана воды, накроем крышкой. Яблоки тушим паром до полного размягчения.

Пропаренное сырье протираем на дуршлаге, выкладываем в таз, увариваем до половины первоначального объема, после чего при постоянном помешивании добавляем сахарный песок (4—6 кг на 10 кг плодов) и варим до готовности.

Проверяем готовность так: каплю повидла наносим на сухую холодную тарелку и даем остыть. Если она загустела и не расплывается, повидло готово.

Расфасовываем повидло горячим в сухие подогретые банки, наполняя их на 2 см ниже верха горловины. И немедленно укупориваем.

Яблочно-морковное пюре. Сначала готовим пюре из печеных или тушеных на пару яблок. Протираем их через густое сито, чтобы удалить части, не пригодные для потребления. Затем делаем пюре из моркови.

Морковь (каротель) чистим и варим до полного размягчения в небольшом количестве воды или на пару. Сваренную морковь перемешаем в миксере или истолчем.

Смешиваем яблочное и морковное пюре (1,5 кг яблочного и 1 кг из каротели). Добавляем 300—400 г сахарного песка, 5 г лимонной кислоты. Смесь раскладываем в горячем виде в подготовленные банки, накроем крышками и простерилизуем: 0,5 л — 5—10 минут, 1 л — 10—15 минут.

Таким же образом можно приготовить разные смеси: яблочно-сливовое, яблочно-рябиновое, яблочно-тыквенное, яблочно-брусничное и другие пюре.

Яблочки моченые

Это — древнейший способ консервирования яблок. Наиболее пригодны для этой цели сорта антоновка, анис, бабушкино, осеннее полосатое.

Яблоки после снятия с дерева выдерживаем в прохладном затемненном месте 2—3 недели и лишь после этого замачиваем (в дубовых бочках, эмалированных ведрах, кастрюлях, стеклянных банках, фарфоровых сосудах).

Дно посуды устилаем слоем листьев черной смородины или вишни. Поверх них укладываем 1 ряд яблок плодоножками вверх, а затем насыпаем яблоки без укладки до половины тары. Снова кладем слой листьев, и опять ряд яблок плодоножками кверху, а на них яблоки внасыпь. Верхний слой яблок прикрываем листьями. Можно в качестве приправы

ДОМАШНИЕ ЗАГОТОВКИ

добавить немного мяты, пастернака или сельдерея, неплохо насыпать чуть-чуть горчицы в порошке. Затем готовим заливку: на 10 кг яблок — 5 л воды, 125 г ржаной муки, по 0,5 ст. ложки соли, сахара и сухой горчицы.

Ржаную муку вначале разбалтывают в небольшом количестве холодной воды, затем заваривают кипятком, охлаждают и добавляют в раствор. Вместо муки полезно добавить отвар солода (100 г на 10 л раствора). Для приготовления отвара берут 100 г пророщенных в течение 12—24 часов и высушенных зерен пшеницы или других зерновых злаков, опускают их в 1 л кипятка и кипятят 15 минут. Затем охлаждают и добавляют в раствор в указанном количестве.

Яблоки заливаем раствором, накрываем деревянным кружком, на который сверху помещаем груз (камень). Выдерживаем в течение недели в комнате, после чего опять доливаем сосуд тем же заливочным раствором и ставим в погреб, подвал или другое холодное помещение. Через 1,5—2 месяца яблоки готовы к употреблению.

Яблочный сок. Для его приготовления можно использовать падалицу и яблоки, не пригодные для длительного хранения. Яблоки должны быть сочными, а не мучнистыми (они хуже отжимаются). Из вымытых плодов удалим плохие части, натрем на крупной терке и как можно быстрее отожмем. Натертую массу не надо оставлять надолго, так как качество отжимки ухудшается и масса темнеет.

Из 10 кг яблок можно получить 5—6 л сока.

Сок, полученный путем отжимки, необходимо стерилизовать, чтобы убить дрожжевые грибки, плесень и бактерии. Стерилизацию проводим двумя способами: в банках и бутылках, накрытых крышками и помещенных в кастрюлю с горячей водой, или без тары. В последнем случае сок нагреваем в эмалированной кастрюле до 75—80°, разливаем в банки, бутылки или бутыли до самого верха горловины и сразу укупориваем. Банки и бутыли ставим вверх дном, а бутылки укладываем на бок до полного охлаждения.

Яблочный уксус. Вымытые яблоки раздавливаем или натираем на терке (вместе с сердцевиной). Яблочную кашицу помещаем в стеклянный, эмалированный или керамический сосуд. Доливаем тепловатой водой (0,5 л воды на 0,4 кг яблочной кашицы). На каждый литр воды прибавляем 100 г сахара или меда, а также по 10 г дрожжей и 20 г сухого черного хлеба (для ускорения брожения). Сосуд с этой смесью храним открытым в темном помещении при температуре 20—30° в течение 10 дней, 2—3 раза в день помешивая кашицу. Затем выжимаем через марлю, отцеженный сок переливаем в сосуд с широким горлом, добавляем по 50—100 г сахара на каждый литр сока. Сосуд закрываем марлей, завязываем и ставим в теплое место для продолжения брожения.

Брожение окончено, когда жидкость успокоилась и прояснилась. Это происходит примерно на 40—60-й день. Затем уксус переливают шлангом в бутылки, фильтруя его при помощи лейки с марлей. Плотно закрываем бутылки пробками и закупориваем их воском. Хранят уксус в прохладном месте.

В. РЕДНЕНА.

По рецептам старины

ВКУСНЫ яблочки моченые. Самые лучшие для приготовления впрок сорта: анис, боровинка, бель и антоновка. Яблоки нужно отбирать, чтобы не было червивых и поврежденных, и укладывать в кадку рядом, цветочками кверху. Каждый ряд застилают листьями смородины и яблони. Если их нет, можно застилать кукурузными листьями, но не со стебля, а с початка. Эта подстилка не гниет и гораздо лучше соломы, которую употребляют. Наливать яблоки нужно суслом. Сусло это делается так: в ведерном чугуне затереть тесто из ржаной муки, и если есть солод, то положить солоду 1 фунт в чугун и насыпать до половины муки, воду вскипятить и дать постоять минут десять, чтобы немножко остыла, потом лить воду в чугун на муку и размешивать большой ложкой как можно лучше, чтобы не было комков. И так лить воду и подсыпать муки до тех пор, пока чугун будет полон теста, которое должно быть настолько густо, чтобы ложка в нем стояла. Потом сгладить тесто и сверху влить воды и поставить в вольный дух в печь (накрыть чугун крышкой). Тесто должно стоять в печке день и ночь, а наутро вынуть и вложить тесто в кадочку. В чугун налить воды и кипятить; когда вода закипит белым ключом, лить на тесто и хорошенько размешивать. Так нужно вылить кипятку чугуна 3—4, смотря по тому, сколько нужно сусла, чтобы залить яблоки; если яблок много, то и теста нужно приготовить больше. Когда сусло устоится, сливать в ведра и выносить в погреб, чтобы остыло, и на каждое ведро положить столовую ложку соли и чайную ложку селитры. Когда соль и селитра растворятся и сусло остынет, заливать яблоки, предварительно положив кружок и камень. Если сусла не достанет, то сырой воды не лить, а нужно еще сделать сусла с кипятком. Нужно яблокам дать неделю полежать, иначе они будут грубы. Приготовленные таким способом яблоки очень вкусны и сохраняются до новых.

ЕСТЬ простой способ сохранения груш и яблок свежими долгое время. Когда плоды готовы к сбору, их снимают с деревьев руками, не стряхивают; из собранных плодов выбирают только те, которые ничем не испорчены, раскладывают в комнате на полу и покрывают полотном или газетной бумагой, оставив их таким образом лежать от трех дней до недели, отворяя в хорошее время днем окна. После того следует обтереть каждое яблоко или грушу чистым полотенцем и класть их порознь в глиняный горшок или деревянную кадку, на дно которых насыпается предварительно слой чистого сухого песка не менее вершка (4,4 см) толщиной, причем нужно наблюдать, чтобы плоды не касались друг друга. На слой каждого ряда фруктов насыпают слой песка той же толщины и так далее. Наполненные горшки или кадки закрывают крышками и ставят в сухие подвалы, в которые не проникает мороз.

Достоинства этого способа состоят в следующем: песок не допускает до плодов воздух, что составляет главнейшее условие их сохранения, также останавливает испарение яблок и груш, отчего они сохраняют совершенно свой аромат, а сырость, испаряющаяся из них, выбирается песком весьма скоро, так что они постоянно бывают сухие и никакая сторонняя сырость не может их коснуться. Таким образом сохраненные плоды бывают в мае и июне следующего года так свежи и сохраняют свой аромат так сильно, что кажутся как бы сейчас снятыми с дерева.

ЯБЛОКИ зимой можно хранить в ямах. Для этого выкапывают яму глубиной в 3/4 аршина (53 см) с косыми боками, причем дно ямы и стенки выстилаются листьями грецкого ореха слоем в 2,5 вершка с целью предохранения плодов от мышей и червей. В приготовленную таким образом яму складываются яблоки острым конусом, вершина которого не должна выступать над поверхностью земли более 10—15 вершков (45—65 см). Затем яму покрывают сверху ржаной соломой слоем 5,5 вершка (24,5 см) и выводят над ней соломенную, конусообразную крышу, чтобы дождевая вода могла стекать с нее. При наступлении морозов все это слегка прикрывается землей. В таких ямах яблоки отлично сохранялись до следующего лета.

НЕ ВЫБРАСЫВАЙТЕ и яблочную кожуру. Из нее можно готовить супы, фруктовый чай, желе. Вот как делали это наши предки.

Суп из кожуры. Собранную кожуру тщательно моют, помещают в котелок с водой, варят домягка, бросая в воду гвоздики и корицы, а также 2—3 лимонных или апельсиновых корки. Жидкость процеживают через дуршлаг, снова ставят на огонь и подают с гренками, поджарив их в масле и яичном желтке. Другой рецепт таков: кожуру варят с черствым черным хлебом, хлебными корками, жидкость процеживают и снова варят, вливая в бульон сбитый яичный желток, ложку рома и стакан вина.

Для приготовления желе кожуру варят с водой в течение часа, процеживают, полученный чистый сок уваривают с мелкопросеянным сахаром, которого берут 3/4 фунта на каждый фунт жидкости. Приготовленное таким образом желе отлично может заменить собою мед.

В САДУ

Из семени и отпрыска

МНОГИЕ садоводы хотели бы разводить облепиху. Но где взять посадочный материал? Надеемся, вам помогут наши советы.

Для получения сеянцев с культурными признаками семена заготавливают на лучших сортах — устойчивых, крупноплодных, урожайных, бесколючих. Из 1 кг плодов получается 30—40 г семян. В 1 г содержится 50—70 семян. Высокая полевая всхожесть сохраняется в течение 2 лет. Собирают ягоды при созревании плодов. После отжима сока семена с мезгой расстилают тонким слоем и сушат. Температура сушки не должна превышать 40°. Затем семена отделяют от мезги и хранят в бумажных пакетах или мешочках в сухом помещении, лучше в комнатных условиях. При высокой влажности воздуха семена теряют всхожесть.

Семена облепихи могут давать всходы при посеве без подготовки (стратификации). Но для получения дружных всходов необходима стратификация. За 1,5—2 месяца до посева семена смешивают с влажным песком (1:3) и хранят при низкой положительной температуре (2—4°). Влажность песка должна быть около 70%, чтобы при сжатии в руке он не рассыпался. Раз в неделю семена перемешивают. Повысить энергию прорастания можно, замачивая сухие семена в небольшом количестве воды (менять воду ежедневно) при комнатной температуре в течение 6—8 дней до посева. Перед стратификацией или замачиванием семена опускают на 30 минут в раствор марганцовокислого калия. (1 г на стакан воды), после чего промывают чистой водой.

Под посев выбирают чистые от сорняков (особенно пырея) участки. Посев проводят в открытый грунт, на грядки, в хорошо подготовленную почву, или в ящики, если семян мало. Почву на грядках перекапывают, предварительно добавив 1—1,5 ведра песка на 1 кв.м. Вносить под перекопку свежий навоз не следует во избежание гибели молодых сеянцев. Стратифицированные семена высевают вместе с песком в смоченные водой бороздки на глубину 4—5 см через 1—2 см друг от друга. Затем засыпают их землей, проводя острым концом колышка по краям борозды, а сверху насыпают 2 см мульчи — торфа, опилок, песка. Расстояние между бороздками — 35—40 см.

Весна — лучшее время посева. Семена следует высевать в хорошо прогретую почву (после цветения облепихи). При этом всходы появляются на 10—15-й день. Посев в холодную почву ведет к изреживанию всходов. В почве семена облепихи быстро теряют способность к прорастанию, и если всходы не появились в течение 30—40 дней, значит, они погибли.

При прорастании семян сначала появляются две светло-зеленые мясистые семядоли, а через 7—10 дней — пара настоящих листьев. Затем семядоли желтеют и через 35—40 дней опадают. При загущенных всходах их дважды прореживают. Первое прореживание проводят в фазе 2—4 настоящих листочков, оставляя 4—5 см между растениями. Удаленные при этом сеянцы можно использовать для распикировки. Распикированные растения первое время притеняют. Второе прореживание проводят при появлении 4—5 пар листочков, расстояние между сеянцами оставляют 10—12 см. Перед прореживанием почву поливают. Уход за сеянцами заключается в тщательной прополке сорняков, рыхлении почвы, удобрении и при необходимости в поливах. За сезон проводят 2—4 прополки сорняков, сочетая их с рыхлением почвы. При сухой и жаркой погоде надо поливать раз в неделю.

Для получения хорошо развитых растений сеянцы оставляют без пересадки на второй год. На бедных малоплодородных почвах при слабом развитии растений проводят две подкормки азотными удобрениями — в начале вегетации (конец апреля) и в середине июня. Удобрения (мочевина, сульфат аммония, аммиачная, кальциевая или натриевая селитра) равномерно рассеивают по участку из расчета 15—20 г на кв. м. Внесение азотных удобрений на влажную почву улучшает их усвояемость растениями.

Однако при этом методе не сохраняются сортовые качества. К тому же половина сеянцев получается «мужских». Поэтому лучше использовать вегетативные способы — укоренение черенков и корнеотпрыски.

Поздно осенью (после листопада), зимой или рано весной (до распускания почек) заготавливают однолетние приросты. Хранят их в снегу, в подвале, в холодильнике, оберегая от подсушивания и загнивания. Весной перед посадкой приросты разрезают на черенки длиной 15—20 см, ставят в воду комнатной температуры, оставляя на поверхности 2—3 почки, и держат 5—7 дней до набухания почек. Воду ежедневно меняют. Затем черенки вертикально высаживают на подготовленные гряды, оставляя на поверхности 2—3 почки. Расстояние между рядами—25—30 см, между черенками в ряду—10—15 см. После посадки гряды поливают и мульчируют торфом, опилками (слой 1,5—2 см). За один сезон можно получить стандартный саженец.

Черенки лучше приживаются на легких, плодородных почвах. Поэтому место под посадку начинают готовить с осени. Вносят из расчета на 1 кв. м известь (200—400 г), суперфосфат простой (30—40 г), калийную соль (15—20 г) и 1,5—2 ведра перегноя. При весеннем внесении 1,0—1,2 кг древесной золы можно обойтись без извести и минеральных удобрений. Почву перекапывают на штык лопаты, делают гряды высотой 15—20 см для аэрации и лучшей прогреваемости почвы.

Лучше укореняются длинные (20 см), толстые не подсушенные во время хранения черенки, заготовленные с молодых (до 5—6-летнего возраста) растений. Место среза (над или под почкой) большого значения не имеет.

Уход заключается в регулярных поливах, рыхлениях почвы и прополках. Первый месяц после посадки черенки поливают 2—3 раза в день. Начало роста побегов свидетельствует об образовании корней, после этого число поливов постепенно уменьшают. В период образования корней (1—1,5 месяца) не следует вносить удобрения в любой форме.

При соблюдении оптимальных условий приживаемость черенков составляет 75—95%. В зависимости от сорта. И к концу первого года выращивания можно получить до 60% стандартных саженцев.

Можно применять и зеленые черенки. Этот способ требует специальных сооружений (теплицы, парники) и более тщательного контроля и ухода в период укоренения черенков (июнь — июль). Укоренение зеленых черенков с листьями происходит только при высокой влажности воздуха (90—100%) и температуре воздуха 25—30°. Создать такой микроклимат можно в пленочных теплицах, оборудованных разбрызгивателями. При оптимальном увлажнении получают до 95% укорененных черенков.

Не худших результатов можно добиться в квартирных условиях. Для этих целей используют небольшие ящики и горшки. На дно емкости укладывают дренажный слой (2—3 см) из битого кирпича, черепков или песка. Сверху насыпают не менее 15—20 см плодородной земли, а затем 3—4 см крупнозернистого прокаленного песка. Черенки высаживают в песок, их концы не должны соприкасаться с землей, иначе они могут загнить. Сверху емкость покрывают колпаком из прозрачной полиэтиленовой пленки. Для поддержания высокой влажности черенки с листьями под колпаком 3—4 раза в день увлажняют с помощью ручного пульверизатора с тонким распылом. Затеняют и выдерживают черенки длиной 8—12 см в средние числа. Через 20—25 дней у укорененных черенков появляются листья (1,5—2 см). Для лучшей укоренимости их перед посадкой на 14—16 часов помещают в раствор гетероауксина (100 мл или 2 таблетки на 1 л воды). Через 3 недели, когда образовались корни, опрыскивания заменяют поливами. А через 1,5—2 месяца после посадки колпак из пленки снимают. Укорененный черенок высаживают в сад для дорастивания и все время требуются загущенные и регулярные поливы. Уход за такими черенками — прополки, рыхления почвы

В следующем выпуске рубрики «В саду» мы продолжим рассказ о выращивании облепихи.

В. А. и Н. Н. ФЕФЕЛОВЫ
Нижний Новгород

НА ПАСЕКЕ

На клеща с кастрюлей

После опубликования статьи «Искусство пчеловода» («С. Ж.» 3.07) в мой адрес пришло немало писем с одной и той же просьбой: помогите, клещ заел! Вот одно из таких писем: «Павел Павлович, пишет Вам тоже пчеловод-любитель. Лет пять назад я был безмерно счастлив, держал пасеку на приусадебном участке. Напал клещ и погубил пчел. Ради бога, выберите время, напишите об эффективной борьбе с клещом, жалко пчел, погибают...

Струнин Николай Григорьевич, Удмуртия, г. Глазов».

ДА, ПРИБЛИЖАЕТСЯ зима, и, если теперь не удалить с пчел клещей, *пчеловода по весне ждет великое разочарование: гибель пасеки и утрата счастливых надежд и ожиданий. Всего на территории страны более 130 видов клещей, паразитирующих на пчелах. Но наиболее зловреден варроа Якобсони — паразит, избравший местом жительства и размножения пчелиный улей.*

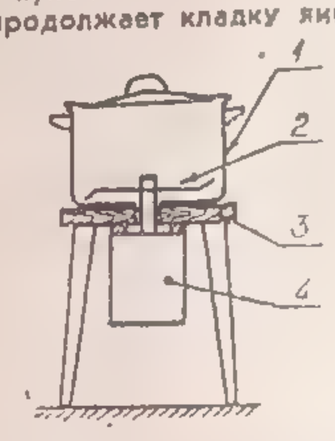
Когда пасечник увидел, что вокруг ульев во множестве ползают по земле бескрылые пчелы, это сигнал тревоги: болезнь зашла далеко, необходимо срочно, не откладывая ни на один день, спасать пчел от клеща. Чтобы вовремя принять меры, надо поставить правильный диагноз в начале заболевания. Но как? Мне представляется, что на каждой пасеке надо иметь своеобразный «пробник заклещенности». Сделать его может каждый пчеловод-любитель. Это рамка примерно 20×30 см со стеклами, расстояние между которыми 8—10 мм. В рамку вделан универсальный сменный вход: приставишь к летку, и пчелы на свет входят в рамку, останавливаются. Рамку отнимаете, переворачиваете и рассматриваете снизу через увеличительное стекло вошедших в рамку пчел. Присосавшихся клещей видно сразу. Если они есть, надо спасать пчел! Если нет, пусть себе работают. Определив заклещенность (есть она или нет), рамку раскрываете, как это делают домохозяйки с вафельницей, и вылетают.

Применить против этого вре-
не удалось достать би-
эффективное лекарст-
В настоящее время
воды успешно бо-
рога винным эти-
ром). У нас он
ть 96 гради-
со спир-
ндового
— он
ва,
,

ароматических масел, клещи приходят в движение и отцепляются, стараясь убежать от раздражителя. И падают на дно улья. На период обработки надо обязательно иметь на дне улья сетку и под ней лист бумаги, промасленный по краям вазелином или солидолом.

В банке с этиловым спиртом, разбавленным маслом, с помощью пинцета пропитывается ватный или марлевый тампон размером примерно 10×10 см и толщиной 0,5 или 1 см (в зависимости от силы семьи). Этот тампон в теплый вечер укладывают на ночь в улей под холстик на деревянные брусочки. Хорошо бы под брусочки подложить капроновую сетку, а тампон прикрыть куском полиэтиленой пленки. Улей после размещения в нем тампона накрывается, как обычно.

Происходит не только полное интенсивное отпадение клещей, спирт проникает даже в запечатанный расплод и губит там молодняк клеща, в то время как куколки пчел не страдают, а матка продолжает кладку яиц.



Этиловый спирт нельзя заменять техническим или каким другим.

На втором месте после этилового спирта считаю наиболее эффективным и безопасным химическим средством муравьиную кислоту. В полиэтиленовый пакет 10×30 см с вкладкой из гофрированного картона с помощью спринцовки, удлиненной «соломинкой» от коктейля, вводится 15—20 граммов муравьиной кислоты (чтобы картон промок). В пакетах прорезают 3 отверстия диаметром 1 см. Через них кислота понемногу испаряется на пчел, и клещи падают вниз.

Слышал, будто муравьиную кислоту не производят теперь для нужд пчеловодства. А зря! Очень эффективное средство. Искать ее надо в ветлечебницах.

Но что делать тем пчеловодам-любителям, у которых нет этилового спирта, тимьяна, ароматических масел и муравьиной кислоты? Искать промышленные препараты, которых всегда не хватает? Уйдет время, к тому же эти химические препараты опасны для здоровья человека. С бипином, например, согласно приложенной к нему инструкции, надо работать в маске, плотно прилегающих к лицу очках, в резиновых рукавицах и фартуке. Пары бипина вызывают головокружение, тошноту, покраснение белков глаз, а голова становится «чугунной»... Пчелы же, чувствительность которых, по моим наблюдениям, превышает человеческую в миллионы раз, должны не только вдыхать этот яд, но и кушать

Или индийское средство фольбекс (небольшая полоска рыхлой бумаги, пропитанная горючим веществом с ядом): его надо поджечь и быстро всунуть в улей, закрыв леток на 30 минут. «Риск за ваш счет»,— написано там в инструкции. После поджога фольбекса выделяется ядовитый зеленый густой газ. Прежде чем успеешь всунуть в улей этот подожженный препарат, вдохнешь его раз, два, три: этого достаточно для отупления ума, тошноты и рвоты. Травим и пчел.

А нельзя ли применить что-то такое, что было бы эффективно против клеща, безвредно для пчел и человека и имелось бы в достатке: протянул руку—и бери сколько хочешь? Оказалось, есть такое средство: мука из сосновых иголок. Посыпанные такой мукой пчелы уже через 12 часов полностью освобождаются от клеща.

Все дело в том, что паразиты не переносят запаха сосны, начинают активно двигаться в поисках убежища и засоряют присоски на лапках мучной пылью. Отпадают и погибают на дне улья. Причем, если после применения химических веществ до 50% клещей способны вновь прицепиться к пчелам, то после посыпки сосновой мукой все они теряют это свойство напрочь. Там, где нет сосны можно использовать хвою пихты, ели, кедра.

Все это хорошо, скажете вы, но где та мельница, которая сможет смолоть сосновые иглы в муку? Мельницу такую может сделать каждый пчеловод-любитель. Для этого нужна новая алюминиевая кастрюля 1 объемом 2,5—3 литра, табуретка и двигатель от электронасоса «Кама» 4. С «Камы» снимаете помпу и на лыску вала тем же болтом, что крепилась помпа, привораживаете самодельный двусторонний нож 2, один рог которого торчит вверх, другой вниз (как у кофемолки). Вал предварительно надо просунуть сквозь дно табуретки 3 и кастрюли строго по центру. Загружаете в кастрюлю высушенные в тени иглы сосны, включаете электромотор и через 2,5—3 минуты сосновая пыль готова. Осталось завернуть ее в марлевый узелок, потрусить на улочки пчел. 50 граммов такой муки вполне достаточно для одноразовой обработки пчелиной семьи. Применять ее надо трижды через 7 дней, можно в любую погоду, кроме дождливой.

Это самый безвредный и самый эффективный способ борьбы с пчелиной «болезнью века». Изготовив такую мельницу, пчеловод-любитель навсегда избавляется от лекарственной зависимости.

Выполнив сезонную работу, можно снять нож, поставить помпу и использовать «Каму» как насос.

Отвечу любому, затруднившемуся в чем-либо при постройке мельницы для получения хвойной муки. Не забудьте только для ускорения ответа вложить в письмо подписанный вами конверт.

П. ФОРИС,
пчеловод-любитель.
662720, Шушенское Красноярского края, 2-26-51.

На политических перекрестках

ВОЙНА С ИСТОРИЕЙ

КТО ИЗ мальчишек двадцатых—тридцатых годов, да и позже, не старался подражать герою гражданской войны Григорию Ивановичу Котовскому? Все восхищало в нем — бесстрашие, физическая сила, благородство. В дореволюционную пору этот человек отдавал бессарабским крестьянам добро отнятое у местных помещиков. Когда в 1940 году открывали в Молдавии первый памятник Котовскому, многие пожилые крестьяне благодарили его близких за полученные от Григория Ивановича корову, лошадь, деньги. Недаром либеральные интеллигенты в начале века называли Котовского «бессарабским Дубровским». Создавали общественные комитеты в его защиту. Уже в ту пору всем было видно бескорыстие Котовского, его стремление служить интересам простых людей.

И вот теперь нашлись люди, которые всеми силами пытаются опорочить образ Котовского добиться сноса его памятника в Кишиневе. Кто они? Это борзописцы, вкопавшиеся в изданиях, верных Народному фронту. Практическую часть — разбить памятную доску или облить памятник краской — взяли на себя юные вандалы, поощряемые «паханами» из экстремистских организаций. К ним пытаются присоединиться и деятели из муниципалитета — «умельцы» по сносу памятников переименованию улиц и площадей Им тоже мешает бронзовая конная статуя Котовского

— Даже если и оставим памятник,— процедил сквозь зубы один из отцов города,— то напишем на нем: вор и бандит.

Не новые слова! Ведь именно царская охранка, желая опорочить опасного для себя врага, создавала среди обывателей образ Котовского как уголовника В то же время в документах департамента полиции Котовский проходил как «опасный политический преступник». Но правда как раз меньше всего и нужна нынешним ругателям народного героя. Некоторое время назад газета «Литература ши арта» («Литература и искусство») опубликовала материал на эту тему. Он основывался на показаниях Котовского (следователю) после первого ареста. *По время допроса Котовский заявил, что экс-[illegible] приобретенные у помещи-[illegible] грузин он «прокутил». [illegible] «[illegible]» и [illegible]*

[illegible] материале [illegible] литературном еженедельнике. Из нее читатель должен сделать вывод, что Котовский обыкновенный уголовный преступник.

А мог ли иначе вести себя благородный человек? Не называть же ему имена и адреса крестьян, кому он раздал отнятое у помещиков добро? Кстати, скажем, что, уже будучи командиром кавалерийского корпуса, Григорий Иванович умещал носильные вещи своей семьи в два чемодана...

Легенда о Котовском как уголовнике — ложь первая, но не последняя. Нынешние разоблачители и гробокопатели решили нажить политический капитал даже на смерти героя Они вытащили на свет божий слушок, что якобы смерть Котовского наступила во время любовной интрижки. И эта грязь не пристала к Григорию Ивановичу Кишиневский писатель В Казаков опираясь на документы и свидетельства очевидцев, так объясняет смерть Котовского.

«...Летом 1925 года семья Котовских отдыхала в совхозе Чебанка занимая маленький домик недалеко от моря Григорий Иванович проводил здесь свой первый в жизни отпуск За неделю до конца отпуска семья стала собираться в Умань, где стоял штаб кавалерийского корпуса Торопили два обстоятельства: во-первых Котовский получил сообщение, что новый наркомвоенмор М В Фрунзе решил назначить его своим заместителем, значит, надо было не мешкая сдавать корпус и ехать в Москву Во-вторых, подходило время рожать жене Ольге Петровне (дочь Елена родилась в день похорон Котовского ..).

Вечером накануне отъезда Григорий Иванович зашел в правление местного совхоза. Здесь он бывал часто, подружился со специалистами, а поскольку и сам в юности окончил сельскохозяйственное училище, им было о чем поговорить. Возвращался домой поздним вечером. Темнело. До веранды дома оставалось несколько шагов, когда из кустов вдруг мелькнула тень, и тотчас же раздалось три выстрела.

Убийцей Котовского был Майорчик Зайдер, бывший житель Одессы. В кавалерийском корпусе он помогал Котовскому налаживать быт кавалеристов. Например, котлы по предложению Зайдера [illegible] кожи, возили их в Иваново, где обменивали на ткани и в собственных мастерских шили обмундирование. Отношения между Котовским и Зайдером были нормальные. На суде Зайдер заявил, что убил комкора потому, что тот не повысил его по службе. Версии, что преступник стрелял из «ревности», и не возникало. Осудили Зайдера на десять лет, но через два года выпустили Вскоре его убили, и тем самым был устранен единственный свидетель убийства Котовского, тайна которого не разгадана. Исследователи же приходят к выводу, что рукой убийцы руководили другие. Все говорит за то, что Котовский стал жертвой рвавшейся к власти сталинской группировки. Ведь только что Фрунзе назначил комкора своим заместителем. Через короткое время неожиданно скончался и Фрунзе.

Так на сегодня слились в один грязный поток ложь царской охранки, сталинских приспешников и ложь национал-демократов. Вот как был ненавистен Котовский одним людям в прошлом и как ненавидим сейчас национал-демократами Они не могут простить Котовскому то, что он был инициатором образования Молдавской автономной республики. А пуще всего им претит интернационализм Котовского Ведь его части всегда были многонациональными, вся деятельность связана с судьбами и Украины, и России.

А что же будет с конной статуей Котовского в Кишиневе? Теперь на страницах местных газет определенного толка идет спор, как быстрее и под каким благовидным предлогом убрать ее из центра города. Идеологически все бы ясно. Да вот с точки зрения искусства? Ведь многим известно, что после монументов Петру в Санкт-Петербурге памятник Котовскому — лучшая конная статуя на территории бывшего Советского Союза. Его разрушение может не так понять общественность, в том числе и зарубежная.

Возня вокруг памятника Котовскому отнюдь не случайна Деятели Кишиневской примэрии — ставленники Народного фронта Молдовы. Но у них есть еще одна причина уродовать памятники искусства, истории. За три года их правления Кишинев обветшал. Практически исчезли новостройки. Уничтожаются зеленые насаждения, выламываются декоративные решетки, во дворах вырастают горы мусора. Зато переименованы сотни улиц, снесены многие памятники. Вот и вся деятельность властей предержащих в городе. И борьбой с памятниками высокопоставленные чиновники отвлекают внимание населения от насущных проблем, разрешить которые не могут.

Валерий ОКУНЕВ.
Республика Молдова.

Чей проект лучше?

Наша газета уже сообщала о создании акционерного общества открытого типа «Российская сельскохозяйственная инвестиционно-холдинговая компания» — «РОСИНКА». Среди учредителей фирмы, сформировавших ее первоначальный уставный капитал — 250 миллионов рублей, — Россельхозбанк, Акционерный коммерческий банк развития сельского хозяйства («БАРС»), Российское объединение «Цветы», Российское агентство инвестиций и недвижимости (РАИН), АО «Абсолютное страхование», ассоциация «ДАККА» и другие.

Во время событий 4 октября 1993 года в Москве правлением компании на экстренном заседании было принято решение об оказании помощи больницам, сотрудники «РОСИНКИ» закупили и передали в медицинские учреждения перевязочные средства, одноразовые шприцы, медикаменты срочной помощи раненым на один миллион рублей.

Одной из первых акций компании стало проведение совместно с другими партнерами Всероссийского конкурса на лучший инвестиционный проект в области сельского хозяйства, проходящий под девизом «Будущее российского агробизнеса» О сути этого состязания рассказал нашему корреспонденту председатель правления АО «РОСИНКА» Сергей Саванеев:

— Цель конкурса — поиск наиболее перспективных, высокоприбыльных для российского села инвестиционных проектов. Сроки творческого соперничества относительно невелики — начав его в июле, мы надеемся уже в октябре подвести итоги, определить лучших. С удовлетворением отмечаем тот факт, что на суд экспертов уже представлены достаточно перспективные разработки ученых и практиков.

Впрочем, не буду забегать вперед: работы участников конкурса пройдут детальную экспертизу и проработку. Для этого привлечены высококвалифицированные специалисты в сфере инвестиционного менеджмента. Они принимают во внимание много факторов. В том числе организационные, финансовые, технические и коммерческие аспекты реализации проектов, возможность государственного кредитования, участия иностранных инвесторов, вопросы землевладения и землепользования.

Победившие на конкурсе проекты будут включены в наш «инвестиционный портфель» и получат право приоритетного финансирования компанией и ее партнерами.

Наша компания с апреля провела все этапы подго-

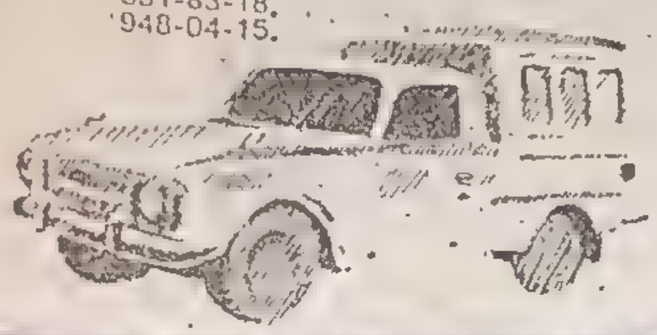
Упка
ацие
всех
авто
2715
2125
2715
2126
271
М41
ЗАЗ1102
а также газобалл
— фирма «ОСиА»
Тел.: (095) 491-97-17,
491-75-21,
444-70-79,
534-85-28,
531-83-18,
948-04-15,
Цены на автомобили
ПОСТОЯННО
АВТОБУСЫ САР
Надежный автобу
Возможна постав
тел:(095) 255-1845, 253
181
181-9174, 181
телетайп 113193 В
ДОР СТРОЙ СЕРВИС
ПОСТОЯ
АВТОБУС
Улучшенный
тел (095) 255-1845,
ДОР СТРОЙ СЕРВИС

Уникальная лицензированная продажа всех видов автомобилей

2715 — фургон,
21251 — комби,
27156 — грузопассажирский,
2126 — «Орбита»,
27151 — пикап,
М412 — седан,

ЗАЗ1102 — «Таврия»,
а также газобаллонное оборудование

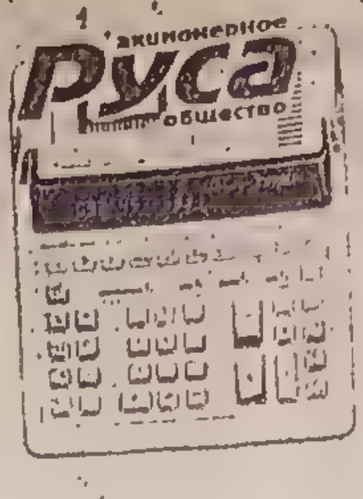
— фирма «ОСиА»
Тел.: (095) 491-97-17,
491-75-21,
444-70-79,
534-85-28,
531-83-18,
948-04-15.



А

Цены на автомобили «ИЖ» — самые низкие в России!

Акционерное общество **Руса**



Новый магазин

Калькуляторы «CITIZEN», «AURORA»
Бухгалтерские, карманные,
печатающие, инженерные, 8-16 разрядов.

Электронные записные книжки.
Память в 64 Кбайт, дневник,
калькулятор, будильник.

Видеодомофоны
Камера на двери + экран с телефоном в квартире.

Адрес: Москва, ул. Капельский пер.
д. 5/10. Тел. (095) 299-35-07,
Тел./факс (095) 299-52 33
Представительство в Челябинске:
тел. (351) 2 65-55-23

А

РОСАВТО

ГАЗ - 3307 (3)

3785(автофургон), 4301 (дизель)

поставка со склада в Москве

РОСАВТО

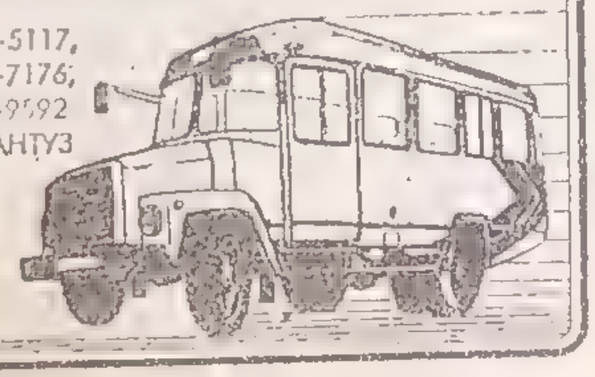
телефоны (095)
138-65-92, 459-14-93, 701-17-45
701-09-36, 320-04-27, 583-19-10

ПОСТОЯННО У НАС НА СКЛАДЕ

АВТОБУСЫ САРЗ-3976, КАВЗ-3976

Надежный автобус для российских дорог.
Возможна поставка грузового варианта.

тел.(095) 255-1845, 253-5117,
181-7176,
181-9174, 181-9592
телетайп: 113193 ВАНТУЗ

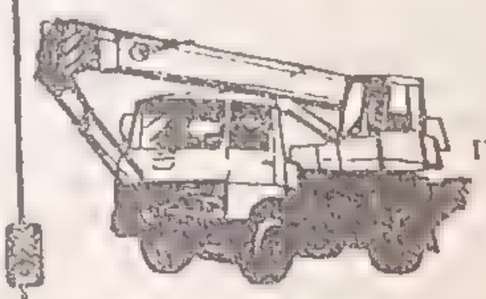


ДОР СТРОЙ СЕРВИС

РОСАВТО

АВТОКРАНЫ "ИВАНОВЕЦ"

Поставка со склада в Москве



телефоны (095)
138-65-92, 701-17-45, 701-09-36
320-04-27, 459-14-93, 583-19-10

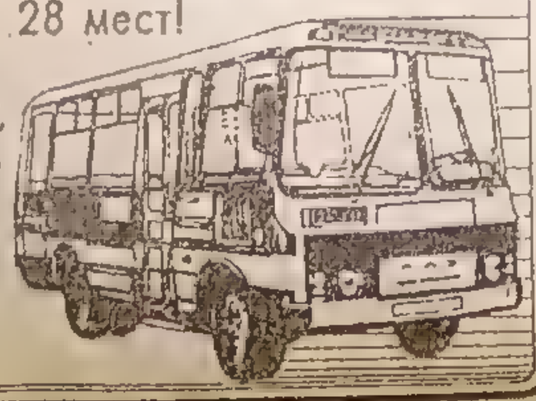
РОСАВТО

ПОСТОЯННО У НАС НА СКЛАДЕ

АВТОБУС ПАЗ-3205

Улучшенный салон, 28 мест!

тел.(095) 255-1845, 253-5117,
181-7176,
181-9174, 181-9592
телетайп: 113193, ВАНТУЗ



ДОР СТРОЙ СЕРВИС

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ АВТОХОЗЯЙСТВ И СНАБЖЕНЧЕСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ РОССИИ И СНГ!

Фирма принимает

ЗАЯВКИ НА МЕЛКООПТОВЫЕ ПАРТИИ ПОРШНЕВЫХ ГРУПП

(гильза, поршень, кольца, палец)

ДЛЯ АВТОМОБИЛЕЙ ГАЗ-24, ГАЗ-52, ГАЗ-53, М-412

на условиях 75% предоплаты
по ценам значительно ниже рыночных.
Самовывоз из Москвы.

ДЛЯ ЗАЯВОК:
телетайп: 114040 ДОСЬЕ
факс: 973-20-02
тел. 257-27-67, 257-27-00.

АО "ПАЗ"

ДОР СТРОЙ СЕРВИС

(ящик, поршень, коляска, палец)

ДЛЯ АВТОМОБИЛЕЙ ГАЗ-24, ГАЗ-12, ГАЗ-22, 11-412

На условиях 71% предоплаты по ценам значительно ниже рыночных.

Самовывоз из Москвы.

ДЛЯ ЗАЯВОК:
телетайп: 114040 ДОСЬЕ
факс: 973-20-02
тел. 257-27-67, 257-27-90.

АО "ГАЗ" ПРЕДЛАГАЕТ

без посредников, прямо с завода

НАДЕЖНОСТЬ, ДОСТУПНОСТЬ, КАЧЕСТВО!

НАЛИЧИЕ ЗАПАСНЫХ ЧАСТЕЙ

ГАЗ-3307	(бортовой, бензиновый V-8, 125 л.с.)	3,8 млн р
ГАЗ-3307	(шасси)	3,5 млн р
ГАЗ-33073	(грузотакси с тентом)	4,0 млн р
ГАЗ-33061	(бортовой, бензиновый Р-6,75 л.с.)	2,9 млн р.
ГАЗ-33061	(шасси)	2,8 млн р
ГАЗ-33062	(грузотакси с тентом)	3,04 млн.р.
ГАЗ-6611	(бортовой без тента)	4,3 млн.р.
ГАЗ-6611	(шасси)	4,0 млн р
ГАЗ-6622	(бортовой, грузоподъемность 3,5 т)	4,0 млн р
ГАЗ-3306	(бортовой, дизельный Р-4, 85 л.с.)	4,7 млн.р.
ГАЗ-33063	(грузотакси с тентом, дизельный Р-4)	4,8 млн р
ГАЗ-4301	(бортовой, дизельный Р-6, 125 л.с.)	5,3 млн р
ГАЗ-4301	(грузотакси с тентом, дизельный Р-6)	6,0 млн р

г.Нижний Новгород тел. для справок (831-2) 56-14-85
(831-2) 56-16-64, (831-2) 56-77-46

ГАЗ-САЗ-3507	(самосвал, на базе ГАЗ-3307)	4,6 млн р
ГАЗ-САЗ-3511	(самосвал, на базе ГАЗ-66)	3,6 млн р
ГАЗ-САЗ-4509	(самосвал, на базе ГАЗ-4301)	5,6 млн.р.

г.Саранск тел. для справок (834-22) 4-67-70
(834-22) 4-43-06

ГАЗ 3785	(фургон)	1,4 млн р
ГАЗ-34031	(снегоболотоходный плавающий гусеничный транспортер)	8,0 млн р.
ГАЗ-3403-11	(снегоболотоходный плавающий гусеничный транспортер, северный вариант	11,4 млн р.

г.Заволжье тел. для справок (831-69) 3-23-03
(831-69) 3-51-37

Везде указаны отпускные цены завода-изготовителя с НДС на 15.09.93

...ческие ценности. Но ведь как раз именно всего и нужна нашим лихим рулетеям народная героя. Некоторое время назад газета «Литература ши арта» («Литература и искусство») ...ровала ...ет. Он основывался ... Вова Ленч Кировского ...

...ницей Кировского был Майорчик Зайчер, бывший ...

...правление местного колхоза, ...жился со специалистами, а поскольку и сам в юности ...ское сельскохозяйственное училище, им было о чем поговорить. Возвращался домой поздним вечером Темнела. До веранды дома оставалось несколько шагов, когда из кустов вдруг мелькнула тень, и тотчас же раздалось три выстрела.

...три года их правления Кишинев обогнал Практически исчезли новостройки. Уничтожаются зеленые насаждения, выламываются декоративные решетки, во дворах вырастают горы мусора. Зато переименованы сотни улиц, снесены многие памятники. Вот и вся деятельность властей предержащих в городе. И борьбой с памятниками высокопоставленные чиновники отвлекают внимание населения от насущных проблем, разрешить которые не могут.

Валерий ОКУНЕВ,
Республика Молдова.

В проигрыше покупатель

С пустыми карманами пришли кооператоры к рынку

У дагестанской потребительской кооперации давние традиции и своя специфика. Было все: и почетные Красные знамена, и крупные денежные премии... Но времена изменились. В условиях так называемого рынка лодка кооператоров дала течь. Какие же проблемы волнуют их сегодня! Об этом наш разговор с заместителем председателя Дагестанского потребсоюза по торговле, ветераном отрасли М. С. ГАСАНОВЫМ.

— Муслим Салихович, похоже, что благополучная жизнь и «золотой» век потребительской кооперации далеко позади. Для нее наступили не очень веселые дни. Скажите, в чем причина резкого ухудшения сельской торговли?

— Действительно, радостного мало. С отпуском цен на товары положение осложнилось — они резко подорожали. Дело в том, что кооператоры ...зались весьма ...ыми ... за которые не ... Цена 2 — 3 ... Сегодня ... — 200 ... А ... стоимость и ...ались, обрекая ... Мы ... кооператоры ... к рынку с ... карманами и ... руками.

Сектор ... ...ельствовал ... ...сами и ... структуры. Но ни одну ... ...му ... ...

— А в каком положении сейчас находятся межрайбазы? Как они держатся на плаву и избегают банкротства? Как их коллективы перестроились в рыночных условиях?

— Перестроились, они перестроились ... повестку дня остро ... проблема надеж... ...ротными средствами ... многие из них ... ... кредитах под высокие проценты. Скажу откровенно: им завидовать не приходится. Селу без перебоев нужны сахар, соль, спички, керосин, обувь, одежда, другие товары первой необходимости. Как говорят шахматисты, часы пущены, время идет, но и банковские проценты растут. В такой ситуации надо поворачиваться и искать такой товар, от продажи которого можно получить прибыль. В ходу сейчас водка, вино, фанта, жвачка и другие изделия с импортными наклейками. Но селянам они ни к чему. И вот оптовики попадают между двух огней. После перехода к рынку и почти полной ликвидации централизованных поставок вставал вопрос — а нужны ли эти звенья вообще? Да, в современных условиях они нужны. Посудите сами, что и сколько ... ...ти маленькое ... ...ьно самостоятельно? Ровным счетом ничего. Коммерческие структуры не соглашаются работать с ними при небольших объемах товаров. А межрайбаза сотрудничает как с равноправным партнером.

— В государственном секторе Дагестана почти вся торговля приватизирована. Может быть, это помогло бы и кооператорам выйти из кризисного состояния?

...вор у нас прямой, ... сказать, откры... ... ... потреби... ... ... от ... легче. Так что ... ...ивает. А потом ... что в коопера... ...ственность — коллек... ...ак пусть она и ос... ...щики.

— Раньше пайщики имели немалые привилегии. Тоненькая книжечка давала доступ к дефицитным товарам. А теперь нет дефицита — нет и льгот. Но парадокс — кооперация все же держится и сейчас на средства пайщиков. Так что же все-таки дает членство: это или формальность, дань прошлому, или прочный дом с крепким фундаментом?

— Думаю, что последнее. Паевые взносы сегодня возросли и приносят владельцам приличные дивиденды, дохоры. Да и дефицитные товары до сей поры существуют.

— На товары и изделия повышенного спроса разрядили бы чеки «Урожай-90». С ними заварилась крепкая каша. Прояс...ите, какова с ними ситуация сегодня?

— В то время под чеки на ... товары были выделены немалые деньги. В наши дни они имеют уже другую цену — товары сильно подорожали. Эту разницу должно было компенсировать правительство России. Но, сами понимаете, у правительства ... ...ами тоже затруднительное положение. Хотя и получилась заминка, но точка над «и» еще не поставлена — ведь отоварено пока менее половины чеков. Проблема есть!

— Было время активной работы кооперативной промышленности. Собственную продукцию кооператоров охотно покупали потребители. А сегодня чувствуется, что позиции сданы и на этом «фронте».

— Да, кооперативная промышленность дала осечку, ...кратилось. Стали мизерными централизованные поставки сырья, тары... Выросли до небес цены на технологическое оборудование. Подспорьем этой ... ... отрасли может послужить возрождение традиционных народных промыслов. И во многом — за счет широкого применения надомного труда, организации цехов на дому.

— Не думаю, что при рыночных отношениях в кооперативах стало меньше хищений, краж, растрат... Раньше был строгий покупательский контроль, не дремала и ревизорская служба. А сейчас на высоте ли в кооперации контроль?

— Сегодня все звенья потребкооперации получили статус самостоятельных предприятий. То есть они полные хозяева своих товаров и своего «кошелька». Поэтому воровать у себя самого никто не станет.

В сложных условиях надо выжить. Работать с прибылью, перестроив всю тактику и коммерческую стратегию на рыночные рельсы. Старые подходы — прямой путь к банкротству.

Беседу вел
Роман БАДАЛОВ.
Республика Дагестан.

...квалифицированные ...циалисты в сфере ... ...ионного менеджмента ... принимают во внимание много факторов. В том числе организационные, финансовые, технические и коммерческие аспекты реализации проектов, возможность государственного кредитования, участия иностранных инвесторов, вопросы землевладения и землепользования.

Победившие на конкурсе проекты будут ... ...ван «инвестиционный ...» и получат право приоритетного финансирования ... компанией и ее партнерами.

Наша компания с апреля провела все этапы подготовки 3-миллиардной эмиссии, призванной обеспечить сбор финансовых ресурсов для вложений в сельское хозяйство. В октябре наши акции появятся на российском рынке ценных бумаг. Таким путем мы рассчитываем привлечь частный капитал. Купить акции АО «РОСИНКА» можно будет во всех крупных городах России.

Мне представляется, что деловые контакты компании, обширная сеть ее партнеров в России, ближнем и дальнем зарубежье помогут успешному распространению акций. Тем более что мы опираемся на разветвленную агентскую сеть фирмы «Русские ценные бумаги», на генерального трансфер-агента — фирму «Гермес-инвест».

Мы рассчитываем на участие наших зарубежных партнеров. Их возможности мы почувствовали во время международной конференции «Агроконверсия-93», проведенной нынче в Москве нашей фирмой совместно с Россельхозбанком и Российским союзом промышленников и предпринимателей. Работники крупных агрохозяйств и промышленных предприятий, науки, коммерческих фирм, банков, ведомств России и ее регионов вместе с бизнесменами и представителями международных организаций, прибывшими из десяти с лишним стран, определили приоритетные направления преобразований в аграрной экономике.

Был принят меморандум о создании Международного финансового пула «Агроконверсия», мобилизующего денежные и иные средства для реализации совместных проектов в российском сельском хозяйстве. Имеются предпосылки для формирования новых организационных структур в АПК, для использования новейших западных технологий, эффективного финансирования фермерских и других агрохозяйств России.

Завершающийся вскоре конкурс проектов предоставляет ... ...ственное развитие достигнутых договоренностей. Надеюсь, он поможет разрушить мнение о сельском хозяйстве как о «черной дыре», в которую безвозвратно проваливаются деньги и ресурсы. Для этого нужны прибыльные и сверхприбыльные проекты, а они, по моему глубокому убеждению, возможны в наших, не самых благоприятных условиях.

В ОГОРОДЕ

Шпинаты, шпинаты

Что мы знаем о шпинатных растениях! До обидного мало. Сейчас знают только один шпинат. А раньше называли так обширный ряд растений, листья которых употребляли в пищу в вареном виде, в отличие от салатов используемых сырыми. Восполнить этот пробел, в «огородном образовании» вам помогут записки главного садовника Петровской [ныне Тимирязевской] академии Рихарда Ивановича Шредера.

ВЕЛИКА семья шпинатов. Сюда относятся растения из различных семейств, листья которых употребляются в пищу в вареном виде.

Шпинат садовый — однолетнее растение, диким водится в Южной Европе и на Востоке. Принадлежит к семейству маревых.

Шпинат любит почву черноземную, несколько влажную и хорошо удобренную. Лучшее для него удобрение — коровий навоз. На сухих местах растение скоро стаолится и дает мало листа.

Первый посев производят в парниках, затем, по возможности раньше, в открытом грунте и впоследствии каждые две недели в течение всего лета, чтобы постоянно иметь шпинат. Обыкновенно сеют вразброс по 1 фунту (400 г) семян на гряду и прореживают растения при сборе для употребления; наконец, срезают сплошь всю гряду. Иногда собирают листья отдельно, оставляя на грядах растения, которые в таком случае образуют новые, но более мелкие и худшие по качествам листья. Крупнолистные кустовые сорта сеются гораздо реже, по $^1/_2$ фунта (200 г) семян на гряду.

Для получения семян сеют гнездами по нескольку семян на 6-вершковых (27 см) расстояниях или оставляют при прореживании нетронутыми на таких же расстояниях лучшие широколистные растения. Шпинат — растение двудомное, подобно конопле и хмелю. Необходимо поэтому на семенных грядах оставлять мужские растения для опыления, иначе не получится семян. По числу—мужских особей гораздо меньше и по росту они слабее, чем женские, впрочем, различить их до времени цветения трудно, пока они не разовьют завязей и пыльников. Поэтому лучше сеять на семена по возможности реже и оставлять все растения до времени цветения; слабейшие тогда можно удалить. Семена посохраняют всхожесть 3—4 года; в фунте (400 г) около 30—45 тысяч семян.

Шпинат-лебеда, или садовая лебеда. Однолетнее растение, встречается дико в Западной Азии и в Южной Европе. Принадлежит к семейству маревых, как и шпинат.

Культура садовой лебеды такая же, как и шпината. Цветки однодомные, как у лебеды вообще; следовательно, всякое растение способно производить семена.

Свекольник, или мангольд. Это, неоспоримо, одно из первоклассных шпинатных растений, достоинство которого мы еще не сумели вполне оценить, заменяя его простыми свекловичными листьями, которые по качествам далеко ниже. В Швейцарии и в некоторых местах Германии разводят много свекольника. Видоизменения существуют различные, из коих более ценится белое с толстыми мясистыми листовыми черешками и такими же листовыми ребрами, которые главным образом и идут в дело. Собственно листовые пластинки имеют мало значения, и сорт, который преимущественно развивает их (лиственный бурак), не имеет никакого преимущества перед листом простой свеклы, от которой он происходит.

Как лиственное овощное растение, свекольник для достижения успешного развития требует почвы плодородной, влажной и удобренной. Первый посев производится в парнике, и рассаду пересаживают на гряды, оставляя полуаршинные (36 см) расстояния между растениями. Таким путем уже летом и ранней осенью получаются стебли для употребления. Главный посев для зимнего сбережения следует производить рано весною в открытом грунте, рядами или лучше гнездами, в надлежащем расстоянии. Более 4 рядов на гряду поместить нельзя. Семена замачивают перед посевом, как и семена свеклы; всход такой же, как у этого последнего растения, почему и свекольник требует прореживания: где из одного клубочка вышло 2—5 растений, там оставляют только одно из лучших по величине и окраске. Осенью выкапывают растения с корнями, обрезают грубые наружные листья и сажают растения в землю в подвале, как цветную или спаржевую капусту, где они долго сохраняются и даже продолжают расти.

Для получения семян некоторые отобранные растения весною высаживают, и они дают обильный урожай. Цветочный стебель часто вытягивается длиннее, чем желательно, и дает на верхушке только мелкие, негодные семена, ввиду чего его укорачивают, лишь только завязалось достаточно плодов на нижней части. Семена сохраняются 3 года. Для посева на одной гряде достаточно 2 лотов (26 г); в лоте 700 плодов.

Щавель простой полевой. Многолетнее растение, водится диким на влажных выгонах и лугах, где тоже собирают его листья. Для разведения в огородах — это один из лучших, не страдающих от морозов сортов. В садах разводится более широколистный сорт, но такие растения можно найти и в поле; местами щавель разводят для добывания щавелевокислой соли, которой он содержит до 8%.

Все французские сорта несколько чувствительны к нашим морозам и часто вымерзают. Во Франции и других местах разводят еще различные сорта щавеля, которые не имеют особенного значения, по крайней мере, для нас.

Английский щавель в семенной торговле известен под названием английского шпината. Растение это вполне выносливо к нашим морозам и дает раннею весною огромные массы грубого листа не столь кислого, но и не столь приятного вкуса, как щавель; это растение немного лучше нашего дикого конского щавеля и в сущности не стоит разведения.

Все сорта щавеля любят влажную перегнойную или черноземную почву. Размножаются семенами или, если уже имеется растение, то делением. Семена высевают весною, и рассаду пересаживают рано весною на следующий год, по 5—6 рядов на гряду, с 6-вершк. (27 см) расстояниями. Более 3 лет растения на грядах оставаться не могут, так как они все выше и выше поднимаются над поверхностью земли своими корневищами и подвергаются вследствие этого вымерзанию. При разведении на новых грядах, что происходит весною или в начале августа, выбирают для посадки лучшие молодые растения из старых гряд. Если на двулетних грядах покажутся корни на поверхности земли, то необходимо осенью насыпать земли между растениями, чтобы защитить головки корней от морозов. Если земля тощая, то лучше насыпать навозного перегноя. Это относится не только к щавелю, но ко всем многолетним и двулетним растениям вообще. Удобнее всего иметь три гряды или три отделения щавеля, из которых ежегодно одна треть пересаживается.

Главное время пользования щавелем — весна; когда в продажу поступают шпинат и другие свежие овощи, уже мало спрашивают щавеля. Если желательно получить семена щавеля, то для этой цели оставляют часть растений необрезанными. В других случаях вместе с листьями срезают и цветочный стебель, который истощает корни. Семена сохраняются 2 года; в лоте (ок. 13 г) 12.000 семян, из которых многие пустые (средней всхожести — 60—65).

САДОВОДЫ, СПЕШИТЕ!

Вы хотите обновить ваш сад, сделать его урожайнее, красивее, разнообразнее? Тогда поспешите на плодовую опытную станцию Московской сельскохозяйственной академии имени К. А. Тимирязева. В эти дни станция предлагает высококачественный посадочный материал плодово-ягодных культур, включая редкие культуры и перспективные сорта. Цены умеренные.

АДРЕС: ул. Пасечная, д. 4а.

КАК ПРОЕХАТЬ? Метро «Савеловская», автобус 72; метро «Войковская», трамвай 27; остановка «Улица Пасечная».

ТЕЛЕФОНЫ: 976-01-23, 976-15-44.

ВНИМАНИЮ ФЕРМЕРОВ

Деликатес из соломы

ВЕСЬМА значительный и постоянно нарастающий дефицит кормов для крупного рогатого скота побуждает к поиску нетрадиционных видов фуража. Одним из таких видов является солома, обработанная в паровоздушной среде при температуре 158—162°. В начале восьмидесятых годов в различных районах страны было построено более 20 цехов для высокотемпературной обработки соломы. В производственных условиях получался эффективый корм, позволявший вводить до 30% обработанной соломы в рацион животных. Содержание сахара в соломе повышалось с 1,5% до10—12%, а кормовая ее ценность составляла 0,4 кормовой единицы, т. е. 2,5 тонны обработанной соломы полноценно заменяли тонну фуражного зерна. В качестве устройств для осуществления способа паровоздушной обработки соломы применялись промышленные автоклавы и паровые котлы при давлении 6—7 атм.

Но в процессе эксплуатации выявились существенные недостатки устройств для паровоздушной обработки соломы. Главным недостатком являлась опасность эксплуатации сосудов высокого давления (автоклавов и котлов) в сельских условиях, особенно при круглосуточной их работе. Кроме того, автоклавы и котлы — дефицитнейшее оборудование. Например, промышленные автоклавы изготовляются только в одном месте (г. Тольятти), и их не хватает даже для замены списанных автоклавов на заводах силикатного кирпича. В результате этих причин высокотемпературная обработка соломы не получила широкого применения.

В 1991 году нами были предложены принципиально новый способ и устройство для высокотемпературной обработки соломы, которые полностью устраняют недостатки применявшихся устройств и значительно экономичнее в строительстве и эксплуатации. Предложено обрабатывать солому не в паровоздушной, а в водной среде. Устройство представляет собой два вертикально установленных цилиндра диаметром 1,0—1,5 м, соединенных внизу общей цилиндрической емкостью диаметром 3—4 м. Сообщающиеся сосуды заполняются водой с открытой верхней поверхностью. В верхней части одного из цилиндров устанавливают шнек, загружающий необработанную резаную солому вниз. Когда солома доходит до нижней емкости, в которой температура равна 158—162°, а давление 6,0—6,5 атм. (под воздействием веса вышележащего столба воды), происходит требуемая обработка корма. При этом повышается содержание в нем углеводов в результате расщепления целлюлозы и частично лигнина, размягчается клетчатка, а солома получает приятный запах. Все это способствует повышению ее поедаемости, перевариваемости и лучшему использованию питательных веществ. Обработанная в активной зоне солома всплывает в другом цилиндре и в верхней его части извлекается с помощью ковшового элеватора.

Подогреваются вода и солома до требуемой температуры путем сжигания соломы в топке, расположенной под водяной емкостью. Газы отводятся в дымовую трубу, образуемую боковыми поверхностями вертикальных цилиндров, благодаря чему увеличивается поверхность нагрева.

Весьма значительны технико-экономические преимущества этого способа. Обеспечивается полная безопасность эксплуатации установки, так как в верхней зоне при открытой поверхности воды температура ее не может превышать 100°, опасность взрыва исключается. Технологический процесс обработки соломы непрерывный в отличие от автоклавов, где период активной обработки соломы составляет только 45% от общей продолжительности технологического цикла. Исключается применение крайне дефицитных и дорогостоящих автоклавов и паровых котлов.

Не нужны дорогие теплоносители (мазут, газ). В предлагаемом устройстве сжигается солома (10—12% от общего веса обрабатываемой соломы). Образующаяся доизвестная зола служит ценным удобрением. Наконец, сокращаются сроки строительства, снижаются капиталовложения и эксплуатационные расходы.

При достаточном осахаривании резаную солому можно брикетировать. В таком виде она долго сохраняется.

П. ТЕСЛЕР, Д. ПРОХОРОВ.
111538, Москва, ул. Косинская, д. 14, корп. 3, кв. 41.

В поле и на лугу

КАК ЛУЧШЕ использовать живое тягло на пахоте, бороновании, сгребании сена? Этот вопрос далеко не праздный, особенно для тех, кто впервые опробует четвероногого помощника в деле. Первое правило — вовремя напоить и накормить. Концкорма давайте за час до работы и не менее чем через 2 часа по окончании ее. Поить надо перед кормлением, а не после него. Во время работы лошадь можно напоить только в том случае, если работа будет продолжаться еще не менее часа. Работая в течение всего дня, делайте несколько перерывов для подкармливания лошади, а в обеденный перерыв дайте ей отдохнуть от сбруи и попастись.

Важно приучить лошадь равномерно двигаться прямо по борозде, слушаясь вожжей и голоса понукающего: основные команды — «но», «тпру». Приучайте лошадь к работе на гашне вдвоем с помощником: он ведет ее под уздцы по борозде (это довольно часто доверяют подросткам, женщинам), а пахарь на своем месте — у ручек плуга. А вот знающих дело лошадей даже не надо водить под уздцы или направлять во время работы — достаточно словесных команд.

На сенокосе и правильно пользуйтесь конными косилками и граблями, не пренебрегая правилами техники безопасности. Косилки устроены так, что ножи работают лишь при движении лошади. Однако потребляются конструкции, работающие не только при движении вперед, но и при осаживании, пячении лошади, то есть откате косилки назад. В этом случае лошадь может перерезать себе ноги. Чтобы такого не случилось, нужно отбирать лошадей спокойных, послушных. Если это пара, то лошади должны быть хорошо сбежены, с одинаковой скоростью движения, разные по силе, чтобы не бочили, не дрались между собой, были непугливы.

А как лучше скосить траву, чтобы не делать холостых заездов, сохраняя силы лошади? Поскольку рабочий механизм косилки расположен справа, то для скашивания целого луга лучше заезжать с его края и косить траву как бы по концентрическим окружностям в направлении к центру. Если нужно скосить лишь определенный участок, то заезжайте изнутри и как бы отрезайте «направо» этот кусок, оттягивая гон за гоном.

Замечено, что лошадь, запряженная в парноконную косилку с правой стороны (где расположено режущее устройство), затрачивает больше усилий при работе, чем ее напарница. Поэтому впрягайте справа более сильного коня, а лошадей одинаковой работоспособности через день меняйте местами.

При работе в ненастную, холодную погоду, например на вывозке дров зимой из леса, разгоряченную лошадь при длительных остановках накрывайте попоной или одеялом либо телогрейкой, полушубком, а на худой конец — хотя бы мешковиной. Если вы подкармливаете или поите лошадь, то освободите ей от удил рот. В сильный мороз, перед тем как вложить железо обратно в рот лошади, согрейте удила в своих ладонях и дыханием. На спокойных лошадях в лесу в стужу можно работать и без удил.

На кобылах работают до 8 месяцев жеребости, так как плод в этот период растет относительно медленно. Но и тогда необходимо избегать работы по тяжелому грунту (грязным дорогам, на пашне). Не осаживайте жеребую кобылу резко назад, не обращайтесь с ней грубо, не дергайте, не кричите на нее. И ни в коем случае не бейте! Иначе вы лишитесь длинноногого чуда — жеребенка.

Татьяна ЛИВАНОВА.

...доски до нужной емкости, в которой температура равна 150—162°, а давление 6,0—6,5 атм. (под воздействием веса вышележащего столба воды), происходит требуемая обработка корма. При этом повышается содержание в нем углеводов в результате если работа будет ... не менее часа. Работая в течение всего дня, делайте несколько перерывов для подкармливания лошади, а в обеденный перерыв дайте ей отдохнуть от сбруи и попастись.

Важно приучить лошадь равномерно ...водя наружу. А можно ягоды связать и крючком.

Иногда бывает нужна съемная плоская аппликация. Например, эмблемы, нашивки на детскую одежду. В этом случае возьмите плотную ткань, переведите на нее рисунок, вышейте, обшейте по контуру вышивки гладьевым валиком, вырежьте и вручную приводя наружу. А можно ягоды связать.

Сейчас модны украшенные аппликацией трикотажные изделия. Делают это так. Рисунок переводят на декоративную ткань, затем приметывают ткань к трикотажу, а с изнанки трикотажного изделия подкладывают тонкую ткань (капрон, тонкую бязь и т. д.), чтобы изделие при вышивке не деформировалось. Вышивают аппликацию обычным способом и затем обрезают излишки ткани с обеих сторон изделия.

Если вы захотите сделать аппликацию из ажурной ткани, то работать вам придется иначе, чем с плотным материалом. В этом случае рисунок наносится на лицевую сторону вышиваемого изделия, а с изнанки к нему приметывается тюль или сетка. По контурам рисунка вышиваем плотным гладьевым валиком или петельным швом, захватывая каждым стежком и ткань, и тюль. Таким же швом сшивают тюль с тканью по линии вставки или кокетки. После этого ненужные части ткани вокруг рисунка осторожно вырезают. Если случайно вы при этом разрезали ячейку сетки, не огорчайтесь: иголкой с шелковой ниткой подцепите рядом с поврежденной ячейкой целую и подтяните ее к вышивке.

При выполнении же аппликаций из толстых тканей (драпа, сукна, фетра) детали узора сначала переводят на картон и вырезают. Полученные трафаретки кладут на кусочки ткани, обводят цветным (на темных тканях) или простым (на светлых) карандашом. Такие детали не обшивают по краю (а вообще, для вырезания из толстых тканей и кожи хороши специальные ножницы с зубчиками), их прикрепляют пуговицей, бусинкой, узелком, на листьях вышивают жилку, прокалывая одновременно отделочную ткань и основное полотно.

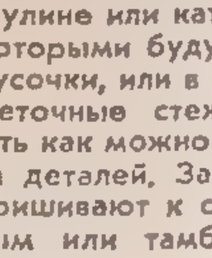
Аппликация — незаменимая помощница в украшении нашего дома. В этой технике можно сделать дорожки, наволочки на диванные подушки, покрывала, коврики, шторы, прихватки. И если вам придется работать с большими поверхностями, попробуйте прибегнуть к такой «хитрости» — места соединения деталей прикройте узкой тесьмой, сутажем, шнуром. Настрочить их на машинке ничего не стоит, но это существенно сэкономит вам время.

Об аппликации мы рассказали как о художественной вышивке. Но ее можно и нужно использовать и при реставрации одежды, и не только детской. Аппликация с успехом заменит заплату. Умело и со вкусом подобранные кусочки помогут удлинить ставшую короткой вещь. Ну а о съемной аппликации и говорить не приходится — она преобразит любую старую одежду.

Галина ВОРОНЦОВА.

Татьяна ЛИВАНОВА.

РУКОДЕЛЬНИЦА



Тканью по ткани

ТЕХНИКУ вышивки «аппликация» называют еще накладным шитьем, так как в ней лоскутки отделочной ткани, кусочки фетра, замши или меха нашиваются или наклеиваются на основную ткань, создавая узор, то есть они накладываются поверх рисунка, нанесенного на вышиваемое изделие, воспроизводя его в заданной гамме. Используют эту технику для украшения как декоративных вещей, так и одежды.

Для аппликации кусочки тонких тканей (ситца, сатина, штапельного полотна, шелка) слегка подкрахмаливают и хорошо разглаживают. С помощью копировальной бумаги весь узор переводят на основную ткань, а детали рисунка — на кусочки ткани. Эти детали выкраивают и приметывают к основной ткани швом «вперед иголку» (наметочным) мелкими стежками нитками мулине или катушечными в тон ниток, которыми будут потом пришивать эти кусочки, или в тон основной ткани. Наметочные стежки надо стараться делать как можно ближе к контуру выреза деталей. Затем эти кусочки-детали пришивают к основной ткани петельным или тамбурным швом, а также гладьевыми стежками.

Детали узора можно прострочить и на швейной машинке. Если ткань аппликации не сыпучая, то достаточно прикрепить ее по краям одним-двумя простыми строчками. Если же ткань дает бахрому, поступите иначе. Заправьте материал в пяльцы и обстрочите рисунок двойной мелкой строчкой, а затем обработайте контуры плотным обметочным валиком (вверху — рабочая катушечная нить; внизу, в челноке — шелк или мулине в тон накладной ткани). Закончив работу, прогладьте ее с изнаночной стороны через увлажненный проутюжельник. Излишки отделочной ткани срежьте по контуру обметочного валика, не задевая его. При работе на машинке можно поступить и иначе. Вместо простой строчки сначала пройдите по контуру деталей редким (с малым, коротким в высоту шагом) обметочным валиком, а затем, срезав излишек отделочной ткани, увеличьте высоту стежка и еще раз обметайте контур частой строчкой.

В некоторых изделиях после выполнения вышивки на лицевой стороне контур аппликации по внутреннему краю гладьевого валика обстрачивают металлической нитью-люрексом. Это придает вещи особую нарядность. Очень красиво выглядит простроченный с изнанки по контуру аппликации (в челноке — люрекс) шов «ложный бисер». И особенно эффектно это получается, когда на катушке — шелковая нить, а в челноке — люрекс.

Если вам придется работать с тонкими тканями типа шифона, то понадобится дополнительный кусочек этого же материала (шифона). Рисунок переводите на изнаночную сторону основной ткани, заправьте ее в пяльцы, прикрепите булавками дополнительную ткань и прострочите контур узора двойной строчкой или редким валиком (в зависимости от структуры ткани). Затем, сняв булавки, заправьте ткань на лицевую сторону и, обрезав остатки по рисунку, обстрочите мотив тонким валиком или обшейте гладью. Внутри больших композиций выполняются дополнительные вышивки стебельчатым и тамбурным швом, гладью, узелками, делают ажурные сетки.

Вы, наверно, видели вещи с объемной (выпуклой) аппликацией? Как она делается? Нетрудно догадаться, что в ней между основной тканью и отделочными деталями помещается рыхлая (из ватина, синтепона, тонкого поролона, фланели, трикотажа) прокладка. Прокладка вырезается по размерам деталей узора. А вот дальше поступают по-разному. Можно вырезанные кусочки прокладки сразу наложить на элементы узора, а сверху прикрыть подготовленными к работе лоскутками (деталями) отделочной ткани, а потом одновременно все три слоя обшить одним из тех швов, которыми выполняется аппликация. А можно поступить и иначе. Прокладку раскроить строго по выкройкам деталей узора, а отде-

лочную ткань выкроить с припуском на швы в 3—5 мм. Затем поступаем таким образом: каждый элемент прокладки помещаем на изнаночную сторону соответствующей детали узора, вырезанной из отделочной ткани, приметываем, отгибаем на прокладку припуск и... либо приметываем припуск, либо пришиваем к прокладке. Обшитые таким образом детали прикрепляем к узору на основной ткани и заделываем по контуру узора любым швом. Такой вид обработки позволяет идеально чисто выполнить вещь.

Этот способ предоставляет также возможность делать какие-то отделочные элементы одежды съемными. Например, в этой технике можно сделать такое украшение, как кисть винограда. Каждый листок выполняем с прокладкой (обтянув ее отделочной тканью и обшив валиком на машинке или гладью по контуру на руках), а затем прикрепим вручную к блузке или какой-то другой одежде потайным швом по краю или стебельчатым, одновременно вышивая жилки листа. На виноградинки могут пойти старые рассыпанные бусы или же нарежьте какие-то полые трубочки и обмотайте их ниткой (подходящего цвета), продевая ее с помощью иглы внутрь и вы-

...(307 ...) около 30—45 тысяч семян.

Шпинат-лебеда, или садовая лебеда (садовое растение, встречается дико в Западной Азии и в Южной Европе. Принадлежит к семейству маревых, как и шпинат.

Культура садовой лебеды такая же, как и шпината. Цветки однодомные, найти и в поле; местами щавель разводят для добывания щавелевокислой соли, которой он содержит до 8%.

Все французские сорта несколько чувствительны к нашим морозам и часто вымерзают. Во Франции и других местах разводят еще различные

АДРЕС: ул. Пасечная, д. 4а.
КАК ПРОЕХАТЬ? Метро «Савеловская», автобус 72; метро «Войковская», трамвай 27; остановка «Улица Пасечная».
ТЕЛЕФОНЫ: 976-01-23, 976-15-44.

ЦВЕТЫ ВОКРУГ НАС

Дочь солнца

ВО МНОГИХ странах занимаются выгонкой лилий зимой. Яркий пример тому Голландия. По территории она в два раза меньше Латвии, но ежегодно экспортирует 400 миллионов (!) цветов лилий. Это 80 процентов всей мировой продукции.

Для выгонки лилий не требуются специальные устройства и условия. Прежде всего надо выбрать такие сорта, выгонка которых требует меньше времени, работы и расходов, наименьшее количество тепла и света. В этой статье я хочу обратить ваше внимание в основном на азиатские гибриды, так как они более распространены и легче поддаются выгонке.

Отобранные для выгонки луковицы проращивают в прохладном месте. Длительность этого процесса зависит от сорта или вида лилий. У лилии золотистой этот период длится 12 недель, прекрасной — 8, тигровой — не менее 6, а у даурской — не дольше 6 дней. У лилии низкой он равен всего 4 дням. Лилиям из группы азиатских достаточно для укоренения 4—6-недельного содержания в прохладном месте.

Предназначенные для выгонки луковицы осенью выкапывают по возможности позже. Желательно, чтобы лилии не отцвели или же соцветие в ранней фазе развития было удалено. Луковицы пересаживают в горшки, ящики или просто в полиэтиленовые мешки с легко увлажненным торфом или размельченным сфагновым мхом и держат при температуре от +0,5 до +2°. Температура укоренения может быть и выше, но не более +6°. Чем ниже температура, тем быстрей луковица проходит обязательный период холода.

Основное требование к почве — дренированность, высокая водопроницаемость и одновременно хорошее сохранение влаги. Можно использовать разные субстраты: смесь компоста с песком 1 : 1 (компост можно заменить нейтрализованным торфом) с небольшой добавкой золы; обычная садовая земля с добавкой песка. Лилии при выгонке в помещениях практически не заражаются болезнями, начала которых могут быть в почве. Еще надежнее, если при посадке луковицы изолируют со всех сторон песком, перлитом или вермикулитом. Луковицы высаживают таким образом, чтобы над ними был слой земли толщиной не менее 7 см. В горшок диаметром 12 см высаживают только одну луковицу. В зависимости от сорта лилий (высота роста, облиственность) может оказаться выгодным вместо одной крупной луковицы высаживать 3—4 меньшего размера.

Световой и влажностный режим — очень важный фактор при выгонке лилий. При хорошем режиме выгонку можно проводить при температуре от +12 до +30°. Чем выше температура, тем быстрее расцветают лилии, но им требуется больше света и влаги. Цветы наилучшего качества получают при температуре выгонки плюс 12—15°. Если надо затормозить цветение, температуру понижают, при желании ускорить — повышают. После перемещения луковиц в теплоту побеги появляются примерно через 15—20 дней. Затем желательно температуру повысить до плюс 18—20° и выставить растения на свет. Чем хуже освещение, тем более низкой должна быть температура. Освещенность выгодно усиливать с помощью близко размещенных ламп дневного света. При недостаточной мощности ламп приходится переходить на круглосуточное освещение — так удается устранить усыхание цветков и вытягивание растений.

Нужно учесть еще одно обстоятельство: чем раньше начинается выгонка, тем дольше длится. Например, начатая в январе заканчивается через 12 недель, а начатая в феврале — через 10 недель.

Если цветы предназначены для срезки, их срезают, когда первый бутон приобретает натуральную, соответствующую сорту окраску.

Время выгонки в основном зависит от сорта. Азиатские гибриды и виды лилий расцветают в среднем через 60—85 дней, гибриды лилии прекрасной — 110—140 дней. Освещая их дополнительно не менее 16 часов в сутки, время выгонки последних можно сократить на три недели.

Из-за экономических соображений для выгонки берут по возможности ранние сорта. Но лишь немногие из них дают цветы достаточно высокого качества. За границей для выгонки используют поэтому позднецветущие сорта, такие, как Инчантмент и Коннектикут Кинг. В последнее время все большую популярность приобретают низкорослые сорта, подходящие для горшечной культуры: Эристоу, Кэризм, Гоулден Даурикум, Гоулден Вондер, Хани Беар, Ред Карпит. Я проверил в домашних условиях девять сортов лилий. Луковицы выкапывал 15 октября и 4 недели выдерживал в сфагновом мхе в мешочках в холодильнике. 15 ноября высадил их в горшки и вынес в сад. 20 декабря горшки перенес в помещение с температурой плюс 13—15°. Побеги показались в период от 5 до 15 января, после того горшки были перенесены на подоконник с южной стороны комнаты без дополнительного освещения. Температура днем +22°, ночью +19°. Влажность сравнительно низкая (не более 50 процентов), так как у нас центральное отопление. Первыми через 61 день зацвели лилии сортов: Гоулден Даурикум, затем Саулес Мейта (61 день), Ирлибэрд (70), Кэризм (73), Ред Карпит (83), Инчантмент (94), Пирейт (97), Коннектикут Лэмонглоу (105) и Коннектикут Кинг (110 дней).

В настоящее время все более распространяется горшечная культура лилий, это означает, что домохозяйки будут растить их, как любые комнатные цветы. В таком случае необходимо соблюдать минимальные требования, предъявляемые к выгонке лилий. Это прежде всего обязательный период охлаждения.. Поэтому думаю, что наши наблюдения при выгонке этих девяти сортов в некондиционных условиях могли бы привлечь к горшечной культуре любителей комнатных цветов.

Большая надежда нашей семьи связана с выведенными нами сортами Саулес. Мейта (дочь солнца), которая рано — в середине июля — расцветает и в полевых условиях. Ее цветы золотисто-желтые с оранжевым «зеркалом», без пятнышек. Количество цветков до 13, диаметр 14 см, они направлены вверх. Листья длинные, блестящие. Высота растения 80 см.

Я. ВАСАРИЕТИС.
ул. Баложу, 4.
Бауский район,
Вецумниеки.

По имени «декабрист»

СЛОВО «кактус» греческого происхождения. В древней Элладе так называлось какое-то колючее растение — то ли репейник, то ли артишок, а в начале XVIII века знаменитый шведский ботаник К. Линней, по праву считающийся родоначальником современной системы ботанической классификации, впервые применил это слово, изменив на латинский лад его написание, как название большой группы совершенно новых для Европы растений, завезенных из Америки. Эти растения стали называть кактусами.

Отличительной изначальной чертой их были колючки. Но потом к этому же семейству отнесли и другие растения — без колючек. Таков и всем известный зигокактус трункатус, или декабрист. А еще его называют рождественским кактусом, так как именно на это время приходится его цветение.

Родина зигокактусов — Бразилия, ее тропические леса. У растения свешивающиеся плоские членистые побеги, на верхушке старого членика появляются два новых, каждый из которых со временем образует еще два, и т. д. Цветки появляются обычно по одному на концах члеников и бывают различных оттенков розового или красного цвета, до 7,5 см в длину. Листочки околоцветника сильно отгибаются назад, так что тычинки и столбик хорошо заметны.

Чтобы добиться цветения зигокактуса к концу декабря, растение надо выдержать при пониженной до 10—14° температуре. Покрытые бутонами растения требуют регулярного полива. Перед цветением зигокактус нельзя «беспокоить» (переносить с места на место), чтобы он не сбросил бутоны.

Галина ВОРОНЦОВА.

Эта встреча никого из опытных мастеров сельскохозяйственного труда не оставила равнодушным. Проблемы, которые поднимались на ней, – это проблемы всех, кто кормит страну. Вот только один из многих фактов из нашей российской действительности: если в 1990 году в расчете на каждого жителя земли производилось по килограмму овощей, то в минувшем чуть больше 50 килограммов – гораздо меньше нормы, необходимой по авторитетному мнению ученых Института питания Академии медицинских наук для жизни человека.

"Россия" — гордость "овощного пояса"

"Круглый стол" "Сельской жизни" в коллективном сельскохозяйственном предприятии "Россия" Кстовского района Нижегородской области

Назвал эти цифры Борис Васильевич Сметов, директор Департамента сельского хозяйства и земельной реформы Нижегородской области, представлявший, как принято в подобных случаях, участников встречи.

Многие из них давно знакомы друг с другом, дорогу в Кстово знают хорошо: и за опытом к местным овощеводам приезжали не раз, и за помощью к доброму соседу не считали зазорным обратиться. В округе знают "Россию" – гордость "овощного пояса" нижегородской земли.

– За последние пять лет, – начиная разговор о наболевшем, тяжело вздохнул Борис Васильевич, – посевные площади овощных культур в хозяйствах области сократились в два раза, их валовой сбор – более чем в два раза.

Тем больший интерес на фоне почти повсеместного резкого спада развала отрасли представляет

Юрий Николаевич Лебедев, директор КСХП "Россия". – Под нашу крышу, осмелившиеся посягнуть на самое святое – на покинувшуюся веками нашу русскую удаль – крестьянскую общину, порой появлялось малодушное искушение махнуть на все рукой, а там будь что будет. Но ведь мы представляем здесь коллектив, которых работников, кормящих страну.

А что скрывать, поначалу, столкнувшись с трудностями, растерялись, не знали, что предпринять. Но, опираясь на поддержку людей, мы сумели во что бы то ни стало сохранить коллектив. И сохранили! Как было в хозяйстве тысяча работников, так и осталось. Каждый занят своим делом. Ведь с производством неразрывно связано благосостояние каждой семьи, надежды на добрые перемены в жизни. Нам удалось избежать спада производства. И специализацию сохранили!

А знаете, овощи с нашего огорода издавна пользуются доброй славой и большим спросом. Молоко, к слову, тоже.

Так вот об овощах. Наверное, правильно, что мы начали с них. Ведь именно с овощей, с капусты, с пупырчатых огурчиков из наших мест поставляли даже в столицу государства Российского, к столу Петра Великого. Он в свою очередь высоко ценил труд настоящих мастеров. А сегодня? Сегодня нижегородцев пытаются потчевать голландскими овощами.

– Знаем мы их продукты, напичканные химией, – нетерпеливо прервал Лебедева один из участников встречи. – Были мы там прошлым и семян, без достаточного количества минеральных удобрений и средств защиты, без реконструкции теплиц серьезных сдвигов в овощеводстве и других отраслях не добиться при всем старании. Очевидно и другое: чужим хлебом сыт не будешь. Вернее все-таки рассчитывать на свой народ и на свои силы, а не на подачки Международного валютного фонда.

Сельчане живут заботами о весне. В теплицах рассаду и должников рассчитаться за овощи и за другую продукцию хозяйства. Но его мудрое решение осталось на бумаге. Точно подмечено: весь изъян – с крестьян.

Да, проблем с реализацией, соглашались участники встречи, немало. Кое-где рынок отдан на откуп крепко спевшимся перекупщикам. Они, по самым скромным подсчетам, повышают цены на те же овощи и картофель на 25–30 процен-

А теперь? О доломитовой муке остались одни воспоминания, орошение заглохло. Строительство исчезло. Добиваем остатки созданного прежде потенциала. И на что надеемся – неизвестно. Неужели рухнем?..

Это крик души. Услышат ли его в Московском Кремле и в Белом доме? Поймут ли, что настало время от нескончаемых разговоров и

Кстовского района Нижегородской области

Назвал эти цифры **Борис Васильевич Сметов, директор Департамента сельского хозяйства и земельной реформы Нижегородской области,** представляя, как принято в подобных случаях, участников встречи.

Многие из них давно знакомы *друг с другом, дорогу в "Россию" знают хорошо: и за опытом к местным овощеводам приезжали не раз, и за помощью к доброму соседу не считали зазорным обратиться.* В округе знают: "Россия" – гордость "овощного пояса" на нижегородской земле.

– За последние пять лет, – начиная разговор о наболевшем, тяжело вздохнул Борис Васильевич, – посевные площади овощных культур в хозяйствах области сократились в два раза; их валовой сбор – более чем в два раза.

Тем больший интерес на фоне почти повсеместного резкого спада, развала отрасли представляет опыт коллективного сельскохозяйственного предприятия "Россия", работники которого устояли под хлынувшими, как горный обвал, диспаритетом цен, грабительскими налогами и почти полным отсутствием материальной и финансовой поддержки государства

В "России" сохранили и совершенствуют главную отрасль – овощеводство открытого и защищенного грунта, требующую немалых затрат труда и средств, упорства и ювелирного мастерства

Не допустили здесь снижения поголовья дойного стада и его продуктивности. И что особенно важно: не дали развалиться социальной сфере, хотя обходится это хозяйству не в один миллиард рублей. Забота согревает сельчан. В домах у них свет и тепло. Работают, как в былые времена, школа, дом культуры, библиотека, магазины; счастливы малыши детского сада.

Продолжается строительство жилья – только в прошлом году десятки семей справили новоселья. Ко всем населенным пунктам хозяйства проложены надежные дороги, заканчивается газификация крестьянских домов. Такое в наши дни удается не каждому. Но неутомимый Юрий Лебедев и его команда без колебаний взвалили на свои плечи это непростое бремя, требующее каждодневных забот.

Здесь, на этой земле, талантливый специалист и организатор Ю.А. Лебедев проложил свою первую борозду. Было это почти сорок лет назад. Окончив вуз, работал инженером-механиком. А в сорок три года возглавил хозяйство, которое благодаря его старанию, его умению создать условия для плодотворной работы и полноценной жизни каждого труженика стало одним из лучших в области, школой передового опыта.

– Трудные испытания, свалившиеся на российского крестьянина в последние годы, не обошли стороной и наше хозяйство. Тысяча работников, так и осталось. Каждый занят своим делом. Ведь с производством неразрывно связано благосостояние каждой семьи, надежды на добрые перемены в жизни. Нам удалось избежать спада производства. И специализацию сохранили!

А знаете, овощи с нашего огорода издавна пользуются доброй славой и большим спросом. Молоко, к слову, тоже.

Так вот об овощах. Народная молва гласит, что отборные пупырчатые огурчики из наших мест поставляли даже в столицу государства Российского, к столу Петра Великого. Он в свою очередь высоко ценил труд настоящих мастеров. А сегодня? Сегодня нижегородцев пытаются потчевать голландскими овощами.

– Знаем мы их продукты, напичканные химией, – нетерпеливо прервал Лебедева один из участников встречи. – Были мы там прошлым летом, целой делегацией ездили. Те же голландцы за один год вносят в почву столько удобрений, столько средств защиты растений для борьбы с вредителями и болезнями растений применяют, сколько нашим полям не досталось за последние сорок лет. И знаем об этом не только мы. Покупатели тоже поняли, что к чему, и отдают предпочтение нашим экологически чистым овощам. "Предприимчивые" коммерсанты, стараясь сбыть не пользующийся теперь спросом привезенный издалека товар, нашли простой выход: те же голландские огурцы они перекладывают из яркой и броской заграничной упаковки в простенькую тару КСХП "Россия" – и тут же за ними выстраивается очередь доморощенные огурцы вкуснее и ароматнее, их берут нарасхват. И молоко с наших ферм, густое, вкусное, тоже только дай.

– Местные старожилы, – продолжает свой рассказ Юрий Николаевич Лебедев, – с гордостью вспоминают о том, что огурцы из нашей деревни Ржавки, печерские помидоры, тугие кочаны капусты были своеобразной визитной карточкой здешних огородников, как знаменитый арзамасский лук.

И в наши дни нижегородская земля не оскудела подлинными мастерами, кудесниками своего дела. Это благодаря их старанию удалось стабилизировать производство.

Сегодня "Россия" предлагает покупателям 1150 тонн капусты, 450 – моркови, 250 – столовой свеклы, 50 – редьки, 60 тонн картофеля отменного качества и высоких вкусовых достоинств. "Добро пожаловать!" – приглашаем мы покупателей.

В хозяйстве пущен уникальный цех квашения капусты с применением закваски из чистых культур молочнокислого брожения, выведенных московскими учеными. Ее отменные вкусовые достоинства и семян, без достаточного количества минеральных удобрений и средств защиты, без реконструкции теплиц серьезных сдвигов в овощеводстве и других отраслях не добиться при всем старании. Очевидно и другое: чужим хлебом сыт не будешь. Вернее все-таки рассчитывать на свой народ и на свои силы, а не на подачки Международного валютного фонда.

Сельчане живут заботами о весне. В теплицах поднялась рассада огурцов. Накануне старинного народного праздника Крещения Господня к нам из Нижнего приезжал отец Николай. Пришел в теплицы и, выполняя просьбу тепличниц, благословил высадку рассады в грунт. Как-то полегчало у людей на душе: верят они – все будет хорошо.

Понимают сельчане и другое: на Бога надейся, а сам не плошай. Механизаторы заняты ремонтом техники. Дело это сложное: попробуй подготовить к работе изношенную, латаную-перелатаную сеялку или комбайн; и заготовкой компостов для внесения в почву занимаемся постоянно. Так, в прошлом году мы внесли под овощные и картофель около 30 тысяч тонн органических удобрений. Сложнее с туками – цены на них взвинтили так, что они стали недоступными для российских полеводов и огородников.

– Большие надежды, – призналась чуть позже **Любовь Алексеевна Широкова, технолог местного тепличного комбината,** – мы связываем с применением отечественного биопрепарата "АГАТ-25К". Он значительно повышает урожай и его качество. В этом убедились на практике во многих акционерных обществах, в фермерских и приусадебных хозяйствах, на садовых участках.

Агроном по защите растений, научный сотрудник ЦИНАО отметила, что многие **специалисты, владельцы садовых и приусадебных участков, фермеры установили деловые, взаимовыгодные контакты с московской фирмой "БИО-БИЗ" – основным поставщиком препарата в Российской Федерации, оказывающей маркетинговые и другие услуги по эффективному применению биофунгицида "АГАТ-25К".**

Галина Антонова, начальник Кстовского управления сельского хозяйства, посетовала на то, должников рассчитаться за овощи и за другую продукцию хозяйства. Но его мудрое решение осталось на бумаге. Точно подмечено: весь изъян – с крестьян.

Да, проблем с реализацией, соглашались участники встречи, немало. Кое-где рынок отдан на откуп пронырливым перекупщикам. Они, по самым скромным подсчетам, повышают цены на те же овощи и картофель на 25–30 процентов.

– Время растерянности, когда сельское хозяйство захватила рыночная стихия, позади, – убежден **Сергей Сахаров, директор Департамента торговли Нижнего Новгорода.** – На календаре – 1997 год. Реформы, как говорится, реформами, а кушать хочется. Нам остается одно – находить точки соприкосновения сельчан, которые производят продукцию, и горожан – потребителей этой продукции. Крепить, как говорили недавно, союз Серпа и Молота. Не всегда получается, как задумано. И все же, кто ищет, тот всегда найдет. Три года назад только 16 районов везли продукцию полей и ферм в магазины и на рынки областного центра, а уже в прошлом году их оказалось в два с лишним раза больше. Лучшие поставщики продовольствия награждены недавно автомашинами "Газель".

Недавно в городском департаменте торговли мы собрали заместителей глав администраций районов и после горячих споров, а порой и нелегких объяснений заключили с каждым протокол намерений по закупкам сельскохозяйственной продукции.

– Доброе дело, – поддержал Борис Сметов. – Если подкрепить эти "намерения" весомым авансом, товарным кредитом для сельчан, это поможет земледельцам заложить надежную основу урожая.

– Согласен, тут у нас взаимный интерес, – ответил Сергей Александрович и добавил: – Хотя неплатежи и нас не обошли стороной.

– Мы взяли на полное обеспечение весь крупнейший в Нижнем Новгороде Автозаводской район, – сообщил собравшимся **Сергей Середнев, директор совхоза "Каменский" Богородского района.** – В прошлом году горожане не побоялись неплатежей, решились на предоплату – а это более 800 миллионов рублей. Эти деньги простотаки спасли нас: мы купили и ГСМ,

А теперь? О доломитовой муке остались одни воспоминания, орошение заглохло. Строительство исчезло. Добиваем остатки созданного прежде потенциала. И на что надеемся – неизвестно. Неужели рухнем?..

Это крик души. Услышат ли его в Московском Кремле и в Белом доме? Поймут ли, что настало время от нескончаемых разговоров и заверений о приоритетном развитии агропромышленного комплекса переходить к делу, финансовой поддержке сельчан на государственном уровне.

– И семеноводство можно и нужно возродить, – убежден **Василий Симончук, главный агроном совхоза "Горьковский".** – Но возможно это при одном непременном условии – если государство поддержит нас.

– В прошлом году мы израсходовали на покупку семян, – вспоминает **Анатолий Шихарев, главный агроном КСХП "Россия",** – почти один миллиард рублей. Закупали их у частников в Белгородской области. Семена капусты купили там же. Выросла капуста всем на удивление – раскидистая, листья крупные и сама большая-пребольшая – в обхват, не меньше. А кочана крепкого, литого так и не дождались. На приусадебных участках такая же уродилась. Прозвали ее в народе растряпухой.

Со столовой свеклой тоже обмишурились. Сеяли столовую, а выросла полусахарная вперемежку со столовой.

– Овощеводческим хозяйствам есть смысл объединиться в ассоциацию, – предложил Борис Сметов, – головным предприятием ассоциации могла бы стать "Россия". Согласны, Юрий Николаевич? – обратился он к Лебедеву. – Вместе вы – сила. И проблемы семеноводства легче было бы решать, и реконструкцией занялись бы капитально, о научном обеспечении овощеводства было бы кому позаботиться. А Департамент сельского хозяйства и земельной реформы, администрация области поможет – не сомневайтесь. Хорошо помогать тому, кто сам везет.

Юрий ШТАТНОВ,
Николай СКОРОЛУПОВ.
(Корр-ты "Сельской жизни").
Нижегородская область

Фото Леонида БЕЛУШКИНА.

ШКОЛА СЕЛЕКЦИОНЕРА

С учетом дыхания севера

Читатели "СЖ" хорошо знают работы П.Я. Сараева – мы опубликовали ряд его статей. На днях пришла еще одна – о производстве семян огурцов, устойчивых к низким температурам.

ПОЛУЧЕНИЮ ранней продукции теплолюбивых овощных культур препятствуют весенние возвратные холода вплоть до заморозков. Сорта, устойчивые к низким температурам, созданы, но нет условий для их размножения. Особенно элиты – основы семеноводства.

Известно, что отсутствие непрерывного, поколение из поколения, отбора ведет к потере хозяйственно-полезных признаков, в том числе и устойчивости к холодам. Отбор на холодостойкость начинаем по скорости прорастания семян, оставляя те партии посевного материала, в которых через 12–14 часов при температуре выше 20° проросло до 100% семян.

В процессе прорастания семян различают последующие фазы: "физическая" – семена поглощают воду и набухают; "биохимическая" – превращение нерастворимых запасных веществ в растворимые; "морфологическая" – начало роста зародыша.

На прорастание семян влияют факторы: вода, температура, состав воздуха.

Вода обуславливает процесс прорастания, семена впитывают ее с огромной силой. Вода может иметь различную температуру. Не одинаковы и время нахождения в ней, и метод – погружение в воду или нахождение во влажной среде. Температура – второе необходимое условие, при которой начинается прорастание. Это одна из важнейших видовых особенностей растений – величина минимальной температуры прорастания их семян, а также количество тепла, необходимое в течение всего периода от начала прорастания до полных всходов.

Огурец – одна из более теплолюбивых овощных культур. Наиболее благоприятная температура для прорастания семян 25–35°. Требует очень много тепла (сумма температур более 300°), и может прорастать при температуре выше 12°. Длительное воздействие температуры 8–10° может привести к гибели растения. При 3–4 дневном воздействии температуры 3–4° растения гибнут. Заморозков растения огурца не переносят. Наиболее чувствительны к холоду молодые всходы огурца в фазе семядолей.

По многолетним (1977—1996 гг.) оценкам гибридов и сортов огурцов на холодостойкость отмечено: в зависимости от скорости прорастания при их активации, т.е. содержании семян во влажной среде при температуре выше +20° 12 часов, они, не закончив биохимическую фазу, могут начинать рост даже при температуре +1°. По нашим наблюдениям в процессе набухания и активации ферментов происходит одновременно растяжение и деление клеток, начало роста завершается прободением семенной кожуры корешком.

Для активации ферментных систем, для дальнейшего растяжения и деления клеток необходима определенная сумма температур. Особо высокая температура необходима в период активации ферментов (по сумме не менее 150°). Например, семена огурца "Г-5" прорастают при сумме температур 152,2° при температуре от +3,4° до +6° до 30%, образца "Селекция-17" при сумме температур 157,7° при температуре от +3,2° до +5,4° до 25%.

Из растений, выращенных из отборных семян, отбираем устойчивые к заморозкам, если они выращиваются рассадой, выносим на мороз.

Отбор холодо-заморозкоустойчивых растений проводим посевом семян в грунт, одновременно в сроки посева ранних зерновых культур, в наших условиях обычно в начале июля. Здесь происходит естественный отбор на холодостойкость. Весенние заморозки проводят отбор на устойчивость к заморозкам.

Холодо-заморозкоустойчивость передается по наследству. В ходе роста и развития, кроме устойчивости, ведем отбор по хозяйственно-ценным признакам: на скороспелость, дружность созревания и отдачи урожая, устойчивость к болезням. И по другим признакам.

Павел Яковлевич САРАЕВ,
научный сотрудник Лабазинского опорного пункта Поволжского НИИСС,
461061, Оренбургская область, Курманаевский район, с. Лабазы

------ Ваша реклама на этой странице. Ее читают все. Тел. (095) 257-54-92; 257-51-26. Факс 257-50-73. «Ваш дом». ------

В ОГОРОДЕ

Морозостойкие огурцы

Такие огурцы выведены селекционером-любителем из Оренбургской области П.Я. Сараевым. Они действительно способны переносить весенние заморозки.

КОНЕЧНО, при соблюдении агротехники. При безрассадном способе семена сеют в грунт, когда почва прогреется на глубине 10 см до +12°. Лучший ориентир для этого – начало цветения вишни. Под пленкой земля прогревается раньше, соответственно и сеять можно раньше.

Замачивать семена перед посевом или нет, сказать однозначно нельзя. Погода, как известно, непредсказуема. Если после посева наступает затяжное похолодание, то замоченные семена загниют, а сухие сохранятся лучше и взойдут (хотя и не все) с наступлением теплой погоды. А в теплую погоду замоченные семена раньше взойдут, и огурцы дадут более весомый и ранний урожай.

Сеять в ранние сроки лучше с запасом, чтобы всходы не получились изреженными. А лишние растения потом будет легко удалить или отсадить. В открытом грунте удобно сеять морозостойкие огурцы в лунки и накрывать небольшим куском пленки. При появлении всходов пленку убирают.

В парниках и теплицах другой температурный режим, и огурцы там желательно закалять. Закалка состоит в том, что парник или теплицу на ночь открывают для создания большего контраста между дневной и ночной температурами. Не следует этого делать лишь при угрозе заморозка и при пасмурной либо ветреной погоде днем.

При рассадном способе семена сеют в стаканчики по 2–3 шт. Посуда для выращивания рассады должна исключать повреждение корней при пересадке. После появления всходов рассаду каждую ночь выносят на улицу (если нет угрозы заморозка), а днем вносят в дом в теплое светлое место. На улице растения притеняют от утреннего солнца, вызывающего ожоги. Поливают только при пересыхании земли, когда начнут вянуть листья.

При такой агротехнике рассада огурцов приобретает интересные свойства. Были у меня случаи, когда ночью ударял мороз –3° и земля покрывалась коркой льда. Один раз рассаду занесло снегом слоем 5 см при температуре +1°. Но ни одно растение не погибло.

Закаленную рассаду можно начинать высаживать в открытый грунт с распусканием тополя и березы, под пленку и раньше. Дальше уход – как при безрассадном способе, т.е. в парнике и теплице необходимо создавать большой перепад между дневной и ночной температурами. Не забудьте также и о совете П.Я. Сараева: не сажать и не поливать растения непосредственно перед заморозком.

Таким образом можно получить более ранний урожай по сравнению с обычными сортами и традиционной агротехникой. Но следует помнить, что огурцы селекции П.Я. Сараева (Крепыш, Учительский, Солдатский) пчелоопыляемые и слабоустойчивы к ложной мучнистой росе. Среди них Крепыш – самый ранний, Учительский – самый урожайный и устойчивый к засухе и жаре. Горькие плоды встречаются редко, и брать семена с таких растений нельзя.

А вообще семена собирайте с самых ранеспелых и урожайных, типичных для сорта растений, перенесших заморозки. П.Я. Сараев рекомендует собирать семена с кустов, у которых 1-я завязь появляется уже у 2-го листа. И, конечно, необходимо соблюдать изоляцию, чтобы огурцы не переопылялись с другими сортами.

Андрей Петрович АЛЕКСАНДРОВ.
398005, г. Липецк, пр. Мира, 24–54.

ТОРГОВЫЙ ДОМ

(бесплатные объявления)

БАНК ДАННЫХ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ РАСТЕНИЙ оказывает помощь в поиске редких растений: колоновидные и карликовые яблони; бесшипные крыжовник, ежевика и облепиха, сладкоплодные рябины; гумми, иошта и пр.

Список растений рассылается БЕСПЛАТНО. Пожалуйста, вкладывайте конверт для ответа. 121052, Москва, а/я 38, Битунов В.В.

СОВЕТЫ БЫВАЛОГО

АГРОКАЛЕНДАРЬ

В "СЖ" 9 и 16 января старый друг нашей редакции Евгений Викторович Водопьянов – глава крестьянского хозяйства "Белополянское" – рассказал о созданном им "Календаре огородника". Сегодня мы продолжаем печатать этот календарь.

ПЕРЕД вами таблица-ка-

Наименование культуры	Февраль			Март			Апрель			Май			Июнь			Июль		
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3

обходимое условие, при которой начинается прорастание. Это одна из важнейших видовых особенностей растений – величина минимальной температуры прорастания их семян, а также количество тепла, необходимое в течение всего периода от начала прорастания до полных всходов.

Огурец – одна из более теплолюбивых овощных культур. Наиболее благоприятная температура для прорастания семян 25–35°. Требует очень много тепла (сумма температур более 900°) и может прорастать при температуре выше 12°. Длительное воздействие температуры 8–10° может привести к гибели

июля. Здесь происходит естественный отбор на холодостойкость. Весенние заморозки проводят отбор на устойчивость к заморозкам.

Холодо-заморозкоустойчивость передается по наследству. В ходе роста и развития, кроме устойчивости, ведем отбор по хозяйственно-ценным признакам: на скороспелость, дружность созревания и отдачи урожая, устойчивость к болезням. И по другим признакам

Павел Яковлевич САРАЕВ,
научный сотрудник Лабазинского опорного пункта Поволжского НИИСС.
461061, Оренбургская область, Курманаевский район, с. Лабазы.

У ------ Ваша реклама на этом месте

(бесплатные объявления)

БАНК ДАННЫХ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ РАСТЕНИЙ оказывает помощь в поиске редких растении: колоновидные и карликовые яблони; бесшипные крыжовник, ежевика и облепиха, сладкоплодные рябины; гумми, йошта и пр.

Список растений рассылается БЕСПЛАТНО. Пожалуйста, вкладывайте конверт для ответа. 121052, Москва, а/я 38, Битунов В.В.

встречаются редко, и брать семена с растении нельзя.

А вообще семена собирайте с самых неспелых и урожайных растений, перенесших заморозки. П.Я Сараев рекомендует собирать семена с кустов у которых 1-я завязь появляется уже у 2-го листа. И, конечно, необходимо соблюдать изоляцию, чтобы огурцы не переопылялись с другими сортами.

Андрей Петрович АЛЕКСАНДРОВ.
398005, г. Липецк, пр. Мира, 24–54.

СОВЕТЫ БЫВАЛОГО

АГРОКАЛЕНДАРЬ

В "СЖ" 9 и 16 января старый друг нашей редакции Евгений Викторович Водопьянов – глава крестьянского хозяйства "Белополянское" – рассказал о созданном им "Календаре огородника". Сегодня мы продолжаем печатать этот календарь.

ПЕРЕД вами таблица-календарь выполнения агротехнических приемов по возделыванию некоторых овощных и пряных культур. Само собой разумеется, что по ней вы определите лишь примерные, с точностью плюс-минус 5 дней, сроки возделывания различных культур применительно к средней полосе европейской части России (хозяйство находится в Нижегородской области). В таблице применены следующие условные обозначения:

Р – посев на рассаду;

Ог – высадка рассады в открытый грунт;

Со – посев или посадка в открытый грунт;

Вр – размножение вегетативными органами;

Ст – стратификация;

Пк – подкормка;

Рз – укрытие на зиму;

У – уборка (л, т, с, к, ц и т.д. – соответственно луковиц, травы, семян, корней, цветов и т.д.).

Повторение какого-либо значка, например Ул (уборка луковиц) или Ут (уборка травы), указывает, что данную работу надо проводить периодически, по мере отрастания или созревания растений.

В следующих выпусках "Календаря огородника" мы опубликуем таблицы работ по требованиям к почвам, свету, теплу и влаге различных растений, сочетаемости и чередованию их на приусадебном участке, признакам нехватки в почве различных питательных веществ и другие полезные сведения.

Евгений Викторович ВОДОПЬЯНОВ.
606303, Нижегородская область, Константиновский район, д. Белая Поляна, 10 а

Наименование культуры	Февраль			Март			Апрель			Май			Июнь			Июль			Август			Сентябрь			Октябрь		
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
Декоративные культуры																											
Георгин											Со			Пк									Ук				
Гладиолус										Со		Пк		Пк		Пк								Ул			
Космея										Со		Пк															
Мак										Со		Пк															
Мальва											Со			Пк													
Нарцисс											Пк			Пк									Ул		Рз		
Тагетес											Со			Пк													
Тюльпан												Ул		Ул													
Циний											Со			Пк													
Ирис										Пк				Вр			Пк										
Лилия										Вр				Пк													
Лекарственные культуры																											
Валериана	Р			Р			Ог					Пк							УсСо				Ук	Ук			
Дягиль							Со					Пк											Ус			Ук	
Душица	Ог			Р			ОгСо					Пк				Ут		Ут	УсСо								
Девясил							Со					Пк														Ук	
Календула							Р			Пк						Уц		Уцс					Уцс				
Чистотел							Со					Пк		Ут			Ут		Ус							Ук	
Чернокорень							Со						Ут			Ут				Ус						Ук	
Черода							Со										Ут		Ут	Ус							
Алтей							ВрУк									Ут		Ут									
Арника				Ст			Со						Уцл			Уцл										Ук	
Володушка				Ст			СоУк						Ут			Ут										Ук	

23 января
1997 года
№ 9 (22151)

ТЕЛЕВИДЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК
27 января

1 КАНАЛ

6.00 Телеутро
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30 Новости.
9.15, 18.15 "НОВАЯ ЖЕРТВА". Сериал.
10 05 Поле чудес.
11.00 Человек и закон.
11.30, 19.35 Угадай мелодию.
12.15 Футбол. Кубок чемпионов СНГ.
13.05 Г. Хазанов в программе "Чужие юбилеи".
15.20 "Альберт – пятый мушкетер". Мультсериал.
15.45 Марафон-15.
16.00 Звездный час.
16.40 "КАРИН И ЕЕ СОБАКА". Сериал.
17.10 ...До шестнадцати и старше.
17.35 Вокруг света.
19.10 Час пик.
20.00 Программа "Мы"
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
21.40 "ПОЛТЕРГЕЙСТ". Сериал.
22.35 "И. Бродский. Страницы жизни".
23.40 "ЖЕНИХ С ТОГО СВЕТА". Худ. фильм.
0.45 Пресс-экспресс.

РОССИЯ

6.00 Утренний экспресс.
7.00 Дорогая редакция
7.25 "Веселая карусель". Мультсериал
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести.
8.15, 10.55, 16.25, 1.10 Товары – почтой
8.25 Ретро-шлягер.
8.50 "Мы идем искать". Мультфильм
9.00, 20.35 Шоу долгоносиков
9.30, 18.40 "КЛУБНИЧКА". Телесериал
10.00, 21.10 "САНТА-БАРБАРА". Сериал
11.25 Деловая Россия
12.05 За околицей.
12.20 Караоке по-русски
12.50 Палиха, 14.
12.55 Автограф
13.00 Совершенно секретно
14.25 "НЕОБЫЧАЙНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МИСТЕРА ВЕСТА В СТРАНЕ БОЛЬШЕВИКОВ". Худ. фильм
15.50 Шаг за шагом.
16.00 Вместе.
16.30 Новое "Пятое колесо"
17.15 Иванов, Петров, Сидоров и другие.
17.55 Там-там новости
18.05 Лукоморье
18.25 Посмотри на себя
19.10 Двойной портрет.
19.40 VIP.
22.10 "Добрый вечер" с И. Угольниковым.
23.30 "На коне", Телелотерея.
23.55 Подиум Д'Арт.
6.00 Программа телекомпании TBN.
6.59, 7.59, 8.59, 9.59, 10.59, 12.59, 13.59, 14.59, 0.20, 0.50 Доска объявлений.
7.00 Информационная программа "С 7 до 9".
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01 Новости "2 х 2".
9.08 "ГВАДЕЛУПЕ". Телесериал
10.05, 13.29 Звоните прямо сейчас
10.23, 23.48 News-блок BIZ-TV.
10.29 Магазин на диване.
11.05, 23.11 Экспресс-камера
11.17 "ДЖУЛЬБАРС". Худ. фильм.
13.05 Новости безопасности.
13.43 Виртуальный киоск.
14.05 Музыка BIZ-TV
14.29 Сотка.
14.32 "Кенди-Кенди". Мультсериал.
15.05 "ВДОВА БЛАНКО" Телесериал.
16.05 Кулисы.
16.22 Планета "Здоровье"
16.39 Стоп-кадр.
16.49 "МИЛЫЙ ВРАГ" Телесериал
23.16 Мир чудес Анжелики Эффи
23.33 Телетур.
23.55 "ПОЖАР" Худ. фильм.
1.00 Новинки от "ТВ-Медиа"

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.05, 22.00 Погода.
18.05, 22.55 Такая вот история
18.10 Сказочный город.
18.30 Подмосковье.
19.15 Портмоне.
19.30 "ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ" Телефильм.
21.05 Как добиться успеха.
21.30 Московский телетайп
21.50 Деловая Москва.
22.05 Музыкальная программа "Радио 101" – 5 лет.

ВТОРНИК
28 января

1 КАНАЛ

9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.25 Новости.
9.15, 18.15 "НОВАЯ ЖЕРТВА". Сериал.
10.05 Программа "Мы"
10.50 Смехопанорама.
11.20 "Келе". Мультфильм.
11.30, 19.35 Угадай мелодию.
12.15 Футбол. Кубок чемпионов СНГ.
12.55 "БЕЛЕЕТ ПАРУС ОДИНОКИЙ". Худ. фильм.
14.15 Брэйн ринг.
15.20 "Альберт – пятый мушкетер" Мультсериал.
15.45 Кварьете "Веселая квампания"
15.55 Мультитроллия.
16.10 Волшебный мир, или Синема.
16.40 "КАРИН И ЕЕ СОБАКА". Сериал.
17.10 ...До шестнадцати и старше.
17.35 Вокруг света.
19.10 Час пик.
20.05 Тема.
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
21.40 "МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ". Х. ф.
23.35 Футбол. Кубок чемпионов СНГ
0.10 Пресс-экспресс.
0.35 Детективный сериал "99-1"
1.25 Великие хиты.

РОССИЯ

6.00 Утренний экспресс
7.00 Дорогая редакция.
7.25 "Веселая карусель". Мультсериал.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести
8.15, 10.55, 11.15, 16.25, 1.00 Товары – почтой
8.25 Ретро-шлягер
8.55, 20.35 "Аншлаг" представляет
9.25, 18.40 "КЛУБНИЧКА". Телесериал
10.00, 21.10 "САНТА-БАРБАРА". Сериал
11.25 Деловая Россия
12.05 За околицей
14.25 "ДОЧЕРИ КАЛЕБА. ЭМИЛИ" Телесериал
16.00 Бал прессы
16.30 Ваше право
17.15 Иванов, Петров, Сидоров и другие
17.55 Там-там новости
18.05 Лукоморье
18.25 Посмотри на себя
19.10 Момент истины
19.40 VIP.
22.10 "Добрый вечер" с Игорем Угольниковым
23.30 Телетеатр. В.Славкин. "КАРТИНА".
0.10 Звуковая дорожка.

2 х 2

6.00 Программа телекомпании TBN
6.59, 7.59, 8.59, 9.59, 10.59, 12.59, 13.59, 14.59, 23.54, 0.50 Доска объявлений
7.00 Информационная программа "С 7 до 9". "Кенди-Кенди". Мультсериал.
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01 Новости "2 х 2".
9.08 "ГВАДЕЛУПЕ". Телесериал
10.05, 13.29 Звоните прямо сейчас.
10.23, 23.48 News-блок BIZ-TV.
10.29, 1.40 Магазин на диване.
11.05, 23.11 Экспресс-камера.
11.17 "ПРЫЖОК С КРЫШИ". Худ. фильм.
13.05, 14.05 Музыка BIZ-TV.
13.43 Виртуальный киоск.
14.29 Сотка.
14.32 "Кенди-Кенди". Мультсериал
15.05 "ВДОВА БЛАНКО". Телесериал
16.05 Фемина.
16.39 Стоп-кадр.
16.49 "МИЛЫЙ ВРАГ". Телесериал
23.18 Декабрьские вечера.
23.55 "ПОЖАР" Сериал
1.00 Новинки от "ТВ-медиа"
1.30 BIZ-TV: 1001 ночь.
2.10 Музыкальные новости BIZ-TV

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.01, 22.00 Погода
18.05, 22.55 Такая вот история
18.10 Программа для детей.
18.30 Подмосковье
19.10 Усадьба.
19.30 Лицом к городу
20.35 Город чудный, город древний Москва Ивана III.
21.30 Московский телетайп
21.50 Деловая Москва.
22.05 Музыкальная программа "Радио 101" – 5 лет. Выпуск 2-й.
22.20 Приглашает Борис Ноткин

НТВ

6.00 Сегодня утром.

СРЕДА
29 января

1 КАНАЛ

6.00 Доброе утро.
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.15 Новости
9.15, 18.15 "НОВАЯ ЖЕРТВА". Сериал
10.05, 20.00 Тема
10.50 В мире животных.
11.30, 19.35 Угадай мелодию.
12.15 Футбол. Кубок чемпионов СНГ.
13.05 "ДНИ ТУРБИНЫХ". 1-я серия.
14.00 Мультфильмы.
14.25 Брэйн ринг.
15.20 "Альберт – пятый мушкетер". Мультсериал.
15.45 Кактус и К°.
15.55 До-ми-соль.
16.10 Зов джунглей.
16.40 "КАРИН И ЕЕ СОБАКА". Сериал.
17.10 ...До шестнадцати и старше.
17.35 Вокруг света.
19.10 Час пик.
20.05 "Чтобы помнили..." Микаэла Дроздовская.
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
21.40 "ХОЛОД АРКТИКИ". Худ. фильм.
23.25 Баскетбол. Отборочные игры чемпионата Европы. Мужчины. Россия – Латвия.
0.25 Футбол. Кубок чемпионов СНГ.
1.00 Пресс-клуб.
0.50 Пресс-экспресс.
1.25 Детективный сериал "99-1".

РОССИЯ

6.00 Утренний экспресс.
6.55 Медицинский вестник.
7.00 Дорогая редакция.
7.25 "Веселая карусель". Мультсериал.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести.
8.15, 10.55, 11.15, 1.00 Товары – почтой.
8.25 Ретро-шлягер.
8.55, 20.35 Хамелеон.
9.25, 18.40 "КЛУБНИЧКА". Телесериал.
10.00, 21.10 "САНТА-БАРБАРА". Сериал.
11.25 Деловая Россия.
12.05 За околицей.
12.20 Момент истины.
12.50, 16.25 Экспансивник.
12.55 Автограф.
13.00 Перпендикулярное кино.
13.55 Магазин недвижимости.
14.25 "ДОЧЕРИ КАЛЕБА. ЭМИЛИ". Телесериал.
16.00 На пороге века.
16.30 Образ жизни.
17.15 Иванов, Петров, Сидоров и другие.
17.55 Там-там новости.
18.05 Лукоморье.
18.25 Посмотри на себя.
19.10 Человек на земле.
19.40 VIP.
22.10 "Добрый вечер" с И. Угольниковым.
23.30 Тихий дом. Программа С.Шолохова.
0.10 "День рождения". Юбилейный вечер Андрея Никольского.

2 х 2

6.00 Программа телекомпании TBN.
6.59, 7.59, 8.59, 9.59, 10.59, 12.59, 13.59, 14.59, 23.54, 0.50 Доска объявлений.
7.00 Информационная программа "С 7 до 9". "Кенди-Кенди". Мультсериал.
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01 Новости "2 х 2".
9.08 "ГВАДЕЛУПЕ". Телесериал.
10.05, 13.29 Звоните прямо сейчас
10.23, 23.48 News-блок BIZ-TV.
10.29, 1.40 Магазин на диване
11.05, 23.11 Экспресс-камера
11.20 "МОЯ АНФИСА". Худ. фильм
13.05 Телетур.
13.43 Виртуальный киоск
14.05, 2.10 Музыка BIZ-TV
14.29 Сотка.
14.32 "Кенди Кенди". Мультсериал
15.05 "ВДОВА БЛАНКО". Телесериал
16.05 Дамский клуб "Элита"
16.22 Мир чудес Анжелики Эффи
16.39 Стоп-кадр.
16.49 "МИЛЫЙ ВРАГ" Телесериал
23.18 Разговорчики.
23.55 "ПОЖАР" Телесериал.
1.00 Новинки от "ТВ-Медиа"
1.30 BIZ-TV: 1001 ночь.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.01, 22.00 Погода.
18.05, 22.55 Такая вот история
18.10 Сказочный город
18.30 Подмосковье
19.10 Русский огород.
19.30 "ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ" Телефильм. 9-я серия.

ЧЕТВЕРГ
30 января

1 КАНАЛ

6.00 Доброе утро.
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.50 Новости
9.15, 18.15 "НОВАЯ ЖЕРТВА". Сериал.
10.05 "Чтобы помнили..." Микаэла Дроздовская.
10.45 Клуб путешественников
11.35 Смак.
12.15 Футбол. Кубок чемпионов СНГ.
13.00 "ДНИ ТУРБИНЫХ". 2-я серия.
14.15 Брэйн ринг
15.20 "Альберт – пятый мушкетер" Мультсериал
15.45 Лего-го!
16.10 Тин-Тоник.
16.40 "КАРИН И ЕЕ СОБАКА" Сериал.
17.05 Рок-урок.
17.35 Вокруг света.
19.10 Час пик.
19.35 Джентльмен-шоу.
20.05 Моя семья.
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
21.40 "ПЕС БАРБОС И НЕОБЫЧНЫЙ КРОСС", "ДЕЛОВЫЕ ЛЮДИ" Х. ф.
0.50 Пресс-экспресс.
1.15 Детективный сериал "99-1"

РОССИЯ

6.00 Утренний экспресс.
6.55 Медицинский вестник.
7.00 Дорогая редакция.
7.25 "Веселая карусель". Мультсериал.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести.
8.15, 10.55, 11.15, 1.00 Товары – почтой.
8.25 Мультфильм.
8.30 Ретро-шлягер.
9.00, 20.35 Сам себе режиссер.
9.30, 18.40 "КЛУБНИЧКА". Телесериал.
10.00, 21.10 "САНТА-БАРБАРА" Сериал.
11.25 Деловая Россия.
12.05 Двойной портрет.
12.35, 16.25 Экспансивник.
12.40 Автограф.
12.45 "Как много девушек хороших..."
13.40 Репортер.
13.55 Магазин недвижимости.
14.25 "БЛАНШ". Телесериал (Канада). 1-я и 2-я серии.
16.00 "Монолог дирижера". В. Дударова.
16.30 Клуб губернаторов.
17.15 Иванов, Петров, Сидоров и другие.
17.55 Там-там новости.
18.05 Лукоморье.
18.25 Посмотри на себя.
19.10 Момент истины.
19.40 VIP.
22.10 "Добрый вечер" с И. Угольниковым.
23.30 "Эх, дороги!"
0.10 Блок-нот.

2 х 2

6.00 Программа телекомпании TBN.
6.59, 7.59, 8.59, 9.59, 10.59, 12.59, 13.59, 14.59, 0.15, 0.50 Доска объявлений.
7.00 Информационная программа "С 7 до 9". "Кенди-Кенди". Мультсериал.
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01 Новости "2 х 2".
9.08 "ГВАДЕЛУПЕ" Телесериал
10.05, 13.29 Звоните прямо сейчас
10.23, 23.48 News-блок BIZ-TV.
10.29, 1.40 Магазин на диване
11.05, 23.11 Экспресс-камера
11.17 "ОСТОРОЖНО - БАСИЛЕК" Х. ф.
13.05 Комильфо
13.43 Виртуальный киоск
14.05, 2.10 Музыка BIZ-TV.
14.29 Сотка.
14.32 "Кенди Кенди". Мультсериал
15.05 "ВДОВА БЛАНКО" Телесериал
16.05 О чувствах
16.22 Фан-клуб любителей телесериалов
16.39 Стоп-кадр
16.49 "МИЛЫЙ ВРАГ" Телесериал
23.18 Русское кольцо
23.55 "ПОЖАР" Телесериал
1.00 Новинки от "ТВ-Медиа"
1.30 BIZ-TV: 1001 ночь

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.01, 22.00 Погода
18.05, 22.55 Такая вот история
18.10 Программа для детей "Сказочный город"
18.30 Русский дом.
19.30 "ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ" Телефильм. 10-я серия.
20.55 Экспоновости.
21.05 Мой дом.
21.10 Загадки древних таинств
21.30 Московский телетайп
21.50 Деловая Москва

...ВАНКО" Телесериал.
...Здоровье"
...ВРАГ" Телесериал
...чудес Анжелики Эффи
...тур
...ЖАР" Худ. фильм
...Новости
...ОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА
...Погода
...Такая вот история
...Сказочный город
...Подмосковье
...Портмоне
...ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ"
...Телефильм.
Как добиться успеха
Московский телетайп
Деловая Москва.
Муз. программа "Радио 101" – 5 лет.
Вместе с Павлом Гореловым

НТВ

...8 30, 9 00, 9 30, 10 00 "Сегодня утром" Информационная программа, погода, спорт.
15 Утречко
30 "НЕ ПЛАЧЬ, МАЙ ЛАВ!
Худ. фильм.
00, 14.00, 16.00 Сегодня днем
00 ОТКРЫТЫЙ МИР
20, 22.40 Большое "Времечко"
35 "ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО" Сериал
30 Футбольный клуб.
00, 22.00 Сегодня вечером
35 Герой дня.
00 "ЧЕРНАЯ СЕРИЯ". Худ. фильм
00 "ПОЛИЦИЯ НЬЮ-ЙОРКА". Сериал
00 Сегодня в полночь
20 Ночное "Времечко"

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

12 55, 14.55, 16 55, 19 55, 22 55 Информ-ТВ.
13 10, 20.20 "ИСТОРИЯ ЛЮБВИ". Сериал.
14 00 Срок ответа сегодня
14.30 Советы садоводам.
14.45 "Ворота славы". Телефильм
15.10 Международное обозрение
15 40 "ПОЖИВЕМ – УБИДИМ" Телесериал.
16.05 Сегодня – 53-я годовщина полного снятия ленинградской блокады "Леонид Александрович Говоров" Хроникально-документальный телефильм.
16.40, 21.45 Телеслужба безопасности
17.10 Овертайм.
17.35 Поет Любовь Казарновская.
18.30 "На блокадный лед снова память меня отбросит ". О творчестве Юрия Воронина.
19.40 Большой фестиваль
20.15 Спорт.
21.05 "Мраморный дворец". Телефильм
21.15 К 53-й годовщине полного снятия ленинградской блокады. "Больше, чем жизнь".
22.00, 23.20 Кубок Англии по футболу.
23.03 Событие.

Для Москвы и Московской области

6 30 "НИКТО, КРОМЕ ТЕБЯ". Сериал.
7.20 Студия "Союз" представляет
7 50, 8.15, 9.30 Клуб "Здоровая семья".
8.45 Мир красоты. Программа о косметике.
9.05, 12.05 Звоните прямо сейчас
9.50, 0.30 Телеказино.
10.00, 11.40, 0.50 Магазин на диване.
10.20, 11.05, 11.55, 1.15 Veselkin магазин.
10.35 Утро с доктором Егоровым.
10.40 Если хочешь быть здоров
10.55, 1.10 Телекасса.
11.15 "Центр-ювелир" представляет.
11.35 Телемагазин "Новости красоты"

ТВ-6

7.00, 9 00, 14.50, 19.55, 21.00, 23.50 Шесть новостей.
7.10, 17.35, 0.15 Диск-канал,
7.40, 14.20 Мультсериал "Д'Артаньян и три пса-мушкетера",
8.10, 18.15, 0.00 Дорожный патруль,
8.25, 14.05 90 x 60 x 90.
8.45, 11.20, 18.05 Аптека.
9.10 Киноподробно.
9.30 Юмор, программа "ОСП-студия".
10.20 Нью-Йорк, Нью-Йорк.
10.50 Спорт недели.
11.30, 16.30 Телемагазин.
12.00 Детективный сериал. "ПОЛИЦЕЙСКИЙ С ПЕТУШИНОГО ХОЛМА".
15 00 Кинотеатр ТВ-6. Е.Евстигнеев, А.Панкратов-Черный в музыкальном фильме "ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАГРАХ".
17.05 "ГОТОВЫ ИЛИ НЕТ". Сериал для подростков.
18.30 Курс недели.
19.00 "ГРЕЙС В ОГНЕ III". Сериал.
20.05 Ток-шоу "Музыка и пресса": "Акулы пера". Сергей Мазаев.
21 15 Театральный понедельник.
22.00 Кинотеатр ТВ-6. "ПОДКИДЫШ".
23.20 Катастрофы недели.

10.49 МИЛЫЙ ВРАГ". Телесериал.
23 18 Декабрьские вечера.
23 55 "ПОЖАР" Сериал.
1 00 Новинки от "ТВ-медиа"
1.30 BIZ-TV: 1001 ночь.
2 10 Музыкальные новости BIZ-TV

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.01, 22.00 Погода
18 05, 22 55 Такая вот истории
18 10 Программа для детей.
18 30 Подмосковье
19.10 Усадьба.
19.30 Лицом к городу
20.35 Город чудный, город древний Москва Ивана III.
21.30 Московский телетайп
21.50 Деловая Москва.
22.05 Музыкальная программа "Радио 101" – 5 лет. Выпуск 2 й.
22.20 Приглашает Борис Ноткин

НТВ

6.00 Сегодня утром.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10 00 "Сегодня утром" Информационная программа, погода, спорт
10 15 Утречко
10.30 Женские истории. Л Миннелли и И Бергман в фильме В. Миннелли "НИНА. ЭТО ПОКАЖЕТ ВРЕМЯ"
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.
13.00 ОТКРЫТЫЙ МИР.
14.20 Большое "Времечко"
17 35 "ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО". Сериал
18 30 Улица Сезам
19 00, 22.00 Сегодня вечером
19 35 Герой дня
20 00 "ВРАЖДА" (США) Худ. фильм
21 45 "Недотепы" Семена Альтова
22 40 Времечко
23.00 "ПОЛИЦИЯ НЬЮ ЙОРКА" Сериал.
0.00 Сегодня в полночь.
0.20 Ночное "Времечко".
1 00 Магазин на диване (Только для Москвы и Московской области)

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

12.55, 14.55, 16.55, 19.55, 22.55 Информ-ТВ.
13.10, 20.20 "ИСТОРИЯ ЛЮБВИ". Сериал.
14 00 Срок ответа сегодня
14 30 Советы садоводам.
14.45 Инженерный (Михайловский) замок" Телефильм
15.10 Папа, мама и я – спортивная семья
15 35 "Снежный зоопарк" Мультфильм.
15 45, 22 00 "УБОЙНЫЙ ОТДЕЛ". Сериал
16 40, 21.45 Телеслужба безопасности
17.10 "Симфония Лимбурга". Телефильм
17.20 Памяти Иосифа Бродского "Не много о себе" Телефильм
18 00 Детское ТВ
18.30 "ПУСТЬ ЦВЕТЕТ ИВАН ЧАЙ" Телеспектакль для детей Часть 1 я
19 20 "Шарик" Мультфильм
19 40 Большой фестиваль
20.15 Спорт
21.15 Храм
23 05 Событие
23.20 Спортивное обозрение
23.30 Парадоксы истории "Кто вы, господин Азеф?"
23.55 Музыкальное шоу

Для Москвы и Московской области

6.30 "НИКТО, КРОМЕ ТЕБЯ". Сериал.
7 20, 1 15 Студия "Союз" представляет..
8 00 Если хочешь быть здоров.
8.15, 9.40, 10.35 Клуб "Здоровая семья"
9.05, 12.05 Звоните прямо сейчас!
9 25 Ресторанный рейтинг
9.50, 0 30 Телеказино.
10 00, 11.40, 0.50 Магазин на диване
10.20, 11.05, 11 55 Veselkin магазин.
10.55, 1.10 Телекасса
11.15 "Центр-ювелир" представляет
11 35 Телемагазин "Новости красоты".
2.00 А-Эротика.
2.10 Спорт, спорт + sport

ТВ-6

7.00, 9.00, 14.50, 19.55, 21.00, 23.55 Шесть новостей.
7.10, 17.35, 0.20 Диск-канал.
7.40, 14.20 "Д'Артаньян и три пса-мушкетера". Мультсериал.
8.10, 18.25, 0.10 Дорожный патруль.
8.20 Рецепты от "Цептер".
8.25, 14.05 90 x 60 x 90.
8.45, 11.10, 18.15 Аптека
9.10 Телеконкретно.
9.25 Пальчики оближешь.
10.05 Клуб одиноких сердец.
10.40 Вы – очевидец
11.20, 16.30, 17.55, 1.25 Телемагазин,
12.00 Детективный сериал "ПОЛИЦЕЙСКИЙ С ПЕТУШИНОГО ХОЛМА",
15.00 "РОССИЯ МОЛОДАЯ". 1-я с. Х. ф.
16.10, 1.05 Знак качества,
17.05 "ГОТОВЫ ИЛИ НЕТ". Сериал.
18.35 Частный случай.
19.00 "ГРЕЙС В ОГНЕ III". Сериал.
20.05 Ток-шоу "Профессия": Губернатор.
21.15 "ВАВИЛОН-5". Сериал.
22.05 Те Кто.
22.35 "КОБРА". Сериал.
23.20 ШОУ БЕННИ ХИЛЛА.
0.20 Диск-канал.

10 29, 1 40 Магазин на диване
11.05, 23.11 Экспресс-камера
11.20 "МОЯ АНФИСА". Худ. фильм
13.05 Телетур.
13 43 Виртуальный киоск.
14.05, 2.10 Музыка BIZ-TV
14.29 Сотка.
14.32 "Кенди Кенди" Мультсериал
15 05 "ВДОВА БЛАНКО". Телесериал
16 05 Дамский клуб "Элита"
16.22 Мир чудес Анжелики Эффи
16.39 Стоп-кадр.
16.49 "МИЛЫЙ ВРАГ" Телесериал.
23.18 Разговорчики.
23.55 "ПОЖАР" Телесериал.
1.00 Новинки от "ТВ-Медиа"
1.30 BIZ-TV: 1001 ночь.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18 01, 22 00 Погода.
18 05, 22 55 Такая вот история
18.10 Сказочный город.
18.30 Подмосковье.
19.10 Русский огород.
19.30 "ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ" Телефильм 9 я серия
21 05 Наглядный урок
21.30 Московский телетайп
21 50 Деловая Москва
22 05 Программа Л Олейниковой
22.20 Марафон "Московское время"

НТВ

6.00, 6.30, 7 00, 7.30, 8 00, 8.30, 9 00, 9 30 10 00 Сегодня утром.
10 15 Утречко
10 30 "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА ВРАЧ
11 30, 18 30 Улица Сезам
12 00, 14 00, 16 00 Сегодня днем
13 00 ОТКРЫТЫЙ МИР
14 20 Большое "Времечко"
17 35 "ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО" Сериал
19 00, 22 00 Сегодня вечером
19.35 Герой дня
20.00 М. Витти, У. Тоньяцци в комедии Л Салче "УТКА В АПЕЛЬСИНОВОМ СОКУ" (Италия)
22.40 Времечко
23.00 "ПОЛИЦИЯ НЬЮ-ИОРКА" Сериал
0.00 Сегодня в полночь
0.20 Ночное "Времечко".
1.00 Меломания: "Род Стюарт"

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

12 55, 14 55, 16 55, 19 55, 22 55 Информ ТВ
13.10, 20 20 "ИСТОРИЯ ЛЮБВИ" Сериал
14 00 Срок ответа сегодня
14.30 Советы садоводам
14 45 "Памятник" Телефильм
15 10 Личное дело
15 35 "Мраморный дворец". Телефильм
15 45, 22 00 "УБОЙНЫЙ ОТДЕЛ" Сериал
16 40, 21 45 Телеслужба безопасности
17 10 "КОГДА ЛОТТА СТАЛА НЕВИДИМОЙ" Телесериал для детей
17 35 "Нидерланды" Телефильм
17 50 Музыкальное ТВ
18 30 "ПУСТЬ ЦВЕТЕТ ИВАН ЧАЙ" Телеспектакль для детей Часть 2 я
19 10 Мультфильм
19 40 Большой фестиваль
20 15 Спорт
21 15 "ПОЖИВЕМ – УВИДИМ" Сериал
23 05 Событие
23.20 Спортивное обозрение
23 30 "Дворцовые тайны" Док. сериал 13 я серия "Поцелуи смерти"

Для Москвы и Московской области

6.30 "НИКТО, КРОМЕ ТЕБЯ" Сериал
7 20 Студия "Союз" представляет
7 50, 8 15, 10 35 Клуб "Здоровая семья"
8 45 Коллекция
9 05, 12 05 Звоните прямо сейчас!
9 20 Кафе Руслана Раевского
9 50, 0.30 Телеказино
10 00, 11 40, 0 50 Магазин на диване
10 20, 11 05, 11 55, 1 15 Veselkin магазин
10.55, 1.10 Телекасса
11 15 "Центр-ювелир" представляет
11 35 Телемагазин "Новости красоты"
2 00 А Эротика
2 10 Спорт, спорт + sport

ТВ-6

7.00, 9.00, 14.50, 19.55, 21.00, 23.50 Шесть новостей.
7.10, 17.35, 0.15 Диск-канал.
7.40, 14.20 Мультсериал "Д'Артаньян и три пса-мушкетера".
8.10, 18.25, 0.00 Дорожный патруль.
8 20 Рецепты от "Цептер".
8 25, 14 05 90 x 60 x 90
8 45, 11.10, 18.15 Аптека
9 10, 18 35 Частный случай
9 30 Шоу Ивана Демидова "Обоз"
10 20, 21.15 Фантастический сериал "ВАВИЛОН 5".
11.20, 13.35, 16.30, 17 55, 1.20 Телемагазин.
12.00 "БЕССМЕРТНЫЙ ЧАПЛИН". "СБОРНИК КОМЕДИЙ № 1".
15.00 "РОССИЯ МОЛОДАЯ". 2-я с. Х. ф.
16.10, 1.00 Знак качества.
17 05 "ГОТОВЫ ИЛИ НЕТ" Сериал
19.00 "ГРЕЙС В ОГНЕ III" Сериал
19 30 "Ералаш"
20.05 Ток-шоу "Я сама".
22.05 Те Кто.
22.30 "КОБРА" Сериал
23.20 ШОУ БЕННИ ХИЛЛА

...ВАНКО" Телесериал
...ВРАГ" Телесериал
...ЖАР" Худ. фильм
...Новости
...ОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА
...Погода
...Такая вот история
...Сказочный город
...Подмосковье
...Русский дом.
19 30 "ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ" Телефильм 10 я серия
20 55 Экспресс-новости
21 05 Мой дом
21 10 Загадки древних таинств.
21 30 Московский телетайп
21 50 Деловая Москва
22 05 Женская логика
22 20 Подумаем вместе

НТВ

6 00, 6 30, 7 00, 7 30, 8 00, 8 30, 9 00, 9 30, 10 00 Сегодня утром
10 15 Утречко
10 30 "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА ВРАЧ"
11 30, 18 30 Улица Сезам
12 00, 14 00, 16 00 Сегодня днем
13 00 ОТКРЫТЫЙ МИР
14 20 Большое "Времечко"
17 35 "ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО" Сериал
19 00, 22 00 Сегодня вечером
19 35 Герои дня
20 00 А. Жирардо в фильме "ЖЕНЩИНЫ-ЗАКЛЮЧЕННЫЕ" (Франция)
21 45 Доктор Угол
22 40 Времечко
23.00 "ПОЛИЦИЯ НЬЮ-ЙОРКА" Сериал
0.00 Сегодня в полночь.
0 20 Ночное "Времечко"
1 00 "КНИГИ ПРОСПЕРО". Худ. фильм

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

12 55, 14 55, 16 55, 19 55, 22 55 Информ-ТВ
13.10, 20.25 "ИСТОРИЯ ЛЮБВИ". Сериал
14.00 Срок ответа сегодня.
14 30 Советы садоводам.
14 45 "Летний сад". Телефильм
15 10 Парадоксы истории "Падение Третьего Петра"
15 35 Мультфильм
15 45, 22 00 "УБОЙНЫЙ ОТДЕЛ" Сериал
16 40, 21 45 Телеслужба безопасности
17 10 "КОГДА ЛОТТА СТАЛА НЕВИДИМОЙ" Телесериал для детей
17 35 Детское ТВ.
17 55 Секретный разговор. Секретом
12 30 Ко дню рождения композитора Вместе с Дунаевским
14 40 Большой фестиваль
20 15 Спорт
21 15 Личное дело
23 05 Событие
23 20 Спортивное обозрение
23 30 Закулисье "Рудольф Нуриев"

Для Москвы и Московской области

6 30 "НИКТО, КРОМЕ ТЕБЯ" Сериал
7 20, 1 15 Студия "Союз представляет
7 50, 8 15, 9 30 Клуб "Здоровая семья"
8 45 Мир красоты.
9 05, 12 05 Звоните прямо сейчас!
9 50, 0 30 Телеказино
10 00, 11 40, 0 50 Магазин на диване
10 20, 11 05, 11 55 Veselkin магазин
10 35 Утро с доктором Егоровым
10 40 Если хочешь быть здоров
10 55, 1 10 Телекасса
11 15 "Центр-ювелир" представляет
11 35 Телемагазин "Новости красоты"
2 00 А Эротика
2 20 Новости тяжелоатлетов

ТВ-6

7 00, 9 00, 14 50, 19 55, 21 00, 23 45 Шесть новостей
7 10, 17 35, 0 10 Диск-канал
7.40, 14.20 Мультсериал "Д'Артаньян и три пса-мушкетера".
8 10, 18 25, 0 00 Дорожный патруль
8 20 Рецепты от "Цептер"
8 25, 14 05 90 x 60 x 0
8 45, 11 10, 18 15 Аптека
9.10, 18 35 Частный случай
9 25 Назло рекорду!
9 50 Док. сериал "По следам Всемогущих". "Великий город ацтеков"
10 20, 21 15 Фантастический сериал "ВАВИЛОН 5".
11 20 Территория ТВ-6. Программа А Политковского.
12 00 "БЕССМЕРТНЫЙ ЧАПЛИН". "СБОРНИК КОМЕДИЙ № 2".
13 35, 16.30, 17 55, 1 20 Телемагазин.
15 00 История государства Российского "РОССИЯ МОЛОДАЯ". 3-я серия.
16 10, 1 00 Знак качества
17 05 "ГОТОВЫ ИЛИ НЕТ" Сериал
19 00 "ДЭВИС ТАНТ ЖИТЬ". Сериал 1-я и 2 я серии "Первый шаг"
20 05 Ток-шоу
22 05 Те Кто
22 35 "КОБРА" Сериал
23 20 ШОУ БЕННИ ХИЛЛА

ВЕРГ
нваря

АНАЛ

3.00, 23.50 Новости.
ЖЕРТВА". Сериал.
или..." Микаэла
твенников.
к чемпионов СНГ.
ЫХ". 2-я серия.
тый мушкетер"
СОБАКА" Сериал.
шоу.
чи, малыши!
И НЕОБЫЧНЫЙ
ОВЫЕ ЛЮДИ". Х. ф.
ериал "99-1"
ССИЯ
есс.
естник.
ция.
ель". Мультсериал.
00, 20.00, 23.00 Вести.
30 Товары – почтой.
режиссер.
ЧКА". Телесериал.
-БАРБАРА" Сериал.
ая.
рет.
стник.
вушек хороших..."
ижимости.
есериал (Канада).
ижера". В. Дударова
оров.
в, Сидоров и другие.
ти.
ебя.
ы.
" с И. Угольниковым
× 2
екомпании TBN.
10.59, 12.59, 13.59,
0 Доска объявлений.
ая программа "С 7 до
нди". Мультсериал.
00, 13.00, 14.00,
00, 17.54,
"2 × 2".
Телесериал.
прямо сейчас.
ок BIZ-TV.
на диване.
с-камера.
– ВАСИЛЕК" Х. ф.
киоск.
IZ-TV
Мультсериал
НКО" Телесериал.
ах
телей телесериалов.
Телесериал
Медиа"
ПРОГРАММА

ПЯТНИЦА
31 января

1 КАНАЛ

6.00 Доброе утро.
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.50 Новости.
9.15, 18.20 "НОВАЯ ЖЕРТВА". Сериал.
10.10 Моя семья.
10.50 Пока все дома.
11.25 Играй, гармонь любимая!
12.15 Футбол. Кубок чемпионов СНГ.
13.15 "ДНИ ТУРБИНЫХ". 3-я серия.
14.20 Брэйн ринг.
15.20 "Альберт – пятый мушкетер". Мультсериал.
15.45 "ЦАРЕВИЧ ПРОША". Фильм-сказка.
17.15 "Осторожно, обезьянки!" Мультфильм.
17.25 Магия: мир сверхъестественного.
19.15 Человек и закон.
19.45 Поле чудес.
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
21.40 "НА ГРАНИ НЕРВНОГО СРЫВА". Худ. фильм.
23.05 Взгляд.
0.00 Футбол. Кубок чемпионов СНГ Полуфинал.
1.45 Пресс-экспресс.

РОССИЯ

6.00 Утренний экспресс.
6.55 Медицинский вестник.
7.00 Дорогая редакция.
7.25 "Три лягушонка". Мультфильм.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести.
8.15 Шаг за шагом.
8.30 Ретро-шлягер.
9.00, 20.35 L-клуб.
9.30, 18.40 "КЛУБНИЧКА". Телесериал
10.00, 21.10 "САНТА-БАРБАРА". Сериал
10.55 Товары – почтой.
11.15 Торговый дом "Ле Монти"
11.30 Деловая Россия
12.10 За околицей
12.25 Момент истины.
12.50 Палиха, 14
12.55 Автограф.
13.00 Субботний вечер памяти Владимира Высоцкого
13.55 Магазин недвижимости
14.25 "БЛАНШ". Телесериал.
16.00 Артобстрел.
16.25 Эксповестник.
16.30 Арена для сенсаций.
17.15 Иванов, Петров, Сидоров и другие
17.55 Там-там новости.
18.05 Лукоморье.
18.25 Посмотри на себя
19.10 Вертикаль.
19.40 VIP.
22.10 "Добрый вечер" с И. Угольниковым
23.30 "БУДЕМ ЖИТЬ". Худ. фильм.
1.05 Ночной экспресс

2 × 2

6.00 Программа телекомпании TBN
6.59, 7.59, 8.59, 9.59, 10.59, 12.59, 13.59, 14.59, 23.54, 0.50 Доска объявлений
7.00 Информационная программа "С 7 до 9". "Кенди-Кенди". Мультсериал.
9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01 Новости "2 × 2"
9.08 "ГВАДЕЛУПЕ". Телесериал.
10.05, 13.29 Звоните прямо сейчас
10.23, 23.48 News-блок BIZ-TV.
10.29, 1.40 Магазин на диване.
11.05, 23.11 Экспресс-камера.
11.20 "ЦЫГАНСКОЕ СЧАСТЬЕ" Х. ф.
13.05 Дизайн-ревю.
13.43 Виртуальный киоск
14.05, 2.10 Музыка BIZ-TV.
14.29 Сотка.
14.32 "Кенди-Кенди". Мультсериал.
15.05 "ВДОВА БЛАНКО" Телесериал.
16.05 Мода-мода.
16.22 О чем пищат устрицы.
16.39 Стоп-кадр.
16.49 "МИЛЫЙ ВРАГ" Телесериал.
23.18 Синемания.
23.55 "ПОЖАР" Телесериал
1.00 Новинки от "ТВ-Медиа"
1.30 BIZ-TV: 1001 ночь.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.01, 22.00 Погода.
18.05, 22.55 Такая вот история.
18.10 Программа для детей "Сказочный город"
...летию

СУББОТА
1 февраля

1 КАНАЛ

7.55 "ГОРОЖАНЕ". Худ. фильм.
9.20 "Компьютерные войны-2". Мультсериал.
9.45 Домашняя библиотека.
10.00, 15.00, 18.00 Новости.
10.10 Религиозная программа.
10.30 Не зевай!
11.00 Утренняя почта.
11.40 Смак.
12.00 Возвращение Третьяковки.
12.20 Биатлон. Чемпионат мира. Мужчины.
13.45 Умники и умницы.
14.30 Очевидное - невероятное.
15.20 "Архитектура Московского Кремля".
16.00 Мультфильмы.
16.40 В мире животных
17.15 Колесо истории.
18.40 "ОПЕРАЦИЯ "Ы" И ДРУГИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА", "САМОГОНЩИКИ". Х. ф.
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
21.50 "СЕГУН". Худ. фильм.
22.55 Каламбур.
23.25 "АВСТРАЛИЙСКОЕ ТАНГО". Худ. фильм.

РОССИЯ

8.00 "ФРАМ – ПОЛЯРНЫЙ МЕДВЕДЬ". Сериал (Румыния). 1-я серия.
8.50 "Притча о мыши". Мультфильм.
9.15 Клуб "Адреналин".
9.30 Тележурнал "Здоровье".
9.40 Лучшие игры НБА.
10.30 По вашим письмам.
11.00 Вести в одиннадцать.
11.30 Парламентская неделя.
12.15 "ЧЕЛЛЕНДЖЕРС". Телесериал
12.45 Елецкая матаня.
13.00 В мире животных.
13.30 Анонимные собеседники.
14.00 Вести про
14.25 "Поэт в России – больше, чем поэт". Программа Е.Евтушенко
14.55 Чемпионат мира по биатлону Женщины. 7,5 км.
16.30 "Темная" для В.Лукина
16.45 Безграничное путешествие
17.15 Субботний вечер Российского телевидения.
17.25 "Старая квартира". Год 1948-й
18.55 Субботний вечер с В. Малежиком.
20.00 Вести.
20.50 "Я ВИНОВАТ" Худ. фильм.
22.45 Открытые новости
23.40 Репортер
0.10 Программа "А".
1.05 "ПСЫ II. ПОСЛЕДНЯЯ КРОВЬ" Худ. фильм (Польша).

2 × 2

6.00 Программа телекомпании TBN
8.30 Музыка BIZ-TV
8.45 Московский гомерикон.
8.59, 9.59, 10.59, 11.59, 12.59, 13.59, 14.59, 23.16, 23.49, 1.59 Доска объявлений
9.00 Информационная программа "С 9 до 11". "Сейлормун – луна в матроске". Мультсериал.
11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01 Новости "2 × 2".
11.05 Русское кольцо
11.34 Развлекательная программа.
12.10 Сотка.
12.13 "Сейлормун – луна в матроске" Мультсериал.
12.40 Комильфо
13.05 Виртуальный стадион.
13.22 Звоните прямо сейчас.
13.40 BIZ-TV: 1001 ночь.
14.10 "ДЕДУШКА И Я". Телесериал.
15.05 "ВДОВА БЛАНКО". Телесериал
16.05 Мой чемпион.
16.22 Дамский клуб "Элита"
16.39 Стоп-кадр.
16.49 "МИЛЫЙ ВРАГ". Телесериал.
23.11 Экспресс-камера.
23.20 Автошоу.
23.50 "ДОЧЬ ВОЗДУХА". Худ. фильм.
2.00 Новинки от "ТВ-Медиа"

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.01, 22.00 Погода.
18.05, 22.55 Такая вот история
18.10 Зоомагазин.
18.30 Подмосковье
19.00 Сто к одному.

ВОСКРЕСЕНЬЕ
2 февраля

1 КАНАЛ

8.00 "УСАТЫЙ НЯНЬ". Худ. фильм.
10.00, 15.00, 23.55 Новости.
10.15 "Непутевые заметки" Дм. Крылова.
10.30 Пока все дома.
11.05 Утренняя звезда.
11.55 Служу России!
12.25 Играй, гармонь любимая!
12.55 Провинциальные истории.
13.20 Подводная одиссея команды Кусто.
14.15 Смехопанорама.
15.20 Приглашение к музыке.
15.55 Футбол. Кубок чемпионов СНГ. Финал.
18.00 Мультфильмы.
18.40 Один на один
19.15 Премьера эпопеи Ю. Озерова "АНГЕЛЫ СМЕРТИ"
21.00 Время.
21.35 "СЕГУН". Худ. фильм.
22.30 Концерт Ф. Киркорова.
23.25 Футбольное обозрение.
0.05 Биатлон. Чемпионат мира. Женщины.
0.55 "ТЕНЬ". Психологический детектив.

РОССИЯ

8.00 "Вовка в тридевятом царстве" Мультфильм.
8.30 "ФРАМ – ПОЛЯРНЫЙ МЕДВЕДЬ" Телесериал.
9.20 Лотерейные новости.
9.35 Доброе утро, страна!
10.15 Присяга.
10.40 Книжная лавка.
11.10 Приз группы "Савва".
11.15 Русское лото.
11.55 Чемпионат мира по биатлону. Мужчины. 12,5 км.
13.00 Звезды романса в Остафьево.
13.30 Человек на земле.
14.00 Вести.
14.20 "Ниоткуда с любовью..." И. Бродский.
15.00 Музыкальный витамин.
15.25 Врача вызывали?
15.50 Вечный двигатель.
16.15 Сад культуры.
16.45 Ничего, кроме..
17.00 Волшебный мир Диснея.
17.55 Весь мир.
18.35 Мужчина и женщина.
19.15 "Эксперимент". Мультфильм.
19.25 Караоке по-русски.
20.00 Зеркало.
21.00 Репортаж ни о чем.
21.15 "КОЛЕНО КЛЕР". Худ. фильм.
23.05 М. Захаров в программе "Фрак народа".
0.00 У всех на устах.
0.10 У Ксюши.
0.45 Рек-тайм.

2 × 2

6.00 Программа телекомпании TBN
8.30 Мой чемпион.
8.45 Московский гомерикон
8.59, 9.59, 10.59, 11.59, 12.59, 13.59, 14.59, 23.16, 23.49, 1.59 Доска объявлений.
9.00 Информационная программа "С 9 до 11". "Сейлормун – луна в матроске". Мультсериал.
11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.54, 23.01 Новости "2 × 2".
11.05 Фан-клуб любителей телесериалов.
11.22 На всякий случай.
11.40 Книгочей.
12.10 Сотка.
12.13 "Сейлормун – луна в матроске" Мультсериал.
12.40 Тройка, семерка, туз.
13.05 Виртуальные миры.
13.22 Звоните прямо сейчас.
13.40 Хит-парад BIZ-TV
14.27 Синемания.
15.05 "ВДОВА БЛАНКО" Телесериал.
16.05 Фемина.
16.39 Стоп-кадр.
16.49 "МИЛЫЙ ВРАГ". Телесериал.
23.50 "ДВОЕ НА ГОЛОЙ ЗЕМЛЕ" Худ. фильм
2.00 Новинки от "ТВ-Медиа"

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18.01, 22.00 Погода.
18.05, 22.55 Такая вот история.
18.10 "Шоу досье" Маша Распутина.
19.30 Сказочный город.
19.50 "ВОЛГА-ВОЛГА" Худ. фильм
22.05 Петровка, 38
22.30 Книжный мир.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

Погода
Такая вот история
Программа для детей "Сказочный
Подмосковье.
Концерт, посвященный 275-летию
Московской прокуратуры.
Интерьер.
Московский телетайп
Деловая Москва.
Программа "Ловите миг удачи"
Кто есть кто.

НТВ

6 00, 6 30, 7.00, 7 30, 8.00, 8 30, 9.00, 9 30, 10.00 Сегодня утром.
10 15 Утречко.
10.30 "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ" Сериал.
11.30, 18.30 Улица Сезам.
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.
13.00 ОТКРЫТЫЙ МИР.
14.20 Большое "Времечко",
17.35 "ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО" Сериал.
18.30 Футбольный клуб.
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.35 Герой дня.
20.00 Д. Певцов, Е. Евстигнеев, А. Джигарханян, Б. Щербаков и Л. Прыгунов в фильме А. Муратова "...ПО ПРОЗВИЩУ "ЗВЕРЬ".
21.40 Алло, Фима!
22.40 Времечко.
23.00 "ПОЛИЦИЯ НЬЮ-ЙОРКА". Сериал.
0.00 Сегодня в полночь
0.20 Ночное "Времечко".
0.40 Т. Брасс. Эротическая мелодрама "ПОДГЛЯДЫВАЮЩИЙ" (Италия).

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

12.55, 14.55, 16.55, 19.55, 22.55 Информ-ТВ.
13.10, 20.20 "ИСТОРИЯ ЛЮБВИ". Сериал.
14.00 Срок ответа сегодня.
14.30 Советы садоводам.
14.45 "Эхо над площадью". Телефильм
15.10 В гостях у "Золотого Остапа
15.35 "Голоса". Телефильм
15.45, 22.00 "УБОЙНЫЙ ОТДЕЛ". Сериал
16.40, 21.45 Телеслужба безопасности
17.10 "КОГДА ЛОТТА СТАЛА НЕВИДИМОЙ". Телесериал
17.35 "Декабрь". Мультфильм
17.45 Закулисье. "Рудольф Нуриев"
18.30 Кубок России по мотосаням
19.40 Большой фестиваль
20.15 Спорт.
21.15 "Без названия". Юмор. программа
23.05 Событие
23.20 Спортивное обозрение.
23.30 Как быть любимыми
23.55 Дом кино. "Новогодние полеты во сне и наяву".

Для Москвы и Московской области

6.30 "НИКТО, КРОМЕ ТЕБЯ". Сериал
7.20, 1.15 Студия "Союз" представляет...
7.50, 8.15, 10.35 Клуб "Здоровая семья".
8.00 Если хочешь быть здоров.
8.45 "Свободный выбор" с участием целителя В. Богданова
9.05, 12.05 Звоните прямо сейчас!
9.25 Пресс-пати А. Вульфа.
9.50, 0.30 Телеказино
10.00, 11.40, 0.50 Магазин на диване
10.20, 11 05, 11 55 Veselkin магазин
10.55, 1.10 Телекасса.
11.15 "Центр-ювелир" представляет.
11.35 Телемагазин "Новости красоты".
2.00 А-Эротика.

ТВ-6

7.00, 9.00, 14.50, 19.30, 22.00, 0.05 Шесть новостей.
7.10, 17.35, 0.25 Диск-канал.
7.40, 14 20 "Д'Артаньгав и три пса-мушкетера". Мультсериал.
8.10, 18.10, 0.15 Дорожный патруль.
8.25, 14.05 90 x 60 x 90.
8.45, 11.10, 18.00 Аптека.
9.10 Частный случай.
9.30 Ток-шоу "Мое кино" с В. Мережко.
10.20 Фантастический сериал "ВАВИЛОН-5".
11.20, 13.40, 16.30, 1.35 Телемагазин.
12.00 "БЕССМЕРТНЫЙ ЧАПЛИН". "СБОРНИК КОМЕДИЙ № 3".
13.35, 16.10, 1.05 Знак качества.
15.00 "РОССИЯ МОЛОДАЯ". 4-я с. Х. ф.
17.05 "ГОТОВЫ ИЛИ НЕТ". Сериал.
18 20 ШОУ БЕННИ ХИЛЛА.
19.00 Вы – очевидец.
19 40 Ш. Рэмплинг в фильме "ГЕНРИХ VIII И ЕГО ШЕСТЬ ЖЕН".
22.10 Клуб "12 копеек".
22 40 Кинотеатр ТВ-6. Боевик "ПО ЗАКОНУ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ".

Мультсериал
11 00, 12 00, 13.00, 14.00, 15 00, 16 00, 17 00, 17.54, 23.01 Новости "2 х 2".
11 05 Русское кольцо
11.34 Развлекательная программа.
12.10 Сотка
12.13 "Сейлормун – луна в матроске" Мультсериал
12.40 Комильфо.
13.05 Виртуальный стадион.
13 22 Звоните прямо сейчас.
13.40 BIZ-TV: 1001 ночь.
14.10 "ДЕДУШКА И Я". Телесериал.
15 05 "ВДОВА БЛАНКО". Телесериал.
16.05 Мой чемпион.
16.22 Дамский клуб "Элита"
16 39 Стоп-кадр
16.49 "МИЛЫЙ ВРАГ" Телесериал.
23 11 Экспресс камера.
23 20 Автошоу
23 50 "ДОЧЬ ВОЗДУХА". Худ. фильм.
2.00 Новинки от "ТВ-Медиа"

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

18 01, 22.00 Погода.
18 05, 22.55 Такая вот история.
18.10 Зоомагазин.
18.30 Подмосковье.
19.00 Сто к одному.
19.30 Сказочный город.
19.50 Муз. программа "На огонек"
21.30 Новости недели.
22.40 Видеотрек.

НТВ

8.00 Сегодня утром.
10.00 Мультсериал "Динозаврик по имени Динк".
10.30 Телеигра "Пойми меня".
11.00 "ТАРЗАН". Худ. фильм (США).
11.45 "Полкан и Шавка". Мультфильм.
12.00, 16.00 Сегодня днем.
13.00 Хоккей. Чемпионат России. "Спартак" – "Салават Юлаев"
15.30 "Панорама" с В. Овчинниковым.
17.00 Благотворительный аукцион музыкального канала "НТВ-плюс".
17.30 Мультсериал "Человек-паук".
18.00 Время "Ч" с Ольгой Кучкиной.
18.30 Док. сериал. "Криминальная Россия: Современные хроники". Фильм восемнадцатый "Вся бандитская власть".
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.30 "ДЕЛА СМЕШНЫЕ, ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ". Комедийный сериал.
20.00 Д. Певцов в фильме "МАФИЯ БЕССМЕРТНА"
21.45, 22.45 Куклы.
0.00 Субботнее шоу Н. Фоменко "Империя страсти".
0.35 Третий глаз
1.20 Ночной канал. "Плейбой-шоу".

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

10.10 Честь имею
10 40 "ВЕЛИКИЙ ПОХОД ЗА НЕВЕСТАМИ". Худ. фильм (Грузия).
12.10 Ток-шоу "Наобум". Майя Плисецкая.
12.35 "Как казаки мушкетерам помогали". Мультфильм
12.55, 14.55, 16.55, 19.55 Информ-ТВ
13.10 К 60-летию Петербургского ТВ. Телетеатр А. Белинского.
15.10 Еще одна Россия.
15.45 Русская усадьба.
16.10 Исторические расследования.
17.10 Спортивное обозрение.
17.30 Игра "Бинго".
18.30 "Лицедеи" представляют .. Ч. 1-я.
19.40 Большой фестиваль.
20.20 "ТЮРЕМНЫЙ РОМАНС". Х. ф.
21.55 Светская хроника
22.10 Блеф-клуб.
22.45 Группа "Божья коровка".
23.25 Экспресс-кино.
23.55 "ОТЕЦ И СЫН". Худ. фильм.

Для Москвы и Московской области

8.00 Музыка на канале.
8.15 Клуб "Здоровая семья".
8.45 Христос во всем мире.
9.20 Студия "Союз" представляет...
9.50, 0.30 Телеказино.
0.40 Ресторанный рейтинг.
1.00 Звоните прямо сейчас!
1.15 Телекасса.
1.20 Veselkin магазин.
1.45 Манхэттен X-press.
2.15 А-Эротика.

ТВ-6

7.00, 8.00, 19.10, 22.05 Шесть новостей.
7.10, 1.45 Телемагазин.
8.10, 0.25 Дорожный патруль.
8.25 Диск-канал.
9.10, 9.25 Мультфильмы.
10.25 Это мы не проходили!
11.00 Сериал о природе. "Австралия – портрет континента".
12.05 Открытия недели.
12.40 Киноканал "Кинескоп".
13.40 Концерт группы "На-На".
14.30 "Ералаш".
15.00 Ток-шоу "Я сама".
15.55 Ток-шоу "Профессия".
16.50 Клуб одиноких сердец.
17.20 "ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ". Сериал.
18.15 Париж, Париж.
18.45 Киноподробно.
19.20 Скандалы недели.
19.50 Юмор. программа "ОСП-студия".
20.35 Киножурнал "Фитиль".
20.50, 23.10 "ЦАРСКАЯ ОХОТА". 1-я и 2-я серии. Худ. фильм.
22.15 Обоз.
0.40 Диск-канал. Вячеслав Малежик.

Погода
Такая вот история.
Программа для детей "Сказочный город"
Зоомагазин.
Подмосковье.
Сто к одному.
Сказочный город.
"ВОЛГА-ВОЛГА" Худ. фильм
Петровка, 38.
Книжный мир.
Зарисовка "Легенды Москвы"

НТВ

8.00 Сегодня утром.
10.00 Устами младенца.
10.30 Телеигра "Пойми меня"
11.00 "ТАРЗАН" Худ. фильм (США).
11.45 "Варежка". Мультфильм.
12.00, 16.00 Сегодня днем.
13.30 С. Мангано, Д. Лоллобриджида, В. де Сика и М. Мастроянни в фильме А. Блазетти "Я, Я, Я И ДРУГИЕ" (Италия).
15.20 Доктор Угол.
15.30 Телеигра "Своя игра".
17.00 И. Смоктуновский и М. Булгакова в фильме "ДИНА".
18.30 Н. Фоменко. "Русские гвозди".
19.00 Сегодня вечером.
19.30 "ДЕЛА СМЕШНЫЕ, ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ". Комедийный сериал.
20.00 "Гангстерские хроники. Американская история". 5-я серия (США).
21.00 Итоги.
22.10 С. Тарамаев и И. Розанова в фильме Н. Досталя "МЕЛКИЙ БЕС".
0.15 Лучшие цирки мира.
1.10 Магазин на диване. (Только для Москвы и Московской области).
1.40 Эротические шоу мира. (Только для Москвы и Московской области).

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

9.40 Целительное слово.
10.10 Папа, мама и я – спортивная семья.
10.40 Овертайм.
11.10 "Охотники". Док. сериал (США). 1-я серия. "Дикая стая".
12.00 Сегодня – день основания Российской Академии наук. "Набережная науки". Телефильм.
12.10 Роман с героем
12.40 Романсы 80-х годов.
12.55, 14.55, 16.55, 19.55 Обратный отсчет.
13.10 "БАЛЕРИНА". Худ. фильм (Россия).
14.30 Без названия
15.10 Еще одна Россия
16.10 "Легенда о певице" "Мариинский балет в Смольном"
17.10 Спортивная программа.
17.35 Детское ТВ.
18.30 "Лицедеи" представляют... Ч. 2-я.
19.40 Сокровища Петербурга.
20.20 "8 СЛЕДУЮЩУЮ НОВОГОДНЮЮ НОЧЬ Я ЛЯГУ СПАТЬ В 10.00". Худ. фильм (Италия).
21.55 У всех на виду.
22.10 Ноу смокинг.
22.55 Международное обозрение.
23.45 "СВЕТ В ОКНЕ". Худ. фильм.

Для Москвы и Московской области

8.00 Музыка на канале.
8 25, 0.40 Магазин на диване.
8.45 Актуально – насущно.
9.20, 1.20 Студия "Союз" представляет...
9.50, 0.30 Телеказино.
1.00 Звоните прямо сейчас!
1.15 Телекасса.
1 50 Пресс-пати А. Вульфа.

ТВ-6

7.00, 8.00, 17.50 Шесть новостей.
7.10, 0.40 Телемагазин.
8.10, 19.05 Дорожный патруль.
8.25 Диск-канал.
9.15 "Омер". Мультсериал.
9.45 Детский сеанс "ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МОГИКАН".
10.40 Пальчики оближешь.
11.15 Назло рекордам!
11.40 Сериал о природе.
12.35 Канон.
13.05 "Чай-клуб". А. Асмолов и Е. Ямбург.
13.35 Ток-шоу "Музыка и пресса".
14.30 Ток-шоу "Сделай шаг".
15.25 Спорт недели.
15.55 Мультфильмы.
16.55 "ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ".
18.00 Ток-шоу "Мое кино".
18.45 Телеконкретно.
19.20 Обозреватель.
20.05 Киножурнал "Фитиль".
20.20 Кинотеатр ТВ-6. "ЛЕДИ КАРОЛИНА ЛЭМ".
22.40 ШОУ БЕННИ ХИЛЛА.
23.15 Теледискотека "Партийная зона".

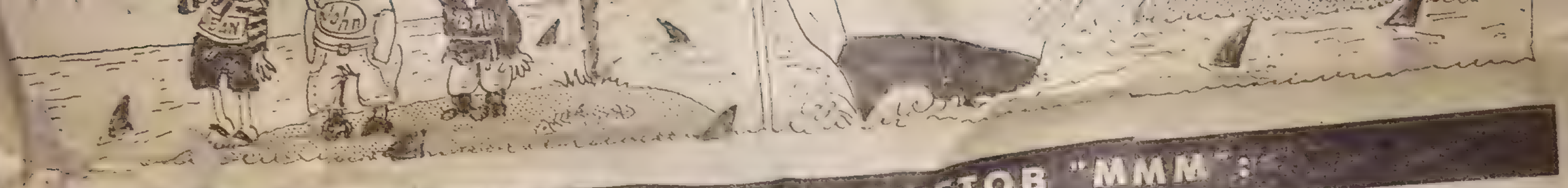
У «МММ» НЕТ ПРОБЛЕМ!

МЫ БЫЛИ, ЕСТЬ И БУДЕМ!

БИЛЕТЫ «МММ» — САМОЕ ВЫГОДНОЕ ВЛОЖЕНИЕ ВАШИХ ДЕНЕГ!

ТОЛЬКО С 1 ПО 15 ДЕКАБРЯ 1994 ГОДА РОСТ РЫНОЧНОЙ СТОИМОСТИ БИЛЕТОВ "МММ" СОСТАВИЛ 131%

ПУНКТЫ РЕАЛИЗАЦИИ БИЛЕТОВ "МММ":



ПУНКТЫ РЕАЛИЗАЦИИ БИЛЕТОВ "МММ"

- АРХАНГЕЛЬСК, Троицкий пр-т, д.67, [illegible];
- АСТРАХАНЬ, ул. Боевая, д.2, [illegible];
- ул. Володарского, д.17, кинотеатр [illegible]
- ул. Савушкинова, д.46, кинотеатр [illegible]
- ул. Звездная, д.5, АО "Электроника [illegible]
- г. Ахтубинск, кинотеатр "Октябрь";
- г. Знаменск, кинотеатр "Юность";
- БАРНАУЛ, пр-т Ленина, д.19, [illegible]
- ул. 50-лет СССР, кинотеатр "Искра",
- ул. Юрьина, д.210, кинотеатр "Луч";
- ул. Новороссийская, д.24, кинотеатр "Чайка".
- БЕЛГОРОД, пр-т Маршала Ватутина, д.[illegible]
- кинотеатр "Русич";
- ул. Попова, д.566, магазин "Роспечать";
- БЛАГОВЕЩЕНСК, ул.Зейская, д.171/179
- кинотеатр "Россия";
- ВЕЛИКИЕ ЛУКИ, ул. Дьяконова. д.20/24
- Кинопрокат;
- ВЛАДИВОСТОК, ул. Набережная, д.3
- кинотеатр "Океан";
- ул. Овчинникова, д.6;
- г. Уссурийск, кинотеатр "Россия";
- ВЛАДИМИР, ул. 3-я Интернациональная, д.13,
- кинотеатр "Художественный";
- г. Ковров, ул.Чкалова, кинотеатр "Ковров";
- ВОЛГОГРАД, ул. Коммунистическая, д.1,
- кинотеатр "Победа";
- ул. Маршала Еременко, д.100, кинотеатр "Юность";
- ул. 64-й Армии, кинотеатр "Авангард";
- г. Волжский, пл. Свердлова, д.3, кинотеатр "Юность"
- ВОЛОГДА, Советский пр-т, д.4, Почтамт;
- ул. Чехова, д.30;
- ул. Конева, д.3;
- ВОРОНЕЖ, пл. Ленина, д.9;
- ул. Ленинградская, д.131, кинотеатр "Родина".
- ЕКАТЕРИНБУРГ, ул. 8 марта, д.62;
- ИВАНОВО, пр-т Строителей, д.96,
- кинотеатр "Искра";
- ул. К.Маркса, д.42/62, магазин "Орбита";
- ИЖЕВСК, ул. Удмуртская, д.222, Ледовый дворец;
- ул. М.Горького, ДК Ижсталь;
- ул. Школьная, д.42а, кинотеатр "Аврора";
- ИРКУТСК, ул. Байкальская, д.107,
- кинотеатр "Баргузин";
- ЙОШКАР-ОЛА, ул. Красноармейская, д.43,
- КАЗАНЬ, ул.Карбышева, д.48;
- ул. Крематорская, кинотеатр им. Тукая;
- КАЛИНИНГРАД, ул. Озерная, д.31;

- [illegible], ул. Ленина, д.6;
- [illegible], ул. Комсомольская, (бывший Дом пионеров),
- КАЛУГА, ул. Ленина, д.74, Народный дом;
- КЕМЕРОВО, Октябрьский пр-т, д.3г;
- КОМСОМОЛЬСК-на-АМУРЕ, ул.Аллея труда, ДКИТ АО"
- КОСТРОМА, ул.Ивана Сусанину, д.50;
- КРАСНОДАР, ул. Красная, д.169;
- кинотеатр "Аврора", кинотеатр "Болгария";
- КРАСНОЯРСК, пр-т Красноярский рабочий, д.100в, кинотеатр "Родина";
- ул. Маерчака, д.3, комн. 511;
- г. Канск, ул. Московская, д.82, кинотеатр "Космос";
- КУРГАН, ул. Пичугина, д.11;
- 3-й микрорайон, д.40, кинотеатр "Современник";
- ул. Невежина, д.3, Дворец спорта КЗКТ;
- ЛИПЕЦК, пл. Космонавтов, д.28, кинотеатр "Космос"
- МУРМАНСК, ул. Ленинградская, д.26,
- кинотеатр "Родина";
- ул. Трудовые резервы, д.3;
- НОВГОРОД, пр-т К.Маркса, кинотеатр "Россия";
- Н. НОВГОРОД, ул. Октябрьской революции, д.33,
- ДК им.Ленина;
- НОВОСИБИРСК, пр-т Дзержинского, д.26;
- ОРЕЛ, ул. Московская, д.14, "Трансагентство";
- пл. Карла Маркса, д.2, здание ТЮЗа;
- ОРЕНБУРГ, ул. Советская, д.48, Дом офицеров;
- пр-т Дзержинского, д.11, ДК молодежи;
- ПЕНЗА, ул. Пушкина, д.10, кинотеатр "Современник";
- ул. Московская, д.91, гостиница "Сура";
- ул. Кирова, д. 39, кинотеатр "Октябрь";
- ПЕРМЬ, ул. Макаренко, д.31, кинотеатр "Искра";
- ул. Краснова, д.1, стадион "Динамо";
- ул. Коммунистическая, д.26, кассы Театра оперы и балета;
- ул. Ленина, д.53, Драмтеатр;
- ул. Лебедева, д.11, УДС "Молот";
- ПЕТРОЗАВОДСК, Первомайский пр-т, д.2,
- кинотеатр "Калевала";
- ПСКОВ, пл. Победы, КДЦ "Энергия";
- ул. Коммунальная, д.48, музыкальная школа;
- пл. Ленина, д.1, кинотеатр "Октябрь"
- ПЯТИГОРСК, ул. Кравцова, д.74, Бюро путешествий и
- экскурсий;
- пос. Иноземцево ул. Промышленная, д.5;
- РОСТОВ-НА-ДОНУ, ул. Большая Садовая, д.122, кинотеатр "Ростов";
- ул. Коммунистическая, д.28, кинотеатр "Плевен";
- пр-т Сельмаш, д.1, ДК Россельмаш, кассы кинозала;

- [illegible], кинотеатр "Аврора";
- [illegible]
- САМАРА [illegible]
- пр-т Кирова, д.1[illegible] д.80, АО "[illegible]
- САНКТ-ПЕТЕРБУРГ [illegible]
- [illegible]
- Балтийский [illegible]
- САРАТОВ [illegible] кинотеатр "Мир"
- СМОЛЕНСК [illegible] кинотеатр "Октябрь";
- СТАВРОПОЛЬ, ул. К[illegible] кинотеатр "Октябрь"
- пр-т Октябрьской революции, кинотеатр "Октябрь"
- СЫКТЫВКАР, Октябрьский пр-т, д.3, СБ №[illegible]
- ул. Тентюковская, д.35, СБ №[illegible]
- ДК "Строитель";
- г. Ухта, ул. Семенова, д.47;
- ТАМБОВ, ул. Интернациональная, д.26, ДК "Родина"
- ул. Интернациональная, д.15, Облдрамтеатр;
- г. Котовск, ул. Свободы, д.10;
- ТВЕРЬ, ул. Советская, д.54, Выставочный зал ТОКГ;
- ул. Советская, д.56, магазин "Книги";
- пл. Мира, кинотеатр "Волга";
- ТОЛЬЯТТИ, ул. К.Маркса, д.57, кинотеатр "Космос";
- ТОМСК, пр-т Ленина, д.14;
- ул. Красноармейская, д.122;
- ТУЛА, пр-т Ленина, д.44, Дом офицеров;
- ТЮМЕНЬ, ул. Луначарского, д.42;
- ул. Республики, д.83;
- ул. Республики, д.179;
- УЛАН-УДЭ, ул. Ленина, д.52, кинотеатр "Прогресс";
- УФА, ул. Революционная, д.154, РСО-1;
- ул. Машиностроителей, д.10, ДК моторостроителей;
- ХАБАРОВСК, ул. Льва Толстого, д.22, Краевой центр культуры;
- ЧЕБОКСАРЫ, пр-т Ленина, д.32;
- ул. К.Иванова, д.82;
- ЧЕЛЯБИНСК, ул. Ф.Энгельса, д.26, общежитие университета;
- ул. 40 лет Октября, д.29, Южно-уральское финансовое агентство;
- г. Златоуст, ул. Ленина, д.5, УФПС;
- г. Миасс, ул. Романенко, д.44, узел связи;
- ЧЕРЕПОВЕЦ, ул. Ф.Энгельса, д.33, кинотеатр "Горн";
- ЧЕРКЕССК, ул. Ставропольская, д.40, кинотеатр "Комсомолец";
- ЮЖНО-САХАЛИНСК, ул. Вокзальная, д.55, ДК
- железнодорожников;
- ЯРОСЛАВЛЬ, пр-т Ленина, д.24а,
- Дворец им. Добрынина.
- пр-т Машиностроителей, д.9, кинотеатр "Аврора";
- ул. Чкалова, кинотеатр "Волга"

Круглосуточно справки по телефонам: (095) 111-00-65, 111-20-70

ВНИМАНИЮ ФЕРМЕРОВ

Сенаж из кукурузы

И В КАЗАХСТАНЕ, и в России, и в других странах Содружества значительные площади занимает кукуруза. Ее выращивают не только для производства зерна, но и на корм, чаще всего для закладки силоса. Но лучший ли это корм? Технология силосования отработана и не сложна. Но и потери при этом велики, да и корм получается не особенно питательным. Для интенсификации животноводства нужны иные, более современные технологии возделывания кукурузы на кормовые цели. Например, сенажирование. По рекомендации Центрального научно-исследовательского института технологии кормов и кормления сельскохозяйственных животных (пос. Дубровицы, Подольский район Московской области) в хозяйствах района начали осваивать новую технологию консервирования кукурузы, возделываемой на корм.

Кукурузу посеяли на двух участках: на одном—обычным широкорядным способом, а на втором — сплошным, с помощью стержневой сеялки, с междурядьями 20 сантиметров. На силос кукурузу убирали, как обычно, закладывая зеленую массу влажностью чуть более 70 процентов. А на сенаж уборку проводили в фазе начала выметывания метелок и подвяливали массу в прокосах до влажности 55—60 процентов.

В этом опыте на силос заложили 108 тонн зеленой массы, содержащей 27 тонн сухого вещества. Из нее получилось 80 тонн натурального силоса влажностью 76,4 процента, в котором было 19,1 тонны сухого вещества. Таким образом, его потери превысили 29 процентов. При сенажировании из 128 тонн зеленой массы, содержавшей 31 тонну сухого вещества, получилось около 62 тонн готового корма влажностью 56,4 процента, а в нем — 26,9 тонны сухого вещества. Его суммарные потери здесь составили всего 13,5 процента. Сенажирование дало вдвое большую сохранность питательных веществ урожая.

Мы убедились: закладка сенажа из кукурузы — значительно более совершенная технология консервирования ее зеленой массы, чем силосование, дает намного более высокий производственный эффект. Вот некоторые сравнения. С каждого гектара кукурузы, убранной на сенаж, мы получили в готовом корме на 15,5 центнера сухого вещества больше, чем при закладке силоса. Разница в выходе питательных веществ в натуральном корме составила 40,8 процента в пользу сенажа. С каждого гектара посевной площади было получено на 15,2 процента больше сухого вещества, а протеина — на 45,9 процента, каротина — на 59,4 процента. Вот и выходит, мы освоив новую технологию, мы получим с той же площади не только намного больше корма, но и корм значительно более высокого качества, более богатого протеином и витаминами. В нем, кроме белка и витаминов, содержится заметно больше и жира, а вот клетчатки — меньше. Значит, и конечной продукции хозяйства — молока или мяса — также будет получено больше. Применение технологии сенажирования кукурузы открывает дополнительные резервы увеличения производства высококачественной продукции с единицы площади при одновременном снижении себестоимости. И есть все основания рекомендовать эту технологию для широкого внедрения в практику.

Откорм без зерна

МНОГИЕ крестьянские хозяйства занимаются сейчас откормом крупного рогатого скота. Известно, что наибольшие прибыли получают те фермеры, которые сумели наладить интенсивное выращивание молодняка, позволяющее значительно снизить затраты кормов в расчете на центнер привеса, а значит — и его себестоимость. Главная трудность здесь — найти такие корма, которые были бы дешевы и в то же время достаточно питательны, такой тип откорма, чтобы снизить затраты и получать в то же время возможно больше конечной продукции — мяса в расчете на каждый гектар выделенной фермеру земли.

С этой проблемой сталкиваются все новые хозяева, решившие заняться таким непростым, но сулящим хорошие прибыли делом, как мясное скотоводство. Проще всего было бы насытить рационы концентратами. Но в настоящее время, да и в обозримом будущем не представляется возможным обеспечить эту отрасль зерновыми концентратами в соответствии с существующими научно обоснованными кормами. Однако, оказывается, можно вести откорм молодняка крупного рогатого скота, и весьма интенсивный, вообще без затрат зерновых концентратов, на полноценных объемистых кормах.

Вот что показал проведенный нами научно-хозяйственный опыт по откорму бычков красной степной породы. Было сформировано две группы животных. Одну, контрольную, кормили по наиболее распространенным во многих зонах рационам из силоса, сена и зерновых концентратов. При этом кукурузный силос составлял по питательности 60 процентов, сено — 5 и зерновые концентраты — 35 процентов. В кормушках второй, опытной, группы кукурузный силос заменили сенажом, приготовленным также из кукурузы, сено оставили в прежнем количестве, а вместо зерновых концентратов задавали бобово-злаковый зерносенаж — все это в тех же соотношениях, как и в первом случае: 60,5 и 35 процентов.

Напомню, что бобово-злаковый зерносенаж приготавливают из смеси бобовых и злаковых культур, скошенных в фазе молочно-восковой — начала восковой спелости зерна, подвяленных до влажности 50—55 процентов и заложенных в герметичные хранилища так, чтобы исключить доступ воздуха. О технологии закладки кукурузного сенажа говорилось выше. Новая технология позволила значительно повысить питательность кормов. Если бычки контрольной группы получали рацион со средней питательностью 0,25 кормовой единицы в 1 килограмме корма, то рацион подопытных животных, несмотря на полное исключение из него зерновых концентратов, содержал 0,38 кормовой единицы в 1 килограмме. Разница, как видите, солидная.

Неудивительно, что и потребление фуража оказалось различным. За все время эксперимента, а он продолжался без малого полгода, подопытные животные потребили по 4081,2 килограмма всех кормов каждое, в контрольной же группе — по 5573,9 килограмма, или на 1492 килограмма больше. Это и понятно: ведь силос — тяжелый корм. Умножьте эти без малого полторы тонны на число откармливаемых у вас бычков, и вы увидите, как сокращаются при новом типе откорма затраты труда.

Ну а каковы окончательные результаты опыта? На интенсивный откорм ставили бычков весом около двухсот килограммов. Если быть точным, в контрольной группе 206,8, в опытной — 199,6 килограмма. А сняли их с откорма в возрасте 15 месяцев весом соответственно 406,5 и 417,5 килограмма. Таким образом, общий прирост живой массы бычков в контрольной группе был 199,7 килограмма, среднесуточный привес — 1128 граммов. В опытной группе результаты оказались лучше — 217,9 килограмма и 1231 грамм, или на 18,2 килограмма и 103 грамма больше.

Как видим, животные обеих групп показали хорошую мясную продуктивность. К 15-месячному возрасту все бычки достигли убойной зрелости и высшей упитанности. Но если в контрольной группе пришлось израсходовать большое количество дефицитных и дорогих зерновых концентратов, то использование сенажа из кукурузы в сочетании с бобово-злаковым зерносенажом позволило обойтись без них. Откорм скота на кукурузном сенаже и зерносенаже дает возможность снизить себестоимость говядины, увеличивает чистую прибыль от реализации, повышает рентабельность производства. И фермеры, думаю, не ошибутся, если возьмутся за внедрение себестоимости откорма молодняка нажного типа крупного рогатого скота.

Виталий МЕШКОВ,
глава администрации Кустанайского района.
Кустанайская область, Казахстан.

ЦВЕТЫ ВОКРУГ НАС

ВСЕ О КОЗЕ

В ожидании потомства

У ВЛАДЕЛЬЦЕВ коз приближается самый ответственный, самый долгожданный и в то же время сложный период — окот, или, как еще говорят, козление. Но сперва — о начале беременности. Какие же внешние признаки ее? Это прекращение половых циклов после случки (правда, у коз половой цикл может прекратиться и из-за полового затишья); улучшение аппетита и повышение упитанности в первой половине сукозности, снижение упитанности во второй. Сукозная коза становится более спокойной и осторожной в движениях, быстро утомляется. У нее увеличивается объем живота, изменяется его форма, выпячивается правая брюшная стенка. У дойной козы уменьшается количество молока, а к концу беременности оно становится горько-соленым. У маломолочных коз выработка молока прекращается за два месяца до окота, порой и того раньше. А вот высокомолочные козы могут лактировать до самого козления.

У впервые сукозных животных вымя начинает набухать за 1,5 месяца до козления, у повторно сукозных — за 2—4 недели. К концу беременности увеличиваются молочные железы, за несколько дней до родов появляется молозиво. Из вымени можно выдоить несколько капель — оно густое и клейкое.

Иногда у коз бывает так называемая ложная беременность. У коз в это время не проявляется половая охота. Поэтому для устранения ложной беременности и, следовательно, уменьшения числа дней бесплодия применяют инъекции простагландина.

Много вопросов у любителей-козоводов возникает по поводу запуска высокомолочных коз. Накопленный по этому вопросу опыт мы и постараемся здесь изложить. За 1,5—2 месяца до окота козу перестают доить. При этом надо учитывать, что сам запуск, особенно высокомолочных коз, длится 7—10 дней и более. Кандидат сельхознаук А. А. Орехов пишет по этому поводу, что, запуская козу, надо выдаивать молоко тщательно, до конца. По его мнению, если будут оставаться последние порции наиболее жирного молока, может произойти воспаление вымени. Мой и других козоводов опыт не позволяет согласиться с этим.

Вот, например, козовод из Подмосковья И. А. Комова запускает молодых коз перед вторым козлением за полные два месяца, а начиная с третьей беременности (конечно, при условии очень хорошего питания),— за 60—45 дней до родов. Если через 4—5 дней после запуска в вымени накапливается много молока, сдаивает его, но только наполовину.

Э. Урусова считает, что упитанную козу надо запускать за месяц до родов, худую — за два месяца. Она постепенно оставляет в вымени все больше молока и понемногу сокращает число доений до одного раза в сутки. Когда молоко начинает убывать, доит через день, а потом через два. Не дает жидких кормов, но воду для питья — вволю. Обезвоживание козы и козлят в ее утробе опасно.

М. Турченков со второй недели запуска переводит коз на одноразовое доение, с третьей — доит раз в два дня и до конца не додаивает. В конце третьей недели доит раз в три дня и опять-таки не додаивает. Когда коза будет давать 250—350 г молока, в течение трех дней окончательно перестает доить. А вот Л. Дорофеева из Луганской области и во время запуска выдаивает все до последней капли. Она прежде всего уменьшает норму сочных кормов, за неделю-две до окончательного запуска вовсе исключает их из рациона. В начале запуска с 3-разового доения переходит на 2-разовое, одновременно прекращает массаж вымени. В конце месяца переходит на одноразовое доение — только утром, а потом совсем прекращает дойку. Если после запуска молоко все-таки выделяется, сдаивает его 1—2 раза в неделю.

Своевременный запуск козы важен потому, что все поступающие в организм вещества будут расходоваться на развитие плода, а не на продуцирование молока. А рост плода — очень интенсивный — как раз и начинается в последние два месяца сукозности.

Не упустите момент

ВРЕМЯ все ближе к окоту, а волнение хозяев с каждым днем нарастает. Многих мучают вопросы: как определить, когда же начнется козление, есть ли его предвестники? Вот и давайте ответим на эти вопросы.

Сукозность (время вынашивания плода) продолжается у коз 150 дней. Однако нередко эта цифра колеблется в ту или другую сторону. Мои козы всегда козлились раньше этого срока. Разные авторы пишут и о 140, и о 157 днях. На это и надо ориентироваться при определении срока козления, причем дни надо считать точно. Например, ваша коза огулена 1 сентября. Считаем: сентябрь 30 дней, октябрь 31, ноябрь 30, декабрь 31 день. Таким образом, в прошлом году коза проходила сукозной 122 дня. Значит, козление может произойти от 18 января до 4 февраля текущего года. В эти сроки и надо не прозевать момента.

Коза очень умное и сообразительное животное и перед окотом всем своим видом и поведением будет показывать, что время пришло. Она беспокоится, часто [illegible] звуки заглушенные, тихие, если можно так выразиться, она попискивает. Особенно, когда хозяин собирается уйти из хлева. Часто поднимается, встает, снова ложится и вновь встает. Передней ногой старается разгрести подстилку, сделать себе гнездо. Наружные половые органы у нее припухают, явно выделяется на них более яркой окраски треугольник. Еще одна примета, о которой козовод должен знать, хотя она не у каждой козы проявляется: животное теряет аппетит.

Замечено, что упитанные козы козлятся без особых осложнений, им не требуется никакой помощи. И козлята, не успев родиться, встают на ноги, пытаются отыскать материнский сосок. Те же козы, которые не получали достаточно питательных веществ, не имели активных регулярных прогулок и к родам пришли ослабленными, имеют различные осложнения, приплод у них слабен, [illegible] нежизнеспособный.

Хочу ответить еще на один вопрос, который слышу довольно часто. Что делать, если вымя у козы сильно набухло? Надо ли сдаивать? И почему это происходит? Я считаю, что это результат неправильного кормления во вторую половину сукозности. Слишком увлекались молокогонными кормами. А теперь насчет доить или не доить такую козу до окота. Конечно, по природе это противоестественно. Ведь до козления дикую козу сосать некому. Это во-первых. Но главное то, что во-вторых: к моменту козления коза накапливает в вымени молозиво, в котором много иммунных тел и всякого рода микро- и макроэлементов, витаминов и других полезнейших компонентов. Без молозива козленку очень трудно выжить. И лучше оставить его для будущего приплода. Но если козе приходится трудно, сдоить молоко все же придется. Только постарайтесь его сохранить для козлят. Например, залить в полиэтиленовые пакеты и заморозить в морозильнике. Ну а когда потребуется, его нагревают на водяной бане до 30—40° (не более) и дают козлятам.

Я. СУХОРУКОВ,
козовод-любитель.
с. Сарыево,
Вазниковский район,
Владимирская область.

ИНКУБАТОР

легко сделать самому, если приобрести *ТЕРМОРЕГУЛЯТОР* с инструкцией по изготовлению и использованию инкубатора. *Гарантия 1 год.*

Для получения терморегулятора нужно предварительно перечислить его стоимость в сумме 30 тр. почтовым переводом по адресу:

347900, р/с 468807 в КБСР г. Таганрога, МФО 246529, НИЛ автоматизации

Терморегулятор можно заказать и наложенным платежом, но цена в этом случае составит 40 т.р.

Цены действительны 2 недели со дня публикации.

Адрес для вопросов и оптовых закупок:

347924, г. Таганрог, ул. Шаденко, 89. НИЛ автоматизации. тел. 2-14-57

Наложенный платеж [illegible]

СБЕРЕГАТЕЛЬНЫЙ БАНК РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Совет Директоров Сберегательного банка Российской Федерации принял решение о повышении с 1 февраля 1995 г. процентных ставок по вкладам населения.

По разным видам срочных депозитов размеры процентных ставок увеличиваются от 90 до 140 процентов годовых в зависимости от суммы и срока, на который они вносятся. В частности, по срочному депозиту в сумме свыше 100 тыс.руб., внесенному на срок 3 месяца, доход возрастет почти в два раза и составит 90 процентов годовых.

Процентная ставка по срочному вкладу с ежемесячной выплатой дохода составит 7 процентов, что увеличит фактический годовой доход по этому виду вкладов до 125 процентов.

По целевым вкладам на детей процентная ставка увеличивается со 120 до 160 процентов годовых.

крупного рогатого скота.

Виталий ЛЕШКОВ,
глава администрации Кустанайского района.
Кустанайская область, Казахстан.

ЦВЕТЫ ВОКРУГ НАС

Живое чудо

НЕ ПРИПОМНЮ, сколько лет моему эпифиллюму («декабристу»), но, если судить по его одревесневшему стеблю, немало. И каждый год радует он меня и моих коллег на работе буйным «салютом» пурпурных цветов в честь Нового года. Потом немного отдохнув, он уже скромней «поздравит» женщин с 8 Марта. Удивительное растение — как будто что-то знает о нашей жизни! Ну разве сравнишь это живое чудо с теми искусственными цветами, которые так настойчиво предлагают нам коммерсанты? Понимаю, эти неприхотливые, нетребовательные, не нуждающиеся во внимании к себе (разве что пыль стряхнуть!) «цветы» необременительны для хозяев. Но разве способны они подарить людям радость пробуждением ростка, развертыванием листка, распусканием бутона, завязыванием плода? Нет, для истинных любителей комнатных растений крылатые хохлатки хлорофитума, яркие цветы бальзамина, хрупкие гроздки кампанулы доставят большее наслаждение. А какую радость подарят весной проснувшаяся стрелка амариллиса или взметнувшийся вверх белый початок каллы!

Подбирая растения для своего дома, мы ориентируемся на их форму, окраску листьев, размеры. Но главное «ухищрение» для большинства из нас — цветы. Увидишь у кого-нибудь роскошную розу, амазонскую лилию, и «заболеешь»: «мне бы такую!» Однако, прежде чем завести их, подумаем, как им будет у нас. И еще не забудем, что многие растения — сезонного цветения, после чего многие из них отмирают.

Итак, сегодня обратим свое внимание на комнатные цветущие растения. Среди них встречаются кустарники, полукустарники, травянистые и луковичные. Учитывая особенности наших жилых помещений, можно рекомендовать для прохладных комнат: абутилон (клен), мирту, олеандр, питтоспорум, бегонии, каллу, кливию, офиопогон, пеларгонию (герань), примулу, хризантему, цикламен, цинерарии, агапантус, амариллис, кринум. Для теплых помещений: комнатный жасмин, датуру, розан китайский, белоперону, аройдные, эухарис и другие. В одной публикации обо всех этих растениях не расскажешь, поэтому мы посвятим комнатным цветам несколько встреч.

Прекрасный амариллис

РОДИНА амариллиса — пустыня Карра в Южной Африке. В октябре там начинается палящая жара, цветущая равнина превращается в безжизненную пустыню. Но в сухой, раскаленной почве причудливые цветы. Отмирает стебель, засыхают корни, но луковица живет. После дождей она быстро прорастает.

Цветет амариллис весной и осенью. Из луковицы вырастает стрелка высотой до полуметра, с зонтиком из 4—5 белых, красных, розовых однотонных или полосатых, похожих на лилию цветков.

Настоящий африканский амариллис белладонна (амариллис прекрасный) вытеснен разными сортами крупноцветных амариллисов гибридного происхождения, полученных в результате скрещивания. Цветки их достигают 18—20 см в диаметре, состоят из 6 лепестков. Тычинки одинаковой длины с лепестками, трехлопастное рыльце — на высоком столбике пестика. Луковицы крупные (5—7 см), грушевидной формы. После цветения растение теряет листья и переходит в состояние покоя, но луковица сохраняет живые корни. Поэтому его нужно изредка поливать.

В января-феврале горшки с луковицами ставят в теплое место (20—22°) и прекращают полив до появления цветочной стрелки. Затем переносят на светлое окно и поливают тепловатой водой, пока цветочная стрелка не достигнет высоты 7—10 см. Полив должен быть умеренным, иначе пойдут в рост листья, а цветки не разовьются. После окончания цветения и засыхания цветочной стрелки (через 30—40 дней) луковицы пересаживают в почву (дерновая, перегнойная, листовая земля и крупнозернистый песок в соотношении 2 : 2 : 2 : 1). Необходимы горшки такого размера, чтобы разместились корни и был хороший дренаж. При пересадке старую землю удаляют, обрезают испорченные корни. Луковица должна сидеть в земле не глубже, чем на половину своей высоты. После пересадки горшок ставят на светлое окно в теплой комнате и поливают обязательно теплой водой. Летом выносят на открытый воздух. Раз в неделю подкармливают минеральными и органическими удобрениями. Осенью амариллисы вносят в помещение. Зимой полив сводят к минимуму. Регулируя продолжительность периода покоя, цветущие амариллисы можно иметь даже в январе.

Из Африки и Америки

ДВЕ ЛИЛИИ — одну называют африканской (научное название — агапантус зонтичный), другую — амазонской (эухарис крупноцветный). И уже из этого ясно, что родина у каждого растения — своя. Агапантус пришел в наш дом из капской земли (Южная Африка), эухарис — с берегов Амазонки.

Африканская лилия — многолетнее травянистое корневищное растение, высотой до 70 см. Даже без цветов она обращает на себя внимание декоративностью густой розетки из гладких, темно-зеленых, сужающихся на концах листьев. В июне — июле у нее появляются стройные цветочные стрелки, оканчивающиеся большими соцветиями в виде зонтика. В соцветии до 150 колокольчиковидных цветков голубой, белой или кремовой окраски. Цветет агапантус с середины лета до глубокой осени. Семена созревают через 35—40 дней.

Размножать растение можно семенами или делением куста. В марте семена высевают в песчано-листовую землю, слегка заделывают, потом опрыскивают, накрывают стеклом и все время поддерживают под стеклом умеренную влажность. Один-два раза в день проветривают, снимая стекло на 30—40 мин. Сеянцы с 3—4 листочками можно пересаживать в горшки; сажают по 3—4 штуки в одну посудину.

Куст делят весной при пересадке. Для хорошего роста и обильного цветения агапантусу необходима питательная смесь из глинисто-дерновой, перегнойной, листовой земли и песка (2:2:1:1). Посуда должна быть широкой, с хорошим дренажем. Крупные агапантусы высаживают в кадки и пересаживают через 2—3 года, горшечные — ежегодно. Летом растения нуждаются в обильной поливке. С апреля по октябрь агапантус надо подкармливать поочередно минеральными и органическими удобрениями. Зимой растение держат в прохладном (12—15°) и светлом помещении.

Лилия амазонская — луковичное растение. Из каждой луковицы вырастает 4—8 красиво изогнутых, темно-зеленых, продолговато-овальных на длинных черешках листьев. В комнатных условиях эухарис достигает высоты 30—40 см. Амазонская лилия — изысканное цветущее растение. Цветы у нее белые с голубовато-зеленым оттенком и нежнейшим ароматом.

Размножается эухарис детками, т. е. молодыми луковичками, в марте — апреле. Старый большой куст надо разделить на части по 3—4 луковицы в каждой и пересадить их в горшки. Такая группа луковиц после пересадки быстро обрастает детками, и растение через 1—2 года зацветает. Если луковички рассадить поодиночке, они долго не образуют цветков.

Пересаживают обычно через 3—4 года по окончании периода отдыха. Растение вынимают из горшка и осторожно разрыхляют поверхность кома, расправляя концы мясистых корней, стараясь не повредить ни один из них. Необходима листовая, дерновая, торфяная почва и крупнозернистый песок (2 : 1 : 1 : 0,5). Важен хороший дренаж. Зимой амазонскую лилию надо держать на светлом окне и поливать умеренно. Летом ее притеняют, закрывая от прямых солнечных лучей, часто опрыскивают.

Галина ВОРОНЦОВА.

ОБРАЩЕНИЕ
III съезда Крестьянской партии России

Граждане России!

Худшее из того, что могло угрожать, наступает. Призрак голода бродит по России. Колхозы и совхозы губят животноводство. За 1992 г. поголовье скота упало на 11 млн. Еще год такого варварства — и мы надолго станем народом недоедающих, крайним среди «третьего мира». Уже нет сахара, масла, гиперинфляция грозит разрушить всякий обмен между городом и деревней.

История отпустила время для спасительных перемен. Но власть законодательная лишила россиян права владеть, пользоваться, распоряжаться землей — и тем задержала уход феодального колхозно-совхозного строя. Власть исполнительная мечется между поддержкой нового крестьянства и починкой колхозно-совхозной монополии. А голод не ждет. Нищета стала уделом старых и малых и толкает обиженных к надежде на новую диктатуру. У страны нет герба. У правительства — твердого курса, у крестьян — уверенности в завтра.

Фермерство России родилось, растет и борется. Уже 17 млн. гектаров земли в негосударственном владении. В частном секторе производится две трети картофеля и больше половины овощей, в прошлом году прирост поголовья в частном владении составил 20 процентов. Народ берется сам прокормить себя! Но утешаться рано. Труженик и предприниматель, фермер России не успевает восполнить того, что разрушает исторически обреченный АгроГулаг. У крестьянина гири на ногах. Он и сейчас целиком зависит от своеволия Советов, обречен на взятки чиновникам, не может взять кредит под залог земли. Власть на местах плодит фермерство зависимое, послушное, превращая его в разновидность колхозных крепостных.

КПР обращается к колхозникам и рабочим совхозов: не дайте себя одурачить! Не позволяйте номенклатуре сменив вывески переделать свою старую власть в новую собственность. Требуйте персонального закрепления участков земли, требуйте своей доли пая в материальном виде, а не в пустых деньгах.

Крестьянская партия говорит представительной власти: отмените мораторий на куплю, продажу, залог земли. Не делайте Россию последней из стран СНГ, куда придет частная собственность на землю!

Крестьянская партия обращается к Президенту и правительству: аграрная реформа есть способ выжить, но если она будет идти нынешним шагом из-под обломков России не выбраться. Хватит оберегать колхозы-банкроты, хватит наполнять миллиардами воскрешать давно мертвых. Разлайте к весне пустующие поля способным их возделывать. Земля может и должна работать — хватит ей мерзнуть! Спасите рубль видом настоящего товара — землей. Свяжите руки преступности там, где разбой хозяйство расти не может.

В районах животноводческой катастрофы нужно срочно резать колхозно-совхозный скот: людям иначе его пустят под нож. Фермеры, жители рабочих поселков малых городов сохранят и молочное стадо, и иной скот — собственность общества, национальное достояние России.

Крестьянская партия с тревогой отмечает, что третья, судебная власть пока не помощник в реформе, суды не взыскивают за неисполнение и нарушение уже принятых законов.

Назад дороги нет, мосты сожжены. Никаких новых «продовольственных программ» никаких подпорок АгроГулагу. Россия может вернуться в мировые лидеры сельского хозяйства только как страна свободного рынка и возрожденного сословия крестьян.

КПР призывает избирателей поддержать референдум 11 апреля 1993 г. и проголосовать за частную собственность на землю и глубокую аграрную реформу; за выход России из кризиса; за свободный труд на своей земле!

ТРЕТИЙ СЪЕЗД КРЕСТЬЯНСКОЙ ПАРТИИ РОССИИ.

Не дайте себя одурачить!

ЭТО ОБРАЩЕНИЕ пришло в редакцию с коротким письмом.

«Просим гласности для обращения 3-го съезда Крестьянской партии России к гражданам России. У нас пока своей газеты еще нет. С надеждой на поддержку и публикацию.

Председатель Крестьянской партии России Ю. Черниченко».

Именно в силу того, что эта партия называет себя крестьянской, мы и публикуем это обращение, хотя, говоря откровенно, поддержать из него можем разве что тревогу по поводу надвигающегося голода да общей судьбы крестьянства, как нового заложника политических амбиций. Вот и это обращение... Сколько же в нем неправды, напраслины!

Скажем, как можно подписать такое: «Колхозы и совхозы губят (подчеркнуто мною.— *П. Е.*) животноводство»?

Да, количество скота неуклонно сокращается — причем [illegible]тивных, и в фермерских, и в личных подворьях. Под любимая тема Ю. Черниченко.

Нам толкуют об успехах частного сектора. Но под маркой «частного владения» в одну кучу сваливают совершенно разные вещи — фермерские хозяйства и личные подворья. Причем грудовые результаты подворий приписываются фермерам. На деле достижения «вольных крестьян» пока более чем скромные.

В подворьях же действительно заметен «плюс» и по приросту скота, и по продуктивности. Правда, чего греха таить, нередко эти достижения обеспечиваются за счет запасов все тех же колхозов и совхозов, но не о том сейчас разговор.

Нас уверяют, что народ, проявляя частную инициативу, сам прокормит себя. Деревня — да, себя прокормит. А город? Ведь подворье, по выкладкам специалистов, способно дополнительно обеспечивать лишь 1,5—2 человека. Иначе говоря, выход товарной продукции, той, что требуется каждый день к столу горожан, нашей бедной жим яйцом сейчас (напечатано это в 1979 году.— *П. Е.*) торгуют везде, то это «Птицепром» виноват, полтысячи его мощных фабрик». Цитируя крылатые слова из брежневской «Целины» о том, что команда противоречит самой природе сельского хозяйства, нынешний лидер КПР настоятельно советовал «слушаться жизни». Сегодня, похоже, он слышит только себя.

«Назад дороги нет, мосты сожжены»,— горячатся делегаты съезда «партии Черниченко». Призывают поддержать референдум и проголосовать за «глубокую аграрную реформу».

Глубина ее, как видно из обращения, измеряется одной меркой — превращением земли в товар. Надо полагать, нынешние толстосумы, нувориши, спекулянты обеими руками подпишутся под этими словами из обращения КПР: «Отмените мораторий на куплю-продажу, залог земли».

Чем грозит России поспешный выброс земельных угодий на «свободный рынок» — об этом на страницах «Сельской жизни» не раз говорили ученые, специалисты. Но вот что любопытно: «Первобытная у нас получается жизнь»,— с горечью признавались фермеры. Наверно, первоцелинникам в степной Кулунде и то легче было — там-то хоть все делалось сообща, коллективно. А здесь?..

«Они отплывают в море каждый самостоятельно. Колхоза там нет... Фермер — самостоятельная единица»,— наставительно внушает Ю. Черниченко.— Он берет кредит и возвращает. Если сможет — встанет на ноги, не сумеет — другой придет на его место».

Вот так, без лишних сантиментов. В духе партийных зазывал, которые и сегодня, как во времена «коммунистического освоения целинных земель», ставят эксперименты на выживание, бросая людей в пучину бесчисленных, зачастую неразрешимых проблем. Впору — правда, несколько в ином смысле — повторить призыв из обращения съезда КПР: «Не давайте себя одурачить!»

Кому-то может показаться, что, полемизируя с Черниченко, я ополчаюсь и на фермеров. Ни в коем случае! Знаю сам, это смелые, мужественные люди, настоящие труженики. Однако кое-кто — да та же «партия Черниченко» — видит в них не столько новых крестьян, сколько некую политическую силу, пытается вовлечь их в сомнительные политические игры. Все это вносит раскол в хрупкий мир сегодняшней деревни, обостряет противоречия, будоражит и без того растревоженную душу сельского труженика. Та-

Не пишу, не звоню.

В первых числах ф... связисты Латвии объя... очередном повышени... фов. Теперь одна ми... лефонного разговора ... седником, находящим... ропейской части бывше... за, обойдется в 70 руб... ли же абонент прожи... азиатской части, то и... тить 120 рублей. М... разговор с соседями ... вы и Эстонии стоит 45...

Почтовики пошли е... ше. Письмо в Россию, ... Эстонию «тянет» с 15... на 20 рублей. В дру... ны мира — 30 руб... кладными становятся ... ки. За каждый килог... са требуют 60 руб... по отправлению б... весящей один кило... Россию, Эстонию и Л... товики оценивают в ... лей, а подальше — ... лей.

У многих моих зна... метно поубавилось ... называнию по ме... ному телефону, езд... ти за пределы р... Даже в пределах Р... пересечь ее из конц... надо выложить 21 р...

А.

Автоб... для тамо...

Первый передви... женный пункт, из... мастерами Павлов... бусного завода, чт... Новгороде, отпра... чику — в центра... ковскую таможню.

Группа заводски... под руководством... ва преобразовала... ного автобуса в ... ональных блока... значен для работ... но установить р... служебное обору... гой—бытовой, тр... дыха. Все предус... того, чтобы со... шие удобства д... таможни.

К...

ПО...

КОЗ... ЗАВ... скл... по...

П...

Не пишу, не звоню...

С первых чисел февраля «Связь-Латвия» объявили об очередном повышении тарифов. Теперь одна минута телефонного разговора с собеседником, находящимся в европейской части бывшего Союза, обойдется в 70 рублей. Если же абонент проживает в азиатской части, то надо платить 120 рублей. Минутный разговор с соседями из Литвы и Эстонии стоит 45 рублей. Почтовики тоже еще дальше. Письмо в Россию, Литву и Эстонию станет с 15 февраля не 20 рублей, а другие страны мира — 30 рублей. Наземными становятся и посылки. За каждый килограмм весса требуют 60 рублей. Труд по отправлению бандероли, весящей один килограмм, в Россию, Эстонию и Литву почтовики оценивают в 780 рублей, а подальше — 1030 рублей.

У многих моих знакомых заметно поубавилось желания названивать по междугородному телефону, ездить в гости за пределы республики. Даже в пределах Риги, чтобы пересечь ее из конца в конец, надо выложить 21 рубль.

А. ТИМКОВ.

Автобус для таможни

Первый передвижной таможенный пункт, изготовленный мастерами Павловского автобусного завода, что в Нижнем Новгороде, отправлен заказчику — в центральную московскую таможню.

Группа заводских дизайнеров под руководством В. Самариева преобразовала салон обычного автобуса в три функциональных блока. Один предназначен для работы (здесь можно установить разнообразное служебное оборудование), другой—бытовой, третий—для отдыха. Все предусмотрено для того, чтобы создать наибольшие удобства для работников таможни.

Ю. ШТАТНОВ.

Деньги — соль земли

Где взять инвестиции? Этот ставший чуть ли не риторическим вопрос задается на разных уровнях. С призывами активно вкладывать капиталы в экономику России обращаются к потенциальным зарубежным инвесторам Президент России, премьер-министр, другие должностные лица исполнительной власти. Учитывая сдержанную реакцию иностранных инвесторов, взоры крупных производителей промышленной и сельскохозяйственной продукции все чаще обращаются к российским банкам, которые играют заметную роль в функционировании зарождающейся рыночной экономики страны.

К сожалению, новые экономические структуры все чаще попадают под огонь критики в связи с тем, что они предпринимают довольно робкие шаги направленные на долгосрочные капиталовложения. Впрочем, в условиях высокой политической нестабильности и угрозы гиперинфляции требовать от банков однозначной реакции было бы наверное, не совсем справедливо. Ведь сегодня очень трудно точно оценить затраты на осуществление того или иного проекта и определить сроки его окупаемости.

Тем не менее целый ряд коммерческих банков, и в первую очередь Всероссийский биржевой банк, уделяют значительное внимание инвестиционной деятельности. С этой целью банк привлекает рублевые и валютные средства крупных отечественных и зарубежных предпринимателей и собственные накопления.

Исходя из зарубежного опыта, ВББ рассматривает вложения в передовую технику и технологию перестройку и модернизацию производства как одно из самых перспективных и надежных направлений вложения капитала для любого вкладчика и как важное направление подъема российской экономики и улучшения жизненных условий народа в целом. Новые возможности и перспективы в инвестиционной деятельности открывают принятые в январе 1993 года Верховным Советом Российской Федерации поправки к законодательству об освобождении от налогов прибыли предприятий, юридических и физических лиц, используемой на капитальные вложения, техническую реконструкцию и технологическое совершенство.

Всероссийский Биржевой Банк, начавший инвестиционную деятельность в 1991 году располагает определенным опытом в области инвестирования в различных отраслях российской экономики, в том числе и в сельскохозяйственном секторе. Рационально вложенные средства в землю могут и должны приносить доход.

Общий объем сельскохозяйственных проектов в инвестиционной деятельности банка составляет 787 миллионов рублей и 600 тысяч долларов США. Среди них есть очень перспективные. Они могут заинтересовать производителей и потребителей сельскохозяйственной продукции. Эти проекты отличаются новизной подхода, комплексностью и разнообразием решений.

Возьмем, например, такую прозаическую проблему, как производство биогумуса из любых отходов сельскохозяйственного производства. Решение ее способно обеспечить не только экологическую проблему утилизации отходов, но и позволяет отказаться от традиционных минеральных удобрений, обеспечить производство «чистой» продукции без нитратов. Применение биогумуса повышает качество и увеличивает количество продукции, а следовательно, и ее прибыльность. Кроме того, реализация биогумуса является высоко прибыльным делом, учитывая его достаточно высокую цену на мировом рынке.

Одним из быстроокупаемых проектов может стать создание теплично-животноводческих комплексов. Суть его предельно проста — под одной крышей выращивается овощная продукция, а также кролики нутрии и козы зааненской породы. Только от функционирования одного комплекса можно получить доход до 80 миллионов рублей.

Солидный уровень рентабельности обещает также проект расширения птицефабрик с созданием производства по переработке мяса бройлеров и организацией на отходах этого производства зверофермы на 3000 самок. Затраты в объеме 100 миллионов рублей, необходимые для осуществления проекта, по мнению специалистов, окупаются в двухгодичный срок.

Эти и другие проекты, поступившие в инвестиционное управление банка, требуют разнообразных форм финансовой поддержки. Это — среднесрочный и долгосрочные кредиты, долевое участие в ожидаемых прибылях, учредительская деятельность и акционирование лизинговые отношения и другие. Всероссийский биржевой банк — один из наиболее динамичных коммерческих банков России—готов и впредь осуществлять практические шаги, направленные на реализацию проектов сельскохозяйственного профиля.

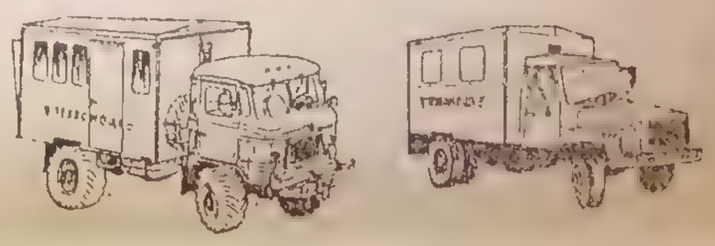
Василий ДАВЫДОВ,
начальник Главного инвестиционного управления ВББ.

ПО МИНИМАЛЬНЫМ ЦЕНАМ

КОЗЕЛЬСКИЙ МЕХАНИЧЕСКИЙ ЗАВОД предлагает продукцию со складов в МОСКВЕ и КОЗЕЛЬСКЕ по минимальным ценам за рубли:

Помещение фермера ПФ-3950

Автомастерские моделей 39011, 39021

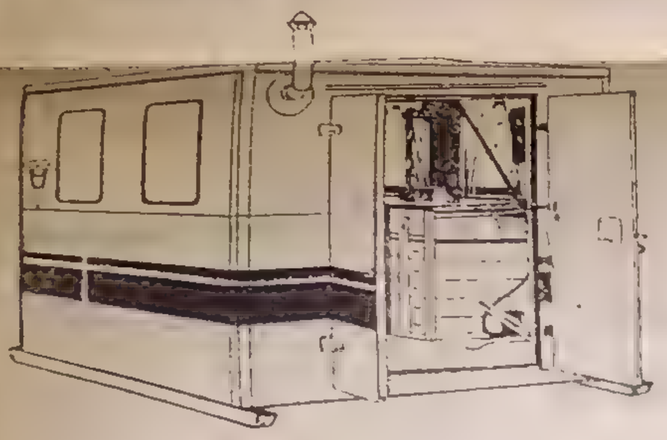


Автомастерские выполнены на базе шасси ГАЗ-3307, ГАЗ-66 и предназначены для ремонта и технического обслуживания тракторов, комбайнов и других сельскохозяйственных машин в полевых условиях. Мастерские имеют

по минимальным ценам

КОЗЕЛЬСКИЙ МЕХАНИЧЕСКИЙ ЗАВОД предлагает продукцию со складов в МОСКВЕ и КОЗЕЛЬСКЕ по минимальным ценам за рубли:

Помещение фермера ПФ-3950

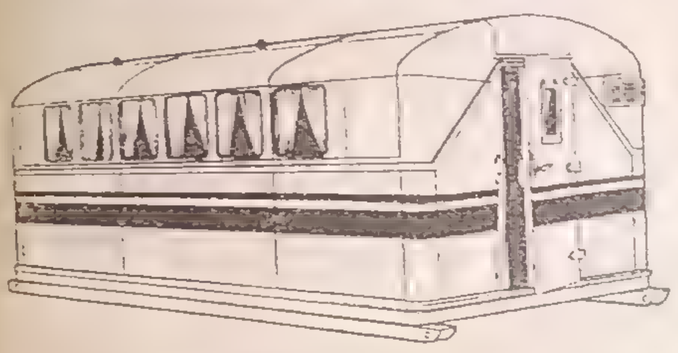


ПРЕДНАЗНАЧЕНО для ремонта и технического обслуживания техники в условиях фермерского хозяйства. Источник электроэнергии внешний (380 В, 50 Гц).

ОСНОВНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ:

- СТАНОК деревообрабатывающий настольный ФПН-1,
- УСТАНОВКА газосварочная ПГУ-3-02;
- ПРЕСС гидравлический ОР-14575;
- СТАНОК настольно-сверлильный 2А112;
- ТРАНСФОРМАТОР сварочный ТСМ-250-1,
- точильно-шлифовальный СТАНОК 3Е631;
- ЭЛЕКТРОДРЕЛЬ,
- мерительный, слесарный, абразивный, режущий, шанцевый ИНСТРУМЕНТ

Мастерская фермера МФ-3960

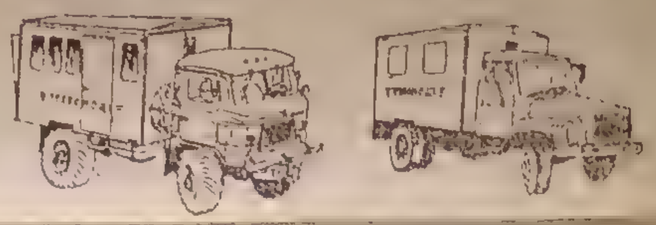


ПРЕДНАЗНАЧЕНА для ремонта и технического обслуживания сельскохозяйственной, автотракторной и другой техники в условиях отдаленного хозяйства. Источник электропитания внешний (380 В, 50 Гц).

ОСНОВНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ:

- СТАНОК токарно-винторезный ИТ-1М (РМЦ1000);
- СТАНОК фрезерный 67К25ПФ2;
- СТАНОК деревообрабатывающий настольный ФПН-1;
- СТАНОК настольно-сверлильный 2А112;
- СТАНОК точильно-шлифовальный 3Е631;
- ПРЕСС гидравлический ОР 14575 (10 т);
- ОБОРУДОВАНИЕ электрогазосварочное ПГУ-3-02, трансформатор ТСМ-250-1;
- мотопомпа МН-13/60;
- режущий, слесарный, абразивный, шанцевый, мерительный и другой ИНСТРУМЕНТ.

Автомастерские моделей 39011, 39021

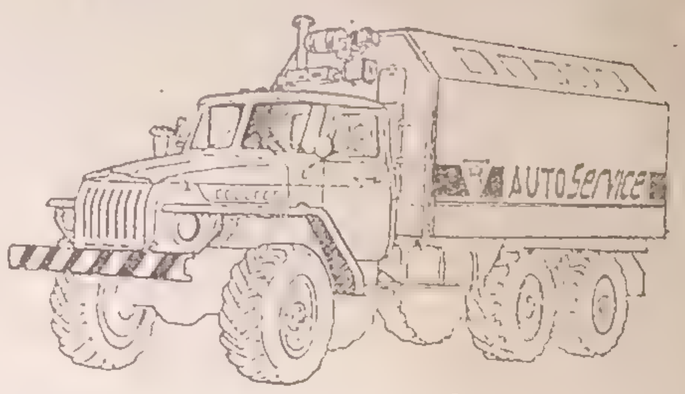


Автомастерские выполнены на базе шасси ГАЗ-3307, ГАЗ-66 и предназначены для ремонта и технического обслуживания тракторов, комбайнов и других сельскохозяйственных машин в полевых условиях. Мастерские имеют собственный источник электроэнергии — генератор трехфазного переменного тока мощностью 2—4 кВт, напряжение 220/380 В.

ОСНОВНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ:

- УСТАНОВКА газосварочная ПГУ-3-02;
- точильно-шлифовальный СТАНОК 3Е631;
- ПРЕСС гидравлический ОР-14575;
- слесарный, режущий, мерительный и другой ИНСТРУМЕНТ;
- заправочный ИНВЕНТАРЬ;
- верстак; стеллаж; тиски.

Автомастерская Урал АЗ-4320



ПРЕДНАЗНАЧЕНА для технического обслуживания и ремонта автомобилей, тракторов, дорожной и сельскохозяйственной техники в полевых условиях. Собственный источник электроэнергии переменного тока мощностью 4 кВт, напряжением 400 В. Возможно подключение автомастерской к внешнему источнику трехфазного переменного тока напряжением 380 В, частотой 50 Гц.

ОСНОВНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

- СТАНОК токарно-винторезный ИТ-1М;
- СТАНОК точильно-шлифовальный 3Е631,
- ПРЕСС гидравлический ОР-14575;
- УСТАНОВКА газосварочная ПГУ-3-02;
- ГЕНЕРАТОР синхронный ЕС-52-4У2;
- ГЕНЕРАТОР сварочный ГД-304-13,
- ВЫПРЯМИТЕЛЬ селеновый ВСА-10АТ;
- ЭЛЕКТРОВУЛКАНИЗАТОР М6134;
- ТАЛЬ ручная шестеренная;
- ПНЕВМОТЕСТЕР К-272, автотестер К-484;
- ПРИБОР для проверки и очистки свечей Э203.

А также на шасси ГАЗ-3307 и ГАЗ-66: ФУРГОНЫ ДЛЯ ПЕРЕВОЗКИ РАЗЛИЧНЫХ ТОВАРОВ, МЕБЕЛЬНЫЕ ФУРГОНЫ, АВТОМОБИЛИ СО СПЕЦИАЛЬНЫМИ КУЗОВАМИ: «ПОЧТА», «АВТОЛАВКА», «ОТДЕЛЕНИЕ СВЯЗИ».

Кроме этого, ТНП в широком ассортименте: ВЕРСТАКИ СЛЕСАРНЫЕ, ПЕТЛИ ГАРАЖНЫЕ, ДОСКИ РАЗДЕЛОЧНЫЕ, ШИНКОВКИ, ЯЩИКИ ПОСЫЛОЧНЫЕ и многое другое.

ЗВОНИТЕ НАМ И ПОКУПАЙТЕ!

249700, Калужская область, г. Козельск, Заводская площ., д. 1.

ТЕЛЕФОНЫ в Москве: (095) 447-16-66; 444-04-24.

ТЕЛЕФОНЫ в Козельске: (08442) 26-91-1; 28-08-1; 96-124; 96-177.

ФАКС: (08442) 28-08-1. ТЕЛЕТАЙП: 183712 «СОСНА1».

Акционерное общество открытого типа «Стоматология»

Рабочая комиссия по приватизации Государственного предприятия «Научно-производственный центр «Стоматология» сообщает о начале закрытой подписки на акции предприятия.

Закрытая подписка проводится с 22 февраля по 1 марта 1993 года.

Лица, имеющие право участвовать в закрытой подписке, могут подать заявку в запечатанном конверте не позднее 1 марта 1993 года по адресу: 119840, г. Москва, ул. Тимура Фрунзе, д. 16, помощнику генерального директора Косякову В. В. (тел. для справок — 246-80-31).

Величина Уставного капитала А/О «Стоматология» — 7968 тыс. рублей. По закрытой подписке размещается — 8128 штук акций.

Номинальная стоимость акции — 500 рублей.

Продажная цена акции — 850 рублей.

Заявитель должен оплатить акции в следующем порядке:

не менее 40% платежа — денежные средства (в том числе средства приватизационного фонда);

не менее 50% платежа, но не более 60% платежа приватизационными чеками.

Участник подписки может подать заявку на акции в количестве, не превышающем 1626 акций (20% от количества акций, размещаемых по закрытой подписке).

...ванасов все тех же колхозов и совхозов, но не о том сейчас разговор.

Нас уверяют, что народ, проявляя частную инициативу, сам прокормит себя. Деревня — да, себя прокормит. А город? Ведь подворье, по выкладкам специалистов, способно дополнительно обеспечивать лишь 1,5—2 человека. Иначе говоря, выход товарной продукции, той, что требуется каждый день к столу горожан, нашей бедной интеллигенции, с подворий невелик К слову сказать, в 1940 году личные хозяйства давали 70 процентов мяса, 72 процента молока, 94 процента яиц, однако избытка этих продуктов в городах не было. Не говоря уже о том, что и народу в городах было тогда несравнимо меньше

Доказывать это, полагаю, нет нужды: коллективный, обобществленный сектор — при всем критическом отношении к старой колхозно-совхозной системе — остается нашим главным кормильцем.

Вольно сейчас тому же Ю. Черниченко, еще недавно воспевавшему преимущества специализации и концентрации сельскохозяйственного производства, клеймить брошенных в нокаут безжалостной властной рукой «лежачие» хозяйства, их вконец замотанных руководителей и работников. Вот и делегаты 3-го съезда КПР неумолимы: «Хватит оберегать колхозы-банкроты, хватит народными миллиардами воскрешать давно мертвых».

Побойтесь Бога, господа! Во всем мире аграрный сектор пользуется мощной финансовой поддержкой государства. Во всех «цивилизованных странах», это норма, а не подачка А в прошлом году нашему сельскому хозяйству отпущено лишь 30 процентов обещанных финансовых дотаций. Зато сколько золотых рублей перекачивается на процветание западноевропейских, канадских и американских фермеров Вот куда уплывают народные миллиарды!

При более гибкой и мудрой политике, при более ощутимой государственной поддержке большинство коллективных хозяйств и сейчас могли бы смело смотреть в завтрашний день Увы! Не повезло россиянам на политиков, любящих и понимающих деревню. Словно щепку бросают ее, горемычную из одной крайности в другую. Силком загоняли в колхозы. Теперь, когда уже не одно поколение сформировалось в коллективном труде с тем же троцкистским упорством пытаются разорвать сложившиеся связи, намечают сроки разгона, развала колхозов и совхозов В обращении съезда КПР так и слышатся нотки ротного старшины, это громогласное: «Р-разойдись!!»

А ведь в свое время, исследуя литовский опыт, одобренный ЦК КПСС, публицист Ю. Черниченко, рукой которого, угадывается, писалось это обращение, не без кокетства утверждал: «Крупность производства есть закон побеждающих. Если све-

Глубина ее, как видно из обращения, измеряется одной меркой — превращением земли в товар. Надо полагать, нынешние толстосумы, нувориши, спекулянты обеими руками подпишутся под этими словами из обращения КПР: «Отмените мораторий на куплю-продажу, залог земли».

Чем грозит России поспешный выброс земельных угодий на «свободный рынок» — об этом на страницах «Сельской жизни» совсем недавно высказались вице-президент А Руцкой, академик А. Емельянов, народный депутат Российской Федерации Г. Петухов. Повторяться нет смысла.

А вот Ю. Черниченко и его единомышленникам невтерпеж: «Не делайте Россию последней из стран СНГ, куда придет частная собственность на землю!» Можно подумать, что по этой части мы позади планеты всей Отнюдь! Например, в Израиле земля принадлежит государству, в Испании по сей день сохраняется феодальное землевладение Тем не менее и в той и другой стране земля дает высокую отдачу Выходит, дело не в форме собственности, а в существе аграрной политики.

Ю Черниченко твердит свое: «Надежда вся на фермеров.. Если земля получит хозяина, он удовлетворит запрос города в огурцах с пупырышками, в малине совершенно целенькой, капусте сорока сортов»

Послушаешь — слюнки потекут На столичного жителя — а приведенные выше слова взяты из интервью лидера КПР газете «Вечерняя Москва» — эта «клюква», быть может, и подействует Только зачем зря обещать, зачем сбивать с панталыку доверчивых, далеких от сельских реалий людей. Все гладко и просто лишь на бумаге да в воображении «кампзеровских» функционеров Вон они как широко размахнулись: «Раздайте к весне пустующие поля способным их возделать». Факты же говорят о другом. Согласно данным Госкомстата России наряду с образованием новых крестьянских хозяйств более 3 тысяч фермеров «отказались от земли из-за ухудшения финансового положения, трудностей с материально-техническим обеспечением и по другим причинам».

Недавно побывал я в Княгининском районе Нижегородской области, где стараниями Ю. Черниченко создается фермерская ассоциация — своего рода фермерский «маяк» Подключены к этому и нижегородский «губернатор» Б. Немцов, и пресса — словом, все «в лучших традициях».

Однако рекламная шумиха не в силах заслонить реальные трудности. Приехавшие в глубинку со всех концов бывшего СССР люди ютятся с малыми детьми в хлипких вагончиках; какая есть живность — в наспех сколоченных времянках; дорогая, купленная в кредит техника — под открытым небом.

...ченко, я ополчаюсь и на фермеров. Ни в коем случае! Знаю сам, это смелые, мужественные люди, настоящие труляги Однако кое-кто — да та же «партия Черниченко» — видит в них не столько новых крестьян, сколько некую политическую силу, пытается вовлечь их в сомнительные политические игры. Все это вносит раскол в хрупкий мир сегодняшней деревни, обостряет противоречия, будоражит и без того растревоженную душу сельского труженика Такая политизация деревни не-ташает делу, ломает естественный, устойчивый ход событий, вносит в них ненужную нервозность, экстремизм

Однако, несмотря на все увещевания, колхозники, рабочие совхозов, да, кстати, и фермеры — это подтверждает статистика — не очень-то спешат расставаться со своим коллективистским прошлым, понимая: в одиночку не выжить. Опять колхоз?- Слово это на сторонников Черниченко действует как красная тряпка на быка. Ладно, назовите как-то иначе — «ассоциация». «кооперация» но все равно к тому идет — к объединению усилий На новой основе, с применением новых форм и методов хозяйствования. К сожалению, эти идеи в принятом обращении не находят отражения.

В штаб-квартире КПР мне не смогли точно сказать, сколько человек объединяет «партия Черниченко». Говорят — более 15 тысяч. Пусть так, все равно в 40-миллионном море деревни, в 150-миллионном океане России это лишь капля.

Чьи же интересы выражает партия, присвоившая себе наименование «крестьянская»? По крайней мере, в обращении съезда КПР за громыханием политических фраз и лозунгов не заметно живой боли, живого сочувствия «старым и малым», тем «обиженным», которых, как утверждается, нищета «толкает к надежде на новую диктатуру».

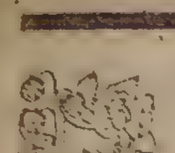
Полноте! О диктатуре ли мечтают люди, пережившие времена сталинского крепостничества?

...Довелось Вере Васильевне Плотниковой, 40 лет отработавшей в одном из хозяйств Пермской области, послушать выступление Ю. Черниченко. Не вытерпела — излила накопившуюся за эти годы обиду. «Где он был раньше,— в сердцах пишет Вера Васильевна в редакцию,— когда у меня двухгодовалый ребенок сидел под суслоном, а я работала за копейки с утра до позднего вечера без выходных. А муж работал на посевной и уборочной до двух часов ночи И что заработал? Вот сейчас лежит парализованный... И нашему правительству пора спускаться на землю, а не витать в облаках. Без деревни никто не проживет».

Услышат ли простую крестьянку российское правительство, лидер КПР? Или так и будут витать в эмпиреях и останутся глухи к погибающей, взывающей о помощи деревне?

Павел ЕМЕЛИН.

В САДУ



Что любит земляника.

Продолжаем публикацию советов главного садовника Петровской [ныне Тимирязевской] сельскохозяйственной академии Рихарда Ивановича Шредера, вышедших в свет более ста лет назад По нашему мнению, они и сейчас представляют большой интерес для садоводов-любителей.

ЗЕМЛЯНИКА вообще, как всякому известно, весьма легко размножается так называемыми усами — плетевидными отпрысками от корневища.

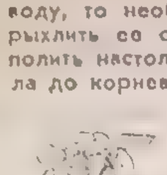
Некоторые из крупноплодных сортов земляники дают очень немного усов и размножаются отчасти ими и отчасти делением старых кустов. Посадка таких старых, уже деревянистых корневищ производится глубоко, до самой конечной почки, рано весною.

Почва. Земляника удается при тщательной культуре на весьма различных почвах, от песчаной до глинистой, но всего удобнее для ее культуры, если имеется, суглинистая или супесчаная черноземная почва. Хотя земляника — растение мелкорослое, она тем не менее проникает корневыми мочками довольно глубоко в землю и потому требует глубокой обработки.

Местоположения, как и почвы, могут быть различны. На открытых, но все-таки защищенных местах, как, например, на южном склоне, получаются ягоды неделею раньше, чем на затененных местах, что весьма важно для торговли; но растения весною более страдают на таких местах от раннего оттаивания снега. Земляника хорошо удается и в местоположении несколько замкнутом и даже полутенистом, где она отлично перезимовывает и менее страдает от летнего зноя, но несколько позже поспевает.

По отношению к влаге земляника вообще, а клубника в особенности, весьма требовательны, особенно в летнее время; однако на слишком сырой почве земляника часто вымерзает в зимнее время. Поэтому лучше разводить землянику на почвах умеренно влажных, на грядах средней вышины, достаточно обеспеченных от излишней сырости стоком влаги и на которых растение не подвергалось бы выгоранию. На высоких грядах земляника не только страдает от летней засухи, но также подвергается вымерзанию вследствие малоснежности и раннего оттаивания снега. Особенно страдают крайние ряды, обращенные к югу и западу, где снег под влиянием солнечного припека скорее оттаивает. Третьяков в брошюре «О разведении земляники» рекомендует набивать борозды осенью сухими отбросами от различных растений, что, без сомнения, очень полезно для защиты земляники от мороза, равно как и от слишком раннего весеннего оттаивания. Чтобы удовлетворить потребности растений во влаге в летнее время, нет лучшего средства, как отенение почвы мхом, листьями или перегноем еще с осени, чем сверх того до некоторой степени гарантируется благополучная перезимовка растений.

В крайних случаях в жаркое лето и на более сухих местах прибегают к поливке. Если почва плохо вбирает воду, то необходимо несколько разрыхлить ее около растения и потом полить настолько, чтобы вода проникла до корневых мочек.



Ягода в кринолине

Удобрения земляника требует много для принесения удовлетворительного урожая и вполне развитых плодов. Сравнительно мелкие растения не в состоянии питать те многочисленные и крупные ягоды, какие навязала им культура, если они сами терпят недостаток в пище. Первое удобрение дается при устройстве гряды; оно зарывается на глубине 4—6 вершков (18—27 см); этого запаса хватит на год или на два, смотря по качеству и питательности самой почвы. Затем в следующие годы требуется ежегодно большее или меньшее количество поверхностного удобрения, которое вносится осенью, но так, чтобы самые растения оставались свободными, по крайней мере, от совершенного закрытия тяжелым навозом, что задерживало бы развитие растения. Легкая перестилка земляным навозом не только не вредит, но даже защищает растения от мороза до выпадения снега и также после его оттаивания.

Перезимовка. Многие, даже большинство сортов нашей крупноплодной земляники часто страдают от мороза и иногда совершенно вымерзают. Самое опасное для растений время, когда после оттаивания снега голые весенние морозы сменяются солнечным нагревом. Также сильно при бесснежности могут вредить осенние морозы. Раз растение занесено снегом: — оно находится уже вне опасности относительно зимних морозов. Старые растения, корневища которых несколько поднимаются над поверхностью земли и гряд, расположенных на слишком влажных и открытых местах и южных скатах, наиболее подвергаются вымерзанию. Если мы знаем, в чем кроется причина гибели растений, то возможно и предупредить ее следующими мерами: 1) выбирать почву не слишком сырую; 2) местоположение защищенное или даже несколько тенистое; 3) осенью набросать на гряды хворосту или хвои, отчасти в виде прямой защиты, отчасти, чтобы достигнуть полной и продолжительнейшей задержки снега, защиты от него и затем отенения после растаивания его весною, на открытых местах; 4) произвести подсыпку земли между поднятыми старыми растениями осенью, чтобы защитить корневища; 5) не срезать осенью, как это иногда делается ради чистоты, старых листьев и стебельков от растений — естественного их покрова от мороза и нагревания; 6) можно, наконец, выбирать для разведения только выносливые сорта, как это обыкновенно и делают ягодоводы-промышленники; но любители обыкновенно желают разводить различные утонченные сорта, что вполне возможно только при очень интенсивной культуре. Более выносливые сорта земляники и клубники перезимовывают без затруднения.

Сохранение в чистоте ягод. Крупноплодная земляника требует от культиватора некоторой заботы относительно сохранения в чистоте ягод. Тяжесть ягоды (штука иногда весит от 40—50 граммов) непременно приводит тонкий стебель в лежачее положение. Ложа на земле, ягоды пачкаются песком и землею, особенно в дождливую погоду, отчего теряется ценность ягод; с другой стороны, пребывание на влажной и прохладной почве и под тенью листьев несколько увеличивает не только объем отдельных ягод, но и вообще урожай; следовательно, нужно стараться создать такое положение, но избежать вредных его последствий. Это наиболее достигается перестилкою гряд во время созревания ягод тонким слоем мха, на котором могут лежать ягоды и оставаться чистыми. Другие довольствуются покрытием гряд осенью навозом или перегноем, который вымывается от снега и дождевой воды до созревания ягод и также предохраняет ягоды от пачкания землею. Местами для этой цели между растениями настилают уже отслужившую на дубильных заводах кору; можно также употреблять соломенную резку. Против всех этих способов можно сказать, что ягоды, поспевшие в тени, менее окрашены и менее ароматны, чем созревающие под влиянием света, чего, конечно, нельзя отрицать, и поэтому в большинстве случаев прибегают к подвязке стеблей, обставляя плодоносные кустики вилочным хворостом, или ставят по 3—4 палочки и обвязывают кустики мочалкою. Можно между растениями и по краям гряд натянуть и шнуры в 2—4 вершках (9—18 см) расстояния от земли, смотря по вышине растений, и дать стебелькам покоиться на них, с каковой целью ягоды перевешивают через шнур Есть и особенный земляничный «кринолин», сплетенный из проволоки, состоящий из двух равных половинок, которые соединяются под растениями; но они до сих пор употребляются мало и едва ли вследствие своей дороговизны достигнут когда-либо широкого распространения Мелкоплодная земляника и вообще месячная, а также клубника обходятся и без подвязки. Разводить крупноплодную землянику для торговых целей в настоящее время нет расчета; она часто дешевле, чем простая клубника.

ВСЕ О ЛОШАДИ

Появился на свет

СРОК выжеребки приближается. Об этом говорит наполненность вымени, западение крестца, могут отекать ноги и живот, даже возникать колики от давления плода на кишечник. Не стесняйтесь обращаться к ветврачу. За 8 дней до выжеребки из отверстий сосков выступают капельки молозива. Пора позаботиться об обустройстве, дезинфекции и чистоте помещения для новорожденного и его матери, чтобы не было в нем щелей, выступов, сучков, сквозняка. Пол дезинфицируют 5-процентным раствором карболовой кислоты из опрыскивателя, стены белят 20-процентным раствором негашеной извести, а кормушки моют 4-процентным водным раствором хлорной извести. Денник застилают ржаной или пшеничной длинной соломой. Корм задают небольшими порциями и чаще, овес заменяют отрубями для облегчения работы кишечника. Приучают кобылу к массажу вымени, потягиванию сосков пальцами.

Лучше не вмешиваться в процесс выжеребки. При нормальном ее ходе сильным кобылам достаточно трехпяти потуг для выведения плода. Следят лишь за тем, чтобы кобыла не легла задом близко к стене, дабы не повредить жеребенка. Если она жеребится стоя, то нужны три помощника: один держит кобылу за голову, а двое принимают жеребенка на руки. Если околоплодный пузырь на появившейся мордочке не разорвался, немедленно разрежьте его стерильными ножницами.

Все необходимое должно быть под руками: 5—7-процентная настойка йода или 5-процентный раствор карболовой кислоты, марлевые бинты длиною в 1 метр для бинтования хвоста кобылы, термометр, стерильная вата, ножницы, лейкопластырь, резиновая груша, мыло с полотенцем для рук. А для вытирания жеребенка и его массажа могут понадобиться чистая простыня и несколько вафельных полотенец.

Не обрывайте и не обрезайте сразу пуповину — пусть жеребенок сам, подрыгав ногами и шевелясь, разорвет ее в нужном месте. Только слабому малышу нужно отрезать пуповину на расстоянии 8—10 см от его животика. Конец пуповины обмакните в сосуд с 5-процентным раствором йода или карболовой кислоты для дезинфекции. Если ноздри и рот новорожденного забиты слизью и плодными водами, быстро и аккуратно прочистите их резиновой грушей, оботрите полотенцем. Как только он задышал, разотрите его всего соломенными жгутами, полотенцами.

Дайте матери облизать своего малыша. Облизанные жеребята лучше развиваются, реже болеют.

Кобылу поят через 1—2 часа после выжеребки, дают ей легкий корм. Следят за выходом последа. В норме он отделяется через полчаса. Но если этот процесс задерживается, ни в коем случае не вмешивайтесь в течение суток. Вызови с ветврача, дайте кобыле подсоленную воду.

Очень важно, чтобы жеребенок начал сосать мать в первые же часы после рождения. У него нет никакого иммунитета против болезней, получает он его только с молозивом, которое сменяется молоком уже через 48—72 часа после выжеребки. Антитела молозива всасываются у новорожденного в кровь и лимфу лишь в первые 36—48 часов его жизни. Вот почему так важно как можно раньше накормить жеребенка молозивом. Если он не встает пососать мать, нужно покормить его из бутылочки с соской, подоив мать, и делать это не реже, чем через каждые полчаса. Молозиво обладает и послабляющими свойствами, что крайне важно для выделения мекония (первородного кала). Если и молозиво не помогает, сделайте жеребенку теплую масляную или мыльную клизму. Полезно также дать чайную ложку отвара крушины, александрийского листа; эффективен пурген (1,0—2,0) и теплые грелки.

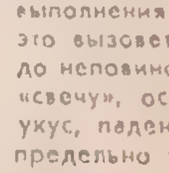
Нормально развивающийся жеребенок бодр, активен, сосет мать часто и понемногу. Дыхание у него 25—40 в минуту, температура тела 38° Отклонение хотя бы в 1° должно вас насторожить. Если кобыла приходит в охоту, то у жеребенка может наступить расстройство желудка. Давайте ему 2—3 раза в сутки кипяченую подсоленную воду из бутылочки с соской, а молока у кобылы в часы такой «кормежки» сдаивайте. При запорах жеребенок выгибает дугой спинку, характерно вытягивает голову и шею — сразу спешите получить квалифицированную помощь ветврача.

На второй неделе жизни жеребенку требуется 10—12 л молока в сутки. При нехватке материнского его прикармливают коровьим, разведенным кипяченой водой (2:1), с добавкой ложечки сахара и одного разболтанного свежего куриного яйца.

Не удивляйтесь, если увидите, что жеребенок поедает кал матери. Так он обогащает свой организм бактериальной флорой и витаминами группы В. Но, увы, при этом не избегает заражения яйцами глист. Обязательно проводите дегельминтизацию лечебными препаратами! В хорошую погоду кобылу с жеребенком выпускают на прогулку со 2—5-го дня после рождения, для первого раза не более чем на 15—20 минут, а через неделю-два пусть гуляют себе на пастбище.

Как проверить, нормально ли развивается жеребенок? Для этого есть контрольные цифры: 1 месяц — 20—21% от веса матери, 3—4 месяца — 39—40%, 5—6 месяцев — 47—50%, 1 год — 56—60%, 2 года — 75—85%, 3 года — 100%. Первые три месяца жеребенку обычно хватает молока матери, но уже с месячного возраста его надо приучать есть плющенный овес, тонкое сено. Рассчитывайте дачу концентратов жеребенку: от 1 до 1,5 кг на 100 кг живого веса, снижая норму к годовалому возрасту до 0,5—1 кг на 100 кг в связи с тем, что энергия роста жеребенка в этот период несколько снижается. В возрасте полутора лет ему хватает того же количества концентратов, что и годовику, но при условии, что сена он получает вволю.

С первых дней жизни приучайте жеребенка к недоуздку, прикосновениям ко всем частям тела, поднимению ног, постукиванию пальцем по копытам, проводьте его. И тогда с 15-дневного возраста он не будет вам помехой при работе на кобыле в упряжи. Привязывайте его к правой оглобле на такую длину, чтобы малыш не мог забегать вперед перед матерью, давайте пососать матку каждые 30—40 минут, с возрастом увеличивая интервал до 1—1,5 часа, подкармливайте овсом и сеном. Отнимите от матки в 6 месяцев.



Как поймаю — зануздаю

ЛЕТИТ время — растут жеребятки. Стукнуло им полгода? Тогда нужно отнять от матерей: ведь они ждут новое потомство — пусть переключаются на заботы о нем. Жеребенок день-другой поскучает, побеспокоится без матери да привыкнет — есть-пить сам может, а если со сверстниками сойдется на пастбище, то и вовсе игры и забавы отвлекут.

Нелишне напомнить, что с жеребенком надо заниматься с первых дней его жизни: надеть недоуздочек, гладить и щекотать шею, спинку, ноги, постукивать по копытам. Старайтесь оповодить малыша за недоуздок и привязанную к нему веревочку: сначала шажок-другой пусть без упрямства пройдет за вами в поводу, а после настаивайте и на более длительных прогулках вдвоем. Разговаривайте с жеребенком не жалейте для него ласковых выражений, но не упускайте возможности приучать к определенным словесным командам. Они общеприняты, как, например, «но-о» — для движения вперед и «тпру-у» или «стой» — для остановки, «оп-па-а...» — успокаивающее, протяжное, «прими» — для отведения лошади в сторону, «не балуй!» — усмирение шалуна. Командой служит также и действие повода, вожжей, недоуздка с веревкой: подергивание, натяжение назад или в ту либо другую сторону заставляют лошадь двигаться, ускорять движение или останавливаться, делать повороты. Пожалуйста, не требуйте как от жеребенка, так и от взрослой лошади выполнения незнакомых им команд: это вызовет их растерянность вплоть до неповиновения: прыжок в сторону, «свечу», осаживание, удар ногами, укус, падение. Будьте терпеливы и предельно внимательны с лошадьми!

Т. ЛИВАНОВА,
конюх
Чувашского госплемконезавода.

В ПОВАРСКУЮ КНИГУ

И снова масленица

СТОИТ лишь заговорить о масленице, как сразу вспоминают блины. На Руси обычай есть блины пришел еще в языческие времена. У древних славян блин олицетворял солнце и съедался в честь этого божества. Во время блинного пиршества вспоминались усопшие предки, перечислялись их добрые дела или славные подвиги. Обычай печь блины на масленицу дошел и до наших дней. Не случайно пословица гласит: «Без блина не масленица, без пирога не именины».

Блины обычные Слегка подогреть стакан молока, растворить в нем дрожжи, добавить муку, размешать. Полученное тесто поставить в теплое место, дать подойти. Оставшееся молоко подогреть, растворить в нем масло, прибавить соль, сахар, желтки, все тщательно перемешать, присоединить к подошедшему тесту, снова перемешать. Перед выпечкой блинов в тесто ввести взбитые белки.

Мука 400 г, молоко 0,5 л, 2—3 яйца, масло или маргарин 40 г, дрожжи 20 г, сахар 15 г, соль 5 г.

Скородумки. Желтки, соль, сахар взбить венчиком, влить в смесь молоко, затем всыпать муку, все тщательно перемешать, добавить растительное масло и взбитые белки, еще раз все перемешать и выпекать блины. Вместо свежего молока можно использовать кислое, простоквашу, кефир и другие кисломолочные продукты.

Мука 125 г, молоко 0,5 л, 2 яйца, сахар 30 г, соль 3 г, растительное масло 20 г.

Гречневики. Из молока, пшеничной муки, дрожжей и соли замесить опару, поставить ее в теплое место на 1—1,5 часа. В готовую опару всыпать гречневую муку, тесто взбить до получения однородной массы, затем добавить в него взбитые желтки и масло, перемешать, поставить в теплое место на 1 час. После того как тесто поднимется, ввести в него взбитые белки и снова перемешать.

Мука гречневая 75 г, пшеничная 75 г, молоко 0,5 л, дрожжи 20 г, 2 яйца, соль 3 г, растительное масло 20 г.

Овсяные блины В старину готовили их из овсяной муки. Но не хуже они получаются из протертой жидкой овсяной каши с добавлением яиц и молока. Выпекать овсяные блины надо тонкими, подавать к ним кислое молоко, сметану, бруснику с сахаром.

Крупа овсяная 30 г, молоко 250 г, сахар 6 г, 1 яйцо, масло, сливочное 10 г.

Бабка. Из яйца, муки, молока и воды приготовить тесто. Крупу ошпарить кипятком и смешать со сметаной, сахаром, корицей или ванилином (если они есть в доме). Огнеупорную посуду или кастрюлю смазать жиром, затем дно и бока выложить блинчиками, на которые положить кашу, сверху накрыть оставшимися блинчиками. Полить растопленным маслом и запекать в духовке 30—40 мин. Выложить на блюдо и полить вареньем.

1 яйцо, 100 г муки, 0,5 стакана молока, 1 стакан гречневой крупы «прodел», 0,5 стакана сметаны, 50 г сахара, корица и ванилин по вкусу, жир для смазывания посуды, 1 ст. ложка масла.

Торт. Приготовить довольно жидкое тесто и поджарить блинчики. Продукты для отдельных паст пропустить через мясорубку, добавить в каждую по ложке маргарина и хорошо растереть. Грибы отварить в небольшом количестве воды (отвар использовать для приготовления грибного соуса). Блинчики намазать одной из паст и уложить слоями, как торт, в огнеупорную посуду или кастрюлю, верхний слой намазать сметаной, запекать в духовке около 30 мин. Горячий торт подавать с горячим грибным соусом.

Для теста: 2 яйца, 10 ст. ложек муки, 1 стакан воды, 1 стакан молока, соль, растительное масло для жарения. Паста I: 150 г колбасы или мяса, 1 луковица, 1 ст. ложка маргарина, соль, перец. Паста II: 2 яйца, 1 стакан отварного риса, укроп или зелень. Паста III: 150 г грибов, среднего размера луковица, 1 ст. ложка маргарина, соль, перец.

Соус грибной: процеженным бульоном развести поджаренную муку, проварить 15—20 мин. Нашинкованный лук поджарить на масле и переложить в соус, посолить по вкусу. На 1 стакан грибного бульона 0,5 ст. ложки муки, 1 небольшая головка лука репчатого, 1 ст. ложка постного масла

Оладьи готовят так же, как блины из дрожжевого теста, но делают его значительно гуще. Тесто для оладий можно замесить также на кефире, простокваше без добавления дрожжей. К оладьям подают мед, варенье, творог со сметаной и сахаром. Можно оладьи печь с тыквой, морковью, кабачками, яблоками, изюмом. Для этого в тесто, приготовленное из молока, яиц, муки, добавляют ломтики перечисленных выше плодов или натирают их на крупной терке. Жарят такие оладьи с двух сторон.

Так же пекут оладьи и блины с припеком (жареным луком, мелкими кусочками жареной рыбы, жареными грибами) Припек кладут на сковороду, а сверху заливают тестом.

Как пекли наши предки

НАШИ прабабушки не ограничивались блинами. Так, они пекли:

Блинчатые пирожки. 2 стакана муки, 3/4 чайной ложки соли развести 3 стаканами воды, размешать до гладкости, можно прибавить 2 яйца или только 2 желтка. Разогреть сковороду, смазать ее маслом или жиром, налить тесто, чтоб ровно разлилось по сковороде, поставить на плиту; когда блин подрумянится, сбрасывать на доску. Продолжать так печь блины до конца. Когда все они перепекутся, на поджаренную сторону каждого тонким слоем намазать приготовленный фарш, загнуть 2 противоположных края, с третьей стороны начать завертывать в трубочку, не прорывая блинчика; четвертый же, обровняв, смазать белком.

Каравай. Чрезвычайно вкусная начинка для блинчатого пирога получается из остатков жареной или отваренной печенки, пропущенной 2 раза сквозь мясорубку и растертой с оставшимся соусом. К ней прибавить 2—3 рубленых крутых яйца, а затем укладывать поочередно с молочными блинчиками в форму, выложенную теми же блинчиками, пекут в печи.

Пирог Испечь блины, поджарить с обеих сторон; 3 желтка смешать с 2 ложками тертых сухарей ситного хлеба, с 1/4 стакана сахара и 1/2 чайной ложки корицы, положить 3 взбитых белка; размешать и намазать этой массой каждый блин; свернуть их в трубочку, сложить в глубокое металлическое блюдо; 4—5 желтков растереть добела с 1/2 стакана сахара, развести 1 стаканом сметаны, смешать с 4—5 взбитыми белками, облить блины, поставить в печь на полчаса.

На блины: 3 стакана молока (или воды), 2 стакана муки, 2 яйца, 125 г масла поджарить блины.

Начинка: 5 яиц, 2 ложки тертых сухарей, 1/4 стакана сахара, 1/2 чайной ложки корицы, 1 стакан сметаны.

Блины на соде Они хороши тем, что их можно во всякое время тотчас приготовить. Взять 500 г гречневой и 500 г пшеничной муки, развести 4,5—5 стаканами теплой воды, прибавить 2 чайные ложки соли и 2 чайные ложки сахара, вымешать, выбить и, когда сковородки будут раскалены, взять 1 чайную ложку кислоты, всыпать ее в половину стакана холодной воды, размешать, влить в тесто, тотчас размешать 1 чайную ложку соды в другом полстакане холодной воды, влить в тесто, размешать и тотчас печь

Блинные хитрости. Тесто для блинов должно иметь густоту хорошей сметаны. Когда тесто поднимется в последний раз, его не надо мешать, чтобы тесто не опало. Если перед выпечкой тесто окажется густовато, нельзя всего теста разбавлять молоком, отделите ложки две в отдельную посуду, размешайте хорошенько с молоком и тогда соедините с общим тестом, размешивая слегка, чтобы не опало.

Пекут блины на маленьких сковородках, сковородки должны быть сильно раскалены; перед началом печения их надо протереть солью. Тесто берут ложкою и наливают на сильно раскаленную сковородку.

Лучше печь блины в печи на горячих угольях, но можно и на плите.

Испеченные блины складывают в теплое место, чтоб не остыли. Никогда не складывайте блины в кастрюле, так как пар, выделяющийся из блинов, охлаждается на ее стенках, и блины становятся мокроватыми.

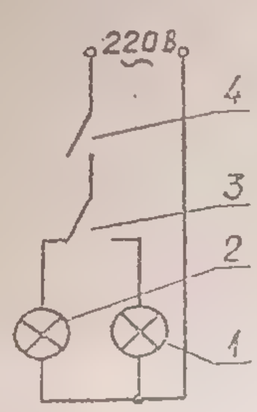
В. РЕДНЕНА.

НА ДАЧНОМ УЧАСТКЕ

Бережем энергию

В НАСТОЯЩЕЕ время электроосвещение почти всех домов в деревне осуществляется одной электрической лампой без коммутации переключателем. Повесили одну мощную лампу — и все.

Гораздо выгодней до наступления полной темноты, когда еще нет необходимости в ярком освещении, — включить сначала маломощную электролампу (2), а через некоторое время, при необходимости, и большую (1).



Это позволит сэкономить дорогую ныне электроэнергию, даст немалую прибыль в рублях. Да плюс к этому увеличивается срок службы электроламп, как малой, так и большой, не менее чем в два раза, а трехпозиционный переключатель (3) не позволяет одновременно гореть обеим лампам, схема работает по принципу «или — или».

У меня на даче большая электролампа мощностью 75 ватт горит только при выполнении ответственных работ или при чтении, а в других случаях помещение освещается электролампой мощностью 40 ватт — также через выключатель (4).

Я подсчитал расход электроэнергии для одной комнаты в двух вариантах. При использовании одной электролампы мощностью 100 ватт расходуется на 35 процентов больше электроэнергии, а значит, и денежных средств на ее оплату, чем при втором варианте: одна 100-ваттная электролампа и одна 40-ваттная, включенные по предложенной схеме. Годовой расход электроэнергии по второму варианту составляет 115,2 киловатт-часа, а по первому — 180 киловатт-часов. Умножьте эти числа на стоимость 1 киловатт-часа в вашей местности, и вы убедитесь, какое это выгодное дело.

А. АЛЕКСАНДРОВ.
дер. Большие Крышки,
п/о Конар,
Чувашская республика.

Лежанки и сушилки

ВОЗЛЕ наших садов на Пушкинском тракте Омска была свалка. Кроме мусора, туда привозили иногда металлолом. Так мы запаслись бочками, кадками, трубами, кроватями, ведрами, посудой и другими железками — для участков. Всему нашли место в маленьком хозяйстве, утилизируя отходы бесхозяйственности.

Хорошие кровати с панцирными сетками мы понаставили в садовом домике, сарайчике, на веранде, под навесом, у заборчика за деревом в тени. Они сгодились для ночлега, лежанки, устройства грохота, сушилки, вольеров для цыплят, детской площадки и т. д. Натаскали и навозили также ящиков, пленки, бутылок для бетона, резины всякой, палок, трубок, камней, половинок кирпича, картона и прочих строительных материалов, чтобы они не ушли под бульдозер. Польза от этого очевидная.

Особенно мне нравятся мои лежанки и сушилки. Устану, прямо в рабочей одежде прилягу на кровать под кроной яблони и отдыхаю. Днём ребятишки играют и загорают там же. Вечером книжки почитываем на сетке, и бока не болят. Даже ночью иногда спим под открытым небом на свежем воздухе, считая звезды. На чердаке сетку от кровати положили и ночуем там иногда, если жарко в домике от перегрева кирпичных стен. Благодать, и только.

А зимой кровати эти я использую для кормления птичек. Ставлю на них ящик неглубокий, переворачиваю в него ведро, банку, коробку с отходами зерна и семян, крошками сухими. Палочку подложу под тару с кормом, и он автоматически высыпается в ящик по мере поедания птицами.

Вот так и делаю из ничего что-то полезное на благо себе и людям, не оставляя урожай семян под снегом. На свалку ничего не ношу, все в огороде утилизирую по-хозяйски. Соседи смотрят на эти придумки и сами делают так же, вспоминая дела давно минувших дней, как выживали наши предки в те нелегкие времена...

Я собираю много всяких семян, чтобы раздавать их людям бесплатно в наше нелегкое время этой треклятой житухи. Постелю на те кровати бумагу или рядно, кладу соцветия с семенами. На ветру они быстро высыхают и семена осыпаются на подстилку. Помолочу еще ботву, семена почти все осыпаются. Ссыпаю их в мешочки, пакеты, кульки и кладу на темную полку веранды до осени. На зиму уношу домой, чтобы мыши и мороз не сгубили.

Если плохо вымолачиваются семена, беру большущий мешок, закладываю в него траву с коробочками, стручками, колосьями, завязываю мешок, кладу на лежанку, расправляю поровнее и ложусь спать. Потом переверну этот необычный матрац, он пожарится на солнцепеке, снова сплю на нем. Так семена все дозариваются, осыпаются в мешок. Останется выбросить набивку, ссыпать семена в чашку, провеять их на ветру, просеять на ситах, удалив все лишнее.

Иногда молочу семена в мешке колотушкой из палки, трубки, чтобы скорее дело было. Если семян много, раскладываю их на сушку вместе с растительными остатками на большой полог на солнцепеке. Посохнет трава денек, и семена живо на полог осыпаются. Не получается — беру цеп и молочу по древнему крестьянскому обычаю. Цеп — это метровая колотушка из крупной палки, которая закрепляется кожинками или железками с колечками на длинный черенок. Когда с размаху хлопаешь цепом по снопам, черенок смягчает удар на руках. Раньше так зерно молотили на току под навесом-овином. Мы теперь в музеях присматриваемся к древним изобретениям предков и облегчаем свой «египетский» труд на дачах. Зимой самое время походить по музеям, выставкам, библиотекам, чтобы поучиться у наших дедов уму-разуму. Тогда с весны до осени легче будет работать в саду, огороде, поле, цветнике, питомнике.

«Золотой петушок»

БРОСОВАЯ металлическая труба с трещинами и битыми краями долго лежала на свалке. Приволок ее в сад, выкопал ямку, вбил в нее три железных штыря, залил их бетоном до уровня почвы, положил куски толстых труб для основания, как показано на рисунке. Через месяц, когда оно окрепло, сделал леса, поднял большую трубу и вставил ее в пьедестал, ровно закрепил на лесах и на треть залил внутри бетоном с балластом. Она застыла крепко. Потом сварил флюгер и поднял его на трубу.

Стелу покрасил белой краской, флюгер — голубой, петушка — золотой. Теперь петушок вращается по ветру и охраняет мой садик, город, страну и охраняет, земной шар от всех невзгод, как это писал в своей сказке А. С. Пушкин. Украшение получилось отменное.

Вместо флюгера на столбе может быть ветряная мельница для получения электричества. А флюгер можно сделать флажком над баком душа, колодцем, вышкой и т. д. Надо украшать сады малыми архитектурными формами. Тогда они выглядят привлекательно.

В. ШРАМ,
учитель биологии.
Омск

крестьянства, как [illegible] должника позитивных движений. Вот и это обр[illegible]. Сколько же в нем несправды, напраслины!..

Скажем, как можно под[illegible] (специалисты и [illegible] и т. д.) животноведетство?

А количество скота неуклонно сокращается — причем и в коллективных, и в фермерских хозяйствах. Под нож идет даже племенной скот. Но кто в этом виноват? Статистика, хоть и врет все, но от того, кто ею пользуется, требует честности и порядочности. И навешивать ярлык «варварства» на колхозы и совхозы—значит оклеветать тысячи и тысячи добросовестных тружеников, сделав их «крайними» в ответе за псевдореформы, грубейшие просчеты и ошибки высшего руководства страны. Своей бездарной политикой, когда одно колесо для трактора по цене перевешивает многие центнеры зерна, десятки килограммов мяса, оно буквально тычками толкает хозяйства на сокращение поголовья. Где взять деревне деньги на удобрения, на семена, на горючее, на технику? Выход зачастую один — отправить скот на мясо. Неужели этого не ведают делегаты съезда КПР?

А, что же предлагается? Раздать скот населению — фермерам, жителям рабочих поселков и малых городов.

Но ведь это уже было: и отбирали, и раздавали. Почему ж не раздать, если это не твое, не тобой нажитое? А теперь — по сути. Скажите на милость, что будет делать с отданной ему «на поруки» коровой (а может, и не одной) житель поселка или городка? Где ее держать? Чем кормить? Ведь громкими фразами о «собственности общества» и «национальном достоянии» буренки, понятно, не питаются — им сено подавай, по самым скромным меркам, пудов эдак 150 каждой.

Кое-где пошли на эксперимент. Например, в акционерном обществе «Чапаевец», что в Подмосковье, передали в частные руки 150 коров И сразу же этот вопрос — где брать корма? — встал, как говорится, во весь рост. Даже крепкому хозяйству, когда требуют деньги вперед, едва-едва удается сводить концы с концами. Тому же «Чапаевцу», чтобы получить необходимый минимум комбикормов, надо выложить в месяц 25 млн. рублей.

В «Чапаевце» с большим трудом, но не допустили потери поголовья А в других местах, где проводились та[illegible] «опыты», как только у [illegible] подпитанных кладо[illegible] под нож...

[illegible] процесс этот с [illegible] «верхов» [illegible] ку, как тя[illegible] груженная телега. [illegible] щи-свиньи тех, [illegible], и, значит, [illegible] на «исто[illegible] Аргу[illegible] [illegible] гер это

крестьянства, как должника позитивных движений. Вот и это обр[illegible]. Сколько же в нем несправды, напраслины!..

Скажем, как можно под[illegible] (специалисты и [illegible] и т. д.) животноведетство?

А количество скота неуклонно сокращается — причем и в коллективных, и в фермерских хозяйствах. Под нож идет даже племенной скот. Но кто в этом виноват? Статистика, хоть и врет все, но от того, кто ею пользуется, требует честности и порядочности. И навешивать ярлык «варварства» на колхозы и совхозы—значит оклеветать тысячи и тысячи добросовестных тружеников, сделав их «крайними» в ответе за псевдореформы, грубейшие просчеты и ошибки высшего руководства страны. Своей бездарной политикой, когда одно колесо для трактора по цене перевешивает многие центнеры зерна, десятки килограммов мяса, оно буквально тычками толкает хозяйства на сокращение поголовья. Где взять деревне деньги на удобрения, на семена, на горючее, на технику? Выход зачастую один — отправить скот на мясо. Неужели этого не ведают делегаты съезда КПР?

А, что же предлагается? Раздать скот населению — фермерам, жителям рабочих поселков и малых городов.

Но ведь это уже было: и отбирали, и раздавали. Почему ж не раздать, если это не твое, не тобой нажитое? А теперь — по сути. Скажите на милость, что будет делать с отданной ему «на поруки» коровой (а может, и не одной) житель поселка или городка? Где ее держать? Чем кормить? Ведь громкими фразами о «собственности общества» и «национальном достоянии» буренки, понятно, не питаются — им сено подавай, по самым скромным меркам, пудов эдак 150 каждой.

Кое-где пошли на эксперимент. Например, в акционерном обществе «Чапаевец», что в Подмосковье, передали в частные руки 150 коров И сразу же этот вопрос — где брать корма? — встал, как говорится, во весь рост. Даже крепкому хозяйству, когда требуют деньги вперед, едва-едва удается сводить концы с концами. Тому же «Чапаевцу», чтобы получить необходимый минимум комбикормов, надо выложить в месяц 25 млн. рублей.

В «Чапаевце» с большим трудом, но не допустили потери поголовья А в других местах, где проводились та[illegible] «опыты», как только у [illegible] подпитанных кладо[illegible] под нож...

[illegible] процесс этот с [illegible] «верхов» [illegible] ку, как тя[illegible] груженная телега. [illegible] щи-свиньи тех, [illegible], и, значит, [illegible] на «исто[illegible] Аргу[illegible] [illegible] гер это

Не уверяют, что народ, проявляя частную инициативу, сам прокормит себя. Деревня — да, себя прокормит А город? Ведь подворье, по выкладкам специалистов, способно дополнительно обеспечивать лишь 1,5—2 человека. Иначе говоря, выход **товарной продукции,** той, что **требуется каждый день** к столу горожан, нашей бедной интеллигенции, с подворий невелик К слову сказать, в 1940 году личные хозяйства давали 70 процентов мяса, 72 процента молока, 94 процента яиц, однако избытка этих продуктов в городах не было. Не говоря уже о том, что и народу в городах было тогда несравнимо меньше.

Доказывать это, полагаю, нет нужды: коллективный, обобществленный сектор — при всем критическом отношении к старой колхозно-совхозной системе — остается нашим главным кормильцем.

Вольно сейчас тому же Ю. Черниченко, еще недавно воспевавшему преимущества специализации и концентрации сельскохозяйственного производства, клеймить брошенных в нокаут безжалостной властной рукой «лежачие» хозяйства, их вконец замотанных руководителей и работников. Вот и делегаты 3-го съезда КПР неумолимы: «Хватит оберегать колхозы-банкроты, хватит народными миллиардами воскрешать давно мертвых».

Побойтесь Бога, господа! Во всем мире аграрный сектор пользуется мощной финансовой поддержкой государства. Во всех «цивилизованных странах» это норма, а не подачка А в прошлом году нашему сельскому хозяйству отпущено лишь 30 процентов обещанных финансовых дотаций. Зато сколько золотых рублей перекачивается на процветание западноевропейских, канадских и американских фермеров Вот куда уплывают народные миллиарды!

При более гибкой и мудрой политике, при более ощутимой государственной поддержке большинство коллективных хозяйств и сейчас могли бы смело смотреть в завтрашний день Увы! Не повезло россиянам на политиков, любящих и понимающих деревню Словно щепку бросают ее, горемычную из одной крайности в другую. Силком загоняли в колхозы. Теперь, когда уже не одно поколение сформировалось в коллективном труде, с тем же троцкистским упорством пытаются разорвать сложившиеся связи, намечают сроки разгона, развала колхозов и совхозов В обращении съезда КПР так и слышатся нотки ротного старшины, это громогласное: «Р-разойдись!!»

А ведь в свое время, исследуя литовский опыт, одобренный ЦК КПСС, публицист Ю. Черниченко, рукой которого, угадывается, писалось это обращение, не без кокетства утверждал: «Крупность производства есть закон побеждающих. Если свёл референдум и проголосовать за «глубокую аграрную реформу»

Глубина ее, как видно из обращения, измеряется одной меркой - превращением земли в товар Надо полагать, нынешние толстосумы, нувориши, спекулянты обеими руками подпишутся под этими словами из обращения КПР: «Отмените моратории на купли-продажу, залог земли».

Чем грозит России поспешный выброс земельных угодий на «свободный рынок» — об этом на страницах «Сельской жизни» совсем недавно высказались вице-президент А Руцкой, академик А. Емельянов, народный депутат Российской Федерации Г. Петухов. Повторяться нет смысла.

А вот Ю. Черниченко и его единомышленникам невтерпеж: «Не делайте Россию последней из стран СНГ, куда придет частная собственность на землю!» Можно подумать, что по этой части мы позади планеты всей Отнюдь! Например, в Израиле земля принадлежит государству, в Испании по сей день сохраняется феодальное землевладение. Тем не менее и в той и другой стране земля дает высокую отдачу Выходит, дело не в форме собственности, а в существе аграрной политики.

Ю Черниченко твердит свое: «Надежда вся на фермеров.. Если земля получит хозяина, он удовлетворит запрос города в огурцах с пупырышками, в малине совершенно целенькой, капусте сорока сортов»

Послушаешь — слюнки потекут На столичного жителя — а приведенные выше слова взяты из интервью лидера КПР газете «Вечерняя Москва» — эта «клюква», быть может, и подействует Только зачем зря обещать, зачем сбивать с панталыку доверчивых, далеких от сельских реалий людей. Все гладко и просто лишь на бумаге да в воображении «капээровских» функционеров. Вон они как широко размахнулись: «Раздайте к весне пустующие поля способным их возделать». Факты же говорят о другом. Согласно данным Госкомстата России наряду с образованием новых крестьянских хозяйств более 3 тысяч фермеров «отказались от земли из-за ухудшения финансового положения, трудностей с материально-техническим обеспечением и по другим причинам».

Недавно побывал я в Княгининском районе Нижегородской области, где стараниями Ю. Черниченко создается фермерская ассоциация — своего рода фермерский «маяк» Подключены к этому и нижегородский «губернатор» Б. Немцов, и пресса — словом, все «в лучших традициях».

Однако рекламная шумиха не в силах заслонить реальные трудности. Приехавшие в глубинку со всех концов бывшего СССР люди ютятся с малыми детьми в хлипких вагончиках; какая есть живность — в наспех сколоченных времянках; дорогая, купленная в кредит техника — под открытым небом.

Кому то может показаться, что, полемизируя с Черниченко, я ополчаюсь и на фермеров. Ни в коем случае! Знаю сам, это смелые, мужественные люди, настоящие труляги Однако кое-кто - да та же «партия Черниченко» - видит в них не столько новых крестьян, сколько некую политическую силу, пытается вовлечь их в сомнительные политические игры. Все это вносит раскол в хрупкий мир сегодняшней деревни, обостряет противоречия, будоражит и без того растревоженную душу сельского труженика. Такая политизация деревни мешает делу, ломает естественный, устойчивый ход событий, вносит в них ненужную нервозность, экстремизм

Однако, несмотря на все увещевания, колхозники, рабочие совхозов, да, кстати, и фермеры — это подтверждает статистика — не очень-то спешат расставаться со своим коллективистским прошлым, понимая: в одиночку не выжить. Опять колхоз?- Слово это на сторонников Черниченко действует как красная тряпка на быка. Ладно, назовите как-то иначе — «ассоциация», «кооперация», но все равно к тому идет — к объединению усилий На новой основе, с применением новых форм и методов хозяйствования К сожалению, эти идеи в принятом обращении не находят отражения.

В штаб-квартире КПР мне не смогли точно сказать, сколько человек объединяет «партия Черниченко» Говорят — более 15 тысяч. Пусть так, все равно в 40-миллионном море деревни, в 150-миллионном океане России это лишь капля.

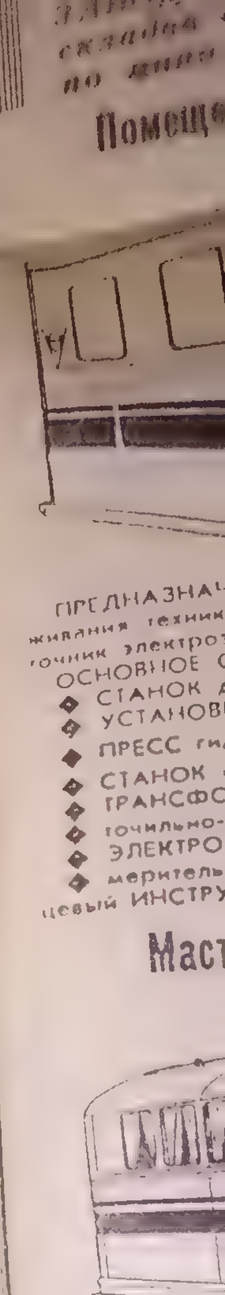
Чьи же интересы выражает партия, присвоившая себе наименование «крестьянская»? По крайней мере, в обращении съезда КПР за громыханием политических фраз и лозунгов не заметно живой боли, живого сочувствия «старым и малым», тем «обиженным», которых, как утверждается, нищета «толкает к надежде на новую диктатуру».

Полноте! О диктатуре ли мечтают люди, пережившие времена сталинского крепостничества?

...Довелось Вере Васильевне Плотниковой, 40 лет отработавшей в одном из хозяйств Пермской области, послушать выступление Ю. Черниченко. Не вытерпела — излила накопившуюся за эти годы обиду. «Где он был раньше,— в сердцах пишет Вера Васильевна в редакцию,— когда у меня двухгодовалый ребенок сидел под суслоном, а я работала за копейки с утра до позднего вечера без выходных. А муж работал на посевной и уборочной до двух часов ночи И что заработал? Вот сейчас лежит парализованный... И нашему правительству пора спускаться на землю, а не витать в облаках. Без дерева-ни никто не проживет»

Услышат ли простую крестьянку российское правительство, лидер КПР? Или так и будут витать в эмпиреях и останутся глухи к погибающей, взывающей о помощи деревне?

Павел ЕМЕЛИН.



РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

9.00 Мир вашему дому.
9.10 Телегазета
9.15 Ваш адвокат
9.25 "ВЕТЕР В НОЧИ". Худ. фильм
10.50 "Веселая карусель".
Мультфильм. Выпуск 24-й.
11.00 Итальянский диплом в Москве
11.30, 14.30, 17.40 Новости
11.40 Детская площадка
12.00 Геометрия для малышей
12.10 Фильмы режиссера Ю. Климова
"В таежных предгорьях Урала"
12.30 "Наше кино" представляет
13.05 Неспокойная Вселенная.
13.30 Человек в рыночной экономике.
14.00 Площадь искусств
Скрипка Паганини в Эрмитаже
14.35 "МЕРТВЫЕ ДУШИ"
Телефильм 1-я серия
15.45 Евгений Шварц и его сказки.
16.45 "Уроки Фемиды". Телеконкурс.
17.15 ВГИК. Горизонты кино и видео.

НТВ

18.00 "Горец". Мультсериал
19.30 Футбольный клуб.
18.00, 22.00, 0.00 Сегодня.
19.35 Герой дня.
20.00 Д. Кузэйд и А. Болдуин в фильме Д. Макбрайда "БОЛЬШИЕ ОГНЕННЫЕ ШАРЫ" (США).
22.35 Фестиваль мини-сериалов.
А. Хьюстон, М. Гриффит и Д. Гелэнс в фильме "ЖЕНЩИНЫ С ДИКОГО ЗАПАДА". 1-я серия (США).
23.30 Времечко.
0.20 Теннис в полночь.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

14.00 Срок ответа сегодня.
14.25 Советы садоводам.
14.40, 21.35 Телеслужба безопасности
14.55, 16.55, 19.55, 22.55, 1.02 Информ-ТВ.
15.10, 20.20 "ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ". Сериал
15.55 "Дело поручается детективу Тедди". Мультсериал
16.05, 22.05 "ДЕМПСИ И МЕЙКЛИС". Сериал.
17.05 Международное обозрение
17.35 "Инспектор Гаджет". Мультсериал
17.55 "Парад парадов" представляет группу "Дюна".
18.35 Показывает ЛОТ.
19.40 Большой фестиваль
20.15 Спорт.
21.10 "Хотлэнта" – Диснейленд США
21.50 Спортивное обозрение.
23.10 Исторические расследования "Что ему Венгрия?"
23.50 Чемпионат Европы по дзюдо.

Для Москвы и Московской области

7.05 Профилактика.
8.30 Мировой курьер
8.50 Джинсы, джинсы, джинсы
9.55 Телекасса
1.05 "Пигмалион". Док. фильм
1.25 Магазин на диване

ТВ-6

8.10, 18.15, 23.55 Дорожный патруль
8.25, 14.10 90 х 60 х 90.
8.45, 11.10, 18.05 Аптека.
9.00, 14.50, 20.05, 21.10, 23.40 Шесть новостей
9.10 Кинопоздравление.
9.30 Скандалы недели.
10.15 "ДЕЛА СЕРДЕЧНЫЕ". Сериал
11.20, 13.40, 16.40, 1.20 Телемагазин
12.00 Кинотеатр ТВ-6. Криминальная драма "РАЗДВОЕНИЕ".
14.25 Мультсериал "Енот"
15.00 Кинотеатр ТВ-6
** Вади и Н. Гричко в фильме "СЮЖЕТ ДЛЯ НЕБОЛЬШОГО РАССКАЗА".
16.00, 1.00 Знак качества
17.10 "СУПЕРБОЙ".
Сериал для подростков.
17.35, 0.15 Диск-канал
18.25 Курс недели
18.40 "ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА-III". Сериал
19.05 Ток-шоу "Музыка и пресса": "Акульпеса". Группа "T.D & C. Павлов".
20.00 Великая Золушка Фаина Раневская.
23.00 Кинотеатр Фильм недели

РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

9.00 Мир вашему дому.
9.10 Телегазета.
9.15 Ваш адвокат.
9.25 "ПРОГУЛКА ПО ЭШАФОТУ". Х. ф.
10.50 "Веселая карусель". Мультфильм
11.00 Франс-ЭКО-магазин.
11.30, 14.30, 17.40 Новости
11.40 Французский язык для детей.
12.00 Геометрия для малышей.
12.10 Фильмы режиссера Ю. Климова
В объективе – животные.
"Дромадеры, бактрианы"
12.30 "Наше кино" представляет...
13.05 Аудитория
13.30 Человек в рыночной экономике.
14.00 Индия далекая и близкая.
14.35 "МЕРТВЫЕ ДУШИ". 2-я серия.
15.55 "Знаменитый и искуснейший Матвей Казаков". Док. фильм
16.15 Ю.М. Лотман. Беседы о русской культуре. Передача 13-я
17.00 Уроки рисования. Монотипия
17.15 ВГИК. Горизонты кино и видео.

НТВ

18.00 "Горец". Мультсериал
18.30 Программа для детей
"Улица Сезам"
19.00, 22.00, 0.00 Сегодня
19.35 Герой дня.
20.00 П. Девазр в фильме
"ПСИХОТЕРАПЕВТ" (Франция
21.40 Русский альбом.
Группа "Божья коровка".
22.35 Фестиваль мини-сериалов. "ЖЕНЩИНЫ С ДИКОГО ЗАПАДА". 2-я с.
23.30 Времечко.
0.20 Большой ринг.
0.50 Меломания: Эрик Клэптон

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

12.55, 14.55, 16.55, 19.55, 0.15 Информ-ТВ
13.10, 20.20 "ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ". Сериал
14.00 Срок ответа сегодня.
14.25 Советы садоводам
14.40, 21.40 Телеслужба безопасности
15.05, 22.05 "ДЕМПСИ И МЕЙКЛИС". Сериал
15.55 Чемпионат Европы по дзюдо
17.05 Панорама дня – спортивная семья
17.35 "Инспектор Гаджет". Мультсериал
17.55 Детская ТВ: "Ревизия в сверлятах"
18.20 "Настоящий медвежонок". Мульт
18.35 Показывает ЛОТ
19.40 Большой фестиваль
20.15 Спорт.
21.10 Формула согласия.
21.55 Спортивное обозрение
22.55 Событие.
23.10 "КРАХ ИНЖЕНЕРА ГАРИНА"
Телефильм. 1-я серия.

Для Москвы и Московской области

7.00 Музыка на канале.
7.20, 2.20 Студия "Союз" представляет
7.50 Актуально – насущно.
8.35 Силы исцеляющие. В. Городинская.
8.50 Спортивный
9.10 Магазин "Хорвей". Сергей Чумаков
9.40, 0.50 Джинсы, джинсы, джинсы
9.45, 0.55 Телекасса.
9.55 Телебиржа недвижимости
10.10 Сервис-магазин
10.35 "ИОЛАНДА ЛУХАН". Сериал
11.25 Телемагазин.
0.30 Мировой курьер
1.05 Магазин на диване
1.25 Спорт, спорт + sport

ТВ-6

7.00, 9.00, 14.50, 20.05, 21.10, 23.45 Шесть новостей
7.15, 17.35, 0.15 Диск-канал.
7.40, 14.25 Мультсериал "Енот"
8.10, 18.25, 0.00 Дорожный патруль
8.20 Рецепты от "Цептер".
8.25, 14.10 90 х 60 х 90.
8.45, 11.10, 18.15 Аптека.
9.10 Телесекретно
9.25 Шоу еды "Пальчики оближешь".
9.55 Мультфильмы
10.15 "ДЕЛА СЕРДЕЧНЫЕ". Сериал.
11.20, 13.40, 16.40, 18.00, 1.20 Телемагазин.
12.00 Мелодрама "ДОСЬЕ НА РЕЙЧЕЛ"
15.00 С. Маковецкий в фильме "МАКАРОВ".
17.10 "СУПЕРБОЙ". Сериал
18.40 Частный случай.
19.00 "ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА-III". Сериал
20.15 Ток-шоу "Профессия": "Мурзик
21.20 "ВАВИЛОН-5". Сериал
22.20 Те Кто.
22.45 Детективный сериал "СПЕЦИАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ": "ДРУГОЙ ЧЕЛОВЕК"
1.00 Знак качества

РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

9.00 Мир вашему дому.
9.10 Телегазета.
9.15 Ваш адвокат.
9.25 "НУЛЕВОЙ ВАРИАНТ". Телефильм
10.50 "Таракан". Мультфильм.
11.00 Немецкий язык.
11.30, 14.30, 17.40 Новости
11.40 Семейный хоровод
12.00 Геометрия для малышей
12.10 Фильмы режиссера Ю.Климова.
В объективе – животные. "Осьминог".
12.30 "Наше кино" представляют...
13.05 Современные мемуары.
13.30 Человек в рыночной экономике
14.00 Петербургский ноктюрн.
14.35 "МЕРТВЫЕ ДУШИ". 3-я серия.
15.55 "Константин Ваншенкин. Поиски собственности 3-я
16.55 Русский язык. Секреты орфографии. Урок 5-й
17.15 ВГИК. Горизонты кино и видео.

НТВ

18.00 "Горец". Мультсериал
18.30 Программа для детей "Улица Сезам"
19.00, 22.00, 0.00 Сегодня.
19.35 Герой дня.
20.00 М. Кейн, Г. Хэдли и С. Мартин в фильме "ОТВЕТНЫЕ МОШЕННИКИ"
22.35 Фестиваль мини-сериалов. "ЖЕНЩИНЫ С ДИКОГО ЗАПАДА". 3-я с.
23.30 Времечко.
0.20 Такова спортивная жизнь
0.50 Кафе Обломов.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

12.55, 14.55, 16.55, 19.55, 0.15 Информ-ТВ
13.10, 20.20 "ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ". Сериал.
14.00 Срок ответа сегодня.
14.25 Советы садоводам
14.40, 21.40 Телеслужба безопасности
15.05, 22.05 "ДЕМПСИ И МЕЙКЛИС". Сериал
15.55 Чемпионат Европы по дзюдо. Финал
16.45 Олимпийский спортивный. Русская классика. Леонид Андреев в
17.20 "Настоящий Бертино". Телефильм
17.55 Детское дело.
18.05 "Инспектор Гаджет". Мультсериал
18.55 "Приключения Оливера". Телефильм
19.35 Показывает ЛОТ.
19.40 Большой Фестиваль
20.15 Спорт.
21.10 К 200-летию Гатчины.
Гатчинская мазурка
21.55 Спортивное обозрение.
22.55 Событие.
23.10 "КРАХ ИНЖЕНЕРА ГАРИНА"
Телефильм. 2-я серия

Для Москвы и Московской области

6.30, 10.35 "ИОЛАНДА ЛУХАН". Сериал.
7.20 Союзинформбюро
7.50 Детская программа
8.20, 0.30 Мировой курьер.
9.00, 1.05 Магазин на диване
9.20, 0.55 Телекасса
9.30 "Кафе Рустама Рзаевского". Информационно-развлекательная программа
10.00 Телебиржа недвижимости
10.10 Сервис-магазин.
11.25 Телемагазин
1.20 Спорт, спорт + sport

ТВ-6

7.00, 9.00, 14.50, 20.05, 21.10, 23.45 Шесть новостей.
7.15, 17.35, 0.15 Диск-канал.
7.40, 14.25 Мультсериал "Енот"
8.10, 18.25, 0.00 Дорожный патруль.
8.20 Рецепты от "Цептер".
8.25, 14.10 90 х 60 х 90.
8.45, 11.10, 18.15 Аптека.
9.10 Частный случай.
9.25 Деньги .. Деньги .. Деньги!!!
10.15, 21.20 "ВАВИЛОН-5". Сериал.
11.20, 13.50, 16.40, 18.00, 1.20 Телемагазин.
12.00 Кинотеатр ТВ-6. Оливия Де Хэвиленд в фильме "ГОРДЫЙ БУНТАРЬ"
15.00 Кинотеатр ТВ-6. Г. Уланова в фильме-балете "РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА".
16.30, 1.00 Знак качества.
17.10 "СУПЕРБОЙ". Сериал
18.40 Частный случай.
19.00 "ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА-III". Сериал.
20.15 Ток-шоу "Я сама": "Я предпочла карьеру мужу..."
22.20 Те Кто.
22.45 Детективный сериал "СПЕЦИАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ": "ТЫ МЕНЯ НЕ ЗАБУДЕШЬ".

РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

9.00 Мир вашему дому.
9.10 Телегазета.
10.35 Ю.М. Лотман. Беседы о русской культуре. Передача 14-я.
17.15 ВГИК. Горизонты кино и видео.

НТВ

18.00 "Горец". Мультсериал
18.30 Программа для детей "Улица Сезам".
19.00, 22.00, 0.00 Сегодня.
19.35 Герой дня.
20.00 Д. Лундгрен в фильме "АНГЕЛ ТЬМЫ" (США).
21.35 Русский альбом. Группа "Дюна"
22.35 Фестиваль мини-сериалов. "ЖЕНЩИНЫ С ДИКОГО ЗАПАДА". 4-я серия, заключительная (США).
23.30 Времечко
0.20 Д. Мазина в фильме Ф. Феллини "ДЖУЛЬЕТТА И ДУХИ" (Италия – Франция)

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

12.55, 14.55, 16.55, 19.55, 0.30 Информ-ТВ
13.10, 20.20 "ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ". Сериал.
14.00 Срок ответа сегодня.
14.25 Советы садоводам.
14.40, 21.40 Телеслужба безопасности
15.10, 22.05 "ДЕМПСИ И МЕЙКЛИС" Сериал
16.05 Дирижирует Георг Шолти. 6-я симфония Р. Стайнера "ЭЛИТ"
16.45 Олимпийский спорт. Тяжелая атлетика
17.15 Правдивые истории "Мистификация"
17.35 "Инспектор Гаджет". Мультсериал
18.00 Детское ТВ: Сказка за сказкой.
18.35 Показывает ЛОТ.
19.40 Большой фестиваль.
20.15 Спорт.
21.10 Личное дело.
21.55 Спортивное обозрение.
22.55 Событие.
23.10 Ольга Чикунова
"Имею, чтобы отдавать".
23.50 Музыкальное шоу.

Для Москвы и Московской области

7.00 Музыка на канале.
7.20 Студия "Союз" представляет.
7.50 Христос во всем мире.
8.45 Магазин на диване.
9.05 Мир красоты.
9.25, 0.50 Джинсы, джинсы, джинсы.
9.30, 0.55 Телекасса.
9.40 Телебиржа недвижимости
9.55 Если хочешь быть здоров.
10.10 Сервис-магазин
10.35 "ИОЛАНДА ЛУХАН". Сериал.
11.25 Телемагазин
0.30 Мировой курьер
1.05 "Его Величество Бильярд!" Телеигра.
1.35 Джаз на Главной улице.

ТВ-6

Профилактика до 15.00.
15.00 История государства Российского. "ЯРОСЛАВ МУДРЫЙ". 1-я серия
16.15, 1.00 Знак качества.
16.35, 18.00, 1.20 Телемагазин "Спасибо за покупку!"
17.10 Сериал для подростков "СУПЕРБОЙ": "СУКЧУБ".
17.35, 0.15 Диск-канал.
18.15 Аптека.
18.25, 0.00 Дорожный патруль
18.40 Частный случай.
19.00 "ДЕЖУРНАЯ АПТЕКА-III". Сериал
20.05, 21.10, 23.45 Шесть новостей
20.15 Ток-шоу "Сделай шаг"
21.20 "ВАВИЛОН-5". Сериал
22.20 Те Кто.
22.45 Детективный сериал "СПЕЦИАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ": "ЗАЛОЖНИЦА"

...ериал

РОССИЙСКИЕ У...ЕРСИТЕТЫ

...Худ. фильм.
...Мачет
...ествие в сер...у испанского
...ника

...14.30, 17.40 Новости.
...Дети.
...Геометрия для мал...ей.
...О. Климова
...В объективе – ...отные
"Гренландский тел...нь".
...30 "Наше кино" пред...вляет...
...Компьютерный ...тник.
...Человек в рыно...экономике
...00 "Свет добра твор...Галина Вишневская. Ко дню ро...дения певицы
4.35 "МЕРТВЫЕ ДУШ...", 4-я серия.
5.55 Амплитуда успеха.
6.10 "Славный мастер ...силий Баженов" Док. фильм.
6.35 Ю.М. Лотман. Бесе...ы о русской культуре. Переда...14-я.
7.15 ВГИК. Горизонты кино и видео.

НТВ

8.00 "Горец". Мультсери...
8.30 Программа для дете... "Улица Сезам".
9.00, 22.00, 0.00 Сегод...
9.35 Герой дня.
20.00 Д. Лундгрен в фи...ме "АНГЕЛ ТЬМЫ" (США)
21.35 Русский альбом. Гр...ппа "Дюна".
22.35 Фестиваль мини-сер...алов, "ЖЕНЩИНЫ С ДИКОГО ЗАПАДА". 4-я серия, заключительная (США).
23.30 Времечко.
0.20 Д. Мазина в фильме Ф. Феллини "ДЖУЛЬЕТТА И ДУХИ" (Италия – Франция).

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

12.55, 14.55, 16.55, 19.55, 0.30 Информ-ТВ
13.10, 20.20 "ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ". Сериал.
14.00 Срок ответа сегодня.
14.25 Советы садоводам.
14.40, 21.40 Телеслужба безопасности
15.10, 22.05 "ДЭМПСИ И МЕЙКПИС". Сериал.
15.55 Дирижирует Георг Шолти. 6-я симфония П.И.Чайковского.
16.45 "Возрожденный зв...". Телефильм.
17.10 Парадоксы истории. "Меч Немезиды".
17.35 "Инспектор Гэдж...". Мультсериал
18.00 Детское ТВ: Сказка...сказкой.
18.35 Показывает ЛОТ.
19.40 Большой фестиваль.
20.15 Спорт.
21.10 Личное дело.
21.55 Спортивное обозрение.
22.55 Событие.
23.10 Ольга Ченчикова: "Имею, чтобы отдавать".
23.50 Музыкальное шоу.

Для Москвы и Московской области

...Музыка на канале.
...Студия "Союз" представляет.
...Христос во всем мире.
...Магазин на диване.
...Мир красоты.
...0.50 Джинсы, джинсы, джинсы.
...0.55 Телекасса.
...Телебиржа недвижимости.
...Если хочешь быть здоров.
...Veselkin магазин.
...35 "ИОЛАНДА ЛУХАН" Сериал
...Телемагазин.
...Мировой курьер.
...05 "Его Величество Бильярд!" Телеигра.
...35 Джаз на Главной улице.

ТВ-6

...офилактика до 15.00.
...00 История государства Российского. "ЯРОСЛАВ МУДРЫЙ". 1-я серия.
...15, 1.00 Знак качества.
...35, 18.00, 1.20 Телемагазин "Спасибо за покупку!"
...10 Сериал для подростков "СУПЕРБОЙ": "СУКЧУБ".
...5, 0.15 Диск-канал.
...55 Аптека.
...9.00 Дорожный патруль
...Частный случай.
...ОЖНАЯ АПТЕКА-III" Сериал
...21.10, 23.45 Шесть новостей
...Ток-шоу "Сделай шаг"
...ВАВИЛОН-5" Сериал.
...Детектив и сери... "СПЕЦИАЛЬ... СЛЕДСТВИЯ: "ЗМЕЕЛОВЩИЦА".

19.30 Энергия.
20.00 Ловите миг удачи.
20.45 Деловая Москва
21.00 Юмор. программа "Байки из баньки"
21.10 Автосфера
21.30 Московский телетаир
22.00 "ДЕЛА СУДЕЙСКИЕ" Телесериал.

РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

9.00 Мир вашему дому.
9.10 Телегазета.
9.15 Ваш адвокат.
9.25 "ГОРЕЦ". Худ. фильм.
11.00 Великобритания сегодня.
11.30, 14.30, 17.40 Новости.
11.40 Английский язык для детей
12.00 Геометрия для малышей.
12.10 Фильмы режиссера Ю. Климова. В объективе – животные. "Сивуч".
12.30 "Наше кино" представляет
13.30 Человек в рыночной экономике.
14.00 Взлетная полоса.
14.25 Пою для Вас.
14.35 "МЕРТВЫЕ ДУШИ". 5-я серия.
16.00 Мечети России
16.35 "Зодчий Москвы Осип Бове" Док. фильм.
16.55 Русский язык. Синтаксис и пунктуация. Урок 5-й.
17.10 ВГИК. Горизонты кино и видео.

НТВ

18.00 Кинотеатр юного зрителя. "ДЕТИ ПРОТИВ МОНСТРОВ". 1-я с. (США)
18.30 Футбольный клуб.
19.00, 22.00, 0.00 Сегодня.
19.35 Герой дня.
20.00 Фильм Л. Гайдая "КАВКАЗСКАЯ ПЛЕННИЦА, ИЛИ НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА".
21.25 Русский альбом. Группа "Машина времени"
22.35 Фестиваль мини-сериалов. Э. Фенек, А. Жирардо в фильме "ТАЙНЫЕ ПРЕСТУПЛЕНИЯ". 1-я с. (Италия)
23.30 Времечко.
0.20 Р. Стайгер в фильме С. Розенберга "ЭМИТИВИЛЛСКИЙ УЖАС" (США)
2.20 Эротические шоу мира.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

12.55, 14.55, 16.55, 19.55, 0.15 Информ-ТВ.
13.10, 20.20 "ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ". Сериал
14.00 Срок ответа сегодня.
14.30 Советы садоводам.
14.40, 21.40 Телеслужба безопасности
15.10, 22.05 "ДЕМПСИ И МЕЙКПИС" Сериал
15.55 Браво, маэстро!
16.15 Музыкальное шоу.
17.05 Ток-шоу "Наобум".
17.35 "Инспектор Гаджет" Мультсериал
17.55 О. Ченчикова "Имею, чтобы отдавать".
18.35 Показывает ЛОТ.
19.40 Большой фестиваль
20.15 Спорт.
21.10 "Без названия". Юмор. программа.
21.55 Спортивное обозрение.
22.55 Событие.
23.10 "КРАХ ИНЖЕНЕРА ГАРИНА". 3-я с.

Для Москвы и Московской области

7.00 Музыка на канале.
7.20, 1.45 Студия "Союз" представляет.
7.50 Актуально – насущно.
8.45 Свободный выбор
9.00 Фарс-мажор.
9.15, 1.05 Магазин на диване
9.35, 0.55 Телекасса.
9.40, 0.50 Джинсы, джинсы, джинсы.
9.50 Телебиржа недвижимости.
10.10 Veselkin магазин.
10.35 "ИОЛАНДА ЛУХАН" Сериал.
11.25 Телемагазин
0.30 Мировой курьер.
1.20 Американские писатели. Джек Лондон.
2.45 Новости тяжелого рока.

ТВ-6

7.00, 9.00, 14.50, 19.30, 21.05, 0.20 Шесть новостей.
7.15, 17.35, 0.50 Диск-канал.
7.40, 14.25 Мультсериал "Еноты"
8.10, 16.55, 0.35 Дорожный патруль.
8.25, 14.10 90 х 60 х 90.
8.45, 11.10, 18.00 Аптека.
9.10 Частный случай.
9.25 Ток-шоу "Мое кино" с В. Мережко.
10.15 "ВАВИЛОН-5". Сериал.
11.20, 13.40, 2.10 Телемагазин.
12.00 Кинотеатр ТВ-6. "БУЛЬВАР РЕВОЛЮЦИИ" (Югославия).
15.00 История государства Российского. "ЯРОСЛАВ МУДРЫЙ". 2-я серия.
16.15, 1.35 Знак качества.
16.35 Люди и вещи.
17.10 "СУПЕРБОЙ". Сериал
18.10 Деньги... Деньги? Деньги!!!
19.00 Вы – очевидец.
19.35 Киножурнал "Фитиль"
19.55 "АНИСКИН И ФАНТОМАС". 1-я и 2-я с.
22.25 Клуб всемирного юмора "12 копеек".
22.50 Боевик "БЛИЗНЯШКИ" (США)
1.55 Жизнь – игра.

РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

9.00 "На берегу реки Великой" Мирожский Псковский монастырь.
9.45 Телегазета.
9.50 Пенсион.
9.55 Домовладелец.
10.10 Медицина для вас.
10.35 Комната смеха.
11.00, 14.40 Новости.
11.10 Откровение.
11.20 Журнал журналов.
11.30 ТВ-клуб охотников.
12.00 Семейный канал.
13.00 Артновости.
13.20 "Шпионские страсти". Мультфильм.
13.45 Экономическое обозрение.
14.10 "С полуслова". Телеигра.
14.50 "БАРАБАНИАДА". Худ. фильм.
16.25 Романса трепетные звуки.
16.45 Шаг из круга.
17.05 Информационное обозрение.
17.25 Ток-шоу "Карьера".

НТВ

18.00 Кинотеатр юного зрителя. "ДЕТИ ПРОТИВ МОНСТРОВ". 2-я с. (США).
18.30 Дог-шоу. Я и моя собака.
19.00, 22.00 Сегодня.
19.30 Док. сериал. "Криминальная Россия". Современные хроники". Фильм третий. "Маленькая война за икру".
20.00 Фестиваль мини-сериалов. "ТАЙНЫЕ ПРЕСТУПЛЕНИЯ". 2-я с. (Италия)
21.00 Намедни.
21.45 Куклы
22.35 Ф. Феллини. Худ. фильм "САТИРИКОН ФЕЛЛИНИ" (Италия – Франция).
0.50 Третий глаз.
1.35 Ночной канал. "Плейбой"

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

10.25 По реке плывет топор.
10.55, 12.55, 14.55, 16.55, 19.55 Информ-ТВ.
11.10 "Честь имею". Военное обозрение
11.40 "Сколько чувства в напеве родном" Телефильм-концерт.
12.10 Ток-шоу "Наобум"
12.40 Страсти мордасти
13.10 "ЧЕЛОВЕК-НЕВИДИМКА". Телеспектакль по мотивам романа Г. Уэллса.
15.10 Еще одна Россия
15.25 Ух... дьо.
15.50 "Тайна страны Зомяники". Мульт.
16.10 Спортивное обозрение
16.25 Парадоксы истории. "6 ноября 1796 г. до и после полуночи".
17.10 Экспресс-кино.
17.35 Детское ТВ: Студия "Вообрази".
18.00 Зебра.
18.35 Показывает ЛОТ
19.40 Большой фестиваль
20.20 "РИСК БЕЗ КОНТРАКТА". Худ. фильм (Россия)
21.40 Браво, маэстро!
21.55 Светская хроника.
22.10 Блеф-клуб.
22.45 Круговорот
23.00 Роман с героем.
23.30 "КРАХ ИНЖЕНЕРА ГАРИНА". 4-я с.

Для Москвы и Московской области

8.00 Магазин на диване.
8.25 Гнездо глухаря.
9.20, 0.40 Джинсы, джинсы, джинсы.
9.25, 2.00 Студия "Союз" представляет.
0.30 Прелюдия.
0.35 Телекасса
0.45 Спорт-клуб.
1.05 Телемагазин.
1.25 Манхэттен X-press: День рождения Джорджа Ровалса.

ТВ-6

7.00, 8.00, 19.00, 21.45 Шесть новостей
7.15, 17.50, 2.30 Телемагазин.
8.15, 0.20 Дорожный патруль.
8.25, 0.35 Диск-канал.
9.05 Сериал о природе "Дикая природа Австралии". 12-я серия
10.05 "Том, Джерри и их друзья" Мульт.
11.05 Это мы не проходили.
11.30 "ФЛИППЕР II". Сериал.
12.20 Открытия недели.
12.55 Киноканал "Кинескоп".
13.55 Вечер в посольстве Индии.
15.00 Ток-шоу "Я сама".
15.50 Ток-шоу "Профессия": "Моряк".
16.45 Ресторанный рейтинг.
17.00 "СЕМЬЯ РОБИНЗОНОВ" Сериал.
18.10 Париж, Париж.
18.40 Киноподробно.
19.15 Скандалы недели.
20.00 Киножурнал "Фитиль".
20.10 И.Кулиненко и А.Збруев в фильме "ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ".
22.00 "ШОУ БЕННИ ХИЛЛА". 33-я серия.
22.35 Кинотеатр ТВ-6. М. Шин в комедии "МУЖЧИНЫ ЗА РАБОТОЙ"
1.50 Жизнь – игра.
2.05 Знак качества.

21.... Телесериал.
22.00 ...

РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ

9.00 Прик...новение.
9.30 Ключевой момент.
9.40 Телегазета.
9.45 Семья.
10.00 Грош в квадрате.
10.30 Домовой – Ролан Быков.
10.50 Пенсион.
10.55 Полезные советы.
11.15 Графоман.
11.25 На дорогах России.
11.30 "Бурда моден" предлагает.
12.00 Семейный канал
13.00 "АДМИРАЛ УШАКОВ". Худ. фильм.
14.45 Пою для Вас.
14.50 Домашние питомцы
15.10 Заключительный концерт Международного конкурса юных скрипачей имени А.И. Ямпольского.
15.55 Фанские горы.
16.25 Подъем переворотом.
16.55 "Бессмертный воин". Передача 3-я.
17.25 Забытые имена. Сергей Дягилев. Часть 2-я

НТВ

18.00 Кинотеатр юного зрителя. "ДЕТИ ПРОТИВ МОНСТРОВ". 3-я с. (США).
18.30 Телеигра "Сто к одному".
19.00 Сегодня.
19.30 Человек в маске. Фильм
20.10 "Исчезнувшие цивилизации". Фильм восьмой. "Африка" (США).
21.00 Итоги.
22.10 Р. Де Ниро в фильме М. Горсезе "КОРОЛЬ КОМЕДИИ" (США).
0.00 Девушки Парижа.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

10.25 Папа, мама и я – спортивная семья.
10.55, 12.55, 14.55, 16.5... 19.55 Информ-ТВ.
11.10 Овертайм.
11.40 "Необузданная Африка". Док. сериал о природе. 4-я серия.
12.10 Храм.
12.40 Весь этот цирк.
13.10 "МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ". Х. ф.
14.30 "Военная музыка". Телефильм-концерт.
15.10 Еще одна Россия.
16.10 Солисты Мариинки. А. Морозов.
17.10 Спортивная программа.
17.35 Детское ТВ.
18.35 Показывает ЛОТ.
19.40 Сокровища Петербурга. Русский музей.
20.20 Посвящение.
20.35 "ТРЕУГОЛЬНИК". Х. ф. (Армения).
21.55 У всех на виду.
22.10 Ноу смокинг.
22.55 Международное обозрение
23.35 "ИДЕАЛЬНАЯ ПАРА". Худ. фильм.

Для Москвы и Московской области

8.00 "Его Величество Бильярд!" Телеигра.
8.35 Гнездо глухаря.
9.15, 0.40 Джинсы, джинсы, джинсы.
9.20 Студия "Союз" представляет.
9.50, 1.05 Телемагазин.
0.30 Прелюдия.
0.35 Телекасса.
0.45 Свободный выбор.
1.30 Пресс-пати А.Вульфа.
1.50 Магазин на диване.

ТВ-6

7.00, 8.00, 17.50 Шесть новостей.
7.15 Телемагазин.
8.15, 19.00 Дорожный патруль.
8.25 Диск-канал.
9.00 "Омер". Мультсериал.
9.30 Детский сеанс. "МАМА"
11.00 Шоу еды "Пальчики оближешь"
11.35 Назло рекордам!
12.00 "Дикая природа Австралии". 13-я с.
12.45 Беседы о православной вере.
13.15 "Чай-клуб". В гостях у З. Гердта Г. Остер и С. Юшенков.
13.45 Ток-шоу "Музыка и пресса": "Акулы пера". Группа "VD & С.Павлов".
14.40 Ток-шоу "Сделай шаг".
15.30 Спорт недели.
16.00 "Том, Джерри и их друзья". Мульт.
17.00 "ФЛИППЕР II". Сериал.
18.00 Ток-шоу "Мое кино" с А. Олейниковым.
18.45 Телеконкретно.
19.20 Аналитическая программа "Обозреватель".
20.00 Киножурнал "Фитиль".
20.15 Кинотеатр ТВ-6. В. Меркурьев, П. Яншин, Ю. Любимов в комедии "НА ПОДМОСТКАХ СЦЕНЫ".
21.55 "ШОУ БЕННИ ХИЛЛА". 34-я серия
22.30 Кинотеатр ТВ-6. Д. Белуши в фильме "СЛЕД КРАСНОЙ ПОМАДЫ".
0.15 Теледискотека "Партийная зона".
1.45 Жизнь – игра.
2.00 Телемагазин.

БИОТЕХНОЛОГИЯ ИВАНОВА

(Продолжение. Начало в "СЖ" за 10 октября)

НА ДНО положить соломку, нарубленную-размельченную 3–5 см, желательно бобовую, гороховую, соевую, и на соломку положить часть перегноя, засыпать на 3–4 см землей. Все это уходит в зиму под снег.

Ранней-ранней весной, как только сойдет-растает снег, за 20–25 дней до посадки картофеля необходимо достать картофель из погреба и разложить на пленку в

А теперь поработаем лопатой

Для того чтобы получить два урожая в году, необходимо с осени вскопать-вспахать участок, сделать на штык лопаты лунки или нарыть гребни.

один-два слоя в теплом светлом помещении. На клубнях прорастают глазки, а для того чтобы прорастали и корешки, необходимо через 2–3 дня (когда появятся глазки) картофель опрыскивать водой и припудривать золой (желательно на ночь).

Срок посадки картофеля определяют климатические зональные условия. Ориентир для посадки – как только подсохнет верхний слой почвы на 2–3 см. Тут же раскладывайте (не закалывайте!) пророщенный картофель с глазками и корешками вверх на бугорки засыпанной с осени соломки с перегноем и засыпьте присыпьте картофель почвой на 3–4 см. Этот слой ранней весной прогревается, и картофель ежедневно в течение дня 2–4 часа растет, хотя погода очень холодная, и дает всходы на 5–7-й день. А при обычной традиционной посадке клубней с пророщенными глазками без корешков на глубину 15–20 см картофель дает всходы через 18–20 дней в зависимости от погоды.

При ранних всходах картофельная ботва и листья покрываются поверхностным толстым слоем и становятся грубыми, толстыми. Бывают, но не каждый год, сильные заморозки. Не надо бояться гибели ботвы – листья замерзают, грубеют, а сам стебель не погибает, и в виде пасынков вырастает новая ботва. Сохранность от вымерзания – своевременное раннее окучивание.

После второго или последнего окучивания в междурядья картофеля подсаживаете рассадой свеклу любую, которая вам нужна для вашего хозяйства, или брюкву, турнепс, которые при прорастании приносят большую пользу. Во-первых, в междурядьях затеняют почву и не растут сорняки. Во-вторых, листва свеклы, турнепса, брюквы собирает все туманы и утренние росы, а с листьев каплями влага стекает на верхние корни картофеля. При сомкнутой ботве картофеля – свеклы внутри под листьями происходят утренние испарения от капель, стекающих с листьев свеклы, и образуется паровая рубашка. Колорадский жук не терпит такого влажного парового климата, не живет и не откладывает свое потомство на закаленных толстых листьях картофеля.

Раннюю посадку картофель приветствует сам, потому что он и сам не любит жаркую погоду. Ранняя посадка – это благо ему создаем для роста, когда в почве есть влага, а климат умеренный. Он любит этот климат и дает хорошие урожаи.

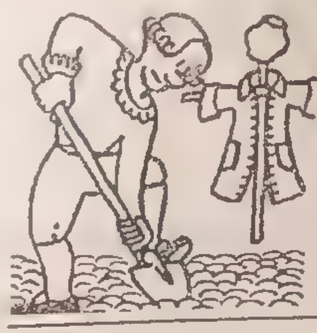
Для выращивания свеклы на рассаду необходимо с осени возделать грядку и после посадки картофеля сразу посеять на грядку свеклу и закрыть пленкой или возделайте парничок для рассады общего назначения. При посадке рассадой свеклы в лотки междурядья картофеля рассаду сажайте друг от друга на расстоянии 50 см и между ними желательно сажать две лучины – это спасет лук от поражения лучной мухи, и он вырастет крупным и не пораженным. Для лучшей приживаемости свеклы без полива необходимо отстричь и удалить лишние листья и оставить только центральный лист нетронутым. Старайтесь при посадке в лунки корневую систему не искривлять, оставляя ее вертикальной, особенно у сахарной свеклы.

После ранней уборки картофеля в августе свекла, турнепс, брюква остаются расти до глубокой осени. Вместо выкопанной картошки на свободное место подсеваем рожь для излечения и повышения плодородия почвы.

Василий Иванович ИВАНОВ.
173021, г. Новгород,
Проспект Мира, 27, кв. 75.

В ОГОРОДЕ

НАСТАЛИ последние сроки для подготовки почвы. "Зяблевая", с осени, обработка ее с внесением органики очень полезна для многих культур. Да и сама обработка – то же удобрение, говорят англичане. И это в самом деле так – не только потому, что при хорошей обработке в ней активнее идут микробиологические процессы и больше накапливается питательных веществ, но и потому, что такая подготовка сама по себе повышает урожай любой культуры. Что касается овощных растений, то хорошо подготовить почву с осени для них важно вдвойне: они отличаются самой высокой требовательностью к наличию в достатке влаги и питательных веществ, причем в легко доступном для корней состоянии, поэтому нуждаются в особенно плодородном слое почвы, влагоемком и рыхлом, обработанном до глубины 35–40 см.



Обработка почвы – то же удобрение

Как лучше подготовить почву с осени для подзимних посевов, а также посадки овощных культур весной

Такую обработку проводят не только ради рыхления почвы, как это нередко думают, – она, как правило, сочетается с внесением органики, извести, золы, минеральных удобрений. Копать огород осенью для весенних посевов и посадок, допустим картофеля, лука, рассады томатов или огурцов, лучше всего садовой лопатой, отрезая почву сравнительно крупными ломтями и не бороновать ее после копки: "глыбы" ее тогда подвергаются благоприятному влиянию мороза и, "прозябнув", весной при бороновании легко рассыпаются на структурные мелкие комочки.

Осеннюю обработку почвы на огороде рационально сочетать с внесением не только навоза, но и органо-минерального компоста, который получают, добавляя удобрения к торфу, листьям, растительным остаткам и т.д.

Осеннюю обработку тяжелой почвы, не очень окультуренной, но чистой от сорняков, особенно пырея, все же лучше проводить не вилами, а лопатой, чтобы земля в зиму пошла, как мы уже отмечали, в крупноглыбистом состоянии, тогда действие мороза на нее будет более благоприятным. Обработанный таким образом "на зябь" участок весной только рыхлят и выравнивают, боронуют граблями и в самые ранние сроки проп посев салата, моркови, петрушки, ре лука, посадку рассады капусты, том других культур. Осенняя обработка с ствует значительному увеличению урожа

Однако на самой тяжелой почве и посев и посадку овощных растений и картофеля весной часто можно проводить лишь после повторной перекопки, проводимой на 1/4 мельче осенней, чтобы не вывернуть попав-ший осенью на дно борозды верхний слой с семенами сорняков, а уж потом ее тщательно забороновать.

На хорошей перегнойной земле и недостаточно высоком месте, где нет близко грунтовых вод и не бывает сильной верховодки, овощные растения обычно выращивают на ровной поверхности, особенно в лесостепной и степной зонах. А там, где низко и сыро, делают гряды или гребни, дренажные канавы, которые способствуют лучшему прогреванию и проветриванию почвы, стоку лишней воды. Их можно "нарезать" и планировать с осени. Обычно они имеют в ширину до 1,2 метра, а в высоту на легкой почве – до 20 сантиметров, на тяжелой – до 30. Ширину проходов между ними обычно оставляют не больше 40 сантиметров. Чаще всего их просто проминают ногами, проходя взад-вперед несколько раз, а если требуется усилить дренаж, из борозд заступом выбирают часть земли и укладывают ее на гряду.

Гребни насыпают на расстоянии в 60–70 сантиметров один от другого. Они особенно хороши для посадки рассады и картофеля, а для посева под зиму моркови, петрушки, лука и других культур лучше все же делать гряды – они удобнее для ухода за растениями весной раньше освобождаются от снега, бы стрее прогреваются, и растения на них в рост идут активнее.

В. ШАЙКИН,
кандидат сельскохозяйственных наук

Наш адрес: 103473, Москва, Бумажный проезд, 14. Телефоны: (095) 257-54-92; 257-51-26. Факс 257-50-73. «Ваш дом»

НА ПОДВОРЬЕ

ПО СТРАНИЦАМ СТАРИННЫХ ЖУРНАЛОВ

...завезенной с осени соломки с перегноем ... запахивайте-присыпайте картофель почвой ... 3–4 см. Этот слой ранней весной прогревается, и картофель ежедневно в течение ... 2–4 часа растет, хотя погода очень холодная, и дает всходы на 5–7-й день. А при обычной традиционной посадке клубней с проращенными глазками без корешков на глубину 15–20 см картофель дает всходы через 18–20 дней в зависимости от погоды.

При ранних всходах картофельная ботва и листья покрываются поверхностным толстым слоем и становятся грубыми, толстыми. Бывают, но не каждый год, сильные заморозки. Не надо бояться гибели ботвы. Листья замерзают, погибают, а сам стебель не погибает, и в виде пасынков вырастает новая ботва. Сохранность от вымерзания – своевременное раннее окучивание.

После второго или последнего окучивания в междурядья картофеля подсаживаете ...корешками вверх на бугорок для рассады общего назначения. При посадке рассадой свеклы в лотки междурядья картофеля рассаду сажайте друг от друга на расстоянии 50 см и между ними желательно сажать две лучины – это спасет лук от поражения лучной мухи, и он вырастет крупным и не пораженным. Для лучшей приживаемости свеклы без полива необходимо отстричь и удалить лишние листья и оставить только центральный лист нетронутым. Старайтесь при посадке в лунки корневую систему не искривлять, оставляя ее вертикальной, особенно у сахарной свеклы.

После ранней уборки картофеля в августе свекла, турнепс, брюква остаются расти до глубокой осени. Вместо выкопанной картошки на свободное место подсеваем рожь для излечения и повышения плодородия почвы.

Василий Иванович ИВАНОВ.
173021, г. Новгород,
Проспект Мира, 27, кв. 75.

осеннюю обработку почвы на огороде рационально сочетать с внесением не только навоза, но и органо-минерального компоста, который получают, добавляя удобрения к торфу, листьям, растительным остаткам и т.д.

Осеннюю обработку тяжелой почвы, не очень окультуренной, но чистой от сорняков, особенно пырея, все же лучше проводить не вилами, а лопатой, чтобы земля в зиму пошла, как мы уже отмечали, в крупноглыбистом состоянии, тогда действие мороза на нее будет более благоприятным. Обработанным таким образом "на зябь" участок весной только рыхлят и выравнивают, боронуют ...ка, рассады томатов или огурцов, лучше всего садовой лопатой, отрезая почву сравнительно крупными ломтями и не бороновать ее после копки: "глыбы" ее тогда подвергаются благоприятному влиянию мороза и, "прозябнув", весной при бороновании легко рассыпаются на структурные мелкие комочки.

Осеннюю обработку почвы на огороде рационально сочетать с внесением не только навоза, но и органо-минерального компоста, который получают, добавляя удобрения к торфу, листьям, растительным остаткам и т.д.

Осеннюю обработку тяжелой почвы, не очень окультуренной, но чистой от сорняков, особенно пырея, все же лучше проводить не вилами, а лопатой, чтобы земля в зиму пошла, как мы уже отмечали, в крупноглыбистом состоянии, тогда действие мороза на нее будет более благоприятным. Обработанным таким образом "на зябь" участок весной только рыхлят и выравнивают, боронуют ...канавы, которые способствуют лучшему прогреванию и проветриванию почвы, стоку лишней воды. Их можно "нарезать" и планировать с осени. Обычно они имеют в ширину до 1,2 метра, а в высоту на легкой почве – до 20 сантиметров, на тяжелой – до 30. Ширину проходов между ними обычно оставляют не больше 40 сантиметров. Чаще всего их просто проминают ногами, проходя взад-вперед несколько раз, а если требуется усилить дренаж, из борозд заступом выбирают часть земли и укладывают ее на гряду.

Гребни насыпают на расстоянии в 60–70 сантиметров один от другого. Они особенно хороши для посадки рассады и картофеля, а для посева под зиму моркови, петрушки, лука и других культур лучше все же делать гряды – они удобнее для ухода за растениями, весной раньше освобождаются от снега, быстрее прогреваются, и растения на них в рост идут активнее.

В. ШАЙКИН,
кандидат сельскохозяйственных наук.

НА ПОДВОРЬЕ

Живем, пока жуем

Не зря это животное называют жвачным: жевание для коровы – самое главное занятие в ее жизни.

В ТЕЧЕНИЕ суток у взрослого скота отмечается от 8 до 14 жвачных периодов, каждый из которых длится 30–60 минут. Жвачка начинается после приема корма через 20 минут. На пережевывание одного пищевого кома затрачивается около 1 минуты.

Полость рта коровы – первый технологический участок, служащий для захватывания и измельчения пищи. Из ротовой полости корм поступает в рубец, где подвергается физической, химической и микробиологической обработке.

Под действием воды и слюны корм увлажняется и набухает. Рубец – это бродильный чан, где интенсивно работают микроорганизмы. Всего лишь в 1 г корма в рубце содержится 10 млрд. бактерий и 1 млн. простейших организмов (инфузорий). Возникло тесное сотрудничество между микроорганизмами и коровой. Она предоставляет микроорганизмам теплую "квартиру", а они, в свою очередь, обеспечивают ее белками, жирами, витаминами и другими важными питательными элементами. Происходит это по следующей схеме: бактерии "поедают" корма и интенсивно размножаются, инфузории процветают, питаясь микробами, а корова затем переваривает и тех, и других. Из рубца пища поступает в книжку и сетку, которые выполняют функции насоса и фильтра. Этот сортировочный пункт пропускает только тот корм, который прошел достаточно хорошую предварительную переработку в рубце. Окончательная обработка корма в сычуге. В конечном счете все питательные вещества поступают в кровь, которая и приносит их в вымя.

На год на одну корову нужно 4–5 тонн сена, на одну голову молодняка старше года – 1,5–1,8 т, для молодняка до года – 1–1,3 т. В фермерском специализированном молочном хозяйстве на одну корову с годовым удоем 3000 кг молока необходимо заготовить: сена – 2 т, соломы – 0,5–1, силоса – 4, сенажа – 2,5, зеленой массы – 10, корнеплодов – 2,5, концентратов – 1 т. Для коровы с годовым удоем в 5000 кг это количество значительно возрастет: сена – 3 т, силоса – 4, 5, сенажа – 3,5, зеленой массы – 15, корнеплодов – 5, концентратов – 2 т. При отсутствии силоса (сенажа) в годовом балансе для коровы увеличивают дачу сена и концентратов.

Важным условием получения высоких удоев от коровы является ее полноценное кормление. От недокорма годовые удои у коровы могут снижаться на 20–50%, а длительное белковое голодание коровы ведет к снижению в молоке белка на 0,3–0,5%. Основным кормом для коровы является сено. Лактирующей корове рекомендуется давать 1,5 кг сена на 100 кг живой массы. При потреблении коровой 3–4,5 кг на голову в сутки содержание жира в молоке заметно снижается, а менее 2–3 кг – жирность молока снижается на 0,5–0,8%. Наиболее питательно сено из клевера – как белого, так и красного. Сено и силос являются самыми дешевыми кормами в личном подсобном хозяйстве. Зерновые корма следует давать особенно высокопродуктивным животным. Если корова получает вволю хорошее сено, то при суточном удое, равном 7,5 кг, ей достаточно добавить в рацион всего 0,5 кг зерновых концентратов. При суточном удое в 10 кг количество концентратов составляет 1,5 кг, при удое в 15 кг – 3,5 кг. Животному, дающему 20 кг молока в сутки, кроме сена и других кормов, надо скормить 5,5 кг концентратов. Коровье нельзя давать концентратов больше, чем она способна съесть без вреда для своего организма. Излишняя дача концентратов ведет к потере живой массы коровы и в конечном итоге к потере молочной продуктивности. Так что дачу в 5,5–6,5 кг концентратов в сутки (а для мелких пород и 4,5 кг) надо считать в индивидуальном хозяйстве предельной.

Егор ЛЕБЕДЬКО.
243365, Калужская область,
пос. Кокино,
ул. Цветочная, 40–23.

Ваша реклама на этой странице. Ее читают все. Тел. (095) 257-54-92; 257-31-16. Сам

ПО СТРАНИЦАМ СТАРИННЫХ ЖУРНАЛОВ

Чтобы сохранить до весны

Иной раз бывает легче вырастить урожай, чем сохранить его. Сохранность квашений и солений зависит от подготовки посуды, зерна и муки – от подготовки закромов. Вот как готовили их наши предки.

Совершенно неправильно начинать очистку заплесневелых бочек горячей водой. Такой прием не приведет к желанной цели: от горячей воды дурно пахнущие вещества еще больше впитаются в дерево.

Бочку следует первым долгом вымыть холодной водой, к которой можно прибавить немного соды, а потом облить теплой водой; после этого бочку оставляют с холодной водой на 2–3 дня. По истечении этого времени ее снова тщательно вымывают (щеткой) холодной водой.

Некоторые хозяйки моют обожженной известью. Этот прием имеет тот недостаток, что известь входит в поры дерева и медленно растворяется, отчего продукты, сохраняемые в такой бочке, очень часто отдают известью.

Чтобы совершенно очистить от неприятного запаха бочки, масляные кадки, бочонки, ушаты, ведра и другую деревенскую посуду, нужно развести в воде несколько чашек хорошей ржаной муки или пшеничных отрубей и, наполнив этой жижей назначенные для очищения емкости, покрыть их. По истечении нескольких дней, вода, смешанная с мукой или отрубями, придет в брожение, т. е. начнет киснуть; эту закваску следует продержать в посуде два или три дня и потом вымыть, выполоскать чистой водой. В очищенной таким образом посуде не останется ни малейшего запаха. Сама же смесь воды с мукой или отрубями может быть употреблена в пищу свиньям.

От долгого употребления на стенках стеклянной посуды садится белый или желтый, а иногда и темный осадок. Зачастую этот осадок невозможно ни стереть, ни смыть водой. Хорошую услугу в этом случае оказывает уксус, а еще лучше – соляная кислота, смешанная с равным количеством, по весу, воды. После очищения кислотой необходимо посуду несколько раз споласкивать водой.

Посуда, в которой хранилось молоко, легко очищается золой и водой.

Если нужно чистить бутылки, засоренные неизвестными веществами, то лучше всего брать золу каменного угля или разбитую скорлупу яиц, которая своими острыми краями, с небольшим количеством воды, отскабливает сор. Замасленная посуда легко очищается раствором поташа или золой.

Хорошим средством против хлебного червя в амбарах является бузина. Ее листья связывают пучками и размещают их в хлебных амбарах по углам, в щелях полов и других удобных местах. Пучки эти меняют ежедневно с надлежащей осторожностью, потому что под ними собираются черви, которых тотчас же уничтожают. Если продолжать это в течение одной или двух недель, то хлебные амбары могут совершенно очиститься от этих червей.

Часто в амбарах и хлебных закромах заводится насекомое, известное под названием хлебного долгоносика, которое приносит большой вред, выедая внутренность хлебных зерен. Для уничтожения этого насекомого кладут в хлебные закрома немного сушеного хмеля вместе с растертыми листьями. Долгоносик не выносит запаха хмеля, тотчас же из амбаров удаляется.

Анатолий ТЕРНОВСКИЙ.
По материалам журнала "Деревня", 1914 г.

Мы защищали Советскую власть

В эти скорбные дни в редакцию пришло письмо с откликом на прошлогодние трагические события в Москве. «Скоро годовщина расстрела Советской власти. Прошу на страницах вашей газеты опубликовать «знаменитый» указ соотечественника, Президента Ельцина, № 1400, который привел к кровавым событиям. Ведь многие россияне и читатели вашей газеты не знают про него. С уважением, ваш постоянный подписчик В. П. Лепский, г. Норильск-6, ул. Котульского, 6—914».

Эта просьба удивительным образом столкнулась с другой — желанием участника тех событий, командира взвода добровольных защитников Дома Советов России, кстати, тоже нашего постоянного подписчика из Москвы Михаила Смирнова, рассказать читателям правду о тех трагических событиях. «Понимаешь,— убеждал он меня, страдальчески морщась,— я не могу забыть тех дней, вся душа изболелась. На периферии люди должны знать правду».

У меня своя оценка трагедии октября прошлого года. Но его, Смирнова, чище, возвышенней. Ведь он был там, под пулями, а я нет. Вот запись нашей беседы.

Корр. Михаил Иванович, вы по профессии юрист. В связи с этим хотелось бы знать, как вы оцениваете происшедшие в сентябре—октябре 1993 года события, связанные с роспуском Съезда народных депутатов и Верховного Совета России?

М. С. Оценка этим событиям уже давалась в средствах массовой информации. Она полярна. Одни считают, что это было сделано президентом правильно и законно. Другие говорят об обратном. Мое мнение на стороне вторых. Если эти события оценивать с чисто правовой точки зрения, без всяких политических пристрастий, то это не что иное, как преступление. Общепризнанно, что нарушение законов влечет за собой ответственность и виновное лицо должно понести наказание. Президент своими действиями нарушил (действующую на тот период) Конституцию Российской Федерации — Основной Закон государства. Изменил своей клятве, которую он давал на Съезде народных депутатов при вступлении в должность. Наконец, проигнорировал результаты референдума, в процессе которого российские граждане высказались за сохранение Советской власти. Кроме того, при расстреле здания Верховного Совета погибли ни в чем не повинные люди. С юридической точки зрения совершенно ясно — его Указ № 1400 противозаконен и последующие деяния — тоже.

Корр. Однако заявлялось, депутаты хотели совершить государственный переворот, а люди, находящиеся около Дома Советов, являлись исполнителями этого мероприятия. В связи с чем, мол, президент вынужден был пойти на крайние меры.

М. С. Да, мне известно, что радио, телевидение и значительная часть прессы сообщали об этом. Защитников здания Дома Советов представляли отщепенцами, вооруженной бандой, намеревающейся покусится на ... возвратить на... возникший конфликт будет разрешен мирным путем.

Были ребята, которые принимали участие в защите Дома Советов РФ в августе 1991 года. Они делились своими впечатлениями о том времени. Рассказывали, как им тогда подвозили водку. По их выражению, «жратвы было навалом». Но сейчас, заявляли они, мы хотя и голодаем, но настроение у нас другое, мы стоим за правое дело и не уйдем до победы. К сожалению, этого не произошло.

Корр. Что вы можете рассказать о штурме московской мэрии и телестудии «Останкино»?

М. С. По моему мнению, никаких штурмов не было. Хотя я сам на мэрию и в «Останкино» не ходил, но могу сказать следующее: взятие мэрии считаю актом самообороны. Посудите сами. Днем, 3 октября 1993 года, безоружные люди прорвали на нашем участке оцепление из колючей проволоки и уборочных автомобилей, милицейское оцепление. Работники милиции были растерянны, разбегались. Многие из них смешались с массой людей. Тогда из здания мэрии стали в нас стрелять из автоматического оружия. То же самое произошло и на другой стороне Дома Советов — на площади Восстания. Появились раненые и убитые, как среди гражданского населения, так и среди сотрудников милиции и военнослужащих. Получается, что из мэрии стреляли и по чужим, и по своим.

После этого масса собравшихся на площади Восстания людей потребовала прекратить это бесчинство. Как я после узнал, было принято решение о взятии мэрии. Учитывая, что мы находились на противоположной стороне, естественно, на мэрию не ходили. Подробно рассказать обо всех этих событиях мне не представляется возможным.

Поздно вечером, в этот суматошный день, поступила информация, что в городе собираются сторонники президента, которые намереваются блокировать Дом Советов и, возможно, за гражданским населением пойдут войска с целью захвата здания. Была поставлена задача: встретить демонстрантов, попытаться их рассредоточить и убедить в неправомерности их действий. Поэтому всю ночь с 3 на 4 октября мы были на ногах. Где-то в районе часа-двух часов ночи около наших наспех сооруженных легких баррикад сконцентрировалась враждебно настроенная толпа людей. Мы вступили с ними в переговоры и предупредили о том, что если они предпримут какие-либо действия, то мы к ним применим силу. Через определенное время это противостояние закончилось, и ближе к утру пришедшие разошлись. После этого мы собрались в комнате бюро пропусков Верховного Совета, где ночевали и жили все эти черные дни, чтобы отдохнуть и выработать тактику дальнейших действий. Всем стало очевидно, что рано или поздно на Верховный Совет будут направлены вооруженные силы. Каждый из нас мог выбрать любой вариант: либо он уходит, либо остается до конца. Те наши товарищи, которые по каким-либо причинам не могли находиться у здания, ушли еще раньше, а оставшиеся единодушно заявили: «Будем держаться!»

Примерно в половине седьмого 4 октября мы услышали пулеметную стрельбу. Выйдя в подъезд здания, увидели, как, простреливая набережную (к счастью, наших там в это время никого не было), проезжают боевые машины пехоты и, разворачиваясь вдоль Москвы-реки, направляют оружейные стволы в нашу сторону. Оценив ситуацию, договорились, что выходим к машинам с целью понять, что происходит. **Однако несколько человек уклонились от намеченного маршрута и пошли в другую сторону. Находящиеся в** БМП дали нам возможность подойти к технике. Через открытые смотровые люки «вояки» кричали нам: «Проваливайте отсюда, пока целы! Сейчас мы будем стрелять!» Когда мы вышли из их окружения, они открыли пулеметно-оружейный огонь по зданию Дома Советов,

ПИСЬМА

И я «клюнул»

Наблюдаю за потасовкой АО «МММ» и Правительства с его окружением, смотрю и слушаю рекламу с участием президентов всяких компаний и фирм, которые сладко вещают нам о процветании России в будущем (а мы хотим есть и одеваться ныне) и не верю ни одному слову, ни одной букве.

Я убедился: до чего же мы наивный народ! Верим всякому, кто поманит конфеткой, а потом разочаровываемся. Вот так и я попался на приманку. В феврале 1993 года прочитал объявление в местной газете и, «клюнув», поехал в центр своего города. Сдал-продал свой ваучер, за который при его получении уплатил 25 рублей (еще с В.И.Лениным). А при его продаже АО «Сибирь-Гермес-Дон» еще добавил 220 рублей (комиссионный сбор) за то, что этот ваучер у меня приняли-купили.

Итак, получил я именную акцию достоинством в тысячу рублей. Заключив договор за № 211, стал акционером. На мой вопрос регистратору после этой сделки, а что дальше, услышал короткий ответ: ждите в конце года. Вот только не уяснил — какого года. Номер счета моей сберкнижки, на которой ныне пишик, конечно же, был зарегистрирован.

Жду вестей из сбербанка и указанного выше АО уже второе полугодие! Ау-у-у! «Сиби-и-рь — Герме-ес — До-он»! Где-е-е вы? Что ждать? В конце какого го-о-да-а!

Виктор БРАТЦЕВ.
Ростовская область.

А вдруг рванет?

Возможно, мое дело и яйца выеденного не стоит, но оно меня тревожит. Купили дом в деревне в Смоленской губернии, счастливы без меры! Отремонтировали, «довели до ума» — картинка! И вдруг директор местного хозяйства в 35 метрах от нашего дома поставил две цистерны с бензином на платформочке, и все механизаторы там заправляют технику по нескольку раз в день.

Бог с ним, с запахом, хотя мы оказались с подветренной стороны. Другого боюсь: а вдруг рванет? Мы там в лето вдвоем с внуком обретаемся, вот и тревожусь за его жизнь, аж ночами не сплю. Просила несколько раз директора убрать бензин подальше, а он смеется: дескать, ничего не будет, а если и будет, так легкая смерть.

Он очень хороший человек, и руководитель строгий, и цистерны эти он тут поставил, потому что ему из окна видно, кто бензин берет. Может, и правда, напрасно я волнуюсь?

Людмила КУТАРОВА.
Москва.

...ерно Однако заявлялось, депутаты хотели совершить государственный переворот, а люди, находящиеся около Дома Советов, являлись исполнителями этой идеи, В связи с чем, мол, президент вынужден был войти на правах мэра.

М. С. Да, мне известно, что радио, телевидение и значительная часть прессы сообщали об этом. Защитников здания Дома Советов представляли отщепенцами, вооруженной бандой, намеревающейся покуситься на демократию, возвратить наше общество в тоталитарное прошлое. Людям, которые безоговорочно верили всему этому или хотели верить, оно так и казалось. На самом деле было все наоборот. Об этом я могу говорить как непосредственный участник и свидетель тех осенних дней. Находясь в составе Московского добровольческого полка по защите Дома Советов с самого начала и до трагической развязки, могу заявить, что все это — сплошная ложь.

В подтверждение этого хочется сказать следующее. Наше подразделение дислоцировалось вдоль периметра здания Дома Советов по Краснопресненской набережной. Командиром подразделения был подполковник милиции в отставке (фамилию его и других по понятным причинам называть не буду), ранее работавший в следственном управлении МВД РФ. Его заместителем — подполковник Советской Армии, прослуживший много лет в авиации. Запись добровольцев осуществлялась ими строго на основании военных билетов и удостоверений. Сам я из крестьян. В недалеком прошлом работник МВД СССР. Прошел нелегкую милицейскую службу от рядового милиционера до определенного звания и должности в центральном аппарате МВД. При этом хочу не без гордости отметить, что этот путь прошел, как говорится, «на собственном горбу», без «лохматой лапы».

Среди личного состава полка были люди разных возрастов, из разных мест России, разных национальностей. Студенты, рабочие, пенсионеры и даже коммерсанты. Каждый из нас имел свои убеждения и взгляды на жизнь. Так, были сторонники анархистов, и в их числе приверженцы идей князя Кропоткина и батьки Махно, представители российской коммунистической партии и «Трудовой России» и, что немаловажно, приверженцы нынешних различных демократических движений и партий. При таком разбросе взглядов нас объединяло одно (это стало ясно из разговоров между собой): мы собрались для того, чтобы защитить Родину — Советскую Россию.

Свои обязанности по охране здания выполняли без оружия. Когда горячие головы заявляли о том, чтобы им выдали оружие, нам, командирам, приходилось их останавливать, а особо ретивых исключать из своих рядов. Мы надеялись на то, что ...ного автоматического оружия. То же самое произошло и на другой стороне Дома Советов — на площади Восстания. Появились раненые и убитые, как среди гражданского населения, так и среди сотрудников милиции и военнослужащих. Получается, что из мэрии стреляли и по чужим, и по своим.

После этого масса собравшихся на площади Восстания людей потребовала немедленно покинуть это бесчинство. Как я после узнал, было принято решение о взятии мэрии. Учитывая, что мы находились на противоположной стороне, естественно, на мэрию не ходили. Подробно рассказать обо всех этих событиях мне не представляется возможным, так как после прорыва оцепления было много суеты, установленный порядок был нарушен, да еще приходилось оказывать помощь раненым. В этой суматохе мы узнали, что захвачена мэрия, в ней задержали какую-то «важную шишку», и формируется колонна демонстрантов для следования в «Останкино», чтобы требовать телеэфира с целью рассказать людям о происходящем. Некоторые из наших ополченцев самовольно влились в их ряды, и вечером кое-кто из них не вернулся.

Корр. Вы говорите, что находились у Дома Советов все время. Как же вам удалось оттуда выбраться?

Не знаю, устроит ли такой наш ответ норильчанина Лепского (к сожалению, не знаю его имени и отчества), но горькая правда участника тех событий, думается, важнее, чем какие бы то ни было документы. А этой горькой правды — словно полыни на российских просторах. Только пахнет она не сладкой горечью, а кровью. Уж год прошел с тех дней, а я все помню: и молодых бизнесменов — моих собеседников, которые, к моему удивлению, говорили, указывая на полыхающий огнями в ночи, еще не расстрелянный Дом Советов: «Наша власть — здесь!»; и внезапное появление целого церковного прихода во главе с молодым батюшкой; и униженного рабочего, пробиравшегося на рассвете от грохочущего орудиями «Останкино», который зло швырнул мне в лицо памятную фразу: «Рабочие еще поплатятся за то, что отсиделись нынче дома!»; и запоздалое письмо нашей читательницы с сотнями подписей односельчан в защиту Съезда и парламента и ее слова оправдания: «Подписи собрала, а выслать не успела — заболела, простите меня».

Помню и думаю: нет, не свершилась у нас великая революция, в которой мы намеревались принять самое горячее участие с незапамятного 1905 года. Рухнул третий Рим, и четвертому не бывать — у трехсотмиллионного народа на долгие десятилетия, а то и навсегда отняли главное — веру в возможность построения хоть когда-нибудь справедливого и честного общества и надежду на лучшее будущее для каждого живущего сейчас. Черный Октябрь прошлого года орудийными залпами раскроил не только здание Дома Советов на Краснопресненской набережной, но и наше общество на мелкие осколки. Вот и выходит: для кого-то эти дни — светлый праздник победы над своим народом, а для подавляющего большинства, к которому никогда не придут и не позвонят социологи,— черный день календаря наравне с кровавым воскресеньем 1905 года. Если тогда, как уверяют историки, была расстреляна вера в доброго царя, то сейчас — вера в какую бы то ни было демократию. Расстреляна навсегда, бесповоротно. А жаль. И еще мысль — октябрьские события прошлого года снова, как на заре века, развели россиян по разные стороны баррикад, разделили на богатых и бедных, на рабов и рабовладельцев, на тех, кто захлебывается в разврате и роскоши, и тех, кто вынужден просить милостыню. А ведь мы уже стали забывать «дела давно минувших дней» и внутренне согласились отбросить все старые счеты между Россией коренной и зарубежной, крестьянами и дворянами, живыми и мертвыми. Отбросить, чтобы жить вместе и процветать. Не получилось! Крошечная бороздка старой раны вдруг снова расползлась и обнажилась до кости. Зачем это было сделано? Нет ответа ни на один вопрос. Поэтому стоит, наверное, прислушаться к призыву моего собеседника «не быть легкомысленно доверчивыми к говорунам-политикам, и если оценивать их, то по делам, а не по словам».

Анатолий СИДОРОВ.

И необходимое дополнение к интервью

...ходит технику сколько раз в день.

Бог с ним, с танком, мы расходились с ...ной стороны. Другое дело, а вдруг рванет? Мы там все дело одном с ящуком (...) таемся, вот и тревожусь ... его жизнь, аж ночами не сплю. Просила несколько раз директора убрать бензин подальше, в он смеется: дескать, ничего не будет, а если и будет, так легкая ...

Он очень хороший человек и руководитель строгий, и цистерны эти он тут поставил, потому что ему из окна видно, кто бензин берет. Может, и правда, напрасно я волнуюсь?

Людмила КУТАРОВА.
Москва.

Из частной пекарни

У Шебекинского хлебокомбината появился серьезный конкурент: частная пекарня, которую открыл местный предприниматель Владимир Николаевич Буханевич. Ежедневно она выпекает около двух тонн душистого хлеба, причем не только пшеничного, но и ржаного. К слову, вкус последнего здешние жители уже забыли.

Пекари намерены поспорить с хлебокомбинатом и по качеству продукции, и по снижению ее стоимости. Они уже успели заслужить много благодарностей от горожан. Сейчас у предпринимателя новые задумки: открыть колбасный цех и цех автосервиса.

В. КАЛУГИН.
Белгородская область.

Кто за решеткой

Сейчас решили пожестче поступать с организованной преступностью — государство хочет защитить народ от бандитов. Все так. Но считаю, что в защите нуждаются и те, кого привлекают к ответу за различные правонарушения. И вообще лучше не кару усиливать, а создавать условия для соблюдения всех законов и норм жизни.

Недавно где-то вычитала, что в российских колониях и тюрьмах содержится миллион заключенных. Кто они? Это всякие люди. Не ошибусь, наверное, если скажу, что среди них есть немало и вовсе безвинных. Как, почему они попали за решетку? Не по вине ли блюстителей законов?

Известно, что многих сама жизнь толкает на скользкий путь. Это бывшие или теперешние воспитанники детских домов, дети из неполных или многодетных семей. Не государство ли в большей мере ответственно, что стали они отщепенцами?

В нашей стране все покупается и продается, в том числе и свобода. Чтобы было иначе, работники правоохранительных органов и в первую очередь следователи должны быть кристально честными, неподкупными, профессионалами высокого класса. Не палачи, думаю, нам нужны а психологи

Снизить преступность можно разными способами. Рискну предложить один из них — ввести во всех школах изучение основ уголовного права и закона Божьего.

Н. МОКШИНА.
Тамбовская область.

Жизнь, как она есть

НАДЕЛ ДЕДА

Случайный фермер не возродит деревню. Тот, кто кровно, сердцевиной связан с землей, может внести ощутимый вклад в переустройство жизни на селе.

В поле, где был надел Мамуковых, называют по-прежнему: Петровское. Отчего так, не припоминают и старожилы. Четыреста лет татарско-русской. Кто из предков Карлыган, что под Анваром Муталябович эту землю. Первые окропил из лукошка зерном-семенем эту землю. И то сказать: не князья — испокон веку крестьяне, родословных не вели, а земля хотя и живая, чуткая ко всему человеческому, не умеет говорить.

Как ни велико желание, обозрить толщу лет мысленным взором Анвару Муталябовичу удается заглянуть в прошлое не глубже начала века. Его дед, состарившись, передал свой надел сыну, Муталябу Ахмеджановичу. После революции, когда землю между крестьянами стали распределять не по душам, коими признавались только лица мужского пола, а по едокам в семьях, поле Мамуковых расширилось. В ту пору Карлыган — большое, многолюдное село: семьсот дворов, три мечети. По праздникам в центре его шумел базар, где можно было купить все, что хочешь.

Нежданно-негаданно круто повернула жизнь: коллективизация. Личные наделы объединили, распахав межники. Но еще долго оставались следы границ крестьянских полей. Казалось, не на земле — на сердцах людских шрамы. Лишь первые два-три года, когда в колхозе работали те, кто хотел жить по-новому, дисциплина была что надо и дела шли. Приказ налогами, отрезав по угол дома землю, принудили всех войти в колхоз. Тут и пошло-поехало...

Вот в чем главный просчет! А властям мерещилось другое: упрямствует мужик. Потому и давили, притесняли крестьянина во всем. Вплоть до середины пятидесятых годов ни дыхнуть, ни охнуть. Старики говорили: «За что нас Бог наказал?!»

Анвяр Муталябович работал в колхозе прицепщиком, затем трактористом. По молодости как-то не задумывался, почему так: в космос поднимались ракеты, а в Карлыгане соломенные крыши, все еще нет электричества. Возглавив бригаду, стал вникать в колхозные дела — должность обязывала.

Предшественник Мамукова, следуя заведенному еще в тридцатые годы порядку, каждое утро подворно обходил село, созывал людей на работу.

— Зачем такое делаем? — говорил Анвяр Муталябович тогдашнему председателю.

— Сам вижу: толку мало, — соглашался тот.— А что ты предлагаешь?

Как раз был канун сенокоса. Чтобы заинтересовать людей, по замыслу молодого бригадира, предполагалось выделить каждой семье в лугах 25—30 соток с одним условием: косить для себя можно, когда будут убраны [illegible] на последнем колхозном поле.

Молодежь потянулась в бригаду. Социальный сдвиг? Анвяр Муталябович, не привыкший порхать в суждениях, аккуратно осаживал чересчур торопливых: жизнь выдумками не скрасишь.

Гумяр, старший сын, девять лет работал трактористом в отцовской бригаде. Не в одночасье уехал из села. Накипело в душе у парня. Поводов было, что называется, больше чем достаточно. Колхозников обязывали сдавать государству коровье масло. Остается ли в семье молоко, доится ли буренка, есть ли она вообще — в расчет не бралось. Доходило до абсурда. В райцентре покупали сливочное масло, перетапливали его и сдавали как свое.

— У тех, кто спускает директивы, на плечах головы или котелки? — бывало, горячился Гумяр.

«Э-ка, сын, удивил,— невесело усмехался про себя Анвяр Муталябович.— Это цветочки. Отец твой, не морщась, кушал горькие ягодки».

Один год на редкость удалась пшеница.

— По хлебосдаче настраивайтесь на два плана,— наседали в районе.— И ни килограмма меньше.

Сделали. Убрали подсолнечник — нигде не принимают: некуда, говорят, складировать. До глубокой осени ценнейшее сырье в поле, уж портилось. Наконец прислали «КамАЗы».

— Забираем подсолнечник, — сказал водитель.— Место освободилось — ваше зерно толкнули в овраг...

В городе Гумяр купил домик. Здесь же, в Саратове, жил средний брат, Шамиль.

А тут новые веяния: землю стали давать в деревне.

— Ну чё, брат, поедем? — оформляли бумаги, возвратился из армии младший в семье, Ильнур. Только услышал о новом деле, заявил:

— А про меня не забыли?

Так в Карлыгане стало трое фермеров Мамуковых.

Как-никак, событие: сыновья возвратились в родное село, хотят стать хозяевами на земле. Растроганный Анвяр Муталябович не знал, как отметить этот день. Вспомнилось: в шестьдесят втором, еще будучи трактористом, входил в новый, только что отстроенный дом. Из мебели — ничего, даже приличного стола не было. В простеньком настенном зеркале — единственное, что оставил в наследство отец,— отражались голые стены. Однако это ничуть не омрачило новоселья.

— Сад заложу,— романтично размышлял вслух приходне хозяин.— Чтобы открыл окно, протянул руку и сорвал яблоко.

Мебель, ковры нажили потом. Автомашину «Жигули» выделило Мамукову правление колхоза — тогда очередь на них была.

— У меня нет таких денег, — отказался было Анвяр Муталябович.

— Ты же первый бригадир в районе,— говорили ему,— Поможем. Бери, пока не передумали.

Раньше Анвяр Муталябович редко садился за руль своей машины, теперь и подавно. А вот ребятам без легкового транспорта не обойтись.

— Пусть это будет моим вкладом в дело,— сказал, вручая сыновьям ключи от «Жигулей».

Начинающие фермеры первоначально обзавелись техникой. Взяли кредит в 350 тысяч рублей — по тем временам это были деньги. Купили автомашину «КамАЗ», два трактора — гусеничный и «Беларусь», к ним весь набор (около тридцати) агрегатов: плуги, сеялка, веялка, сенокосилка и т. п. Соляркой запаслись впрок, вложив в дело собственные сбережения. Когда дошло до выделения земли, вначале даже растерялись. Просили 300 гектаров, дали 80. И не единым массивом — клочками. Впрочем, обижаться не на кого — такие поля в окрестностях Карлыгана. К тому же трудная почва — солонцы.

С первого года ввели трехпольную систему возделывания культур. Хотя был соблазн засеять все площади [illegible] Нет, на этом

считают ученые, можно получать до ста центнеров зерна с гектара. Конечно, это потолок. А вот удвоить урожайность надо. Семьдесят центнеров — ваш рубеж.

— Не слишком ли высоко, батя, поднимаешь планку?

— Для вас, хлопцы, в самый раз.

Наряду с зерновыми фермеры включили в нынешнем году в план севооборота кормовые культуры. Таким образом заложена основа животноводства. Мамуковы намерены заняться откормом бычков. Уже завезен лесоматериал для фермы, рассчитанной на 40 голов. За зиму построят.

К весне будет готов и трехквартирный дом. Без всяких дебатов решили ребята: раз дело совместное, то и жить им под одной крышей. Выбирая проект, предусмотрели, чтобы новостройка не выделялась, «вписывалась» в сложившуюся архитектуру села. Оригинальное радует глаз, излишество, крикливость — раздражают. Потому дом одноэтажный, вровень с другими на улице. Внешне выглядит скромно, хотя добротный — из кирпича, со всеми удобствами.

В селе у Мамуковых еще четверо двоюродных братьев, которые работают в коллективном хозяйстве. Не думают ли объединиться? Те, что в товариществе, откровенно говорят: еще неизвестно, чем все это кончится. В «Карлыганском» определены паи, но никто не взял землю, не выделился в самостоятельное хозяйство. В других селах, наоборот, отказываются. У Мамуковых-фермеров свои соображения. Перетянуть к себе людей — значит ослабить коллективное хозяйство. А это уже не по совести.

Анвяр Мутадябович, оставивший бригадирство из-за болезни — у него и ночью рокот трактора в ушах, теперь работает учетчиком в «Карлыганском». Переживает и за коллективное хозяйство, и за сыновей-фермеров.

— Работайте рука об руку с товариществом, помогайте друг другу, — наставляет ребят.— Соревнуйтесь. Время покажет, какая форма хозяйствования лучше.

ВМЕСТО ЭПИЛОГА

...Стерлись границы, давно неотличим надел деда. Где они, те [illegible]тины?

...За отцом числилось [illegible] тысячи гектаров пашни. Но не было поля, о котором он мог сказать: мое.

Близ села три пруда. Он выбирал для них места, руководил работами. Есть водоемы колхозные механизаторы. А вот, [illegible]

...Утро подворно обхо-
...созывал людей на
...

— Зачем такое делаем? — говорил Анвяр Муталябович тогдашнему председателю.

— Сам вижу: толку мало, — соглашался тот.— А что ты предлагаешь?

Уже раз был канун сенокоса. Чтобы заинтересовать людей, по замыслу молодого бригадира, предполагалось выделить каждой семье в лугах 25—30 соток с одним условием: косить для себя можно, когда будут убраны травы на последнем колхозном гектаре.

— Да, надо подумать,— потер виски председатель.— Полагаю, в районе не будут возражать. Обсудим твою идею.

На другой день правление поддержало бригадира. И народ откликнулся. До ста человек выходили на луга. Косили, стоговали вручную. На двухстах колхозных гектарах управились за четыре дня, на пятый — взялись за свои делянки.

Для колхозного и личного скота в достатке кормов. Чем плохо? Осенью новшество опробовали на уборке картоф-

Один раз на радость удалось ...ницина.

— По хлебосдаче настраивайтесь на два плана,— наседали в районе.— И ни килограмма меньше.

Сделали. Убрали подсолнечник — нигде не принимают: некуда, говорят, складировать. До глубокой осени ценнейшее сырье в поле, уж портилось. Наконец прислали «КамАЗы».

— Забираем подсолнечник, — сказал водитель.— Место освободилось — ваше зерно толкнули в овраг...

В городе Гумяр купил домик. Здесь же, в Саратове, жил средний брат, Шамиль.

А тут новые веяния: землю стали давать в деревне.

— Ну чё, брат, поедем? — предложил Гумяр.

Шамиль согласился. Жены, кстати, у обоих деревенские, из Карлыгана, тоже не возражали.

В один из февральских дней — то было в девяносто первом году — приехали Гумяр с Шамилем на совет к отцу.

— Я одобряю такое решение,— сказал, выслушав сыновей, Анвяр Муталябович.— Но помните: землю взять — не шутка. Загубите дело, накажу. Покрепче властей. Мой характер знаете.

Заявку подали на два крестьянских хозяйства. Пока

...нам вто были деньги. Купили автомашину «КамАЗ», два трактора — гусеничный и «Беларусь», к ним весь набор (около тридцати) втрегатов: плуги, сеялка, веялка, сенокосилка и т. п. Соляркой запаслись впрок, вложив в дело собственные сбережения. Когда дошло до выделения земли, вначале даже расстроились. Просили 300 гектаров, дали 80. И не единым массивом — клочками. Впрочем, обижаться не на кого — такие поля в окрестностях Карлыгана. К тому же трудная почва — солонцы.

С первого года ввели трехпольную систему возделывания культур. Хотя был соблазн засеять все площади. Нет, на этом не выгадаешь. Без паров никак нельзя. Прежде нужно восстановить плодородие земель.

В выборе культур не гонятся за прибылью. Выращивают обычные, распространенные в здешних местах пшеницу, просо, овес, гречиху, подсолнечник. Урожаи пока не выше, но и не ниже, чем в бывшем колхозе, ныне товариществе «Карлыганское».

— У меня была мечта,— с дальним прицелом как-то завел с сыновьями разговор Анвяр Муталябович.— Знаете, какая? На наших землях,

...с товариществом, помогайте друг другу, — наставляет он бят.— Соревнуйтесь. Время покажет, какая форма хозяйствования лучше.

ВМЕСТО ЭПИЛОГА. давно ...Стерлись с лица земли неотличимы ...ны?

...они, числом числилось две ...сти гектаров пашни. Но не было поля, о котором он мог сказать: мое.

Близ села три пруда. Дядя выбирал для них места, руководил работами. Рыли водоемы колхозные механизаторы. А вот поди ж ты, прижилось в народе: Мамуковы пруды.

...Внуков трое, и три поля у них. По-старому, восемь тысяч десятин. Своя земля!

Есть у ребят благородная задумка — построить для односельчан мечеть.

Храмы не принято называть в честь воздвигших их. Кто знает, может быть, поля фермеров Мамуковых, как и отцовы пруды, не останутся безымянными?

Анатолий СТОЛЯРОВ.
(Спец. корр. «Сельской жизни»).
с. Карлыган,
Лопатинский район,
Пензенская область

ПРЕСС-СЛУЖБА МММ

ОТЛИЧНАЯ ПРИБАВКА К ЗАРПЛАТЕ!

НАЛОГОВЫЕ СЛУЖБЫ В "ДЕЛЕ МАВРОДИ" ПРЕТЕНДУЮТ НА 14.976.175.000 РУБЛЕЙ

Недавно входящая в "МММ" и возглавляемая Сергеем Мавроди фирма "Инвест-Консалтинг" получила пять банковских распоряжений от налоговых органов, в которых указывается, куда и сколько нужно перечислить "штрафных" денег на общую сумму в 49 миллиардов 920 миллионов 584 тысячи 500 рублей.

Напомним читателям, что это - те самые спорные 50 миллиардов, которые родились в счетном акте налоговой полиции еще 13 июля и послужили поводом для раздувания вселенской шумихи вокруг "МММ" и его президента Сергея Мавроди. И уголовное преследование, и заключение Сергея Пантелеевича в "Матросскую тишину" вызваны настойчивым желанием фискальных служб заполучить столь кругленькую сумму.

О прямой материальной заинтересованности налоговых органов мы поговорим ниже. А пока стоит еще раз объяснить, откуда взялись полсотни миллиардов рублей, инкриминируемых Сергею Мавроди как утаенные от налогообложения.

Чековый инвестиционный фонд "МММ-Инвест" заработал за год более 35 миллиардов рублей, уплатил ВСЕ положенные по закону налоги на общую сумму 11,6 миллиарда. Чистая прибыль - 24,5 миллиарда - была временно переведена на счет новой фирмы "Инвест-Консалтинг", так же возглавляемой Сергеем Мавроди. Вскоре деньги вернулись "МММ-Инвесту" и были выплачены акционерам фонда в виде дивидендов по акциям. Однако налоговой полиции, вопреки очевидному, выгодно считать 24,5 миллиарда "сокрытым доходом" "Инвест-Консалтинг", который, между прочим, ни одной коммерческой операции провести не успел.

А теперь посмотрите, в чем именно состоит выгода налоговых служб. ИЗ ОБЩЕЙ СУММЫ ШТРАФОВ В 49,9 МИЛЛИАРДА ФИСКАЛЬНЫЕ ОРГАНЫ ПОЛУЧАЮТ 30 ПРОЦЕНТОВ, ИЛИ 14 МИЛЛИАРДОВ 976 МИЛЛИОНОВ 175 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ! Эти деньги требуется перечислить равными долями по 4,9 миллиарда рублей на счета районной налоговой инспекции, городской налоговой инспекции и в налоговую полицию. Как там они будут распределяться дальше, внутри получателей - разумеется, "коммерческая тайна". Не исключено, что следователи и дознаватели налоговых служб, задействованные в борьбе с "МММ", получат неплохие прибавки к зарплатам. Но в любом случае они - ЗАИНТЕРЕСОВАННЫЕ ЛИЦА! Отнюдь не случайно в следственной бригаде по "делу Мавроди" из 20 специалистов 15 - работники налоговой полиции.

Мировая правоохранительная практика давно и напрочь отвергла принцип "дележа добычи". Ведь это то же самое, что платить пожарным по количеству потушенных возгораний или сыщикам угрозыска - по стоимости награбленного ворами. И в том, и в другом случаях сгноборцы будут заинтересованы, чтобы горело все ясным пламенем, а пинкертоны - в разгуле воровства и грабежей.

Однако то, что не дозволено другим, позволяется налоговым службам. Юристы не раз уже отмечали, что в основе беспредела российских мытарей лежит заинтересованность в "своей доле". Естественно: чем выше штрафные суммы - тем больше и премиальные. И здесь уже не имеет значения, что астрономические претензии налоговых полицейских и пр. подрубают на корню самые высокодоходные фирмы и предприятия. Ладно, опороченное, оболганое "МММ". Но ведь несусветные штрафы обязывают платить и многих других - например, старейшего и авторитетнейшего экспортера отечественной машиностроительной продукции "Автотракторэкспорт", от которого налоговые службы хотели оторвать в этом году 150 миллиардов рублей и более 20 миллионов долларов. И это при годовом доходе АТЭКСа в ... шесть миллиардов рублей!

...Что касается оставшихся от 49,9 миллиардов без малого 35 миллиардов, то 13 из них требуется перечислить в бюджет республики, а 22 миллиарда - на счет финуправления Центрального округа Москвы, который, между прочим, находится в "МОСТ-БАНКЕ".

Вот так поделили деньги "МММ", проблема лишь в том, что НИКАКИХ ДЕНЕГ НА СЧЕТАХ "ИНВЕСТ-КОНСАЛТИНГА" НЕТ, и забрать не то чтобы полсотни миллиардов, а даже сотню тысяч рублей нет никакой возможности. Остается лишь держать в заточении Сергея Мавроди и периодически вымогать с президента "МММ" заветную сумму. Но Сергей Пантелеевич по-прежнему полагает, что дарить кому-либо средства акционеров АО "МММ" или фонда "ММ-Инвест" - это преступление перед акционерами.

Миллионы акционеров "МММ" того же мнения.

Пресс-служба "МММ"

Почему облысели дети

Загадочной остается болезнь, которая в 1988 году подорвала здоровье сотен новичков детей. Ни одна из выдвинутых версий не высказывались по поводу причин облысения, но ни одна не подтвердилась.

Экологические организации края, в частности, «Зеленое возрождение Буковины», Союз украинок Буковины высказали недоверие чепорядочным экспертам, пригласив для выяснения причины независимых итальянских медиков. А те делегировали в Черновцы лучших специалистов миланской клинической больницы, которая входит в состав общественной организации «Врачи против Чернобыля».

Гости обследовали больных детей, взяли у них пробы волос, другие анализы для дальнейшего изучения в лабораториях. В конце года будут получены результаты и выявлена причина заболевания. Кроме того, итальянские медики передадут эти данные в европейские научные центры, чтобы совместно с ними установить источник интоксикации. По инициативе итальянской партии зеленых неизвестная черновицкая болезнь станет предметом обсуждения в Европарламенте. Гости из Милан намерены обратиться в Европейский банк реконструкции развития с просьбой оказать финансовую помощь черновчанам для преодоления последствий страшной болезни.

Николай ПУГОВИЦА.

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

СЕМЕНА - ПОЧТОЙ.
Семена ОГУРЦОВ, ПЕРЦА, КАПУСТЫ, СВЕКЛЫ, МОРКОВИ, КАБАЧКОВ, ТОМАТОВ. Пишите: 301860 Тульская обл., г. Ефремов, п/я-9.

В САДУ

Выбирай на вкус

СОРТОВ черной смородины великое множество. И у каждого свои особенности: урожайность, вкус и размер ягод, срок их созревания, форма куста, зимостойкость и так далее. Иногда ко мне обращаются с просьбой: «Пришлите, пожалуйста, черенки хороших сортов смородины». Такие просьбы вызывают улыбку. Но и заставляют задуматься. Дорогие коллеги садоводы-любители, нет такого сорта «хороший». Каждый сорт имеет не только положительные, но и одновременно отрицательные качества.

В 1984 году я посадил для испытания восемь сортов черной смородины: «память Мичурина», «стахановка Алтая», «хабаровская», «карельская», «Минай Шмырев», «голубка», «сеянец голубки» и «ленинградский великан». В 1985 году добавились еще «кантата», «диковинка» и «белорусская сладкая». Хочу познакомить вас с результатами своих многолетних наблюдений

«Память Мичурина» — наиболее распространенный старинный сорт, отобранный из фонда сеянцев И. В Мичурина. Сорт среднего срока созревания. В моем саду кусты сильнорослые, без плодов компактные, прямостоящие, а под тяжестью созревающих ягод полураскидистые. Урожайность высокая. При хорошем уходе с 5—6-летнего куста я собираю 6—7 кг ягод. Размер их сильно варьирует в зависимости от полива и других условий. Вкус ягод приятный кисло-сладкий, с чудесным черносмородиновым ароматом Ягоды созревают одновременно, но перезревшие легко осыпаются. Зимостойкость высокая, случаев вымерзания побегов, цветочных и листовых почек у меня не было. Устойчив сорт и к почковому клещу, однако сильно поражается мучнистой росой. Я этот сорт принял за стандарт при сравнении с другими сортами

«Стахановку Алтая», «голубку», «хабаровскую» в процессе испытания я исключил. «Стахановку Алтая» — из-за сильной поражаемости вредителями и болезнями, «хабаровскую» и «голубку» — из-за невысокой урожайности и слабой стойкости к вредителям и болезням.

«Сеянец голубки» — сорт раннего срока созревания, среднерослый, слабораскидистый. Урожайность достаточно высокая, ягоды крупные и средней величины, кисло-сладкие, но при созревании долго не висят, растрескиваются и осыпаются. А вот зимостойкость высокая. Устойчивость к вредителям и болезням выше средней.

«Диковинка» также созревает рано. Скороплодная, начинает плодоносить уже на второй год после посадки. Кусты сильнорослые, раскидистые, а значит, требуют рамочного ограждения для предохранения созревающих ягод от соприкосновения с землей. Урожайность высокая, до 5—6 кг с куста. Ягоды крупные, хорошего кисло-сладкого вкуса. И зимостойкость хорошая. Устойчивость к мучнистой росе выше средней, поражается в средней степени почковым клещом.

«Ленинградский великан» — среднеранний сорт. Кусты мощные, сильнорослые, почти нераскидистые, а при своевременной обрезке наклоненных к земле побегов компактные, прямостоящие. Урожайность высокая, но сильно зависит от ухода. Ягоды крупные, выровненные, с тонкой кожицей. Вкус приятный кисло-сладкий. При перезревании ягоды лопаются, однако остаются висеть на кусту. Зимостойкость высокая. Устойчивость к вредителям и болезням средняя.

«Минай Шмырев» — сорт среднераннего срока созревания. Сильнорослые полураскидистые и раскидистые кусты в возрасте 4—5 лет способны давать до 4—5 кг крупных ягод, сладко-кислого вкуса, с сильным черносмородиновым ароматом. Созревают ягоды неодновременно, растянуто, что облегчает их сбор. Зимостойкость высокая. За годы испытаний случаев повреждения морозами не было. Но устойчивость к мучнистой росе слабая, а к почковому клещу — выше средней.

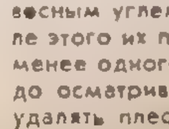
«Карельская» — среднего срока созревания Кусты средней силы роста, сильнораскидистые, ветки с большим количеством изгибов переплетаются, придавая растению курчавый вид. Рамочные ограждения под такими кустами обязательны, так как ветки легко ложатся на землю и за лето даже укореняются без прикопки. Но урожайность очень высокая — 6—7 кг с куста. Ягоды средних размеров, отличного сладко-кислого вкуса с сильным смородиновым ароматом. При созревании ягоды не трескаются и не осыпаются. Зимостойкость высокая. Устойчивость к мучнистой росе очень высокая, в моем саду за много лет даже без применения средств защиты случаев поражения этой болезнью не было: листья всегда темно-зеленые, бархатисто-войлочные, здоровые. Устойчивость к почковому клещу средняя

«Белорусская сладкая» — также среднего срока созревания. Кусты среднерослые, слабораскидистые. Ягоды крупные, сладко-кислые Черносмородиновый аромат слабый, так и хочется написать: какая же это смородина без аромата. А вот что хорошо — созревшие ягоды долго не осыпаются и не растрескиваются. Урожайность неплохая, до 4—5 кг с куста. Зимостойкость выше средней. Устойчивость к мучнистой росе и почковому клещу довольно высокая.

«Кантата» — созревает чуть позже. Кусты мощные, нераскидистые, прямостоящие, ветки и побеги не покикают и при созревании ягод, а они крупные, хорошего кисло-сладкого вкуса. Урожайность 5—6 кг с куста. Созревание ягод растянутое, что продлевает сроки сбора и потребления ягод в свежем виде. Зимостойкость высокая. Устойчива к мучнистой росе и к почковому клещу. Один из лучших сортов в моем саду.

В дальнейшем планирую испытать такие сорта, как «багира», «наследница», «велой», и другие. Испытываю я своих питомцев не в тепличных условиях, а ухаживаю за ними как обычный «средней руки» любитель, у которого не так уж много времени и не всегда есть возможность все меры точно соблюдать и выполнять.

Франц ХАЛИЛОВ,
садовод-любитель.
423204, Татарстан,
Бугульминский район,
с. Зеленая роща.



Клубни в зиму

БЛАГОПОЛУЧНАЯ перезимовка клубней цветочных растений зависит от сорта растений, условий летнего выращивания и, конечно же, от того, как их подготавливают к хранению.

Так, при загущенной посадке георгинов в тенистых местах цветника клубни не вызревают. Излишние азотные удобрения, недостаточное и запоздалое пасынкование, плохая подвязка к кольям и небрежная выкопка с надломами стеблей у основания тоже снижают качество клубней. Плохо хранятся клубни растений, выращенных из поздних черенков вегетативного размножения. Растения же из ранних черенков, укорененных до 15 апреля, наоборот, дают особо лежкие клубни, если они содержались все лето в горшках диаметром 12—14 см, прикопанных в открытом грунте.

Большое значение имеют условия зимнего хранения. Лучше всего они хранятся разложенными в один ряд в подвалах при температуре 4—6°, влажности воздуха около 60%. После предварительной просушки у клубней необходимо обрезать все мелкие и мочковатые окончания корней и укоротить остатки стебля до 10 см, а также проверить и закрепить этикетки с названием сорта Поврежденные места клубней припудривают толченым древесным углем, лучше березовым. После этого их переносят в хранилище. Не менее одного раза в месяц клубни надо осматривать и при необходимости удалять плесень, гниющие части и обтирать насухо мокнущую корку основания стеблей. Хорошо бы основание стеблей обмазать глинисто-известковым раствором (1:1), а клубни с мокнущими стеблями повернуть стеблями книзу. Это предохранит от загнивания шейки клубня, где находятся ростовые почки.

Галина ВОРОНЦОВА.

СКОРНЯК

Начинается с забоя

ПОЛУЧЕНИЕ хорошего меха во многом зависит от первичной обработки шкурок, а она начинается с забоя. Поскольку работа эта выполняется в основном в зимнее время, то помещение необходимо подобрать и подготовить заблаговременно. Оно должно быть хорошо освещено и отапливаемо.

Забивают зверей только при полном созревании волосяного покрова (в начале сезона — выборочно). Установить это время на живых зверях можно по ряду характерных для каждого вида признаков. У норок об этом свидетельствует полностью развившийся блестящий, с густыми остью и пухом, легко продуваемый волосяной покров. Показатели полной зрелости: отсутствие теклости волоса, пышный хвост, а также розовато-белый цвет кожи на огузке и хвосте. У черных норок эти места могут быть с легкой синевой.

Голубые песцы должны иметь полностью развившиеся кроющие волосы и густой пух. Подрост остевого волоса по хребту не должен быть слишком коротким. Цвет кожи на шее, хребте и огузке белый или слегка голубоватый.

Степень созревания шкурки у лисиц оценивается так же.

У нутрий шкурки должны быть полноволосыми с блестящей остью, густым пухом и хорошо опушенным чревом. Самый красивый мех у них в возрасте 7—8 месяцев, хотя до максимального размера еще далеко. Ориентироваться на цвет мездры нецелесообразно.

Для получения хорошего меха кроликов их забивают в возрасте 180—185 дней. Передержка экономически невыгодна — начинается зональная линька, и качество шкурки снижается. Степень линьки у белых кроликов определяют легким выдергиванием волоса. После окончания линьки он не выдергивается. У темноокрашенных созреваемость определяют продуванием меха, по цвету мездры. Если шкурка на спине синяя — до конца линьки еще 30—40 дней, если на хребте бело-розовая, а на боках и огузке темная — до убоя 10—15 дней. Если огузок темный, а бока белые — до убоя 5—10 дней, а если и огузок бело-розовый, то линька окончена.

Самый хороший мех у ондатры — зимний (декабрь—март). Но полноценную шкурку можно получить и в сентябре от зверьков в возрасте 4,5—5 месяцев. Степень созревания можно определить по внешнему виду, в первую очередь по высоте остевого волоса на спине. Но самый главный показатель — цвет мездры, который определяют, продувая мех. Для этого зверька помещают до половины в трубу-фиксатор (это кусок пластмассовой или жестяной трубы диаметром 100 мм и длиной 400—450 мм). Линька у ондатры происходит так же, как и у кролика. Цвет мездры проверяют на спине — это самая ценная часть шкурки.

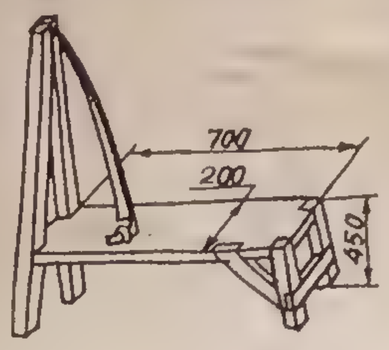
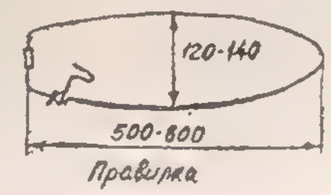
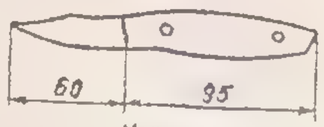


Рис. 1

Убой нутрий, кроликов и ондатр (мясо которых пищевое) проводят только оглушением — ударом палки по затылку. Палка или металлический прут надо обернуть мешковиной или обтянуть резиновым шлангом. Удар должен быть резким и достаточно сильным, вся кровь должна сойти через нос.





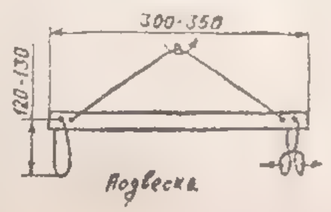


Рис. 2

Шкурки снимают после охлаждения тушек.

Шкурки норок, песцов, хорей, нутрий, кроликов и ондатр снимают трубкой. Шкурки кроликов, нутрий и ондатр можно сразу в процессе съемки отмездровывать, что значительно облегчает выполнение этой операции в последующем. Все разрывы и разрезы сразу же по сырой шкурке зашивают частым швом белой ниткой. Вначале делают кольцевые надрезы по границе меха вокруг хвоста, задних и передних лап. Разрез кожи на задних лапах проводят от скакательного сустава и ведут по внутренней стороне к анальному отверстию так, чтобы на огузке узкая полоска кожи с хребтовой части перешла на брюшную. Шкурки снимают так, чтобы весь жир, а еще лучше и подкожный мускульный слой остались на тушке. Наиболее удобно это делать на подвеске.

Обезжиривание — процесс удаления жировой ткани, а также прирезей мяса и сухожилий. Не следует путать эту операцию с обезжириванием шкур в процессе выделки (после отмоки перед пикелеванием). Главное назначение такого второго обезжиривания — удалить жир из толщи кожи.

Неумелое или небрежное обезжиривание может привести к подрезам, разрывам кожевой ткани, отрывам лап, хвостов, ушей. При этом легко сделать «сквозняк» — оголить или подрезать корни волос, в результате они выпадут. Особенно аккуратно необходимо обезжиривать шкуры, на которых не завершилась линька (корни волос у них глубоко залегают в коже). «Сквозняк» легко сделать и на первосортном сырье при его обработке излишне острым инструментом, чрезмерном нажиме и работе рывками.

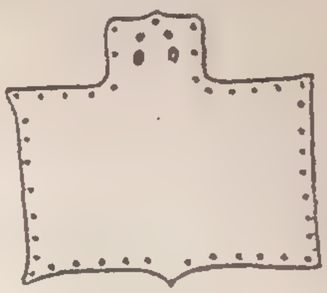


Рис. 3

В литературе рекомендуют проводить обезжиривание на круглых болванках. На мой взгляд, это не самый лучший способ. Необходимо иметь несколько размеров болванок, изготовление их требует много труда и определенных сортов древесины (осина, липа). Производительность труда при этом способе довольно низкая. Одной рукой необходимо оттягивать надетую на болванку шкуру, а второй — с ножом обезжиривать. Гораздо легче и производительнее выполнять обезжиривание на косе или скобе, закрепленной вертикально (рис. 1). Работу выполняют сидя, обе руки равномерно нагружены. В средней части коса (или скоба) должна быть притуплена. Шкуру выкатывают в мелких опилках лиственных пород и тщательно проскабливают от огузка к голове, а также от хребта к бокам.

Обезжиренные шкуры консервируют пресно-сухим, мокросоленым или сухосоленым способом. Все мелкие шкурки обычно консервируют пресно-сухим способом, т. е. сушат. Для этого шкурку натягивают на правилку (рис. 2) или (при сушке пластом) закрепляют гвоздиками диаметром 2 мм и длиной 40—50 мм. (рис. 3). Усилие при натяжке шкурок должно быть умеренным. При чрезмерном мех редеет, а при недостаточном уменьшается его площадь.

Павел АНДРОЩУК,
зверовод-любитель.
281501, Украина,
Хмельницкая область,
Красилов-1, п/я 1.

...цех цехом, который оплетает... воздушный мех. Для этого... вставляют до половины в трубку фильтра (это кусок пластмассовой или жестяной трубы диаметром 100 мм и длиной 400...450 мм). Линька у ондо... и ведут по внутренней ... анальному отверстию так, чтобы на ...огузке узкая полоска кожи с хвостовой части перешла на брюшную. Шнурки снимают так, чтобы весь жир, а еще лучше и подкожный мускульный

281501, Украина.
Хмельницкая область.
Красилов-1, п/я 1.

РУКОДЕЛЬНИЦА

Оказывается, это просто

НУ КАК? Справились с первым заданием: научились вязать цепочки из воздушных петель? Если все получилось, дальше учение пойдет просто, потому что, как мы уже говорили, любое вязание состоит из комбинаций воздушных петель. А так как воздушная петля — основа основ, давайте рассмотрим ее досконально.

Итак, положим перед собой цепочку из воздушных петель (рис. 1). Каждая петля состоит из трех частей нити: нижней, верхней и задней. Эта третья часть нити служит продолжением нижней части предыдущей петли и уходит назад. Ее мы и будем в дальнейшем называть задней частью нити.

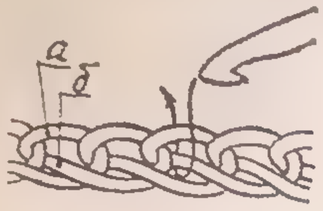


Рис. 1

При вязании первого ряда столбиков (обратите на это внимание!) крючок всегда вводим под верхнюю и заднюю часть петли, то есть под две нити (см. рис. 1). Тогда петли не будут вытянутыми и вязка получится аккуратной.

Крючком вяжут либо рядами, идущими в прямом и обратном направлениях, либо по замкнутому ряду (кругу, овалу, квадрату и т. д.). Мы с вами начнем с вязания рядами в прямом и обратном направлениях и с самых простых столбиков, которые называются столбиками без накида. Условное обозначение этих столбиков — крестик «+».

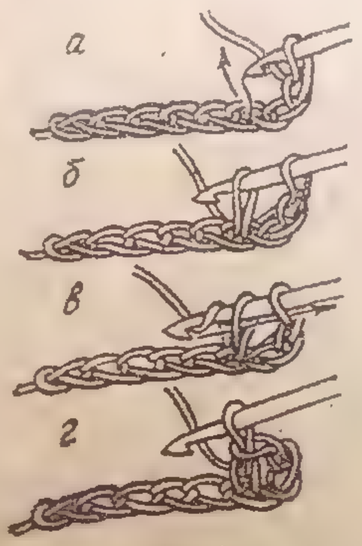


Рис. 2

Сначала вяжем цепочку из воздушных петель. В конце ее делаем первый столбик. Для этого вводим крючок в третью петлю от той петли, что находится на крючке (помните: петля на крючке в счет не входит!), так, как это показано на рис. 2а. Затем подхватываем крючком нитку и протягиваем через петлю цепочки (рис. 2б). На крючке окажется две петли. Еще раз подхватим крючком нитку (рис. 2в) и протянем ее через эти две петли (рис. 2г). Вот и получился первый столбик без накида. Вводим крючок в следующую петлю цепочки и провяжем так же второй столбик. Затем третий, четвертый и так до конца цепочки, вводя крючок в каждую петлю.

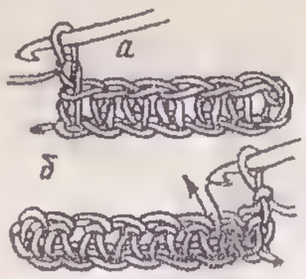


Рис. 3

Прежде чем приступить ко второму ряду, свяжите в конце первого (но это можно сделать и в начале второго) одну петлю для высоты следующего ряда (рис. 3а). Делать это нужно обязательно, чтобы боковой край был ровным. Обозначают эту воздушную петлю для поворота вязания закрашенным кружком — «●».

Поворачиваем вязание справа налево так, как перелистывают страницу. И начинаем вязать второй ряд столбиками без накида. Вводим крючок в первую петлю таким образом, чтобы на крючке были и передняя, и задняя части нити (рис 3б). Подхватите крючком нитку и протяните ее в петлю. Далее вяжите весь ряд столбиками без накида.

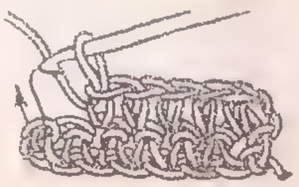


Рис. 4

Обратите внимание на последнюю петлю. Чтобы вязание имело ровный край, последний столбик провязывайте не в петлю предыдущего ряда, как это делалось по всему ряду, а в самый край «под узелок» — есть такое выражение в вязании (рис. 4).

Итак, запомним: чтобы край вязания всегда был ровным, последний столбик (любой: без накида и с накидом) вяжем «под узелок» и, перед тем как повернуть работу, вывязываем воздушную петлю.

Если вы усвоите эти правила, ваши изделия всегда будут аккуратными, и их легко будет сшить.

А теперь посмотрите на схему узора столбиков без накида (рис. 5). Поначалу кому-то может показаться, что вязание по схеме — непреодолимая премудрость. Но это только на первый взгляд. Вскоре вы убедитесь, что так работать значительно проще и легче,

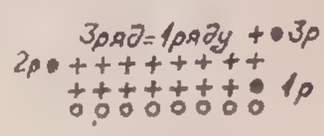


Рис. 5

чем читать описание, которое всегда многословно.

Если вы справились с предложенным образцом, попробуйте другой вариант вязки столбиков без накида (рис. 6). Отличие его от предыдущего будет лишь в том, что крючок вы будете вводить не под две части петли (переднюю и заднюю стенки), а только за заднюю часть петли (в каждом ряду). В результате вязка у вас будет как бы разлинована по горизонтали. Создается впечатление горизонтальной резинки.

Рис. 6

И опять, чтобы край образца оставался ровным, последнюю петлю каждого ряда вяжите в край, «под узелок». Заканчивается работа всегда одинаково: нитка обрывается и кончик (длиной 2—3 см) продергивается в последнюю петлю, петля затягивается. Если этого не сделать, полотно распустится.

А краски из леса

ЕСТЕСТВЕННЫЕ красители можно получить из веток, листьев, плодов, кожуры, коры, корней растений. Используют как свежие растения, так и высушенные.

Вот сокращенный перечень растений, которые можно использовать в качестве красителей. Желтый цвет получают из коры, корней и древесины барбариса; листьев и молодой коры березы; стеблей и листьев василька; корок граната; коры, желудей дуба; свежих веток и коры крушины; скорлупы грецкого ореха; корней пижмы, полыни, ревеня; цветов ромашки; чая; череды, тысячелистника, толокнянки (целиком)

Зеленый цвет содержат багульник, бузина (кустарниковая), вереск, зверобой, крапива жгучая, ягоды можжевельника, стебли полевого хвоща, листья щавеля, кора, ветки и листья тополя.

Красящее вещество синего цвета содержат басма, цветки василька, листья гречихи, ягоды ежевики, стебли плауна, ягоды черники, стебли и листья шалфея.

Галина ВОРОНЦОВА.

...ется и остается ... по-прежнему высокая. Устойчивость к вредителям и болезням выше средней.

«Дачница» также созревает рано. Самоплодная, начинает плодоносить уже на второй год после посадки.

«Кантата» — ... Кусты мощные, нераскидистые, ... мостоящие, ветки и побеги не поникают и при созревании ягод, а они крупные, хорошего кисло-сладкого ... почки.

НА ДАЧНОМ УЧАСТКЕ

Женьшень из семян

В «СЖ» (19 февраля) я прочитал интересную публикацию «Корень жизни» Виктора Щигорева из Тульской области, которая взволновала мою память старика. Мне очень захотелось как члену Московского клуба женьшеневодов, имеющему большой опыт, дать читателям ряд декомендаций по выращиванию и использованию женьшеня.

Рассылая семена женьшеня таким же, как я, любителям, я порой в последующем получал письма с претензиями на «плохое» их качество, на их невсхожесть, так как «семена пролежали в земле два года и сгнили». Отчего? Оказывается, виноваты не семена и не тот, кто их выращивал, а сами садоводы-любители, у которых не хватило терпения.

Прежде всего следует всем садоводам помнить, что семена любых многолетних растений, как и семена женьшеня, нуждаются в обязательной стратификации. В естественных условиях ее проводит сама природа при самосеве под зиму в почву, в которой за зиму под снегом они приобретают способность к всхожести. Поэтому семена женьшеня следует высевать поздней осенью под зиму. При этом их посев должен производиться на глубину 4—6 см не более и не менее. Ввиду плотности оболочки семени оно способно дать ростки лишь через два года, то есть через две зимы, причем в первое лето они нуждаются в увлажнении почвы, чтобы не пересыхали. Если этого не обеспечить, семена всходов не дадут и сгниют.

Еще одно очень важное обстоятельство. В первое лето после посева, когда всходов женьшеня не будет, сорная трава, и особенно одуванчики, заполонят вашу плантацию, какой бы величины она ни была, и следующей весной сеянцы выйдут на поверхность раньше всходов женьшеня, и вы можете ошибочно выполоть и их. Чтобы этого не случилось, при посеве семян следует ставить возле каждого посевного семени «маяк» — кусочек любой проволоки или палочку, которые в дальнейшем будут обозначать место ожидаемого всхода. Росток появляется в виде тонкой петельки, выпрямляющейся в дальнейшем. Очень важно также создавать женьшеню условия, приближая их к естественным. Женьшень способен успешно расти в затененных местах под пологом дерева или строения, прямые солнечные лучи его сжигают. Если плантация, пусть всего в три-четыре квадратных метра, не может быть выбрана в защищенном от прямого солнечного облучения месте, надо ставить щит фанеры или шифера для искусственного затенения почвы.

Женьшень — не морковь и не петрушка, которые могут хорошо расти на любой почве. Для женьшеня нужна почва, близкая по составу таежной. Чтобы такие условия этому растению создать, следует снять с готовящейся плантации всю бывшую в ней огородную землю или целину на глубину до 40 см, а на место вынутой земли принести из леса любую листовую землю многолетнего перегноя, из лесного полога, добавить в нее совсем немного древесной золы и горного крупнозернистого песка в соотношении 1:10, но ни в коем случае не добавлять никаких минеральных «магазинных» удобрений, которые вредны нежному растению.

После появления всходов и в дальнейшем полезно изредка поливать почву вокруг растения слабым раствором медного купороса и, в порядке очередности, тоже слабым раствором марганцовки — не чаще одного раза в две недели или через месяц. Это защита от возможной ржавчины корня и других специфических болезней, обычных на любом огороде вблизи жилья и дорог.

В моей практике случались неудачи, погибала часть всходов и уже растущих корней. Корни поедали подземные вредители. Поэтому подготовленную для посева семян новую почву из леса в смеси с песком следует огородить широкими досками на ребро или отходами шифера, либо рубероидом, вкопанными на глубину 30—40 см. Случалось, уже на цветущих растениях женьшеня (в возрасте 4 лет) на соцветия, в которых зрели семена, нападали слизни. Значит, и это обстоятельство надо учитывать в дождливые периоды лета. Вообще плантации женьшеня нуждаются в наибольшей заботе.

В заключение хочу сказать, что ввиду моего теперешнего престарелого возраста я уже никому семян не высылаю и не предлагаю. Поэтому желающие развести женьшень должны обратиться по объявлению в «СЖ».

Константин САПОЖНИКОВ,
садовод-любитель, член Московского клуба женьшеневодов.
141100, Московская область,
Щелково-9, ул. Школьная, д. 13.

Тайга на подоконнике

ВПЕРВЫЕ семена женьшеня мы приобрели двадцать лет назад, а теперь имеем не только свои семена, но и корни, которые в зависимости от возраста (четырех — девятилетние) весят от 60 до 180 г. Выращиваем женьшень, как на участке, так и в комнате, поименя» для этого ящики деревянные (можно горшки) высотой 30—35 см, шириной 20—25 см. Длина произвольная, в зависимости от количества посадочного материала. Ящики можно делать и из других подручных материалов. Устанавливаем их на подоконники с юга или запада, востока — это не главное. Главное то, что впереди ящиков ставим световой защитный экран из одного слоя марли для рассеивания солнечного света.

Землю берем с участка опытного или прямо с огорода. Предварительно снимаем верхний слой в 20—25 см, а потом выбираем землю. На каждые 5 ведер земли добавляем ведро просеянного и промытого речного песка, а в качестве удобрения — ведро перегнивших опилок. Все тщательно смешиваем и засыпаем в ящики, горшки слоем 20—25 см.

Семена женьшеня высеваем в один ряд на глубину 3—4 см с интервалом 2—3 см. Поливаем раствором марганцовки (2 г на ведро воды) из расчета по одному ведру на 1 кв. м. Или же дезинфицируем и семена, и почву. Стратифицированные семена высеваем весной, а нестратифицированные — осенью, до начала заморозков.

Двухлетние корешки пересаживаем осенью, как только отомрет надземная часть растения, так, чтобы на каждое растение приходилось 20×25 см площади. Почву после посадки поливаем марганцовкой, так же как и для посева. А весной, до появления всходов, поливаем 1%-ным раствором бордоской жидкости (ведро на 1 кв. м).

Когда на улице начинаются морозы — это середина октября, ящики с женьшенем укрываем слоем опилок 5 см и выносим в погреб, подвал. Можно прикопать и на улице в землю, на зимний покой. Весной, в середине апреля ящики заносим снова и ставим на подоконники, сняв утепление.

В период вегетации женьшень поливаем дождевой водой или водопроводной, которую нужно выдержать 2—3 часа. В течение лета рыхлим почву 2—3 раза в месяц.

Школа «Женьшень».
431380, с. Софьино,
Ельниковский район.
Мордовия

Торговый дом

(бесплатные объявления)

Продам:

Н/м мицелий вешенки, шампиньонов и кольцевика. 1 упаковка (100 г) — 5 тыс. рб. Инструкция прилагается. 356601. Ставропольский край. Ипатовский район, п/о Софиевское, с. Черноморка, ул. Чапаева 6. Фисун Е. А.

Молочную высокоудойную козу. 307021. Курская обл. Курский рн, с. Большое Лукино. Чернышев П. В.

Н/п семена табака махорочного 10 тыс. шт.—1000 рб. Заявка+конверт с адресом. 456292. г. Златоуст. Челябинская обл., с. Куваши. Коршакова А. К.

Саженцы (сеянцы) актинидии крупноплодных сортов «киевская крупноплодная», «гибридная», «пурпурная садовая», «фигурная». 301420. Тульская обл. Суворовский рн. п. Хайново, ул. Ченалина. 12. Чибисова Л. А.

Семена помидоров. сорта с повышенной устойчивостью к неблагоприятным условиям «ультра северный», «золотая королева», «урожайный». Цена набора 8000 рб. Четырехлетние саженцы жимолости. 4 шт. — 16000 рб. Предоплата. 399870. Липецкая обл. с. Красное, ул. 9 Мая 44. Дорофеев В. П.

Семья — семь «Я». Такое определение сейчас стало, похоже, хрестоматийным. Нас может быть двое, трое, пятеро, десять человек. Но главное, знаем мы, не в числе, а в сути — в союзе наших «Я», у которых такое многообразие прав и обязанностей.

«Я» — жена, мать, дочь, внучка, бабушка, сноха, невестка, свекровь, тещаи «Я» — муж, отец, сын, внук, дед, зять, свекор, тесть. Как покажется и принимаем мы «Я» своего и «Я» родного человека — разве не это определяет жизнь семьи? Вот с этой позиции оценки «Я» мы и попытались подобрать в сегодняшний выпуск «Горницы» ваши письма.

Читатель — читателю

Я лунные твои целую пальцы...

ПРОЧИТАЛА в «Горнице» необычное письмо женщины с Орловщины. Она не подписала его своей настоящей фамилией. Под письмом стояло — Наталья Радуга. Как тронула она меня своей искренностью. А ее стихи... Ах, какая в них нежность! Хотела бы написать ей лично, но не знаю куда. Прошу переслать ей мое письмо, если у вас есть адрес.

Я очень люблю стихи, собираю их (хотя сама не пишу). Думаю, что в Наталье Радуге я могла бы найти родную душу. Очень хотела бы с ней подружиться. Но уже спасибо за то, что устроили эту встречу в вашей газете! С ней я тоже не расстаюсь и нахожу то, чего душе порой не хватает, хотя я чисто городская жительница.

Дай Бог нам всем всего хорошего, чтобы мы могли встречаться на страницах вашей газеты только с добрым и светлым, чтобы в «Горнице» мы находили поддержку и сочувствие, черпали веру и надежду, чтобы все мы стали хорошими друзьями!

О себе: я обыкновенная русская женщина, родом из Борисоглебска Воронежской области. Сейчас живу в Саратове. Замужем. Имею двоих детей: сына и дочку. Работаю бухгалтером в строительном управлении. В жизни всякое было — и хорошее, и плохое. Судьба меня не баловала. Нет у нас богатства, которым сейчас зачастую измеряют человеческую сущность. Не было и нет ни машины, ни дачи, ни даже приличной квартиры — живем в одной комнате (16 кв. м) вчетвером, с соседями. И не это я считаю главным в жизни. Конечно, быт для человека играет немалую роль. Но, согласитесь, и в больших хоромах — не всегда счастье, так же как и при богатстве. Видела в своей жизни много несправедливости, лжи, фальши, лицемерия, но это не ожесточило моего сердца. Я верю в добро, верю в Бога, надеюсь на хорошее и твердо знаю: Бог не оставит добрых людей!

Посылаю вам и Наталье Радуге стихи. Я не знаю, кто автор их. Еще в юности мне подарила их одна девушка. Они мне очень дороги. И я их дарю всем женщинам и желаю им светлого земного счастья и любви.

А здесь идет мохнатый добрый снег,
Он тихо-тихо над землей кружится,
Он напрывает, этот странный снег,
Совсем как твой счастливый тихий смех,
И плечи, щеки, как твои ресницы.
Ах, этот снег, он в сущности так прост—
Я знаю, в нем ни радости, ни грусти,
Но почему отчетливо, до слез
Мне видится, как через сотни верст
Ты белые протягиваешь руки?
И в сумраке текущем и густом
Я слышу, словно эхо: «Не печалься...»
И не снежинки—пересохшим ртом
Я лунные твои целую пальцы,—
Твой добрый смех... —
В нем столько чистоты
И нежности, и тихого участья,
Что сердце задыхается от счастья,
И плачу я,
Что есть на свете ты!..
С уважением и от всей души

Лидия ВОРОНОВА.

ВОТ ТАКИЕ письма пишут наши обыкновенные (как они сами себя скромно называют) женщины и мужчины, не зная себе цены — а может, и хорошо, что не знают?! Признайтесь не нам — себе, ваше сердце не задохнулось от счастья после этого послания добрым людям? Вы сидите и не можете переключиться на другой материал на этой же странице? А может, это и есть тот лучик добра, который был послан Натальей Радугой Лидии Вороновой, а она передала его нам? И мы должны его направить на других, чтобы и у них перехватило сердце от счастья!

Листаю подшивку прежних выпусков «Горницы» — и в каждом нахожу людей, умеющих все понять, простить, оценить даже самое малое внимание к себе. Господи, спасибо, что так щедро одарил Ты наш народ этими качествами! А может быть, это и есть Твой главный дар нам за все испытания?

Галина ВОРОНЦОВА.

ГОРНИЦА

Житейские истории

Сын ушел...

КОГДА за молодыми за[хлоп]нулась дверь, Ольга Ал[ексан]дровна не заплакала. [Ма]шинально собрала со стола посуды, но, [спо]хватившись, она опустилась [на] кровать. Лицо ее сразу [ста]рилось, тяжелый взгляд [уп]ерся в потолок, боль [ко]гтистым камнем угнездилась в груди, не давая [вз]дохнуться.

Ольге Александровне хотелось забыться. Последними [уси]лиями воли она пыталась заставить себя заснуть; [хо]ть на время отключить [па]мять. Но это не удавалось: [пе]ред ней стояли глаза [не]вестки, такие чужие и хо[лод]ные (лучше бы, осуждающие), [оп]ущенная голова [и] её поникшие плечи. [Ни] такое могло прощение. С чего началось и [как] стало расти ее нелюбовь к сыну и невестке? [Ст]ерзала себя вопросами Ольга Александровна. [В] жизни ее унижали не раз. Ольга Александровна [ду]мала, что все унижения Нет, [не] все унижения забылись, [не] была злопамятна — [ка]ждое унижение оставляло [на] сердце рубец. И [вс]е из того ни с [че]го начинали кровоточить [сра]зу, все сразу, а в какой-то [си]стеме, с периодичностью. [Ко]гда была одна ссора, [об]е молчали, потом [ут]ихала, а через некоторое [вр]емя начинала кровоточить [ра]нка. Из-за [че]го-то Ольга [Ал]ександровна жила с некоторых пор в постоянном напряжении, ожидая очередного удара. Ее обидные слова были случайными. Сказанное сидело в ней давно. Сейчас она поняла что ее подвело то, что подводит многих матерей,— слепая любовь к своему ребенку. «Есть хорошие дети, а вот мой — лучше всех» — это чувство жило и в ней, а отсюда и завышенное требование к сыновней избраннице — она должна быть достойна его.

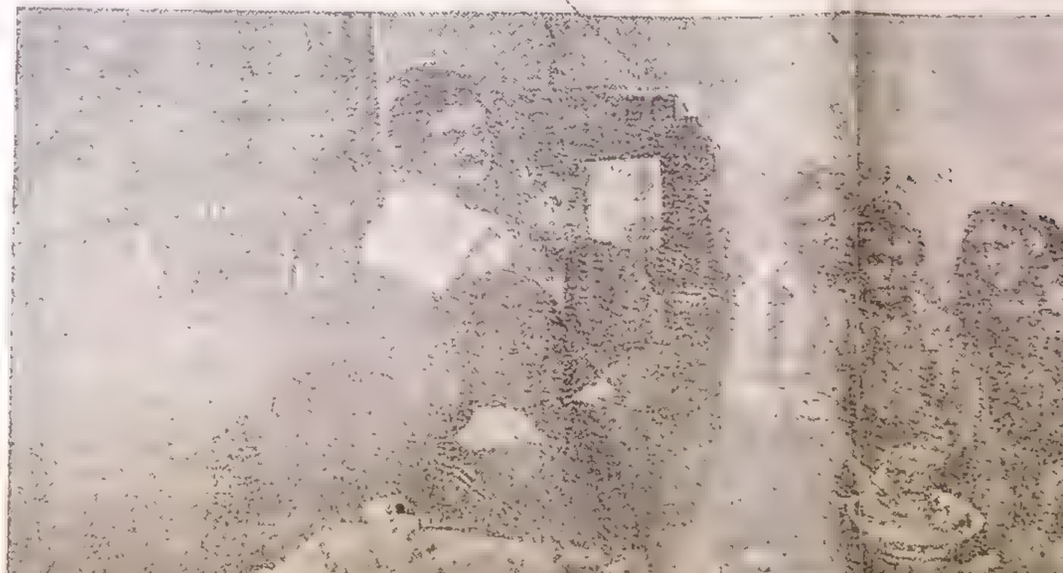
Когда сын стал ухаживать за девочкой, все воспротивилось против этого выбора в Ольге Александровне «Только не она,— твердило материнское сердце.— Ее сын хорошо окончил школу, учится в институте. А она? После десятилетки пошла на фабрику. Не допущу! Какие у них общие интересы?»

Их... свадьбу сыграть привычка вошла в ее дом. Ольга Александровна старательно скрывала свои чувства. Но они нет-нет, да и проявлялись наружу: взглядом, жестом, а иногда и в слове. Ольга Александровна уговаривала себя: «Всем деревенька не выйдет — чем-нибудь да не дойдет!» Но это успокаивало плохо.

— Ты-то за кого выходила? — охлаждала она себя вопросами. Но внутренний голос опять подначивал:

— Да, за грузчика! Зато потом он закончил и техникум, и институт. А невестка не хочет учиться.

И опять Ольга Александровна спорила сама с собой:



Большие испытания выпали на долю Владимира Гаценко и [Ге]ргия Христонова. Жили в Киргизии, в плодородной Чуйской [до]лине, работали в тамошних хозяйствах, дружили [се]мьями, и они сами. Но эти силы разделили Союз, поставили [на] рассорить вчерашних товарищей. Пришлось срываться с на[сиж]енного места, бросать [до]ма, быть, и не выдержали [ис]пытания. Сейчас они снова все [вм]есте — в Дергачевском районе Саратовской области.

Ф...

А это все о нас...

Жена — женщина вообще есть существо особое.

Павел ФЛОРЕНСКИЙ.

Женщина не только способна понять самопожертвование: она сама умеет пожертвовать собой.

Иван ТУРГЕНЕВ.

Мелка та любовь, в которой нет дружбы, товарищества, общих интересов.

Николай ОСТРОВСКИЙ.

НА ПЕРЕКРЕСТКА...

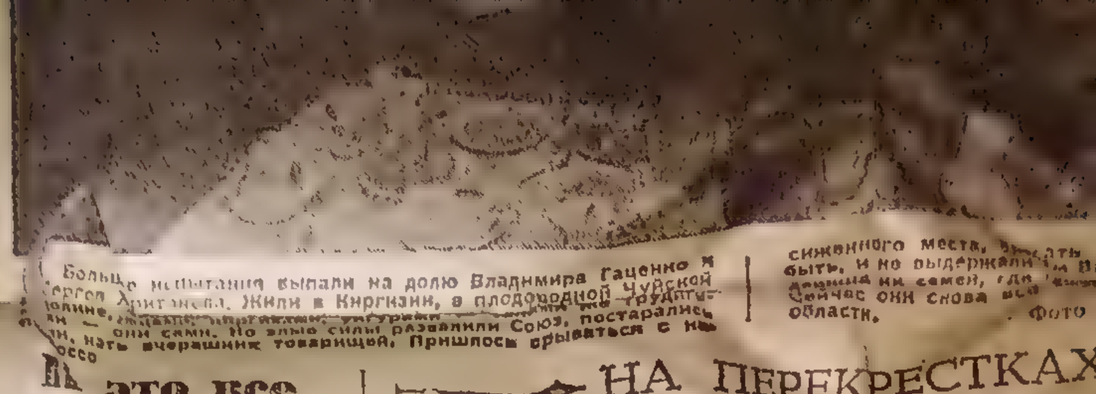
Подбирая письма в «Горницу», мы прежде всего стараемся отобрать из почты все доброе, светлое, теплое, что в ней есть,— жестокости, грязи и пошлости и так всем хватает с лихвой. Но на перекресток мнений редко приходят люди, у которых на душе легко, а в жизни все благополучно. Сюда обращаются те, кому нужен совет, кто запутался в своих бедах и кому необходимо выговориться.

А развода не дам...

Зовут меня Надежда [...]

Сегодня: од[ной] (ф[амилии] давать[ся] реса, [...] не пуб[ликатор] ему [...]

шая. Но вот сейчас [...] ша вдруг решил, что [...] ему чужую семью [...] должен он вернуться [...] вой жене. Уговорил [...] плану, будто [...]



Больше испытаний выпали на долю Владимира Гаценко и Сергея Христенко. Жили в Киргизии, в плодородной Чуйской долине, сделали [illegible] трудились — они сами. Но злые силы развалили Союз, постарались ...ить вчерашних товарищей. Пришлось срываться с на... сиженного места, ...ать быть, и не выдержали ... Сейчас они снова ... области.

Фото

НА ПЕРЕКРЕСТКАХ

Подбирая письма в «Горницу», мы прежде всего стараемся отобрать на почты все доброе, светлое, теплое, что в ней есть,— жестокости, грязи и пошлости и так всем хватает с лихвой. Но на перекрестке мнений редко приходят люди, у которых на душе легко, а в жизни все благополучно. Сюда обращаются те, кому нужен совет, кто запутался в своих бедах и кому необходимо выговориться.

А развода не дам...

Зовут меня Надежда Михайловна. Мне 44 года. Замуж вышла рано, в 17 лет, и сейчас у меня взрослые дети, есть внуки. С мужем мы прожили 14 лет, но в семье не было лада. Он пил, дрался. Я вынуждена была развестись.

Через некоторое время мне показалось, что нашла счастье с другим человеком. От этого брака у меня третья дочка (сейчас ей 15 лет). И снова развод, на этот раз по моей вине: я решила вернуться к первому мужу — он настаивал, уверял, что все понял и исправился.

Но его раскаяние хватило ненадолго. Мы опять развелись. Я уехала из тех мест, решив, что никаких замужеств у меня больше не будет. Но через некоторое время из соседнего селения приехали свататься Саша (мой нынешний муж) я познакомила его, так как от него ушла жена.

Прожили мы с Сашей семь лет. Живем хорошо. Выдали замуж вторую мою дочку (первая была замужем еще до нашей встречи с ним). С ней осталась только младшая. Но вот сейчас мой ша вдруг решил, что хв ему чужую семью корми должен он вернуться к той жене. Уговариваю плачу, будто молодая чонка, не знаю, что со гворится: без него не мо жизнь пошла наперек

Как мне все это пере как одолеть? Пишу вам, глотаю таблетки и п Может, где-то и что-то шла стороной, может, в то и неправа, не знаю. Н Саши я была и остаюсь ной женой. И развода пока не дам.

Надежда Михайловна
Курганская обла

Позднее прозрение

Я хочу, чтобы вы н тали мое письмо.

Я потерял любимо ловека, давайте назо Галей, потерял по сво не: изменил ей. Но приходит вдна: потеря боту. Именно это и бы ледней каплей терпен ей любимой. Она за мне приходить к ней

Работу я потом на вот к Гале обратного было. Я знаю, что, е не мои измены, Галя

ФОРМУ

Известный американский специалист в области ... ских отношений Дейл Карнеги мало ... каком сельски ... лям. Три его книги изданы мизерным ... для нашей стр ... жом и не дошли до сельской глубинки. Сегодня мы ... наших читательниц (и читателей) с выдержками из е ... ния «Семь правил, соблюдение которых позволи ... вашу семейную жизнь более счастливой».

ИЗ ВСЕХ безошибочно действующих ухищрений, когда-либо изобретенных дьяволами ада, чтобы погубить любовь, самыми смертоносными являются придирки. Это быстрейший способ вырыть могилу собственному супружескому счастью. Он никогда не подводит. Подобно укусу королевской кобры, он всегда отравляет, всегда убивает. Если вы хотите сохранить вашу семейную жизнь счастливой, придерживайтесь правила первого: НЕ НУЖНО, НЕ НУЖНО ПРИДИРАТЬСЯ.

Первое, что нужно усвоить во взаимоотношениях с другими людьми, это то, что им нельзя мешать быть счастливыми так, как они того хотят. Удачный брак—это нечто большее, чем най... подходящ... века; это и способно... му быть таким ... Итак, при... держивайте... правила: НЕ ПЫТАЙ... РЕДЕЛАТЬ СВОЕГО ... ЛЮБИ И... ДАВАЙ Ж... ГОМУ.

Более ... пятидесяти ... всех бр... браков оказыв... удачными. И одной ... того, что... так много... ческих ... рез заканчи... водом ... ляется крит... полезная ..., нудная ... Если вы ... хотите сохр... семейную ... жизнь ... помните ... правило ... КРИТИК... УЙТЕ.

Избал... ованная ру... стократ... я Москвы ... га обла... ала лучши... ми. В ... арской Ро...

И это все о вас...

Жена — женщина вообще есть существо особое.

Павел ФЛОРЕНСКИЙ.

Женщина не только способна понять самопожертвование: она сама умеет пожертвовать собой.

Иван ТУРГЕНЕВ.

Мелка та любовь, в которой нет дружбы, товарищества, общих интересов.

Николай ОСТРОВСКИЙ.

Для любви равно необходимы и суровые испытания жизни; и живое воспоминание того, как она, любовь, начиналась.

Александр ФАДЕЕВ.

Тот человек, кого ты любишь во мне, конечно, лучше меня: я не такой. Но ты люби, и я постараюсь быть лучше себя.

Михаил ПРИШВИН.

Счастлив тот, кто счастлив у себя дома.

Лев ТОЛСТОЙ.

Семья начинается с детей.

Александр ГЕРЦЕН.

Любить детей — это и курица умеет: А вот уметь воспитывать их — это великое государственное дело, требующее таланта и глубокого знания жизни.

Максим ГОРЬКИЙ.

Акция

Поможем друг другу

ОТКРЫВАЯ ... принимали, что с Зубрину, мы в сущности, очень помо... части семей, нуж... небольшой поддержке. И все ... ли, что даже ... рассчитать ... ловека стоит ... начать дело. Мы ... радовался ... нательно одобрил ... это, вы не ... но и поддержали ... дчике, и мы стали приходить ... час предложения, как ... наши ... низовать сбор и перевозку ... ление посылок и бандеролей ... ретно нуждающихся. ... Конечно, ... не все в этих идеях бесспорно, ... не все осуществимо. Но, ... быть, прочитав предложен... ниже выдержки из писем ... дорогие читатели, сумеете ... ти какой-то реальный, простой способ решения тех трудностей, о которых нам пишут наши читатели.

«Готов помочь,— сообщает житель г. Кропоткина Краснодарского края Н. Лозя.— Дети подрастают, хорошие вещи становятся малы. Послал бы нуждающимся, да денег нет. Так, может быть, государство возьмет на себя хотя бы заботу о пересылке таких посылок и бандеролей?»

Предложение Н. Сенина из г. ... Змиево Орловской области ... ходе на повседневное. Только пункты сбора вещей он предлагает организовать не ... ботники и связи ... с администрацией поселка ... районных центров. И таким ... зом считает он, ... будет ... бумажной волокиты. А летом ... же администрации или какая-то организация на ... общественных началах ... должна распространять все это среди малоимущих.

Обратившаяся в редакцию за помощью В. В. Савинова (к сожалению, она не указала имени и отчества) из Алтайского края благодарит всех, откликнувшихся на ее просьбу: «Сейчас,— пишет она,— посылок мне больше не надо присылать, а только, если можно, помогите моей землячке Белкиной Л. А., проживающей по адресу: 658534, Алтайский край, Ребрихинский район, пос. Пеньки. У нее 5 детей: сыновьям 15, 3 и 2 года, а дочерям 14 и 10 лет».

Мы рады за семью Савиновых. Но и ним и другим, кому оказана уже достаточная помощь, у нас своя просьба. Вы ... хорошо знаете те семьи, которые действительно бедствуют. ... может быть, вы сможете сами ... ступите скоординировать ... ление и распределение посылок и бандеролей? Вам это ... сделать проще. Вот и вы помогите кому-то.

Ну, а сейчас адреса людей, которые просят поддержать их в это трудное время.

Для пенсионерам с очень ... ой пенсией нужна ... одежда и обувь (просьба ... обращающихся в редакцию ... называть размеры). 442102, ... Пензенская область, Пачелмский район, село Шейно, Лисовой Галине Николаевне.

Колхозной Ольге Михайловне, проживающей по адресу: ... Кировская область, Нолинский район, ... Пожар, ... нужна детская одежда. Ольга Михайловна одна воспитывает трех сыновей (17, 15, 13 лет) и ... дочь (15 лет).

Письмо из Эстонии от Детской ... «Белые ... ...

сложенного места, бросать любимую работу и жилье. Может быть, и не выдержали бы Владимир и Сергей, если бы не поддержка их семей, где [illegible] Сейчас они снова все вместе — в селе [illegible] Воронежской области.

Фото С. Губского (фотохроника ТАСС).

НА ПЕРЕКРЕСТКАХ МНЕНИЙ

[illegible] в «Горницу», мы прежде отобрать из почты все доброе, что в ней есть.— жестокости, тем и так всем хватает с лихвой. Перекресток мнений редко приходят [illegible] на душе легко, а в жизни [illegible]. Сюда обращаются те, кому запутался в своих бедах и [illegible] поговориться.

Сегодня на нашем перекрестке — два письма: одно — от женщины из Курганской области (фамилию и полный адрес мы решили не давать) и другое — без подписи и точного адреса; мужское. Обычно анонимные письма мы не публикуем. Но здесь — особый случай: автор письма стремится оградить имя дорогой ему женщины от ненужных разговоров.

...ода

...адежда Ми... н года. За... , в 17 лет, и ... взрослые ... лет, но в ...да. Он пил, ...дена была ... время му... ...ашла сча... ...ом. От ...ня третья ...15 лет). И ...от раз по ...шла вер... ...ужу — он ...что все ... ...й хватило ...ть разве... ...тех мест, ...их заму... ...ё не бу... ...ое время ...сваться ...я. Саша ...к) я по... ...от него ...шей семь ... Выдали ... дочку ...кем еще ...ним). С... ...о млад...

шая. Но вот сейчас мой Саша вдруг решил, что хватит ему чужую семью кормить и должен он вернуться к первой жене. Уговариваю его, плачу, будто молодая девчонка, не знаю, что со мной творится: без него не могу. А жизнь пошла наперекосяк.

Как мне все это пережить, как одолеть? Пишу вам, сама глотаю таблетки и плачу. Может, где-то и что-то обошла стороной, может, в чем-то и неправа, не знаю. Но для Саши я была и остаюсь верной женой. И развода я ему пока не дам.

Надежда Михайловна М.
Курганская область.

чем найти подходящего человека; это и способность самому быть таким человеком. Итак, придерживайтесь второго правила: НЕ ПЫТАЙТЕСЬ ПЕРЕДЕЛАТЬ СВОЕГО СУПРУГА. ЛЮБИ И ДАВАЙ ЖИТЬ ДРУГОМУ.

Более пятидесяти процентов всех браков оказываются неудачными. И одной из причин того, что так много романтических [illegible] рез заканчивается разводом, является критика — бесполезная, нудная критика. Если вы хотите сохранить свою семейную жизнь счастливой, помните правило третье: НЕ КРИТИКУЙТЕ.

Избалованная русская аристократия Москвы и Петербурга обладала лучшими манерами. В царской России среди высших слоев общества существовал обычай настаивать после хорошего обеда на том, чтобы в столовую приводили повара, которого они поздравляли с удачным блюдом. Почему бы вам не проявлять столько же внимания к собственной жене? Следующий раз, когда она вкусно приготовит жареного цыпленка, скажите ей об этом. И когда вы собираетесь сделать это, не бойтесь дать ей понять, как много она значит для вашего счастья. Правило четвертое: является одним из важнейших: ВЫРАЖАЙТЕ ДРУГ ДРУГУ ВАШУ ИСКРЕННЮЮ ПРИЗНАТЕЛЬНОСТЬ.

С незапамятных времен цветы считаются символом любви. Зачем ждать, пока ваша жена ляжет в больницу, чтобы преподнести ей немного цветов? Почему бы завтра же вечером не принести ей несколько роз? Попробуйте сделать это и посмотрите, что произойдет. В большинстве случаев в основе супружеского разлада лежат мелочи. Такая простая вещь, как обычай помахать мужу рукой на прощанье, когда он уходит утром на работу, предотвратила бы немалое число разводов. Слишком многие мужчины недооценивают этих небольших повседневных знаков внимания, смысл которых состоит в том, что они показывают человеку, которого вы любите, что вы думаете о нем. В конечном счете брак — это не что иное, как ряд обыденных эпизодов. И горе тем супружеским парам, которые не учтут этого обстоятельства. Соблюдайте правило пятое: ОКАЗЫВАЙТЕ ДРУГ ДРУГУ НЕБОЛЬШИЕ ЗНАКИ ВНИМАНИЯ.

Мы и не помыслили бы о том, чтобы прервать постороннего человека и воскликнуть: «О боже, неужели вы собираетесь снова рассказать эту старую историю!» И только членов собственной семьи, то есть самых близких и дорогих нам людей, мы бесцеремонно оскорбляем за пустячные промахи. Многие из тех, кто и не подумал бы резко разговаривать с клиентом, не остановятся перед тем, чтобы прикрикнуть на жену. Великий русский писатель Тургенев сказал, что отказался бы от своего таланта и от всех своих книг, если бы только где-то была женщина, которая беспокоилась о том, чтобы он не опоздал к обеду. Каждый мужчина знает, что, если подойти к жене с лаской, она сделает все, что угодно; что, целуя жену в глаза, он может закрыть их ей на очень и очень многое, и что достаточно ему горячо поцеловать ее в губы, чтобы она стала нема, как рыба. И каждой жене известно, что муж знает все это о ней. Итак, правило шестое: БУДЬТЕ ПРЕДУПРЕДИТЕЛЬНЫ.

Не будьте неграмотны в вопросах супружеских отношений. Все специалисты по бракоразводным делам сходятся на том, что сексуальная совместимость является абсолютно необходимым условием благополучия брака. Правило седьмое гласит: ПРОЧТИТЕ ХОРОШУЮ КНИГУ О СЕКСУАЛЬНОЙ СТОРОНЕ СУПРУЖЕСКОЙ ЖИЗНИ.

Позднее прозрение

Я хочу, чтобы вы напечатали мое письмо.

Я потерял любимого человека, давайте назовем ее Галей, потерял по своей вине: изменил ей. Но беда не приходит одна: потерял и работу. Именно это и было последней каплей терпения моей любимой. Она запретила мне приходить к ней.

Работу я потом нашел, а вот к Гале обратного пути не было. Я знаю, что, если бы не мои измены, Галя терпела бы меня и безработного. А сейчас мы живем врозь, хотя и в одном поселке.

Зачем я все это вам рассказываю? Испытав на собственном опыте, что значит потеря любимого человека, хочу предостеречь других от подобных шагов. Знайте, парни и мужики, красивых девушек и женщин много, а любимая может быть одна!

Но это еще не все. Узнав, что такое быть безработным, нищим, я понял и другое: любовь продажна! Теперь точно знаю, что любовь — это деньги. Если бы я не влез в непролазные долги, любимая осталась бы со мной!

пос. Сенной,
Саратовская область.

Народная мудрость гласит: «Чужую беду руками разведу, а к своей и ума не приложу». Но в ситуациях, изложенных в этих письмах, беды, постигшие их авторов, руками никак не развести. Попробуем сообща порас. кинуть умом! Но только давайте не поддаваться эмоциям, не будем жестокосердными судьями. Помните притчу из Библии о блуднице! Спаситель обратился к разъяренной толпе, окружившей грешницу: «Кто из вас без греха, пусть первый бросит камень». И народ расступился.

На сходы Василько стал бы ходить с удовольствием, а вот налоги платить — это ему уже не по душе...

— А где же я денег возьму? — спросил он.

— Как это где денег возьмешь? — удивляется отец.— Ты же станешь зарабатывать! Будешь пахать [illegible] косить. Ты же тогда [illegible] ном будешь.

— Э-э!..— протянул [illegible] сколько неуверенно.

— Будешь все сам делать — себя и жену кормить, одевать, сестру замуж отдашь, а обо мне с матерью до смерти заботиться должен. Будешь заботиться? — переспросил отец.

Василька в жар бросило, а уши разгорелись. Он уже и сам не рад, что затеял такое дело!

— Я не...— произнес он, и глаза налились слезами.

— Ну а как же, сынок? — ласково и тихо говорил отец.— Кто же нас с матерью станет кормить и заботиться о нас? Пока мы могли — работали, вас всех кормили, ум-разуму учили, а когда состарились неужели ты выгонишь нас из хаты, чтобы мы с сумой пошли под окошками хлеба просить?

Василька стало отчего-то страшно — и, боже, как жаль отца с матерью!..

Хлеб выпал у него из рук, и он на всю хату так и заголосил:

— Я еще маленький!..

Все, кто был в хате, больше не могли уже вытерпеть и весело захохотали.

Василько оглянулся вокруг и понял, что это была шутка. От радости он и сам засмеялся. Потом застыдился, закрылся руками и, сбросив Петрову свитку, одним прыжком метнулся на печь.

Часто после этого его спрашивали:

— Ну что, Василько, скоро собираешься жениться?

Василько, бывало, помолчит немного, а потом с важностью отвечает:

— Не так-то это просто — жениться! Такая с этим делом морока, провались оно совсем!

Степан Васильевич.

Василько сидит на лавке у окна, делает вид, будто смотрит на Мелю, как тот свои серебряные рожки вытянул над вербами, а сам уши навострил, слушает, что отец говорит.

— Только кого же из трех женить? — рассуждает отец.— Миколе осенью в солдаты идти. Петро еще учиться не кончил... Вот разве Василя? Ему же как раз жениться охота, а не учиться.

Василько исподлобья взглянул на отца и опять смотрит в окно, словно не о нем речь...

— Ну, как ты скажешь, Василь? — обращается отец уже к нему.— Тебя будем женить или подождем, пока Петро школу окончит?

— Ты! — засмеялся Василько, стыдливо закрываясь руками. Слова отца ему нравятся, однако он опасается, не шутит ли тот.

— Ну, чего тут смеяться! — серьезно говорит отец.— Говори: если женить — женим, если нет — подождем.

— Говори, Василько, может, еще сегодня засватаем где-нибудь дивчину,— вмешалась и мать.

Василько осмотрел всех — никто не смеется.

«Почему бы мне и в самом деле не жениться?» — подумал он. Было бы хорошо, если б у него была жена: убрала бы ему варила, рубашки стирала, а он лежал бы себе на печке и покрикивал: «Старуха, подай огня, я трубку закурю!»

— Ну так как же,— спрашивает мать,— хочешь венчаться?

Василько вытер нос рукавом, покраснел слегка и ответил, закрывая рот рукою:

— Хо-чу!..

— Ну вот и хорошо,— говорит отец.— Теперь только невесту надо ему выбрать.

ФОРМУЛА ЛЮБВИ

...кайский специалист в области человече... ...ил Карнеги, мало з...ком сельским жите... ...изданы мизерным ... нашей страны тира... ...сельской глубинки. Сегодня мы знакомим ...и читателей) с выдержками из его поуче... ...соблюдение которых позволит сделать ...нь более счастливой:

...действ... ...да-либо ...и ада, ...самы... ...ляются ...рейший ...собст... ...сча... ...водит. ...евской ...вляет, ...хотите ...ейную ...держи... ...: НЕ ...ДИРА... ...своить ...другим ...ным ...Уден ...ь все,

И в сумраке текущем и густом
Я слышу, словно эхо: «Не печалься...»
И не снежинки — пересохшим ртом
Я лунные твои целую пальцы,—
Твой добрый смех —
В нем столько чистоты
И нежности, и тихого участья,
Что сердце задыхается от счастья,
И плачу я,
Что есть на свете ты!..
С уважением и от всей души

Лидия ВОРОНОВА.

ВОТ ТАКИЕ письма пишут наши обыкновенные (как они сами себя скромно называют) женщины и мужчины, не зная себе цены — а может, и хорошо, что не знают?! Признайтесь не нам — себе, ваше сердце не задохнулось от счастья после этого послания добрым людям? Вы сидите и не можете переключиться на другой материал на этой же странице? А может, это и есть тот лучик добра, который был послан Натальей Радугой Лидии Вороновой, а она передала его нам? И мы должны его направить на других, чтобы и у них перехватило сердце от счастья!

Листаю подшивку прежних выпусков «Горницы» — и в каждом нахожу людей, умеющих все понять, простить, оценить даже самое малое внимание к себе. Господи, спасибо, что так щедро одарил Ты наш народ этими качествами! А может быть, это и есть Твой главный дар нам за все испытания?

Галина ВОРОНЦОВА.

ГОРНИЦА

Детский лепет

Наташе 4 года:

— Тетя Галя, ты такая добрая!

— Почему?

— Ты меня никогда не ругаешь, когда я суп не ем, а бабушка всегда говорит: «Горе мое!»

◇

Тимошка на полгода моложе Наташи. Озорничая, он прикасается к теплому чайнику. Ему не больно, но очень хочется, чтобы подули на пальчик. Почему-то эта процедура нравится ему.

— Ты такая ветреная! — «благодарит» он маму.

◇

Никита 5 лет. Он любит загадки, особенно такие, которые придумывает сам:

— Стоит стол, на столе — стул?

Дедушка не может отгадать.

— Мама квартиру убирает! — торжествует мальчик.

◇

Кирюша — ровесник Никиты. Недавно у него появилась сестренка. Он внимательно разглядывает ее:

— Какие у Маши ножки маленькие. Только начались — и сразу кончились.

◇

Юле 3 года.

— Мамочка, я тебя очень люблю. Но ни за что не скажу, какой подарок сделаем тебе с папой!

— Молодец, умеешь хранить тайну!

— А можно, я тебе на ушко шепну? —

Сживного места, бросать любимую работу и жилье. Может быть, и не выдержали бы Владимир и Сергей, если бы не поддержка их семей. «Не каждый — за всех, и все — за одного». Сейчас они снова все вместе, в селе Ратаево Воронежской области.

Фото С. Губского (Фотохроника ТАСС).

С улыбкой

СВОИМИ серыми большими глазами, сурово смотревшими на каждого из-под высокого лба, своей величавой походкой Василько всегда вызывал улыбку у взрослых. А если бы кто-нибудь услышал, как он летней порой прикрикнет, отгоняя от гречихи корову, то, не видя его, решил бы, что это старый бородатый Микита-пастух, а не маленький Василько, которому только этой весной сшили штаны.

Стоит только кому-нибудь накрошить хлебом на столе или пролить борщ из ложки — Василько так и прикрикнет на него, будь это свой или чужой: «Это к чему же так крошить да пачкать!» Или забудет кто-нибудь шапку в хате снять, он сразу вскочит на лавку, подкрадется, шапку скинет, пальцем на образа покажет и промолвит сурово: «Смотри, что там такое!»

Отец, бывало, слушает, слушает, а потом скажет:

— Ты, Василь старшиной когда-нибудь будешь, неспроста ты такой сердитый!

Вот какой Василько. Недаром в семье прозвали его свекром.

Свекор-то свекор, а все же каждое утро он любил лазать под печь, где у него в уголке было спрятано целое богатство из нескольких игрушек. Иногда с утра до самого обеда сидит там, игрушками забавляется, что-то бормочет себе под нос.

— Ты бы Василько, взял лучше букварь да азбуке поучился,— говорит ему как-то мать.— тебя вон женить пора, а ты только и знаешь, что возиться под печкой.

— Ну так жените, коли пора! — отзывается из-под печки Василько.

Вечером в хате собралась вся семья: отец, мать, два старших брата, сестра-невеста. После ужина отец подсел к столу, оперся на руку, посмотрел на мать, на детей да и говорит:

— Пропади все пропадом! Не хочу больше работать, вот и ноги одеревенели, спину ломит, руки болят — стар уже становлюсь! Надо, как видно, женить кого-нибудь из хлопцев да и передать ему хозяйство. Пусть молодые хозяйствуют, а нам со старухой уже и отдохнуть можно!

Василько сидит на лавке у окна, делает вид, будто смотрит на месяц, как тот свои серебряные рожки вытянул над вербами, а сам уши навострил, слушает, что отец говорит.

— Только кого же из трех женить? — рассуждает отец.— Миколе осенью в солдаты. Или, может, у тебя уже есть на примете?

А у Василька и в самом деле есть уже одна дивчина на примете. Давно уже понравилась ему чернобровая Ганна — еще с тех пор, как вытащила его из лужи, в которой он было завяз, возвращаясь из церкви; Ганна тогда вытащила сперва его самого, потом его сапоги, голенища которых торчали из грязи; вытерла ему нос, заплаканное лицо да еще поцеловала в придачу.

— Ганну хочу,— произнес Василько, осмелев.

— Ганну так Ганну,— соглашается отец,— тебе виднее. Впрочем, если правду сказать, и девка она славная: из хорошей семьи, и лицом красивая, и здоровая, да, может, и приданого сот пять дадут! Помогай тебе Бог, Василь!

Василько знает, что теперь следовало бы поблагодарить отца, но почему-то стыдится и только шмыгает носом.

— Ну, так не будем зря время терять,— продолжает отец,— давайте сейчас же одеваться да и пойдем сватать! Подай-ка ему Петрову свитку! — крикнул он матери.

Мать сняла с вешалки свитку, красный пояс, зовет Василька одеваться. Василько слез с лавки, засунул палец в рот, боком пробирается на середину хаты. Ему немножко стыдно — ну что ж, дело ведь непривычное, так что неудивительно. Одела его мать в свитку, подпоясала, в карман положила отцову трубку, пачку табаку за пояс засунула. Отец взял со стола хлеб, кладет ему под мышку. Взял Василько хлеб, обеими руками вцепился в него, насилу держит.

— Ну сынок, помолимся Богу да пойдем, пока еще не совсем стемнело,— говорит ему отец.— Только нужно тебе кое-что сказать, перед тем как идти. Будешь ли ты за меня на сходы ходить, налоги платить?

На сходы Василько стал бы ходить с удовольствием, а вот налоги платить — это ему уже не по душе...

— А где же я денег возьму? — спросил он.

— Как это где денег возьмешь? — удивляется отец.— Ты же станешь зарабатывать! Будешь пахать сеять, косить. Ты же тогда хозяином будешь.

— Э-э!..— протянул Василько неуверенно.

— Будешь все сам делать — себя и жену кормить, одевать, сестру замуж отдашь, а обо мне с матерью до смерти заботиться должен. Будешь заботиться? — переспросил отец.

СВЕКОР

На перекрестках мнений

Сегодня на нашем перекрестке — два письма: одно — от женщины из Курганской области (фамилию и полный адрес мы решили не давать) и другое — без подписи и точного ад-

запас

Мы познакомились с народными приметами высокоудойности. Теперь я хочу рассказать о мнении уче-

жны быть короче, реже чем на других частях тела. Волосы длинные и грубые свойственны вымени жировому. У хороших молочных коров по всей поверхности вымени и особенно на складках промежности заметно множество чешуек, пред-

корм, то есть больше молока, чем грудью, вогнутой спиной и брюхом.

М. ГЛИ
зоо

РУКОДЕЛЬНИЦА

Жучок и настил

(Продолжение. Начало в «СЖ» за 11 декабря 1993 г.).

Мережка «ЖУЧОК» (рис. 1), как и снопик, связывают в пучки по 3 столбика двумя узлами, но при этом рабочая нитка от снопика к снопику не протягивается, а прячется в нитях ткани. Как это можно сделать?

Нитку закрепите у нижнего края перед первым столбиком и обвейте его 2 раза до середины ширины мережки. Столбики перештопайте так, чтобы рабочая нитка шла поверх среднего и под первым и третьим столбиками. Из рабочей нитки уложите петлю поверх

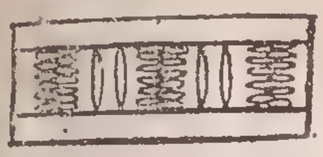


Рис. 1

трех столбиков, иглу проведите под ними и выведите в петлю (первый узелок). Затем нитку затяните и вытащите второй узелок, вводя иглу под снопик и выводя в петлю из рабочей нитки. Потом обвейте третий (последний) столбик снопика, сделайте стежок у верхнего края ткани (через край) и обвейте первый столбик второго снопика до середины мережки. Таким образом после выполнения двух узелков на снопике закрепляйте рабочую нитку то у нижнего, то у верхнего края ткани.

И на последней заготовке сделаем мережку «НАСТИЛ» (рис. 2). Сами столбики выполним катушечными нитками, а перештопаем их между собой более толстыми и пушистыми (мулине в 2—4 сложения).

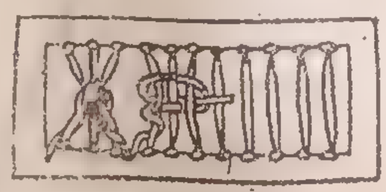


Рис. 2

Иногда настил делают нитками в тон ткани, а в некоторых видах рукоделий — яркими, контрастными тонами. Выполняется настил двумя способами: либо штопкой, либо прикрепом. В первом варианте (рис. 3) при рабочем ходе иглы столбик мережки набирается

Рис. 3

на иглу, другой остается под ней. При обратном ходе столбик, который был на игле, уходит под иглу и наоборот. Во втором варианте рабочую нить накладываем свободно поверх столбиков и прикрепляем к ним обратным ходом иглы (рис. 4). Каждый новый ряд столбиков и в первом случае и во втором прижимаем к предыдущему и получаем тесную ребристую поверхность.

Рис. 4

Мережки «скрещенные столбики», «снопики», «жучок» и «настил» выполняются на широко продернутой дорожке. Будьте осторожны, не порвите нитей ткани-основы при вышивке, стирке и, особенно, во время глажения, когда так легко зацепить их носиком утюга. Кроме того, гладить широкую мережку надо внимательно, чтобы сохранить направление столбиков.

Снежинка на ладони

Сновочная мережка напоминает кружево. Выполняют ее на заготовленной широкой мережке «простой столбик» прокладыванием сновочных нитей. В зависимости от ширины мережки и сложности узора сновок может быть 3,5, 7-й более, причем одна проходит через центр, а остальные всегда парные. Сновочные мережки в виде розеток, многоугольных звезд, сложноузорных кругов и т.п. особенно характерны для русских северных вышивок. Берете такую работу в руки и, кажется, держите снежинку на ладони.

Как выполняется сновочная мережка, показано на рис. 5.

Выдергиваем из ткани нити до получения дорожки шириной 2,5—3 см. Делаем на ней мережку «простой столбик», забирая в столбик столько нитей, чтобы при объединении четырех столбиков в пучок ткань не сморщилась. Объединяем столбики в пучок по принципу мережки «жучок» с центральной нитью. Сначала прокладываем центральную сновку «1». Сновочную нить «2» прокладываем на 1/8 высоты столбика от основания, закрепляем ее на каждом столбике мережки петельным узором. Связав одним приемом столбики трех снопиков, приводим сновочную нить «2» через центр четвертого снопика, поднимая вверх к пятому снопику, и закрепляем узором первый столбик пятого на 1/8 его высоты от верхнего края мережки. Далее сновка проходит параллельно верхнему краю мережки по трем следующим снопикам, завязываясь узелком на каждом столбике, затем спускается вниз до центр восьмого снопика, обвивает параллельно нижнему краю мережки следующие три снопика, снова поднимается вверх и так до конца мережки. При подготовке продернутой основы ткани для сновочной мережки, кроме того как выполнить простые столбики, необходимо подсчитать, сколько снопиков поместится по всей длине мережки. Столбиков надо выполнить столько, чтобы рисунок был симметричным по всей длине. Парную сновочную нить «2¹» прокладываем аналогично, но начинаем не снизу мережки, а сверху.

Сновочная нить «3» делит пополам нижнюю половину первого снопика, закрепляясь узелком на каждом его столбике, поднимается вверх, пересекает центральную часть без закрепления и стягивает узлом первый столбик второго снопика выше центральной нити на расстоянии 1/3 высоты всей мережки. На том же уровне завязывает узлом остальные три столбика второго снопика, спускается вниз, пересекает центральную часть, не закрепляясь на ней, стягивает узлом столбики третьего снопика, деля пополам его нижнюю половину. Проходя далее через центр четвертого снопика, поднимается к середине верхней половинки пятого снопика, закрепляет на этом уровне узелком все его столбики, спускается ниже центральной нити на 1/8 высоты мережки и т. д. Сновок «3¹» является зеркальным отражением сновочной нити «3».

Сновочная нить «4» проложена аналогично нити «3», но со смещением на пять снопиков влево, то есть первый снопик обрабатывается сновкой «4» точно так же, как шестой снопик сновкой «3». Сновочная нить «4¹» прокладывается аналогично сновке «4», но в зеркальном виде.

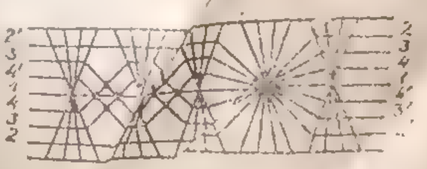


Рис. 5

Сновочные нити на столбиках необходимо закреплять строго параллельно краю мережки, не допуская их провисания и излишнего натяжения, чтобы не деформировать мережку. Сновки обычно выполняют катушечными нитками.

В местах пересечения сновочных нитей «1, 3, 3¹, 4 и 4¹» можно сделать паучки из двух-трех витков. Рабочую нить в начале и конце работы закрепляют на паучке так, чтобы он сохранил форму круга. На тех снопиках, через центр которых проходят все сновочные нити, выполняем всевозможные фигуры, например, «солнышко» (то есть обычный круг методом паучка), проштопывая сновки и столбики. На каждом витке нужно менять направление штопки и плотно укладывать ряды.

Галина ЗОГОНЦОВА.

...тельного зимнего ...ления продукции с использованием ...в свежем виде. Ценность гибрида — ...высокая однородность растений, при...годность к механизированной уборке, ...мг%. Розетка листьев полуприподнятая. Отличается высокой урожайностью, товарностью, хорошим вкусом, повышенным содержанием каротина. Урожай корнеплодов—423 кг.

...Семена томатов, огурцов дальневосточной селекции, перца, свеклы бордо гороха для ...вания, фасоли высокой ...рата и других овощей, однолетних трав и однолетних цветов. Цветы 150—200 рб. 680000, г. Хабаровск, ул. Моторная, 5—9, Темнова З. Ю.

НА ПАСЕКЕ

Нет плохого года

САМЫЕ требовательные к погоде люди, наверное, пасечники. Землепашец за удачу не преминет отблагодарить природу: словом, молитвой, молодым караваем, а пчеловод всегда сыщет повод пожаловаться. Пчелы не выжили до весны—зима виновата. К часу медовой страды ульи не набрали силы — весна дурная была, да и лето поскупилось на погоду—вот семьи и не развились.

На пасеке упустишь час — потеряешь все, что наработал за год! А у хорошего пчеловода, говорят, нет плохого года. Сноровистый, сообразительный пасечник умеет приспособиться к переменчивому характеру погоды, действует, сообразуясь с ее особенностями.

Однако как распознать, какой грядет год? Подскажет сама погода.

Примеры безошибочных предсказаний погоды встречаются часто. Белградский синоптик Колчицкий за полвека наблюдений не пропустил ни одного дня, чтобы не записать погоду, научился давать точные прогнозы. По правилам белградского предсказателя, прогноз на вторую часть года надо делать по итогам первой половины, сопоставляя температуры зимы и лета, весны и осени. Если градусы июня умножить на 3/5, то можно вычислить температуру предстоящего декабря: а чтобы узнать погоду летних месяцев, необходимо зимние показатели перемножить на 5/3.

Это «правило Колчицкого» совпадает с многими приметами российских народных календарей.

В русском народном календаре особым знаком отмечен день святого Зосимы-пчельника —30 апреля. На дворе теплынь, открылись пригорки, бегут ручьи, пуховым платком накрылись ивы, ветлы. На пасеках с утра выставляют из омшаника ульи, произносят весеннюю ритуальную молитву: «Полети, моя пчела, на все четыре стороны, за желтыми восками, за сладкими медами...»

Однако молитву красит не слово, а дело. Хорош день Зосимы-пчельника, для каждого пасечника рубежный, но срок этот поздний. Если рассчитывать на то, чтобы пчелы натаскали в ульи сладкую медовую дань, начало пчеловодного сезона надо отодвинуть на шесть-семь месяцев назад, на предосенние дни минувшего года. Ведь взяток — это сбор не текущих дней, а итог стараний в течение целого года. Поэтому пчеловодам практичнее условиться рубежным считать другой срок медового календаря, например, 14 августа. В народном месяцеслове этот день так и отмечен — Медовый Спас.

Конечно, вряд ли правильно на пасеке называть конкретные сроки, заранее определять «конец» и «начало». У пасечника год, как кольцо, круглый, с медом бывает тот, кто после откачки сладкой дани, не мешкая, к медосбору следующего года готовится. У такого пасечника и матки на замену выводятся, и рои с пасеки не улетают, и сотов на случай обильного взятка — с избытком.

Вообще, 14 августа — памятный крестьянский рубеж, пора сбора сладкой малины, ягод, черемухи, заготовки других припасов, срок сева озими и взмета зяби. У пасечников с этим днем связаны свои заботы, радости и печали. Лето кончается, на пороге осень, за ней спешит зима. Предусмотрительные пасечники сразу после Медового Спаса начинают готовить ульи к преодолению тягот зимовки.

Способов подготовки пчел к зимовке много. У каждого пасечника наверняка есть свои профессиональные приемы. Однако существуют и общие правила. Во-первых, в гнездах должно быть достаточно корма. Затем важно, как корм расположен в улье: вторыми с краю должны стоять перговые рамки. В-третьих, леток устраивают напротив зимнего ложа пчел, чтобы к ним попадал свежий воздух. В-четвертых, в-пятых, в-десятых... Вот сколько дел надо переделать пасечнику после Медового Спаса, только потом он может позволить себе перевести дух.

Природный календарь не может быть общим для всех пасечников, но каждый пчеловод должен помнить, что окружающая среда—не враг, а скорее друг. Природа сама себе вестница, заранее оповещает, какая будет погода. На кучевых облаках высятся «башенки» — знак собирающейся грозы. Кучевые облака наверху слипаются — надо ждать ухудшения погоды. Если на луковицах овощей, например лука, кожура тонкая — зима будет мягкая; толстая и грубая — суровая. Много рябины — к дождливой осени и сильным холодам зимой, а мало — к сухой осени. Если лист березы осенью начнет желтеть сверху — к ранней весне, а снизу — к поздней.

А вот как на пасеке можно устроить простой и довольно надежный барометр, который будет предупреждать о переменах погоды за 6—12 часов. На гвоздь на шнурке вешают пучок куриных или гусиных перьев и отмечают место, до которого достает нижний конец метелки. Если приближается сырая погода — пучок опускается ниже отметки, а при возвращении солнца поднимется снова.

Марсель ЗАРИПОВ,
пчеловод-любитель.

Из Америки и Европы

После варроатоза считается наиболее опасной заразой американский и европейский гнильцы. При этих болезнях пчел личинки их разлагаются ячейках и от сота с такими личинками смердит пропастиной.

Болезнь открыта давно, и еще в 1568 году немецкий пчеловод Яко... Никель описал излечение пчел от гнильцовых: «Во-первых, вырежь все мед и соты из улья, а пчел не выпускай и держи голодными три дня. После этого возьми новый улей и поставь его на то же место, где стоял улей с заразной семьей. Возьми больных пчел и помести их в новый улей. Дай им новый мед, и они поправятся».

Я лично лечу гнильцовые и аскофароз («известковый расплод») фитонцидами чеснока. Беру горсть розового чеснока, укладываю в марле на рамки и закрываю положком. Все грибковые погибают. Но все равно рамки с зараженными яичками расплода съязать и перетопить.

Если же у пчеловода имеется в наличии пенициллин и другие антибиотики, лучше опрыскать пчел и сот... «Росинки» этими антибиотиками. ... «Росинки» — я, например, ... найти не мог — для этой цели отл... послужит баллончик дезодоранта ... рин».

Раствор для опрыскивания ... и сот составляют по одному из трех ре... цептов (из расчета на 1 л ... ной воды).

1. Пенициллин 500 000 ЕД, сульфантрол 1 г, норсульфазол-натрий 1 г.

2. Пенициллин 500 000 ЕД, стрептомицин 200 000 ЕД.

3. Стрептомицин 250 000 ЕД, ... сульфазол-натрий 1 г.

Опрыскивают в теплую погоду, при отсутствии большого взятка, вынимая каждый сот и поддерживая его над гнездом так, чтобы пыль оседала на другие рамки. Прием производят 3 раза через каждые 5—6 дней. Опрыскивают каждый сот, независимо от того, чем он занят: медом, пергой или расплодом. Сильно пораженные гнильцом соты надо изъять и перетопить, а мерву сжечь (вытопить).

После первого опрыскивания болезнь затихает, а после 2—3 обработок семья полностью излечивается от гнильцовых.

Лучший способ борьбы с восковой молью — ставить на ночь под улей или рядом с ним жидкую медо-перговую смесь на дне стеклянной литровой банки. Все бабочки моли залетят туда на запах и утонут. На день эти ловушки убирают во избежание гибели пчел или накрывают их листом картона.

Если надоедают муравьи, следует посыпать землю вокруг улья обычной поваренной солью, и муравьи уйдут безвозвратно из этого района.

Гнилушки для дымаря лучше всего заготовить загодя из старых тополей. Дым от них не выделяет смол... и не забивает отверстий в сетке дымаря, как это бывает от сосновых гнилушек. К тому же тополевые дольше тлеют.

П. ФОРИС,
пчеловод-любитель.
662720, Шушенское Красноярского края, 2-й мкр. д. 26, кв. 51.

НА ПОДВОРЬЕ

Как выбрать корову

НАРОДНАЯ селекция выработала ряд признаков, позволяющих не ошибиться при выборе хорошей молочной коровы. Вот эти признаки.

Широкие промежутки между ребрами, косо поставленными к позвоночнику. Расстояние между двумя последними ребрами не менее 5—6 см (шириной в ладонь), сами ребра плоские.

Широкая, глубокая грудь. Нижний ее край опускается ниже локтя на 10—15 см.

«Сера» в ушах. У коров с большим количеством серы молоко жирное.

Длинный и обязательно тонкий хвост опускается ниже скакательного сустава. Репица (хвостовой отросток, покрытый шерстью) должна доставать до скакательных суставов.

Наличие капелек пота на носовом зеркале независимо от времени года. Хорошо развитые молочные вены на брюхе и на самом вымени.

Перхоть на кончике хвоста, в его кисти, что свидетельствует об интенсивности обменных процессов.

Тонкая лоснящаяся кожа. На шее много тонких и мелких складок.

Недлинные тонкие рога, окрашенные в темный цвет со светлыми вершинками. Рога смотрят в лоб, хвост достает до скакательных суставов.

Широкое «молочное зеркало», или щиток. Волосы на теле коровы идут обыкновенно сверху вниз, на задней же поверхности вымени, а также отчасти и бедер (ляжек) они идут в обратном направлении, снизу вверх, вследствие чего при встрече и образуют хорошо заметную полоску — вихор; пространство, ограниченное этой полоской, и называется молочным зеркалом, или щитком.

Вымя с небольшой оброслостью, волосы редкие, тонкие, короткие, блестящие.

Широкие ганаши (нижние челюсти) и широкие ноздри.

Хорошим показателем считается удой за 1 лактацию, в 7 раз превышающий вес коровы.

Повислые уши и большие впадины над глазами, отвислая нижняя губа, темные волосы на светлой масти и седина по темному фону указывают, что корова уже в летах, и лучше ее не покупать.

Е. ЛЕБЕДЬКО.
пос. Кокино,
Брянская область.

Молочный запас

МЫ познакомились с народными приметами высокоудойности. Теперь я хочу рассказать о мнении ученых. Павел Николаевич Кулешов — авторитет для любого зоотехника величайший — еще в начале века писал, что к наиболее существенным признакам молочности относятся размеры и свойства вымени, качество покрывающей его кожи, развитие вен, уносящих кровь от вымени, колодцы и молочное зеркало.

Форма и особенно величина вымени служат хорошим признаком молочности, если только оно состоит по преимуществу из железистой, а не жировой ткани. Развитию молочных желез соответствует величина сосков — у хорошо развитых желез они крупнее, при слабом развитии желез слабо развиваются и соответствующие им соски.

Довольно надежным признаком молочности считается расстановка сосков. Чем более развиты железы, тем дальше отстают соски один от другого, поэтому квадратная их расстановка считается наиболее желательной. При слабом развитии железистой ткани и большом отложении жира на поверхности вымени соски будут сближены между собой. Кожа сосков должна быть совершенно гладкой.

Вообще, кожа хорошей молочной коровы должна быть прежде всего тонкой, эластичной, легко поддающейся оттягиванию. Главные места, на которых исследуется кожа, это у корня хвоста, на последнем ребре и на вымени. Все особенности кожи животного наилучше распознаются исследованием складок, которые она образует на задней поверхности молочной железы. Эти складки русские практики-скотоводы и торговцы скотом называли запасом, так как на вымени, опорожненном от молока, они будут тем значительнее, чем более расширяется вымя и, следовательно, чем молочнее корова. У хороших молочных коров кожа на вымени оттягивается значительно как сзади него, так и спереди. Складки кожи или запас тем лучше, чем они тоньше и чем легче оттягиваются от железы. А трудное отделение складок и значительная толщина их указывают на большое развитие подкожной жировой клетчатки. Наконец, при тонкой коже и незначительном отложении жира на поверхности вымени ясно заметна продольная полоса, разделяющая правую и левую половины железы.

На обильную молочность указывает также большая спадаемость вымени после доения или перед отелом. Коровы, хорошо и долго доившиеся, имеют в период сухостоя вымя едва заметное, а сильно растянутая кожа вымени висит у них, собравшись в многочисленные складки.

Волосы, покрывающие вымя, должны быть короче, реже и нежнее, чем на других частях тела. Волосы длинные и грубые свойственны вымени жировому. У хороших молочных коров по всей поверхности вымени и особенно на складках промежности заметно множество чешуек, представляющих засохшее сало с клетками отпавшей кожицы.

Поверхность вымени покрыта множеством сосудов. Венозные сосуды, относящие кровь железы, заметны даже при наружном осмотре, а еще лучше при ощупывании вымени. Эти так называемые молочные жилы, собираясь в более крупные сосуды, переходят в большой ствол (подкожная брюшная вена), который, направляясь по брюху животного в грудную полость, образует на месте своего входа круглое углубление — молочный колодец. Объем этого брюшного ствола и развитие сети вен на вымени указывают на значительную напряженность физиологических процессов в железе, а следовательно, и на степени молочности. Величина «колодцев» изменяется не столь значительно, чтобы по этому признаку можно было сделать заключение о молочности коровы.

Довольно второстепенное значение при оценке коровы, считал П. Н. Кулешов, имеет и молочное зеркало, хотя можно признать за несомненный факт, что у коров, принадлежащих к хорошим молочным породам, молочное зеркало обыкновенно развито.

Соотношение частей тела у молочной коровы имеет свои особенности. Вследствие значительного объема пищеварительных органов и вымени зад у молочной коровы сравнительно более развит, чем перед, так что все туловище как бы расширяется спереди назад. Бросаются в глаза тонина костей и кожи, а также тощая мускулатура, отчего все формы животного кажутся угловатыми, с резко выступающими очертаниями тазовых костей, позвонков, ребер и лопаток. Тонина костяка у молочных коров наилучшим образом узнается по тонине костей ног, хвоста и рогов, по легкости головы и, наконец, по ширине пространства между ребрами.

Что касается отдельных статей молочной коровы, то они, в общем, должны выражать женственность животного, которая наиболее обнаруживается в форме головы.

Уши у молочной коровы обыкновенно слегка прозрачные, плохо обросшие снаружи и с длинными редкими волосами на внутренней поверхности ушной раковины; шея точка длинная и с малым подгрудком; грудь, скорее, глубокая и широкая, то есть с округлыми ребрами и широко расставленными передними ногами.

Не нужно думать, что объемистое и очень отвислое брюхо служит выражением развитых пищеварительных органов. При хороших пищеварительных органах брюхо имеет, скорее, суженный объем. Корова, имеющая более объемистую грудь в подпруге, прямую спину и умеренно развитое брюхо, способна лучше использовать корм, то есть произвести из него больше молока, чем корова с узкой грудью, вогнутой спиной и отвислым брюхом.

М. ГЛУ...
...ЗОВ

В ОГОРОДЕ

В тысяче одежек

Продолжаем публикацию новых сортов огородных культур, внесенных в Государственный реестр. Начало в «СЖ» № 23.

КАПУСТА БЕЛОКОЧАННАЯ

Раннеспелые

«Крафт» — получен в Московской с.-х. академии им. К. А. Тимирязева. Рекомендуется для возделывания в Волго-Вятском регионе. Ценность гибрида—высокая товарность урожая (свыше 570 кг) и дружное формирование кочанов, позволяющее убирать их за два сбора. Кочан мелкий, округлый, весом 1,1—1,9 кг, устойчив к растрескиванию. Рассада поражается черной ножкой до 14%. Устойчив к серой и белой гнилям, фомозу, восприимчив к слизистому бактериозу, средне поражается сосудистым бактериозом, сильно-фузариозным увяданием и килой.

«Малахит» — выведен в МСХА и Краснодарском НИИ овощного и картофельного хозяйства. Предназначен для Центрального, Центрально-Черноземного, Северо-Кавказского, Средневолжского и Уральского регионов. Товарный урожай до 670 кг, ранней продукции — 90—380 кг. Кочаны устойчивы к растрескиванию, имеют высокие товарные качества, транспортабельны. Растения слабо поражаются сосудистым бактериозом и черной ножкой, средне-фузариозным увяданием и слизистым бактериозом, сильновосприимчивы к килe.

Среднеспелые

«Самур-2» — выведен в Дагестанском НИИСХ. Рекомендуется для выращивания при подзимней посадке в Северо-Кавказском регионе. Ценность сорта — стабильная урожайность (380—430 кг), холодостойкость, устойчивость к стрелкованию, высокие вкусовые качества свежей продукции, дружное формирование урожая к середине июня, до поступления свежей продукции весенних посадок.

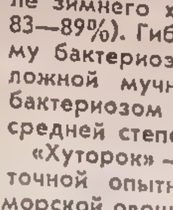
Среднепоздние

«Кубаночка» — выведен в Краснодарском НИИ картофельного и овощного хозяйства. Рекомендован для выращивания на Северном Кавказе. Кочан округло-плоский, плотный. Ценность сорта—стабильная урожайность (310—360 кг), жаростойкость, устойчивость кочанов к растрескиванию, хорошие вкусовые качества в свежем и квашеном виде. Растения устойчивы к сосудистому бактериозу, рассада — к черной ножке.

Поздиеспелые

«Кария» — получен в МСХА для хозяйств Центрального региона. Рекомендуется для длительного зимнего хранения продукции с использованием в свежем виде. Ценность гибрида — высокая однородность растений, пригодность к механизированной уборке, высокая урожайность (910—1020 кг) и плотность кочанов, устойчивость их к растрескиванию и точечному некрозу, высокий выход товарных кочанов после зимнего хранения (через 7 мес.— 83—89%). Гибрид устойчив к слизистому бактериозу, серой и белой гнили, ложной мучнистой росе; сосудистым бактериозом и килой поражается в средней степени.

«Хуторок» — выведен на Дальневосточной опытной станции ВИР и Приморской овощной опытной станции для Дальнего Востока. Рекомендуется для использования в свежем виде и квашения. Ценность сорта — стабильная урожайность (390 кг), жаростойкость, хорошие вкусовые качества. Сорт устойчив к слизистому бактериозу и фомозу, сосудистым бактериозом поражается сильно.



Вершки и корешки

МОРКОВЬ

Раннеспелые

«Наполи» — селекции фирмы «Бейо Заден» (Нидерланды). Рекомендован для выращивания на раннюю продукцию и промышленную переработку в Северном, Волго-Вятском и Центрально-Черноземном регионах. Товарный урожай 224—561 кг, максимальный 640 кг. Корнеплод средней длины, весом 66—154 г., хороших вкусовых качеств. Головка незначительно выступает над поверхностью почвы, неозелененная. Розетка листьев прямостоячая. Гибрид ценится за дружное формирование урожая, раннеспелость, устойчивость корнеплодов к механическим повреждениям.

Среднеранние

«Блюз» — селекции Приднестровского НИИСХ. Рекомендован для Республики Башкортостан, Нижегородской и Кировской областей для использования в свежем виде и консервной промышленности. Товарный урожай корнеплодов 210—738 кг. Корнеплод цилиндрической формы, длиной 17—20 см, весом 86—158 г, почти полностью погружен в почву, легко выдергивается, содержит 11—13 мг% каротина. Розетка листьев полуприподнятая. Сорт ценится за высокую урожайность, товарность, хорошие вкусовые качества свежих и консервированных корнеплодов, лежкость, пригодность к механизированной уборке. Слабо повреждается морковной мухой.

Среднеспелые

«Нюанс» — выведен во ВНИИ овощеводства. Сорт рекомендован для выращивания в Тульской и Костромской областях. Корнеплод весит 111—122 г, полностью погружен в почву, длиной 20 см, содержит каротина 15,5—21,3 мг%. Розетка листьев полуприподнятая. Отличается высокой урожайностью, товарностью, хорошим вкусом, повышенным содержанием каротина. Урожай корнеплодов—423 кг.

«Леандр» — селекции ВНИИО. Рекомендован для использования в свежем виде, переработки и хранения в Волго-Вятском регионе, где товарный урожай корнеплодов составляет 384—535 кг. Максимальный урожай—739 кг. Корнеплод весом 76—126 г полностью погружен в почву, содержит 21,5 мг% каротина. Розетка листьев полуприподнятая. Ценится за стабильную урожайность, выравненность, прочность корнеплодов, обеспечивающую пригодность к механизированной уборке и длительному хранению.

Алтаир» — создан селекционерами ВНИИ овощеводства Воронежской овощной опытной станции и ВНИИР. Рекомендован для выращивания в Западно-Сибирском и Дальневосточном регионах. Товарный урожай корнеплодов по Западно-Сибирскому региону 311—714 кг, по Дальневосточному — 246—451 кг. Корнеплод длинный, полностью погружен в почву, массой 134—160 г, содержит 13,7—15,2 мг% каротина. Розетка листьев полураскидистая. Отличается стабильной урожайностью, хорошим вкусом, устойчивостью к пониженной температуре, пригодностью к длительному хранению.

Торговый дом

(бесплатные объявления)

Высылаю бесплатно семена барбариса или лучше в обмен на семена любых лекарственных, овощных, ягодных культур. 640023, г. Курган, 6 мкр., д. 7, кв. 83. В. С. Лазарев.

Высылаю бесплатно семена сладкого перца трех сортов. Продам посадочный материал ирисов 150 сортов, саженцы радиолы розовой, семена сахарной свеклы. Куплю кур или яйца пород сусекс, адлерская серебристая. 198205, С.-Петербург, ул. Партизана Германа, д. 6, кв. 156. Борисова В. А.

КУПЛЮ:
Саженцы актинидии. 442000. Пензенская обл. Земетчино, ул. Железнодорожная, д. 32, кв. 1. Берняков.

ПРОДАМ:
600 кг меда. Тамбовской обл. г. Уварово. Телефон: (Код 8-07-258) 21661. Никулин А. А.

Семена фенхеля. 352841, Краснодарский кр., Туапсинский р-н, пос. Новомихайловский, П 15-16

Стельная нетель черно-пестрой породы. 171900 Тверская обл., пос. Максатиха, ул. Нового, д. 21, Забралов Н. М.

Семена томатов «тамина», «яблонька России», «находка», «перемога», «гибрид Новикова», «розовый», «киевский» — 50 шт.— 250 рб; «апельсиновый», «Валентина Терешкова», «гибрид 2», «де-барао» — 20 шт.— 25 рб.; огурцы «либелла», перец сладкий — 50 шт. — 200 рб. Минимальная партия на 1000 рб. 225080. Брестская обл., Каменецкий рн, г. Высокое, ул. Свердлова, д. 44, кв. 2. Швейкус А. Л.

Семена баклажан «черный красавец», сверхранние. 39 руб+конверт. 427600. Удмуртия, Глазов, ул. Буденного, 10-96 Новоструева С. Е.

4 супоросные племенные свиньи (опорос в феврале) и 4 свинки. Цена договорная. 442022. Пензенская обл. Заметчинский рн, с. Колударово. Авдеев Н. В.

Семена томатов, огурцов дальневосточной селекции, перцев, редиса, свеклы бордо, гороха для консервирования, фасоли высокой, тыквы, амаранта и других овощей, пряноароматических трав и однолетних цветов. Пакет 150—200 рб. 680029, г. Хабаровск, ул. Моторная, 5—2, Темпова Э. Ю.

Акционерное общество
межреспубликанская текстильная товарно-сырьевая биржа

«ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСК»

приглашает 4 и 11 декабря 1991 года с 10 часов на
ОТКРЫТЫЕ ТОРГИ

АДРЕС биржи: 153000, г. Иваново, ул. Б. Хмельницкого, дом 4.

В дальнейшем торги проводятся ЕЖЕНЕДЕЛЬНО по средам.

РУКОВОДИТЕЛИ ПРЕДПРИЯТИЙ, ОРГАНИЗАЦИЙ, ФИРМ!

У нас удобно, выгодно, надежно, быстро Вы можете заключить сделки на куплю-продажу различных видов текстильной, химической, сельскохозяйственной, строительной продукции, сырья и материалов, продовольственных товаров, а также заключить сделки на оказание различных услуг, куплю и продажу недвижимости.

УСТАВНОЙ ФОНД БИРЖИ 24 МИЛЛИОНА РУБЛЕЙ

Среди учредителей биржи «ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСК» крупнейшие товаропроизводители. В их числе: хлопчатобумажный комбинат имени Самойлова, фабрики имени рабочего Федора Зиновьева, имени Варенцовой, имени Дзержинского, Ивановское производственное текстильно-швейное объединение, ПО «Ивтекмаш», совхоз «Петровский», Петровский спирткомбинат, ПСО «Домостроитель», ПО «Ивановомебель» и другие.

ПРИЕМ ЗАЯВОК НА ПРОДАЖУ ТОВАРОВ, АРЕНДУ И ПОКУПКУ БРОКЕРСКИХ МЕСТ, ПРИОБРЕТЕНИЕ ВХОДНЫХ БИЛЕТОВ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ПО БИРЖЕВОМУ ИНФОРМАЦИОННОМУ КАНАЛУ. ТЕЛЕФОНЫ: (093-23) 4-24-05; (093-23) 2-61-21 с 8.00 до 18.00.

БИРЖА СДАЕТ В АРЕНДУ И ПРОДАЕТ ОГРАНИЧЕННОЕ КОЛИЧЕСТВО БРОКЕРСКИХ МЕСТ!

В числе акционеров биржи коллективы крупнейших предприятий, объединений, организаций и фирм из Санкт-Петербурга, Москвы, Нижнего Новгорода, Иркутска, Орла, Хабаровска, Чебоксар, Риги, Курска, Мурманска, а также из Армении, Беларуси и других регионов.

Биржа «ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСК» вступила в ассоциацию бирж «ВОЛГА», а также в «ВОЛЖСКИЙ АКЦИОНЕРНЫЙ БИРЖЕВОЙ БАНК». Это позволяет нашим БРОКЕРАМ работать на 16 крупнейших биржах страны без покупки там брокерских мест.

Биржа приглашает иностранных партнеров к сотрудничеству по созданию БИРЖЕВЫХ ТОВАРНЫХ ДОМОВ.

НЕ УПУСТИТЕ СВОЙ ШАНС, ГОСПОДА ПРЕДПРИНИМАТЕЛИ И БРОКЕРЫ!

БИРЖА «ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСК» ЖДЕТ ВАС!

В числе акционеров биржи — предприятий, объединений, организаций и фирм из Санкт-Петербурга, Москвы, Нижнего Новгорода, Иркутска, Орла, Хабаровска, Чебоксар, Риги, Курска, Мурманска, а также из Армении, Беларуси и других регионов.

Биржа приглашает иностранных партнеров к сотрудничеству по созданию БИРЖЕВЫХ ТОВАРНЫХ ДОМОВ.

НЕ УПУСТИТЕ СВОЙ ШАНС, ГОСПОДА ПРЕДПРИНИМАТЕЛИ И БРОКЕРЫ!

ПУТЕВОДИТЕЛЬ «ЭКСПО-ЮГ РОССИИ» ЖДЕТ ВАС!

БИРЖА ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА

ДАЛЬНЕВОСТОЧНАЯ ТОВАРНО-ФОНДОВАЯ БИРЖА —

это организованный рынок товаров;

— это комплекс услуг, способствующих быстрому заключению сделок;

— предоставление информационных услуг по конъюнктуре Дальневосточного региона и на внешнем рынке.

Уставной ФОНД БИРЖИ — 10000000 (десять миллионов) рублей.

СТОИМОСТЬ именной акции ДТФБ — 100000 (сто тысяч) рублей.

Стоимость БРОКЕРСКОГО МЕСТА — 50000 (пятьдесят тысяч) рублей.

Стоимость брокерского места для ЧАСТНЫХ ЛИЦ без права юридического лица — 5000 (пять тысяч) рублей.

ВАША АКТИВНОСТЬ — ВАШ УСПЕХ.

Наш АДРЕС: 675000, г. Благовещенск, ул. Театральная, д. 155.

ТЕЛЕФОНЫ: (416-22) 4-93-33.
ФАКС (416-22) 4-93-33.

ВЫСЫЛАЕМ ТЕХНОЛОГИИ

Разработаны и отработаны на практике простые и эффективные ТЕХНОЛОГИИ:

◆ ВЫРАЩИВАНИЕ КАРТОФЕЛЯ, до 1,2 тонны клубней с сотки,

◆ ПРОИЗВОДСТВО И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БИОГУМУСА, позволяющие получать ЭКОЛОГИЧЕСКИ ЧИСТУЮ ПРОДУКЦИЮ с отличными вкусовыми качествами, увеличить урожайность на 20—60 процентов, избавиться от болезней растений без ядохимикатов, повысить привесы скота, отдачу молока и яиц на 10—30 процентов.

СТОИМОСТЬ каждой технологии — 10 рублей.

Подробный обратный адрес и почтовый перевод отправлять по АДРЕСУ: 623320, Екатеринбургская область, Красноуфимский район, п. Натальинск, а я № 001.

НПО «Протон» реализует:

1. Электромеханические вибромашины для изготовления стеновых блоков;
2. Технологию изготовления стеновых блоков с различными наполнителями (керамзит, шлак и др. материалы);
3. Технологию изготовления шлакоблоков в домашних условиях.

Объединение предлагает предприятиям, имеющим свободные производственные мощности, совместную деятельность по производству строительного оборудования; воспользуется услугами снабженцев по комплектации оборудования.

Приглашаем специалистов для работы по договорам подряда.

Адрес: Москва, ул. Дмитриевского, д. 21.
Телефон: 202-86-19.

ЭКСПРТ

МП "Стройинтерпласт"

выполняет своими материалами работы по герметизации стыков межпанельных соединений (мастика ПГ-1 и др.), окраску фасадов зданий и других помещений, герметизацию подвалов и подобных сооружений (мастика гидрофор и др.), ремонт и устройство новых кровли преимущественно мастиками (форсаж и др.), а также другие виды ремонтно-строительных работ.

Принимаем предварительные заявки к выполнению данных работ на период 1992—1993 годов, а также на продажу отдельных видов материалов.

МП "Стройинтерпласт" купит вторичные термопласты типа полиэтиленов, полистиролов, полиамидов и полипропиленов, в том числе загрязнённых, а также отдельное оборудование по переработке термопластов.

Адрес: 127434, г. Москва А/Я 108.

Телефон: 976-55-55.

ЭКСПРТ

...что я ... так это име... не чтобы не ... решился, ведь ..., которого я условно ... понять, что не ... хочет, чтобы о нем ... было написано в ... Так что обойтись вы... именами здесь ... лучше.

Елена провела в Германии месяц. Жила, конечно, у Гюнтера и Бернера Бергер под Дрезденом. Ездили и к старшему брату на Боденское. Даже уголок живописной Швейцарии, на границе с которой лежит это озеро, братья тоже расстарались показать своей гостье.

Но да не затем, чтобы люди столицы, через которые можно было бы хлопотать об этом. Кроме того, не приучены мы требовать даже свое, законное. Да и сколько лет-то прошло, а кто прошлое вспомнит...

Каким было оно для этих людей то прошлое? Достаточно ли сегодня для описания пережитого одной лишь черной краски?

Недавно по случайности довелось быть свидетелем беседы трех мужчин — двух немцев и поляка. Первый подростком пережил в сво-

...в последнее время как-то все чаще приходится слышать от бывших «остарбайтеров». Не могли говорить об этом в открытую раньше? Или с годами приходит иное видение.

И одно, и другое, без сомнения, верно. Как и то, что в Германии и под Гитлером было немало простых людей, которые не могли поступать вразрез с теми нормами поведения, что требовал режим, но при этом оставались людьми.

Они и сегодня доказывают это — иначе не поехала бы сейчас Елена в гости к своим бывшим хозяевам.

С. ПОМЕРАНЦЕВ.
(Соб. корр. «Сельской жизни»).
Берлин.

Весь день в мясном отделе шла бойкая торговля.

К вечеру на прилавке остался всего один цыпленок. В магазин зашла пожилая дама и ка...

— 6 долларов 40 центов,— сказал продавец.

— Нет-нет, это слишком маленький цыпленок. Нет ли побольше? — спрашивает покупательница.

Находчивый продавец снял птицу с весов, положил в холодильник, сейчас же вынул снова и взвесил.

— 7 долларов 50 центов. Подойдет?

— Вот что,— сказала дама,— пожалуй, я возьму обоих цыплят!

АСТРОГЕОФИЗИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ

Декабрь 1991 года

ЗА ДВА ГОДА публикаций наших прогнозов мы имели возможность убедиться в резко выраженной неоднородности вмещающего нас физического пространства, меняющегося не только в ходе тысячелетий, но и в течение десятков минут. Бытующие представления о бесконечной однородности вмещающей нас среды, в которой, согласно Дарвину, человечество идет... «как по розовой дорожке, чем дальше, тем выше и лучше», скажем так, не совсем верны. Нас окружает очень неоднородное, даже рваное пространство, где за периодами сравнительного покоя следует неблагоприятная активизация. В этом сущность космогеологических или биокосмических циклов.

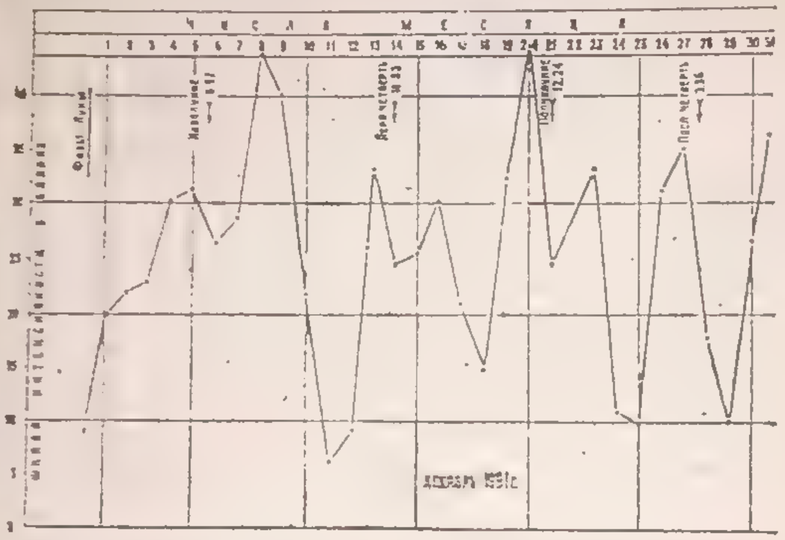


График суммарной интенсивности неблагоприятных воздействий и процессов.

В миниатюре — это как после периода хорошей погоды обязательно случается ветер, дождь, гроза. Где-то ветер срывает крыши, где-то молнией сжигает дом, а градом выбивает урожай... Это плохо. Но ведь совсем без дождя тоже нельзя — поля иссохнут и жизнь прекратится.

Аналогична природа и крупномасштабных процессов, время реализации которых определяется столетиями или даже тысячелетиями. Разница лишь в том, что они более сильные, но в то же время как бы скрытые для бытующего примитивного мировоззрения.

Да, хорошо жить какое-то время в однородных условиях. Но как противостоять рано или поздно наступающей неизбежной буре?

Во-первых, надо отчетливо представлять себе проблему, поскольку знание проблемы, его исключает элемент внезапности и позволяет повышать запас прочности, который зависит от прочности самого слабого звена. В масштабах человечества — это слабые государства, потенциально относящиеся к системам крайне неустойчивым. Поэтому в основе деятельности мудрых правительств всегда было укрепление государственности, определяемой балансом законов, прав и обязанностей, неукоснительно выполняемых снизу доверху. Альтернативная форма устойчивости государства — жесточайшая диктатура, сущность которой мы пережили на себе. А самым опасным всегда был третий вариант — БЕЗВЛАСТИЕ, когда отпущенные тормозами центробежные силы рвали живое тело общества...

История уже знает цену безвластия. Но она может достигнуть стоимости жизни всей цивилизации, особенно в момент насыщения атомным и другим оружием. Такими звеньями глобальной неустойчивости несколько лет были государства исламского фундаментализма. Теперь первенствует развалившийся Советский Союз.

Что же нас ждет? Известно, что в условиях взаимосвязи Природы и Социума реакции воздействия распространяются в обе стороны. Доказательством этого была, в частности, небывалая солнечная активность во время августовского путча. Кстати, неоднородности солнечно-земной активности сохраняются и проходят параллельно с событиями в горячих точках Мира. При этом еще подумаешь, что на что более влияет, поскольку вполне физичных объяснений взаимозависимости явлений предостаточно. В этом основа синергетической (самоорганизующей) сущности мироздания и известного издревле возмездия, реализующегося как физический АБСОЛЮТ. Наконец, в этом сущность апокалипсиса, уровень потерь при прохождении через который определяется нашим собственным поведением, начиная с индивидуума, кончая нациями и государствами.

В происходящем остается удивительной роль Москвы, расположенной в уникальном геодинамическом центре, вокруг которого в течение уже трех лет все обычные процессы происходят как бы по-другому. Такая позиция этого мегаполиса, являющегося к тому же системой крайне неустойчивой, привлекает даже весьма неординарных гостей. Здесь, например, предпочитает жить отец Жан Гювер из Франции и господин Моххамед Сидии Афган, член ЮНЕСКО, Президент Научно-исследовательского центра философии математики мира.

В декабре, с переходом на 1992 год, продолжается схождение тяжелых планет Солнечной системы. Появляются астрономические композиции, являющиеся признаками сопряжений длительных циклов. **Интенсивность внешних неблагоприятных воздействий усиливается** (смотрите график суммарной интенсивности неблагоприятных воздействий и процессов). **Максимум их ожидается в 1993 году с последующей гармонизацией до 2000 года.** Воздействия глобальные. Так что у человечества появляется редкая возможность убедиться в происходящем на собственном опыте.

Информация о других подробностях предстоящего, считаем, нецелесообразна...

Таким образом, Проблемная комиссия прогноза и компенсации чрезвычайных ситуаций считает свою миссию выполненной. Дальнейшее будет зависеть только от читателей и слушателей, наших братьев и сестер, детей, матерей и отцов, родных по крови и вере, всех жителей планеты, поскольку нет никакой основы для религиозных или национальных распрей.

Ю. БАБИН, П. ГОЛУБ, П. ИЗОТОВ, Л. КОНСТАНТИНОВСКАЯ, М. ЛЕВИН, Т. МИТЯЕВА, П. МИШАРИН, Д. МУСАТОВ, Н. СИДОРЕНКОВ, Р. УСМАНОВ, К. ШИШКИН, И. ЯНИЦКИЙ.

СЕГОДНЯ В МИРЕ

Праздник без праздника

БЕЛГРАД, 29. (ТАСС). Не залпами праздничного салюта, а смертоносными пунктирами трассирующих пуль и зловещими минометными хлопками встречает сегодня Югославия свой национальный праздник — День республики. Горько и обидно сознавать, что для придания хоть какого-то заряда оптимизма к празднику политикам и журналистам приходится связывать его с хрупким перемирием на фронтах и возможной посылкой войск ООН по поддержанию мира в Югославию.

Впрочем, праздник отмечается сейчас только в 4 республиках из шести. Словения и Хорватия вычеркнули 29 ноября из списка праздников, объявив его рабочим днем. Но и в Белграде, кроме вывешенных государственных флагов, нет никаких примет торжеств. Все предназначенные для них средства пошли на помощь беженцам и восстановительные работы в разрушенных районах.

ИЗ ПОТОКА СООБЩЕНИЙ

ПАРИЖ. Председатель Межгосударственного экономического комитета (МЭК) Иван Силаев прибыл в четверг поздно вечером с визитом во Францию. Он будет принят сегодня президентом Франсуа Миттераном, проведет переговоры с премьер-министром Эдит Кресson, встретится с представителями французских деловых кругов.

БЕЛГРАД. Неоднократно нарушались в четверг условия 14-го перемирия в кризисных районах Хорватии. Как сообщает информационное агентство ТАНЮГ, хорватские вооруженные формирования несколько раз подвергали минометному обстрелу позиции Югославской народной армии (ЮНА) и сербской территориальной обороны в окрестностях города Осиек (придунайская Хорватия). Согласно информации военного командования, армейские подразделения, выполняя условия о прекращении огня, не отвечали на вооруженные провокации.

ТЕГЕРАН. Смертный приговор Салману Рушди остается в силе, заявил в среду постоянный представитель Ирана при ООН Кемаль Харрази. В интервью агентству ИРНА в штаб-квартире ООН в Нью-Йорке Харрази опроверг приписываемые ему слова о том, что «Рушди может больше не опасаться за свою жизнь».

НЬЮ-ЙОРК. Американский космический корабль многоразового использования «Атлантис» едва избежал столкновения на орбите с отработанной ступенью советской ракеты. Об этом сообщили в четверг вечером представители Национального управления по аэронавтике и исследованию космического пространства (НАСА), ссылаясь на информацию из космических центров на мысе Канаверал (штат Флорида) и в Хьюстоне (штат Техас).

МАНАГУА. Вооруженные столкновения между группами бывших контрас и отрядами бойцов, уволенных из Сандинистской народной армии (СНА), произошли в никарагуанском департаменте Матагальпа. Об этом было сообщено в четверг на брифинге в министерстве внутренних дел страны. В результате стычек пять «реконтрас» погибли, 12 получили ранения.

(По сообщениям ТАСС 29 ноября).

НАШИ ЗА ГРАНИЦЕЙ

В гостях у бывших хозяев

побывала русская женщина, которую в молодости угоняли на принудительную работу в Германию

— РЕКЛАМА нам вроде бы ни к чему. Мы популярности не ищем,— сказал Гюнтер за себя и за брата.

— Заходите к нам в купе, поговорим еще, у нас секретов нет,— как-то вразлад со своими спутниками пригласила Елена.

Какие уж там секреты, если перед этим она за три минуты выложила случайному встречному на берлинском вокзале всю свою незамысловатую историю. Потому, когда выяснилось, что ехать нам было хоть и в одном направлении, но билеты на разные поезда, я пожалел лишь о том, что не придется скоротать дорогу за разговором с добрыми людьми. Единственное, что я не успел записать, поспешив на свой поезд,— так это имена. Даже не то чтобы не успел — не решился, ведь человек, которого я условно назвал *Гюнтером, с самого начала дал понять, что не очень-то хочет, чтобы о нем и его семье было написано в газете. Так что обойтись вымышленными именами здесь даже лучше.*

боваться ее красотами, предприняла на старости лет этот вояж Елена. Через пять десятков лет после того как в войну была угнана на принудительные работы в Германию, те, на кого она тогда работала, разыскали ее и пригласили к себе.

Своеобразен русский характер. В Польше, к примеру, у тех, кто в годы войны тоже гнул спину на немцев, есть свой союз, который все эти годы добивался и наконец добился от германских властей компенсаций этим людям, хотя и недоволен их размером, но надеется получить еще кое-что от крупных немецких фирм. Весьма кстати пришлись бы сейчас компенсации и россиянам, украинцам, белорусам, в молодости своей угнанным в Германию. Но... Германия далека, а для многих в их нынешнем возрасте *далеки и Москва, и другие наши столицы*, через которые можно было бы хлопотать об этом. Кроме того, не приучены мы требовать даже свое, законное. Да и сколько

ей деревне, через которую прошел шквал Берлинской операции, а точнее, в ближнем лесу, весну 1945 года. Он клял гитлеровский режим, хорошо отзывался о русских солдатах, но счел нужным добавить, что среди них попадались и очень жестокие, «плохие люди». Второй немец, проживший ту весну, а затем еще пару весен у нас в плену, примерно так же сказал о своих тогдашних охранниках. Поляк же, бывший, как и Елена, в годы войны «остарбайтером» у немцев, поведал, что работал у трех хозяев и только последний был «хорошим»...

Елена говорит, что ее хозяева относились к ней по-человечески. И старые Бергеры, на ферму к которым ее определили и которых уже нет в живых, и их сыновья.

Нет-нет да и встретишь в Германии русскую женщину, в годы войны вышедшую замуж за своего работодателя и прожившую с ним счастливую жизнь. И высказывания, что-де не так уж плохо было у немецких хозяев, в последнее время как-то все чаще приходится слышать от бывших «остарбайтеров». Не могли говорить об этом в открытую раньше? Или с годами приходит иное видение пережитого?

И одно, и другое, без сомнения, верно. Как и то, что в Германии и под Гитлером было немало простых людей, которые не могли поступать

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ЖИЗНИ РАСТЕТ

ПЕКИН. Средняя продолжительность жизни пекинцев к 1989 году достигла 75 лет. В 1981 году, пишет газета «Бэйцзин жибао», она составляла 71 год. По данным газеты, уровень смертности в Пекине сейчас ниже, чем в Нью-Йорке, Токио или Париже. Это стало результатом увеличения благосостояния жителей города, расширения службы социального обеспечения. Улучшилось также питание и медицинское обслуживание пекинцев. Однако, как считают местные жители, по степени загрязнения воздуха Пекин уступает лишь Мехико.

ПО БЕЛУ СВЕТУ

ТРЕВОЖНЫЙ ПРОГНОЗ

Остров Пасхи — принадлежащий Чили клочок суши в Тихом океане, известный своими загадочными каменными изваяниями,— через 20—25 млн. лет может исчезнуть с лица Земли. Такую гипотезу выдвинул американский ученый-астрофизик Томас Кларк.

Расположенный почти в 4 тыс. км от побережья Чили, остров покоится на океанической платформе земной коры, получившей название «Наска». Эта платформа медленно, всего на 17 см в год, смещается в сторону североамериканской тектонической платформы, на поверхности которой находится Американский континент. Таким образом, приблизительно через 20 млн. лет остров Пасхи «сползет» к берегам Америки и будет попросту раздавлен в результате «столкновения» двух платформ.

Смещение «Наски» в сторону Тихоокеанского побережья Американского континента уже сейчас дает о себе знать повышением активности вулканов и, частыми землетрясениями в этом регионе планеты, констатирует Т. Кларк.

РЫБАЦКОЕ СЧАСТЬЕ

Гигантского 3-метрового осетра весом 300 килограммов выудили в Каспийском море рыбаки одного из рыболовецких кооперативов в иранской провинции Мазендеран, сообщила газета «Абрар». Если обычно из каждой рыбины, выловленной у южного побережья Каспия, добывают от пяти до десяти килограммов икры, то осетр-великан содержал в себе 22 килограмма ценного пищевого продукта, являющегося важной статьей иранского экспорта. Однако это достижение не является рекордом, если верить «рыбацкому рассказу» председателя кооператива. По его словам, в прошлом году на удочку попался 750-килограммовый осетрище.

(«Сельская жизнь» — ТАСС).

Просто анекдоты...

Весь день в мясном отделе шла бойкая торговля.

К вечеру на прилавке остался всего один цыпленок. В магазин зашла пожилая дама и попросила взвесить ей цыпленка.

— 6 долларов 40 центов,— сказал продавец.

— Нет-нет, это слишком маленький цыпленок. Нет ли по-

К нашим читателям

СЕГОДНЯ вы получили очередную страницу «Здоровье». В текущем году она формируется по иным, чем прежде, принципам. Если раньше мы значительную часть ее площади отводили проблемам сельского здравоохранения, то сейчас, как видите, стараемся больше места давать специалистам, которые своими советами помогли бы нашим читателям избавиться от того или иного недуга, а главное — предупредить болезнь. Поскольку с лекарствами сейчас дела обстоят плохо, стараемся помочь найти их заменители в окружающей природе, диком растительном мире и на собственном огороде или в саду. Ту же цель преследует и постоянная рубрика «Зеленая аптека», которую также ведет наш отдел знаний.

Но это все — год уходящий. А какими вы хотели бы увидеть эти разделы газеты в следующем году? Что вас устраивает, а что нет? Статьи на какие темы хотели бы прочесть и на странице «Здоровье», и в «Зеленой аптеке»? Материалы каких авторов вам помогли более всего? Пишите нам. Пользуясь случаем, хочу обратиться и к нашим потенциальным авторам — сельским медикам, народным целителям, работникам медицинских научных учреждений — если вы хотите широко пропагандировать ваши методы, приобрести всесоюзную известность — присылайте свои статьи и заметки в «Сельскую жизнь» — самую массовую газету для села в мире. Н удачи вам.

М. ГЛИНКА,
редактор.

Фото Б. Клипиницера. (ТАСС).

ЗДОРОВЬЕ

Не болит голова

ПРИЧИН у головной боли много, в том числе различные заболевания: повышенное или пониженное кровяное давление, остеохондроз позвоночника и атеросклероз мозговых сосудов, невроз и повышенное внутричерепное давление, болезни глаз и инфекционные. В таких случаях следует лечить основное заболевание.

Точечный массаж хорошо помогает при так называемой «привычной головной боли», вызванной утомлением и нарушениями функции внутренних органов — спазмами. Массаж проводится успокаивающим методом, приемом вращательного поглаживания каждой точки в течение двух-трех минут. Во время глаза закрыты.

Точка I (Тай-ян) находится в височной ямке вблизи границы волосистой части головы. Массировать ее надо одновременно справа и слева.

Точка II (Сюань-ли) располагается на пересечении горизонтальной прямой, проведенной по верхнему краю уха, и линии, отстоящей на 1,5 см сзади от границы волосистой части головы. Массировать одновременно справа и слева. При массаже точек I и II не касаться пульсирующей артерии.

Три письма
и комментарий к ним

ИЩЕ… ИСТИНУ В С…

УЧАСТНИКИ ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС стали пострадавшими не по своей воле, они выполняли долг и меньше всего думали о своем здоровье. И теперь представьте, с какой болью в сердце ощущают они безысходность своего положения. Чем дальше от того времени, тем беспомощнее оказывается перед ними медицина. В 1986 году умерли восемь ликвидаторов, за три последующих года — двести, за 1990-й — 500. А на сегодняшний день, по словам директора Института биофизики АМН СССР Л. Ильина, уже умерли 1134 человека в возрасте 20—49 лет. Даже официальная статистика наводит ужас своей трагической перспективой. Через горнило Чернобыля прошло почти 900 тысяч человек, официально учтенных.

Так что же, эти пострадавшие обречены? Где же выход, где справедливость? Я думаю, что она должна восторжествовать в учении нова. И боль сердечная берет за то, что большинство этих людей не знают об учении Порфирия Корнеевича или не доверяют ему, смущаясь его простотой и доступностью. Надо жить по системе, предложенной гениальным Ивановым, чтобы вернуть свое здоровье. Сегодня уже много тому примеров.

На хуторе Верхний Кондрючий, где жил П. К. Иванов и куда устремляются страждущие, мне довелось

Мой коллега Евгений Солонченко при атомных испытаниях на Новой Земле получил большую дозу радиационного облучения. Почти все его товарищи, попавшие под взрыв, уже умерли, а он благодаря «Детке» не только сам избавился от всех болезней, но и помогает излечиваться другим.

Возможно, я не являю собой столь убедительный пример, но скажу и о своем опыте. Принимал участие в эвакуации населения Припяти, проведя в Чернобыльской зоне четыре первых после аварии дня без каких-либо средств защиты. Получил ожог горла радиоактивным йодом, увеличилась щитовидная железа, пострадал костный мозг, обнаружилась патология крови (на седьмой день я попал в госпиталь). В последующем в анализах крови мне уже стали выставлять «кресты» (говорят, предрасположенность к раку), а иммунитет у меня регулировался форточкой: стоило подуть сквозняку, как тут же проявлялся хронический тонзиллит.

ных народов, мировых религиях. К главным факторам я бы отнес: закаливание, лечебное голодание, психологический аспект (самовнушение — аутотренинг, особое отношение к ценностным ориентациям, к человеку и природе) и выравнивание энергетического баланса человека (то есть приведение жизненных резервов его организма в гармонию с природой). Кто станет отрицать пользу воздействия этих факторов при правильном, естественном их использовании?

Но как приходится кручи… [illegible] от того, что мои товарищи, с которыми довелось участвовать в чернобыльской эпопее, все чаще проводят время в радиологических и реабилитационных центрах, все больше и серьезнее болеют, все вероятнее становятся те печальные последствия, о которых я говорил вначале. Я убежден: выход есть. Учитывая, что наша медицина сегодня еще не располагает более эффективным средством

прекрасны… память, пр… голове и … чез страш… чивший м… каждом ш… шли все … пузыря и … 16 кг и и… фигуру. Е… ше, чем … совсем бо… ньше был… дни мои. … ноге экзе… ка остал…

Владея …

...тонический массаж хорошо помогает при так называемой «мышечной головной боли», вызванной утомлением и нарушением функции внутренних органов — спазмами. Массаж проводится успокаивающим методом, приемом вращательного поглаживания каждой точки в течение двух-трех минут. Во время процедуры человек сидит, глаза закрыты.

Точка I (Тай-ян) находится в височной ямке вблизи границы волосистой части головы. Массировать ее надо одновременно справа и слева.

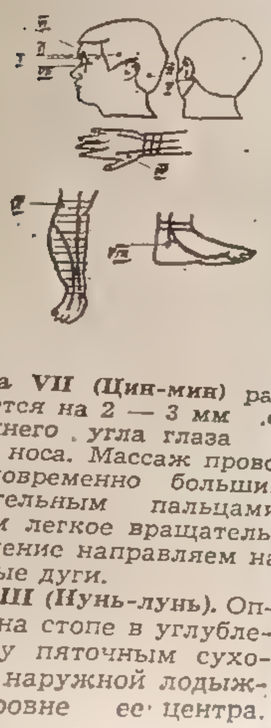
Точка II (Сюань-ли) располагается на пересечении горизонтальной прямой, проведенной по верхнему краю уха, и линии, отстоящей на 1,5 см сзади от границы волосистой части головы. Массировать одновременно справа и слева. При массаже точек I и II не касаться пульсирующей артерии.

Точка III (Фэн-ги) — в центре затылочной впадины на месте прикрепления грудино-ключично-сосцевидной мышцы. Массируется так же, как I и II.

Точка IV (Хэ-гу). Ее находим на тыле кисти в самой выступающей мышце, когда приводим большой палец к кисти. Массируем поочередно справа и слева, мышцы руки при этом расслаблены.

Точка V (И-фэн) — в ямке между углом нижней челюсти и сосцевидным отростком. При надавливании на нее ощущается шум в ухе. Массируем одновременно справа и слева.

Точка VI (Юй-яо) находится на самой высокой части брови. Массировать, как V.



Точка VII (Цин-мин) располагается на 2 — 3 мм от внутреннего угла глаза в сторону носа. Массаж проводим одновременно большим и указательным пальцами. При этом легкое вращательное движение направляем на надбровные дуги.

Точка VIII (Нунь-лунь). Определяем на стопе в углублении между пяточным сухожилием и наружной лодыжкой на уровне ее центра. Массируем одновременно справа и слева.

Точка IX (Цзу-сань-ли) находится на голени, на 4 пальца ниже коленной чашечки и кнаружи от переднего края большеберцовой кости — на 2 пальца.

Точка X (Чжи-инь). Находится на 3 мм кнаружи от угла ногтевого ложа мизинца стопы. Массируется одновременно справа и слева.

С. САРСЕНОВА,
врач-рефлексотерапевт Всесоюзного научно-исследовательского центра профилактической медицины.

ИСТИНУ В С...

Так что же, эти пострадавшие обречены? Где же выход, где справедливость? Я думаю, что она должна восторжествовать в учении Порфирия Корнеевича Иванова. И боль сердечная берет за то, что большинство этих людей не знают об учении Порфирия Корнеевича или не доверяют ему, смущаясь его простотой и доступностью. Надо жить по системе, предложенной гениальным Ивановым, чтобы вернуть свое здоровье. Сегодня уже много тому примеров.

На хуторе Верхний Кондрючий, где жил П. К. Иванов и куда устремляются страждущие, мне довелось встретить молодого физика, получившего большую дозу облучения. Его болезнь была непонятной для медицины, не помогали ни дорогие заморские препараты, ни йога, ни сыроедение. В результате — дистрофия и инвалидность. Но уже через две недели занятий по системе Иванова он сказал: «Почувствовал себя человеком». Болезнь отступила. А ведь первый раз его туда принесли на руках: сам ходить не мог, теперь — работает.

куации населения Припяти, проведя в Чернобыльской зоне четыре первых после аварии дня без каких-либо средств защиты. Получил ожог горла радиоактивным йодом, увеличилась щитовидная железа, пострадал костный мозг, обнаружилась патология крови (на седьмой день я попал в госпиталь). В последующем в анализах крови мне уже стали выставлять «кресты» (говорят, предрасположенность к раку), а иммунитет у меня регулировался форточкой: стоило подуть сквозняку, как тут же проявлялся хронический тонзиллит и другие болезни. Но уже через год занятий по системе учителя Иванова я купался в Енисее в двадцатиградусный февральский мороз.

Если выделить в этой оздоровительной системе главные факторы, воздействующие на организм, то легко убедиться, что они являются совокупностью передовых нетрадиционных форм лечения, которые в той или иной мере использовались в народной медицине, оздоровительных системах у различ... факторов при правильном, естественном их использовании?

Но как приходится кручиниться от того, что мои товарищи, с которыми довелось участвовать в чернобыльской эпопее, все чаще проводят время в радиологических и реабилитационных центрах, все больше и серьезнее болеют, все вероятнее становятся те печальные последствия, о которых я говорил вначале. Я убежден: выход есть. Учитывая, что наша медицина сегодня еще не располагает более эффективным средством оздоровления облученных радиацией людей, выход я вижу в приобщении к оздоровительной системе П. К. Иванова. И чем быстрее люди придут к пониманию этого, тем быстрее приостановится расширение масштабов этой трагедии.

И. ЩЕРБАКОВ,
участник ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС, майор милиции.

Я ПО СИСТЕМЕ К. П. Бутейко живу уже четыре года

ИЗ НАРОДНОГО ОПЫТА

Продолжаем публиковать записки главного врача Долбатовской больницы Брянской области Василия Петровича Кретинина, который изучает, обобщает и применяет в своей практике методы природного лечения — безаппаратной физиотерапии.

Решила написать вам по просьбе Л. Багиной («СЖ» за 28 августа). Она просила посоветовать, что делать, если лопается кожа на пятках и причиняет боль.

Это лечение легко для деревенских жителей: надо смазывать ноги козьими сливками. Я этим страдала, чем только не мазала — ничего не помогало, а потом решила намазать сливками — подумала, хоть мягче, может, станут. Трещины затянулись, пятки стали мягкими, теперь мажу через день-два.

Н. ВЛАСЮК.
Белозерка,
Херсонская область.

Моя жена тоже страдала шпорами на пятках, а два раза сделала аппликацию сырым тертым картофелем — и вот уже пять лет как забыла про болезнь.

Сырой картофель натереть на терке: желательно брать зеленоватый, в нем много салонина, видимо, он и лечит. Натертый картофель положить в целлофановый мешочек, для крепости один мешочек надеть на другой. Потом в мешочек опустить ногу так, чтобы эта масса накрыла всю ступню. Аппликации делать на обе ноги одновременно. Опускать ноги в мешочки с натертым картофелем на ночь.

В. СКЛАДЧИКОВ.
пос. Фадеевский,
Пономаревский район,
Оренбургская область.

Быстро избавиться от этой боли можно так. Вымыть ноги теплой водой, натереть пемзой, вытереть насухо и смазать пятки и подошву ног простым тавотом, каким смазывают колеса. Обвязать непромокаемой бумагой или полиэтиленом, надеть носки и ходить в них, сколько сможешь. Повторять эту процедуру, пока не заживет. А для того чтобы болезненные трещины не появились вновь, взять в равных пропорциях глицерин, нашатырный спирт (не концентрированный) и одеколон (желательно «тройной») и смазывать ноги этой смесью утром и вечером, можно использовать ее и для рук.

А. СУСЛИНА.
г. Владикавказ.

В ПОСЛЕДНЕЕ время у многих замечаю медные браслеты. Мода или лечебный амулет, как считают некоторые? Этот вопрос давно интересует и меня как врача. Потому читаю литературу, в свое время в Институте курортологии слушал убедительную лекцию Н. М. Сафоновой о металлотерапии, беседовал с больными. И вот что узнал.

Еще Аристотель писал, что медь лечит отечности, а для избавления от язв кладут медные пластинки. И на Руси к ушибам прикладывали медные пятаки. В древней Грузии, а в наше время во Франции медь используют при лечении глухоты и воспаления миндалин. Замечено, что в больном месте медь притягивается, а когда не нужен — отторгается.

Аппликации из меди ...

Уроки гигиены в школе

В программе обучения учащихся Панфиловского района Талды-Курганской области появился новый урок — гигиена. В младших классах ребята знакомятся с ее азами, в средних — приобретают более глубокие знания по анатомии, физиологии и взаимоотношению полов, а в старших — школьники уже могут оказывать неотложную медицинскую помощь, ухаживать за детьми, дезинфицировать помещения и одежду, готовить диетическую пищу. Можно с уверенностью сказать, что в будущих семьях этих молодых людей дети будут реже болеть и легче выздоравливать — ведь медицинская малограмотность стала одной из главных причин распространения многих тяжелых недугов.

Не останутся без санпросвета и родители: для них открыли в селах школы воспитания, детей которых проходят семи... и по гигиене. Просветительская работа, по мне... А. Аканова, заместителя генерального директора ... «Жаркент» — спонсора новой программы, позво... вывести район из числа наиболее неблагоприятных в Казахстане по детской и материнской смертности.

В. ЕЛУФИМОВ.

В себе

...ненужный, возвратилась память, прекратился шум в голове и головные боли, исчез страшный кашель, мучивший меня буквально на каждом шагу, без болей вышли все камни из желчного пузыря и почек. Похудела на 16 кг и имею нормальную фигуру. Ем в три раза меньше, чем раньше. Перестала совсем болеть гриппом, а раньше были все пасмурные дни мои. Исчезла на одной ноге экзема, но на другой пока осталась.

Владея методом Бутейко, постоянно можно снимать ...матриц на плюсе. У вас закружится голова. Это значит, что вы надышались глубоко, в организме накопилось много кислорода, он вытолкнул углекислоту из организма и в результате — спазмы сосудов.

При постоянном глубоком дыхании в организме не накапливается углекислота, которая должна «сжигать» продукты питания. Ее не хватает, и пища превращается в жиры, человек полнеет, шлаки забивают все сосуды, отсюда инсульты, инфаркты, и свист в голове, и камни в почках, и соли в суставах.

Самый простой пример. У вас болит голова — выдохните, закройте нос и присядьте шесть раз.

Метод Бутейко неоценим, ...ли это система, значит, надо стремиться выполнять все ее элементы, иначе она не сработает. Вам предоставляется возможность выбрать из множества известных ту, что больше устраивает вас, помогает преобразить вашу жизнь, устранив из нее недуги и гнусные мысли. А из всех систем та ближе к истине, которая помогает лично вам.

Будьте здоровы!

Л. КУДИНОВА.

ЭТА ДАВНЯЯ СТАТЬЯ, в которой шла речь о системе Иванова «Детка», была написана просто, понятно и доходчиво. На что клюнул и я и с тех пор занимаюсь по системе Иванова. Все шло хорошо, но вдруг как снег на голову получил районную газету, в которой шла речь о системе доктора Бутейко с совсем другими рекомендациями. По Иванову глубокое дыхание — жизнь, по Бутейко глубокое дыхание — смерть. Объясните мне, какая из этих двух систем ближе к истине.

В. КАЛАШНИКОВ.
с. Красково-Крепенка,
Луганская область.

КОММЕНТАРИЙ ВЕДУЩЕЙ

ЗНАЮЩИЕ люди, всерьез интересующиеся проблемами здорового образа жизни, утверждают, будто бы существует около ста различных оздоровительных систем или методик. Какая же из них ближе к истине? — спрашиваете вы.

О «Детке» Порфирия Иванова мы успели рассказать в одном из первых наших выпусков. Познакомим подробнее и с системой волевой ликвидации глубокого дыхания (ВЛГД) доктора Бутейко. Будем рассказывать и о многих других методах и приемах борьбы с болезнями.

И вот здесь хотелось бы обратить ваше внимание на следующее. Все системы хороши тем, что они — именно системы. Их нельзя навязывать насильно, слепо копировать или передерживать. К ним нужно относиться творчески — как если вы обустраиваете свою жизнь. Ведь, выбирая оздоровительную систему, вы выбираете стиль жизни. Помните: ес-

Записки сельского доктора

Медь иметь — не ерунда!

...жают температуру, снимают боль, улучшают кровообращение, служат сильным бактерицидным средством, активизируют водный и минеральный обмен, а также усиливают действие инсулина в крови, улучшают сон, успокаивают нервную систему.

Медь излечивает доброкачественные опухоли (уплотнения) грудной железы, фибромы матки, маститы, туберкулез, хронические бронхопневмонии, бронхиты и отиты, гайморит. Улучшает послеинфарктное состояние, избавляет от гастрита, колита, тромбофлебита, радикулита, кожных заболеваний, холецистита.

Одно это перечисление свидетельствует о широком диапазоне действия меди. Следует добавить, что аппликации меди восстанавливают слух, снимают шум в ушах и вредные эффекты радиации, лечат геморрой, ревматизм и артриты.

Примеров исцеления медью много. Вот один из них. У больного удалили почку, началось воспаление мочеточников. Тогда на область мочевого пузыря положили двадцать медных монет. На следующее утро температура снизилась, состояние стало улучшаться. Другой случай. После операции образовался рубец; положили медь, рубец прорвался, а рану помог затянуть подорожник. Третий пример. У женщины после ушиба грудной железы появилось уплотнение. Металлотерапия позволила рассосать его, хирургического вмешательства не потребовалось.

Как применяют медь? Браслеты носят на руках, ногах. Если болит сердце, медную пластинку кладут в подключичную ямку, закрепляют лейкопластырем на десять дней. При тромбофлебите медные монеты кладут в ботинок, под чулок, носок. При гайморите накладывают их от глаза к носу на ночь, при трахеобронхите — на шею. У некоторых головная боль снимается через 15 — 20 минут после приложения пятикопеечной монеты на лоб, виски или затылок, в зависимости от места, где болит.

Перед употреблением монеты нужно чистить наждачной бумагой и обжигать.

Не буду утомлять вас перечислением фактов. В данном случае кое-что требует тщательной проверки, многое зависит от психики человека. Нельзя считать туже медь панацеей — средством от всех болезней: одному она помогает, другому кажется, что действует отрицательно. Как и любым лекарством, ею нельзя злоупотреблять, а следует применять с учетом индивидуальных особенностей организма.

В. КРЕТИНИН,
заслуженный врач РСФСР.
Брянская область.

...единственной оставшейся на доске пешкой.

1. Лh7 Ф:h7 2. С:g6 Крg8 3. Фg5+ Кр:f8 4. Фh4 Крg7 5. Фh5+ Лf6 6. f4 С:f4 7. Фg3+ С:g3 8. Лe4 (g4 9. h4×

У шахматистов, игравших по переписке, своей «финальной бессмертной» партии пока нет. Но вот сравнительно недавно, в 1964 году, появился достойный претендент на это ...вание. Событие во встрече двух выдающихся мастеров развивалось так необычно и красиво, что финальная матовая картина была даже зафиксирована на специальной почтовой марке.

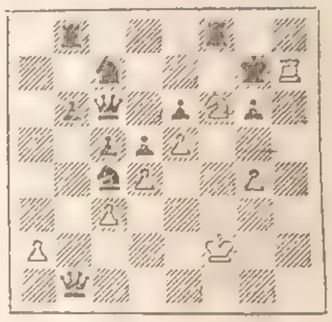
А. Сундин — Э. Андерссон
Французская защита

1. d4 e6 2. e4 d5 3. Кc3 Сb4 4. e5 Фd7 5. Cd2 b6 6. f4 Ke7 7. Фg4 g6. Рискованное ослабление черных полей, которое в конце концов и оказалось решающим. Предпочтительнее 7 ...Кf5.

8. Cb5 c6 9. Cd3 Ca6 10. С:a6 К:a6 11. Фe2 Фb7 12. Кf3 Лb8 13. Крf2 С:c3 14. bc c5 15. Фb5+ Кc6 16. Лb1 0—0 17. g4 Ka5. Черные начинают контригру на ферзевом фланге, однако сейчас стоило подумать о защите на королевском — 17...f6. Теперь же на этом поле появится грозная белая пешка с острым нападением «клин».

18. f5 Кc4 19. f6 Кc7 20. Фb3 Фc6 21. Ch6 Лfc8 22. h4 a5. Угрожает ... ...мкой ферзя. Теперь ... белые начинают ... трудно ... вероятно, что сейчас рассчитав все варианты до самого конца.

23. h5! a4 24. hg hg 25. Kg5! ab 26. f7+ Крh8 27. К:h7 bc 28. Kf6 cФ 29. fФ+ Л:f8 30. Cg7+! Кр:g7 31. Лh7×.



В заключительной позиции у белых не хватает двух ферзей, ладьи и коня. Может быть, кто-нибудь сумеет пожертвовать еще больше?..

Б. ШАШИН,
мастер спорта.

ИТОГИ СУПЕРТИРАЖА «СПОРТЛОТО»

Объединением спортивных лотерей «Союзспортлото» подведены итоги специального супертиража, состоявшегося 24 ноября 1991 года.

«Спортлото — 6 из 45»: допущено 184.349 вариантов десятитиражных билетов, участвовавших в тираже десятикратно. 6 номеров не угадал никто, 5 номеров — 9 — по 21.819., 4 номера — 304 — по 1199 руб.

«Спортлото — 5 из 36»: допущено 1.084.208 вариантов десятитиражных билетов, участвовавших в тираже десятикратно. 5 номеров — 8 — по 72.763 руб., 4 номера — 654 — по 1.336 руб., 3 номера — 17.737 — по 82 руб.

Выплата выигрышей по билетам супертиража будет производиться с 14 декабря 1991 года по 14 января 1992 года.

Учредители — журналистская и профсоюзная организации редакции газеты «Сельская жизнь»

Главный редактор А. ХАРЛАМОВ.
Редакционная коллегия: Б. ЛЕСИК, А. МОРГАЧЕВ (зам. главного редактора), Б. ПИЛИПЕНКО, В. ПЛОТНИКОВ (зам. главного редактора, отв. секретарь), М. СИЛЬВАНОВИЧ, В. СОЛОВЬЕВ, М. ШАРОВ (первый зам. главного редактора).

По графику в 17.30 Сдано в печать в 17.20.

© «Сельская жизнь». Перепечатка допускается только по согласованию с редакцией, ссылка на «СЖ» обязательна.
Точка зрения авторов может не совпадать с позицией редакции.
Рукописи, фотографии, рисунки не рецензируются и не возвращаются.

НАШ АДРЕС: 125869, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24.
ТЕЛЕФОНЫ: Для справок — 257-29-63. Приемная — 257-24-65. Отдел рекламы — 257-20-46; 257-20-73. Факс редакции — 200-22-94. Рекламно-коммерческое предприятие «Хозяин» — 257-20-00.

Газета передана в г. Саратов по фототелеграфу. Отпечатана типографией по адресу ул. Волжская, 28.

Индекс 50118. Тираж 3.000.000 экз. Ф 1-92. За заказ.

Только на пользу

«Расскажите о козьем молоке. Можно ли его пить после перенесенного инфаркта миокарда?»

П. ТИХОНОВ.
г. Тула.

Вам отвечает кандидат медицинских наук, научный сотрудник клиники лечебного питания Института питания АМН СССР врач М. Гурвич.

КОЗЬЕ молоко не только вкусно, но и полезно взрослым и детям, как здоровым, так и страдающим различными заболеваниями. По составу оно близко к коровьему, а по некоторым показателям даже превосходит его. Жира в нем не меньше, чем в коровьем, обычно 4 процента, кстати, и усваивается он гораздо легче. В нем больше полиненасыщенных жирных кислот — линолевой и линоленовой, которые, как известно, повышают устойчивость организма к инфекционным заболеваниям, нормализуют холестериновый обмен, то есть обладают противосклеротическим действием.

В козьем молоке больше кальция и магния, железа, марганца и меди. По содержанию витамина А оно превосходит коровье в два раза, каротина — почти в три, аскорбиновой кислоты — в полтора и никотиновой (витамина РР) — в три раза. Богатый витаминный состав можно объяснить тем, что козы едят много разнообразных трав. «Меню» у них гораздо шире, чем у коров,— это придает специфический привкус козьему молоку. Наличие кальция и фосфора делает его особенно полезным для детей, предрасположенных к рахиту.

Благодаря меньшему содержанию молочного сахара (лактозы) его лучше, чем коровье, переносят люди, у которых часто бывает вздутие кишечника (метеоризм).

Этот продукт обогащает наш рацион полноценным белком, жирами, важными для организма минеральными солями и витаминами. Но пить его сырым можно только в том случае, если известно, что животное абсолютно здорово, приобретенное на рынке надо обязательно кипятить.

Больному, перенесшему инфаркт миокарда, один-два стакана козьего молока в день — только на пользу! Если оно вызывает усиленное газообразование в кишечнике, попробуйте пить его, разбавляя чаем, или используйте для приготовления простокваши и кефира.

Кстати, после инфаркта ограничивают в рационе жирные сорта мяса, наваристые мясные бульоны. Исключают соления, копчености и другие продукты, содержащие много соли. Пищу вообще лучше недосаливать. Полезно включать в меню растительное масло, овощи и фрукты.

ИЩИТЕ В СЕБЕ

ных реля- к буду жить до конца дней
факторам своих. Его система полярно
чение, не- отличается от «Детки» П.
психоло- Иванова, но там и там —
вмешуще- труд. По Бутейко можно за-
особое ниматься дома, в постели, в
ностным транспорте, на работе, на от-
веку к дыхе.
нивание У меня теперь лозунг:
анса че- «Мое лекарство при мне». До
ределения начала занятий я выпила 190
его ор- видов лекарств. Теперь же
с приро- за четыре года не приняла
тицать ни одной таблетки. С перво-
этих го занятия и по сей день сон прекрасный, возвратилась память, прекратился шум в голове и головные боли, исчез страшный кашель, мучивший меня буквально на каждом шагу, без болей вышли все камни из желчного пузыря и почек. Похудела на 16 кг и имею нормальную фигуру. Ем в три раза меньше, чем раньше. Перестала совсем болеть гриппом, а раньше были все пасмурные дни мои. Исчезла на одной ноге экзема, но на другой пока осталась.

Бросив методом Бутейко, я полностью можно снимать любые боли. Уменьшив глубину дыхания, избавиться от насморка (выдохнуть, закрыть нос и, не дыша, посидеть 15—20 секунд и нос открыть). Я постоянно уменьшаю глубину дыхания, как бы недодыхиваю, или еще проще — не дышу глубоко, иначе уже и не могу.

У меня появилось второе дыхание, о котором я раньше и не знала. Я управляю своим здоровьем. Появилась радость, цель в жизни, ушли мысли о смерти. Я радуюсь каждому прожитому дню, каждому живому существу, каждому кустику, листику. Эта система излечивает болезни, которые возникают от глубокого дыхания. Пример: попробуйте дышать глубоко пять минут или надувать матрац на пляже — у вас закружится голова. Это значит, что вы надышались глубоко, в организме накопилось много кислорода, он вытолкнул углекислоту из организма и в результате — спазмы сосудов.

При постоянном глубоком дыхании в организме не накапливается углекислота, которая должна «сжигать» продукты питания. Ее не хватает, и пища превращается в жиры, человек полнеет, шлаки забивают все сосуды, отсюда инсульты, инфаркты, и свист в голове, и камни в почках, и соли в суставах.

Самый простой пример. У вас болит голова — выдохните, закройте нос и присядьте шесть раз.

Метод Бутейко неоценим, ему нет равных в мире. Только надо правильно научиться уменьшать глубину дыхания и уже никогда не бросать эту систему. Потому что, если захотите не болеть и вернетесь к этому методу, то усилий придется потратить в четыре раза больше.

Курс обучения я прошла у опытного врача, ученика Бутейко, в Запорожье. Мой совет: в каждом городе есть врачи, которые владеют методом Бутейко. Обращайтесь в облздравы, райздравы, и вам подскажут: спешите научиться этому методу. Он не на веру, не на внушение, а на помощь самому себе, на работу с самим собой всегда, постоянно, всю жизнь.

Доброго вам здоровья!

Нина Степановна БАЗДЫРЕВА.
г. Запорожье.

ЭТА ДАВНЯЯ СТАТЬЯ, в которой шла речь о системе Иванова «Детка», была написана просто, понятно и доходчиво. На что клюнул и я и с тех пор занимаюсь по системе Иванова. Все было хорошо, но вдруг как снег на голову получил районную газету, в которой шла речь о системе доктора Бутейко с совсем другими рекомендациями. По Иванову глубокое дыхание — жизнь, по Бутейко глубокое дыхание — смерть. Объясните мне, какая из этих двух систем ближе к истине.

В. КАЛАШНИКОВ.
с. Красково-Крепенка,
Луганская область.

КОММЕНТАРИЙ ВЕДУЩЕГО

Наша школа

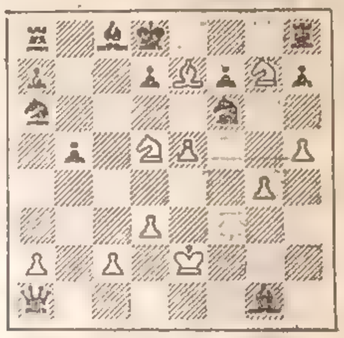
Тройка «бессмертных»...

Во время первого в истории шахмат международного турнира (Лондон, 1851 г.) его победитель замечательный немецкий мастер А. Андерсен успевал играть и легкие партии. Одна из них, в которой белые пожертвовали сначала слона, затем обе ладьи, а в заключение ферзя, вызвала большой восторг современников и получила название «бессмертной».

Андерсен — Кизериций
Королевский гамбит

1. e4 e5 2. f4 ef 3. Cc4 Фh4+ 4. Крf1 b5 5. C:b5 Кf6 6. Кf3 Фh6 7. d3 Кh5 8. Кh4 Фg5 9. Кf5 c6 10. g4 Кf6 11. Лg1! cb 12. h4 Фg6 13. h5 Фg5 14. Фf3 Кg8 15. C:f4 Фf6 16. Кc3 Cc5 (надежнее 16... Cb7) 17. Кd5 Ф:b2 18. Cd6! Белые предлагают в жертву любую ладью — на выбор!

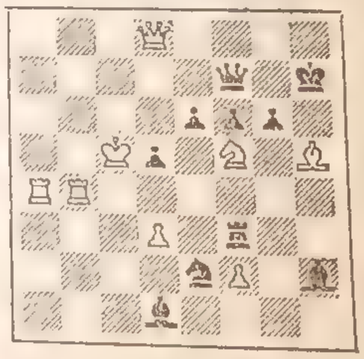
18... C:g1 19. e5! Ф:a1+ 20. Крe2 Ка6 (упорнее 20... Ca6) 21. К:g7+ Крd8 22. Фf6+! K:f6 23. Ce7×.



Причиной скупости на комментарии и количество восклицательных знаков является лишь громадная популярность этой эффектной партии.

Шахматные композиторы решили не отставать, и спустя несколько лет была составлена «бессмертная» задача.

К. Байер, 1856 г.



Белые начинают и дают мат в девять ходов.

Решение действительно чрезвычайно изящно — отдав все свои фигуры, белые ставят мат единственной оставшейся на доске пешкой.

1. Лb7 Ф:b7 2. C:g6+ Кр:g6 3. Фg8+ Кр:f5 4. Фg4+ Крe5 5. Фh5+ Лf5 6. f4+ C:f4 7. Ф:e2+ C:e2 8. Лe4+ de 9. d4×.

У шахматистов, играющих по переписке, своей официальной «бессмертной» партии пока нет. Претендент на это звание: события во встрече двух шведских мастеров развивались так необычно и красиво, что финальная матовая картинка была даже зафиксирована на специальной почтовой марке.

А. Сундин — Э. Андерссон
Французская защита

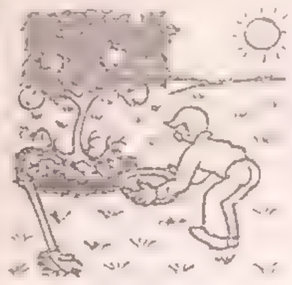
1. d4 e6 2. e4 d5 3. Кc3 Cb4 4. e5 Фd7 5. Cd2 b6 6. f4 Кe7 7. Фg4 g6. Рискованное ослабление черных полей, которое в конце концов и оказалось решающим. Предпочтительнее 7... Кf5.

8. Cb5 c6 9. Cd3 Ca6 10. C:a6 К:a6 11. Фe2 Фb7 12. 0-0 0-0-0 13. Крh1 Крb8 14. Кe4 Кc7 15. Кf6 Лhe8 16. Лae1 Кb5 17. Фg4 Кd6 18. Фh5 Лg8 19. Кg5 Лe7 20. Лf3 Лge8 21. Лh3 Кf5 22. Фh4 Кd6 23. Лh5 Кf5 24. Лh3 Кd6 25. Лh5 Кf5 26. Лh3 Кd6 27. Лh5 Кf5 28. Лh3 Кd6 29. Лh5 Кf5 30. Лh3 Кd6 31. Лh5 Кf5 32. Лh3 Кd6 33. Лh5 Кf5 34. Лh3 Кd6

В САДУ

Яблоня на блюде

Николай Евгеньевич Пятай – садовод-любитель с большим стажем. Свой опыт, часто самобытный, он обобщил в брошюрах, которые охотно высылает всем желающим. Познакомьтесь.



Из СВОИХ многолетних наблюдений, опытов я пришел к выводу, что в нашей местности хлороз плодовых деревьев, а затем и гибель объясняются вовсе не от недостатков питательных веществ в почве, как утверждают многие садоводы. Причина, как я убедился, в другом: болезнь поражает дерево, как только корни проникают в солонцовый слой почвы. Именно солонец губит плодовые деревья.

Теперь я могу сказать, что в моем саду хлороза как такового нет. Как мне удалось этого добиться? Начал проводить посадку саженцев на тарелочке, обычной эмалированной или фаянсовой, диаметром 22–25 см. Она способствует правильному формированию корневой системы в начальный период развития (первые два года). В дальнейшем корни простираются по гумусному слою, не проникая вглубь, в солонцы. Посадку провожу на глубину 40–50 см, т.е. на 10–20 см до солонцового слоя. (Солонец на моем участке начинается на глубине 60 см).

Тарелочка отличается от железной или железобетонной плиты тем, что ее конфигурация дает направление центральному корню вверх и по горизонтали в гумусные слои почвы. Плоская же плита не дает такого формирования. В то же время бетонная плита не будет выполнять роли изолятора от солонца, наоборот, она способствует притяжению соли снизу. Плюс ко всему своей тяжестью плита постепенно дает осадку вглубь, а значит, к солончакам и, стало быть, не может служить изолятором от соли как фаянсовая или эмалированная тарелочка. Поэтому считаю, что только такие тарелочки избавляют плодовые деревья от заболевания хлорозом и, в конечном итоге, от гибели. Таким методом можно выращивать не только яблони, но и груши, грецкие орехи, другие плодовые деревья там, где проявляется агрессивное действие солонцов, а корням необходимо правильно формироваться.

РАЗМНОЖЕНИЕ САЖЕНЦЕВ. С 25 июля по 5 августа вырезаю ветки смородины, облепихи, калины, жимолости длиной 20–25 см. Затем наполовину погружаю их в ведро с водой. Чтобы уровень воды был постоянный, ставлю пластмассовую линейку и поддерживаю первоначальный объем жидкости. Ведро должно быть темного цвета, накрываю его тоже темным материалом. Вот так и держу саженцы три недели. У черенков появляются корешки. Затем высаживаю их во влажный грунт под пленочным укрытием на две недели. Потом пленку снимаю. Весной укоренившиеся саженцы можно высаживать, а лишние предлагать дачникам. Таким же способом выращиваю саженцы (черенки) винограда, но начинаю это делать с марта и в комнатных условиях.

ОБРЕЗКА ПЛОДОВЫХ ДЕРЕВЬЕВ. Некоторые садоводы советуют проводить обрезку деревьев весной и осенью. Я против такой практики, потому что убедился в обратном: при весенней обрезке деревья "плачут", а при осенней места обрезки промерзают, начинают сохнуть.

Лучшая пора обрезки всех плодовых деревьев – с 25 июля по 5 августа. В этот период лучше делать и окулировку различных сортов, например яблони – на одном дереве до 25 сортов.

Кроме того, летняя обрезка веток освобождает кроны от загущения, неплодоносящих веток. Эти же сроки приемлемы и для виноградника. Попробуйте и вы.

Казахстан,
г. Акмола, пр-т Батыра Богенбая,
д. 5-А, кв. 36, тел. 75-08-53.

САДОВЫЕ РЕДКОСТИ

Красив и полезен

Думаю читателям нашей газеты "СЖ" будет интересно узнать о таком лекарственном растении, как энотера двулетняя. В народе его называют ослинник двулетний или ночная свеча.

МНОГИЕ любители в своих садах выращивают ослинник как цветок, но не знают о его лечебных свойствах.

Ослинник размножается семенами. Посев производят в открытый [illegible] после всходов сеянцы прореживают или рассыкировывают по грядке. Молодым растениям нужны культуренные, плодородные почвы и солнечное местонахождение. Летом рыхлят почву и делают прополки. На зиму растения укрывают. Ослинник хорошо переносит пересадки.

В народной медицине ослинник применяют как вяжущее и мочегонное средство, стимулирующее работу желудка, печени и селезенки, помогает при желудочно-кишечных болезнях. Отвар травы полезен при истощении. Настои листьев употребляют при невралгических [illegible] сердца, коклюше и как противосудорожное средство. Отвар соцветий [illegible] для промывания ран, а листьев и корней – при мочекаменной болезни, экземах, лишаях. Спиртовая настойка травы помогает остановить понос.

Отвар травы готовят так. Берем столовую ложку сухой измельченной травы на стакан воды, кипятим 4–5 минут на слабом огне, потом настаиваем час. Принимать по четверти стакана 3–4 раза в день до еды.

Отвар соцветий [illegible]

Настои трав [illegible]

день по 1 чайной ложке молотых семян ослинника для профилактики тромбозов, при начальной стадии рассеянного склероза.

Молодые листья ослинника употребляют в пищу – в салатах.

Если кто-то, прочитав эту заметку, пожелает выращивать это ценное лекарственное и декоративное растение, можете рассчитывать на мою помощь, я вышлю вам семена.

Виктор Валентинович ШУНКОВ.
216055, Смоленская область
Духовщинский район
п/о Петрищево, д. Никоново.

И в жару, и в холод

ЛЮБЛЮ заниматься редкими растениями – у меня их до 40 видов: [illegible] норанхилла (дыня – [illegible] лаконос, чуфа, тархун, батат и др[illegible]

Хочу рассказать о топинамбуре, [illegible] подсолнечнике и топинамбуре. Высота [illegible] достигает 4 м. В отличие от топинамбура он обладает более [illegible] В то же время он более приспособлен к жаркому и сухому климату. Растение дает почти ведро клубней, а по количеству зеленой массы [illegible] подсолнечник, и топинамбур [illegible] ка гибрида не отличается от то[illegible] Осенью глубоко вспахиваю почву. Зимой снег, рассыпанный [illegible] В конце апреля – начале мая [illegible] вспахиваю глубиной [illegible] 10 см. Расстояние между рядами – [illegible] между клубнями на высоте 1,5 м [illegible] растением высоты 2,5–3 м. Семенные оставляю нетронутыми. Так как у клубней топинамбура слабая лежкость, я осенью [illegible] только половину растений. Остальные выкапываю в апреле – начале мая.

Анатолий АСТРАХАНЦЕВ
393760 Тамбовская область
Первомайск, Советская [illegible]

НА БАХЧЕ

[illegible] отстаивания земли вырезаю [illegible] шириной 30 и глубиной 10 см, [illegible] пленкой шириной [illegible] см, оставляя [illegible] земле. [illegible] сверху [illegible] земли. Затем [illegible] см [illegible] сантиметровый [illegible] верхней пленки в зависимости от температуры.

Когда минует угроза заморозков, дуги и вторую пленку убираем, а нижняя пленка остается на земле на весь сезон и выполняет те же [illegible], что и [illegible]

ТЫ – МНЕ, Я – ТЕБЕ

УЧАСТОК [illegible] котловине, где [illegible] период меньше, чем на открытом местности, примерно на 20 [illegible] существует в [illegible] кроме этого, [illegible] и продолжает в [illegible] местности сохранять [illegible] ек. В этом я убедилась уже в первые годы [illegible] го сада. [illegible] проводил опыты. Сосредоточ[illegible] ные на самых [illegible] сортах – [illegible]

Газ. "Сельская жизнь" (095) 257-54-92; 257-51-20. Факс 257-70-73. Подп. [illegible]

время бетонная плита не будет выполнять роли изолятора от солонца, наоборот, она способствует притяжению соли снизу. Плюс ко всему своей тяжестью плита постепенно дает осадку вглубь, а ... к солончаку и, стало быть, не может служить изолятором от соли как фаянсовая или эмалированная тарелочка. Поэтому считаю, что только такие тарелочки избавляют плодовые деревья от

личных сортов, например яблони – на одном дереве до 25 сортов.

Кроме того, летняя обрезка веток освобождает кроны от загущения, неплодоносящих веток. Эти же сроки приемлемы и для виноградника. Попробуйте и вы.

Казахстан,
г. Акмола, пр-т Батыра Богенбая,
д. 5-А, кв. 36, тел. 75-08-53.

НА БАХЧЕ

Ускоренным методом

Я дачник с большим стажем и хочу поделиться опытом выращивания бахчевых новым способом. В чем его суть?

СРАЗУ после оттаивания земли нарезаем борозды шириной 30 и глубиной 10 см, которые покрываем черной пленкой шириной 75–90 см. Края пленки закапываем в землю. Благодаря этому на грядках надолго сохраняются тепло и влага и убиваются сорняки.

Семена высеваем по обеим сторонам борозд арбузов – через 40 и дынь через 30 см в ряду. Для этого в пленке делается 3-сантиметровая треугольная прорезь. Затем устанавливаем проволочные дуги и грядки покрываем вторым слоем, но уже белой прозрачной пленкой, что предохраняет будущие всходы от заморозков. Этот метод в народе называется методом

Когда температура через неделю поднимется, всходы надо внимательно следить за температурой в защитном пространстве: вентилировать так, чтобы всходы не сгорели. Вентилирование осуществляется путем периодического снятия с помощью алюминиевой проволоки

верхней пленки в зависимости от температуры.

Когда минует угроза заморозков, дуги и вторую пленку убираем, а нижняя пленка остается на земле на весь сезон и выполняет те же функции, что и ранней весной: задерживает влагу и предохраняет посевы от сорняков.

Полив растений производится арычным способом – 2–3 раза за сезон. Никакие минеральные удобрения при этом в почву не вносятся, бахчевые выращиваются без нитратов.

При описанной схеме выращивания арбузов и дынь, кроме быстрого их роста, отпадает необходимость в частой прополке и поливе растений, что бахчевые обычно не любят.

Николай Евгеньевич ПЯГАЙ.

Растет и на Урале

(Окончание. Начало в № 12).

Одним из самых важных агротехнических приемов при выращивании дыни нужно считать прищипку побегов. Женские цветки и соответственно плоды образуются у нее на боковых плетях. Поэтому прищипка побегов стимулирует удовлетворительный урожай. Без формирования куста поздние завязи засыхают, а рост и плодоношение задерживаются. Прищипывают плеть тогда, когда образуется шестой настоящий лист. Обрезают над пятым настоящим листом. Появляются боковые плети первого порядка. Их прищипывают над третьим листом. От этих боковых плетей образуются плети второго порядка с материнскими цветками. Когда завязные плоды станут величиной с грецкий орех, обрезают плети от места формирования плодов над вторым листом.

В теплице культуру ведут на шпалере, растение обычно формируют несколько иначе. Главную плеть обрезают тогда, когда она дорастет до верхней проволоки. Боковые плети первого порядка прищипывают над третьим или вторым листом, плети второго порядка – над пятым листом после первого плода.

В открытом грунте на каждом растении оставляют не более 4–5 плодов. Бесплодные плети удаляют прямо у корневой шейки.

Поливают дыни только теплой водой. При поливе, даже однократном, холодной водой растения перестают расти, заболевают корневой гнилью и погибают. Лучше поливать по утрам, чтобы к вечеру земля хорошо прогрелась, а в пасмурную погоду – вечером.

Об опылении обыкновенно заботятся шмели и пчелы. Однако не следует надеяться только на пчел, надо и самим опылять растения. Самый простой способ такой: берут мужские цветки и прикладывают тычинки к рыльцу цветка женского. Повторяют это несколько раз.

За сезон необходимо несколько раз подкормить растения. Органическую подкормку (коровяк 1:10–1:15) чередуют с минеральной (на 10 л воды по 10–20 г сернокислого аммония и хлористого калия и 30–40 г суперфосфата из расчета 10 л на 15 м²). Подкормки дают после полива.

Лариса Олеговна БАТУРИНА.
450069, г. Уфа, Касимовская, д. 10, кв. 11.

Ваша газета на этой странице. Ее читают все. Тел. (095) 257-04-92; 25

ТЫ – МНЕ, Я – ТЕБЕ

Если рядом река

Более четверти века назад, получив участок возле реки, я решил вырастить сливы, тем более что они в нашей местности растут и плодоносят. К сожалению, опыт закончился неудачно.

УЧАСТОК мой находится в глубокой речной котловине, где безморозный период меньше, чем на открытой местности, примерно на 20 дней и составляет всего 105 дней. Кроме этого, летняя дневная температура воздуха на 3–4 градуса ниже, поэтому растения недополучают за время вегетации более 400 градусов положительных температур.

Однажды я почувствовал это сам. Летом под вечер поехал на велосипеде на огород. Было тепло и комфортно. Но стоило начать спуск во впадину, как повеяло прохладой и по мере спуска она возрастала. Когда я достиг речки, то заметил, что стало темнее. Но до сумерек было далеко, и я вновь поднялся. Наверху было по-прежнему светло и мило. Так я понял еще одну истину, что не только вечер наступает у речки быстрее, но тут и днем темнее, чем на ровной поверхности.

Мы, люди, не всегда обращаем на это внимание. А у растений замедляется фотосинтез в листьях, хуже вызревают плодовые почки, а те, что вызревают, повреждаются весной возвратными холодами. Вот почему сливы плохо растут и плодоносят в холмистой местности возле речек. В этом я убедился уже в первые годы моего сада, но продолжал опыты. Сосредоточил внимание на самых зимостойких сортах – местной скороспелке, терне и Евразии, которая хорошо зарекомендовала себя во многих краях с относительно суровой зимой.

В благоприятные годы скороспелка баловала несколькими плодами, в то время как в округе на возвышенностях или ровном месте она прогибалась от урожая. Терн неоднократно подмерзал и хорошо восстанавливался, но плодоносил плохо. И только Евразия превратилась в два великолепных могучих дерева. Ни разу она не повреждалась морозобоинами. Но плодов я с нее собрал не более двух–трех десятков и вынужден был вырубить сам.

Не жалею ни трудов, ни времени. Они потрачены не зря, дали такие знания, которые не получишь в учебниках. А пишу эти заметки для тех, кто бережет свои силы. Если ваш сад расположен в глубокой речной впадине, не пытайтесь выращивать тут сливу, грушу, да и вишню тоже. Но если речка течет по открытой местности, то посадите для пробы.

Троя Федорович ПШЕНИЧНИКОВ.
155500, Ивановская область,
г. Фурманов,
ул. Мичурина, д. 3, кв. 95.

Опыт удался

В ЮНОСТИ я учился в Садово-огородном техникуме. Преподаватель плодоводства А.В. Паршин рассказывал о выращивании плодового дерева. И, в частности, сказал, что Анис полосатый можно выращивать из семян. Показал нам на рабатке растущие пять деревьев – к тому времени им было уже около пятнадцати лет.

После войны, демобилизовавшись, приехал я на родину. Получил участок и занялся выращиванием сада. Купил десяток двулеток, посадил. Через 4–5 лет все деревья вымокли, так как на участке близко залегали подземные воды. Вспомнил и об Анисе полосатом. Достал яблоки, осенью посеял семена. На следующий год отобрал дичек и посадил. Плодоносить он стал на пятнадцатый год. Первые яблоки были мелкие, но через три года стали вырастать нормальные, округлой формы, слегка приплюснутые с полосатым румянцем. Плодоножка короткая, воронка глубокая средней ширины. Кожица гладкая, блестящая. Подкожные точки малозаметные. Мякоть чуть зеленоватая, кисловато-сладкая с характерным привкусом аниса. Вес около 70 г. Подмерзания не было. Устойчив к грибным заболеваниям.

В общем, опыт удался.

Виктор Васильевич ОЛЕНИЧЕВ,
техник-садовод.
249340, Калужская область,
г. Жиздра, ул. Кирова, 1

НУ И НУ!

Крысиная шубка из газетной "утки"

Вначале продавцы черновицкой сети меховых магазинов "Митра" были в шоке: позвонил мужчина и предложил превосходные... крысиные шкурки. Особо напирал на то, что за качество ручается, что шкурки у него самых изысканных оттенков и шубы из них получатся на загляденье. Через несколько минут позвонила женщина и стала горячо расхваливать свой товар – все те же крысиные шкурки.

Виновницей крысиной лихорадки оказалась местная газета "Молодой буковинец", которая своеобразно откликнулась на прошедший год Крысы: поместила интервью, посвященное последнему писку моды – французским шубкам из крысиного меха. Автор устами своего героя сообщал, что цена "писка" в Париже – до 37 тысяч долларов. А вот в "Митре" новинку можно купить по дешевке – всего долларов за 200–450. Более того, между западными кутюрье и "Митрой", мол, подписан договор: они нам – патент на производство, мы им – сырье. Ведь порода буковинских крыс особая – морозостойкая, с серебристо-черным оттенком.

Затерроризированные звонками продавцы нашли оригинальный выход. На дверях магазинов появились объявления: всем желающим продать шкурки просьба обращаться в редакцию газеты. Вскоре "Молодой буковинец" был завален крысиными шкурками.

Интересно, какую "утку" принесет год Быка?

Есть женщины в наших селеньях

В один из зимних вечеров на подворье жителя поселка Беловодск Луганской области Александра Бережного проникла волчица. Услышав собачий лай, хозяин вышел из дома узнать, что случилось. И увидел матерого зверя.

От неожиданности Александр опешил. Потом схватил какой-то предмет, попавшийся под руку, и шарахнул в непрошенную гостью. Волчица трусливо поплелась прочь. Но путь ей преградила изгородь. Тогда хищница неожиданно развернулась назад и набросилась на хозяина. Александр почувствовал, как острые клыки впились в ногу.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ АКЦИЯ, проведенная МВД совместно с Красным Крестом и Фондом Ролана Быкова в Московском центре временной изоляции для несовершеннолетних правонарушителей, хоть ненадолго, но както скрасила жизнь юных узников. Им говорили хорошие слова, дарили сладости, одежду и обувь. Отец Константин прочитал "Отче наш" и предложил всем желающим получить у него нательные крестики. Мол, отныне Бог не покинет вас. В едином порыве взлетели к нему десятки рук... Батюшка был доволен, хотя, вероятно, понимал, что никто из этих ребят уже ни во что не верит.

А потом начался концерт детской художественной самодеятельности из Подмосковья. На сцене – шутки, смех, музыка, а лица большинства зрителей не очень-то веселые. В глазах – отрешенность, замкнутость, безразличие, тревога. За каждой группой своих подопечных пристально следят воспитатели в милицейской форме. В последнем ряду – всего два мальчугана, и я подсаживаюсь к ним. Тот, который ближе ко мне, ну, прям Есенин в юности: милое, открытое лицо, белокурые локоны...

– Как зовут, откуда?

– Саша Б. (Фамилии здесь и дальше, понятно, не называю – им еще жить да жить). 14 лет. Москвич.

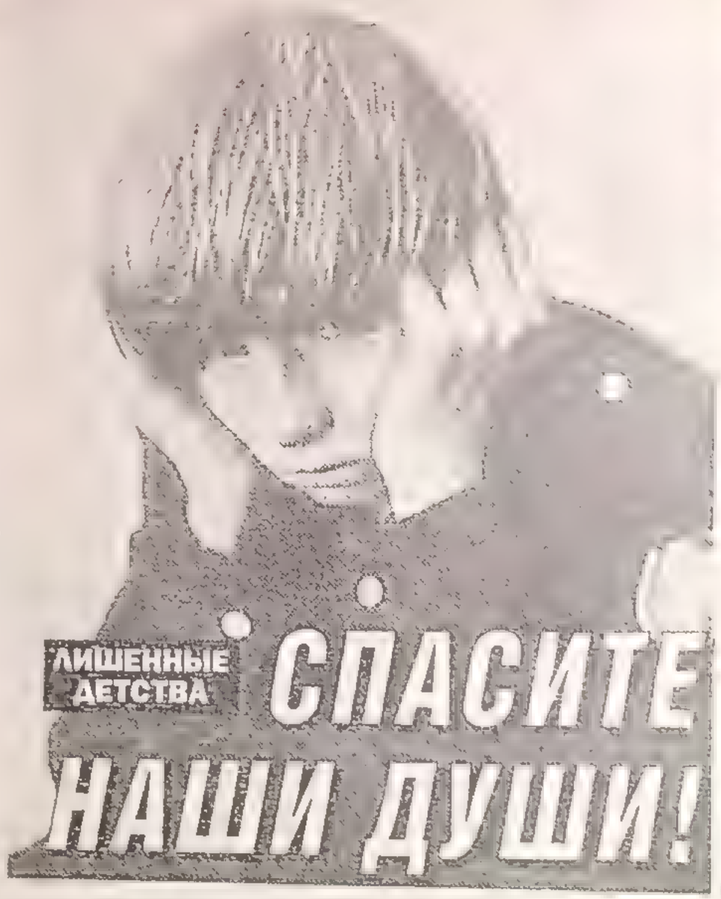
– За что угодил сюда?

– Нанесение тяжких телесных повреждений со смертью при ограблении квартиры.

– Кого ж ты убил?

– Мы с приятелем подумали, что на диване дядька пьяный лежит, а это оказалась бабулька. Мы ее молотком...

– Родители есть? Знают, что с тобой приключилось?



ЛИШЕННЫЕ ДЕТСТВА

СПАСИТЕ НАШИ ДУШИ!

воры, грабители и убийцы – это лишь одна из категорий. Сюда поступают дети и подростки, подкинутые и заблудившиеся, оставшиеся в возрасте до 16 лет без попечения родителей, сбежавшие из семей, специальных школ, ПТУ и интернатов и т. д. Сейчас в центре 184 человека в возрасте от 3 до 18 лет: бродяги, уголовники, проститутки (почти треть от общего количества воспитанников – девочки, то есть лица женского пола), попрошайки. Естественно, что 3-летние младенцы в эту "систему" не вписываются. Бедняг или подкинули, а чаще всего лишили их любимых пап и мам родительских прав.

С удивлением узнал, что городской контингент солидно разбавлен выходцами из сельской местности – почти на 35 процентов!? Как это объяснить? Да ничего

России, и ребятня слетается в Москву, словно мухи на мед. 16-летн[illegible]ку-молдаванку Свету Ю. [illegible] деревни [illegible] поехать, поехали с ними, поторгуешь в [illegible] пару месяцев, заработаешь кучу денег и вернешься домой. В Москве ее в буквальном смысле запрягли в коляску, на которой она возила в метро и на вокзалах какого-то безногого инвалида, прося для него денег. В конце концов пришла в милицию – денег нет, а хочется домой.

И вот здесь встает главная проблема центра изоляции. По закону малолетние правонарушители должны содержаться здесь не более 30 суток. А что дальше? А затем их должны, как здесь называется, эвакуировать. Одних – в детские дома и школы-интернаты, других – в специальные школы и профтехучилища (считай, в тюрьму), третьих – в учреждения органов здравоохранения и социальной защиты. Большая же часть неразумных чад возвращается родителям, причем каждого клиента нужно доставить по месту назначения с сопровождающим. Догадываетесь, какие это расходы?

Немало хлопот доставляют сотрудникам центра и "возвращенцы", коих в предостатке. Вкусив вдоволь "свободы", живя впроголодь, ночуя на жестких скамьях вокзалов и бетоне подвалов, они, конечно же, непрочь вновь поспать в чистых постелях, хорошо поесть, от скуки позаниматься спортом, а то и прочитать какой-

ловном уклонении [illegible] подростков от занятий в [illegible]. А почему это происходит? Да [illegible] просто: зачем ребятам учиться, если сегодня тысячи взрослых высшим образованием остались безработными?

Еще один аргумент руководства центра изоляции: восемьдесят процентов правонарушителей поступают к ним из неблагополучных семей. Вероятно, так и есть. Но откуда свалилась вдруг на нас такая лавина неблагополучия? Опять же ответ на поверхности. Если большинство семей живут ныне впроголодь, то откуда ждать в них мира и благодати... Нищета никогда не приводила к согласию. Отсюда в семьях свары, разлады, измены, потасовки, разводы. А дети, как известно, очень чуткие, легко ранимые существа. Вот и бегут. К сожалению, в предсказуемую неизвестность.

ДЛЯ СПРАВКИ. Сегодня на территории России функционируют 93 таких центра. Ежегодно в них помещаются от 50 до 60 тысяч детей и подростков. А теперь перемножьте эти цифры на годы демократии...

Покидая это невеселое заведение, я поневоле задержался у фотостенда с лирическим названием "И жизнь, и слезы, и любовь". Как ни всматривался – ни первого, ни третьего разглядеть не удалось. Зато сразу привлек портрет вот этого мальчика с лаконичной подписью под ним: "Кто нам поможет?" Не по возрасту грустные глаза. Судорожно подтянутая губа. Набрякшие слезы. Отчаяние и безысходность пронизывают всю его ненормальную, неестественную для ребенка позу.

Так кто ему поможет? Вопрос чисто риторический, пустой. Никто! И думаю, дети поняли всю беспросветность нашего нынешнего бытия раньше взрослых.

Борис САДЕКОВ.

...В ЛАПАХ СЕМЕЙНЫХ

...Вскоре по моим сведениям на родину матери вернулся Александр Беляков. Прожив несколько лет в Ленинграде, он, наверное, решил, что пора возвращаться на родину. Ведь ему уже исполнилось 18 лет, и он мог не опасаться, что его снова отправят в спецПТУ.

О дальнейшей судьбе Александра Белякова я ничего не знаю. Потом сказали какой-то предмет, попавшийся под руку, и швырнул в непрошеную гостью. Больница трусцой пробежала прочь. Но путь ей преградила машина. Ее не успели остановить, и женщина с переломом ноги оказалась в той же больнице, что и ее обидчик. Потом говорили, будто...

Неизвестно, чем бы закончилась история, если бы на ней не высказался очевидец. Сообразив, в чем дело, он метнулся в дом за ножом. Два точных удара в грудь – и зверь забился в предсмертных судорогах.

Николай ПУГОВИЦА.

– Как зовут, откуда?

– Саша Б. (Фамилии здесь и дальше, понятно, не называю – им еще жить да жить). 14 лет. Москвич.

– За что угодил сюда?

– Нанесение тяжких телесных повреждений со смертью при ограблении квартиры.

– Кого ж ты убил?

– Мы с приятелем подумали, что на диване дядька пьяный валяется, а это оказалась бабулька. Мы ее задушили...

– Родители есть? Знают, что с тобой приключилось?

– Мама и отчим. Знают, но пока не навещали.

– И что теперь с тобой будет?

– На днях отправят куда-нибудь в спецПТУ.

Я провел в центре почти весь день и переговорил со многими его воспитанниками. Разумеется, здесь собрались не только

СЕРЕБРЯНЫЕ ЗВОНЫ

УВЛЕЧЕНИЯ

Александр Григорьевич Семушин (на снимке) живет в старинном городке Котельниче на Вятке, руководит одним из предприятий службы быта. Фирма его отнюдь не процветает, как большинство отечественных производств в России, и заботами о выживании полон день. Но когда он кончается и позади обычные вечерние домашние хлопоты, Александр Григорьевич отдается своему любимому – тому, что для души.

Всю жизнь он собирал предметы старины: самовары, часы, металлическую посуду, произведения художественной ковки и литья русских умельцев. Но и гордость его коллекции – колокольчики.

Сейчас колокольчиков разных размеров у Александра Григорьевича более двухсот, причем все в хорошем и отличном состоянии. Но удивляет не это, а их рождение и происхождение, художественная отделка. Самые дорогие серд-

цу коллекционера – колокольчики с гербами, царственными и авторскими надписями мастеров колокольного литья, некогда известных по всей России: Филиппа Терского с Валдая, братьев Гомулиных из Павлова, Михаила Макушина, Луки Каркина и братьев Поповых из Слободского. Есть колокольчики, которым почти два века, отлитые в 1802–1813 годах. Особая гордость собирателя – два колокольчика с барельефом царя Николая-II, получившие на выставках тех времен золотую и серебряную медали. Многим послужили они за это время, жизнь большинства скрасили своим серебряным, малиновым переливчатым звоном, наполняющим душу каждого, кто слышит звучание их, теплым, нежным и радостным чувством.

Анатолий ВЫЛЕГЖАНИН.
Фото Леонида БЕЛУШКИНА.
Кировская область.

...безысходность пронизывают всю его ненормальную, неестественную для ребенка позу.

Так кто ему поможет? Вопрос чисто риторический, пустой. Никто! И думаю, дети поняли всю беспросветность нашего нынешнего бытия раньше взрослых.

Анна СОКОЛОВ.

ТЕПЛЫЙ ДОМ

Из обычного в разряд семейных детских официально переведен на днях дом жительницы ставропольского города – райцентра Буденновска Татьяны Жугановой. Имея шесть своих кровных ребятишек, щедрая сердцем женщина стала заботливой матерью еще и для семерых сирот.

В пределах Ставрополья это уже восьмой детдом, представляющий собой альтернативу казенным приютам и согревающий маленьких горемык настоящим семейным теплом. И хотя проблему сиротства в целом такие дома не решают, сам факт их появления в наши тяжкие времена – наглядное свидетельство нравственного здоровья простых людей. Именно простых, поскольку ни новых русских, ни власть имущих среди ставших родителями чужих детям не наблюдается.

Александр БЫКОВ.

Наследники Остапа

Криминал

На какие только ухищрения не пускаются наши сограждане, чтобы в одночасье разбогатеть, без конца расширяя и совершенствуя методы отъема денег, разработанные еще незабвенным Остапом Бендером.

Некий ростовчанин, купив в Липецке квартиру, затем ухитрился продать ее одновременно семи покупателям, используя документы из разных нотариальных контор города. Затем, естественно, смылся, оставив новоселов самим разбираться, кто же в доме настоящий хозяин.

Молодой "предприниматель" из Ельца, присвоив себе функции налоговой инспекции, рассылал по разным адресам извещения с требованием уплатить по пять тысяч рублей с каждого прописанного жильца в качестве "налога со строения". Только вмешательство отдела по борьбе с экономическими преступлениями ГУВД предотвратило массовые походы ельчан в сбербанки для уплаты новой подати – попробуй у нас за всеми налогами уследи, когда их число растет чуть ли не каждый день.

С таким же масштабом, но гораздо тоньше, действовали особы, основавшие в Липецке "Профессиональный институт бизнеса". На дневное и заочное обучение были приняты 87 студентов с оплатой соответственно по 3 и 4,5 миллиона рублей в год. В институте, который разместился в одном из профтехучилищ, все было как бы взаправду. "Профессурой", набранной из учителей средних школ, читались лекции по экономике, юриспруденции, менеджменту, маркетингу. Деканом института числился мастер профтехучилища, наиболее способной преподаватель-

ницей – продавщица коммерческого киоска. Ректором – 20-летняя Оксана Караванова, ранее судимая за мошенничество.

Занятия в "профессиональном институте бизнеса" так бы и шли своим чередом, если бы чересчур любознательные и шибко грамотные студенты вдруг не пришли к интересному для себя выводу: в некоторых предметах их знания превышают компетентность "профессионалов" на профессорских и доцентских должностях.

После этого открытия в дела "института" вмешались органы власти и выявили, что лицензия на право его открытия была фальшивой.

Впрочем, во многих других городах коммерческие институты и университеты действуют на вполне законных основаниях. Но как пояснил мне один компетентный ученый, учеба в них и получение диплома не дают полноценного высшего образования.

Юрий БАКЛАНОВ.

Виновницей крысиной лихорадки оказалась местная газета "Молодой буковинец", которая своеобразно откликнулась на прошедший год Крысы: поместила интервью, посвященное последнему писку моды – французским шубам из крысиного меха. Автор устами своего героя сообщал, что цена "писка" в Париже – до 37 тысяч долларов. А вот в "Митре" новинку можно купить по дешевке – всего долларов за 200–450. Более того, между западными кутюрье и "Митрой", мол, подписан договор: они нам – патент на производство, мы им – сырье. Ведь порода буковинских крыс особая – морозостойкая, с серебристо-черным оттенком.

Затерроризированные звонками продавцы нашли оригинальный выход. На дверях магазинов появились объявления: всем желающим продать шкурки просьба обращаться в редакцию газеты. Вскоре "Молодой буковинец" был завален крысиными шкурками.

Интересно, какую "утку" принесет год Быка?

Есть женщины в нашей деревне

В один из зимних вечеров на подворье жителя поселка Беловодск Луганской области Александра Бережного проникла волчица. Услышав собачий лай, хозяин вышел из дома узнать, что стряслось. И увидел матерого зверя.

От неожиданности Александр опешил. Потом схватил какой-то предмет, попавшийся под руку, и швырнул в непрошенную гостью. Волчица трусцой побежала прочь. Но путь ей преградила изгородь. Тогда хищница неожиданно развернулась назад и набросилась на хозяина. Александр почувствовал, как острые клыки впились в ногу, разорвали мышцу. Потом перестал ощущать боль...

Неизвестно, чем бы закончилась борьба, если бы на шум не выскочила жена Инна. Сообразив, в чем дело, она метнулась в дом за ножом. Два точных удара в грудь – и зверь забился в предсмертных судорогах.

Николай ПУГОВИЦА.

наш" и предложил всем желающим получить у него натальные крестики. Мол, отныне Бог не покинет вас. В едином порыве взлетели к нему десятки рук... Батюшка был доволен, хотя, вероятно, понимал, что никто из этих ребят уже ни во что не верит.

А потом начался концерт детской художественной самодеятельности из Подмосковья. На сцене – шутки, смех, музыка, а лица большинства зрителей не очень-то веселые. В глазах – отрешенность, замкнутость, безразличие, тревога. За каждой группой своих подопечных пристально следят воспитатели в милицейской форме. В последнем ряду – всего два мальчугана, и я подсаживаюсь к ним. Тот, который ближе ко мне, ну, прям Есенин в юности: милое, открытое лицо, белокурые локоны...

– Как зовут, откуда?

– Саша Б. (Фамилии здесь и дальше, понятно, не называю – им еще жить да жить). 14 лет. Москвич.

– За что угодил сюда?

– Нанесение тяжких телесных повреждений со смертью при ограблении квартиры.

– Кого ж ты убил?

– Мы с приятелем подумали, что на диване дядька пьяный лежит, а это оказалась бабулька. Мы ее молотком.

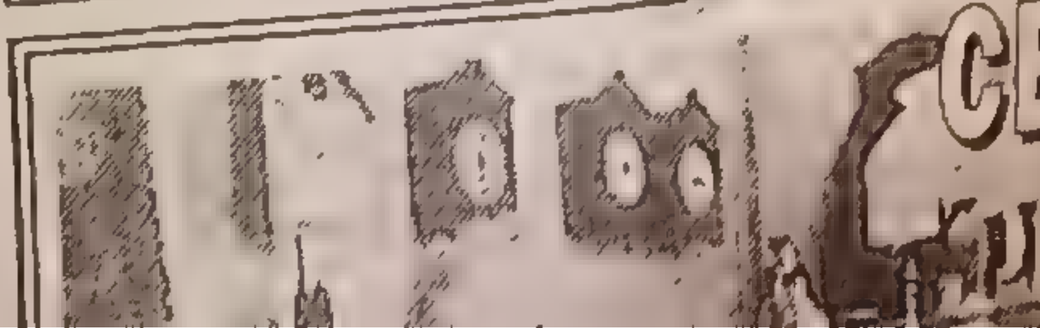
– Родители есть? Знают, что с тобой приключилось?

– Мама и отчим. Знают, но пока не навещали.

– И что теперь с тобой будет?

– На днях отправят куда-нибудь в спецПТУ.

Я провел в центре почти весь день и переговорил со многими его воспитанниками. Разумеется, здесь собрались не только во-



СОГЛАСИЕ ЛЮДЕЙ
ЕДИНСТВО НАРОДА
ВЕЛИЧИЕ РОССИИ

Мы - люди здравого смысла, избравшие своей судьбой судьбу России, и наш долг - не растерять великую державу.

Мы найдем выход из кризиса, опираясь на могучий потенциал страны и народа.

Мы делаем ставку на опытных профессионалов, способных принимать решения, которые необходимы всем.

Мы готовы верой и правдой служить интересам людей и убеждены, что в согласии россиян - залог возрождения великого Отечества.

Мы верим в Вашу поддержку!

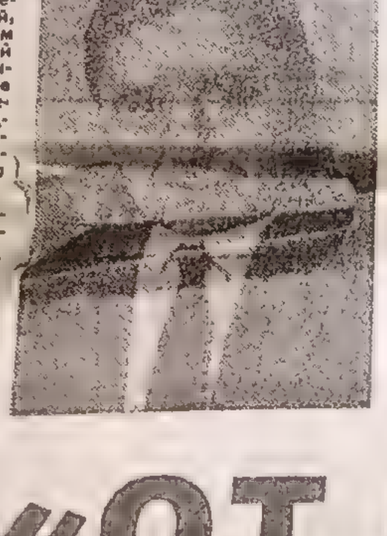
Единство в Согласии

ПАРТИЯ РОССИЙСКОГО ЕДИНСТВА И СОГЛАСИЯ

Перед выборами ◆ Диалог с пристрастием

«ОТ СПАДА — К ПОДЪЕМУ»

С кандидатом в депутаты Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации, председателем правления «Роспчеловодсоюза», членом Совета «Апиславии» А. Г. Бутовым ведет беседу его доверенное лицо — заведующий сектором популяризации пчеловодства, информационно-издательской деятельности и связей с общественностью «Роспчеловодсоюза» И. И. Хуторный.



— Пожалуй, на памяти нынешнего поколения такого еще не было: о своих притязаниях на место в Государственной Думе заявили более 30 политических партий, общественных движений, массовых организаций, объединяющихся друг с другом в блоки — каждый со своей программой. Чем лично вас привлекло в свои ряды Российское движение демократических реформ? Ведь первый этап предвыборной борьбы — сбор подписей 100 тысяч будущих избирателей — вы миновали под его лозунгами...

— Это общественно-политическое движение, возглавляемое профессором Г. Х. Поповым и к числу бесспорных лидеров которого относятся мэр Санкт-Петербурга А. А. Собчак и виднейший офтальмолог С. Н. Федоров, организационно оформившееся сравнительно недавно, тем не менее уже сумело создать свою программу, направленную на преодоление той ситуации, в которой оказалась Россия. Ее отличают трезвый подход, продуманность и, что, на мой взгляд, немаловажно, нет в ней ни популизма — только бы завоевать голоса избирателей. Чудес не бывает! Вот ту предложенная программа обеими ногами опи-

влять выплаты в ней. Защитить граждан от разгулявшейся преступности, чему должно служить введение так называемого института упущенной выгоды, как это бывает во всех цивилизованных странах. В-пятых, внешняя политика России (включая и военную, а также внешнеэкономическую) должна быть существенно переориентирована с учетом новых реалий.

— Но вы ведь приняли решение баллотироваться в депутаты Государственной Думы Федерального Собрания, надо думать, не в последнюю очередь руководствуясь интересами «своей» отрасли — пчеловодства? Ведь, как нам известно, в 1991 году на II съезде Союза добровольных обществ пчеловодов РСФСР вы были избраны председателем правления «Роспчеловодсоюза», видимо, другой «головной боли» нет...

— Поэтому-то и, разумеется, не без колебаний, взвесив все «за» и «против», я отважился вступить в предвыборную борьбу. Звонят представители различных регионов

Так можем ли мы по-прежнему жить в условиях беззакония (а как еще назвать ситуацию, когда отсутствует закон о пчеловодстве)?..

Чтобы как-то попытаться разорвать этот порочный замкнутый круг, и пришлось принять решение вступить в предвыборную борьбу. Ведь чему учит опыт стран-членов «Апимондии» (международная организация, в которую входят 58 государств и которая через 3 года будет отмечать свое 100-летие) «Апиславии»? Там интересы пчеловодов в парламентах представляют сами же пчеловоды. Да и кто лучше их самих может это сделать!

Пользуясь случаем, хотел бы призвать к тому же своих коллег в регионах — только так, видимо, и возможно создать единое законодательное «пространство». Где было бы куда уютнее и пчелам, и пче-

превосходит выгоду от реализации продуктов самого пчеловодства!

го хозяйства при Совете Министров СССР.

Однако это уже было в Москве, куда был переведен на работу — ответственным организатором отдела сельской молодежи ЦК ВЛКСМ. Можно сказать, целине обязан! Но не только тем, что «заметили», а главное, тем опытом организационной работы, которым она обогатила не меня одного...

Вскоре он оказался как нельзя более кстати: в 1974 году меня перевели на ответственную работу в аппарат Совета Министров РСФСР, где прошел путь от референта ведущего специалиста до агропромышленного комплекса управления делами. Здесь и работал вплоть до избрания председателем «Роспчеловодсоюза».

Мне ли поэтому не знать, как трудно в нынешних условиях крестьянину свести концы с концами? Здесь и неадекватные цены на сельскохозяйственную продукцию и на все, что нужно для полнокровной жизни самому сельскому хозяйству: будь то техника, горючее или удобрения. И кредиты под непомерно высокие проценты и до того краткосрочные, что не поспевает урожай, а сроки погашения уже торопят и т. д. Сколько захребетников взгромоздилось к нему на спину! И все под видом «рыночных отношений»...

«ОТ СПАДА — К ПОДЪЕМУ»

Пожалуй, на памяти нынешнего поколения такого еще не было: с своих притязаниях на место в Государственной Думе заявили более 30 политических партий, общественных движений, массовых организаций, объединяющихся друг с другом в блоки — каждый со своей программой. Чем лично вас привлекло в свои ряды Российское движение демократических реформ? Ведь первый этап предвыборной борьбы — сбор подписей 100 тысяч будущих избирателей — вы миновали под его лозунгами...

— Это общественно-политическое движение, возглавляемое профессором Г. Х. Поповым и к числу бесспорных лидеров которого относятся мэр Санкт-Петербурга А. А. Собчак и виднейший офтальмолог С. Н. Федоров, организационно оформившееся сравнительно недавно, тем не менее уже сумело создать свою программу, направленную на преодоление той ситуации, в которой оказалась Россия. Ее отличают глубокий подход, продуманность и, что, на мой взгляд, не менее важно, нет в ней ни намека на популизм — только бы завоевать голоса избирателей. Чудес не бывает! Вот почему предложенная программа, обеими ногами опирающаяся на почву наших реалий, рассчитана на четыре года — так что здесь нет места ни скоропалительности, ни шапкозакидательству.

— Чуть подробнее о ключевых моментах этой программы и путях их решения. Ведь, выступая в одном общефедеральном списке, вы, очевидно, стоите на той же предвыборной платформе?

— Разумеется! Что же, таких основных направлений, как пальцев на руке,— пять. Во-первых, общая задача, которая стоит перед Россией на предстоящие четыре года,— перейти от спада к подъему. Чтобы добиться этого, необходимо решить две конкретные задачи: вначале приостановить процесс дальнейших ухудшений, а затем и создать прочную стартовую площадку — политическую, социально-экономическую, а также внешнеэкономическую — для будущего роста. Увы, без такого взвешенного подхода любой другой — это либо искренние заблуждения, либо преднамеренный обман... Во-вторых, одновременно должна решаться основная политическая задача — вместо унитарного государства создать новый федеративный тип демократической республики с продуманным, узаконенным новой Конституцией разделением функций (как прав, так и обязанностей) субъектов Федерации. Не вдаваясь в подробности, скажу — членство в такой будущей России должно быть привлекательным, к нему, в силу различных факторов (как социально-экономических, так и не в последнюю очередь военно-политических и т. д.), должны стремиться сами субъекты Федерации. Чему свидетелями, на мой взгляд, мы уже являемся — по крайней мере, начала этого процесса... В-третьих, решение основной экономической задачи своим острием должно быть направлено (вместо шараханий и штурмов в области приватизации) на создание первого варианта смешанной экономики.

Чтобы эта ориентировочная схема оказалась не «кабинетной», а жизнеспособной, приблизительно одну треть в ней должна составлять частная собственность, вторую — собственность трудовых коллективов, включая и акционерную, и, наконец, третью — собственность государства и органов местного самоуправления. В числе первоочередных мер — первый этап аграрной реформы (передать, в частности, каждому гражданину страны по 10 соток земли), первый этап демонополизации в таких сферах, как торговля, общественное питание, бытовое обслуживание и т. д.

Из-за недостатка места остановлюсь лишь в концептуальном плане на том, что должен быть сделан упор на всяческую поддержку производства. На это должна быть направлена глубоко продуманная, комплексная система налогообложения. Образно говоря, из кнута оно должно превратиться в пряник! Этому служило бы снижение на треть всех налогов, для производителей — наполовину, кроме того, на инвестиции в производство — не менее чем на две трети и т. д.

В-четвертых, решая на этой основе главную социальную задачу, нужно стремиться не к заботе о человеке вообще (когда реформы поддерживают вроде бы всех и вся, но в мизерных размерах), а осуществлять глубоко продуманную, весомую поддержку тех граждан, кто в силу объективных причин не способен решить свои житейские проблемы сам. Чтобы автоматически реагировать на инфляцию, которую нам не удастся обуздать до тех пор, пока мы не наладим по-настоящему производство, стабилизировать доходы граждан, получающих деньги из бюджета (прежде всего пенсионеров и тех, кто получает пособия), путем образования фондов в твердой валюте и осуществ-

— Но вы ведь приняли решение баллотироваться в депутаты Государственной Думы Федерального Собрания, надо думать, не в последнюю очередь руководствуясь интересами «своей» отрасли — пчеловодства? Ведь с тех пор, как в 1991 году на II съезде Союза добровольных обществ пчеловодов РСФСР вы были избраны председателем правления «Роспчеловодсоюза», видимо, другой «головной боли» нет...

— Поэтому-то и, разумеется, не без колебаний, взвесив все «за» и «против», я отважился вступить в предвыборную борьбу. Звонят представители различных регионов (наши 500 тысяч пчеловодов рассредоточены практически по всей России, хотя и организованы в 74 региональные организации) с одним и тем же вопросом: неужели упустили свой шанс? Если сейчас пока отрешиться от деталей, то кому, как не им, лучше знать: жизнь пчеловода отнюдь не такая «сладкая» и сама по себе, пока не принят закон «Об охране пчел и пчеловодстве» (который, будучи разработан по инициативе и при самом деятельном участии «Роспчеловодсоюза», так и пролежал более 2 лет в долгих-предолгих ящиках столов различных комиссий, подкомитетов и комитетов бывшего Верховного Совета РФ), значит не что иное, как жизнь в условиях «беззакония»: кто только захочет, тот и обидит! Будь он принят — многие проблемы разрешались бы на основе закона.

А ведь пчеловодство — это не только ценные, биологически активные продукты (такие, как мед, воск, прополис, обножка, маточное молочко, пчелиный яд, являющиеся в свою очередь исходным сырьем почти для 30 отраслей народного хозяйства!), но и наше экологическое благополучие. Ведь нельзя забывать: если в доисторическую эпоху один вид растений исчезал с лица Земли за столетия, то в 70-х годах нашего века — за один день, в 80-х — уже за один час... В то время как на долю пчел приходится порядка 80 процентов опылительной работы на планете! Уделим внимание пчеловодству — природа тут же аукнется!

Да и мед не только делает нашу жизнь нелегкую «слаще». Мед — это здоровье нации, как нынешних, так и будущих поколений! Кроме того, обильнее стала бы наша потребительская «корзинка»: ведь, по американским данным, прибыль от опыления более чем 100 сельскохозяйственных культур в 143 раза разорвать этот порочный замкнутый круг, и пришлось принять решение вступить в предвыборную борьбу. Ведь чему учит опыт стран-членов «Апимондии» (международная организация, в которую входят 58 государств и которая через 3 года будет отмечать свое 100-летие) или «Апиславии»? Там интересы пчеловодов в парламентах представляют сами же пчеловоды. Да и кто лучше их самих может это сделать!

Пользуясь случаем, хотел бы призвать к тому же своих коллег в регионах — только так, видимо, и возможно создать единое законодательное «пространство». Где было бы куда уютнее к пчелам, и пчеловодам. А в выигрыше оказалась бы природа! В выигрыше оказался бы каждый из нас...

— За плечами у вас, начавшего трудовую деятельность в 16-летнем возрасте рабочим совхоза «Анапчигай» Сурхандарьинской области, уже 40 лет трудового стажа. Кстати, имеющего ярко «сельскохозяйственную» окраску... Сейчас, когда каждый из кандидатов в депутаты, представленных в том или ином общефедеральном списке, работает уже не только на «общий котел», но и борется индивидуально за «личные» симпатии, голоса избирателей, чуть подробнее о себе. Через призму того, чему учит, к чему подводит и производственный, и жизненный опыт.

— Что же, после окончания в 1958 году Ташкентского сельскохозяйственного техникума работал зоотехником, главным зоотехником. Значит, что такое проблемы животноводства, уже поэтому знаю отнюдь не понаслышке...

В 1961 году был избран вторым секретарем Каракалпакского обкома комсомола, а два года спустя выдвинут на должность заведующего отделом сельской молодежи ЦК ЛКСМ Узбекистана. Но долго здесь не засиделся — позвала целина! И хотя был избран вторым секретарем Кашкадарьинского обкома комсомола, однако «кабинетным» работником так и не стал: где еще было познать заботы и земледельца — почем краюха хлеба, но не та, что на столе, а та, что еще не «проросла» семенами в поле...

Ясно, что все это требовало не только самоотдачи, но и знаний. Заочно получил высшее образование — в 1968 году окончил Самаркандский сельскохозяйственный институт им. В. В. Куйбышева. Не остановился и на этом: в 1975 году окончил Высшие экономические курсы при Госплане СССР, а в 1989 году — специальный курс Института повышения квалификации руководителей высшего звена государственного управления Академии народно-

...ственной работы, ко... она обязана по ме... сидного..

...нере он оказался как нельзя более кстати: в 1974 году меня перевели на ответственную работу в аппарат Совета Министров РСФСР, где прошел путь от референта, старшего специалиста до ведущего специалиста Отдела агропромышленного комплекса управления делами. Здесь и работал вплоть до избрания председателем «Роспчеловодсоюза».

Мне ли поэтому не знать, как трудно в нынешних условиях крестьянину свести концы с концами? Здесь и неадекватные цены на сельскохозяйственную продукцию и на все, что нужно для полнокровной жизни самому сельскому хозяйству: будь то техника, горючее или удобрения. И кредиты под непомерно высокие проценты и до того краткосрочные, что не поспевает урожай, а сроки погашения уже торопят и т. д. Сколько захребетников взгромоздилось к нему на спину! И все под видом «рыночных отношений»... Что же, спина эта широкая, но выдержит ли она, не согнется ли? Будь то спина земледельца, хлебороба или животновода. Впрочем, на личном крестьянском подворье ведь нет и этой «специализации», разделения. А это значит, что и «охапка» тягот не меньше, а только больше от этого...

Но мне, как и вам (но, к сожалению, в числе немногих), видна «объединяющая», что ли, роль пчеловодства. Ведь от его возрождения в выигрыше оказалось бы как земледелие, так и животноводство. Переоценить его роль в восстановлении нарушенных процессов биогеоценозов попросту невозможно. Однако беда в том, что мы как раз ее недооцениваем — отсутствие закона о пчеловодстве лишь один тому пример.

— Мне, как доверенному лицу, вроде бы негоже задавать вопросы на «засыпку»... Тем не менее от них ведь не уйти — сама жизнь ставит! Будь вы избраны в Государственную Думу — чего от вас ожидать избирателям уже в качестве первых шагов?

— Что же, говорить о конкретных шагах не только еще преждевременно, но затруднительно и по другой причине. Государственная Дума — это ведь не то место, где каждый заботится о том, чтобы самому выглядеть попривлекательнее. Здесь должны восторжествовать государственная мудрость, взвешенный подход. О своей же позиции (помимо того, что уже было сказано, когда я, пусть и схематично, изложил предвыборную программу Российского движения демократических реформ), пожалуй, вот еще что. Среди самых-самых первых приоритетов для меня будет всяческое стимулирование не только производственной сферы вообще, но и сельскохозяйственной в частности. Более того: именно сельскохозяйственного производства, как говорится, в первую голову!

И — больше никакой «шоковой терапии»...

...ки, решил создать при фабрике площадку для изготовления компостов. Это уже было и в Ярославской области, где при одной из птицефабрик смешивали помет с торфом и химикатами. Просто он учел все просчеты таких учреждений и причины, по которым они самоуничтожались. Первое — это экономическая беспомощность «фабрик плодородия», как красиво именовались такие площадки. Они работали, пока торф был бесплатным, поставки компонентов стоили копейки. А главное — ни о чем не надо было беспокоиться. «Хозлин» в области нажимал на рычаги, и навозные магнаты только стригли прибыльные купоны. Но едва начинались сбои в действиях начальства, едва у него исчезал интерес к новинке, дело расползалось по швам. Оно было ничье, материально это выгодное предприятие никому благ не приносило. А сознание того, что это приносит пользу людям, почему-то мало кого грело по-настоящему.

Другими словами, решил Баранов «со товарищи», надо брать такую площадку в собственность. А ее, такую громадину, как рваную варежку, с руки не сбросишь. И действительно, фирма Баранова за неполных два года вынесла столько ударов, что, будь она казенным учреждением, лопнула бы уже десяток раз, как мыльный пузырь.

Судите сами. В начале 1992 года «СуППо» продавала тонну компоста за 30 рублей. Сейчас цена уже подползла к отметке 5800 рублей. Не вспорхнула, как остальные цены на все вокруг, а тихо, по-пластунски, втиснулась в свою нишу. Скажем, лежит торф, купленный по цене в марте. Почему же надо взвинчивать стоимость товарели поляки, хотя подельщиками они оказались никудышными. Проявили интерес к работе бригады Баранова финны, соседи из других европейских стран. Особенно интересует их сушеный помет, фасованный в малую тару, но большими партиями одновременно. К сожалению, таких возможностей у «СуППо» пока нет. И не только это тормозит расширение связей мини-кооператива с заграницей.

— Я хочу, чтобы наша продукция оказалась полезной на родине, чтобы любой желающий мог бы повышать урожайность садов и огородов с помощью наших компостов. Дурацкая манера прижилась в нашей стране: чужим отдаем лучшее, а себе оставляем, что другим негоже...

И еще одна проблема не дает покоя Баранову: как одолеть рост дороговизны. Вот калькуляция стоимости тонны компоста: торф стоит 2,3 тысячи рублей. Почти столько же — перевозка его с торфопредприятия работниками райсельхозхимии или автопредприятия. Оплата наемных работников стоит дороже компонентов. А как быть, если у артели два «КамАЗа», несколько тракторов, другая техника. Нужно в 2—3 раза больше транспортных средств, чтобы затраты на перевозки сократились на 60—70 процентов. И если цена тонны компоста сократится после этого на тысячу рублей, то конкурентоспособность удобрений возрастет весьма ощутимо.

Увы, техника сегодня фирме не по карману. На крупных потребителях «висит» до 30 миллионов долга за давно использованные компосты, но о возврате этих денег колхозы и совхозы пока даже не заикаются. Брать кредиты под 173 процента? А чем платэксперимент с разведением калифорнийского червя, способствующего увеличению гумуса в почве. В дальнейшем из червя можно будет готовить кормовую массу. А пока артель занята размножением его в производственных условиях. Самая же заветная мечта коллектива Баранова — заняться переработкой сельхозпродукции, особенно картофеля.

— Всегда удивлялся: в лавках полно импортного хрустящего картофеля. Иногда попадается московский. А местного продукта нет. Что, картошка у нас не родится? Вот построим свой чипсовый цех, будем вырабатывать до 600—800 тонн хрустящего картофеля, собьем цены перекупщикам, по крайней мере, вдвое, помяните мое слово,— утверждает Виктор Васильевич.

Он проводит нас в строящееся производственное помещение. Там в подвале уже готово хранилище примерно на 200 тонн картофеля. На первом этаже расположены цехи, где скоро будет смонтировано закупленное оборудование.

А сейчас о том, что больше всего нас смущает. Дело в том, что Баранова именуют фермером. Да, у него и его коллектива почти 52 гектара, и они не прочь бы заиметь в 3—4 раза земли больше, да в пригородной зоне получить ее непросто.

Добавим также, что артель Баранова работу на земле знает хорошо и работает отлично. 25—30 тонн картофеля с каждого гектара, примерно по стольку же центнеров зерна — разве это плохой результат? Семена у фермера элитные, сохраняются прекрасно, за будущий посевной материал земледельцы отдаленных районов готовы уже сегодня выложить наличные.

И все же, все же... Баранов уловил болевую точку сельхозэкономики — с выгодой надо не только производить продукцию, но и довести ее до отличного товарного вида. Он занимает одну из ниш инфраструктуры, становится добровольным помощником земледельца. Фермером он назвался потому, что этому сословию предоставлялись финансовые льготы. А почему частник-переработчик не должен иметь привилегий для становления своего дела, если фермеру настоящему без него, Баранова, и его друзей уже не обойтись?

Так давайте научимся называть вещи своими именами. Было же такое, когда комсомольские вожаки в колхозах и совхозах работали спортивными тренерами, спортсмены числились токарями и слесарями, не побывав ни разу в мастерских.

Хватит лукавить. И пусть Баранов открыто назовет себя сельским предпринимателем, а налоговая инспекция не обложит его после этого дополнительными поборами.

Владимир САЧЕК,
Борис СВИЩЕВ.
(Спец. корр-ты «Сельской жизни»)

Фото Владимира Сачека.
Ярославская область.

БЕЛГОРОДСКИЙ
ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНО-МЕХАНИЧЕСКИЙ ЗАВОД

ПРЕДЛАГАЕТ:

- Автогидроподъемник ВС 18.01.МС (Шасси ГАЗ-3307, высота подъема 18м, грузоподъемность 250 кг)
- Бетоносмеситель гравитационный цикличный БГЦ-3 (скиповый подъемник,емкость 0,5куб.м,производительность 10 куб.м./час)
- Нормокомплект для каменных работ
- Станок настольный деревообрабатывающий многооперационный НДС-9
- Механизм шелушения круп (гречиха)
- Мельница струйная СМ-2Т (тонкое до 1МКМ измельчение песка,мела, абразивных материалов)
- Металлоконструкции различных типов

309120 Российская Федерация, Белгородская обл, г.Строитель, ул.2-я Заводская 15.
Телефоны: 5-07-69, 5-47-06 КОД (07244)
Факс: 5-22-69. Телетайп: 156750 "СИГНАЛ"

Продаем или меняем на продукты питания:

- *пилорамы Р-63-4Б;*
- *катки дорожные ДУ-47-Б;*
- *минипекарни;*
- *автопокрышки 165х13, 260х508, 320х508.*

Тел/факс 32-04-55, тел. 32-05-45. /0852/
г.Ярославль.

ОДЕЙ
РОДА
ССИИ

бных принимать
ия, которые
одимы всем.

товы верой и
й служить интересам
и убеждены, что в
ии россиян - залог
дения великого
тва.

им в Вашу
кку!

СОГЛАСИЯ

М

Человек и его дело

...А ЕГО НАЗЫВАЮТ ФЕРМЕРОМ!

С БАРАНОВЫМ мы встретились случайно, вовсе не думая о том, что после этого стежки-дорожки будут пересекаться все чаще. Директор бройлерной птицефабрики «Волжская» А. А. Белинский, нехотя ответив на то, как идут дела на его предприятии, перевел вдруг разговор на другое:

— Хотите, познакомлю вас с настоящим сельским предпринимателем? Он тут в сотне метров от нашей конторы работает, из навоза конфетки делает...

И повел нас на фирму со странным названием «СуППО». По дороге рассказал о главе этого малого предприятия Викторе Васильевиче Баранове. Работал тот несколько лет на фабрике главным инженером, считался отличным специалистом. Да вдруг надумал выделиться с товарищами в самостоятельную артель.

— За длинным рублем потянулся?

— Какое там! — махнул рукой директор. — На фабрике у него был твердый оклад, а тут то густо, то пусто. В общем, хором каменных пока не нажил...

— А почему так назвал он фирму — «СуППо»? Может быть, финны взяли его в долю? Или чисто техническое слово, ну, как суппорт, например?

Белинский хитро выдержал паузу и, догнав коренастого механизатора, показал на него:

— Вот хозяин этого дела, у него и спрашивайте обо всем!

— Опять про название выпытываете? — догадался Баранов.—Да ведь если я переведу это слово на русский язык, то носы зажмете .

— И все же...

— Сухой птичий помет. Первое, что пришло в голову, то и записал в документах при регистрации. А потом уже поздно стало что-то менять. Да и зачем? Суть-то выразил точно!

И он поведал, как с друзьями дошел до жизни такой. Главному инженеру были вверены не только жизни, машины, оборудование. На его плечи легли заботы по вывозке с фабрики птичьего помета. Это для садовода-любителя пригоршня гуано — целое сокровище, кладовая урожая. А рабочим птицефабрики тонны пахучего «витамина плодородия» отравляли всякий интерес к работе.

Баранов не открыл Америки, решив создать при фабрике площадку для изготовления компостов. Это уже было и в Ярославской области, где при одной из птицефабрик смешивали помет с торфом и химикатами. Просто он учел все просчеты таких учреждений и причины, по которым они самоуничтожались. Первое — это экономическая беспомощность «фабрик плодородия», как красиво именовались такие площадки. Они работали, пока торф был бесплатным, поставки компонентов стоили копейки. А главное—ни о чем не надо было беспокоиться. «Хозяин» в области нажимал на рычаги, и навозные магистрали фабрики, как по волшебству, начинали выбрасывать в кузова самосвалов помет. Сколько его, куда — не твое дело. Ты — инженер, твое дело — технология.

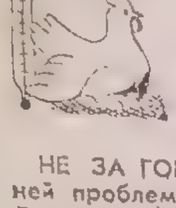
Виктор Васильевич со своей командой сам занимается картофелеводством, используя для удобрений компосты собственного производства. Сорт «николя» дал на полях артели по 30 тонн клубней с гектара, другие сорта — несколько поскромнее. Взгляните на капусту на его огороде: некоторые вилки дороси до десятка килограммов! На его капустных грядках легко спрячется не только ребенок, но и взрослый человек—такие лопухи-листья окружают каждый кочан.

Приезжали за компостами артели поляки, хотя подельщиками они оказались никудышными. Проявили интерес к работе бригады Баранова финны, соседи из других европейских стран. Особенно интересует их сушеный помет, фасованный в малую тару, но большими партиями одновременно. К сожалению, таких возможностей у «СуППо» пока нет. И не только это тормозит расширение связей мини-кооператива с заграницей.

— Я хочу, чтобы наша продукция оказалась полезной на родине, чтобы любой желающий мог бы повышать урожайность садов и огородов, составлял калькуляцию по цене сентября? Фирма дорожит каждым покупателем, а от них отбоя нет.

К сожалению, но без рекламы и призывных криков сегодня не обходится ни одна коммерческая структура. У «СуППо» на эти цели денег нет. Рекламу артели Баранова делают те, кто уже пользовался продукцией фирмы. Легко подсчитать, что 30-рублевые компосты окупались за сезон многократно. Ныне цена дорога лишь для тех, кто не занимается производством товарной продукции

НА ПОДВОРЬЕ



Выбираем инкубатор

НЕ ЗА ГОРАМИ весна, а вместе с ней проблема — где взять цыплят? Лучший выход — заиметь свой небольшой домашний инкубатор. Далеко не каждый может его изготовить сам, к тому же с первого раза редко удается сделать удачный аппарат. Точно так же можно ошибиться при покупке готового инкубатора, если не знаешь основных конструктивных недостатков, которых следует избегать.

Чтобы помочь читателям распознать их, предлагаю для публикации статью о домашних инкубаторах. В ней обобщены результаты двухлетней работы над инкубаторами и двадцатилетний опыт конструкторской работы. Надеюсь, что она будет полезна и интересна для читателей.

Мой небольшой коммерческий опыт показал, что половина, а то и больше покупателей интересуется только ценой инкубатора и приобретают обычно дешевый ящик с терморегулятором и парой электролампочек, который лукавые продавцы называют «инкубатором». Убедившись, что сей «инкубатор» ни на что не годен, незадачливые покупатели огулом хают все другие и таким образом создают мощную антирекламу. В итоге получилось, что при наличии огромной потребности спрос на инкубаторы упал до нуля.

Цель моей статьи — научить покупателей, да и изготовителей, хоть немного разбираться в конструкциях и принципах действия инкубаторов, распознавать основные их недостатки. Вот некоторые из них.

1. Нижнее расположение нагревателя. При его работе возникают конвекционные потоки — горячий, более легкий воздух поднимается струей вверх, отдает тепло крышке, охлаждается и стекает вниз, обычно вдоль стенок. Яйца, оказавшиеся в восходящем потоке, перегреваются, в нисходящем — переохлаждаются. Это в лучшем случае (рис. 1. На рисунках ДТР — датчик терморегулятора). Если же датчик терморегулятора оказывается в горячем или холодном потоке, получается еще хуже — большинство яиц или протухает или спекается (рис. 2 и 3). Перепады температуры достигают нескольких градусов, допустимы же для нормального развития колебания не более чем в один градус. Применением различных компенсирующих устройств, подбором мощности нагревателя, настройкой удается уменьшить перепады температур до 2—3 градусов, да и то без гарантии стабильности. Эти же конвекционные потоки ухудшают вентиляцию — мешают естественному удалению выделившегося углекислого газа (под собственной тяжестью).

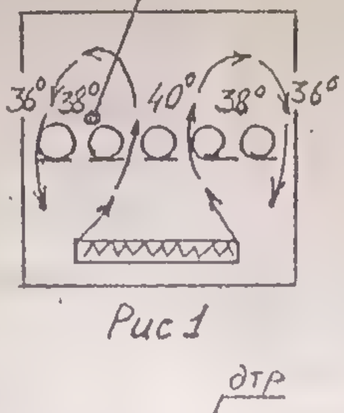


Рис 1

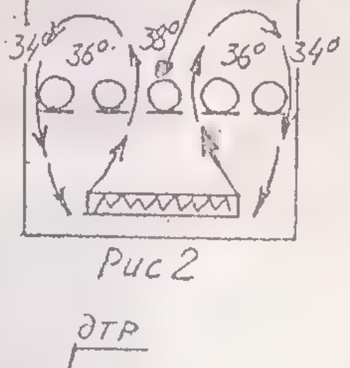


Рис 2

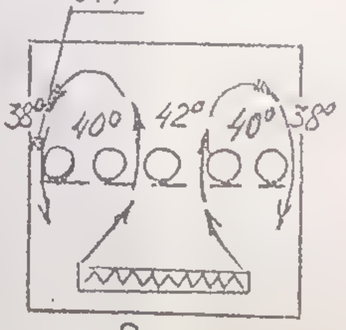


Рис 3

2. Переворачивание яиц наклонной рамки с яйцами на 45° от среднего положения. В любом инкубаторе, независимо от конструкции и типа нагревателя, при отсутствии конвекционных потоков создается перепад температур по высоте — до нескольких градусов. Яйца, особенно крайние на рамке, оказываются попеременно или вверху, в горячей зоне, или внизу, в холодной (рис. 4).

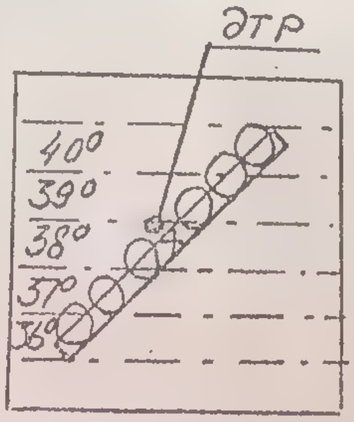


Рис 4

3. Глухое дно инкубатора. Углекислый газ, выделяемый яйцами, скапливается внизу, концентрация его растет, и зародыши задыхаются от недостатка кислорода, хотя выше (например в крышке) есть вентиляционные отверстия.

Эти три недостатка конструкции устраняются, если в инкубаторе имеется вентилятор достаточной, но не чрезмерной, мощности и система отверстий или других устройств для принудительного обмена воздуха. Правда, это ведет к усложнению и удорожанию конструкции, увеличивает расход электроэнергии. Может появиться и новый вредный фактор — чрезмерная скорость воздушного потока.

4. Необходимость открывать инкубатор при замене воды в ванночке — увлажнителе воздуха. Когда исчезает электроэнергия (это бывает довольно часто), чтобы поддержать температуру в инкубаторе, надо подливать в ванночку горячую воду. Но как только открывают инкубатор, чтобы заменить воду, все тепло вылетает наружу и эта операция теряет всякий смысл. Конструкция инкубатора должна позволять заменять воду в ванночке без вскрытия инкубатора.

5. «Мерцающий» режим работы терморегулятора. Если после прогрева инкубатора и выравнивания температуры (примерно через час) терморегулятор очень часто (через 1—2 секунды и чаще) включает нагреватель — значит терморегулятор долго не протянет и выйдет из строя.

6. Ручное переворачивание яиц. Это скорее неудобство, чем недостаток. Лучше всего переворачивать яйца через каждые 0,5—2 часа, если чаще или реже, то выводимость снижается. Человек при таком режиме превращается в придаток машины. Встречаются инкубаторы с автоматическим переворачиванием яиц — очень дорогие, так как для автоматизации обычно ставят электродвигатель с редуктором реле времени, конденсаторы, выключатели и так далее. Мне удалось создать надежный и дешевый механизм для автоматического переворачивания яиц без всей этой электротехники — из десятка простых деталей. О нем — в следующей статье.

Геннадий ПУЛЬДАС,
конструктор, изобретатель, предприниматель.

633210, Новосибирская область,
г. Искитим,
м/н Индустриальный, 28—138.

НА ПАСЕКЕ

Закон зимовки

ИЗ ГОДА в год сырость, плесень, опоношенность сотов, сильная изношенность пчел при больших подморах, гибель значительного числа семей наблюдаются как в специализированных хозяйствах, на общественных пасеках, так и у пчеловодов-любителей. И вместе с тем на протяжении многих столетий изумляет загадочный феномен дупла: пчелы в нем зимуют превосходно, почти без подморов или вовсе без них, из зимовки выходят сильными, энергичными.

В чем же дело? Разберемся по порядку. Обычно рассуждают так. Воздух, прошедший через клуб, выходит из верхней его части насыщенный водяными парами. Пары нужно отводить кратчайшим путем, через верхний леток (а он, как правило, всего на 70 мм ниже уровня потолка) и потолочную вентиляцию. Да, воздух в клубе поглотил определенное количество воды, его абсолютная влажность, безусловно, увеличилась. Но влажностная характеристика воздуха определяется не этим, а его относительной влажностью,—то есть отношением упругости водяного пара, содержащегося в воздухе, к упругости насыщенного пара при той же температуре.

Давайте рассмотрим, какие процессы происходят в клубе, зимующем в дупле. Клуб здесь располагается на сотах, расположенных гораздо выше летка, под тщательно запрополисованным потолком. В нижнюю часть клуба входит воздух, имеющий температуру, допустим, плюс 2—5 градусов, он сразу же начинает нагреваться, вследствие чего относительная влажность его уменьшается, следовательно, возрастает способность поглощать влагу, что и происходит в пространствах между пчелами и в их дыхательных путях. Понятно, что говорить о конденсации влаги на этом этапе не приходится. Сырости нет.

Выходя из верхней части клуба, воздух заполняет пространство над ним и расходится в стороны, вытесняемый следующими порциями. Дойдя до стенок, он начинает опускаться под действием конвекционных токов и находящихся на периферии клуба пчел, которые регулируют эти потоки, «расступаясь», когда надо, и при необходимости чуть включая свой «вентиляционный аппарат» — крылья.

Воздух, опустившийся около стенок ниже уровня клуба, начинает охлаждаться. Дальнейшее опускание и остывание воздуха приводит к тому, что начинается конденсация влаги. Только теперь, только здесь, ниже уровня расположения клуба. Образующаяся вода оседает на нижних участках стенок и на дне, где вытекает наружу, высыхает или, при минусовых температурах, образует иней, который сам служит хорошим адсорбентом влаги.

«Наружный сухой морозный воздух», как его часто называют, имеет низкую абсолютную влажность. Попадая в пространство ниже клуба, он несколько нагревается, его относительная влажность уменьшается, повышается способность поглощать влагу. Воздух высушивает сырость, иней. Дальнейший путь этого воздуха частично наружу (выносится влага, иногда виден пар из летка), а часть его поднимается вверх, к нижней границе клуба. Сюда воздух подходит еще более подогретым, значит, с уменьшенной относительной влажностью, с повышенной способностью забирать влагу.

Таким образом, во всем пространстве расположения клуба не образуется сырости, не происходит конденсации влаги. Пчелы находятся в комфортных условиях, в тепле и относительно сухом воздухе. Еще в конце прошлого столетия один из корифеев отечественного пчеловодства Х. Н. Абрикосов исследовал температуру в дуплах с зимующими пчелами. «У них тепло, как в хорошо натопленной комнате»,— констатировал ученый. Плюс 20—22°—температура выходящего из клуба воздуха, временами выше. А в конце зимы, с появлением расплода,— плюс 34—35°. Чем не хорошо натопленная комната!

В узком дупле пчелы занимают все верхнее пространство от стенки до стенки, за исключением самого верха, где находится мед, и им нет нужды образовывать корку вокруг клуба, кроме самой нижней его части, находящейся в менее теплой зоне. Это благотворно и в отношении газообмена, и перемещения пчел, пищевых контактов, облегчает регулирование конвекционных движений воздуха; в таких условиях проще обеспечить нужный тепловой режим для большего количества расплода и нет опасности застудить его при возвратных весенних холодах. Затраты энергии и расход кормов минимальны. Они в несколько раз меньше, чем у пчел, зимующих в условиях потолочной вентиляции. Пчелы меньше изнашиваются, нет переполнения кишечников, семья выходит из зимовки не ослабевшей, пчелы жизнестойкие, работоспособные, с большим запасом неизрасходованного ресурса, то есть, физиологически молодые. Ранней весной расплода у них бывает в 2—5 раз больше.

Мед, находящийся над головой клуба, в теплом, относительно сухом воздухе, аккумулирует тепло, что благотворно сказывается при резких похолоданиях. Он всегда легко доступен пчелам. Несмотря на свою гигроскопичность, не разжижается и не закисает, будучи даже не везде запечатанным, так как находится в условиях относительной влажности менее 100%. Разжижают мед сами пчелы лишь в тех участках сотов, где распечатали, добавляя в него воду — метаболическую, а не конденсат — и, вводя заодно фермент — ингибин, предохраняющий разжиженный мед от закисания в течение нескольких дней, пока он не будет съеден.

Основная масса перги расположена или в нижних частях медовых сотов, или еще ниже, вокруг ячеек, где находился последний осенний расплод. Здесь в начале зимовки и располагается клуб, некоторая часть которого свисает «бородой» в подсотовое пространство. Следовательно, и перга тоже находится в зоне теплого, относительно сухого воздуха, прекрасно сохраняется и вся используется пчелами по назначению — для выкормки расплода и пополнения собственных запасов белков, витаминов, микроэлементов, органических кислот и прочее. Даже по мере расходования меда и перемещения клуба несколько выше перга еще долго находится выше того уровня, где начинается конденсация влаги.

Описанные комфортные условия зимующих пчел создаются только при достаточной толщине стенок дупла (обычно 12—15 см) или тщательно утепленных сверху и с боков ульев, при полной герметизации потолка и стенок не только на уровне всего гнезда, но и ниже — до самого летка, а также при наличии подсотового (подрамочного) пространства и достаточных размерах летка, находящегося ниже сотов не менее чем на 25—30 см. Вполне годится пустой корпус, дадановский или рутовский, или две пустые магазинные надставки под гнездовую часть. Герметизация соединений корпусов и их утепление до уровня нижнего летка обязательны.

В нашем климате, с безоблетным периодом в 5,5—6 месяцев, а кое-где и дольше, наилучшим является узко-высокое дупло или улей-стояк. Только этот тип улья может обеспечить необходимые условия зимовки.

Итак, жизнь давно требует, а все изложенное позволяет сформулировать закон успешной зимовки пчел. Пчелы успешно зимуют лишь в условиях, исключающих конденсацию выделяемой ими влаги во всем пространстве гнезда. А это обеспечивается достаточной термоизоляцией (для каждой климатической зоны — своей), достаточной вентиляцией ниже уровня гнезда (и чем ниже температура вне улья, тем ниже вентиляционные отверстия) и полным отсутствием вентиляции в зоне гнезда.

Владимир ПОМРЯЗОВ.
446750, с. Муранка,
Шигонский район,
Самарская область.

Публикуя статью Владимира Александровича Помрязова, мы приглашаем пчеловодов высказаться по затронутой им проблеме.

Торговый дом

КУПЛЮ:

Цесарку или обменяю цесаря на цесарку. 346360, г. Зверево, Ростовская обл., ул. Крупской, 107. Понеделко Е. И.

ВЫСЫЛАЮ:

Семена морозостойких томатов. Рассада выдерживает весенние заморозки. Урожай на месяц раньше, без пленки. Конверт с обратным адресом. 398005, Липецк, пр. Мира, 24, кв. 54. Александров А. П.

МЕНЯЮ:

Кур или яйца породы фавероль или гудан на шиншиллу. 342006, Украина, Донецкая обл., Константиновка, ул. Крематорская, 24. Калякина О. Д.

...стоять и на дне, где вытекает наружу, выкристаллизовывается, при минусовых температурах образует иней, который сам служит хорошим адсербентом влаги.

...ный мед от закисания в течение нескольких дней, пока он не будет съеден.

Основная масса перги расположена

...менные.
Кур или яйца пород ...ргуди на инкубацию. Константиновка, Донецкая обл., ул. Крематорская, 24. Калинина О. Л.

ЦВЕТЫ ВОКРУГ НАС

Союз дыни и репейника

НЕДАВНО натолкнулась на забавное определение кактуса: «Это буроватая и комковатая масса или клубень удивительной плотности, и она сочетает в себе в виде различных форм особенности Дыни и Репейника, соединяя то и другое в одном теле, сотворенном в виде стога сена». Правда, написано это было в конце XV века, однако в солидном, серьезном труде — «Каталоге растений». Сейчас такому описанию, конечно, можно только улыбнуться. Но давайте зададим себе вопрос: а что мы подразумеваем под кактусом? И с удивлением обнаружим, что наши представления о нем как о растении, покрытом колючками, мало чем отличаются от тех, что отражены в старом каталоге. Разница, пожалуй, лишь в меньшей образности Так, может быть, это действительно верное определение кактусов? Колючие растения? Но тогда и репейник, осот, артишок — тоже кактусы! А как быть с нашим любимцем — зигокактусом («декабристом») или с также широко распространенным листоподобным филокактусом — эпифиллюмом? Ведь у них нет колючек.

Ответ на этот вопрос я попыталась найти в книгах, написанных опытными и знаменитыми кактусистами. И вот что обнаружила: они представляют кактусы как некую заданную реальность — вот есть такое растение, и все тут. А далее идет рассказ о том, откуда оно родом, какие условия ему надо создавать для развития и роста, о размножении, болезнях и т. д.

Словом, кактус — растение-загадка. А между тем мы все вроде бы знаем их. Существуют какие-то «общеизвестные истины», которые помогают нам — любителям, а не специалистам, правильно ухаживать за этими растениями в домашних условиях Вот и хорошо, что такие знания существуют, обойдемся ими без научных определений! — скажете вы. Но беда в том, что далеко не все они верны.

Одна из таких «истин» гласит: «Кактусы неприхотливы и нетребовательны. А поэтому им можно не уделять особого внимания». Это самое большое заблуждение. Без любви и заботы кактусы будут не жить, а выживать. Зато истинного своего друга одаряют сказочной красоты цветами.

«Кактусы хорошо растут только на солнце». Это наблюдение соответствует действительности. Правда, ценой больших трудов и ухищрений можно добиться роста и цветения кактусов и в малосолнечных помещениях, но все же полноценное развитие их возможно только в условиях большого света и солнца. Однако есть и некоторые незащищенные («голые») виды, которые нуждаются в притенении, хотя свет им также необходим. Отсюда вывод: если вы помещаете кактусы в глубине комнаты — вы их медленно убиваете.

«Родина кактусов — жаркие страны, и потому этим растениям круглый год нужно тепло». Это не так. Чтобы нормально расти и развиваться, кактусам нужен отдых. «Усыпить» их можно только сухим и холодным содержанием в бессолнечное зимнее время. Лишь влаголюбивые кактусы из тропических лесов, растущие в течение всего года, не требуют зимовки.

«Чем чаще смотреть на кактусы, тем лучше они растут». Вот это правда. Чаще рассматривая свои растения, вы вовремя заметите грозящую им беду — ранку, потерю корней, нападение клеща—и сможете ликвидировать ее соответствующими мерами.

«Кактусы — жители пустынь, они боятся воды». А это неправда. Во-первых, далеко не все кактусы сухолюбивы, а во-вторых, даже тем, чья родина — пустыня, нужно в период роста давать вволю воды: она им необходима не только для питания, но и для охлаждения стебля путем испарения.

«Чем меньше трогать кактусы, тем лучше». Это правильно. От частых перестановок и поворачиваний они теряют свои красивые колючки и не цветут. Это часто случается у начинающих коллекционеров, которые «затаскивают» свои растения

«Чем реже пересаживают кактусы, тем лучше они растут». Еще одно заблуждение. Пересаживать растения надо каждый год. Правильно сделанная пересадка не только не вредна для кактусов, а наоборот, резко стимулирует рост корней и стебля

«Кактусы не любят смены условий». Верное замечание Беспрестанная смена почвы, режима, места быстро приводит к ухудшению, а то и к гибели. Поэтому не увлекайтесь поиском «секретов» ускорения роста, «выгонки» цветов.

«Чтобы кактус зацвел, его надо обильно удобрять». Не верьте этой «истине». Кактус надо удобрять в меру его потребностей, а они намного меньше, чем у лиственных растений. Перекормленный, он никогда не зацветет, так же как и голодающий. Но от недокорма кактусы не умирают, а вот лишний «обед» для них часто смертелен: по своим физиологическим особенностям они к нему не приспособлены.

«Быстрорастущий кактус легко погибает». Действительно, чрезмерно быстрый рост, особенно если он вызван искусственно стимуляторами, дает рыхлый стебель, плохое опушение и слабую сопротивляемость инфекциям и вредителям. Дайте вашему кактусу все, в чем он нуждается, и предоставьте ему расти с той быстротой, какая ему свойственна. И вы получите нормальные, здоровые растения.

«Кактус цветет раз в жизни, после чего погибает». Это сказка. Здоровый и взрослый кактус может и должен цвести каждое лето. Истощиться он может, только если завяжет слишком много плодов. В таких случаях лучше часть их снять, как только они завяжутся.

«Кактус, не тронувшийся в рост летом, часто погибает зимой». К сожалению, это так. Нерастущий кактус — наполовину мертв, хотя некоторые виды и могут сохраняться в таком полумертвом состоянии по нескольку лет. Чтобы не потерять нерастущий экземпляр, надо обязательно выяснить причину, по которой он не растет (чаще всего это потеря корней), и принять необходимые меры. Надо только не бояться своих кактусов, а научиться брать их в руки, пересаживать, мыть и лечить.

Есть кактус, похожий на облиственные растения. Это эпифиллюм. Плоские, иногда трехгранные, членистые, мясистые, кожистые, по краям волнисто-выемчатые стебли его принимают за листья. Зачатки же листьев в виде маленьких чешуек можно найти лишь в морщинках сочленений стеблей. В лесах Центральной Америки эпифиллюмы растут в виде кустарников. Цветки у них очень крупные, до 20 см в диаметре, красные, белые, кремовые или розовые, нередко ароматные. Появляются они на краях побегов из особых органов — ареол, присущих только кактусам.

Кстати, ареола — пожалуй, более надежный и более верный, чем колючки, признак кактусов. Чтобы понять, что это за орган, попробуем сравнить кактус с лиственными растениями. Ареола кактуса соответствует побегу и пазушной почке лиственных растений. Верхняя и нижняя части каждой отдельной ареолы имеют строго разграниченные функции. На верхней части, которую можно сравнить с пазушной почкой лиственных растений, появляются бутоны, а также новый прирост у ветвящихся видов. Нижняя же часть, соответствующая побегу, дает колючки, которые у кактуса легко отделяются от стебля: колючка кактуса — самостоятельный орган, а не вырост эпидермиса, как, например, шипы у других колючих растений. Если такой шип отломить, за ним потянется полоска кожицы — он с нею одно целое.

Однако вернемся к эпифиллюму. В условиях средней полосы России он цветет весной, иногда повторно осенью. Бутоны распускаются долго, но цветок держится всего 2—5 дней. Если пыльцу с тычинок цветка одного филлокактуса осторожно перенести на рыльце пестика другого цветка, можно получить покрытые колючками плоды величиной со сливу, а иногда и с яблоко. Созревшие, они по вкусу напоминают апельсин и пахнут ананасом. Семена у него мелкие, черные.

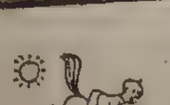
Для филлокактуса нужна земля, состоящая из смеси глинисто-дерновой, листовой, перегнойной, торфяной почвы и песка (по одной части каждой). Летом растение нуждается в свете и поливе, а зимой — в умеренном тепле и сокращенном увлажнении. В марте полив увеличивают, особенно с появлением бутонов. Пересаживать надо сразу после окончания цветения. Размножаются филлокактусы черенками и семенами.

Галина ВОРОНЦОВА.

рамки с яйцами на 45° от среднего положения. В любом инкубаторе, независимо от конструкции и типа на-

м/н Индустриальный, 28—138.

ВСЕ О ЛОШАДИ



Спокойная строгость

МОЙ опыт работы с лошадьми подсказывает: доверяй, да помни, что ты имеешь дело с животными. Их поведение не всегда предсказуемо. Лошади чутко улавливают состояние и настроение человека. Они не в восторге от алкогольных запахов, табачного дыма. Дрожь от волнения или испуг в голосе и руках человека, как и грубый, резкий окрик, вызывает у лошади недоверие к «царю природы», портит их взаимопонимание. Спокойная строгость — вот золотая середина в обращении с конем.

Воспитание жеребенка начинается в утробе матери — добрым отношением к кобыле. Жеребят-сосунов с первого дня жизни старайтесь оглаживать, почесывать кожу около ушей, холку, спинку, круп, ноги, поднимать их. Приняв человека в друзья, лошадь доверяет ему. И все же прежде чем подойти к ней, дремлющей в деннике или у коновязи, либо пасущейся на лугу, сначала окликните, а подойдя — погладьте, угостите лакомством. Ни в коем случае не хлопайте неожиданно по крупу, не подходите тихо сзади и не кричите громко, не ударяйте без причины лошадь, так как, защищаясь, она может лягнуть или укусить.

Подходите к лошади с левой стороны, разговаривая с ней или посвистывая. Надевайте недоуздок или узду без резких движений, но смело и уверенно, не позволяя лошади вырывать голову из ваших рук. Ведите ее в поводу, держа темляк или повод правой рукой вблизи подбородка лошади и держась у ее левого плеча на таком расстоянии, чтобы она не наступила вам на ноги. Свободный конец повода держите в левой руке.

Для защиты ног лучше всего работать в сапогах, толстых ботинках. Если лошадь при проводке станет вырываться, начнет свечить, вставать на дыбы, «козлить», бить задом, то лучше всего выпустить повод из правой руки на всю длину и, держась за его конец обеими руками, успокоить неповинующегося коня. Будьте внимательны, проводя лошадь через двери денника или ворота конюшни: следите, чтобы она не ударилась маклоками или затылком, не проскочила вперед вас, придавив в проеме. Следовательно, нужно идти чуть впереди лошади.

Думаю, что небесполезно будет привести здесь памятку начинающему всаднику по правилам безопасности при обращении с конем, так как при верховой езде есть свои тонкости, а правила обращения с лошадьми упряжными и подседельными общие. Обращайтесь с конём исключительно спокойно и ласково. Приближаясь к лошади и заходя в денник, обязательно окликните ее, выводя из денника или вводя ее в него, открывайте дверь полностью. Ведите лошадь из конюшни и обратно только в поводу. Посадка всадника на лошадь в конюшне и въезд верхом в конюшню запрещены. Садитесь на лошадь только тогда, когда убедитесь, что рядом нет других лошадей или всадников. Перед тем, как сесть на лошадь, обязательно проверьте, достаточно ли подтянуты подпруги седла; подтяните их, если нужно, так как в противном случае можете оказаться под брюхом своего скакуна вместе с седлом. Через 5—6 минут после начала езды на шагу еще раз проверьте подпруги.

Не подходите к лошади сзади. Если едут несколько всадников друг за другом, держитесь на расстоянии не менее двух корпусов от впереди идущей лошади. Меняя направление движения, предупредите товарищей. Сидя на лошади, не дергайте резко и круто за поводья, а управляйте спокойно и мягко. Во время езды будьте внимательны, не распускайте поводья. Не оставляйте лошадь без присмотра и не бросайте повод — это категорически запрещено. Ездите верхом только в такой обуви, которая свободно входит в стремя. Заводите лошадь в денник полностью. После расседлывания снимайте уздечку с лошади, предварительно развернув ее головой к двери денника.

Если вы перевозите груз на вьючном седле, то вьюки приторачивайте к седлу крепко, но так, чтобы они не натирали кожу лошади. Для того чтобы седло не ползало, пользуйтесь нагрудником и подхвостником (пахвой). Нередко при выполнении сельскохозяйственных работ лошадей не взнуздывают, нарушая тем самым технику безопасности.

Порой случается, что в деннике, валяясь (переворачиваясь с боку на бок) или неловко поднимаясь после сна вблизи перегородок, лошадь заваливается: лежит на спине у стенки денника в неудобной позе, скребет по перегородке копытами, бьется, силясь подняться, но — тщетно. Как помочь бедняге? Если вы один, то возьмитесь за ее хвост как можно ближе к основанию и, насколько хватает сил, оттягивайте от стены. Если у вас есть помощник, пусть он тянет за гриву. Если лошадь очень тяжелая, то за хвост придется тащить вдвоем, лишь бы не оторвать его. Отодвинутая от стены хоть немного, лошадь быстро находит точку опоры и вскакивает сама. Конечно, если она не обессилела в долгих попытках встать, завалившись. Долгое пребывание на спине может закончиться для лошади трагически. Вот почему нужно постоянно присматривать за лошадьми, а в племенных хозяйствах за ними установлено круглосуточное наблюдение.

Очень часто заваливаются маленькие жеребята. Но я замечала, что с каждым жеребенком или взрослой лошадью такое случается лишь однажды: животные хорошо помнят, при каких обстоятельствах и в каком положении с ними случилась беда.

При любых манипуляциях с лошадью, особенно в деннике, как бы вы ни доверяли ей, привязывайте ее: при чистке, растирании мышц и ног, лечении. Лошади хорошо запоминают ветеринаров: создается впечатление, что они чувствуют приход ветврача, лишь только он переступит порог конюшни. Видимо, помнят, что укол, боль и другие неприятные ощущения связаны с ветперсоналом. В таких случаях вам нужно предпринять дополнительные меры предосторожности. То же самое — с кобылой: если нужно осмотреть или полечить ее жеребенка, привязывайте мамашу!

Неожиданное прикосновение, резкие движения, шум, запахи, яркий внезапный свет, качающиеся тени вызывают огромное напряжение нервной системы лошади, тем более молодой, только что объезженной. У лошадей силен инстинкт самосохранения, они стремятся убежать от опасности. Вот почему с ними нужно быть всегда начеку. Не ослабляйте своего внимания к лошади возле рычащего автотранспорта, идущих мимо людей, особенно детей. В населенном пункте лошадь может испугаться музыки, громких голосов, скопления автомашин, вдруг сверкнувшего окна, заводского гудка и т. п. Не усиливайте испуга наказанием, не грубите, не кричите, постарайтесь успокоить животное. Строго выполняйте правила дорожного движения: правосторонняя езда, возница сидит с правой стороны экипажа (телеги, саней) или посередине на специальном возвышении — кучерской скамье.

Татьяна ЛИВАНОВА,
бригадир Чувашского госконезавода.
429073, Чувашия, Ядринский район, п/о Засулье.

Торговый дом

ПРОДАМ:

Н/п клубни топинамбура. 427281, Удмуртия, Селтинский р-н, п. Копки, Костицын Г. Н.

Н/п семена амаранта 1 г — 100 руб. Минимальная партия 10 г., вес выше 30 г — скидка 20%. 155620, Ивановская обл., Палехский р-н, д. Лукино, Смирнов О. Д.

Натуральный пчелиный мед оптом и в розницу. 309250, г. Шебекино, Белгородская обл., ул. Петровского, 31. Мишнев С. Е.

Пуховые платки — 55000 руб. За справками обращаться. 397340, Воронежская обл., Поворинский р-н, Пески, ул. Верейская, 4, Новиков В. Н.

Мускусных уток. 612226, п/о Школанка, Кировская обл., Яранский р-н, д. Олинское, Романов Г. Н.

Семена медоносов: донник, пустырник, клевера — розовый, белый, красный; фацелия, душица, зверобой, горошек мышиный, вика озимая, вероника. Заявка плюс конверт. Всегда имеется мед, прополис. 613370, Кировская обл., Советский р-н, д. Бабино, Бастракова Е. Л.

Луковицы тюльпанов зарубежной селекции. Набор из 3 сортов по 5 шт. каждого 1000 руб. 182620, г. Порхов, Псковская обл., ул. Комсомольская, 8, Воротников Г.

Семена сахарного тростника, чумизы, амаранта, 1 пакет—5 г. 240 руб. 360000, г. Нальчик, ул. Головко, 40-а. Фролов А. Я.

Вчера в России началась выдача ваучеров. Что это: путь к благоденствию или грабеж средь бела дня!

Бойтесь данайцев, дары приносящих!

ПРОЦЕСС пошел: тысячи наших сограждан от Белого и Черного морей до Подкаменной Тунгуски и «далее везде» стали обладателями первых приватизационных чеков, известных нам больше под кличкой «ваучер». По 10.000 рублей каждый. Как говорится, не было ни гроша, да вдруг алтын.

Сижу и размышляю: что же будет делать с ним, скажем, старая моя знакомая тетя Тоня Иванова из деревни Безнег Шарьинского района Костромской области? Куда приспорит свой ваучер, обладателем какой такой собственности станет? Возьмет, быть может, да и купит на него акцию какого-то заводишка, будет до конца дней своих стричь купоны», ежегодно имея с нее дивиденд... Только вот где найти ей такое предприятие?

Что там ни говори, а правительство российское как в воду глядело, подготовив к нынешней сессии Верховного Совета для депутатов «Основные вопросы и ответы по приватизационным чекам». Вот вам, пожалуйста, п. 7, призванный развеять все мои сомнения по поводу тети Тони. Далее: «В малых городах и в сельской местности нет объектов, чтобы граждане могли вложить свои ваучеры». Что требуется доказать в таком случае, известно, куда их девать? Ответ: «Действительно, общественное богатство распределено по стране неравномерно. Поэтому неизбежен определенный внутри- и межрегиональный переток приватизационных чеков».

Оттуда, значит, сюда, а отсюда — туда. Проще: заглянет к моей знакомой (благо дом ее — последний к околице) заезжий гастролер и скупит у тети Тони все ее богатство, заработанное ею, ее отцом и дедом без малого за 75 лет Советской власти и оцененное господином Ваучером аж в десять тысяч рублей. А через год-два сыновья тети Тони синхронно так будут вкалывать и горбатиться, умноженный капитал этого самого гастролера, превратившегося к тому времени во владельца чего-нибудь, на худой конец, совладельца той же славной конторы.

...Такая вот схема. И вовсе не из пальца, сидя за редакционным столом, высосанная, а основательно подтвержденная недавними парламентскими дискуссиями по докладу на сессии вице-премьера Государственной программы приватизации.

Утверждая ее в начале лета, Верховный Совет принял решение об именных (выделено мной.— К. Щ.) приватизационных чеках, что не позволило бы развернуть массовую скупку их оборотистыми дельцами. В указе же Президента, появившемся на божий свет во время парламентских каникул, и последующих затем циркулярах Госкомимущества России возник уже безымянный господин Ваучер. Что продать, что купить его — раз плюнуть!

Слов нет, с ваучерами проще. Предварительно заботливо ограбленные либерализацией цен, люди не замедлят спустить их не только по номиналу, но и вообще по бросовой цене. Есть-то надо! А это, по словам того же вице-премьера, «реальная возможность получить реальный доход, который сегодня для многих — вопрос жизни и смерти». Ничего не скажешь, тут Главный Приватизатор России прав на 100 процентов.

Ну, а после лихорадки по скупке ваучеров все, что называется, встанет на свои места. Цель будет достигнута: общенародное достояние — государственная собственность — сосредоточится в четко определенных кругах кучки новоявленных предпринимателей, скупивших ее в большинстве своем на наворованные, в «лучшем» случае — на нажитые нечестным путем деньги. То есть безболезненно — по крайней мере для них и их опекунов! — произойдет окончательная смена общественного строя. Не случайно в упоминавшихся выше «Основных вопросах и ответах» черным по белому написано: «Продажа за ваучеры наносит смертельный удар по старому социалистическому обществу». Не откажешь в мудрости великому Гомеру, упреждавшему: «Бойтесь данайцев, дары приносящих!»

И все же, что посоветовать тете Тоне? Ведь процесс-то, как говаривал патриарх перестройки, уже пошел, и она уже получила или же не сегодня-завтра получит причитающийся ей ваучер.

Не спешить избавиться от него? Так пообносилась, поди, за время демократии. Да и кушать хочется. К тому же сроки поджимают. Правительству ведь тоже не терпится: до 31 декабря раздать слонов, извините, ваучеров, решено завершить, а те, кто не успеет пристроить их в течение года, вообще останутся с носом.

Может быть, вложить эти деньги в землю, на которой живет тетя Тоня? Так ведь ни купля, ни продажа ее Конституцией не разрешена. Президент, правда, уже разрешил приторговывать землицей, но пока только в одном районе — Шаховском Московской области, администрацию которого возглавляет известный демократ Н. Травкин. Вообще-то Подмосковью этому везет: вот и на нынешней сессии Верховного Совета на усмотрение депутатов запущен проект президентского указа об эксперименте по продаже земли уже во всей столичной области...

Есть, правда, еще один выход. По поручению депутатской фракции «Гражданское согласие» о нем поведал на сессии М. Челноков (тот самый, что прямо в зале заседания бросил пачку ваучеров к ногам вице-премьера): срочно собрать внеочередной Съезд народных депутатов и решить на нем вопрос как об отставке исполнительной власти (правительства), так и о полном переизбрании Верховного Совета, как «не выполняющего возложенных на него народом и Конституцией функций, не обеспечивающего защиту России от принципиально порочного экономического курса исполнительной власти». Еще более радикальная постановка вопроса этой фракции (в полном составе отмежевавшейся, кстати, от получения ваучеров) заключается в том, чтобы «вообще сломить с себя полномочия и самораспуститься и Верховному Совету, и Съезду». Но это, по мнению народных избранников, представляется возможным, «если одновременно с нами уйдет в отставку Президент России со всей своей командой и правительством и будут проведены перевыборы и Президента, и депутатов».

Свежо, конечно, предание...

Константин ЩЕГЛОВ.

...криминальная ...круг приватизационных ... годно пристроят. В ход могут пойти подделанные паспорта, фотографии в них, фиктивное предприятие, то ли коммерческое. А разница, между прочим, существенная. В пер-

---

◆ Ваше самочувствие

Шесть трудных дней,

в которые надо быть особенно внимательным к себе в этом месяце

Осенью у многих людей большое охлаждение вызывает простудные заболевания, в смерк и ангину.

И это вполне понятно: влажная атмосфера и ветры увеличивают действие низких температур, способствуют переохлаждению организма, развитию и переносу возбудителей кишечно-желудочной инфекции.

Однако заметим, рядом с чихающими и кашляющими остаются здоровыми и бодрятся их друзья, родственники, коллеги. То есть низкие температуры плохо переносятся прежде всего ослабленными и незакаленными. И особенно когда холодные мокрые дни с высокой влажностью воздуха совпадают с днями, неблагоприятными по геофизическим факторам, теми, которые мы с вами условно называем трудными. Они нарушают перестроением или болезнью обменные, иммунологические и другие защитные резервы организма в такие периоды истощаются еще более, и даже обычный сквозняк может вызвать острое респираторное заболевание.

Поэтому больным и ослабленным людям необходимо быть особенно внимательными к себе именно в прогнозируемый нами неблагоприятный по геофизическим факторам день и следующий за ним.

Но, остерегаясь простуды, мы должны еще и еще раз уяснить, что главная защита нашего организма от нее — закаливание, то есть тренировка наших адаптивных механизмов (вспомните, к концу зимы холод переносится гораздо легче, чем осенью,— привычки).

Начать закаливание никогда не поздно, хотя бы с утреннего и вечернего полоскания рта прохладной водой, исходная температура которой (28°С) должна ежедневно понижаться на один градус. Полезна зарядка недалеко от открытой форточки. При посещении бани (дважды в неделю) хорошо тренируют нашу систему терморегуляции чередования высокой и низкой температур. Прогулки в сухую, морозную погоду ускоряют наше привыкание к холоду.

Итак, постарайтесь выполнить наши рекомендации в наиболее неблагоприятные дни октября. Они приходятся на 3-е число (20—23 часа), 5-е (6—9), 14-е (14—16), 19-е (14—16), 24-е (15—17) и 30-е (18—20 часов). Особенно если погода будет влажной и холодной.

В. ХАСНУЛИН,
доктор медицинских наук.
Новосибирск.

Сказано: «Что м... Это сегодня буквально... действенных связях, ... в результате развала... дело спасают энтузиа... рят друг друга на ра... за, так или иначе пр...

Наш сегодняшний ... но-научной ассоциа...

— Иван Иванович, д... го специалиста, наверн... трудно себе представи... вдруг рухнула вся сис... неводства, немногда ... давшая под началом ... Министерства сельског... ства...

— Да, организацией ... водства в бывшем ... восхищались спец... многих стран мира. С... здаваемые в различн... родно-климатических ... страны, могли бесп... венно отыскивать ... наиболее оптимальны... возделывания.

Чтобы наглядно ... вить масштабы ва... никновения сортов в... ные регионы, приве... цифр. Например, е... году сортами зернов... тур, созданными ... республиках СССР, ... ется в Российской ... ции — более четверт... ных площадей, на у... 39 процентов, в Бел... 36, в Узбекистане — ... захстане — 91 проце... гавии и Киргизии ... Таджикистане — 7... нии — 75, в Турк... процента.

Общеизвестно, ... целого ряда кул... например, кукуру... ных многолетних ... ще поддаются вы... лишь в условиях ... мата, и это успеш... зовалось в на...

— Сколько вооб... ревозилось на тер... за?

— Межреспубл... ставки оригина... зерновых и мас... тур, а также тр... ние годы состав... трех тысяч то... ваю: оригинал... ходная база се... питомники ра... суперэлита... обеспечения ... урожая сорто... сортосмены в ... хозах ежегод... публиканским ... распределялос... лее полумил... товых и т... зерновых, м... тур и трав, ч... держивать ... ходимую ... ных площ... урожайност... чество зер... водства.

— Угроза ... связей, а отс... обмена се... тельно пос...

— К сожа... но раньше, ... и предупре... листов, не... стить; тым... ности стал... за политик... ми в ст...

...ком со... последний к окол... ...ный гастролер и скуп... ...у жен. Тоже все ее богатство, заработанное ею, ее отцом и дедом без малого за 75 лет Советской власти и оцененное господином Ваучером аж в десять тысяч рублей. А через год-два сыновья тети Тони аккуратно так будут вкалывать и горбатиться, умножая капитал этого самого гастролера, превратившегося к тому времени во владельца или, на худой конец, совладельца той ... славной конторы.

...ные, в «лучшем» случае — на нажитые нечестным путем деньги. То есть безболезненно — по крайней мере для них и их опекунов! — произойдет окончательная смена общественного строя. Не случайно в упоминавшихся выше «Основных вопросах и ответах» черным по белому написано: «Продажа за ваучеры наносит смертельный удар по старому социалистическому обществу». Не откажешь в мудрости великому Гомеру, упреждавшему: «Бойтесь даже...

...ключается в том, чтобы «вообще сложить с себя полномочия и самораспуститься и Верховному Совету, и Съезду». Но это, по мнению народных избранников, представляется возможным, «если одновременно с нами уйдет в отставку Президент России со всей своей командой и правительством и будут проведены перевыборы и Президента, и депутатов».

Свежо, конечно, предание...

Константин ЩЕГЛОВ.

Криминальная обстановка в стране такова, что ...ваучеров приватизации совершенно неправдоподобна, но предварительный прогноз МВД — неутешителен.

Куда поскачет ваучер?

Вокруг ваучеров, которых еще никто и в глаза толком не видел, уже поднялся ажиотаж. За месяц с лишним до их реального появления то из Питера, то из Волгограда, то из другого российского города приходили сообщения об их продаже. Причем сделки совершались чаще всего на уровне ниже их номинальной стоимости. Можно себе представить, за какой бесценок чеки будут скупаться предприимчивыми, оборотистыми и богатыми людьми у тех же многодетных семей или, скажем, в сельской местности. Не исключен и такой вариант, что к деревенской старушке придут не пять добрых молодцев-покупателей (по теории Анатолия Чубайса), а двое дюжих грабителей (по предположению МВД). Постучатся, допустим, они в деревенский дом и предложат на выбор: «Ваучер, бабуля, или жизнь?»

Но грабители, возможно, не станут себя утруждать утомительной беготней по деревне и понапрасну рисковать из-за какого-то там десятка отобранных чеков. Гораздо прибыльней для них зайти, допустим, в помещение, где они хранятся, и взять чеки за всех жителей сельского Совета оптом. И хотя по инструкции любое такое помещение должно так или иначе охраняться, не поставят же, в самом деле, у каждого сейфа с ваучерами по милиционеру? Так что сбербанки и другие приспособленные помещения вполне могут стать криминальными зонами. Но, вероятно, чеки и не будут красть. Просто за вас распишутся в соответствующем документе, чек получат и вместо вас выгодно пристроят. В ход могут пойти подделанные паспорта, фотографии в них, фиктивные справки, доверенности, «мертвые души», внесенные в списки, и по-настоящему умершие, но не вычеркнутые из списков люди, а также манипуляции с уже погашенными чеками.

Случаи хищений, подлогов, поджогов, ваучерничества, махинаций, в общем — это все то, что при повальной ваучеризации неминуемо и неизбежно. Дельцы легко и с радостью наживутся на тех, кто дотянет вложение своих чеков до последнего часа или поторопится продать его в первый же день. Риск продешевить с чеком увеличивается еще и тем, что ваучеры нам вот-вот раздадут, а акционирования предприятий, по сути, еще не было, особенно в сельской местности. Играя на нашей тотальной неразберихе в экономике, с первых же дней крупные «теневики» постараются специально сбить первоначальную стоимость чека, об истинной цене которого мы, вероятно, никогда так и не узнаем. Кроме того, в преддверии ваучеризации возникают вопросы по созданию и функционированию инвестиционных фондов, в которые по теории Госкомимущества отнесут свои чеки все непредприимчивые, неделовые и сомневающиеся граждане России. Ведь до сих пор отсутствует четкое определение «хозяина» такого фонда: то ли это будет государственное предприятие, то ли коммерческое. А разница, между прочим, существенная. В первом случае приватизация становится, по сути, фикцией. Во втором — люди, вложившие чеки в коммерческие структуры, весьма рискуют, так как нет должного законодательства, гарантирующего гражданам надежность такого вклада. Кроме того, при этом возникает возможность различных злоупотреблений, проконтролировать и пресечь которые будет невозможно. Предполагаются махинации с чеками, принадлежащими детям-сиротам из детских домов, старикам, доживающим свою печальную долю в приютах, больным из психических интернатов и больниц. За них за всех ваучеры будет по доверенности получать один человек, представитель такого учреждения. За них за всех он сможет получить и существенные проценты от единоличного вложения общих чеков в прибыльное дело. Тут обездоленных «спасут» только внезапные проверки, которые и выявят злоупотребления. Но это тоже — теория.

Итак, темная лошадка по кличке «ваучер» взяла старт. На финише ее ждет или банкротство или удача. Дистанцию же с ней длиною в год придется бежать нам с вами под охраной милиции, которая предпринятыми МВД мерами собирается уменьшить риск проиграть этот массовый общенародный забег.

Наталья НИКУЛИНА.

...тренируют нашу систему терморегуляции чередования высокой и низкой температур. Прогулки в сухую, морозную погоду ускоряют наше привыкание к холоду.

Итак, постарайтесь выполнить наши рекомендации в наиболее неблагоприятные дни октября. Они приходятся на 3-е число (20—23 часа), 5-е (6—9), 14-е (14—16), 19-е (14—16), 21-е (15—17) и 30-е (18—20 часов). Особенно если погода будет влажной и холодной.

В. ХАСНУЛИН,
доктор
медицинских наук.
Новосибирск.

ОТ РЕДАКЦИИ. Многие наши читатели, внимательно следящие за советами доктора Хаснулина, спрашивают: останется ли в будущем году раздел, который он ведет на страницах «Сельской жизни»! По телефону Вячеслав Иванович подтвердил: он и его товарищи готовы к этому. Подтверждаем свою готовность и мы. И надеемся, что ту же готовность подтвердите и вы, наши дорогие читатели,— своей подпиской на газету. К слову, каждый такой прогноз «трудных» дней будет обходиться редакции в весьма солидную сумму.

Вот так конкурент!

КУРСК. 1... (Корр. «Сельской жизни» В. Тишко). Со всех концов областного центра спешат горожане в магазин мясокомбината «Курский». Покупателей привлекают качество продукции и сравнительно невысокие цены. Здесь сознательно пошли на риск, установив торговую надбавку всего в 5—7 процентов. Это и привлекает людей, позволило увеличить товарооборот.

Соседние магазины, где привыкли к торговым поборам, сразу ощутили появление конкурента. Из отделы мясопродуктов пишились многие покупателей. Самую дорогую колбасу, «Московскую», например, они продают по 321 рубле за килограмм, а в новом магазине — по 220.

Заметно возрос товарооборот. Это дает немалую прибыль. Часть ее выделяется для премирования коллектив. А мясокомбинат «Курский» живет к открытию еще несколько собственных магазинов.

К Вашим услугам «ОНИКС»

Производственно-коммерческое предприятие «Оникс» предлагает предприятиям, организациям, колхозам и фермерским хозяйствам:

- ДРЕВЕСНО-СТРУЖЕЧНЫЕ ПЛИТЫ общего назначения, толщ. 17 мм, используемые в мебельном производстве и строительстве;
- ШПОН СТРОГАНЫЙ из различных пород дерева с преобладанием дуба и ясеня;
- МЕБЕЛЬ (корпусную, мягкую), в том числе и по индивидуальным заказам;
- ОТДЕЛКУ ОФИСОВ (стен, потолков, полов под ценные породы дерева; стен и потолков — гобеленами и другими мягкими материалами);
- ИЗДЕЛИЯ ДЕРЕВООБРАБОТКИ (фанерованные натуральным шпоном дверные блоки и соответствующие товары для продажи населению и предприятиям);
- КИРПИЧ керамический облицовочный;
- ЧЕРЕПИЦУ керамическую.

ОКАЗЫВАЕТ УСЛУГИ отечественным и зарубежным отдыхающим, туристам, бизнесменам в гостиничном комплексе «ОНИКС-ЛЮКС», который отвечает мировым стандартам.

Дополнительная информация по АДРЕСУ: г. Белгород, ул. Коммунистическая, д. 61.
ТЕЛЕФОНЫ: (07222) 2-56-06; 2-64-54; 2-32-74; 2-46-59.
ТЕЛЕФАКС: (07222) 2-33-18.
ТЕЛЕТАЙП: 156208 «БЛОК».

Актуальное интервью

ОТ ЛАБОРАТОРИИ ДО ПОЛЯ

Скажем: «Что имеем — не храним, потерявши, плачем». Это сегодня буквально на каждом шагу можно услышать о хозяйственных связях, утраченных во многих сферах экономики в результате развала Советского Союза. К счастью, зачастую дело спасают энтузиасты, профессионалы, которые, не потеряв друг друга на разорванном пространстве былого Отечества, так или иначе принимают на себя бремя грозящих утрат.

Наш сегодняшний собеседник — президент производственно-научной ассоциации «Семена» И. И. КУЗЬМИН.

— Иван Иванович, для любого специалиста, наверное, даже трудно себе представить, что вдруг рухнула вся система семеноводства, некогда действовавшая под началом союзного Министерства сельского хозяйства...

— Да, организацией семеноводства в бывшем Союзе восхищались специалисты многих стран мира. Сорта, создаваемые в различных природно-климатических зонах страны, могли беспрепятственно отыскивать для себя наиболее оптимальный ареал возделывания.

Чтобы наглядно представить масштабы взаимопроникновения сортов в различные регионы, приведу ряд цифр. Например, еще в 1991 году сортами зерновых культур, созданными в других республиках СССР, было занято: в Российской Федерации — более четверти посевных площадей, на Украине — 39 процентов, в Белоруссии — 36, в Узбекистане — 32, в Казахстане — 91 процент, в Молдавии и Киргизии — по 67, в Таджикистане — 76, в Армении — 75, в Туркмении — 93 процента.

Общеизвестно, что семена целого ряда культур — ну, например, кукурузы, некоторых многолетних трав, вообще поддаются выращиванию лишь в условиях южного климата, и это успешно использовалось в нашей стране.

— Сколько вообще семян перевозилось на территории Союза?

— Межреспубликанские поставки оригинальных семян зерновых и масличных культур, а также трав в последние годы составляют около трех тысяч тонн. Подчеркиваю: оригинальных. Это исходная база семеноводства — питомники размножения и суперэлита... Всего же для обеспечения достаточного уровня сортообновления и сортосмены в колхозах и совхозах ежегодно по межреспубликанским связям перераспределялось в среднем более полумиллиона тонн сортовых и гибридных семян зерновых, масличных культур и трав, что позволяло выдерживать повсеместно необходимую структуру посевных площадей, повышать урожайность и улучшать качество продукции растениеводства.

— Угроза разрушения этих связей, а отсюда — и сокращения обмена семенами, возникла только после развала Союза?

— К сожалению, значительно раньше, и, может быть, это и предупредило нас, специалистов, не дало оказаться застигнутыми врасплох. Сложности стали возникать вслед за политическими событиями в стране, точнее говоря, за процессом суверенизации республик и автономий. Они стали предъявлять друг другу требования встречных поставок, что власть Центра уже ничего не решить. Что нужно создавать рыночные структуры взаимодействия. И в декабре 1991 года была создана производственно-научная ассоциация «Семена». Скажу твердо, что все наши, прежде минсельхозовские, структуры в теперешних странах Содружества деятельно поддержали такую идею. А это многое значит: мы получили возможность опереться на местах на основной костяк квалифицированных кадров.

— По составу учредителей ассоциации уже можно судить, что она изначально задумана как межгосударственная организация с широкой сферой влияния и авторитетом в суверенных государствах. Вот лишь некоторые из них: солидная фирма «Российские семена» — у нее, как известно, созданы филиалы во всех областях, краях и республиках России. Далее — объединение «Мособлхлебопродукт», Киевское областное объединение хлебопродуктов, Белорусское, Азербайджанское сортсемобъединения. Наука солидно представлена — Мироновский НИИ селекции и семеноводства пшеницы, Сибирский селекцентр из Омска, ВНИИ зернобобовых и крупяных культур из Орла, Узбекский институт зерна, Молдавский НИИ кукурузы и сорго, Курское конструкторское бюро по разработке систем машин для послеуборочной обработки семян...

— Есть даже хозяйства — колхоз из Днепропетровской области и совхоз из Львовской. Не скрою, столь широкое и авторитетное представительство помогло ассоциации быстро добиться поддержки в правительствах абсолютного большинства государств Содружества. Сейчас по инициативе России внесен проект соглашения «О многосторонней межгосударственной специализации производства сортовых и гибридных семян сельскохозяйственных культур» в рамках СНГ. Он уже согласован с правительствами. Этим документом предусматривается сохранить и обеспечить дальнейшее развитие специализации производства и поставок семян районированных и перспективных сортов для стабильного удовлетворения потребностей в семенах каждого государства-участника соглашения.

— Насколько известно, Иван Иванович, пошатнувшиеся связи — это далеко не единственное, с чего приходится начинать ассоциации. В последние годы, в пору перестроечной неразберихи, очень многое потеряно в части индустрии семеноводства. Сегодня нам никак не обойти этого вопроса.

— Сказать честно, мы очень немного имели и раньше. Так уж случилось, что в некогда мощной державе не было создано ни одного конструкторского бюро по разработке систем машин для семеноводства. А ведь это наносило крупный урон отрасли. Из общего сбора зерна в стране 30 миллионов тонн его ежегодно использовалось на семена, а выполнялись все работы по тщательному обихаживанию этого деликатного материала теми же комбайнами с весьма грубыми молотилками, теми же очистительными комплектами, что и для товарного зерна.

Правда, представители Украины поначалу высказывали мнение, что можно обойтись без посредника, мол, достаточно прямых договоров между поставщиками и получателями.

— А чем, по-вашему, грозит отсутствие посредника?

— Ну, во-первых, я бы подчеркнул отличие понятий: «посредничество», «координация». Ассоциация взяла на себя не только межгосударственные поставки семян, но и организацию взаимодействия всех звеньев в семеноводстве — от лаборатории селекционера до поля. Сударите сами. Из урожая 1992 года, согласно подписанному в Витебске протоколу, научно-исследовательские учреждения Российской Федерации должны поставить другим государствам СНГ оригинальные семена зерновых, масличных культур и трав 64 сортов, а в массе это 848 тонн. То есть партии поставок дробные. В Республику Казахстан надо сформировать их из 54 сортов. Селекционные центры Украины должны вывезти за пределы 391 тонну оригинальных семян 57 сортов, и ввезти к себе республика собирается 212 тонн пятнадцати сортов. Без посредника специалисты областей, районов и хозяйств обречены на то, что придется им чуть ли не с мешками мотаться по городам и весям. Между тем ассоциация с гарантией берет на себя все комплектование партий семян

Усилия разрушения этих связей, а отсюда — и сокращения обмена семенами, возникла острые после развала Союза?

К сожалению, значительно раньше, и, может быть, это и предупредило нас, специалистов, не дало оказаться застигнутыми врасплох. Сложности стали возникать вслед за политическими событиями в стране, точнее говоря, за процессом суверенизации республик и автономий. Они стали предъявлять друг другу требования встречных поставок другой продукции — за семена. Это тот самый пресловутый бартер. Договорную основу взаимопоставок семян окончательно подорвало введение лицензирования их вывоза из республик, краев и областей.

Все это, повторяю, предупредило нас. Ученые, селекционеры, организаторы семеноводства в государственных структурах — все мы поняли, что дальше держаться в одиночестве, в правительствах абсолютного большинства государств Содружества, сейчас по инициативе России внесен проект соглашения «О многосторонней межгосударственной специализации производства сортовых и гибридных семян сельскохозяйственных культур» в рамках СНГ. Он уже согласован с правительствами. Этим документом предусматривается сохранить и обеспечить дальнейшее развитие специализации производства и поставок семян районированных и перспективных сортов для стабильного удовлетворения потребности в них всех землевладельцев и землепользователей.

Межгосударственные поставки намечено осуществлять на основе договоров и контрактов беспрепятственно, то есть без лицензий. Имеется в виду, что функции по координации производства и поставок семян сельскохозяйственных культур будет выполнять ассоциация «Семтоп». Сегодня нам никак не обойти этого вопроса.

— Сказать честно, мы очень немного имели и раньше. Так уж случилось, что в некогда мощной державе не было создано ни одного конструкторского бюро по разработке систем машин для семеноводства. А ведь это наносило крупный урон отрасли. Из общего сбора зерна в стране 30 миллионов тонн его ежегодно использовалось на семена, а выполнялись все работы по тщательному обихаживанию этого деликатного материала теми же комбайнами с весьма грубыми молотилками, теми же очистительными комплексами ЗАВ и АЗС, предназначенными для товарных, точнее — продовольственных партий. Много семян травмировалось.

Доброй памяти заслуживает постановление правительства 1978 года, после которого за десять лет удалось кое-что реорганизовать и сделать по укреплению материально-технической базы семеноводства. В частности, в этом плане сеть [illegible] возможностей. И когда [illegible] то не раздражало, а [illegible] ссылкой на международный опыт — во всех развитых государствах отрасль семеноводства дотируется из федерального бюджета. Очевидно, другого ничего не придумать и нашим странам Содружества.

— Мы, Иван Иванович, не коснулись еще одной проблемы, а она всерьез напоминает о себе. Речь о разрушении прочных связей в рамках бывшего СЭВ. И перспективах, разумеется.

— Тут тоже немало утрат. Но нами уже многое сделано и будет делаться, чтобы уже в ближайшие годы восстановить деловые контакты с Венгрией, Чехией, Словакией, Польшей и всеми другими государствами, куда еще, к счастью, не заросла тропа... Нам, как и им, не обойтись без дальнейшего обмена селекционными формами и оригинальными партиями сортовых и гибридных семян. Нет никаких оснований для разрыва прежних связей.

Беседу вел
М. СИЛЬВАНОВИЧ

СЕМЕНА «ГЕЛЕНЫ»

Товарищество «Гелена» высылает семена сельскохозяйственных культур по умеренным ценам

◆ **ТОМАТЫ** ультраскороспелые: «подмосковный штамбовый», «донна» — цена 1 пакета — 10 руб.; «отрадный», «грот» — 6 руб.

◆ **ТОМАТЫ** раннеспелые: «дубок», «лазурный», «березка», «корсар» — 6 руб.; «свитанок», «сибирский скороспелый», «белый налив», «агата», «ранний-83», «прогресс», «лунный» — 5 руб.

◆ **ТОМАТЫ** среднеспелые: «супер прекос де марманд» (до 10 кг с куста), «сэн квонгин» — 10 руб.; «круиз», «узбекистан», «заринца», «сахарные дольки» — 6 руб.; «виктория», «киевский», «утро», «факел», «волгоградец», «эврика», «перемога», «драгоценность», «новичок», «ермак», «лебежинский», «ракета», «новинка Приднестровья», «волгоградский», «подарок» — 5 руб.

◆ **ТОМАТЫ** крупноплодные: «бычье сердце», «хабаровский розовый» (устойчивый к туманам), «юбилейный желтый» — 10 руб.; «титан» — 6 руб.

◆ **ОГУРЦЫ**: «тополек» — отличающийся обильным урожаем — 10 руб.; «витязь», «северский», «королина», «электрон», «либелла», «декан», «изящные», «бодринг», «бидретта», «универсальные», «конкурент», «парад», «монастырские», «болгарский корнишон», «вязниковский» — 7 руб.; новые универсальные огурцы зарубежной селекции «парентоз» и «бинго», обладают хорошими вкусовыми качествами — 7 руб. Все сорта огурцов прекрасно зарекомендовали себя на приусадебных участках.

◆ **СВЕКЛА** красная «бордо» и «пуля», свекла сахарная и кормовая; **МОРКОВЬ** «чапселе», «нантская», «шантенэ», «лосиноостровская»; **КАПУСТА** ранняя и поздняя; **РЕПА** «наманганская»; **РЕДИС** «красный великан», «жара»; **КАБАЧКИ**; **ПАТИССОНЫ**; **БАКЛАЖАНЫ**; **ПЕТРУШКА** кудрявая, сахарная корневая, листовая; **ЛУК** «стригуновский», «ришльо»; **ФИЗАЛИС** овощной, кондитер, земляничный — 4 руб.; **УКРОП** и **СЕЛЬДЕРЕЙ** — 3 руб. Новые сорта сладкого **ПЕРЦА**: «селена» и «помидоровидный» — 10 руб.; китайский скороспелый гибрид редьки с редисом **ДАЙКОН** — 6 руб., высокоурожайная белковая культура **АМАРАНТ** — 4 руб.

◆ **ЗЕМЛЯНИКА** ремонтантная мелкоплодная безусая — семь сортов — 10 руб.

◆ Для выращивания в домашних условиях и открытом грунте предлагаем: уникальные сорта томатов «японский комнатный», «китайский комнатный» — до 150 плодов на кусте, обладающих прекрасными вкусовыми качествами; «огурец Рытова»; сладкий перец «антошка» — 10 руб.; японский острый перец «чудо Востока» — незаменимый при консервировании, имеющий оригинальную форму куста — 10 руб.; комнатный острый перец — 4 руб.

◆ **ЦВЕТЫ ОДНОЛЕТНИЕ**: астра — более 10 сортов; тагетес крупноцветный; табак душистый; ромашка разноцветная; сухоцветы; бальзамин; василек махровый — 4 руб.

◆ **ЦВЕТЫ МНОГОЛЕТНИЕ**: ромашка крупноцветная, рудбекия, гвоздика турецкая, колокольчики разные, дельфиниум, аквилегия (водосбор) — 6 руб.

◆ **СЕМЕНА КУРИТЕЛЬНОГО ТАБАКА** — 6 руб.

◆ **ЛЕКАРСТВЕННЫЕ РАСТЕНИЯ**: мелисса, китайский лимонник, — 6 руб.; календула, валериана, левзея, элеутерококк, зверобой, ромашка аптечная, тысячелистник, арапия, душица, шалфей — 5 руб.

«ГЕЛЕНА» может произвести ЗАМЕНУ ОТДЕЛЬНЫХ СОРТОВ на эквивалентные. При несогласии на замену просим сообщить. Количество семян в пакете зависит от сорта культуры. Пакеты в целях сохранности заворачиваются в проспект «Народные способы защиты растений» стоимостью 2 руб. Вы можете по предварительной оплате заказать также книгу «Декоративное оформление участка» стоимостью 20 руб.

Налог на добавленную стоимость включен в стоимость семян. Семена высылаются НАЛОЖЕННЫМ ПЛАТЕЖОМ. Кроме письма-заказа, просим вложить конверт с обратным адресом. Заказы без конверта не выполняются. СТОИМОСТЬ ОДНОГО ЗАКАЗА не менее 80 руб. Если Вам необходимы семена на меньшую сумму, объединяйтесь с соседями или друзьями. Оплата заказа при получении его на почте. Почтовые расходы выполняются за счет заказчика. Просьба не высылать деньги в письме. Вне очереди обслуживаются коллективные заказы, на конверте укажите «коллективный заказ».

ТАКЖЕ ПРЕДЛАГАЕМ ГОТОВЫЕ НАБОРЫ:

◆ НАБОР № 1: семена томатов разных сроков созревания; огурцов; капусты; моркови; свеклы; редиса и других овощных культур. Стоимость набора — 100 руб.

◆ НАБОР № 2: семена коллекционных томатов — «самый большой» (плод более 1 кг), «юбилейный», «космонавт Волков», «бычье сердце», «хьюмая», «курихара», «мадам Карне», «регина» (комнатный более 80 плодов на кусте) и другие. В наборе 7—8 сортов. Стоимость набора — 100 руб.

◆ НАБОР № 3: семена сортовых астр до 10 наименований. Стоимость набора — 50 руб.

Для более быстрого выполнения заказов по наборам возможна предварительная оплата. Квитанцию почтового перевода о предварительной оплате на расчетный счет № 467045, МФО 201780, РКЦ ГУ ЦБ РФ КБ «Интербанк», корр. счет 161780, вложить письмо-заказ. В стоимость набора входит также оплата услуг и почтовых расходов.

Товарищество «ГЕЛЕНА» гарантирует высокую всхожесть семян. Наши цены самые доступные для сельских жителей и горожан. При выявлении заказчиком недостатков семена заменяются за счет организации, для чего необходимо сообщить в наш адрес характер недостатка и номер партии.

ПРИОБРЕТАЙТЕ СЕМЕНА ТОВАРИЩЕСТВА «ГЕЛЕНА» — И ВЫ БУДЕТЕ ОБЕСПЕЧЕНЫ ПРЕКРАСНЫМИ ОВОЩАМИ, ПРЯНОСТЯМИ, ЦВЕТАМИ и ЛЕКАРСТВЕННЫМИ РАСТЕНИЯМИ.

НАШ АДРЕС: 121351, Москва-351, а/я 125, «ГЕЛЕНА».

В САДУ

Как посадить яблоню

Как мы уже сообщали («СЖ» № 62), газета знакомит своих читателей с практическими советами по садоводству и огородничеству главного садовника Петровской (ныне Тимирязевской) сельхозакадемии Рихарда Ивановича Шредера. Сегодня — очередная публикация.

ОТНОСИТЕЛЬНО выбора различных видов и сортов плодовых деревьев замечаем, что в домашних садах обыкновенно стараются разводить сорта для разных домашних потребностей, в различных сортах, так как в домашнем быту весьма желательно иметь плоды всякого рода и во всякое время. В более обширных промышленных садах поступают совершенно иначе: здесь обращается внимание преимущественно на доходность сада; разводится только то, что при данных климатических, почвенных и местных условиях хорошо удается и окупается.

Летние сорта наивыгоднее разводить около больших городов и в густо населенных местностях, где сбыт непрочных в лежке плодов совершается немедленно; в противном случае, когда приходится везти на рынки плоды издалека, нельзя ждать от продажи особенно хорошей выгоды. В местах, более удаленных от потребительских центров, не следует разводить много летних яблонь, потому что плоды их не переносят дальней перевозки, а следует разводить преимущественно осенние и зимние сорта.

Осенние сорта, равно как и зимние, могут быть перевозимы, при тщательной упаковке, без ущерба на значительное расстояние; притом более ценные плоды обертываются каждый отдельно мягкой папиросной тонкой бумагой и складываются в бочонки, корзинки или ящики между мягкими, мелкими стружками, бумажными обрезками и проч.; упаковка в солому и в рогожные тяжелые тюки недопустима.

При выборе сортов плодовых деревьев необходимо быть осведомленным, между прочим, и о том, в каких сочетаниях избираемых сортов перекрестные опыления будут наиболее благоприятствовать повышению урожаев и каких сочетаний в посадках следует вовсе избегать как малоплодных или вовсе бесплодных.

Выкопка деревьев из питомника. Касательно этой немаловажной работы в садоводстве делается много погрешностей. Деревья часто не выкапывают, а просто вытаскивают, таким образом, что лучшие корни остаются в почве и деревья погибают при посадке. При правильной выкопке плодовых и других воспитываемых в питомнике деревьев поступают следующим образом: сперва вырывают яму или канаву с одной стороны дерева, в некотором от него расстоянии, до такой глубины, на которой находятся корни. Затем с противоположной стороны запускают лопату или лучше перекопочные вилы в почву в таком же расстоянии от дерева, по возможности глубже, и сваливают его с землею по направлению к канаве, причем другой рабочий легко вынимает дерево целиком с корнями. Можно даже применять для этой цели заостренный кол, дабы лопатой не перерезывать много корней. Корни вырытого дерева немедленно покрывают влажной землей, если во время исполнения работы стоит сухая погода; в противном случае нет необходимости строго держаться этого правила.

В применении к средним и северным губерниям, я из моих опытов нахожу более выгодным выкапывать деревья осенью и оставлять их на перезимовку сложенными в полулежачем положении, покрыв как следует корни землей, а высадку производить по возможности рано весною. Польза от этого та, что деревья, лежащие под снежным покровом, никогда не страдают от морозов, чего у нас, к сожалению, часто нельзя сказать о деревьях, находящихся в отвесном положении. Сверх того, таким приготовлением значительно облегчается весенняя работа.

Осенняя посадка плодовых деревьев в средних и северных губерниях весьма рискованное предприятие даже при тщательном обвертывании деревьев соломой. На юге, наоборот, предпочитается осенняя посадка по причине весенних и летних засух и отсутствия гибельных для деревьев зимних морозов севера.

Если кому приходится доставать деревья издалека или пересылать на дальнее расстояние, то осень до наступления значительных морозов самое благоприятное время для этого. Получивши деревья, складывают их, как выше сказано, для зимовки; посадку производят весною или же, если это в южных губерниях, осенью, хотя собственно и там нет никакой опасности от весенней посадки при надлежащем уходе за деревьями, состоящем в обильной поливке и отенении почвы.

Относительно способа упаковки нужно сказать, что деревья связываются сперва в небольшие пучки и корни обкладываются мокрым мхом; потом соединяются несколько таких пучков в один общий тюк, который снова обкладывается, особенно корни, мхом или мокрыми листьями; иногда прибавляют еще слой соломы. Затем тюк перевязывают в нескольких местах ивовыми прутиками и плотно обшивают рогожами; для большей прочности перевязывают еще несколько раз по рогожам. Упакованные таким образом деревья могут быть в дороге месяц и более без всякого для них вреда. Если тюки получаются в замороженном виде, то не следует открывать их тотчас по получении, а нужно поместить для оттаивания в прохладный подвал или подобное ему помещение, причем полезно облить тюки холодной водой. Когда тюк оттает, его разбирают и деревья садят или складывают для перезимовки. В случае если деревья при весенней пересылке пострадали от засухи, то их также складывают в тенистые места, покрывая корни мокрой землей и часто вспрыскивая ствол и крону водой. Если страдание от засухи дошло до увядания и сморщенности коры, то необходимо покрыть ствол и ветви дерева сырым мхом, соломою или сеном и поддерживать влагу до совершенного насыщения ею дерева; можно даже прикопать землей и стволы до их исправления. Также весьма полезно перед посадкой обертывать штамбы таких деревьев мокрым мхом.

Посадка деревьев. Мы предполагаем, что ямы или почва заблаговременно приготовлены осенью — для весенней посадки и весной или предыдущей осенью — для осенней. Затем перед посадкой ставят колья на определенной точке для подвязки деревьев: далее сваливают с краев ям на дно их столько чернозема, чтобы дерево приходилось выше, чем прежде, на два вершка (9 см). Такое возвышение необходимо в виду того, что впоследствии происходит осадка рыхлой почвы в размере двух вершков, отчего дерево могло бы пострадать. Посадить дерево немного выше признается далеко не так вредным, как слишком глубоко. Кругом кола, поставленного в яму, делают небольшую коническую возвышенность; по ней располагают молодые гибкие корни по всем направлениям. Насыпают на корни рыхлый чернозем так, чтобы не осталось нигде пустого пространства между ними. Когда весь чернозем всыпан, сваливают поверх его остальную часть земли, вырытой из ямы — подпочву. Затем утаптывают землю по краям ямы, но не над корнями. Рыхлая насыпь обоих слоев занимает теперь более места, чем прежде в плотном виде; вследствие того образуется кругом дерева возвышение, которому дают скат в сторону посаженного дерева, чтобы в случае нужды была возможность производить поливку и чтобы дождевая вода могла протекать к корням дерева.

Если посадка производится на сплошь обработанной почве, то нет надобности вырывать заранее большие ямы, а можно довольствоваться ямами такой величины, чтобы в них могли свободно поместиться корни дерева. Самая посадка производится так же, как описано выше, но только в уровень с краями ямы, так как местная осадка в этом случае почти незаметна.

На местах слишком влажных необходимо производить посадку по возможности выше, чтобы корни не погружались в сырую и холодную подпочву, что неминуемо ведет дерево к погибели. На таких местах лучше всего

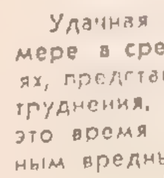
В САДУ

садить деревья совершенно на поверхности земли, без всякого углубления для посадки. Для этого забивают кол на означенном месте, насыпают к нему немного чернозема и распространяют корни по всем направлениям, как сказано выше. Дальнейшую насыпь производят местной почвой, взятой в бороздах или канавах между рядами, а если она недостаточно хороша, то из привезенного чернозема. Для всякого дерева, смотря по величине его, необходимо 1—2 хороших воза чернозема.

Некоторые любители древоводства считают нужным садить деревья в таком направлении относительно стран света, в каком они прежде находились. Я, с своей стороны, не нахожу нужным заботиться о применении этого правила к молодым деревьям, но признаю пользу его при пересадке взрослых деревьев вообще. Кто желает соблюдать эту формальность при пересадке молодых деревьев из питомника, должен обозначать деревья с южной стороны мелом или чем-либо другим. Южная сторона может быть иногда узнана по более бледному цвету коры.

Привязка деревьев. Отдельные, высаженные на место окончательного пребывания деревья требуют в первые 2—3 года подпоры. Очень здоровые стволы достаточно подпирать только в первый год. Цель подпор та, чтобы дерево не слишком раскачивалось и не искривилось от ветров. Когда дерево достигнет самостоятельности, тогда колья становятся совершенно лишними и даже вредными, потому что могут производить повреждения коры трением.

Колья должны быть прямые и совершенно гладкие, очищены от сучков, чтобы они не причинили повреждения стволу. Длину кольям следует давать немного менее высоты ствола дерева, чтобы сучья кроны не подвергались трению о верхний конец их. Первая подвязка производится немедленно после посадки и очень слабо, для того чтобы деревья при осадке почвы могли свободно опускаться. В противном случае они повиснут на кольях, молодые корни оторвутся, и деревья погибнут. Спустя полгода, когда осадка почвы кончилась, производится настоящая подвязка. Ствол привязывают к колу в двух местах ивовыми прутиками. Для избежания соприкосновения ствола с колом, а также и могущего быть при этом давления обвертывают ствол мягкой подкладкой из бересты или сосновой коры на месте подвязки. Так как ствол дерева, укрепленный таким образом, лишен всякого свободного движения, то удаление кольев, с ними и подвязки должно сделать как можно скорее. Считая совершенно плотную подвязку вредною для деревьев, иногда прибегают к другому способу укрепления: вбивают кол в наклонном положении в землю и перевязывают его со стволом в месте их перекрещивания или вбивают два кола на расстоянии полуаршина (36 см) от дерева и укрепляют ствол между кольями привязкою в одном или двух местах. Последний способ, без сомнения, имеет преимущество, но мешкотен и дорог по двойному числу кольев, почему редко применяется на практике, по крайней мере в значительных размерах.



Защита саженцев

ПРИ ПРОСТОЙ подвязке ствола к колу, стоящему около дерева, является вопрос: на какой стороне дерева лучше помещать кол? В северных губерниях, где мороз с севера опаснее для деревьев, чем солнечный припек с юга, колья следует ставить с северной стороны; в таком положении они будут представлять защиту для деревьев. На юге, наоборот, колья должно помещать с южной стороны, чтобы защитить ствол от выгорания; даже в средних губерниях действие солнечных лучей на совершенно обнаженный ствол довольно опасно, кроме того случая, когда деревья находятся в густом насаждении питомника и пользуются отенением соседних; поэтому не лишне принять некоторые меры к защите ствола; из них простейшая и лучшая — обвязка соломой на зиму и мхом на лето.

Посаженные деревья, если легко привязаны, политы и отенены, не требуют далее большого ухода в течение первого лета. Время от времени посматривают, не оторвалось ли какое-нибудь дерево от кола, выпалывают появляющиеся сорные травы и осенью производят настоящую плотную подвязку к кольям, которая составляет главную заботу садовода в это время. При применении отенения весьма редко приходится делать вторичную поливку, разве только на особенно сухих местах и в южных губерниях, где нагревание земли и испарение влаги очень сильны.

Удачная перезимовка, по крайней мере в средних и северных губерниях, представляет гораздо большие затруднения. У нас молодые деревья в это время года подвержены различным вредным влияниям и нападению животных. Наиболее опасны жестокие морозы, причиняющие вымерзание вновь посаженных деревьев. Для защиты от мороза необходимо обвязывать всякий ствол дерева пучком соломы или тростником. Не лишне распространить обвязку и на главные сучья кроны. Ветви можно оставлять и необвязанными; но если дерево принадлежит к очень чувствительным к морозу сортам, то связывают их в отдельные пучки и также обвязывают соломой. Не менее вредно отзывается на стволе дерева и попеременное чередование солнцепека с ночными морозами в марте месяце; вследствие этого лопается кора ствола на южной стороне. Этот вред также устраняется обвязкою, которая в одно и то же время служит и отенением от солнечного нагревания, и защитой от мороза.

Из вредных животных для плодовых садов в зимнее время нужно отметить, особенно в средних губерниях, мышь и зайца. Другие грызуны редко причиняют нам вред. От зайцев защищает деревья также соломенная или тростниковая обвязка, которая сохраняет дерево от мороза и солнечного нагревания; но она должна в этом случае простираться на все части дерева, особенно на молодые ветви. Поэтому-то весьма трудно разводить низкоствольные деревья на открытых местах. Полевые плодовые сады значительных размеров можно защищать от зайцев пугалами, которых зайцы, по свойственной им боязливости, очень боятся. Самое удобное такое пугало состоит из бечевок или проволок, на которых в саженном (2 м) расстоянии привязаны двойные перья или белые коленкоровые ленточки. Приспособлением этим обтягивают защищаемое пространство, укрепляя бечевку или проволоку на $^3/_4$ арш. (54 см) расстоянии от поверхности снега, на большие тычинки. От действия ветра перья или ленточки находятся в постоянном движении и производят ужасное впечатление на трусливых животных, нападения которых особенно должно опасаться во второй половине зимы, когда недостаток пищи в открытом поле заставляет их искать корм вблизи жилых мест.

Опаснее зайца бывают мыши. Они обгрызают кору молодых деревьев близ основания, в расстоянии $^1/_4$ до $^1/_2$ аршина (18—36 см) от поверхности земли. Самый простой способ охранять деревья от мышей состоит в том, что густо обвязывают нижнюю часть ствола ветвями таких древесных пород, которых мыши не едят, как то: ивы, желтой акации и березы. Такая обвязка может остаться при дереве и служить защитой года два: она, как свободно допускающая воздух к дереву, безвредна. В маленьких домашних садах, конечно, ее снимают на лето, как предмет неприятный для глаз. Другие обвертывают нижнюю часть ствола берестою (пробковый слой березовой коры), что не менее действенно, но стоит дороже и кропотливо; кроме того, береста, не пропуская свободно воздуха к стволу, должна сниматься весною. Другою общеприменимою мерою от мышей в садах и питомниках служит утаптывание снега вокруг дерева в феврале месяце во время оттепелей. После, при наступающих морозах, мокрый снег превращается в плотную ледяную массу, сквозь которую мыши не могут пройти под снегом. Нападение мышей в Московской губернии раньше февраля месяца не было замечаемо.

...ят и другому способу ук... ...вают кол в наклонном ...ении в землю и перевязывают ...его со стволом в места их перекре... ...приникают к очень чувствительным к морозу сортам, то связывают их в отдельные пучки и также обвязывают соломой. Не менее вредно отзывается на стволе дерева и попеременное образование декстрина и сахара идет постепенно. Через некоторое время сусло сливается и наливается новая порция горячей воды, сливается второе сусло и т. д. Все эти сусла смешиваются, и из последних сусл приготовляется более легкое пиво, а из первых — более крепкое, так называемое двойное, или мартовское.

Инфузионный способ дает возможность использовать весь материал и сохраняет много работы и горючих материалов, причем получается сусло, богатое легко изменяющимися белковыми веществами, дающими кислоты.

При **старобаварском и мюнхенском способах**, наиболее распространенных в Европе, вода, употребляемая для сусла, делится на три части; две трети идут для размачивания солода и треть, нагретая до кипения, вливается через 2—3 часа после смешения, чтобы повысить температуру до 30°—40°. После этого половина смеси кипятится (для зимнего пива до 30 минут, для летнего — 70 мин.) и снова смешивается с другой частью для повышения температуры на 60°—62°. Затем затор хорошо размешивается. Через полтора-два часа сусло сливается. Снова наливается горячая вода и через час сливается. Второе сусло идет уже для приготовления водки и уксуса. Тестообразная масса, остающаяся после сливания сусл, идет также на уксус. При повторном кипячении часть диастаза разрушается, но его остается в достаточном количестве, причем избегается образование слишком большого количества сахара и увеличивается количество извлекаемого экстракта.

Этот способ имеет те преимущества, что получается однородное по вкусу пиво; кипячением на огне можно придать ему известный вкус, сусло не так легко бродит, а полученное пиво после брожения делается прозрачным и долгое время не портится. **Богемский способ** пивоварения мало отличается от баварского: солод сначала извлекают холодной водой, второй раз — горячей водой, оба сусла нагревают до кипения и снова наливают на солод, слитое сусло снова кипятится и сливается в заторный чан. И так проделывают несколько раз.

Так как в солоде находится избыток диастаза, то к нему можно добавлять сырой ячмень и другие крахмалистые вещества. Этот способ дает больший выгон пива. Прибавление сырого зерна облегчается при обработке его паром. При употреблении картофеля, его измельчают и извлекают; пиво, получаемое из картофеля, хорошо сохраняется и легко осветляется. Рис прибавляется в виде муки или клейстера (1 часть риса на 5—6 частей солода). Рисовое пиво обладает хорошим вкусом, светло-желтое, очень прозрачное и долго не портится. Кукуруза может заменить треть солода, она мелется, размачивается отдельно и смешивается с солодом. Кукурузное пиво хорошо осветляется, имеет очень приятный хороший вкус и очень долго сохраняется.

МЕДОВАР

Напиток Озириса

Много лет на одном из московских пивоваренных заводов работал С. Ф. Калинкин. Свой опыт приготовления пива и медов он обобщил в практическом руководстве по приготовлению этих напитков «простым домашним способом». Сегодня мы начинаем публикацию глав из этого интересного труда, вышедшего в свет в 1917 году и давно ставшего библиографической редкостью.

ПИВО как здоровый и питательный напиток существует с очень давних времен. Китайцы, японцы, а также и древние египтяне и абиссинцы пили пиво. Египтяне приписывают изобретение пива Озирису. В России пиво существует с давних времен. Раньше в деревнях варили пиво домашним способом, которое называлось «брагой», имело приятный вкус, очень мягкое и ароматное.

Подобная «брага», т. е. пиво, варится из тех же продуктов, как и квас, разница только в том, что для пива употребляется более соложенных веществ, чем несоложенных.

Главным сырым материалом для пивоварения служит ячмень, который при прорастании дает солод. Из других зерновых хлебов идут рожь, рис, пшеница, кукуруза, овес, а также картофель и проч. Ячмень более всего пригоден для пивоварения благодаря постоянному содержанию в нем крахмалистых веществ: он дает легче, чем другие хлеба, хороший солод, лучше и гораздо легче других переходящий в сахар. Пивовары-практики предпочитают ячмень с тонкой шелухой, возможно тяжелым и богатым крахмалом зерном, с мучнистым изломом. Такой ячмень растет на легкой, не слишком унавоженной почве; сильное удобрение, особенно овечьим навозом, увеличивает содержание азота в ненужном количестве. Хороший ячмень должен иметь не более 9—9½ процентов протеиновых веществ.

Из различных сортов пшеницы предпочитают пшеницу также с тонкой шелухой, светлую и богатую мукой. Вода, идущая для размягчения зерна и для затирания, должна отвечать требованиям, т. е. должна быть мягкой; в особенности следует избегать воды, содержащей много органических веществ и бактерий.

Ячмень превращается в солод, если прервать процесс прорастания зерен. Для некоторых сортов пива солод употребляется в сухом виде, высушенный на воздухе; для большинства — высушенный при более высокой температуре или поджаренный, который, смотря до какой температуры его нагревали, бывает желтым, янтарно-желтым или коричневым.

Для подкраски темного пива употребляется солод, поджаренный до кофейного цвета. При получении солода часть белковых тел дает диастаз, переводящий крахмал в декстрин и сахар; этот процесс осахаривания легче всего совершается между 60° и 75°. При более высокой температуре диастаз совершенно теряет свое действие. Кроме диастаза, еще образуются так называемые пентазы, превращающие белковые тела в пентоны, которые переходят в пиво и придают ему питательные свойства. 100 частей ячменя дают 92 части воздушно сухого солода, содержащего до 12 проц. воды; при процессе образования солода из 100 кг сухого ячменя получается 88 кг сухого солода. При поджаривании солода увеличивается содержание сахара, при этом много крахмала переходит в декстрин и от нагревания образуются темноокрашенные продукты, придающие пиву вкус и предохраняющие его от преждевременной порчи.

Находящийся в солоде диастаз обладает способностью превращать в сахар в 10 раз большее количество крахмала, чем его содержит солод, на чем и основывается возможность примешивать к солоду ячмень, картофель и муку. Но приготовленное с примесью этих веществ пиво всегда беднее пентонами и фосфорнокислыми солями и потому менее питательно, чем чистое солодовое пиво.

Посредством размачивания солода получается сусло, причем из солода извлекаются все растворимые вещества, и под влиянием диастаза весь крахмал солода должен превратиться в декстрин и сахар.

Для лучшего достижения солод крупно мелется или раздробляется между вальками так, что зерно вполне размельчается, а шелуха не раздробляется. Получается рыхлая масса, которая легко смачивается водой, и сусло скоро отстаивается от осадка. Измельченный солод намачивается предварительно водой в заторных чанах, затем вся масса стекает в сделанные обыкновенно из железа или дерева чаны с мешалками, где хорошенько промешивается и еще раз смешивается с водой.

На любой вкус

СМОТРЯ по способу и температуре смешения измельченного солода с водой, существуют различные способы пивоварения.

Инфузионный способ, распространенный в Соединенных Штатах, Англии, Франции и Бельгии, состоит в том, что солод, смотря по времени года, смешивается с водой 50°—56° и по прошествии некоторого времени прибавляется различными способами кипящая вода, чтобы получить температуру, нужную для брожения.

После этого заторный чан оставляют при этой температуре, так как

СКОРНЯЖНАЯ МАСТЕРСКАЯ

Чулком или трубкой?

Многие читатели «Сельской жизни» просят рассказать, как самому выделать шкурку кролика или нутрии, овчину, другое пушно-меховое и кожевенное сырье, как сохранить его и покрасить, как, наконец, сшить себе шапку, полушубок или рукавицы. Мы уже рассказывали об основах скорняжного дела. Но, судя по вашим письмам, этого недостаточно. Вот почему мы решили открыть новую рубрику — «Скорняжная мастерская». В ней мы будем шаг за шагом раскрывать секреты этого древнего мастерства.

ПРЕЖДЕ всего надо правильно, а это значит без порезов кожи и прирезок на ней мяса снять шкуру. Крупных животных — коров, быков, телят, овец, коз после забоя подвешивают за задние ноги так, чтобы к туше можно было подойти со всех сторон. Для этого на задних ногах делают сквозные прорезы и вставляют в них между большой берцовой костью и сухожилием пяточной кости (ахилловы сухожилия) достаточно прочную распялку 70—100 см длиной. Привязав к середине палки веревку, нетрудно подвесить тушу на какую-либо перекладину или балку.

Начинают съем шкуры с круговых надрезов на ногах под скакательными и коленными суставами. Затем делают на внутренней стороне ног по их длине надрезы к брюху, так, чтобы они сошлись. Следующая операция — надрез шкуры вдоль брюха от основания хвоста до горла. Вырезают репицу хвоста, рога, уши и губы.

Надрезанную таким образом шкуру сдирают, начиная с хвоста. Лучше не пользоваться для этого ножом, которым без привычки нетрудно и повредить кожу, а взять небольшую деревянную лопаточку, сделанную из крепкого дерева — дуба или березы. Придерживая одной рукой край шкуры, засовывают лопаточку между кожей и мышцами и отдирают ее от мяса. Когда шкура отодрана до середины спины, начинают отдирать вторую ее половину. Сняв шкуру с задней половины туши, берут ее обеими руками и, выворачивая вниз и наружу, сдирают до головы.

По-иному снимают шкуры с мелких животных, например пушных зверей. Здесь важно прежде всего не испортить мех. Вот несколько обязательных правил.

Необходимо, чтобы тушки остыли — если снимать шкурку с парной тушки, то при разрезах по огузку будут повреждены кровеносные сосуды и мех скажется окровавленным. Снятые с каждой тушки в кучу — каждая из них должна лежать отдельно — в холодном помещении.

Шкурки пушных зверей снимают обычно «чулком» или «трубкой» с огузка так, чтобы сохранить мех головы, носик и уши.

Снимать шкурку «трубкой» начинают с задних конечностей. У кроликов вначале делают круговые разрезы кожи выше скакательных суставов. От них проводят продольные разрезы по заднему краю бедер к нижней стороне основания хвоста. При этом тушку зажимают в коленях, либо, закрепив одну лапу веревочной петлей на столе, оттягивают вторую и проводят непрерывный разрез от одного скакательного сустава до другого через основание хвоста. Есть еще один, третий прием: подвесив тушку за одну лапу в петле, делают разрез по огузку.

У лис, песцов, норок, других пушных зверей круговые разрезы у скакательного сустава не делают — их шкурки снимают так, чтобы сохранить ступни лап. Не вспарывая их до конца, шкурку выворачивают мездрой наружу так, чтобы коготки оказались внутри мешочка. Сначала острый нож вводят острием вверх под кожу около ступни и движением от себя разрезают ее. Проведя разрез по огузку, подрезают сухожилия и пленки в области голени и коленного сустава, осторожно отделяют кожу от лап до пальцев и стягивают с них шкурку, подрезая сухожилия.

Съем шкурки продолжают, проводя разрез задних лап от одной ступни до другой по линии, которая проходит по середине голени и далее по волосоразделу — так называется линия, разделяющая волос черева от волоса огузка. У лис эту границу определяют по «серебру» — светлому волосу брюха, у песцов и норок — по более длинному волосу на огузке. Подвесив тушку (как у кроликов с помощью распялки) за ахилловы сухожилия задних лап, придают ей положение, удобное для съема шкурки. Перерезав прямую кишку, извлекают репицу (хвостовые позвонки) и стягивают шкурку к голове, подрезая подкожные пленки там, где они прочно связаны с тушкой. Делать это необходимо, чтобы не растянуть шкурку.

У кроликов передние конечности обрезают по запястный сустав, стягивают с них шкурку и снимают ее с головы, перерезая ушные хрящи, обрезая кожу вокруг глаз, носовых хрящей и губ. У пушных зверей шкурку с передних лап снимают трубкой, отделяя фаланги пальцев так же, как это делалось на задних лапах. При этом шкурку на передних лапах не разрезают, так как в последнем случае неизбежно произойдет зажирение волоса на череве от соприкосновения с кожей лап.

Пересол на спине

КОЖЕВНИКИ ценят парные свежеснятые шкурки — с ними легче обращаться, конечно, при условии, что работа была проведена чисто и сырье не запачкано ни грязью, ни кровью. Но выделывать такую шкуру посчастливится редко: гораздо чаще ее приходится хранить более или менее длительный срок. Если не принять особых мер, парная шкура начнет слипаться, сморщится, закостенеет, а то и подопреет или даже сгниет.

Лучший способ сохранить шкуру — засолка. Перед засолкой ее очищают от грязи, навоза. Для засолки берут мелкую соль из расчета 2—3 килограмма на каждые 10 килограммов веса шкуры. Зимой и для тонких шкур берут меньше соли, летом и для толстых — больше, но в любом случае тут лучше пересолить, чем недосолить — сэкономишь соли на копейку и потеряешь дорогую шкуру.

Для засолки шкуру кладут на какую-нибудь подстилку мездровое место шерстью вниз и ровно обсыпают солью, притирая ее рукой. Если шкура правильно засолена, дня через 3—4 на ней будет видна твердая соль. Если же она полностью впиталась, значит, получился «недосол», и надо добавить свежей соли.

Когда вся шкура посолена, ее складывают так, чтобы голова, часть шкуры у хвоста и ее края по брюшному разрезу оказались завернутыми внутрь. Эти края также солят прямо по шерсти и делают из шкуры сверток, вначале загибают внутрь переднюю четверть, затем правую и левую полы, наконец всю шкурку складывают вдвое по хребту и скатывают, начиная с головы. Сверток завязывают бечевой или... хвостом. Через 5 дней шкуру развертывают, дают стечь выделившейся жидкости, сворачивают вновь и хранят в таком виде. Такие шкуры называют мокро-солеными.

Значительное количество соли можно сэкономить, если применить сухое соление. В этом случае шкуру сначала солят, а потом высушивают. Расход соли при этом уменьшается вдвое. Поваренную соль (хлористый натрий) можно заменить глауберовой солью (сернокислый натрий).

Если соли и на это не хватает, шкуру можно просто высушить. Ее вешают в тени на горизонтальный шест, сложив шерстью внутрь по хребту. Главная ошибка здесь — сушка на солнце, под лучами которого шкура быстро роговеет. Такое сырье легко трескается и ломается, для выработки кож и меховых изделий оно не пригодно. Нельзя сушить шкуры и прямо на земле.

Зимой шкуру можно заморозить, подвесив на шесте, как при сушке. Но это только в крайнем случае. Мороженые шкуры легко трескаются, делаются слабее, а в случае оттепели загнивают. К тому же содержащаяся в ткани вода при замерзании рвет волокна, разрушает структуру кожи.

В следующем выпуске «скорняжной мастерской» я расскажу о первичной обработке шкур. Потом займемся выделкой мехов и овчин.

Никита КОЖЕМЯКА.

С праздником!

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Возлюбленные, сохраняя и приумножая духовную радость, продолжим в Новом лете благости Господней благодатное обновление нашей церковной жизни и возблагодарим Великого Пастыреначальника (1 Пет. 5, 4; Евр. 13, 20) за неоскудеваемо изливаемую Им милость на нашу Русскую Православную Церковь, на наш народ Божий.

В истекшем году, дорогие мои, было восстановлено и создано множество приходов во всех внутренних епархиях нашей Церкви. Возобновлены богослужения во многих возвращенных нам храмах, какие могли к настоящему времени быть приведены в должное состояние. Начали свое спасительное служение многие новосозданные приходские храмы в различных наших епархиях. Милостью Божией, был заново восстановлен в первозданном виде собор Казанской иконы Божией Матери, воздвигнутый на Красной площади в 1636 году князем Димитрием Пожарским в память об избавлении Москвы от иноземного нашествия и о прекращении смуты в пределах нашей Родины. Господь даровал мне радость освящения этого храма в день празднования чудотворной иконе — 22 октября старого стиля.

В истекшем году были возвращены Русской Православной Церкви и возобновили, к нашей радости, иноческую жизнь многие мужские и женские монастыри.

В ряде епархий — Московской, Смоленской, Рижской и Уфимской произошли благодатные мироточения от святых икон Спасителя, Божией Матери, преподобного Сергия Радонежского и преподобного Серафима Саровского, чудотворцев. Мы воспринимаем это как зримое проявление благоволения Божия ко всей Полноте нашей Русской Православной Церкви.

В минувшем году Господь сподобил меня посетить восемнадцать епархий, находящихся в Центральной России, в Прибалтике, в Поволжье, в Сибири и на Дальнем Востоке. Эти посещения принесли мне духовное утешение от поклонения святыням церковным, каждая из которых имеет глубокую связь с исторической судьбой того или иного местного народа, с духовной жизнью бесчисленной чреды поколений верующих людей. Эти посещения сопровождались молитвенным общением с архипастырями, клиром и благочестивой паствой, объединявшим нас в предстоянии пред Спасителем, Его Пречистой Матерью и святыми угодниками Божиими за весь наш народ и наше земное Отечество, укреплявшим наши духовные силы. Памятование обо всех, с кем Бог судил мне встретиться, я сохраняю в своих молитвах и уповаю на их обо мне святые молитвы. Эти посещения позволили мне обсудить в епархиях неотложные проблемы церковной жизни и наметить пути к разрешению многих из них.

Насущнейшей задачей каждого прихода нашей Церкви, каждой монашеской обители являются: постоянная активная деятельность, направленная на духовное просвещение народа Божия, проповедь о Христе Спасителе нашем. Каждый приход, каждая обитель должны быть училищами благочестия, центрами религиозного образования детей, молодежи; людей всех возрастов и положений, источниками созидания и укрепления здоровой православной семьи, организаторами духовного окормления детских садов и детских домов, больниц и домов для престарелых, воинских частей, мест заключения. Вся наша Церковь, каждый приход и каждая обитель, каждый верующий должны всемерно противостоять распространению пороков в нашем обществе.

Всецерковное православное молодежное движение, братства, сестричества и все учреждения, объединяющие мирян Русской Православной Церкви, призваны углублять свою деятельность во благо Матери-Церкви и земного Отечества. При этом им необходимо твердо хранить каноническую повседневную связь со Священноначалием Церкви и не отклоняться от ее исконных традиций.

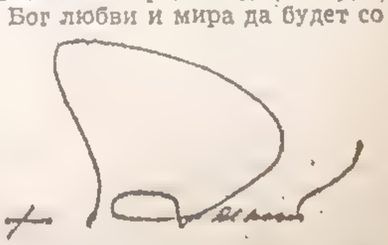
Исключительное место в святом процессе возрождения традиционных форм деятельности Русской Православной Церкви занимают наши духовные школы: академии, семинарии, духовные училища, регентские и иконописные классы. Да благословит Господь начальствующих, учащих и учащихся этих школ, которые в экономически труднейших условиях нашего времени подвижнически исполняют свое нелегкое послушание, в полном смысле слова созидая будущее нашего народа и нашей Церкви.

В сентябре истекшего года возлюбленная Дщерь нашей Церкви — Православная Церковь в Америке положила начало празднованию 200-летия Православия на Американском континенте, зародившегося самоотверженными подвижническими трудами иноков наших Валаамского и Коневского монастырей. Подвижническим трудом священномученика иеромонаха Ювеналия преподобного Германа Аляскинского, святителя Московского Иннокентия, святителя Тихона, Патриарха Всероссийского, и многих, многих других, утвердилось и расцвело древо Святого Православия на Американской земле. С открытым сердцем, радушно принимали нас православные Америки, а также представители других религиозных сфер, общественные и государственные круги Соединенных Штатов Америки. Усердная молитва и подлинно братское общение определили характер нашего пребывания в американских пределах и исполнили нас духовной радости.

Политический кризис в России, приобретший особую остроту в последней трети сентября, побудил меня возвратиться из США в Москву до завершения программы празднования 200-летия Православия в Америке. Мною и Священным Синодом Русской Православной Церкви было сделано все для нас возможное, включая сложнейшую посредническую миссию, чтобы не допустить братоубийственного кровопролития. Однако не прислушавшись к призыву Церкви, люди подняли руку на ближних своих, и в начале октября пролилась невинная кровь множества людей. Мы не перестаем возносить усердные молитвы о всех погибших и страждущих, молитвы об устроении России и призывать к покаянию. Мы повторяем проникновенные слова молитвы святителя Тихона, Патриарха Всероссийского: «Боже Великий и Дивный!.. Утоли шатания и раздоры в земле нашей, огради нас от гнева, убийства, вражды и злобы... да вновь возлюбим друг друга и едино пребудем в Тебе, Господе и Владыке нашем, как повелел и заповедал нам».

Возлюбленные, еще и еще раз поздравляю всех вас с радостным праздником Рождества Христова и с Новым годом. Да не ослабеем в наших повседневных молитвах и трудах во славу Божию, во благо ближних и дальних, во благо нашей земной Родины. Да поможет Господь, пришедший в мир ради нас, человек, и нашего ради спасения, каждому из нас принести к Его яслям свой духовный плод, чтобы мы, по слову святого апостола Павла, среди великого испытания скорбями преизобиловали радостью (2 Кор. 8, 2).

Бог любви и мира да будет со всеми нами!



АЛЕКСИЙ II,
Патриарх
Московский
и всея Руси.

Рождество Христово
1993/1994 г.,
Москва

Я ЕХАЛ в родной поселок на севере Каракалпакии, где прошло мое детство и где давно уже не был. Прежде всего хотелось заглянуть к своему давнему знакомому, аксакалу Атамураду (фамилии не называю умышленно, поскольку она не так важна для темы нашего разговора). *Старик известен тем, что еще двадцать лет назад отказался от предложенных ему каменных хором в центре совхоза и остался жить с семьей на старом хуторе. Усадьба Атамурада большая — из трех глинобитных*

в коей мере не хочу обидеть архитекторов и строителей тех, теперь уже далеких времен, которые хотели по возможности приблизить условия жизни сельчан к городскому комфорту. Но не могу не сказать, что благодаря тому буму по ликвидации хуторов, особенно в тех местах где власти усердствовали и искажали проекты, ускоряя их внедрение, прежние аулы потеряли традиционный уклад жизни, свой неповторимый облик, свой уют.

Ведь главная особенность

И. Каримова: «Не построив новый дом, не разрушай старого». Действительно, нельзя ломать и отбрасывать в сторону ценности прошлого, которых было немало, но также не стоит брать в дорогу жизни и ошибки прошлого.

Я смотрел на старый сад Атамурада и думал: сколько он еще выдержит перемен времени, как и его хозяин, умудренный годами и пережитым? Старые деревья в последние годы мало плодоносят, капризничают. Они раньше людей чувствуют изменения в природе. Полтора

Новый год — порядки новые

Власти Курской области своим распоряжением установили 5-километровую «пограничную зону» с соседними украинскими территориями. Отпраздновав Новый год в «свободном экономическом пространстве», область теперь обзавелась собственной таможней. Она «контролирует» Глушковский, Хомутовский, Беловский, Суджанский, Рыльский и Кореневский районы Курской области.

ЕЩЕ ПОДРОСТКО
толий услышал от д
ринное кабардинское
ние: «Не мед и вино,
хлеб и соль держат
земле». А позднее с
студенту университе
в долгой беседе об и
стремлениях повто
изречение, расширя
бокий смысл, что, мо
дость, удовольстви
хмель удачи — г
жизни, а только хле
го труда и соль
правды. Добавил, ч
должна быть слову
вину — мера, а д
счет...

Умный был челов
Хожуев, таким ст
селения Терекское,
деды и прадеды
Хожуевых, знали
все в округе.

По существу, на
стых, но мудрых
истинах и форм
жизненная позиц
лия Ахмедовича. М
именно поэтому в
крутые повороты
один за другим. В
тель в школе ро
ния Терекское, а в
же завуч, дальше
райкома комсомол
работы на целине,
ведующий отдело
партии, семнадца
седатель колхоз
он быстро вывел
обеспечил такой
ности, какой не
расчатала даже
перестройка: «З
низма» и поны
хорошо отлажен
во. И, наконец, ч
директор пищек

В первый же
колхозе он посту
ное отделение
ственного инсти
зарез нужны б
по агрономии,
бухгалтерскому

Когда в 90-м г
Хожуеву предл
новить и перей
бывший винны
следствии вы
другие напитки
зался. Многие
руководители
доумевали тог
преуспевающи
взвалил на св
кой тяжелый
нечего сказать
рым ему предс
дить,— ни тебе
денег на счету
цированных с

«Костяк» з
лины больш
строения, «р
во время кам
алкоголизмом,
в котором ко
и козы. Ко
особенно ощу
дишь во двор
кустарник,
ми, дорожк
песком. По у
из ворот вер
ящиками ра
бутылок с се
ми, винами,
бом, пышны
продукция
специализир
зин конс

Человек и его дело

Хлеб и соль Анатолия Хожуева

ЕЩЕ ПОДРОСТКОМ Анатолий услышал от деда старинное кабардинское изречение: «Не мед и вино, а только хлеб и соль держат жизнь на земле». А позднее ему, уже студенту университета, отец в долгой беседе об идеалах и стремлениях повторил это изречение, расширил его глубокий смысл, что, мол, не сладость и удовольствия и не хмель удачи — главное в жизни, а только хлеб большого труда и соль истинной правды. Добавил, что всегда должна быть слову — вера, вину — мера, а деньгам — счет...

Умный был человек Ахмед Хожуев, таким его, учителя селения Терекское, где жили деды и прадеды нынешних Хожуевых, знали и уважали все в округе.

По существу, на этих простых, но мудрых народных истинах и формировалась жизненная позиция Анатолия Ахмедовича. Может быть, именно поэтому в его судьбе крутые повороты следовали один за другим. Вот он учитель в школе родного селения Терекское, а вскоре в ней же завуч, дальше—секретарь райкома комсомола, два года работы на целине, затем заведующий отделом в райкоме партии, семнадцать лет председатель колхоза, который он быстро вывел в передовые, обеспечил такой заряд прочности, какой не размыла, не расшатала даже сегодняшняя перестройка: «Заря коммунизма» и поныне крепкое, хорошо отлаженное хозяйство. И, наконец, четвертый год директор пищекомбината.

В первый же год работы в колхозе он поступил на заочное отделение сельскохозяйственного института. Ему позарез нужны были знания по агрономии, зоотехнии, бухгалтерскому учету.

Когда в 90-м году Анатолию Хожуеву предложили восстановить и перепрофилировать бывший винный завод, впоследствии выпускать соки, другие напитки, он не отказался. Многие из его коллег, руководители колхозов, недоумевали тогда: зачем это преуспевающий председатель взвалил на свои плечи такой тяжелый груз? Хорош, нечего сказать, завод, которым ему предстояло руководить,— ни тебе построек, ни денег на счету, ни квалифицированных специалистов.

«Костяк» завода — развалины большого прочного строения, «расстрелянного» во время кампании борьбы с алкоголизмом, свалки мусора, в котором копались свиньи и козы. Контрасты теперь особенно ощутимы, когда видишь во дворе декоративный кустарник, клумбы с цветами, дорожки, посыпанные песком. По утрам выезжают из ворот вереницы машин с ящиками разных консервов, бутылок с соками, напитками, винами, с душистым хлебом, пышными батонами. Эта продукция направляется в специализированный магазин пищекомбината.

Мне довелось беседовать с директором в самый разгар работы. Анатолий Ахмедович, в белом халате, в белой шапочке, с озабоченным лицом, что-то быстро говорил, отдавал распоряжения, советовался с людьми. Я не стала мешать ему, а, дождавшись, когда он освободится, попросила рассказать о себе.

— Что ж, давайте пройдемся по цехам, по территории, заодно и поговорим,— согласился он.

Мы вышли во двор, и Анатолий Ахмедович, показывая на ряд строений, сказал:

— Вот здесь, на месте этих складов, будет построен цех по производству пищевой продукции, выращенной, поднятой с земли в полях, огородах, собранной в садах, лесах, а затем переработанной, законсервированной и поступающей в продажу жителям райцентра и всего района.

Лишь в девяностом году была выдана Хожуеву государством ссуда, теперь она выплачена, и комбинат полностью находится на самообеспечении. Надобно отметить, что заработки у всех 350 сотрудников комбината хорошие и о досуге их администрация заботится. Создается целая зона отдыха, арендуются 60 гектаров рыбного пруда, где разводятся сазаны; строится дом отдыха, заложен дворец культуры, плавательный бассейн...

— В нашем доме отдыха молодежь потанцевать сможет, друг к другу приглядеться,— улыбается Анатолий Ахмедович.— Людям постарше можно будет приятно почаевничать за самоваром. Любители кино посмотрят фильмы, а уж рыбакам и охотникам и вовсе раздолье. И столовая у нас для рабочих — в городе позавидуют. Есть специальное подсобное хозяйство, держим коров, барашков, разную птицу. Нуждающимся в поправке здоровья предоставляем путевки в профилакторий. Отпуск многие из сотрудников проводят в санатории «Голубые ели», с которым мы связаны договорными обязательствами.

— Какие огромные средства требуются на все это! И за такой короткий срок столько сделано! — удивляюсь я.

— А как же иначе?—удивляется Анатолий Ахмедович.— Я считаю, что никак мне нельзя делить: производство—моя сфера, а отдых — личное дело каждого. Ведь человека держит в коллективе не только заработок, но и чувство родства, взаимного доверия, общих забот.

Так рассуждает Анатолий Хожуев, прошедший «школу управления» в самых, что называется, «низах» — в полях и на фермах, в непосредственном, ежедневном и ежечасном общении с тружениками земли—пахарями, животноводами, садоводами, виноградарями и глубоко понимающий их душу.

Не было случая, чтобы администрация, да и каждый член коллектива не откликнулись бы на горе, постигшее кого-то из сотрудников. Никто из именинников не обделен вниманием: тут и поздравления, и подарки. Потрудников здесь нет. И если в каком-то цехе прокол, нарушается весь ритм работы. Поэтому директор очень тщательно, скрупулезно подбирает кадры, имея в виду прежде всего высокий профессионализм. Так он пригласил к себе Ильяса Тахушева. Ныне он начальник сушильного цеха, созданного по его предложению.

— Благодаря рационализаторским предложениям Ильяса мы сушим многие тонны моркови, лука, свеклы, боярышника, шиповника, диких груш, яблок и отправляем эти ценнейшие продукты на зимовки, в экспедиции, в Заполярье, на корабли. Очень нас благодарят потребители, и, разумеется, комбинат получает дополнительную прибыль. Мы сейчас получили пятнадцать делянок для того, чтобы самые остронуждающиеся в жилье рабочие построили себе дома. Мы им помогаем материалами, транспортом. Так что деньги очень нужны, но ведь на доброе, можно сказать, святое дело.

Да, Анатолий Ахмедович не подлаживается под «новые веяния», остался «консерватором», сохранил в своем сердце такой ставший для иных дельцов «пережиток», как забота о человеке. Для него прежде всего — человек, затем все остальное.

Внешне Хожуев выглядит лет на 45. Красивое смуглое открытое лицо обрамляют густые иссиня-черные волосы с сединой на висках. Взгляд зоркий, внимательный. Под глазами усталые тени. Много работает. Походка осанистая. Шаг быстрый, твердый. Он вечно в заботе: где, как, что достать из самого необходимого. Исправил свои дела. Так разве я могу хоть чем-то подвести свой коллектив, директора? Ни в жизнь!

Комбинат — это производство. Второстепенных участков

...овый год — ...рядки новые

...ели Курской области сво...ествованием установили ...ранко-вую аграрную ...ницу с соседними украински... территориями. Отраздно... Новый год в свободном ...номическом пространстве. ...сть теперь образовалась об... ...енной таможней. Она кон...ирует» Глушковский, Хому... ...кий, Беловский, Суджан... ...й, Рыльский и Кореневский ...оны Курской области.

...и монархисты против

...енеральное представитель... ...о Российского имперского ...ома-ордена в Санкт-Петер... ...рге и Москве приняло обра... ...ение к Президенту Россий... ...й Федерации Борису Ель... ...ну и мэру Петербурга Ана... ...лию Собчаку, в которой со... ...ржится протест против вы... ...зываемых в печати предло... ...ний о захоронении тела Ле... ...на в Петербурге.

Мемориальное Волковское кла... ...ще в случае захоронения ...м тела Ленина может стать ...стом кровопролитных столк... ...вений, считает руководст... ...имперского союза.

ИТАР—ТАСС.

«Костяк» завода — разва... ...лины большого прочного строения, «расстрелянного» во время кампании борьбы с алкоголизмом, свалки мусора, в котором копались свиньи и козы. Контрасты теперь особенно ощутимы, когда видишь во дворе декоративный кустарник, клумбы с цветами, дорожки, посыпанные песком. По утрам выезжают из ворот вереницы машин с ящиками разных консервов, бутылок с соками, напитками, винами, с душистым хлебом, пышными батонами. Эта продукция направляется в специализированный магазин пищекомбината.

Мне довелось беседовать с женщинами-хозяйками, они были довольны магазином, он их выручает. Подчеркнем, что со временем завод расширился до комбината, который стал ныне предприятием республиканского масштаба. Но ведь тогда нужно было начинать с нуля. Хожуев знал, на что идет, был убежден, что, если приложить руки, знания и опыт, а главное — честную предприимчивость, практическую сметку, дело пойдет. «Осилю, непременно осилю, не впервой за трудное дело браться!» — твердо решил он. Опять же забегая наперед, отметим, что комбинат за минувший год получил около двухсот миллионов прибыли. Причем это совсем не та прибыль, что плывет в руки спекулянтам от очередных нечистоплотных сделок-перепродаж. Нет, это многие тонны человеческой заботы, не только заработок, но и чувство родства, взаимного доверия, общих забот.

Так рассуждает Анатолий Хожуев, прошедший «школу управления» в самых, что называется, «низах» — в полях и на фермах, в непосредственном, ежедневном и ежечасном общении с тружениками земли—пахарями, животноводами, садоводами, виноградарями и глубоко понимающий их душу.

Не было случая, чтобы администрация, да и каждый член коллектива не откликнулись бы на горе, постигшее кого-то из сотрудников. Никто из именинников не обделен вниманием: тут и поздравления, и подарки. Потрудился на славу—получай дополнительную оплату, значительно перевыполнил норму — премия, внес ценное предложение по улучшению работы звена, механизма, потока — последует солидное вознаграждение. Ничто не остается незамеченным. Вот и стараются люди, работают, не считаясь со временем.

Да, можно быть семи пядей во лбу, отлично разбираться в технологии производства, с пониманием вникать в сущность сложнейших финансовых операций, быть основательно подкованным политически, но если душа твоя не расположена к каждому из сотрудников, а мысли, надежды не родственны их чаяниям и надеждам, не поднять тебе коллектива на совестливый, сметливый труд. Не сработаться таким горе-руково-

Да, Анатолий Ахмедович не поддаживается под «новые веяния», остался «консерватором», сохранил в своем сердце такой ставший для иных дельцов «пережиток», как забота о человеке. Для него прежде всего — человек, затем всё остальное.

Внешне Хожуев выглядит лет на 45. Красивое смуглое открытое лицо обрамляют густые иссиня-черные волосы с сединой на висках. Взгляд зоркий, внимательный. Под глазами усталые тени. Много работает. Походка осанистая. Шаг быстрый, твердый. Он вечно в заботе: где, как, что достать из самого необходимого. Исчерпав все возможности у себя, едет в другие края — Адыгею, Таганрог, Ставропольский край, Осетию, Чечню, Ингушетию...

Этим летом неслыханной силы ураган разразился над Кабардино - Балкарией — смел даже те немногие сады и виноградники, которые уцелели после рьяной борьбы за трезвость. Естественно, комбинат лишился важнейшего сырья, так как добрая половина напитков и вин изготовляется на фруктово-ягодной основе. И все-таки комбинат живет, действует — произведены закупки у соседей, дальних и близких, где только можно. Не преминет директор внедрить на комбинате что-то новое: технологию или какой-нибудь сорт вина, напитка. Недавно созданы новые вина, не имеющие аналогов: «Дея», «Индрей», в которые входит и земляника, «Джулат» — крепкий, до 40 градусов напиток, плодово-ягодные вина из богатств лесов и культурных плодов.

Богатая натура у Хожуева. Как истинный сын гор, он любит скачки, пляски, любит по незнакомой дороге

Зато теперь он полу... большой семьи и забо... заботу, и тепло ... столько лет был лишен.

Анатолий Ахмедович об... ...нял Залиму, смуглянку ... лет трех с большим бел... бантом в темных кудря... ках, и с юным задором вос... кликнул есенинское: «О ве... рю, верю, счастье есть!». За... тем ударил по струнам ги... тары, взял аккорд, другой ... вдохновенно запел: «А год ... пьют, наши годы, как пти... цы, летят, и некогда нам от... лянуться назад».

...Настало и время обед... И вспоминаю об этом не по... тому, что стол был уставле... необыкновенными блюдами, а потому, что обед на Кав... казе — это своеобразный ри... туал, в котором каждом... отведена своя роль. Рим... ма разостлала скатерть... уставила ее кабардинским... яствами — хичин, лакум... джалибжа. Анатолий взя... большой румяный лаваш ... густо посолил его, разлома... на куски и первый дал ... уже протянутую руку стар... шего внука, а затем всем ... остальным. Оставшиеся ... крошки собрал в ладонь ... подобрал губами.

Помню, как хорошо сказа... о Хожуеве бывший министр ... сельского хозяйства республ... лики Мухамед Хачетлов:

— Я тридцать лет знаю Анатолия. Вначале помога... ему, наставлял, советовал, ... теперь вот горжусь им. На... стоящий он человек. Талант... ливо ведет дело. Сколько ... людям он помог! Сколько ... построил всего! Свято хра... нит он уважение к хлебу ... соли и в прямом, и в фило... софском смысле. Этому он ... учит сыновей и внуков сво... их. Учит словами и делами.

Анна ХАРИТОНОВА,
заслуженный работник культуры России.
Кабардино-Балкария.

ЦЕНТР РИД
МИНИСТЕРСТВО ВНЕШНИХ СВЯЗЕЙ
МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
ПРИГЛАШАЮТ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ

В ЧЕТВЕРТОЙ МЕЖДУНАРОДНОЙ ВЫСТАВКЕ-ЯРМАРКЕ
ПО СЕЛЬСКОМУ ХОЗЯЙСТВУ И ПИЩЕВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

"АГРО-94"

г.Уфа, 21-25 февраля 1994 г.

на выставке будет представлено:

- семена, удобрения, средства защиты растений от вредителей и болезней;
- теплицы и парники, сельские дома, садовые домики, хозяйственные блоки;
- оборудование и приборы для отопления (радиаторы, печи, конвекторы, батареи), водонагреватели (колонки, накопители горячей воды, бойлеры, насосы, котлы);
- машины и оборудование для животноводства и кормопроизводства;
- ветеринарные препараты, кормодобавки, инструменты и лекарства для лечения домашних животных и скота;
- современные технологии сельскохозяйственного производства;
- оборудование по переработке, хранению и фасовке сельскохозяйственной продукции;
- программное обеспечение, оргтехника;
- продукты питания.

АДРЕС ОРГКОМИТЕТА
450000 УФА ГЛАВПОЧТАМТ А/Я 1360 А
ТЕЛЕФОНЫ (3472) 166434, 166422, 530371, 530116
ТЕЛЕФАКС (3472) 530371, 331677 ТЕЛЕТАЙП 162801 ПРИНТ РИД
ТЕЛЕКС 162125 РТВ SU

НПО "ТЕХНИКА" ПОСТАВЛЯЕТ:
новые универсальные металлорежущие станки:

- токарно-винторезные типа 1К62Д
- вертикально-и горизонтально фрезерные
- настольно-сверлильные

Различный металлорежущий инструмент
Тракторы, бульдозеры на базе Т-170.

Обращаться: 454087, г.Челябинск, ул.Троицкая, 1 "В"
тел.(3512) 34-94-89, 60-68-17 Факс 60-68-14
тел. в Санкт-Петербурге (812) 292-49-72

Акционерное общество КЛИНЦОВСКИЙ АВТОКРАНОВЫЙ ЗАВОД реализует:

- ✓ автокраны марки КС-2561К,грузоподъемность 6,3 тонны, на винтовых опорах;
- ✓ автокраны марки КС-2561К-1, на гидроопорах;
- ✓ автокраны марки КС-2574, на гидроопорах, грузоподъемность 8тонн, стрела телескопическая вылет 15 метров;

Производит монтаж крановых установок на автошасси заказчиков марки ЗИЛ-431412 и ЗИЛ-4331-02.
Капитально ремонтирует автокраны марок АК-75В,КС-2561Д и КС-2561К.
Продает кран-балки подвесные без электроталей, грузоподъемность одна тонна.
Реализует товары народного потребления /металлоизделия/. Запчасти к автокранам.

Цены ниже рыночных. Возможен бартер.

Почтовый адрес:243100 Брянской обл. г.Клинцы, ул.Дзержинского, 10 Контактные телефоны: /08336/2-46-19, 2-10-31, 2-24-25, 2-21-31 Факс /08336/2-44-69 Телетайп 182728 "Щорс"

...чения. Все наши торговые общества должны всемерно противодействовать, каждый верующий должны всемерно противостоять распространению пороков в нашем обществе.

Всецерковное православное молодежное движение, братства, сестричества и все учреждения, объединяю-

Рождество Христово
1993/1994 г.,
Москва

Так мы живем

Белая юрта на краю села

Я ЕХАЛ в родной поселок на севере Каракалпакии, где прошло мое детство и где давно уже не был. Прежде всего хотелось заглянуть к своему давнему знакомому, аксакалу Атамураду (фамилии не называю умышленно, поскольку она не так важна для темы нашего разговора).

Ещё двадцать лет назад он отказался от предложенных ему каменных хором в центре совхоза и остался жить с семьей на старом хуторе.

Усадьба Атамурада большая — из трех глинобитных строений, окруженных с одной стороны стройными тополями, с другой — садом. В тени деревьев стоит белая юрта аксакала. Знаю, живет он в ней вместе со своей старухой и любимым внуком с весны до поздней осени. В юрте из признаков «цивилизации» можно было увидеть только старенький радиоприемник, работающий на нукусской волне. Телевизор Атамурад-ака не признает, считает новости сбивчивыми и малопонятными. Он привык верить хорошему слову. За чаем и разговорились. Речь старика лилась спокойно, как вода в арыке:

— Старший сын живет в Нукусе, средний здесь, в поселке, а младший со мной, на хуторе. Дочери замужем, одна в Тахиаташе, другая — в Кунграде. Летом моя усадьба превращается в маленький пионерский лагерь, собираются 10—15 внуков, а я при них словно пионервожатый. Старший сын в этом году высоко взлетел, загордился; детей ко мне не прислал, отправил их куда-то под Ташкент. Так вот мой огород-сад кормит не только шесть семей, но еще умудряюсь сдавать местным заготовителям помидоры, морковь, лук, дыни, арбузы, персики. Доход получается неплохой по современным меркам, но все равно, как говорится, вместе с пенсией все проедаем.

Но еще труднее стала бы наша жизнь, не будь таких стариков, как Атамурад. Нет, не за старый уклад и быт держится он, а за свои исконные корни, которые наше время неосторожно и необдуманно подрубило.

А в таких поселках, как мой, обычно мало деревьев. По обочинам кривых улиц изредка встретишь давным-давно искореженные и пришедшие в полную негодность водопроводные колонки. Дома из бетона без единого деревца вокруг в летний полдень превращаются в страшное пекло, а зимой можно обпекло, а зимой можно об- без холодильника.

..., это не аул моего детства, а какой-то бред, плод больного воображения. Я ни в коей мере не хочу обидеть архитекторов и строителей тех, теперь уже далеких времен, которые хотели по возможности приблизить условия жизни сельчан к городскому комфорту. Но не могу не сказать, что благодаря тому буму по ликвидации хуторов, особенно в тех ме-

...власти, усердствовали и ...ускоряя их внедрение, прежние дувалы потеряли традиционный уклад жизни, свой неповторимый облик, свой уют.

Вель главная особенность наших аулов даже не во внешнем облике, а в их внутреннем содержании. Казалось бы, какая разница, как расположены дома: в шеренгу, как новобранцы, или разбросаны в удобных для жизни местах? Но, поставив коробки в один ряд с огородиком из пяти-шести соток непригодной, в общем-то, земли, окончательно убили в крестьянах любовь к собственной усадьбе. Результат не замедлил сказаться: жители многих каракалпакских аулов из поставщиков мяса, молока, овощей и фруктов превратились в их потребителей. Сами теперь ездят за покупками на рынки Нукуса, Ходжейли, Чимбая, Кунграда. Тема, может быть, и старая, но наводит на многие печальные размышления. Взять, к примеру, южные районы Каракалпакстана, которых не так коснулись веяния времени. Многие аулы оказались нетронутыми. Люди предпочли традиционные дедовские дома из глины и большой наследственный огород в придачу, как правило, хороший скотный двор.

Сказкой покажется нынешней молодежи, если скажу, что до семидесятых годов в любом доме каракалпакского аула считалось грехом продавать хлеб, молоко и сметану. В аулах отдавали банку молока и катыка семьям, не имевшим коров (а таких было очень мало). Любой путник мог зайти в открытый дом, напиться прохладного айрана и отведать вкусную лепешку. Аул считался непоколебимым очагом — скот гулял на воле, в арыках текла чистая вода люди трудились на совесть и жили безбедно. Сегодня мы с упоением говорим о суверенитете государственной независимости. Но будут ли они целостными и жизненными, если мы не изменим горькую практику реформ на селе тех лет, когда нарушался принцип самообеспечения на местах продуктами первой необходимости? Очень верная мысль содержится в книге Президента Республики Узбекистан И. Каримова: «Не построив новый дом, не разрушай старого». Действительно, нельзя ломать и отбрасывать в сторону ценности прошлого, которых было немало, но также не стоит брать в дорогу жизни и ошибки прошлого.

Я смотрел на старый сад Атамурада и думал: сколько он еще выдержит перемен, умудренный годами и пережитым? Старые деревья в последние годы мало плодоносят, капризничают. Они раньше людей чувствуют изменения в природе. Полтора десятка лет назад, прежде чем начали шуметь о спасении Арала, у персиков уже уменьшились плоды, изменился их вкус. Это было первое предупреждение. А теперь... Каракалпакское село испытывает двойной гнет: экологической катастрофы во всем регионе и житейской неустроенности, когда проблемой становится обычная питьевая вода. Люди потеряли веру в громоздкие программы по спасению Приаралья, перемен по их социальному обустройству. Хотя по слухам и документам средства выделяются немалые, только они уходят, как амударьинская вода в песок, так и не дойдя до гибнущего моря.

Недавно у нас побывали швейцарцы, предлагали свою программу помощи приаральцам. Сегодня весь мир знает и трубит о бедственном положении в регионе, о спасении усыхающего, словно шагреневая кожа моря. Кто откажется от доброго сочувствия и искренней помощи? Но искать решения проблем нам надо в себе, начинать с собственного дома. Никто нам не принесет воду в ладонях со стороны и не утолит жажду Арала. Проще сберегать эти драгоценные капли на наших рисовых и хлопковых полях, где в погоне за сиюминутной выгодой до сих пор напрасно транжирят тысячи кубометров влаги. Недаром Каракалпакию с самолета часто сравнивают с Карелией. Весной и летом она вся в озерах. Мы стали хозяевами своей земли, ее наследниками, а принципы хозяйствования оставили прежние.

Начинать надо с ручейка, с арыка, что так холит и бережет старый Атамурад.

В тот памятный вечер, слушая Атамурада, вникая в его крестьянскую философию, все время возвращался к вопросу: кто он? И я сам себе отвечал: просто человек, живет на земле, знает, что надо растить детей, заботиться о внуках. К счастью нашему, таких людей больше, и на них держится земля. А утром, когда я покидал жилище старика и возвращался в город, с грустью смотрел на его белую юрту. Она казалась мне далеким островком детства, белой чайкой над аральской волной. Как бы хотелось, чтобы эту юрту увидели еще и правнуки Атамурада, почувствовали дыхание перемен возрожденного края.

Оразбай АБДИРАХМАНОВ,
народный писатель Каракалпакстана.
г. Нукус.

Новый год — порядки новые

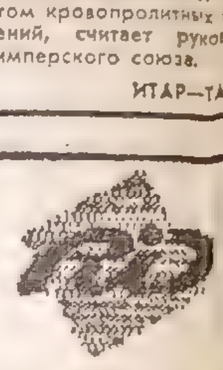
Власти Курской области своим распоряжением установили 5-километровую «пограничную зону» с соседними украинскими территориями. Отпраздновав Новый год в «свободном экономическом пространстве», область теперь обзавелась собственной таможней. Она «контролирует» Глушковский, Хомутовский, Беловский, Суджанский, Рыльский и Кореневский районы Курской области.

И монархисты против

Генеральное представительство Российского имперского союза-ордена в Санкт-Петербурге и Москве приняло обращение к Президенту Российской Федерации Борису Ельцину и мэру Петербурга Анатолию Собчаку, в котором содержится протест против высказываемых в печати предложений о захоронении тела Ленина в Петербурге.

Мемориальное Волковское кладбище в случае захоронения там тела Ленина может стать местом кровопролитных столкновений, считает руководство имперского союза.

ИТАР—ТАСС.



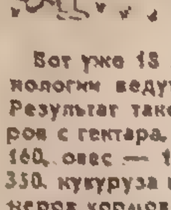
ЦЕНТР РИД
МИНИСТЕРСТВО
МИНИСТЕРСТВО
РЕСПУБЛИКИ Б
ПРИГЛАШАЮТ ПР

В ЧЕТВЕРТОЙ МЕЖДУНАРОДН
ПО СЕЛЬСКОМУ ХОЗЯЙСТВУ И П

"АГРО-
г.Уфа, 21-25 фев
На выставке будет
- семена, удобрения, средства за
болезней;
- теплицы и парники, сельские до
ственные блоки;
- оборудование и приборы для ото
конвекторы, батареи), водонагре
горячей воды, бойлеры, насосы,
- машины и оборудование для живо
- ветеринарные препараты, кормо
ства для лечения домашних живо
- современные технологии сельско
- оборудование по переработке; хр
хозяйственной продукции;
- программное обеспечение, оргте
- продукты питания.

АДРЕС ОРГКО
450000 УФА ГЛАВПОЧ
ТЕЛЕФОНЫ (3472) 166434,
ТЕЛЕФАКС (3472) 530371, 331677
ТЕЛЕКС 16212

В ОГОРОДЕ



Разумная технология

Вот уже 18 лет работы по этой технологии ведутся в деревне Трусово. Результат такой: рожь — 188 центнеров с гектара, пшеница—184, ячмень—160, овес — 140, кукуруза на зерно—350, кукуруза на силос—2600 (910 центнеров кормовых единиц), картофель—1380 центнеров с гектара даже в 1993 неблагоприятном для него году. Все познается в сравнении, а потому на этом же опытном участке ведутся работы по общепринятой технологии — результаты такие же, как и у всех на полях и огородах.

ПОЧЕМУ же такая огромная разница? Вот в этом вопросе давайте и разберемся. Великий наш ученый Владимир Иванович Вернадский писал: «Почву и ее плодородие создает живое вещество, состоящее из мириадов микроорганизмов и червей; растение все химические элементы (их в растениях сверх семи десятков элементов таблицы Менделеева) получает через живое вещество; в почве в десятки раз больше углекислоты, чем в атмосфере (а углекислота выделяется живым веществом в процессе дыхания и является тоже пищей для растения— из нее растение своей наземной частью при помощи фотосинтеза извлекает углерод — основной элемент растения — в сухом его веществе содержится углерода до 90%); живое вещество расположено в слое почвы от 5 до 15 сантиметров — этот тонкий слой в 10 сантиметров имеет решающее значение для жизни на суше». Любому здравомыслящему человеку понятен глубокий смысл сказанного. Поскольку живое вещество создает все живое на суше, то земледелец любого ранга обязан проявлять о нем заботу и оно на добро к нему ответит взаимностью — будет повышать плодородие, а значит, и урожайность. Что же значит проявлять заботу? Это значит, что необходимо для живого вещества создать нормальные условия жизни. Где природа определила среду обитания для микроорганизмов и червей? Вернадский показал — от 5 до 15 сантиметров. А что же мы делаем? Плугом или лопатой отвальной обработкой удаляем живое вещество из естественной его среды обитания. В итоге большая часть его гибнет. Как же разумно обработать почву? Очень же понятно — слой ее до 5 см (Вернадский назвал этот слой надпочвой) перевернуть можно и должно, если есть сорняки (они первые годы будут), но все, что ниже 5 см, можно только рыхлить без оборота почвы.

Без пищи ничто живое жить не может, а пищей служат органические вещества. Так, для червей и микроорганизмов требуются в качестве пищи органические удобрения. Но и с этим мы поступаем преступно — или не вносим совсем, или вносим ничтожно мало, а если много, то не туда и не так. Разбросали эти удобрения по поверхности почвы, заделали отвальной обработкой глубже 15 см. Разумно же вносить удобрение только туда, где живет живое — в слой от 5 до 15 см. И не вразброс, а и в зону жизни культурного растения — под зерно или клубень при посеве-посадке. Сразу же получим выигрыш: много меньше пойдет удобрений. Они почти полностью превращаются в пищу для полезного растения — гумус и углекислоту. При внесении же вразброс большая часть удобрения идет на пищу сорнякам, при разумной технологии сорняков практически нет — они гибнут из-за отсутствия пищи.

И последнее о пище — ее, как общеизвестно, перед употреблением готовят: у человека есть для этого кухня; для животных — кормоцеха, а вот для кормилицы-земли такой «кухни» нет. Вносим такое «удобрение», от которого польза или ничтожно мала (свежий навоз), или даже наносится вред (жидкий навоз — не пропускает воздух). Разумно вносить только полуперепревший навоз (биогумус), специально его приготовив.

Ну а как быть с минеральными удобрениями? На мой взгляд, их можно применять только при выполнении следующих условий: иметь анализ почвы; на основании анализа рассчитать, сколько и чего нужно вносить, и точно соблюдать эти рекомендации. Что же касается ядохимикатов — гербицидов и пестицидов и так далее, то их вообще лучше не применять. Сорняков при разумной технологии нет, так что надобность в гербицидах отпадает, а с болезнями и вредителями нужно бороться средствами биологической защиты.

Воздух к живому веществу поступает через почву, а потому она должна быть рыхлой, воздухопроницаемой. Когда по полям движется армада техники, она уплотняет почву, и воздух до живого не доходит — оно гибнет. При разумной технологии всего этого не нужно, так как прополок-прореживаний не требуется, а машин надо всего 2—3. Они не убивают червей, как при обычной, а черви не только перерабатывают удобрения в гумус и углекислый газ но еще и отлично рыхлят почву. Если довести число червей на одном квадратном метре до 100, что легко сделать при разумной технологии, то они сделают за сезон на этом квадратном метре километр ходов, приведя почву в очень рыхлое состояние.

Ни одно живое жить не может без воды, а чтобы микроорганизмы и черви нормально работали, влажность их среды обитания должна быть около 50 процентов. Для поддержания такой влажности нужно ежемесячно 70—80 мм осадков (для средней зоны).

Живое вещество уходит зимовать из почвы в подпочву, а возвращается обратно весной и начинает работать при средней температуре около +10°. Значит, начало work определяется температурой почвы. За 18 лет такая температура на моем опытном участке бывала в разные года от 25 апреля до 15 мая. Вот в это время и следует рыхлить почву, вносить удобрения. Если сделать это раньше, никакой пользы не будет, а если позже, то погибнет живое вещество — ему же нужен и воздух, и пища.

Вот краткий перечень операций разумной технологии, обоснованных законами природы, открытых В. И. Вернадским, который, кстати сказать, был учеником Докучаева, немало проработавшим в знаменитой Каменной степи Воронежской губернии и который превзошел своего учителя. Докучаев изучал почву, а Вернадский создает эту почву.

В своем дневнике Вернадский записал: «Я ясно стал сознавать, что мне суждено сказать человечеству новое в том учении о живом веществе, которое я создаю, и что это есть мое призвание, моя обязанность, наложенная на меня, которую я должен проводить в жизнь... Сейчас я сознаю, что это учение может оказать такое же влияние, как книга Дарвина». Сказано это было в 1920 году за 25 лет до смерти. А теперь прислушаемся к Ч. Дарвину, которого так высоко оценил Вернадский. Если Бернадского нигде «не проходят», то Чарльза Дарвина изучают даже в средней школе и знают открытые им законы межвидовой и внутривидовой борьбы. Эти законы тоже игнорируются существующей технологией, где применяются схемы посева-посадки по принципу «где пусто, а где густо» — рядовые, загущенные, перекрестные, гребневые и прочие. Результат понятен, легко объясним и известен: там, где «пусто» энергия культурного растения недостаточна для борьбы с сорняками и победа достается им, а там, где «густо», большая часть энергии уходит на борьбу культурных растений друг с другом, а не на свой рост и урожайность. Те, что выдержали эту борьбу и вышли «победителями», оказываются до предела истощенными и выдать мощного потомства уже не в состоянии. Вот как это выглядит в цифрах: при рядовом посеве зерновых высеваем на квадратный метр 500—700 зерен, а получаем 150—170 растений с 2—3 колосками на каждом общим весом зерен около 1 грамма. А ведь зерно имеет огромные потенциальные возможности — от одного зерна можно получить куст колосьев с весом зерен в колосе в 3 грамма. Мы высеваем 2,5—2,8 центнера на гектар, а получаем 17 центнеров— урожайность «Сам—6—7», а вот ведь какую урожайность получали Ломоносов и садовник Эклебен: от одного посеянного зерна 43—47 колосьев с 2375—2523 зернами в них — это «Сам—2500».

В. УШАКОВ,
инженер-сельхозопытник,
Солнечногорский район,
Московская область.

ВАШ ДОМ

Искусство топить печь

С ПЕРВЫХ дней существования, человек был озабочен тем, как нагреть свое жилище. Нормальная для здорового температура — 18—20°, и лишь для комфорта добавляют 2—3°. Как поддержать эту температуру, израсходовав как можно меньше топлива,— это всегда заботило истопников. Правительственные органы принимали даже соответствующие циркуляры. Так, например, в 1916 г. Особое совещание при Министерстве торговли и промышленности России издало циркуляр «Как топить печи, чтобы выходило меньше дров».

Начнем с топлива. Дрова должны быть сухими, с влажностью не более 35%. Иначе влага, смешиваясь с частицами сажи, будет стекать черным конденсатом. В связи с этим полезно знать, что кубометр свежесрубленной древесины дуба весит 1,04, а в воздушно-сухом состоянии — 0,76 т; сосны соответственно 0,82 и 0,52 т; ели— 0,8 и 0,47 т. 0,75 кубометра дубовых дров по количеству выделяемого тепла равноценны 1 кубометру березовых, 1,2 — ольховых или сосновых, 1,3 — еловых и 1,5 — осиновых. Так что для комнатных печей лучше брать дрова твердых пород (березовые), а для плит — мягких (сосна, ель).

Второе требование к дровам заключается в том, что их надо наколоть на поленья одинаковой толщины: такие дрова сгорают одновременно, печь нагревается быстрее и лучше. Длина обычных поленьев примерно 50 см, толщина 6—8 см. Размеры кусков каменного угля и антрацита в поперечнике не должны превышать 3—4 см, а торф, обязательно сухой, надо нарезать на куски или спрессовать в брикеты длиной примерно 15—20 см и толщиной 5—6 см.

Первая ошибка, которую допускают перед началом топки,— стремление сохранить в доме уже имеющееся тепло, с испорченным воздухом. Но для того, чтобы нагреть комнаты быстрей, необходимо проветрить помещение, удалить затхлый, тяжелый воздух, мешающий нагреву дома.

Перед топкой печи проверяют колосниковую решетку: низко вставленная решетка мешает нормальному обогреву. Одновременно удаляют всю золу, иначе она закроет доступ воздуха к горящему топливу. Зольник тоже очищают от золы и шлака.

Обратите внимание, хорошо ли обмазана топка глиной Холодный воздух всасывается даже в небольшие щели и уменьшает нагрев печи, способствует образованию конденсата. Достаточно двухмиллиметровой трещины по периметру рамки задвижки в печь, чтобы потери тепла увеличились на 10% и более. Да и с печными дверцами следует обращаться бережно, открывать и закрывать осторожно, без резких ударов или особых усилий.

Злейший враг печи — сажа. Печь хорошо греет, если тяга хороша. Но при топке печей сырыми смолистыми дровами, да и торфом, дымовые каналы быстро покрываются сажей, что значительно ухудшает тягу. Печь начинает дымить, плохо прогревается. Дымовые каналы и трубы надо очищать от сажи не реже раза в два месяца. Для этого в удобных и доступных местах дымовых каналов оставляют небольшие отверстия, которые закладывают кирпичом на глиняном растворе, а снаружи закрывают чистыми дверцами. А для прочистки трубы в нее спускают на толстой веревке метлу или стальной еж с гирей, опуская и поднимая его несколько раз.

Сажа на внутренних стенках труб не только ухудшает тягу, но и создает опасность пожара; во время топки может произойти ее воспламенение, из трубы выбрасывается пламя. Чтобы уменьшить накопление сажи, пользуются старинным советом: периодически бросают в горячую печку горсть свежей картофельной шелухи и наглухо закрывают дверцы. Образующийся пар размягчает сажу, а выделяющиеся при горении очисток газы уносят ее по дымовой трубе. Или же через день-другой протапливают печь осиновыми дровами, горючие газы которых выжигают осевшую сажу. Заметим, что меньше всего сажи откладывается при сжигании сухих сосновых дров.

Сажа, соединяясь с влагой, образует конденсат — черную жидкость, стекающую по трубе. Конденсата не будет, если температура отходящих из печи газов перед выходом в трубу составляет 120—140°, а при выходе из трубы в атмосферу — не ниже 100°. При топке печи температура газов у вьюшки должна быть в пределах 250°. Определить ее несложно Сухую лучину кладут поперек отверстия вьюшки на 30—40 минут, оскабливают закопченную поверхность и смотрят: при температуре до 150° цвет лучины не меняется, при 200° она желтеет до цвета корки белого хлеба, при 250° становится коричневой (цвет корки ржаного хлеба); при 500° — чернеет.

Чтобы стенки дымовых каналов не отсыревали, их утепляют, оштукатуривая или заключая трубы в металлический либо другой футляр (короб). Промежутки между трубой и коробом засыпают шлаком, другими изоляционными несгораемыми материалами.

При растопке печи зажигают в топливнике щепу, лучину, бумаги или мелко расколотые сухие дрова — примерно 2,5 кг. Если при растопке печь дымит, сожгите вначале бумагу или лучину, заполнив дымоходы теплым воздухом, а затем растапливайте печь.

Колотые дрова, если они находились в клетке на улице под навесом и со всех сторон продувались ветром, становятся сухими только через год. Дрова укладывают в топливник на щепу заранее, а уголь и торф забрасывают после того, как они хорошо разгорятся. Следующую загрузку угля и торфа делают так, чтобы только прикрыть уже горящие дрова, не заглушив их горение. Толщина слоев топлива на колосниковой решетке рекомендуется следующая: для дров влажностью 25% — 250—350 мм, для торфа кускового влажностью 30% — 200—300 мм, для каменного угля—100—160 мм, для антрацита — 150—240 мм.

При колосниковой решетке топливо, чтобы оно лучше сгорало, кладут ровным слоем, ближе к дверке. Все потребное количество дров лучше закладывать в топку одновременно и класть их в клетку или рядами с примерным расстоянием между поленьями до 1 см. Сами же дрова не должны доходить до верха топливника минимум на 20 см. Такая раскладка дров дает наибольшее количество тепла, все частицы топлива успевают сгореть, а не уносятся в трубу.

При растопке печи полностью открывают топочную дверцу, заслонки, задвижки и вьюшки. А когда топливо загорится, закрывают топочную дверку и открывают поддувальную так, чтобы тянуло не слишком сильно и огонь не погас. Когда дрова разгорятся, поддувальную дверку прикрывают, оставив щель в 2—3 пальца. Топочную дверку во все время топки держат закрытой, тягу регулируют поддувальной дверкой, задвижкой или вьюшкой.

Мнение о том, что печь во время топки должна «гудеть», совершенно не верно. Сильная тяга должна быть только в начале топки, когда же топливо разгорится, воздуха должно поступать ровно столько, сколько требуется для поддержания умеренной тяги. Тогда тепло не будет сверх меры уноситься в дымовую трубу. При подаче излишнего воздуха поступление в комнату тепла снижается на 15—25%, а при открытой топочной дверке потери тепла достигают 40%.

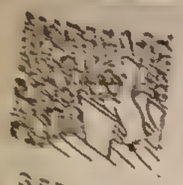
Силу тяги определяют по цвету пламени: если оно красное с темными полосами, а из трубы идет густой бурый или черный дым—значит воздуха не хватает. Когда же цвет пламени золотисто-желтый, то подача воздуха считается нормальной. Если пламя ярко-белое, причем гудит иногда в каналах печи, воздуха поступает в избытке и тягу надо уменьшить.

Если в печи нет топочной решетки, дрова закладывают в топку стоймя и не очень плотно, а после зажигания топочную дверку лишь немного прикрывают. Когда же дрова разгорятся, ее прикрывают так, чтобы оставалась щель не шире двух пальцев. В таком виде топку продолжают до тех пор, пока не останутся одни угли.

Во время топки сгребайте перегоревшие и развалившиеся дрова на решетку, но делайте это быстро и не часто. В печи без топочной решетки делают так: когда останутся одни лишь угли, сдвигают их поближе к дверке, а сверху кладут головешки. Затем, если дверка глухая, ее надо прикрыть, оставив совсем узкую щель; если же дверка с отверстиями, то закрывают.

Анатолий ТЕРНОВСКИЙ.

РАЗГОВОР С ЧИТАТЕЛЕМ



Давайте посоветуемся

ЗДРАВСТВУЙТЕ, дорогие друзья. Хочу еще раз поговорить с вами, рассказать о своих планах, посоветоваться, как говорится, о дальнейшей работе. Сейчас раннее утро, точнее даже ночь с четвертого на пятое января, за окном, к сожалению, не сельская тишь, а московское электрическое зарево, на столе горит лампа, передо мной ваши письма: штук сорок — пятьдесят, обычная суточная порция нашего отдела.

Я люблю эти почти ежедневные бдения. До чего же все-таки хороши наши советские, я не оговорился, люди! По крайней мере подавляющее большинство жителей и России, и Украины, и Казахстана, других государств Содружества не утеряли чувства общей Родины. Даже в письмах, содержащих отчаянные горой просьбы, кричащих от боли, ощущается доброта и высокая духовность. Спасибо вам.

Мы не в состоянии ответить на каждое ваше письмо — нет в редакции для этого ни финансовых, ни физических возможностей. Но мы живем вашими письмами, черпаем из них и темы, и адреса. Как это делается, вы сейчас узнаете.

Итак, первое письмо. Курский садовод А. Г. Глухов — наш постоянный автор — прислал статью о разведении карповых. Спасибо, Анатолий Георгиевич, вскоре ваш материал увидит свет на этой странице под рубрикой «На дачном участке». Кстати, тем, кто недавно подписался на «Сельскую жизнь», хочу сообщить, что страницы, подобные той, что вы сейчас читаете, мы публикуем каждую неделю, как правило, по субботам. В ней наши читатели делятся опытом огородничества, садоводства, пчеловождения, звероводства, разведения всех видов скота и птицы. Так что милости просим на наши страницы.

Но вернемся к сегодняшней почте. Читательница Зверева (ни имени, ни отчества в письме нет) просит опубликовать бесплатное объявление — она может продать приспособление для консервирования любых продуктов под вакуумом в домашних условиях. К сожалению, я не смогу выполнить эту просьбу. Мы действительно публикуем под рубрикой «Торговый дом» (вы ее найдете на этой странице) бесплатные объявления о продаже, покупке, обмене не только сельскохозяйственной техники.

Однако есть выход: расскажите, тов. Зверева, подробнее о вашем приборе (желательно с чертежом) и опубликуем. Те, кто опубликовал в «СМ», не жалеют потом, что у них была бесплатная заметка, а не платная реклама. Так что, может быть, это отличная реклама. Так что вам надо привлечь внимание читателей, получить заказы на сам прибор, получить предварительный материал для заводов-изготовителей, просто затеять переписку с людьми столь же увлеченными, пишите. Все, что представляет интерес для читателей, мы опубликуем.

Кстати, вот какая пришла ко мне мысль. А не стоит ли нашей газете завести новую рубрику «Адреса для переписки»? В ней можно было бы печатать адреса людей, желающих переписываться с единомышленниками. Если вас заинтересовала эта идея — напишите. Сообщите свой адрес, тему, на которую хотели бы поговорить. И, конечно же, полное имя и отчество. Когда таких предложений накопится достаточно, мы их опубликуем. Договорились?

Псковичанин Г. А. Воротников просит «в первом номере за 1994 год» опубликовать вот такой крик отчаяния: «Внимание! Те, кто еще не заказал мне посадочный материал, по независящим от меня причинам заявки не принимаются. Может быть, вы что-нибудь придумаете, если мое письмо не успеет к 1 января, как-нибудь сделаете, чтобы оно было напечатано, так как, если этого сделано не будет, морально пострадает очень много людей». Уважаемый Г. А. Во-первых, сообщите, пожалуйста, ваши имя и отчество (это просьба ко всем). Во-вторых, спасибо, что позаботились о «морально пострадавших». А в-третьих, надо же рассчитывать на свои силы. «Сельская жизнь» — газета с почти миллионным тиражом, реклама на наших страницах вызывает, знаю это по опыту, целый поток заявок и заказов. И это надо учитывать. А всем нашим читателям советую ни в коем случае не высылать деньги вперед. Вначале спишитесь с автором объявления и попросите выслать то, что вам нужно, наложенным платежом. Так избавите себя и от ошибки, и, что греха таить, от возможного обмана. Не забудьте только вкладывать в свои письма конверты с обратным адресом.

«Меня интересует,— пишет читатель из г. Невинномысска И. А. Столяров,— где я могу приобрести книгу Миттлайдера «Больше продукции с вашего участка». Я выращиваю помидоры по его методу. И получилось неплохо». Где достать книгу, ставшую библиографической редкостью, я не знаю. «Сельская жизнь» подробно рассказывала об опыте американского ученого Джейкоба Миттлайдера. Но было это два года назад. Вероятно, надо повторить этот рассказ. Сделаем это в ближайшее время.

«Прочла статью А. Васильева «Посадите барбарис», красиво написано, но, извините, где взять саженцы или семена? — возмущается Г. И. Галактионова из ст. Ровное Краснодарского края.— Пишу с надеждой, что этот садовод-любитель вышлет мне семена. А если нет адреса, то зачем писать?» Такую же претензию предъявляет газете О. С. Щипков из г. Гусев Калининградской области. А К. Березнев из ст. Сергиевская Волгоградской области вспомнил даже статью о земляной груше — топинамбуре, опубликованную еще в 1990 году. И снова та же просьба — сообщите адрес автора. Дорогие товарищи! Не можем мы сообщать адреса авторов, если они сами об этом не просят. Ведь у того же Анатолия Васильева может и не оказаться семян, и пишет он не для того, чтобы наладить торговлю ими (хотя и такое возможно), а для пропаганды полюбившейся культуры. Адреса садоводов и огородников, располагающих посеянным материалом, вы можете узнать из объявлений в нашем «Торговом доме». О том же топинамбуре там говорилось несколько раз.

В одной почте сразу два одинаковых вопроса. «Как избавиться от моли?» — спрашивают М. Т. Газина из подмосковного села Моховое и З. Н. Смирнова из Кирово-Чепецка Кировской области. На этот вопрос мы уже ответили 25 декабря. Но вообще о борьбе с вредителями, особенно сельскохозяйственных культур, и болезнями растений надо бы, это чувствуется по почте, рассказывать почаще. С этой целью откроем вскоре новую рубрику «Защита растений». Вести ее согласилась опытный агроном, давно работающая в системе агрохимзащиты Тамара Петровна Ковтун. Так что присылайте свои вопросы.

Вообще-то хотелось бы получать такие советы от вас самих, наши читатели. Вы практики и часто знаете такое, о чем ни в одной книге или инструкции не вычитаешь. Вот несколько вопросов, ответы на которые я надеюсь увидеть в почте отдела. «Я выращиваю табак, но никак не могу довести его до дела. Что-то все не то, не как бывшая магазинная махорка,— жалуется А. Е. Полушин из с. Жадричи той же Кировской области.— Спрашивал у людей, все говорят по-разному. Может, кто посоветует?» Присоединяюсь к его просьбе, как и к пожеланию А. Н. Просветова (с. Федоровское Воронежской области), мечтающего сделать металлический двухкорпусный плужок (у нас его называют «букорь», поясняет Александр Никитович). М. Ф. Триколич из молдавского с. Баронча ждет рассказа об устройстве биогазовой установки, способной производить из навоза метан, а И. С. Пинов (с. Гикола, Северная Осетия) хотел бы прочитать о технологии возделывания зерновой кукурузы для приготовления хлопьев. А. Н. Фунтиков из пос. Ватутино Владимирской области надеется узнать о технологии культивирования червей и производства биогумуса.

Вопросы, вопросы... Я перечислил лишь небольшую их часть, содержащихся в почте одного только дня. Постараемся на них ответить. С вашей, товарищи, помощью.

Марат ГЛИНКА,
редактор.

Торговый дом

Н/п семена лекарственного растения кол-пала плюс агротехника и рецепты применения. 252340, ст. Тоневская, Краснодарский край, ул. Ленина, 162. Васильев А. И.

Мед 375 кг., с. Новый Лиман, Петропавловский р-н, Воронежская обл. Разбейко Л. И.

Н/п козий пух и изделия из него. 462140, с. Желтое, Саракташский р-н, Оренбургская обл., Кооперативная, 24. Федорова О. П.

МАСТЕРСКАЯ НА ДОМУ

Петля-помощница

КАК ВЫ, наверное, заметили, разные ткани требуют различного к себе подхода при ремонте. И это понятно: ведь у каждой свое переплетение и свое качество волокна. Сегодня мы попробуем сделать вставку (наложить художественную заплату) в высококачественную костюмную шерстяную ткань типа крепа, трико.

Прежде чем приступить к работе, приготовим вставку-лоскут из материала ремонтируемой вещи. У этого лоскута надо осыпать края, вытянув нити по утку и основе на 2х2 см, т. е. расплести ткань со всех сторон. Подготавливая вставку, старайтесь сохранить рисунок реставрируемого изделия на вставке (как при распошиве).

Поврежденный участок прикрываем вставкой так, чтобы на лицевую сторону изделия легла изнанка приготовленной вставки. Нерасплетенная нить вставки должна превышать площадь поврежденного участка ткани на 1,2—1,5 см с каждой стороны. Вставку накладываем на поврежденный участок утком по утку и основой по основе, причем должно быть точно соблюдено направление всех частей рисунка на вставке и на основной части изделия. Кладем на плоскую поверхность и примеряем частыми стежками вставку с лицевой стороны по всему периметру и по диагоналям с угла на угол на расстоянии 2 см от расплетенных концов. Наметку делаем не на весу, а прижимая саму вещь и вставку к плоскости пальцами левой руки.

Затем вдеваем белую нитку (лучше с глянцевой отделкой), сложенную вдвое, а возможно более тонкую иглу так, чтобы в конце нити была петля, опускающаяся ниже двух концов самой нитки. Белая нитка в отличие от цветных не оставляет следов на ткани изделия. Нитку с петлей не надо завязывать узелком или закреплять на материале — петля будет нашей главной помощницей в протаскивании расплетенных концов вставки на изнаночную сторону ремонтируемого изделия. Работать будет легче, если изделие держать не на весу, а положив на колено правой ноги, лежащей на левой ноге (это положение самое удобное для всех видов художественной реставрации).

Начинаем с протаскивания долевых нитей. Верхние и нижние ряды их на расплетенной стороне вставки разъединяются постепенно. Разъединенные концы отстраняют и прижимают в противоположную сторону. Иглу вводим в ткань с лицевой стороны под прямым углом к расплетенным нитям у основания вставки, точно под поднятую нить. Под иглу с изнанки подводим указательный палец левой руки со стороны изделия. Далее делаем три-четыре очень мелких (в 2—3 нити) стежка иглой так, чтобы игла даже не поблескивала с лицевой стороны, а затем один стежок в 1—1,2 см, после чего иглой прокалываем ткань и нить протягиваем на лицевую сторону. Но не всю, а только часть ее, оставляя нетронутой петлю в конце белой нити, на лицевой стороне.

Приготовленные разъединенные концы долевых нитей вставки отводим на противоположную их положению сторону на изделии и зажимаем между указательным и большим пальцами левой руки, причем большой палец находится на лицевой стороне, а указательный — на изнанке (обрабатываемые концы направлены к работающему). Затем берем на иглу петлю белой нитки, зажимаем ее в том же направлении под большим пальцем левой руки, освобождаем от петли иглу, подкладываем петлю под приготовленные концы и до основания продергиваем в нее поочередно концы шерстяных нитей вставки.

Далее отпускаем белую петлю, переносим левую руку (большой и указательный пальцы) на продолжение продергивающихся концов на вставке и эти концы, поочередно вставляя в петли, продергиваем на изнанку изделия.

Концы шерстяных ниток на вставке нужно тщательно придерживать, чтобы при продергивании их на изнанку не выдернуть из ткани вставки и не нарушить положение нити в тканях. При обработке нити верхнего ряда надо закладывать в петлю по одной и выполнять три-четыре мелких стежка для закрепления нити, учитывая особенности переплетения ткани.

У таких тканей, как трико, концы верхних рядов вставки должны быть протянуты через середину толщины ткани, не выходя ни в коем случае на поверхность даже проколом иглы, иначе получится грубое утолщение ткани по всей поверхности повреждения, т. е. художественная реставрация будет выполнена некачественно. Первый прокол иглы на подобных тканях и многих других (пестротканых, с цветными прослойками) нужно делать строго у основания расплетенных шерстяных нитей.

На тканях полотняного переплетения, таких, как сукно, проработка верхних рядов вставки производится одинаково, в соответствии со структурой ткани пятью-шестью закрепляющими проколами. Большое количество проколов нужно потому, что в ткани полотняного переплетения нет такой прочности соединения нитей, как у тканей саржевого или комбинированного переплетения.

Ремонт способом вплетения односторонней вставки с концами требует сохранения правильного направления каждой нити по утку и основе, так как нарушение этого правила может привести к перекосу и нарушению рисунка на ткани, т. е. к браку.

В тканях пальтовых, типа габардина, нити нижнего ряда продергивают в основном двумя-тремя потайными стежками по нижнему ряду между диагоналями. Нити верхнего ряда при работе на этих тканях продергивают в диагонали на 4—5 мм, их выполняют прямо по диагонали по ее верхнему ряду. Затем большим стежком по изнанке ткани с проколом на лицевую сторону вытаскивают на поверхность концы верхних рядов. При этом нельзя пропускать ни одной диагонали, иначе работа будет некачественной.

Нити верхнего ряда протаскивают не по одной, а в соответствии со структурой ткани. Если диагональ состоит из двух-трех нитей, то и протаскивают одновременно две-три нити. Если же диагональ состоит из трех-четырех нитей или же из толстых нитей, то часть нитей верхнего ряда должна быть переведена на изнаночную сторону, но не продернута в диагональ, чтобы не получилось утолщения диагонали при стыке. По долевой линии пропускают поперечные нити, которых наполовину меньше, чем продольных. Их протаскивают по одной, причем нити, лежащие между диагоналями, укладывают так же между диагоналями наискосок, а нити, находящиеся в диагонали, протаскивают по диагонали у их основания тоже наискосок. И ни в коем случае не допускайте проколов иглы на лицевую сторону. Это сразу испортит всю работу. Нарушатся диагонали, возникнут утолщения, и вещь потеряет вид.

Продернув две-три пары концов верхнего и нижнего рядов для закрепления угла, следует в дальнейшем обработать, т. е. перетянуть с обрабатываемой стороны на изнанку, все яркие переходные линии рисунка, укладывая их очень точно по рисунку ткани, а оставшиеся концы поперечных нитей протянуть в определившиеся границы рисунка ткани.

Протаскивая конец яркой долевой нити, проколы делают прямо в рисунок на ткани изделия, повторяя стежками текстильную работу, и только последний стежок выполняют длиной 1,5—2 см по изнанке. Обработав таким образом до конца долевые нити с одной стороны, переходят к обработке поперечных нитей, ни в коем случае не затрагивая иглой и стежками яркой отделочной полосы долевой нити. Поперечные нити обрабатываются так же, как и долевые, но без пропусков, подряд. Две другие стороны вставки выполняются так же, как и противолежащие стороны.

Ослаблять вставку при работе нельзя, но некоторое натяжение ее (до 1—2 мм) допустимо—его можно потом сутюжить. Закончив продергивание нитей, из больших последних стежков (1—1,2 см) на изнанке освобождаем концы продернутых нитей по всему периметру и тщательно подтягиваем их, захватывая по две-три нити обеими руками с противоположных сторон. Если концы оказались большими, подрезаем их, оставляя по 1 см от основания. Края поврежденной ткани слегка приметываем тонким шелком к заплате. Хлопчатобумажную наметку вытаскиваем, и изделие утюжим.

Как вы поняли, чтобы работа прошла успешно, прежде чем браться за нее, вам надо разобраться в особенностях переплетения нитей ткани ремонтируемой вещи.

Галина ВОРОНЦОВА.

Стихия

Совсем не тихим становится Дон,

а проявляет свой истинный норов, наказывая беспечных хозяйственников

С 1956 года не помнит Дон такого вешнего потопа в восточных районах области. Высокая вода таявших снегов Калмыкии пришла с неожиданно большим напором, и вся пойма обычно тихой речки Сал буквально захлебнулась ею. Роковую роль в Ремонтненском, Заветинском, Дубовском, Зимовниковском и Мартыновском районах сыграла извечная самодельность всевозможных земляных плотин. Только на Салу их насчитывалось более 600, из которых хоть сколько-то инженерными можно было назвать не больше 250. Под напором нежданной воды плотины стали падать еще в Калмыкии, и девятый вал паводка хлынул на сухопутные хутора и станицы. Уже пострадали 55 населенных пунктов и около трех тысяч строений, в том числе 1730 жилых домов, 11 больниц и детсадов. Снесены десятки километров ЛЭП, линий связи, подстанции. Затоплено больше 40 тысяч гектаров посевов, уничтожено 25 мостов, 175 плотин и 50 артезианских скважин, 34 фермы и 61 кошара, погибло около 4,5 тысячи голов скота. Ущерб исчисляется пока в 27 миллиардов рублей. Сильней пострадали крайние пограничные районы, остальные, как Мартыновский, имели в запасе несколько дней, все наличные силы бросили на обваловку объемом более 400 миллионов рублей и не потеряли ни одного дома.

— Строительство плотин-самоделок в области началось давно, при эдаком нейтралитете властей,— говорит начальник Донского бассейнового водохозяйственного объединения Александр Хоруженко.— Вода для этих районов действительно в дефиците, строить серьезные гидросооружения — денег жалко да и опасностей давно не предвиделось. Ну а к нашим предостережениям, призывам охраны природы всегда ведь относились как к суете «бездельников», которые просто ищут себе хоть какую-то работу. После возведения Цимлянского гидроузла даже Дон, весенами разливавшийся по огромной пойме, сразу присмирел и вроде бы навсегда покорился. И на свободные вольные низины полезли дачные коттеджи и кооперативы, колхозные фермы, улицы поселков. Иначе говоря, человек не только азартно перекраивал природу, но и весьма уверовал в свое безнаказанное «могущество». Вот и результат.

Что же касается самой реки Дон, то, по прогнозам, она должна принять в Цимлянское водохранилище нынче 12—14 кубокилометров вешних вод, в то время как «чаша» рассчитана только на 5,7. Остальное придется нарастающими объемами сбрасывать через плотину. В сложении с другими мощными притоками вроде Северского Донца или того же Сала широкое половодье придет и в низовья Дона, чтобы наказать самых безмятежных и самоуверенных. А тем, кто по-прежнему жаждет «освоить пойму», стоит напомнить, что норов у Дона не таков уж и тихий. По нижней воде, в 1917 году он принял 35 кубокилометров паводков, в сороковых годах—до 27, а в последние полвека 18 раз все равно заливал пойму, [illegible] не регулировали.

«РОСТОКЪ» гарантирует прибыль

Как это ни парадоксально, животноводство на селе стало сейчас убыточной отраслью. Вся беда в том, что произведенные молоко и мясо закупаются по очень низким ценам, в то время как переработанная продукция достается потом покупателю намного дороже. Таким образом, переработать сырье на месте производителю гораздо выгоднее. Только где взять оборудование?

Решить эту проблему надумали сотрудники московской фирмы «Ростокъ». Это молодые, энергичные люди, но с уже солидным опытом работы на предприятиях бывшей оборонки. В поисках интересного и полезного дела специалисты — выпускники известных московских вузов приняли решение помочь селянам сделать молочную отрасль прибыльной. Их фирма специализируется на поставке в хозяйства МИНИ-ЗАВОДОВ по переработке молока. Эти заводы разработаны по программе «Конверсия».

Вам не надо ломать голову

Подготовительная работа не займет много времени. Фирма гарантирует монтаж пуск и наладку мини-завода с предъявлением заказчику готовой продукции в течение 4 месяцев с момента заключения договора. Выполняется гарантийное обслуживание. Качество продукции обеспечивает надежное и простое в эксплуатации оборудование, полностью изготовленное из коррозионностойких материалов. Специалисты из фирмы «Ростокъ» не только построят мини-завод, но и обучат персонал правилам эксплуатации оборудования и технологии производства. Для обслуживания потребуется не более четырех человек.

Ко всем этим преимуществам прибавьте относительно невысокую стоимость и гарантию окупаемости уже через шесть месяцев. А потом — чистая прибыль!

Это не пустые слова и заманчивые проекты. Построенные заводы уже дают продукцию в колхозе имени Владимира Ильича Ленин-

Одаренный мальчик из села Калиновка Курской губернии не сумел в свое время получить систематического образования. Главным учителем была жизнь, вынужденное самообразование, затем Промышленная академия. Шахтерский труд в юные годы, солдатская лямка, раннее знакомство с коммунистической организацией, партийная работа. Из промакадемии — Бауманский и Краснопресненский райкомы партии, Московский Комитет, затем руководство партийной организацией Украины. В годы войны — член Военного Совета Сталинградского фронта, председатель Совнаркома Украины. И снова Московский Комитет, ЦК партии. С 1953 г. — первый секретарь ЦК КПСС, с 1958 г.—Председатель Совета Министров СССР. Таковы жизненные вехи Н. С. Хрущева. С октября 1964 г.— персональный пенсионер союзного значения. В решении Пленума записано, что он «удовлетворил просьбу т. Хрущева Н. С. об освобождении его от обязанностей... в связи с преклонным возрастом и ухудшением состояния здоровья». Это так. Но общественность теперь знает, какие нити заговора плелись против него. И кто плел? Те, кто сидел рядом в президиумах, кто поднимал чарку за здоровье «дорогого Никиты Сергеевича», кто лобызал его в аэропорту при отлетах и прилетах. Это старо, как мир: и Иуда целовал своего учителя.

Хрущев искренне посвятил свою жизнь идеям социализма и коммунизма. По характеру он был бунтарь, возмутитель спокойствия, поэтому стремился обустраивать и перестраивать, ломать и делать прорывы, искать во всем «главное звено», чтобы как можно скорее «вытащить всю цепь». Не всегда найденное звено было главным. И тогда он «крушил» своих оппонентов, но не истреблял, не казнил. С его именем связан приход в страну инакомыслия, плюрализма. И в этом его величайшая заслуга. Он первым открыто сказал о массовых злодеяниях Сталина с высокой трибуны XX съезда партии. Этим Хрущев создал психологически новую обстановку в обществе: начал подтаивать, как снег по весне, мощный пласт страха. Этот страх долгие годы преследовал советских людей. Страх сказать лишнее слово, страх встречаться с друзьями, страх выступить без одобренной сверху бумажки, страх от стука в дверь. Люди стали смелее, откровеннее.

Лучом света в конце тоннеля был сентябрьский (1953 г.) Пленум ЦК КПСС. И здесь, после долгих лет лжи, правду о положении сельского хозяйства и крестьянства. Ведь еще года не прошло, когда с трибуны

определять набор
площади посева, и
местных условий и
лей рационального
зования земли и
ресурсов. План
сверху только об
тонок. Это давно
решение, казалось
но было покончит
мальным положен
сверху хозяйствам
валось, сколько, че
надо сеять, сколь
какого скота соде
полелось это еще
дов, записано бы
Примером Уста
ители 1935 года.
му-то не понра
ношество. Не пр
месяцев со дня
постановления, к
публики и област
эмиссары из Мо
ли разъяснять,
тах-де неправиль

С
из

принятое пост
планировании.
шли «гоняться
гектаром кукур
свеклы, овоще
ля. Только
этого не приба
ний удой мол
областям был
от коровы.
ежемесячно
колхозов ста
мах «на ковер
отчитывались
лову и кажд
да не спраш
рентабельност
себестоимости
развитии. То
головы!

Сам Н. С.
жалению, в
зывал личны
нужды гов
вании кукур
Полярного
тельном вне
рен в гнездо
полей трав
вании вмес
пропашной
делия. Но
тельно. Пр
и ошибках
мени благо
на произво
довой объе
дукции в
тавил в со
1956 г. 400,
ты 297,2
гг. Рост
Производо
время в
113,2 млн.
процентов
са в убо
мяса,
молока,
36,5 до

работы на предприятиях бывшей оборонки. В поисках интересного и полезного дела специалисты — выпускники известных московских вузов приняли решение помочь селянам сделать молочную отрасль прибыльной. Их фирма специализируется на поставке в хозяйства МИНИ-ЗАВОДОВ по переработке молока. Эти заводы оказываются по программе «Конверсия».

Вам не надо ломать голову над сооружением нового помещения. Можно приспособить пустующее — бывший красный уголок, склад — во многих хозяйствах есть нечто подобное. А уж дело специалистов фирмы продумать, как рационально разместить на уже имеющейся площади необходимое оборудование. Обязательно учитывают они мощности молочного производства. Можно заказать завод, который будет перерабатывать в сутки полтонны молока, а можно и десять тонн. По желанию заказчика определяется и будущий ассортимент продукции. Хотите получать только масло и творог — пожалуйста. В вашем регионе большой спрос на сметану, сыр, йогурт, крем? Все ваши потребности будут учтены. Можно использовать и сыворотку — перерабатывать на слабоалкогольные напитки и спирт.

Это не пустые слова и заманчивые прожекты. Построенные заводы уже дают продукцию в колхозе имени Владимира Ильича Ленинского района, совхозе «Рахмановский» Павлово-Посадского района Московской области. Идет монтаж заводов в Воскресенском, Подольском, Егорьевском районах Подмосковья, а также в АО «Селиверстовское» Владимирского района той же области.

Фирма «Ростокъ» готова расширить географию своей деятельности. Их представители приедут к вам и обсудят все проблемы на месте.

Вы решились? Тогда звоните в Москву по телефонам: 154-30-44, 456-87-11, 456-87-40 (т/факс).

ПИШИТЕ: 125438, Москва, 2-й Лихачевский пер., д. 1а, а/я №1.

Маргарита БОЧИНИНА.

На снимках: так выглядит новенький завод; расфасовка готовой продукции — масла.

Разгулялось половодье

На вторую декаду апреля в Волгоградской области затоплено около 600 квадратных километров территории. Пострадали свыше 110 населенных пунктов, где проживает почти 50 тысяч человек. Большую часть их населения пришлось эвакуировать. По предварительным итогам нанесенный ущерб оценивается в 19 миллиардов рублей.

Повреждено около 14 тысяч жилых домов, снесено 30 километров автодорог, 32 моста, 70 гидросооружений, линий электропередачи и связи. Под водой находится 65 тысяч гектаров сельхозугодий. Погибло более четырех тысяч голов скота.

По оценкам специалистов, в ближайшее время через Волгоградский гидроузел придется пропустить 140 кубокилометров воды. Для сравнения: в предыдущие два года объем составлял 115 и 110 кубокилометров. Пик паводка ожидается после 25 апреля, когда плотину подопрет вода, пришедшая с Верхней и Средней Волги. Максимальный уровень главной реки России у Волгограда ожидается на отметке 760—820 сантиметров, на реке Ахтубе у Ленинска — 900—960. В большом половодье 1991 года эти данные составляли соответственно 839 и 943 сантиметра.

Столь же серьезная обстановка и в бассейне Дона. Основные хлопоты в штабах по борьбе со стихией чаще связаны не с крупными реками, а их притоками. Дождливая осень напитала землю, зима ее крепко подморозила, засыпала снегом. Весна же на тепло оказалась скупой. Талые воды, не впитываясь, скатываются в овраги, русла средних и малых рек. Иловля, Еруслан, Арчеда, Бузулук, Медведица, Чир и другие уже показали свою необузданность.

К паводку готовились. Выделены средства, техника, сыпучие материалы для возведения дамб. Однако в ряде случаев действовали по принципу нашего русского «авось обойдется». Ущерб можно было бы понизить, да и гибель скота в таком количестве вряд ли можно оправдать только стихией.

Сейчас малые реки пошли на убыль. Становятся в берега и средние. Снега на территории области уже не осталось. Главная задача — поймать паводок верховий Волги и Дона и без ущерба передать в Каспий и Азов.

Валерий САВЕЛЬЕВ.
Волгоградская область.

друзьями, стих без одобрен мажки, стих дверь. Люд откровенне

Лучом света в конце тон (1953 г.) Пленум ЦК КПСС. И здесь, после долгих лет ла правду о положении сельского хозяйства и крестьянства. Ведь еще года не ше шло, когда с трибуны XIX съезда на весь мир было заявлено, что зерновая проблема в стран решена окончательно, А это время люди во многих сельских районах пухли от недоедания. В докладе Н. С. Хрущева и принятом решении были намечены крупные меры по оздоровлению села: существенно повышены заготовительные цены, признана необходимость исходить из принципа материальной заинтересованности; укреплена материально-техническая база сельскохозяйственных предприятий, прежде всего МТС; многочисленный отряд инженеров, агрономов, экономистов был направлен на работу в МТС и колхозы.

Позднее был изменен порядок планирования сельского хозяйства с предоставлением прав колхозам самим

Произво… время вы… 113,2 млн. процентов са в убой… млн. тонн … 1956 г., или молока, с… 36,5 до 58,8 на 61 проц… до 23,1 млр… 43 процент… до 320 тыс. процентов. купки прод… ян появил… стимул про… вать. Это … релом, сост… от палочно… лушания … су самих …

На гран… дов темпы … метно пада… ся непосл… проведени… на сентя… Пленуме … люнтарист… равлении … ка на а… многочисле… ции. Особе… ли свертыв… собного х…

Концерн РОСАВТО

официальный дилер заводов: АО "Псковавто" АО "УАЗ", АО "ГАЗ" и АО "Метровагонмаш"

САМОСВАЛЫ:
- ЗИЛ ММЗ 45065, 45085
- ЗИЛ ММЗ 4516 (дизель, грузоподъемность 10 т)

- УАЗ 31512 легковой
- УАЗ 31514-017 легковой с металлическим верхом
- УАЗ 3303 бортовой

- Микроавтобус УАЗ АПВ-У-01
- Грузопассажирский автомобиль УАЗ АПВ-У-05 "фермер"

- ГАЗ 31029 "Волга"
- ГАЗ 31022 "Волга"(универсал)
- ГАЗ 3102 "Волга" (люкс)
- АВТОФУРГОНЫ: ГАЗ 3785 и 3786

АВТОТОПЛИВОЗАПРАВЩИКИ: АТЗ-6-433362, 431412 (6 тонн)
- ЭКСКАВАТОРЫ: ЭО-3323А, 2626, 2627, 2621

АВТОБУСЫ:
- СТГ-03 17-местный
- САРЗ-3976(01) (21-местный и грузовой)

Москва, проспект Мира, 95
Тел.: (095) 462-41-76, 473-41-09, 701-17-45, 701-09-36
138-65-92, 583-19-10, 320-04-27 факс: 217-24-39
Псков тел: (81122) 4-30-97

Факультет изобразительного искусства Заочного народного университета искусств
принимает круглый год всех желающих на отделения:
Живописи и графики (3 г.) Оформительского искусства (3 г.)
Декоративно-прикладного искусства (3 г.)
Истории искусств (2 г.) Курс "Реклама" (12 мес.)
Обучение платное. Выдается свидетельство.
101826 Москва, Армянский пер., 13, ЗНУИ
ИЗО ф-т основной. Тел. 921-9022, 923-7426

Организация реа…
шины для "Кировца" …
автотехники, а также …
и прокладочный уто…
Контактный телефон: (017…

АО Ногинский завод топливной …
предлагает
…дкостные насосы 4УТНМ-Кт…
…ТЗ, ЮМЗ, ВТЗ, ЛТЗ
…пчасти к 4УТНМ (в т.ч. пл…
…лапанную пары)
…распылители к а/м КАМАЗ
…орсунки 16с46-3Б и 16.1…
…изельных двигателей
…трактора МТЗ-80,МТЗ-82,К…
…двигатели к ним
…экскаваторы ЭО-3323А
…ебельную фурнитуру
г.Ногинск Моск.обл. Отдел сбыта:тел…
Отдел маркетинга:тел.:(096-51) 5-…
тел./факс 5-48-19 телетайп 34663…

МПКП "ОСМОС" …
постоянно реал…
…ам МАЗ любых мод…
…Тракторы МТЗ и запч…
Оплата - в Моск…
Помогаем в организаци…
в любой регион …
У нас самые низ…
Тел.: (0172) 64-14-6…
Факс: (0172) 64-43-…

...стали смелее,

...лучом света в конце тоннеля был сентябрьский (1953 г.) Пленум ЦК КПСС. И здесь, после долгих лет ли... ...приду о положении сельского хозяйства и крестьянства. Ведь не года не прошло, когда с трибуны XIX съезда на ней было заявлено что жилищная проблема в стране решена окончательно. А в это время люди во многих сельских районах ...ухли от недоедания. В докладе Н. С. Хрущева и принятом решении были намечены крупные меры по оздоровлению села: существенно повышены заготовительные цены, признана необходимость исходить из принципа материальной заинтересованности; укреплении материально-техническая база сельскохозяйственных предприятий, прежде всего МТС; многочисленный отряд инженеров-агрономов, экономистов был направлен на работу в МТС и колхозы.

Позднее был изменен порядок планирования сельского хозяйства с предоставлением прав колхозам самим ...ставлять ...ставлялись на производстве. Среднегодовой объем валовой продукции в 1954—1958 гг., сравнит и сопоставимых ценах 1956 г. 400,5 млрд. рублей против 287,2 млрд. в 1949—1953 гг. Рост — 35 процентов. Производство зерна в это же время выросло с 80,9 до 113,2 млн. тонн, или на 40 процентов. Производство мяса и убойном весе — с 5,8 млн. тонн в 1953 г. до 7,7 в 1958 г., или на 33 процента, молока, соответственно, с 36,5 до 50,0 млн. тонн, или на 81 процент, яиц — с 16,1 до 23,1 млрд. штук, или на 43 процента, и шерсти с 235 до 320 тыс. тонн, или на 36 процентов. Выросли и закупки продукции. У крестьян появился материальный стимул производить и продавать. Это подлинный перелом, состоящий в переходе от палочно-тюремного послушания к живому интересу самих производителей.

На грани 50-х и 60-х годов темпы роста стали заметно падать. Это объяснялось непоследовательностью в проведении курса, принятого на сентябрьском (1953 г.) Пленуме ЦК. Усилились волюнтаристские методы в управлении экономикой, ставка на администрирование, многочисленные реорганизации. Особенно пагубными были свертывание личного подсобного хозяйства, всего и жизни возможно остановить указом, решением пусть даже самой высокой инстанции.

Принимаю рабочий кабинет Хрущева еще в Московском комитете. Он был заполнен образцами, фрагментов строительных узлов и деталей из различных материалов, всевозможными проектами. Позднее эти проекты воплотились в жизнь, и Хрущев сделал прорыв в жилищном строительстве. Сначала обыватели иронически называют «хрущобами». Да, дома — не шедевры зодчества, не хоромы. Но теперь многим даже трудно представить, что когда Н. С. Хрущев пришел к руководству страной, миллионы людей жили в бараках, подвалах и землянках. бараки кольцом опоясывали Москву. Хрущев вывел миллионы людей из бараков, землянок. Конечно и сейчас жилищная проблема остра. Но эту остроту уже нельзя равнить с той, послевоенной.

Никита Сергеевич главный куратор отечественной космонавтики. Никита Сергеевич — инициатор и организатор освоения целинных и залежных земель. Практически по его призыву на восток поехали сотни тысяч добровольцев, туда пошла техника и другие ресурсы. За несколько лет было освоено около 45 млн. гектаров

Никита Сергеевич сам посещал строящиеся и действующие химические комбинаты по выпуску удобрений. Он встречался с конструкторами сельскохозяйственной техники, ирригаторами. По предложению Н. С. Хрущева был разработан и осуществлен комплексный проект освоения Голодной степи на территории Узбекистана и Казахстана. Здесь были проложены оросительные каналы, построена оросительная сеть, ...ены жилые поселки, ...ки, хлопкоочистительные ...воды, вся производственная и социальная инфраструктура. Вчерашняя пустыня стала давать много хлопка, риса, люцерны, винограда и других продуктов. Поскольку объект обустроен комплексно, а не отдельными фрагментами, он экономически окупался. К сожалению, для такого системного подхода не хватало то ресурсов, то внимательности и продуманности, то элементарной компетентности и последовательности. И от этого страна страдала гораздо больше, чем от иных стихийных бедствий.

Но по сей день изумляют противоречивость личности. И в самом деле, многое в деятельности Н. С. Хрущева радовало и воодушевляло. Но и огорчало, вызывало такое чувство, что ты обманут в лучших, наиболее ярких его инициативах, игнорирующих многие особенности, и другие неразрешенные проблемы. Этот диалог длился часа полтора. Никита Сергеевич во всем согласился, поддержал, понял и одобрил. Правда, позднее эта беседа и поддержка вылились для меня остракизмом из республики. Но дело не в этом. Дело в другом: он умел прислушиваться. Беда в том, что люди из ближайшего окружения (часто говорил: «Правильно, Н. С.», «Это своевременно, Н. С.», «Только так, Н. С.»

Взвешивая сделанное Хрущевым, можно сказать, что он помог великой стране двинуться вперед, оторвавшись от сковывавших ее ледяных торосов сталинщины. Многое делалось неуклюже, по-медвежьи, но страна шла по прогрессивному пути. Поначалу быстро, затем медленнее. Сказывались инертность, непоследовательность, старый груз и новые опрометчивые решения. Как бы хотелось сохранить и умножить умное, доброе и прогрессивное. Великая Россия заслужила лучшую долю. В этом Никита Сергеевич Хрущев был абсолютно уверен. С этой верой и ушел в мир иной.

Святая прекрасная вера!

Александр НИКОНОВ,
академик РАН,
директор аграрного
института РАСХН.

Расплата за налоги

Предпринята попытка сжечь помещение городской налоговой инспекции в городе Муроме. Неизвестный разбил окно и бросил в кабинеты первого этажа факел с горючей смесью. Подробности происшедшего и ущерб уточняются.

(ИТАР — ТАСС).

Организация реализует
шины для "Кировца" и другой автотехники, а также мебель и прокладочный утеплитель.
Контактный телефон: (0172) 45-40-75.

АО Ногинский завод топливной аппаратуры"
предлагает
- ...ливные насосы 4УТНМ к тракторам МТЗ, ЮМЗ, ВТЗ, ЛТЗ
- ...пчасти к 4УТНМ (в т.ч. плунжерную и ...плунжерную пары)
- ...спылители к д/м КАМАЗ
- ...орсунки 18С48-3Б и 16.1112010 для ...изельных двигателей
- ...трактора МТЗ-80, МТЗ-82, ЮМЗ-6Н и ...двигатели к ним
- ...экскаваторы ЭО-3323А
- ...мебельную фурнитуру

СЖ
г.Ногинск Моск.обл. Отдел сбыта,тел.:7-96-21,5-67-71
Отдел маркетинга:тел.:(096-51) 5-64-45, 5-59-52
тел./факс 5-48-19 телетайп 346630 Ногинск КРУГ

МПКП "ОСМОС" (г.Минск)
постоянно реализует
а/м МАЗ любых модификаций
тракторы МТЗ и запчасти к ним
Оплата - в Москве.
Помогаем в организации доставки в любой регион СНГ.
У нас самые низкие цены!
Тел.: (0172) 64-14-61, 64-40-90,
Факс: (0172) 64-43-72. СЖ

Товарищество "Информтехника" предлагает
- Лесопильные рамы гидрофицированные Р-63-8 и механические Р-63-4Б.
- Мельницы и мельничные комплексы производительностью от 500 до 1000 кг/час.
- Пастеризаторы паровые и электрические производительностью 1000 л/час.
- Установки, линии для производства пищевого растительного масла производительностью 100-300 кг/час по сырью.
- Деревообрабатывающие четырехсторонние строгальные продольно-фрезерные станки ДС-1, комбинированные станки КС-1.
- Аккумуляторные батареи различной емкости.
- Карбид кальция в барабанах по 130 кг.
- Изготавливает номерные государственные знаки тип 3 для тракторов, тракторных прицепов и полуприцепов, иной сельскохозяйственной, дорожной самоходной техники по новому ГОСТу, материал-алюминий со спецпокрытием. Организует доставку знаков во все регионы страны.

Наш адрес: 101485 Москва, ГСП-1, а/я 30 (Информтехника)
Факс: (095) 928-15-01, 92-27-11

АО "АЛТАЙСЕЛЬМАШ-ХОЛДИНГ"
ПРЕДЛАГАЕТ
фермерам,
арендаторам,
коллективным
хозяйствам,
предприятиям
и организациям

ОТВАЛЬНЫЕ ПЛУГИ
всех модификации
от одного до восьмикорпусного
СЖ
658210 г.Рубцовск, ул.Красная, 100
Тел. 2-38-00, 2-30-57

Фирма продает трактора ЮМЗ-6АКЛ ("Беларусь", двигатель дизель Д 65 М)новые,цена 6,560 млн.рублей.
Местонахождение в Московской области.
Оптовым покупателям - скидка.
Возможна отправка в другие регионы России.
Телефоны Москва: (095) 281-06-34 (17.00-22.00)
Луховицы (09663) 1-30-25, из Москвы (263) 1-30-25
Факс (095) 2538141,252-20-16 (для "Луховицы")
Адрес: 140500, Московская обл., г.Луховицы, ул.Южная, д.7, "Луховицы"

ДИЛЕР №1
УЛЬЯНОВСКОГО АВТОЗАВОДА
КОММЕРЧЕСКОЕ АГЕНТСТВО
АТМ
РЕАЛИЗУЕТ РАЗЛИЧНЫЕ МОДИФИКАЦИИ АВТОМОБИЛЕЙ
УАЗ
двигатели и кузова к ним
г.Ульяновск,тел.(8422)34-39-71
Телетайп 263129 "ЛУЧ"
г.Н.Новгород,тел.(8312)35-53-53
г.Москва, тел.(095) 535-17-93

ПРЕДЛАГАЕМ СЕМЕНА

Продаем семена арбуза (сорт Быковский", "Юбилейный"), семена кукурузы (сорт средне ранний, ранне-спелый). Телефон: (8442) 34-95-43, 34-81-98.

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

Лечу травами.
180019 Псков а/я 17 врачу.

Травы от рака-болиголов, эпилепсии. Псков а/я 342.

Самородок из Калиновки

Одаренный мальчик из села Калиновка Курской губернии не сумел в свое время получить систематического образования. Главным учителем была жизнь, вынужденное самообразование, затем Промышленная академия. Шахтерский труд в юные годы, солдатская лямка, раннее знакомство с коммунистической организацией, партийная работа. Из промакадемии — Бауманский и Краснопресненский райкомы партии, Московский Комитет, затем руководство партийной организацией Украины. В годы войны — член Военного Совета Сталинградского фронта, председатель Совнаркома Украины. И снова Московский Комитет, ЦК партии. С 1953 г. — первый секретарь ЦК КПСС, с 1958 г.—Председатель Совета Министров СССР. Таковы жизненные вехи Н. С. Хрущева. С октября 1964 г.— персональный пенсионер союзного значения. В решении Пленума записано, что он «удовлетворил просьбу т. Хрущева Н. С. об освобождении его от обязанностей... в связи с преклонным возрастом и ухудшением состояния здоровья». Это так. Но общественность теперь знает, какие нити заговора плелись против него. И кто плел? Те, кто сидел рядом в президиумах, кто поднимал чарку за здоровье «дорогого Никиты Сергеевича», кто лобызал его в аэропорту при отлетах и прилетах. Это старо, как мир: и Иуда целовал своего учителя.

Хрущев искренне посвятил свою жизнь идеям социализма и коммунизма. По характеру он был бунтарь, возмутитель спокойствия, поэтому стремился обустраивать и перестраивать, ломать и делать прорывы, искать во всем «главное звено», чтобы как можно скорее «вытащить всю цепь». Не всегда найденное звено было главным. И тогда он «крушил» своих оппонентов, но не истреблял, не казнил. С его именем связан приход в страну инакомыслия, плюрализма. И в этом его величайшая заслуга. Он первым открыто сказал о массовых злодеяниях Сталина с высокой трибуны XX съезда партии. Этим Хрущев создал психологически новую обстановку в обществе: начал подтаивать, как снег по весне, мощный пласт страха. Этот страх долгие годы преследовал советских людей. Страх сказать лишнее слово, страх встречаться с друзьями, страх выступить без одобренной сверху бумажки, страх от стука в дверь. Люди стали смелее, откровеннее.

Лучом света в конце тоннеля был сентябрьский (1953 г.) Пленум ЦК КПСС. И здесь, после долгих лет лицемерия, о положении сельского хозяйства и крестьянства. Ведь еще года не прошло, когда с трибуны XIX съезда на весь мир было заявлено: зерновая проблема в стране решена окончательно. А в это время люди во многих сельских районах [illegible] голодания. В докладе Н. С. Хрущева и принятом [illegible] были намечены меры по быстрому подъему сельского хозяйства. Среди них — значительное повышение закупочных цен на продукцию, поставляемую государству, снижение налогов, ликвидация задолженности колхозов, списание недоимок прошлых лет, расширение посевных площадей кукурузы, увеличение производства минеральных удобрений, строительство мелиоративных сооружений, создание машинно-тракторных станций, укрепление их техническими кадрами, развитие материально-технической базы колхозов.

Все это было очень важно. Но самым важным, самым революционным было принятое постановление о планировании. И опять пошли «гонять» за каждым гектаром кукурузы, сахарной свеклы, овощей и картофеля. Только продукции от этого не прибавлялось. Средний удой молока по целым областям был по 800—1000 кг от коровы. В то же время ежемесячно председателей колхозов ставили в райкомах «на ковер», где бедолаги отчитывались за каждую голову и каждый гектар. Тогда не спрашивали еще о рентабельности, хозрасчете, себестоимости, социальном развитии. Только гектары и головы!

Сам Н. С. Хрущев, к сожалению, в этом деле показывал личный пример. Нет нужды говорить о навязывании кукурузы вплоть до Полярного круга, об обязательном внесении двух зерен в гнездо, об изживании с полей трав, овса, проталкивании вместо травопольной пропашной системы земледелия. Но вот что удивительно. При всех издержках и ошибках усилия того времени благотворно сказались на производстве. Среднегодовой объем валовой продукции в 1954—1958 гг. составил в сопоставимых ценах 1956 г. 400,5 млрд. рублей против 297,2 млрд. в 1949—1953 гг. Рост — 35 процентов. Производство зерна в это же время выросло с 80,9 до 113,2 млн. тонн, или на 40 процентов. Производство мяса в убойном весе — с 5,8 млн. тонн в 1953 г. до 7,7 в 1958 г., или на 33 процента, с молока, соответственно, с 36,5 до 58,8 млн. тонн, или на 61 процент, яиц — с 16,1 до 23,1 млрд. штук, или на 43 процента, и шерсти с 235 до 320 тыс. тонн, или на 36 процентов. Выросли и закупки продукции. У крестьян появился материальный стимул производить и продавать. Это подлинный переворот, состоящий в переходе [illegible] ния и сселение мелких сел и деревень в крупные поселки.

Под видом того, что общественное хозяйство уже успешно решает все проблемы продовольственного снабжения, начался нажим на ликвидирование личного скота, урезание подсобного хозяйства, борьба с содержанием продуктивных животных в мелких городах и селениях. Это была грубая ошибка. Личное подсобное хозяйство кормило многомиллионное крестьянство страны, от колхоза крестьянин получал мало. Это сразу же сказалось на жизненном уровне, да и на рынке.

С идеей сселения крестьян в крупные поселки, так называемые «агрогорода», Н. С. Хрущев выступил в печати еще в 1951 году. Но тогда ЦК его поправил: было разослано специальное письмо в партийные организации всей страны. Однако в 1958 г. это письмо было отменено, проектные организации Госстроя взялись по всем регионам делить поселения на «перспективные» и «неперспективные». Вскоре по каждому району родились планы сселения. Из «неперспективных» деревень начали выводить инфраструктуру: магазины школы, медицинские и детские учреждения, почтовые отделения. С насиженных мест тронулись и люди. А с уходом людей началось запустение земель. Народ потянулся не в будущие «агрогорода», а в города подлинные — мегаполисы, как гигантский насос, высасывали из деревни молодые силы. Деревня стала ветшать, рушиться. За тридцать лет в России исчезло 141137 деревень, то есть 52 процента. В год исчезало в среднем по 4704, а в день — по 13 мелких поселений. Н. С. Хрущева не стало, а процесс продолжался, ибо не все в жизни возможно остановить указом, решением пусть даже самой высокой инстанции.

Припоминаю рабочий кабинет Хрущева еще в Московском комитете. Он был заполнен образцами фрагментов строительных узлов и деталей из различных материалов, всевозможными проектами. Позднее эти проекты воплотились в жизнь, и Хрущев сделал прорыв в [illegible] строительстве. Сейчас обыватель иронически называет Черемушки «хрущебами». Да, дома —не шедевры зодчества, не хоромы. Но теперь многим даже трудно представить, что когда Н. С. Хрущев пришел к руководству страной, миллионы людей жили в бараках, подвалах и землянках— бараки кольцом опоясывали Москву. Хрущев вывел миллионы людей из бараков, в [illegible] целинной эйфории пахали землю подряд, сплошняком. Один из бывших секретарей ЦК КП Казахстана сетовал на Пленуме ЦК КПСС на местных почвоведов: они-де такую почвенную карту дают, что не всю целину пахать можно. И это звучало как укор, упрек, критика за «непонимание линии партии». А потом грянул взрыв пыльных бурь.

Оценивая с позиций времени деятельность Н. С. Хрущева, невольно констатируешь: все, что он делал, делать было надо. И строить Черемушки и осваивать целину, и реформировать сельское хозяйство, и развивать демократические процессы. Но во всех его интуитивно правильных шагах наблюдался малограмотный подход. И это, по сути, было главной бедой самого Никиты Сергеевича и как следствие — всего государства.

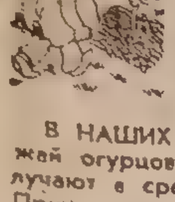
Вспомним! Н. С. Хрущев поднял вопросы интенсификации сельского хозяйства, химизации, мелиорации, механизации. Никита Сергеевич сам посещал строящиеся и действующие химические комбинаты по выпуску удобрений. Он встречался с конструкторами сельскохозяйственной техники, ирригаторами. По предложению Н. С. Хрущева был разработан и осуществлен комплексный проект освоения Голодной степи на территории Узбекистана и Казахстана. Здесь были проложены ирригационные каналы, построена оросительная сеть, шоссейные и железная дороги, возведены жилые поселки, хлопкоочистительные заводы, вся производственная и социальная инфраструктура. Вчерашняя пустыня стала давать много хлопка, риса, люцерны, винограда и других продуктов. Поскольку объект обустроен комплексно, а не отдельными фрагментами, он экономически [illegible]

Обижало некорректное отношение к ученым, некомпетентное вмешательство в дела искусства, удивляло его отношение к Лысенко... Но нельзя во всех грехах и ошибках обвинять одного Хрущева. При всей условной «демократичности» нашего строя, при всех широчайших полномочиях сидящего в кресле первого секретаря ЦК КПСС и Председателя Совета Министров СССР одного человека, он ведь был не монарх. Были члены Президиума (Политбюро) ЦК, были просто опытные коллеги по работе. Кто же они были: статисты? подпевалы? Думаю, что читатели правильно поймут, если вспомню один случай, одну из встреч с Никитой Сергеевичем, которая убедила меня в том, что он вовсе не упрямый самодур, каким кое-кто пытается его представлять. Летом 1959 г. он вместе с В. Ульбрихтом и О. Гротеволем прибыл на несколько дней в Ригу. Автору этих строк, в то время министру сельского хозяйства Латвии, вместе с другими привелось сопровождать делегацию. Затем, после отъезда зарубежных гостей из Латвии, состоялась многочасовая беседа с активом республики. И здесь Никита Сергеевич набросился [illegible] с упреками за пренебрежительное отношение к возделыванию кукурузы.

Беседа проходила за длинным столом в зале заседания бюро ЦК. Я мобилизовал свою память и на листах бумаги изложил десятилетние данные опытных станций по эффективности в условиях республики различных культур, начиная с клевера, злаковых трав, викоовсяных смесей и кончая картофелем и свеклой. Кукуруза в этих рядах не лидировала как по выходу кормовых единиц и протеина, так и по себестоимости. Первая реакция высокого гостя была: «Я вам не верю». Потом «Но я вам не верю, но я вам не верю». Потом [illegible] Потом [illegible] допущенный [illegible] при упущении [illegible], административные методы [illegible] крестьян с хуторов в поселки, [illegible] дотационные для [illegible] цены, унизительные порядки в сервисных и снабженческих организациях, бездумное [illegible] сверху и рабское послушание в низах, шаблонные директивы, игнорирующие местные особенности, и другие злободневные проблемы. Этот диалог длился часа полтора. Никита Сергеевич во всем согласился, поддержал, понял и одобрил. Правда, позднее эта беседа и поддержка вылились для меня остракизмом из республики. Но дело не в этом. Дело в другом, он умел прислушиваться. Беда в том, что люди из ближайшего окружения [illegible] еще говорили: «Правильно, Н. С.», «Это своевременно, Н. С.», «Только так, Н. С.»

Взвешивая сделанное Хрущевым, можно сказать, что он помог великой стране двинуться вперед, оторвавшись от сковывавших ее ледяных торосов сталинщины. Многое делалось неуклюже, по-медвежьи, но страна шла по [illegible]

В ОГОРОДЕ



На теплой грядке

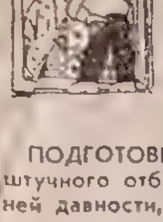
В НАШИХ условиях хороший урожай огурцов в открытом грунте получают в среднем раз в пять лет. Причина тому — недостаток тепла, а в последние годы и поражения растений опасной болезнью — ложной мучнистой росой (пероноспорозом).

Огурцы очень требовательны к теплу и свету. Они лучше растут на структурных, хорошо удобренных, рыхлых и увлажненных почвах, в местах, где есть застойный теплый воздух. Под огурцы я отвел крайний ряд виноградника поздних сортов, которые пришлось удалить из-за плохого вызревания ягод. С северо-запада участок защищен виноградником, с севера—сараем, с восточной стороны растут помидоры-гиганты (ежегодная посадка помидоров и огурцов на одном месте в течение 20 лет). Южная сторона открыта. Таким образом, огуречный участок размещен в естественном благоприятном микроклимате

Корневая система огурцов развивается в верхнем слое почвы, растение потребляет и выносит из почвы меньше питательных веществ, чем другие «культуры. Через 45—50 дней после посева семян огурцы начинают плодоносить, а через 80—90 дней заканчивают цикл развития, стареют и отмирают. Вот почему ранние огурцы надо размещать на хорошо удобренных, прогреваемых, с большим запасом влаги землях.

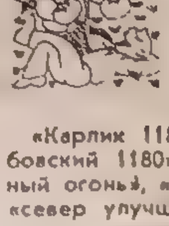
Чтобы придать почве необходимую рыхлость и накопить больше влаги, а также питательных веществ, осенью я собираю все растительные остатки, ботву, сорняки, пропариваю их в горячей воде. Для этого использую железную 200-литровую бочку, поставленную на кирпичи. Наливаю в нее воду, разжигаю костер и прогреваю. Всю массу вынимаю, укладываю в заранее вырытую траншею длиной 20 м, глубиной 35 см, шириной чуть более метра. В нее также складываю мелкий хворост, тряпье (кроме капрона), бумагу—все, что может гнить, добавляю известь-пушонку и засыпаю вынутой землей. Весной и летом следующего года все гниющее выделяет тепло, создавая в приземном слое свой микроклимат, выделяя углекислый газ, что способствует росту огурцов, появлению женских цветков.

Перед перекопкой почвы на данную площадь (20×1 м) разбрасываю полуразложившийся навоз—25—30 ведер, 2—3 ведра древесной золы и 2,5—3 кг нитроаммофоски. Разровняв все граблями, перекапываю участок лопатой с оборотом пласта. И на этом подготовка заканчивается Весной, после таяния снега, как позволит почва, вновь раскладываю перепревший навоз (15—20 ведер), перекапываю вилами, бороную граблями.



Семена из холодильника

ПОДГОТОВКУ к севу начинаю с поштучного отбора семян двух-трехлетней давности, которые, как известно, лучше прорастают и дают больше женских цветков. Если есть микроэлементы, обрабатываю их раствором, нет—в 1%-ном растворе марганцевокислого калия. Вымачиваю 20—30 минут, затем промываю и замачиваю в течение 12 часов в теплой снеговой или дождевой воде, складываю в пленочный пакет и держу в холодильнике, под морозильной камерой 10—12 часов при температуре от 0 до 2°. Вынув из холодильника, переношу ближе к теплу (25—30°) на 8—12 часов, затем снова в холодильник на 10—12 часов и снова в теплое место. После такой закалки кладу семена во влажную мешковину и помещаю в теплое место (до 30°) для проращивания. При наклевывании ростков (в третьей декаде апреля) высеваю в подготовленные ящики с опилками, заранее ошпаренные крутым кипятком с добавлением марганцовки розового цвета Сею на глубину 1,5 см, семя от семени также на 1,5 см, бороздки присыпаю и поливаю теплой снеговой или дождевой водой. 10-дневную рассаду пикирую в заранее подготовленные ящики, разделенные на ячеи 6×6 см и заполненные питательной смесью до половины высоты. Состав смеси: на ведро хорошей структурной земли стакан древесной золы, двухлитровая банка перегноя, столько же старых опилок, столовую ложку суперфосфата. Сеянцы пикирую в заранее прогретые ящики, прищипывая главный корень на 1/3 его длины и сразу поливаю теплой дождевой водой с добавлением марганцовокислого калия (розовое окрашивание). Температура в помещении днем 22—25° ночью 14—15°. Как только рассада приживается, температуру снижаю днем до 18—20°, ночью до 12—14°; не чиже. В фазе одного настоящего листа начинаю давать внекорневую подкормку раствором азотистых удобрений (до 2 ложек на ведро воды). Поливы произвожу по мере подсыхания почвы. Через 8—10 дней в воду для полива добавляю гумат натрия — 1 г на ведро воды. Этот препарат применяю, кроме полива (как рассады, так и взрослых растений), для опрыскивания снизу по листьям (0,005%-ный раствор). Он регулирует и интенсифицирует обменные процессы в растениях. Гуминовые регуляторы роста растений хорошо растворимы в воде. Применяют их в виде растворов светло-коричневого цвета, очень низкой концентрации (0,005—0,01%). Рассада растет крепкой, низкой, с крупными зелеными листьями.



Для ленивых овощеводов

«Карлик 1185» и «грунтовый грибовский 1180», «первенец» и «звездный огонь», «невский 7» и «москвич», «север улучшенный» и «альфа», «золотая королева» и «мечта», «полярные» и «кустовой» — все это низкорослые сорта помидоров. Кажется, сама природа подарила их для «ленивых овощеводов» — тех, кто по какой-то причине не имеет возможности выращивать более требовательные сорта.

Низкорослые сорта отличаются от высокорослых дружным созреванием. Первая цветочная кисть закладывается низко — над 5—6-м листом, последующие очень часто — через 1—2 листа, а в верхней части растения они развиваются одна за другой — без листьев между ними. Характерная особенность сортов — компактность растения, которое наклоняется лишь под тяжестью плодов.

Для выращивания рассады семена целесообразно обрабатывать раствором минеральных удобрений, что повышает их устойчивость к болезням и ускоряет созревание плодов. Можно намачивать семена и в настое древесной золы (200—300 г на 10 литров воды), которая, как известно, содержит многие макро- и микроэлементы.

Для повышения холодостойкости, скороспелости и урожайности помидоров применяют предпосевную закалку семян. Их помещают в мешочек и в течение 12 часов намачивают при комнатной температуре в снеговой или дождевой воде, затем в течение суток держат при температуре 15—18° тепла и так, чередуя через каждые сутки, пока семена не начнут наклевываться. После этого высевают в посевные ящики, наполненные хорошей смесью, на глубину 1,5 см и растение от растения 1—1,5 см.

Рассада этих сортов не так быстро вытягивается, пересаженная хорошо приживается. А при культуре помидоров под пленкой эти сорта просто незаменимы.

Валентин ДОРОФЕЕВ,
сортоиспытатель.
499670, Липецкая область,
Краснинский район,
с. Красное, ул. 9 мая. 44.

СЕМЕНА — ПОЧТОЙ

Фирма ГЕОС вышлет быстро и недорого СЕМЕНА до 250 лучших сортов огурцов, томатов, капусты, моркови, свеклы, редиса, редьки, репы, лука, зеленных и др. овощей, цветов (пр-ва России, СНГ, ФРГ, Голландии). Стоимость 1 пак. 150—350 руб. Заявки: 125190, Москва, а/я 186, ГЕОС, Семена — почтой.

ВСЕ О КОЗЕ

«Маленькие коровы»

Инженер-механик Е. Я. Сухоруков строил корабли в Красном Сормове. Но тяжело заболел, пришлось уехать в деревню. Нужно было молоко, а корова оказалась не по карману. Купил козу — сначала одну, потом вторую. Со временем завел высокопродуктивных зааненских. Постоянно наблюдал за своим маленьким стадом, много читал, изучал опыт других козоводов-любителей и теперь знает об интересных животных все или почти все. Недавно он приехал в редакцию: хочу, чтобы и читатели «Сельской жизни» полюбили «маленьких коров». Сегодня мы открываем новую рубрику «Все о козах». Вести ее согласился Евгений Яковлевич СУХОРУКОВ.

В САМОМ конце прошлого века в нашей стране было создано Российское общество козоводов. Однако в России козу долго не принимали всерьез, считая ее «коровой бедняка». И общество козоводов стремилось заинтересовать людей состоятельных, которые занялись бы козоводством всерьез, приобретя за рубежом высокопродуктивных животных и таким образом влияя на все козоводство страны. Но дела продвигались туго. Серия выступлений о целебных свойствах козьего молока заметно сказалась на росте козьего поголовья. Выкармливание грудных детей козьим молоком стало практиковаться все чаще, врачи, особенно Петербурга, прописывали его при целом ряде болезней. Рос спрос на козье молоко, росло и число желающих заполучить хорошую козу. Но посерьезному в России козоводством так и не занялись.

Новое увлечение козами у нас началось в последние 10 лет. С 1985 года (возможно, и чуть раньше) резко возрос спрос на молочных коз, особенно зааненской породы.

Коза — удивительное животное — резвое, веселое, любопытное, сообразительное и задорное. Порой она стремится к шалостям и проказам, для нее не существует ни запоров, ни заборов, и если уж решила забраться в огород, то непременно заберется. И все-таки человек, постоянно общающийся с козами, получает большое моральное удовлетворение да, наверное, и удовольствие-то тоже от такого общения.

Из всех домашних животных коза, пожалуй, обладает самым высоким иммунологическим потенциалом, высокой жизнеспособностью, крепким здоровьем. У коз редко встречаются болезни, которым подвержены коровы, особенно высокопродуктивные.

Козы хорошо приспосабливаются к различным климатическим условиям, их можно разводить в любом районе страны. Они имеют мощный и хорошо развитый пищеварительный тракт, что позволяет им переваривать корма, содержащие до 64% клетчатки. Козы также хорошо используют овощи, корнеплоды, отходы стола и кухни.

Кожа у коз подвижна и эластична, подкожно-жировой слой развит слабо, жир откладывается преимущественно на внутренних органах. Козам молочных пород присуща плотная или сухая, а также нежная конституция.

Козы плодовиты и скороспелы. Средняя продолжительность плодоношения — 150 дней, но может колебаться в пределах недели. Это надо учитывать при подготовке самок к козлению. Половое созревание молодняка наступает в 5—7 месяцев, а физиологическое созревание — в 18 месяцев и более. Вот почему пускать в случку раньше полутора лет коз не следует. Половой цикл у коз составляет 17—21 день, с колебаниями от 4 до 26 дней. Это важно учитывать при осеменении. У маток обычно рождается 1—2, реже 3—4 и совсем редко 6—7 козлят.

Здоровая коза при правильном уходе практически не болеет. Пульс у нее 70—80 ударов в минуту, число дыханий 15—20, а температура тела 39—40°. Почти при всех заразных заболеваниях температура повышается до 41—42°, пульс учащается до 100 в минуту и даже более, появляется одышка, частота дыханий возрастает до 80 и более, уши становятся холодными, снижается или пропадает аппетит.

У козы подвижные губы, крепкие резцы, что позволяет на пастбище выбирать растения и низко скусывать их. Они очень любят обдирать листья с кустарников и деревьев, а порой и кору. Нет другого жвачного животного, которое бы использовало пастбище так полно. Там, где, казалось бы, овце и взять-то нечего, коза насытится. Она легко привыкает и хорошо переносит привязное содержание на пастбище. Единственное условие — постоянная смена места привязи.

Рогатые проказницы

ИЗ ВСЕХ пяти чувств у коз хорошо развиты все. У них большие подвижные глаза, отличное зрение. Бывало, пасешь коз не очень далеко от дома, ну, скажем, за полкилометра, а хозяйка только вышла из дома и показалась вдалеке (сам-то еще точно не увидишь, она ли это), а они уже бросились встречать.

Слух у коз также хорошо развит. Находишься в хлеву, дверь закрыта, но стоит хозяйке открыть дверь в доме, а это не менее 20 метров, как все козы поворачивают головы и голосом подзывают ее к себе. Сам, как ни прислушиваешься, ничего услышать не можешь. Или вот такой пример: пасешь коз в лесу, и кто-то (за деревьями не видно) идет вдалеке, а они все подняли головы и прислушиваются. Если шаги приближаются, будут настороже, пока идущий не покажется из-за деревьев. А если он проходит мимо, то козы, убедившись в этом по слуху, продолжают спокойно пастись.

Обоняние и вкус их таковы, что если в пищу попал корм затхлый, плесневелый или прокисший, будьте уверены — есть не станут. По числу вкусовых бугорков на языке, в горле и на нёбе коза намного превосходит даже человека. Она — большая лакомка, особенно ей нравятся ароматные травы — полынь, пижма, чернобыльник и другие.

Осязание развито также очень хорошо. Все это вместе взятое и позволяет козам поедать около 450 видов трав из 600 произрастающих в средней полосе.

Козы резвы и ловки. Коза, оставленная без присмотра, может попасть в любой огород: находит любую лазейку, может открыть калитку и дверь, закрытые на задвижку или вертушку. Она довольно легко открывает посуду, в которой есть ее любимая пища.

Коза свободно забирается на наклонное дерево и даже ходит по крупным ветвям. Если бы сам не видел, ни за что бы не поверил: ходит по дереву или бревну, как по ровному месту. Если и начнет падать, то делает это прыжком. Получается, что не свалилась с дерева, а спрыгнула. Они подвижнее овец, легко взбираются на горные склоны, предпочитают для отдыха высокие места.

До какой степени козы ласковы, даже трудно себе представить. Но чачество это проявляется только при внимательном и ласковом отношении хозяев. Мы коз при дойке не кормим и не привязываем. Так вот: пока доишь, она всего тебя обнюхает и все старается лизнуть в лицо, шею. Но стоит только громко и строго что-то сказать ей, все — отвернется и будто вас не знает: обиделась. Будьте уверены, и молока даст меньше.

Козы требуют свободы содержания, общения с собратьями и большого внимания. Они весьма общительны, быстро привыкают к новому дому и новым хозяевам, особенно если чувствуют ласку с их стороны. Но все это относится к молодняку. Взрослые животные при перемене хозяев сильно тоскуют, иногда даже отказываются от пищи. Только ласковое и внимательное отношение, да и частое общение с ними новых хозяев постепенно заставляют забыть о потере.

Евгений СУХОРУКОВ.
с. Сарыево,
Вязниковский район,
Владимирская область.

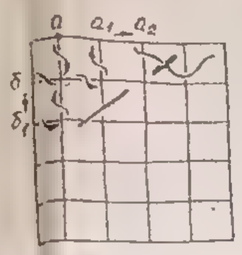
к климатическим условиям, а это не менее 20 метров, ко-

РУКОДЕЛЬНИЦА

И рогожка, и паутинка

(Продолжение. Начало см. «СЖ» 2 апреля)

Готовую сетку перевиваем. Работаем по диагонали, обвивая поочередно то горизонтальные, то вертикальные столбики. При таком порядке обвивания сетка не деформируется. Закрепляем рабочую нить слева от столбика в точке «а» (см. рисунок),

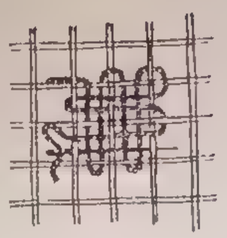


подхватываем иглой первый столбик справа и выводим иглу снизу первого горизонтального столбика. Зацепляемся за край сетки в точке «б», переходим по изнанке в точку «б1». Если же край сетки еще не обработан, то, выполняя гладьевый валик, спускаемся в точку «б1» над вторым горизонтальным столбиком. Подхватываем горизонтальный столбик снизу и по изнанке под пересечением столбиков выводим иглу справа от вертикального столбика. Обвивая его, переходим к следующему горизонтальному столбику и так движемся иголкой по диагонали. При правильной обвивке на лицевой стороне сетки все обвивающие стежки на всех столбиках имеют одинаковое направление, а на изнаночной стороне стежки лежат только на пересечении столбиков.

Перевитую сетку заполняют различными строчечными разделками. Рассмотрим наиболее простые из них.

Настил. Это прием заполнения клеточек в одном направлении — горизонтальном или вертикальном. При настиле рабочей нитью поочередно переплетаются столбики сетки, заполняя ее клеточки плотными рядами. Пройдя (по рисунку) несколько клеточек, рабочей нитью подхватываем последний столбик и поворачиваем назад, переплетая столбики в обратном порядке. Чем плотнее ложится настил, тем рельефнее выделяется на сетке узор. Закончив оформление одного ряда клеточек, рабочую нить переводим по изнаночной стороне к следующему ряду и таким же образом вышиваем узор на сетке. Для настила нужны нитки слабого кручения. Можно использовать нити, выдернутые из ткани.

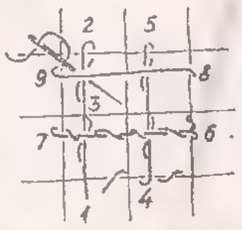
Штопка. В отличие от настила рабочая нить, в этом виде разделки переплетает столбики в двух направлениях — горизонтальном и вертикальном. При этом сновочные нити переплетаются и между собой (см. рисунок), об-



разуя узор штопки. И в этой проработке сетки нужны нитки слабого кручения (мулине, ирис, гарус, но не катушечные), подходят и нити, выдернутые из ткани.

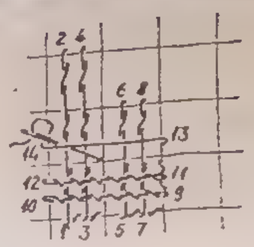
Рогожка или полотняный шов — еще один вариант заполнения клеток. В нем рабочая нить не переплетает столбики, а натягивается поверх них. Покрыв несколько клеточек согласно рисунку, зацепляем рабочую нить за последний столбик и на обратном пути обвиваем веревочкой наснованную нить, захватывая в местах ее пересечения столбики и сновочные нити, проложенные ранее в другом направлении. Рогожку выполняют на одну, две, три и более клеточек в соответствии с орнаментом. Рогожка может быть одинарной и двойной. Нити для нее используют сильно скрученные — лучше катушечные

Одинарная рогожка. Начинаем работу в точке 1 (см. рисунок), прокладываем рабочую нить сразу поверх



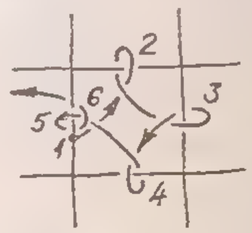
двух клеточек сетки, зацепляем ее за третий горизонтальный столбик в точке 2. При обратном ходе иглой с рабочей нитью подхватываем пересечение проложенной нити и второго горизонтального столбика в точке 3 и возвращаемся к точке 1. Обвивая первый горизонтальный столбик, переходим в точку 4, из нее вновь прокладываем нить поверх двух клеточек в точку 5. Обвиваем места ее пересечения со столбиками и, перейдя в точку 6, насновываем горизонтальные нити рогожки. Горизонтальная насновка 6—7 пересекает не только вертикальные столбики, но и ранее сделанные вертикальные сновки. Все эти пересечения нужно обвить. Этим закрепляется рисунок рогожки на сетке.

Двойная рогожка выполняется так же, как одинарная, но нитки лучше взять более тонкие, поскольку каждая клеточка засновывается двумя нитями — вдоль и поперек. Сначала поверх сетки прокладываем и обвиваем на местах пересечения со столбиками одну вертикальную насновку 1—2 (см. рисунок), затем параллельно ей в тех же клеточках прокладываем вторую вертикальную насновку 3—4, тоже об-



виваем и так до конца в соответствии с рисунком. Как и в одинарной рогожке, горизонтальные сновочные нити обвиваются в местах пересечения с вертикальными сновками.

Паутинка, или воздушная петля дает легкий, изящный узор, напоминающий снежинку. Можно паутинку сделать в одиночных клеточках, а можно рассыпать по всей сетке в шахматном порядке или группами в зависимости от рисунка. Нити для паутинки берем только сильного кручения.



Подхватываем сверху вниз верхний горизонтальный столбик так, чтобы игла находилась поверх проложенной нити (точка 2), затем таким же образом подхватываем правый вертикальный столбик (точка 3) и, оставив рабочую нить 2—3 под иглой, подхватываем нижний горизонтальный столбик (точка 4). Чтобы на всех четырех столбиках клеточки получалась воздушная петелька, левый вертикальный столбик обвиваем в точке 6 над первой проложенной нитью 1—2. Обвивая столбики, переходим к следующей клеточке, выполняем и в ней паутинку и т.д.

Галина ВОРОНЦОВА.

Торговый дом

(БЕСПЛАТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ)

ПРОДАМ:

Листья брусники, черники, малины, смородины, березовые почки, бадан, марьин корень, липовый цвет. Заявка + конверт с обратным адресом. 659717. Республика Алтай, Чойский р-н, с. Уймень. Пьянова О. С.

Н/п семена табака махорочного. 10 тыс. шт.— 1 тыс. рб. Заявка + конверт. 353618, Краснодарский кр., Ленинградский р-н, хут. Белый, ул. Горького. 15. Самонов Н. М.

500 кг меда и пчел. цена договорная. 446545, Самарская обл., Сергиевский р-н, с. Чекалино. Лазарев Г. В.

Н/п семена фенхель, котовник — по 300 рб.; барбарис, девясил по 400 рб; алтей лекарственный, левзея сафлоровидная, валериана — по 500 рб. Заказ+конверт. 152919, г. Рыбинск, ул. Гагарина, 12а, кв. 77. Сергеев А. А.

Н/п семенной картофель сортов «лорх», «темп» «синеглазка», «белая ночь», «искра», «невский», «ранняя роза», топинамбур — 1 клубень 125 рб. Минимальный заказ — 2000 рб. 216210. Смоленская обл., Духовщинский р-н, п/о Зимец, д. Заберезье. Осипов Н. М.

готовка закапчивается весной, после таяния снега, как позволит почва, рыхлю раскапываю перепревший навоз (15—20 ведер), перекапываю вилами, бороную граблями.

(0,005—0,01%). Рассада растет крепкой, низкой, с крупными зелеными листьями.

Семена — почтой.

В ПОВАРСКУЮ КНИГУ

Приготовьте пасху...

ПАСХА ЦАРСКАЯ

Протереть через сито 1 кг свежего творога, смешать с 5 сырыми яйцами, 200 г сливочного масла, 400 г свежей некислой сметаны. Сложить все в кастрюлю с тяжелым дном, поставить на огонь мешая постоянно деревянной лопаточкой, чтобы не пригорело. Когда масса дойдет до кипения, то есть на поверхности появится хотя бы один пузырек, снять с огня, поставить на лед и мешать до остывания. После этого положить в массу сахарный песок (по возможности мелкий, в количестве от 400 до 800 г — по вкусу), изюм, немного ванили, корицы, толченого очищенного миндаля. Все тщательно размешать, сложить в пасочницу, выложенную полотняной салфеткой без складок, и поставить под пресс.

ПАСХА ПРОСТАЯ

1 кг свежего, сухого, отжатого под прессом творога протереть сквозь сито, добавить стакан густых сливок, ванилин, 5 яичных желтков, растертых добела с 200 г сахарного песка, 200 г сливочного масла, истолченный орех, промытый изюм без косточек. Все перемешать как можно лучше, плотно уложить в пасочную форму, сверху накрыть полотняной салфеткой, наложить гнет и поставить в холод. Подавая на стол, выложить из пасочницы в плоское блюдо.

При более простом приготовлении кладут только сахар и ваниль.

ПАСХА КРАСНАЯ

Растопить докрасна три бутылки цельного молока, дать остыть, влить туда три бутылки простокваши, три стакана сметаны и один желток, все это кипятить до тех пор, пока не отойдет сыворотка; затем процедить сквозь салфетку, протереть сквозь сито, положить по вкусу сахару, 1/2 палочки истолченной ванили, переложить в форму, поставить на холод, под пресс.

ПАСХА РОЗОВАЯ

Взять 800 г самого свежего из-под пресса творога, смешать его с 200 г самого лучшего варенья — малины, вишни, абрикосов и т. д. (без лишнего сиропа), прибавить еще с полстакана сахара или более, по желанию и вкусу, протереть сквозь решето полжить три сырых яйца, 100 г сливочного масла, два-три стакана свежей густой сметаны, размешать хорошенько, переложить в небольшую пасочницу, выложенную тонкой салфеткою, накрыть ее концами, положить сверху дощечку и наложить пресс. Варенье придает пасхе нежный розовый цвет и приятный фруктовый аромат. Такие пасхи лучше делать в маленьких формочках, во-первых, потому, что невареные пасхи скорее портятся, во-вторых, лучше их иметь в большем количестве, приготовленными разными манерами, а следовательно, и разного вкуса.

...и куличи

Замесить с вечера достаточно крутое тесто: 1 кг пшеничной муки, 1,5 стакана теплой воды, полпалочки (50 г) дрожжей, 2 яйца, 125 г сливочного масла, 100 г сахарного песка, 100 г промытого изюма, горсть мелко нарезанного кубиками цуката, толченый кардамон, корицу. Все тщательно вымесить, покрыть полотенцем, оставить до утра подниматься. Выложить тесто на стол, долго месить, потом разделить на две части, посадить в смазанные маслом невысокие формы, дать подняться. Когда куличи достаточно поднимутся (поверхность покроется сплошными пузырями, и от прикосновения тесто «заходит ходуном»), растереть одно яйцо, смешать с 2—3 ст. ложками молока, смазать куличи, посадить в духовку, выпекать около 40 минут.

КУЛИЧ ЦАРСКИЙ

Развести 50 г дрожжей в стакане сливок и поставить из них густую опару на 600 г пшеничной муки. Когда опара поднимется, ввести в нее растертые со сливочным маслом и сахарным песком яичные желтки (масла и сахара по 200 г, 15 желтков), добавить еще 600 г муки, два стакана сливок, толченый кардамон (10 зерен), 1 толченый мускатный орех, шинкованный миндаль (50 г), по 100 г мелко нарезанных цукатов и промытый, отсушенный изюм. Хорошо выбить тесто и оставить подниматься на полтора-два часа. Потом снова вымесить тесто, положить в смазанную маслом и толчеными сухарями высокую форму. Наполнить форму до половины, дать тесту снова подняться до 3/4 высоты формы и поставить в духовку с несильным жаром.

Куличи из такого сдобного теста лучше выпекать в небольших формах.

ЯЙЦА КРАШЕНЫЕ

Яйца для Пасхи красятся разными манерами.

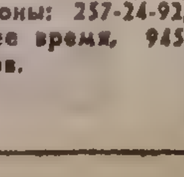
Красят их в лоскутках шелковой линючей материи разных цветов. Лоскутки эти надо расщипать, смешать, яйца вымыть хорошенько, вытереть досуха, потом опять смочить, обернуть в шелк, причем накладывать на яйца еще узорами вырезанные кусочки синей сахарной бумаги. Все это покрыть ветошкою, обвязать нитками, опустить в кастрюльку с теплой водой. От той минуты, как закипят, варить 10 минут, вынуть, остудить, тогда уже снять ветошку и шелк.

Вымыть яйца досуха, вытереть их, обернуть ветошкой, перевязать нитками и сверху местами накапать чернильной деревянной палочкой; опустить в воду, и, когда закипит, варить 10 минут, вынуть, остудить, тогда снять ветошку.

Красят в красную краску, а именно: в горшок средней величины всыпать 1/4 фунта (100 г) сандала, налить холодной воды, оставить до следующего дня, потом поставить на плиту. Когда закипит, всыпать 1/2 лота (6,5 г) квасцов, размешать, опустить яйца, подержать на краю плиты, пока яйца не окрасятся, тогда поставить на большой огонь, кипятить их минут 10, далее остудить; вынуть из краски, вытереть ватой, намоченной в подсолнечном масле, потом вытереть досуха полотенцем, сложить на блюдо на салфетку. В одной и той же краске можно красить две-три перемены.

Красят точно так же в желтую краску, причем варят яйца в шелухе от луковиц или в листьях молодой березы. Для разнообразия, окрасив яйца в красной краске, кладут их еще в желтую, а окрашенные в желтую — опускают в красную.

(Из книги «Монастырская кухня»).



Сэкономьте 5 миллионов

ТОЧНЕЕ, 5 миллионов 781 тысячу рублей. Именно такую экономию вы получите, если разместите вашу рекламу на этой странице.

Механика здесь простая. Реклама размером в 1/4 полосы стоит в нашей газете 5 миллионов рублей, а вместе с НДС и федеральным налогом — 6150 тысяч. Но вы можете представить эту рекламу в виде статьи такого размера (это 5 стр. машинописи), рассказывающей о практическом применении рекламируемого изделия или услуги, сопроводив ее собственно рекламой размером 1/24 полосы (5,5×10 либо 11×5 см) или 1/48 полосы (5,5×5 см). Обойдется эта реклама соответственно в 500 тыс. и 300 тыс. руб, а вместе с налогами в 615 тыс. и 369 тыс. рублей. Статью (а это фактически тоже реклама) мы опубликуем бесплатно.

Подробно вы можете узнать об этом виде услуг в «Сельской жизни» за 5 февраля. Надо только иметь в виду, что с тех пор реклама в нашей газете подорожала. 1/8 полосы стоит теперь 2 миллиона рублей, 1/12 — 1 миллион плюс 23% налогов. Об остальных модулях я рассказал выше. Разумеется, мы можем опубликовать на нашей странице полезных советов и просто рекламу без сопроводительной статьи — здесь она несомненно привлечет внимание самого широкого круга читателей — садоводов и огородников, пчеловодов и звероводов, владельцев личных подсобных хозяйств и фермеров. Контактные телефоны: 257-24-92, 257-21-26 — в рабочее время, 945-25-63 — после 19 часов.

Марат ГЛИНКА,
редактор.

Газета издается с марта 1918 года

Сельская

Суббота, 25 января 1997 года

№ 10 (22152)

Цена договорная

ЗИМНИЕ ЗАБОТЫ СЕЛА

В ПУРГУ

Такого обильного снега в Калмыкии не было лет десять. Уже неделю он непрестанно сыплет с неба и, подхватываемый порывами ветра, по самые макушки заметает строения на степных фермах. Кое-где рухнули помещения, выведены из строя линии электропередачи. По дорогам можно пробиться только с помощью трактора или вездехода.

Зимние стихии в этих краях явление обычное. Поэтому люди с лета обеспечивали фермы страховыми запасами кормов, наготове держали технику для расчистки дорог, освобождения от снега пастбищ, базов, сенников, мест водопоя. Добрая традиция сохранена и теперь. Правда, не везде.

И тем приятнее было беседовать на эту тему с директором совхоза "Первомайский" Приютненского района Павлом Реусовым. Проблем с зимовкой в его крепком хозяйстве нет. И все же, узнав из передач радио о приближающейся стихии, директор и специалисты незамедлительно отправились в степь. Сюда пошли бульдозеры, другая техника. Сегодня она в работе. Побывав на нескольких фермах, мы подметили — настроение у людей хорошее, все действуют дружно, энергично. Значит, в "Первомайском" все будет хорошо.

Можно назвать десятки других хозяйств, где умело, безболезненно отражают удары природы. Такая картина царит, в частности, в совхозах "Степной" и "Кануковский" Сарпинского района. В Юстинском, одном из самых "трудных" районов Калмыкии, выходят из сложного положения благодаря испытанным методам взаимопомощи и взаимовыручки. Коллективы делятся друг с другом всем, что имеют, — сеном, техникой, опытом. Сотни тонн сена передают нуждающимся хозяйствам животноводы Яшкульского района. Глава районной администрации Иосиф Шарапов замечает, что лишних кормов в районе нет, ведь поголовье скота за последний год значительно возросло. Но как оставишь соседей в беде?!

Об этих и других добрых примерах говорилось на экстренном заседании правительства республики, на котором обсуждалась обстановка, создавшаяся в животноводстве в связи со стихийным бедствием. К сожалению, минувший год был крайне засушливым. Кормов на естественных сенокосах заготовили мало. Часть колхозов и совхозов приобрела их на стороне или вырастила на орошаемых землях, арендованных в соседних районах. Но из-за отсутствия горючего многие не сумели своевременно перебросить сено к местам зимовки. В итоге почти половина гуртов к началу стойлового содержания имела менее 50 процентов потребного количества сена.

Немало хозяйств оказалось в более худшем положении. Так, в совхозе имени Чкалова Кетченеровского района обеспеченность кормами составляет всего 23 процента, а на тринадцати фермах стадо кормится, как говорится, с колес, с подвоза. Какой тут разговор можно вести о рационе, о наращивании производства продукции! От бескормицы скот дохнет. Уже в первые дни снегопада из-за бесхозяйственности, отсутствия водопоя и переохлаждения пало десять бычков, еще 28 животных пришлось прирезать на стоянках, а 150 голов вывезены на районный убойный пункт. Кстати, еще не так давно совхоз имени Чкалова славился окрест как преуспевающее племенное хозяйство. Сегодня же из-за неумелого руководства оно трещит по всем швам.

Вопиющую бесхозяйственность проявили и в племсовхозе "Сухотинский", тоже в недалеком прошлом поставлявшем как в хозяйства республики, так и за ее пределы прекрасный молодняк крупного рогатого скота калмыцкой породы. Здесь, не дождавшись несколько дней автоцистерны, подвозившей воду гурту, решили напоить скот в озере. Когда стадо двинулось к прорубям, лед провалился. Потребовались неимоверные усилия, чтобы спасти животных. Но пятнадцать бычков все-таки пришлось прирезать.

Всего с начала стойлового содержания республика потеряла 225 голов крупного рогатого скота и почти 8750 овец. К обороту стада это составляет менее одного процента — немного. Но и этот показатель можно было снизить, если бы на фермах было побольше порядка.

Теперь все силы брошены на ликвидацию последствий стихии. Правда, снегопады не прекращаются, в степи метет крутая поземка. Но уже восстановлены линии электропередачи, беспрерывно очищают дороги, приводят в порядок 25 разрушенных ураганом стоянок. Хозяйствам выделены горюче-смазочные материалы, корма из регионального и федерального фондов, зернофураж; для животноводов дополнительно завезены сотни тонн продуктов питания. На помощь пришли городские и сельские организации и ведомства, кто с техникой, кто с людьми. Оперативно действует республиканский штаб по борьбе с последствиями стихии.

Как говорится, ситуация держится под контролем. Это, конечно, хорошо. Но ох как надо помнить про капризы, на которые так щедра природа в Калмыкии. Речь идет о том, что все обилие снега может в считанные дни растаять, а вода способна нанести урона побольше, чем снежные бураны.

Юрий ЮДИН.
(Корр. "Сельской жизни").
Калмыкия.

Нашел выход

Некоторые производственные процессы в селах Пензенской области принимают иногда столь причудливые формы, что, столкнувшись с ними, не можешь оценить, как на них реагировать. Вот сейчас в товариществе "Луначарское" Лопатинского района начался ремонт техники, свезенной с полей.

Это дело традиционно велось в мастерской хозяйства, где и станки, и кузня, и сварка. Механизатор же А.Е. Тараканов восстановительные работы решил организовать у себя на дому. Начал с трактора, дойдет черед до борон и культиватора, сеялки и силосоубо-

Что посеешь...

В Рязанском районе Рязанской области хозяйства ведут подработку семян зерновых культур до кондиционного по-севного стандарта. В этом активно помогают сотрудники местной Госсеминспекции, что находится в поселке Соколовка. Коллектив агрономов, возглавляемый Галиной Анатольевной Назаровой, неоднократно убеждался в том, что качество посевного мате-

...кая ЖИЗНЬ

Цена договорная ◆ Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам

Время по графику в 17.30.
Сдано в печать в 17.30.

Воронежские аграрии – за забастовку

Мировой опыт говорит: устои государственной безопасности подрываются, если в страну ввозится 20 процентов продовольствия. В Россию сейчас завозится более 40 процентов продуктов из-за рубежа. Хлебородной Воронежской области в этом году до нового урожая надо закупить около 60 тысяч тонн зерна...

В Воронеже состоялся совместный пленум членов профсоюза работников агропромышленного комплекса и Агросоюза. Повестка дня – "О кризисном положении аграрного комплекса в области". Впервые на подобном мероприятии присутствовал глава администрации области И.М. Шабанов, недавно избранный на этот пост от народно-патриотических сил. Иван Михайлович поддержал требования участников пленума, требующих изменения аграрной политики в стране и отстранения от власти президента и правительства, и заявил, что в Совете Федерации есть теперь силы, которые сделают все возможное для изменения ситуации в стране к лучшему.

Выступавшие говорили о полнейшем развале сельского хозяйства: в 27 раз уменьшились капиталовложения в строительство на селе, в десятки тысяч раз подняты цены на энергоносители, удобрения, технику, а закупочные цены на сельхозпродукцию увеличились всего в одну тысячу раз. Сельские жители уже не месяцами, а годами не получают зарплату. Вот демографическая картина на селе: в Борисоглебском районе в прошлом году родилось 184 человека, а умерло 246, в Хохольском – соответственно 135 и 509, в Рамонском – 103 и 435...

Картина удручающая. Но все же директор областного департамента сельского хозяйства Ю.Т. Титов считает, что еще есть возможность остановить развал. Юрий Тимофеевич говорил о плохой трудовой дисциплине на селе, о воровстве, о руководителях хозяйств, думающих только о себе. Привел цифры: в 1965 году область имела 13 тысяч тракторов, а сейчас – 20. Ну почему тогда все успевали пахать, а сейчас – нет? По его подсчетам, для подъема сельского хозяйства надо 700 миллиардов рублей, и он изложил свою программу поступления этих денег в областной бюджет. Пути из кризиса видят председатели лучших хозяйств области В.И. Сорокин, А.Н. Польников...

Собравшиеся потребовали от главы администрации области в кратчайший срок разработать и принять конкретную программу деятельности агропромышленного комплекса, навести порядок в кадрах... Вместе с тем принято решение 27 марта принять участие во Всероссийской забастовке сельхозников, начать сбор подписей среди населения под обращением к членам Совета Федерации и депутатам Государственной Думы о внесении изменений в Конституцию.

Эдуард ЕФРЕМОВ.
(Корр. "Сельской жизни").
Воронежская область.

Знай наших, Россия!

Спешим поделиться с тобой, читатель, нечаянной радостью. Хотя, чего уж там скрывать, чаянной! А по нынешним временам для газеты, верхами и их обслугой давно числимой в оппозиционных, мягко скажем, особо ценной. По итогам минувшего журналистского года наш собственный корреспондент по Волгоградской, Саратовской и Астраханской областям Валерий Савельев стал лауреатом традиционного конкурса Союза журналистов России – за лучшее произведение года и вчера в торжественной обстановке получил за-

А днем раньше в Торгово-промышленной палате Российской

ИЗ ХРОНИКИ ЭТИХ ДНЕЙ

◆ В Чечне готовятся к голосованию
◆ Украина не собирается вступать в НАТО

Глава украинского МИДа в Женеве

Украина и Россия ведут сейчас активный диалог, направленный на дальнейшее улучшение двусторонних отношений. Об этом заявил в четверг на пресс-конференции в Женеве украинский министр иностранных дел Геннадий Удовенко.

Глава украинской дипломатии, встретившийся с журналистами после переговоров с генеральным директором Европейской штаб-квартиры ООН Владимиром Петровским и руководителями специализированных учреждений ООН, назвал диалог между Киевом и Москвой "очень важным вопросом нашей повестки дня". Отношения Украины с Россией "затрагивают всеобъемлющую безопасность в Европе", и когда дела в них идут хорошо, то все в Европе воспринимают это "с облегчением".

Отвечая на вопрос о позиции Украины относительно предполагаемого расширения НАТО на восток, Удовенко от-

Сорок строк по поводу

Какого короля играет свита?

Польская спортивная пара, как заверяют специалисты, одна из лучших в Европе, выступала на чемпионате в Париже под музыку старого русского национального гимна "Боже, царя храни". И тут же была наказана за святотатство: партнерша все время падала, а под конец грохнулись на лед оба фигуриста. Мне это показалось символичным – опасно шутить с серьезной материей. И когда энтэвэсовец Киселев в своих "Итогах" начинает агитировать за монархию в России, его немного жалко: на скользкую дорожку становитесь, Евгений Алексеевич. Телезрители вас не поймут, да и конкуренты подножку подставить могут. К примеру, Березовский – тот самый заместитель секретаря Совета безопасности, вопрос об израильском гражданстве которого безрезультатно поднимала общественность. Борис Абрамович на днях выступил с инициативой расширить полномо-

Выборы пройдут в понедельник

Техническую подготовку к проведению 27 января выборов в Чечне можно считать завершенной. Об этом заявил председатель Центризбиркома республики Мумади Сайдаев. Он сообщил, что на избирательные участки уже доставлены изготовленные в Австрии урны для голосования, специальные индикаторы, исключающие случаи повторного голосования одним и тем же человеком, другое необходимое оборудование.

В пятницу началась рассылка по участкам избирательных бюллетеней. Многие члены Центризбиркома сами выехали на места, чтобы лично убедиться в готовности участков к голосованию.

Активную помощь избирательным комиссиям как в Грозном, так и на местах оказывают, по словам М. Сайдаева, органы исполнительной власти. Кабинет министров Чечни принял специальное постановление, которым обязал руководителей министерств и ведомств, а также глав местных администраций выделить для избирательных комиссий необходи-

А днем раньше в Торгово-промышленной палате Российской Федерации от лица редакции газеты первый заместитель главного редактора Михаил Шаров получил диплом лауреата конкурса "Экономическое возрождение России", проведенного в прошлом году Торгово-промышленной палатой совместно с Союзом журналистов России. "Сельская жизнь" и авторазработчик газетной акции "Первопроходцы агробизнеса: попасть в десятку!" М. Шаров удостоены высокого звания лауреатов и заслуженно оказались в числе победителей конкурса.

Ну что ж, как говорится, знай наших! Впрочем, и того и другого те, кто читает "Сельскую жизнь" постоянно, знают хорошо и давно.

это "с облегчением".

Отвечая на вопрос о позиции Украины относительно предполагаемого расширения НАТО на восток, Удовенко отметил, что он "всегда высказывался за диалог" по этой проблеме. В Киеве считают, что нельзя "изолировать Россию". Украина, как и Россия, ведет дискуссию с НАТО. Она "не собирается вступать" в Североатлантический блок, поскольку не является "блоковой страной". Назвав НАТО "альянсом демократических стран", министр подчеркнул вместе с тем необходимость учета интересов Украины и России при решении вопроса о расширении. Проблема должна быть урегулирована "шаг за шагом".

безопасности, вопрос об израильском гражданстве которого безрезультатно поднимала общественность. Борис Абрамович на днях выступил с инициативой расширить полномочия "ближайшего окружения" президента, в которое с недавних пор входит сам Березовский. Чтобы оно, это окружение, могло не только готовить президентские указы, но и контролировать их исполнение, то есть, по сути, получило абсолютную власть. А абсолютизм – это и есть неограниченная монархия. Не случайно Государственная Дума забеспокоилась: кто же реально правит страной за спиной Бориса Ельцина?

М.Г.

ОДНИМ АБЗАЦЕМ

✦ В ПЯТНИЦУ председатель Правительства России Виктор Черномырдин провел переговоры с прибывшим в Москву исполняющим обязанности государственного секретаря США Строубом Тэлботом. Основная тема – предстоящая сессия российско-американской межправительственной комиссии "Гор – Черномырдин", которая пройдет 6–8 февраля в Вашингтоне и Чикаго.

✦ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДУМА отклонила при голосовании в целом проект постановления об освобождении Бориса Ельцина по состоянию здоровья от занимаемой должности и "в ближайшее время возвращаться к нему не будет". Такое заявление сделал журналистам первый заместитель председателя Госдумы Александр Шохин. В то же время Анатолий Лукьянов, возглавляющий думский комитет по законодательству, сообщил журналистам, что Дума продолжит обсуждение документа в начале февраля.

нял специальное постановление, которым обязал руководителей министерств и ведомств, а также глав местных администраций выделить для избирательных комиссий необходимый легковой автотранспорт, обеспечить их бесперебойной связью и энергоснабжением.

В горных районах, где в эти дни возможны снегопады, созданы специальные аварийные бригады, способные добраться до самых отдаленных избирательных участков.

Продавец человечины не найден

Факт торговли человеческим мясом вскрыт в Челябинске, притом совершенно случайно. Как сообщила газета "Вечерний Челябинск", два дня назад на одной из продуктовых "толкучек" мужчина недорого торговал мясом. Одна пожилая женщина, соблазнившись ценой, взяла собаке впрок два полиэтиленовых пакета.

Однако, к удивлению хозяйки, собака есть мясо не стала. Тогда женщина присмотрелась к покупке внимательнее и, заподозрив неладное, направилась в милицию. Эксперты подтвердили сомнения: мясо оказалось человеческим. Возбуждено уголовное дело, продавец пока не найден

И СМЕХ, И ГРЕХ

Кеша и каша

Встречаю Кешу. Он радостен и удовлетворен, как хронический демократ.

– Чему радуешься? – спрашиваю. – Вся страна плачет, а ты рот в улыбке рвешь.

– Я нашел способ, как прокормить страну!

– И как же?

– Это надо делать через демократическо-рыночные выборы.

– Это мы уже проходили.

– ...Но не дошли до конца.

– И где же тот конец?

– В более частой периодичности и окончательной продажности.

– Да куда уж чаще и куда уж продажней?

– Надо делать выборы каждые три месяца и узаконить подкуп избирателей.

– И что это даст?! Откуда продукты появятся? Из избирательной урны?

– Из международных банков и валютных фондов. Допустим, ты выдвигаешь свою кандидатуру, потом едешь за границу и ходишь там с протянутой рукой. Уверяешь всех, что ты хороший, что ты настоящий "рыночник", что не любишь коммунистов, декабристов, социалистов. Просишь: "Дайте денег, я буду вас любить и разрешу... что хочешь разрешу..." В общем, собираешь вагон твердой валюты, грузишь ее в контейнеры, привозишь к своим избирателям и покупаешь их голоса. Покупатели бегут в "шопы", отовариваются, избирают тебя президентом, губернатором, главой... А через три месяца все повторяется.

Я выслушал и говорю:

– Но даже при такой системе деньги будут выдавать раз в три месяца. Так не проживешь.

– А при современных неплатежах чаще платят? – возразил Кеша. – А ведь как-то выкручиваемся и даже на работу ходим. А при новой системе ни о какой трудовой повинности не может быть и речи. Представляешь? А сколько отомрет бюрократии! Не надо будет думать даже о пенсионных фондах, ведь пенсионер – он же избиратель до самой смерти! Хотя в принципе твое замечание верно. Впоследствии можно будет перейти и на ежемесячные выборы. Главное, чтобы процесс пошел.

А что? В этом что-то есть! Каша из бюллетеней...

Виктор КОНЯХИН.

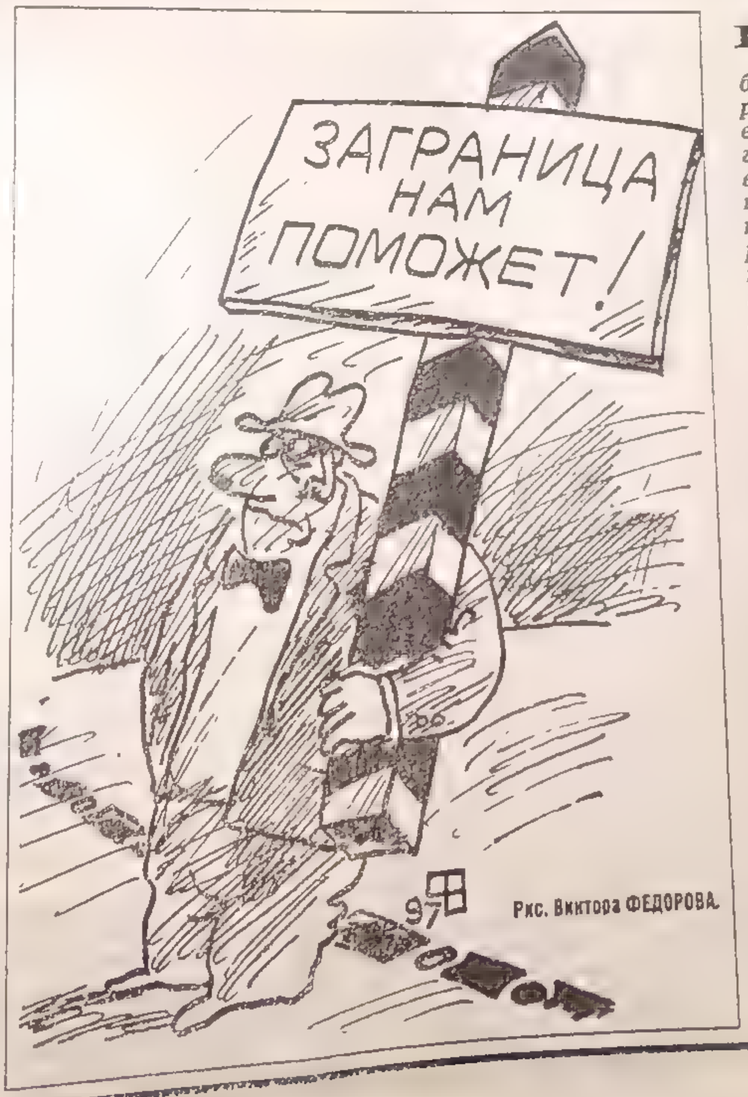


Рис. Виктора ФЕДОРОВА.

сварка. Механизатор же А.Е. Тараканов восстановительные работы решил организовать у себя на дому. Начал с трактора, дойдет черед до борон и культиватора, сеялки и силосоуборочного комбайна.

– Ходить ежедневно в мастерскую – только время терять. Рассчитывать, что начислят зарплату за ремонт, не приходится, – признается Александр Егорович. – А возле подворья техника лучше сохранится до весны.

Довод достойный человека, думающего о завтрашнем дне. Наверное, в его умелых руках инвентарь действительно прослужит не один сезон. Впрочем, на покупку нового все равно нет средств.

Валерий БРЕНДИН.

(Корр. Сельской ... Калмыкия

Что посеешь...

В Рязанском районе Рязанской области хозяйства ведут подработку семян зерновых культур до кондиционного посевного стандарта. В этом им активно помогают сотрудники местной Госсеминспекции, что находится в поселке Соколовка. Коллектив агрономов, возглавляемый Галиной Анатольевной Назаровой, неоднократно убеждался в том, что качество посевного материала есть главное слагаемое стабильных урожаев. Как говорится в старой пословице: "Что посеешь, то и пожнешь". По данным райгосеминспекции, лучше всех подготовили семена ТОО "Вышгородское", АО "Рассвет" и совхоз "Новоселки". В этих хозяйствах полеводы всегда добросовестно встречают весенний сев.

На снимке: агроном инспекции Елена Егорова определяет всхожесть семян.

Фото Владимира ПРОКАЗНИКОВА.

А днем ран... Торгово-промы... ной палате Росси... Федерации от ли... дакции газеты п... заместитель гл... редактора М... Шаров получил д... лауреата кон... "Экономическое... рождение России... веденного в пр... году Торгово-пр... ленной палатой ... стно с Союзом ... листов России. ... ская жизнь" и ... разработчик га... акции "Первопр... агробизнеса: по... десятку!" М. ... удостоены в... звания лауреат... служенно оказ... числе побед... конкурса.

Ну что ж, к... рится, знай ... Впрочем, и то... гого те, кто ... "Сельскую жи... стоянно, знак... шо и давно.

Факт и комментарий

КУПИЛА БАБА ПОРОСЯ

В ТОРЖЕСТВЕННО-СТРОГОМ, слышавшем голос Шаляпина и Козловского зале Псковского академического театра драмы чествовали тружеников села. Это уже добрая традиция в Пскове – в день профессионального праздника деревни отдавать ей для торжеств лучший в городе зал, а выступить в концерте для селян у местных мастеров искусств считается престижным.

На сцену друг за другом поднимались, чтобы получить от первых лиц области почетные грамоты, денежные премии с букетом цветов в придачу, доярки, механизаторы, специалисты, руководители сельхозпредприятий, фермеры. Узловатые, как корневища, руки неловко принимали подарки... Выдубленные до черной бронзы лица... Трогательные своей бережно сберегаемой старомодностью крепленовые платья и костюмы, извлеченные ради такого случая со дна сундуков...

Среди оглашаемых имен прозвучало: Иванова Татьяна Ивановна, молокосдатчица из Себежского района, от восьми своих коров продала за десять месяцев 18,8 тонны молока. Пока на сцену шла ... женщина, сидевший рядом со мной работник облсельхозуправления, быстренько все в уме посчитав, восхищенно толкнул меня в бок.

– По 2400 килограммов товарного молока на корову выходит. Здорово! Вот если бы наши ТОО-АО хоть близко к такому результату приблизились.

Реплику моего соседа из президиума торжества я понял. Вернее, привычным обобщением, повторению ... давно набившего оскомину.

В реальности, увы и ах, все совсем по-другому. Производство сельхозпродукции на Псковщине, как и повсеместно в России, неумолимо, подобно шагреневой коже, сокращается. Спад "валовки" за годы псевдореформ составил почти 40 процентов! Производство мяса уменьшилось в 3,5, молока – в 2 раза, зерна – на треть, льноволокна – в 2,5 раза. Около трети благодатной пашни отдано в полон бурьяну и мелколесью.

Правда, сегодняшние агроначальники области любят подчеркнуть, что произошли, дескать, качественные перемены в структуре сельских товаропроизводителей. Главное – резкое усиление на продовольственном рынке частника, в основном владельца личного подсобного хозяйства (ЛПХ). Так оно и есть: уже более половины всего производимого в области мяса и молока дает частник. По овощам картина еще внушительнее: 95 процентов картошки-моркошки опять же его.

Только бы радоваться такому развороту подворий, однако не бьют от радости в ладоши прежде всего их хозяева. Потому как жизнь у них теперь стала, как в известной поговорке: "Не было хлопот – да купила баба порося.." Ну, хорошо, мясцом-сальцем, молочком, сметанкой сами вдосталь кормятся да родню городскую ими исправно снабжают, но ведь что-то и продать бы надобно, чтоб копейку живую выручить и разные нехватки победить. Но куда деть излишки – вот вопрос! Ох как с ними намаешься. Раньше по деревням от дома к дому ездил молоковозник, да и сельсовет вкупе с колхозом-совхозом знали доподлинно, когда баба Маня утрет последнюю слезу по приговоренному к закланию борову иль быку-друтаку, и аккурат к этому моменту подсылали к ее избенке машину. Ей оставалось только всплакнуть напоследок по животине да денег из конторы дожидаться. А теперь...

Увы, закупом излишков сельхозпродукции у населения сейчас в области перестали заниматься и хозяйства, и кооператоры. Та же Т. И. Иванова, отличившаяся как лучшая молокосдатчица, тем в люди и выбилась, что доставляет свои надои на молокозавод сама. Как? – лучше не спрашивайте. Где за известную на деревне "валюту", где на шармачка, где за красивые глаза... А обычной бабе Мане самой с торбой сальца на рынок не выбраться. И не на чем (многие автобусные рейсы по районам отменены давно и, похоже, навсегда), и боязно. Так что от наметившегося было прироста различного скота в ЛПХ вольготно стало только хрюшкам, у которых "молочные дни" покатились сплошняком. Бесхозяйственность, скажете? Не без того. Но что прикажете делать затоварившемуся частнику? Не выливать же молоко в канаву. К слову, морока несусветная со сбытом излишков очень быстро "отрегулировала" поголовье скота на подворьях. Прироста его уже нет в помине, осталось ровно столько, чтобы себе и "своим цыганятам" хватило.

Себя деревня прокормит, в этом нет сомнения, а вот загордившийся город? Без его помощи, при его хитрованском надувательстве мужика – вряд ли.

В облсельхозуправлении, скорее по инерции, еще морщат лбы над тем, как бы половчее вывозить излишки с подворий. Но чем дольше размышляют, тем глубже увязают в трясине проблем. Хозяйства, как бывало, уже не обяжешь посылать по деревням молоковоз. Кто-то умный придумал создать автономную мини-колонну (что, кстати, делают в некоторых регионах), но денег на приобретение молоковозов нет. Испросило облсельхозуправление в областном бюджете искомые 400 "лимонов" на покупку восьми автоцистерн, но получило отказ: и там денег не предвидится.

А тут новая докука – жутко бессовестные неплатежи. Переработчики, в основном "молочники", задолжали селянам за одиннадцать месяцев бешеные деньги – 28 миллиардов рублей. Львиная доля этих средств причитается все той же усредненной бабе Мане, которая жила, не ведая хлопот, пока не купила себе порося...

Виктор КАРПОВ,
(Корр. "Сельской жизни").
Псковская область.

Встречаю ... тен и удовлет... нический демо... – Чему рад... шиваю. – Вся с... ты рот в улы... – Я нашел ... кормить стра... – И как же ... – Это надо ... мократическ... боры.

– Это мы ...

– ...Но не ...

– И где же ...

– В более ... ности и око... дажности.

– Да куда ... уж продажне...

– Надо де... дые три ме... подкуп избир...

– И что э... продукты п... рательной у...

– Из ме... ков и валют... тим, ты вы... дидатуру, п... ницу и ходи... той рукой. ... ты хороший ... щий "рыноч... бишь комму... тов, социа... "Дайте ден...

К

Встречаю ... тен и удовлет... нический демо...

– Чему рад... шиваю. – Вся с... ты рот в улыб...

– Я нашел ... кормить стра...

– И как же ...

– Это надо ... мократическ... боры.

– Это мы ...

– ...Но не ...

– И где же ...

– В более ... ности и око... дажности.

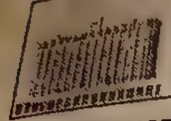
– Да куда ... уж продажне...

– Надо де... дые три ме... подкуп избир...

– И что э... продукты п... рательной у...

– Из ме... ков и валют... тим, ты вы... дидатуру, п... ницу и ходи... той рукой. ... ты хороший ... щий "рыноч... бишь комму... тов, социа... "Дайте ден...

ИЗ ИСТОЧНИКОВ ОФИЦИАЛЬНЫХ И НЕОФИЦИАЛЬНЫХ



В Правительстве России

Банкротствами сыт не будешь

Помните, какую "живительную силу" банкротств предприятий, развалённых в результате "лжереформ", обещали отцы нынешнего экономического курса? Эта процедура, дескать, пройдет без ущерба для трудовых коллективов и финансово оздоровит сами заводы и фабрики. Но последнее заседание оперативной комиссии Правительства РФ по совершенствованию системы платежей и расчетов в очередной раз развеяло этот миф.

Даже генеральный директор Федерального управления по делам о несостоятельности (банкротстве) П. Мостовой признал: государственную казну таким способом не пополнишь. А представители промышленности на заседании добавляли: выручки от продажи имущества банкрота едва хватает на первоочередные платежи, на выплату части долгов по заработной плате. И сама процедура в подавляющем большинстве случаев сводится лишь к замене руководства. Государство не выделяет средства на решение коренных проблем производства: его техническое переоснащение, освоение научных достижений. Наоборот, своей политикой правительство усугубляет положение, не выделяя предприятиям обещанных ассигнований, оставляя на их попечении дорогостоящую социальную сферу.

Впрочем, доводы оппонентов не смущают главу ФУДН. Так что можно ожидать новых инициатив по продаже толстосумам по дешевке государственной собственности. Тем более что "поле деятельности" расчищено огромное. По подсчетам Минпрома страны, сейчас более 80 процентов промышленных предприятий "имеют неудовлетворительную структуру баланса". А теперь вот и 75 процентов хозяйств на селе попали в непоправимые убытки.

В Государственной Думе

Касается миллионов

Интересов, по меньшей мере, половины россиян касается проект Федерального закона "О садоводческих, огороднических и дачных некоммерческих объединениях граждан", начавший прохождение всех ступеней одобрения в нижней палате Федерального Собрания. Помимо думских экспертов в разработке документа участвовали представители Госкомзема, Минсельхозпрода РФ, Российской академии сельскохозяйственных наук, московских союзов садоводов и дачных кооперативов, других организаций.

По оценке специалистов, коллективным садоводством и огородничеством занимается примерно 22 с половиной миллиона семей (вместо 13 млн. пять лет назад), дачным хозяйством – около 78 тысяч семей (вместо 28 тысяч). Около 2 миллионов гектаров земли, находящейся в их распоряжении, служат не только местом здорового и интересного отдыха. Здесь выращивают до половины общего производства плодов и ягод, примерно пятую часть овощей и картофеля.

Между тем правовое регулирование деятельности столь важного сектора аграрной экономики находится в крайне приблизительном и запутанном состоянии. Гражданский кодекс страны вообще не заметил этой формы хозяйствования, существующей в течение десятилетий. Предоставляемые садоводам и дачникам на праве собственности земельные участки включены в товарный оборот, также требующий четкой законодательной базы.

Разрабатываемый документ предоставляет гражданам право самостоятельно выбрать организационную форму совместной деятельности: потребительский кооператив, товарищество, партнерство. Для координации работы своих объединений садоводы и дачники могут создавать союзы и ассоциации, а для взаимопомощи организовывать кредитные потребительские кооперативы, кассы взаимного кредитования, кооперативы по материально-техническому снабжению, реализации продукции, пункты проката и т.д.

В проекте отражены вопросы контроля за соблюдением и меры ответственности за нарушение земельного, природоохранного, санитарного, водного, лесного и градостроительного законодательства. В то же время речь идет и о государственной поддержке столь значимой для страны деятельности. Известно, что добровольно объединенные людьми личные сбережения (для ведения того же садоводческого товарищества) облагаются столь непомерными налогами, что многие просто забрасывают свои участки. Теперь намечается установить определенные льготы по уплате налогов и взносов в различные

В РЕГИОНАХ РОССИИ

Дорога к храму

Свято-Троицкий храм построен в станице Филоновской еще в 1798 году. Немало видели вознесенные к небу его купола. Не одно поколение донских казаков здесь крестилось, венчалось, отсюда после молебна уходили на войну или после отпевания – в мир иной. Разные были времена, события и каждое оставило на стенах свои отметины. К двухсотлетию храм решено капитально отреставрировать.

Настоятель его отец Константин обратился к прихожанам за помощью. Начался сбор средств. Свои взнос – 100 миллионов рублей внесла и областная администрация. Заметим, что, помимо духовной ценности, храм представляет собой старейшую архитектурную достопримечательность *волгоградского Одонья.*

Валерий САВЕЛЬЕВ.

ЕСЛИ СУДИТЬ по бухгалтерским ведомостям, проблема хранения урожая решена в сельхозпредприятии "Привольное" с заделом лет этак на полста вперед. Имею в виду балансовую стоимость принадлежащего хозяйству мини-элеватора – около шести миллиардов рублей. Казалось бы, и технологический потенциал объекта должен быть столь же высок. Однако на деле все выглядит иначе.

– В проекте хранение было увязано с переработкой, – рассказывает возглавляющий СХП "Привольное" Николай Брыжахин. – Но ни мельницу, ни крупоцех построить не удалось. В результате вместо пользы и выгоды – вред и убытки...

Уточню сразу: речь не о том, что первую, оказавшуюся и последней, очередь элеваторного комплекса вообще нельзя использовать. Можно. И привольненцы используют ее, храня подсолнечник, пшеницу, ячмень, горох. Но с точки зрения окупаемости капитальных вложений и текущих эксплуатационных затрат это сродни стрижке газонов комбайном "Дон". Ибо завезенное с поля зерно, после вылежки и минимальной подработки все равно остается сырьем. Заведомо и явно не способным обеспечить отдачу, соизмеримую с отдачей от выпуска готовой продукции – муки, крупы, концкормов.

Почему же сулившая приличный эффект ново- мический эффект, сработали подобно малому цилиндру в гидросистеме.

Не менее эффективной обещала быть и программа строительства в крае мини-элеваторов. И отнюдь не случайно ввод в строй первого из них, в кратчайшие сроки возведенного в колхозе имени Кирова Ипатовского района, стал поводом для проведения в хозяйстве всесоюзного семинара по проблемам хранения и переработки зерна. Однако к этому времени уже начала набирать силу так называемая децентрализация экономики. В сфере инвестиций это выразилось в сокращении централизованных капитальных вложений: создавать материально-техническую базу и развивать инфраструктуру предлагалось за счет средств товаропроизводителей и местного бюджета.

Прямым следствием такого курса явилось свертывание работ В Ипатовском районе вслед за колхозом имени Кирова успел обзавестись жизненно важным объектом лишь госплемзавод

– Не имея заказов, перебиваясь случайными заработками, мы и так ослабели, – говорит заместитель председателя объединения "Ставропольагропромстрой" Алексей Молчан. – Но если ничего не изменится, скоро просто рухнем. И что тогда, начинать все сызнова, с нуля?

В лучшем случае – с нуля. А в худшем – еще до нуля придется не один год карабкаться. Ведь индустриальное строительство эффективно и выгодно как для подрядчика, так и для заказчика лишь при широком фронте работ, крупных и непрерывных инвестициях. И совсем не случайно ставропольские хозяйства, сумевшие наскрести финансовые крохи на возведение зернохранилищ, мельниц, пекарен, масло- и колбасных цехов, предпочитают сейчас строить их своими силами, без привлечения мехколонн. Поступаясь при этом ради экономии зачастую и нормативными сроками ввода, и качеством.

Что, впрочем, все равно не спасает: ввод построенных хозспособом объектов почти повсеместно сокращается. Наглядный пример – зернохранилища. В 1992 году в целом по краю их было сдано на 150,3 тысячи тонн единовременного хранения, в 94-м – 54,4 тысячи, а в 1995 году – всего на 22,[illegible] тонн. Хотя р[illegible] исключением [illegible] довольно примитивных в инженерном плане навесах и ангарах, способных

ИССЛЕДУЕМ ПРОБЛЕМУ

ХЛЕБ. Под какой [illegible]

ЧАСТНОЕ ОБЪЯ[illegible]

Семена ваших л[illegible] сортов овощ[illegible] а также самых но[illegible] тов, в т.ч. нашей[illegible] венной селекци[illegible] вольствием выш[illegible] в течение 3-х [illegible]

Огурцы: Лорд, Фе[illegible] лекция ТСХА),Феник[illegible] Медведева) -единст[illegible] годня новейшие со[illegible] чивые к ложной муч[illegible] се; Крепыш, Солда[illegible] Сараева), Стойкие, [illegible] тые (нашей селекци[illegible] льные сорта, выде[illegible] заморозки до -6 [illegible] выращиваемые бе[illegible] Кустовые, Нежинск[illegible] (старинные засолоч[illegible] Родничок, Тополек, [illegible] гибриды для теплиц[illegible] имеют некрупные [illegible] щие, хрустящие о[illegible] размягчающиеся [illegible] вировании.

Помидоры: све[illegible] Ранняя девочка, Яб[illegible] сии, Белый нали[illegible] огородника; ориг[illegible] Бычье сердце, Пе[illegible] Воловье сердце, [illegible] гроздь, Черный Эф[illegible] Груша, Жираф, Гул[illegible] ковные, Розовые[illegible] Яблочные; высокор[illegible] барао (красные [illegible] Розовый гигант, Тор[illegible] Лимон-л[illegible] на,Гибри[illegible] лучш[illegible]

Перец [illegible] сладкий: [illegible] Богатырь[illegible]

...чеством зарыбления примерно... миллиона семян (вместо 13 ...ад), дачным хозяйством – около ...место 28 тысяч) около 2 милли... ...ми, находящейся в их распоря... только местом здорового и ин... Здесь выращивают до полови... ...одства плодов и ягод, примерно ...ей и картофеля.

...авовое регулирование деятель... ...ого сектора аграрной экономи... ...айне примитивном и запутан... ...ажданский кодекс страны вооб... ...ой формы хозяйствования, су... ...ение десятилетий. Предостав... ...и и дачникам на праве собст... ...ые участки вовлечены в товар... ...требующий четкой законода...

...ный документ предоставляет ...амостоятельно выбрать орга... ...му совместной деятельности: ...кооператив, товарищество, ...оординации работы своих объ... ...и и дачники могут создавать ...и, а для взаимопомощи орга... ...ные потребительские коопе... ...ного кредитования, коопера... ...но-техническому снабжению, ...ии, пункты проката и т.д.

...ены вопросы контроля за со... ...ответственности за наруше... ...иродоохранного, санитарно... ...и градостроительного зако... ...ке время в нем речь идет и о ...держке столь значимой для ...и. Известно, что добровольц... ...юдьми личные сбережения ...е садоводческого товарище... ...оль непомерными налогами, ...забрасывают свои участки. ...установить определенные ...огов и взносов в различные фонды, по расчетам за электроэнергию, за проезд на транспорте общего пользования сельскохозяйственных работ. Хотелось бы верить, что добрые намерения воплотятся в конкретные решения самого парламента, федеральной и местной исполнительной власти.

В СБС-агро

С новым названием

Теперь Столичный банк сбережений называется СБС-агро – об этом решении руководство банка объявило 20 января журналистам и представителям общественности Москвы. Причем встреча состоялась в необычной обстановке – в знаменитом Итальянском дворике Государственного музея изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. И отчитывались банкиры не о финансовых итогах, а о своей деятельности по поддержке искусства страны.

Более полумиллиона россиян посетило десять выставок живописи и графики, организованных СБС в Москве и регионах России, в том числе в Магнитогорске, Челябинске, Омске, Красноярске, Екатеринбурге. Банк выступил единственным спонсором выставки "Сокровища Трои", финансировал заграничную поездку Большого театра, выступления юных одаренных музыкантов в Австрии. Большие планы намечены и на этот год.

А намерен ли СБС-агро поддержать еще сохранившиеся очаги изобразительного искусства на селе – помните, каким успехом в свое время пользовались сельские "третьяковки", знакомящие крестьян с достижениями отечественной и мировой культуры? На этот вопрос корреспондента "Сельской жизни" ответственный работник СБС-агро ответил, что банк рассматривает такие возможности и может поддержать интересные проекты.

Юрий САВИН.

АГРОПАРТНЕР-97
ТРЕТЬЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ
4 - 7 ФЕВРАЛЯ 1997 ГОДА
техника и технологии для растениеводства, садоводства и виноградарства
новые сорта и гибриды, семена и посадочный материал
минеральные удобрения и машины для их внесения
садово-огородный инвентарь и техника
машины и оборудование для животноводства и кормопроизводства
машины и оборудование для переработки сельхозпродукции
племенная работа, ветеринарное обеспечение
продукты питания и напитки
хранилища, тара, упаковка, оборудование
нефтепродукты, запчасти
сельская стройиндустрия
Украина, Киев НАЦИОНАЛЬНЫЙ ВЫСТАВОЧНЫЙ ЦЕНТР УКРАИНЫ павильон No 12
ОРГАНИЗАТОРЫ: НВЦ Украины, Ассоциация фермеров Украины, Ассоциация "ПРОМА" ООО "Фирма "Троян"
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ: ООО "Фирма "Троян" 252022, Украина, Киев-22, а/я 54 Тел./факсы: (044) 251-94-08, 251-96-19, 261-75-96
ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПОНСОРЫ: Посредник, Пропозиция, НАШ ЧАС, Деловая Украина, Продукты питания

ЧАСТНОЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ

Семена ваших любимых сортов овощей, а также самых новых сортов, в т.ч. нашей собственной селекции с удовольствием вышлем н/пл в течение 3-х дней.

Огурцы: Лорд, Фермер (селекция ТСХА),Феникс-640 (А.В. Медведева) -единственные сегодня новейшие сорта, устойчивые к ложной мучнистой росе; Крепыш, Солдатские (П.Л. Сараева), Стойкие, Пупырчатые (нашей селекции) - уникальные сорта, выдерживающие заморозки до -6 градусов и выращиваемые без укрытия; Кустовые, Нежинские, Майские (старинные засолочные сорта), Родничок, Тополек, Кристалл - гибриды для теплиц. Все сорта имеют некрупные нежелтеющие, хрустящие огурчики, неразмягчающиеся при консервировании.

Помидоры: сверхранние - Ранняя девочка, Яблонька России, Белый налив, Находка огородника; оригинальные - Бычье сердце, Перцевидные, Воловье сердце, Виноградная гроздь, Черный Эфиоп, Хурма, Груша, Жираф, Гулливер, Морковные, Розовые крупные, Яблочные; высокорослые- Дебарао красные и желтые), Розовый гигант, Томат-дерево, Лимон-ка,Гибрид-2, Самые ...ое дерево, Физомандра, Томат-...

Перец сладкий: Красный ...ган, Богатырь, Калифор... ...ое чудо.

...стрый: Астраханс...

ЗЕМЛЮ ПРОДАВАТЬ?

Вроде и нельзя, но как будто и можно...

БИТЫЕ-ПЕРЕБИТЫЕ слова: земельный вопрос – коренной для России. Не менее известно и другое. Конституция – Основной Закон страны.

По обеим позициям демонстрируется единый подход, несмотря на любую политическую приверженность сторон. Все согласны. Да, коренной, да, Конституцию нарушать нельзя. Любой другой документ, не вписывающийся в ее рамки, противоправен, исполнению подлежать не должен. Гарант – любимое выражение самого Б. Н. – Президент РФ, стоящий на страже Основного Закона.

И вот эти два незыблемых понятия давайте попытаемся совместить, чтобы посмотреть, как они проецируются на общественно-политическую действительность изрядно прихворнувшей страны.

Председатель подкомитета Госдумы по совершенствованию земельных отношений Владимир Плотников провел пресс-конференцию в Волгограде, где рассказал о трудностях принятия Земельного кодекса – своего рода конституции по коренному российскому вопросу. Первая Дума сумела принять проект ЗК во втором чтении. Нынешняя – в третьем. Совет Федерации проект отклонил. Думцы попытались преодолеть вето верхней палаты: требовалось собрать "за" 300 голосов, и подписи крайне редко идет на компромиссы. Земельный спор может закончиться указом о

лена. На паи выданы свидетельства, и, более того, она уже продается и покупается.

Без закона. Значит, беззаконно? В нарушение Конституции? Выходит, так. Кто разрешил нарушать? Так сам гарант и нарушает. Издает указы и – вперед. Отмахиваясь от законодателей: потом, дескать, догоните. К чему приводит нужная в другом месте спешка?

Прослеживается тупиковая несогласованность в деятельности ветвей власти. Теперь что остается Думе? Настаивать на своей позиции, принципиальность которой размыта до основания указами? Ну, настоит, а дальше? Забирать землю у того, кто ее уже прикупил? И потом всем давно уже ясно, что президент после своей

шевке ушли пароходства, рудники, промыслы...

Сегодня уже накапливается очередь на продажу земельных ваучеров. Старики, работники сельской социальной сферы, да и просто семьи, по два года не видящие зарплаты, готовы свои 20–30 гектаров продать хоть сейчас, хоть кому за парутройку наличных "лимонов". Местные власти считают, что такого не произойдет, что есть ограничения. По размерам. И еще покупатель обязан доказать свои способности работать на земле. Что потом будет жесткий контроль за использованием... Смешно слушать. Коли гарант объезжает им же прописанный Основной Закон государства, то что там лепетать о соблюдении какой-то законности и контроле в областях, районах, отдельно взятых Осинках.

Так что же будет с землей в конце концов? – допытывались журналисты у В. Плотникова. Председатель подкомитета Госдумы, он же член согласительной комиссии, находится в группе тех, кто готов согласиться на продажу пашни, но только юридическим лицам – сельхозпредприятиям, фермерам. Физическим же лицам, то есть гражданам, запретить. Ввести мораторий на десять лет, в течение которых фермер тоже продавать не может. Эта группа выдвигает и другие, менее значимые ограничения. Немало разногласий

ЗЕМЛЮ ПРОДАВАТЬ?

Вроде и нельзя, но как будто и можно...

Председатель подкомитета Госдумы по совершенствованию земельных отношений Владимир Плотников провел пресс-конференцию в Волгограде, где рассказал о трудностях принятия Земельного кодекса — своего рода конституции по коренному российскому вопросу. Первая Дума сумела принять проект ЗК во втором чтении. Нынешняя — в третьем. Совет Федерации проект отклонил. Думцы попытались преодолеть вето верхней палаты: требовалось собрать "за" 300 голосов, и тогда проект ЗК, минуя Совет Федерации, сразу попадает на стол президента. Собрали 288. Не хватило! Но и президент думский проект навряд бы подписал...

В чем разногласия? По думскому проекту землю сельхозназначения продавать, покупать, закладывать нельзя. Земля — мать нации, матерью не торгуют. Приусадебный участок, сад-огород — пожалуйста. Президент, правительство считают по-другому: в России рыночная экономика, значит, должен присутствовать и неограниченный земельный рынок. Создана согласительная комиссия, которая пытается скрестить ежа и ужа. Однако оставим подробности в доводах сторон, интересует другое.

В. Плотников отметил, что в Конституции РФ недвусмысленно прописано, что земельные отношения в России регулируются, организуются, действуют согласно **федеральным законам**. Свод таких законов как раз и представляет Земельный кодекс. Он не принят. Но земля, в том числе и сельхозназначения, уже поделена и роздана. Кто-то получил ее в собственность, кто-то в аренду, кто-то в пожизненное наследуемое владение. Все эти документы — на бумаге, а на земле — межевые знаки, которые, как правило, не совпадают с документами. Кто-то получил землю, но не может ею воспользоваться, потому что нет дорог, нет денег на обработку, нет техники. Кто-то не получил, но имеет право на получение. Кто-то имеет право, но не может его реализовать. Кто-то не имеет права, но землю получил. Кто-то имеет право, но не получил. Кто-то получил, но не имеет права. Кто-то не получил, но имеет право. Кто-то имеет право, но не может его реализовать. Кто-то не имеет права, но землю

...ство храма по тро... ...е одним из старинных в ... Немало версий по по... ...ению к нему его назвали. Но одно ...ворящее донских казаков здесь ...кончалось, отсюда ...после молебна уходили на войну ...или после отпевания – в мир ...ными. Разные были времена, со... ...бытия и каждое оставило на стенах свои отметины. К двухсотлетию храм решено капитально отреставрировать.

Настоятель его отец Константин обратился к прихожанам за помощью. Начался сбор средств. Свой взнос – 100 миллионов рублей внесла и областная администрация. Заметим, что, помимо духовной ценности, храм представляет собой старейшую архитектурную достопримечательность

Валерий САВЕЛЬЕВ.

И лучше, и дешевле

Два раза в сутки над усадьбой сельскохозяйственного товарищества имени Кирова, что в Приютненском районе, разносится ни с чем не сравнимый аромат свежевыпеченного хлеба. Взгляните в этот момент на буханку – пышную, румяную, мягкую, еще чуть-чуть дымящуюся паром, разломите ее, откусите хоть корочку, хоть мякиш, наберите в рот прохладного молока – и вы окажетесь в раю.

Именно такой хлеб выпекают замечательные мастерицы, перенявшие опыт своей наставницы, теперь пенсионерки Зинаиды Андреевны Годиной. Она научила их и дрожжи делать на хмелю, а не брать в магазинах, и опару на них заправлять, и другим тонкостям. Главный же секрет в муке, которую получают из выращенной в хозяйстве великолепной пшеницы.

Сегодня более половины хозяйств Калмыкии имеют свои пекарни. Хлеб выдают они не только лучшего качества, но и в два-три раза дешевле, чем государственный.

Юрий ЮДИН.

Остановился – плати

Ежедневно до полудесятка сельских автобусов с деревенскими жителями приходит в областной центр: кому в собес, кому в больницу, кому на рынок с мешком картошки. Водители ожидают своих пассажиров около агробанка, так как привезли-то они в город прежде всего конторских служащих-финансистов. Шоферы успевают вздремнуть не торопясь. А вот в один из зимних дней сладкую дрему оборвали милицейские голоса: платите за стоянку автобусов по 15 тысяч рублей. Мужики было взялись за монтировки, мало ли нынче рэкетиров всяких, но в конце концов деньги пришлось-таки отдать.

Оказывается, совет самоуправления Вологды принял постановление о налоге за парковку автомашин в черте города в размере 3 тысяч рублей за час. Законодатели обосновывают свое решение необходимостью уменьшения вредных выхлопов, повышения безопасности автодвижения на узких улицах. На самом же деле это не что иное, как желание, собрав "с мира по нитке", нашить одну из заплат на городской бюджет.

В изобретении новых и новых налогов с населения местные законодатели берут пример с областных коллег. Те уже несколько месяцев готовят общественное мнение к тому, что в 10–20 раз увеличат все сборы с автолюбителей. Налог, к примеру, за пользование дорогами общего назначения владельцу примитивного "Запорожца" вместо 2 тысяч рублей в год обойдется в 40 тысяч. При этом не учитывается, что "Ушки-горбунки" девять месяцев в году "загорают" в гаражах, в то время как иномарки "новых русских" не глохнут ни зимой, ни летом.

Владилен ШУЛЬГИН.

ИССЛЕДУЕМ ПРОБЛЕМУ

ХЛЕБ. Под какой он крышей?

что первую, оказавшуюся в ...ности, очередь элеваторного ...ства вообще нельзя использовать. Можно. И привольненцы используют ее, храня подсолнечник, пшеницу, ячмень, горох. Но с точки зрения окупаемости капитальных вложений и текущих эксплуатационных затрат это сродни стрижке газонов комбайном "Дон". Ибо завезенное с поля зерно после вылежки и минимальной подработки все равно остается сырьем. Заведомо и явно не способным обеспечить отдачу, соизмеримую с отдачей от выпуска готовой продукции – муки, крупы, комбикормов.

Почему же сущая причинный эффект новостройка превратилась в убыточную недостройку? Вопрос, казалось бы, сугубо риторический. Являясь самым что ни на есть типичным хозяйством Ставрополья, "Привольное" и живет соответствующе. То бишь на грани нищеты. Денег у него нет даже на платежи в казну, из-за чего налоговые органы недавно арестовали в зачет долга урожай маслосемян. А между тем размер этого долга почти на порядок меньше суммы, необходимой для возведения и оснащения второй очереди элеватора.

И все-таки, думается, неверно объяснять ситуацию одной лишь финансовой немощью СХП. Потому как наличие собственных средств – желательное, но отнюдь не обязательное условие развития инфраструктуры. Бюджетные ассигнования, банковский кредит, эмиссия акций – вот источники, из которых во всем мире черпают деньги для реализации капиталоемких проектов. Причем традиционно приоритетными на рынке инвестиций считаются проекты, связанные с хранением и переработкой. Ведь они дают прирост и товарной массы, и прибыли без дорогостоящего расширения сырьевой базы.

Кстати, и у нас в доперестроечные времена инвестиционная политика строилась с учетом важности и нужности "укрепления тылов". Наглядный пример – целевая программа обеспечения Ставрополья хранилищами. Детально продуманная и четко профинансированная, она позволила всего за пятилетку вчетверо увеличить их емкость, доведя ее в общей сложности до двухсот с лишним тысяч тонн. Как результат, 98 процентов всех производимых в крае фруктов, 92 процента овощей и 57 – картофеля получили современную, оснащенную по последнему слову техники и технологии "квартиру".

– Строительство велось в основном за счет государственных капитальных вложений, – вспоминает начальник отдела инвестиций и социально-инженерного обустройства села краевого управления Валентин Григорьев. – Но это не было благотворительностью со стороны государства. Деньги-то сразу начинали работать.

И не только, добавлю, на производителя и потребителя продукции. Программа стала мощным стимулом развития строительных организаций, и прежде всего сельских. Она обеспечила финансовое благополучие четырнадцати заводов страны, комплектовавших объекты. Ее осуществление благотворно сказалось на внешнеторговом обороте, ибо часть оборудования завозилась из ГДР и Венгрии. Еще не успев окупить затраченные на их возведение средства, хранилища в городах и селах Ставрополья уже дали солидный макроэконо-

Прямым следствием такого курса явилось свертывание работ. В Ипатовском районе вслед за колхозом имени Кирова успел обзавестись жизненно важным объектом лишь госплемзавод "Большевик". В Красногвардейском районе ввели в эксплуатацию по сути полтора мини-элеватора, поскольку один из двух строившихся здесь – это элеватор в СХП "Привольное". Аналогичная ситуация и в Андроповском районе, где совхоз "Водораздельный" реализовал проект, а совхоз "Курсавский" не сумел довести дело до конца и теперь оказался в роли как бы владельца автомашины без двигателя.

Но самое примечательное, что в проигрыше оказались не только хозяйства. Экономя на инвестициях, государство подорвало собственную налоговую базу. Торгуй сегодня то же "Привольное" не дешевым сырьем, а готовой продукцией, немалая дополнительная копейка капала бы и в бюджет. Более того, любое строительство – само по себе источник бюджетных доходов. Старая истина: деньги делают деньги, без затрат нет дохода, из ничего получается ничего. Мы не потому сели на голодный инвестиционный паек; что бедны. Мы бедны потому, что не вкладываем средства в производство.

И чем дальше, тем меньше шансов из этой бедности выбраться, поскольку неизбежным следствием инвестиционного "простоя" является резкое удорожание объектов. Во-первых, из-за инфляции и роста цен на ресурсы. Во-вторых, по причине прогрессирующей деградации строительной индустрии. Возведением тех же мини-элеваторов занимался в свое время мощный, расположенный в Ростове-на-Дону и обслуживавший весь юг России трест "Севкавэлеваторспецстрой". Сейчас о нем – ни слуху, ни духу. Что на практике означает необходимость вложения средств уже не только в объекты, но и в строителей, в восстановление их материально-технического потенциала.

Правда, есть и даже реализуется на ряде объектов Ставрополья альтернативный вариант. Имею в виду привлечение турецких, сирийских и прочих зарубежных строителей. Однако выгоды от этого варианта, на мой взгляд, более чем сомнительны. Отдавать подряд "варягам" (будь то забугорные фирмы или шабашники из бывших союзных республик) в условиях полной загрузки собственных трудовых ресурсов – дело стоящее. Но кормить гостей, когда домочадцы голодают... Тут никакая не конкуренция, тут добивание лежачего.

Поступаясь при этом ради экономии зачастую и нормативными сроками ввода, и качеством.

Что, впрочем, все равно не спасает. Ввод построенных хозспособом объектов почти повсеместно сокращается. Наглядный пример – зернохранилища. В 1992 году в целом по краю их было сдано на 150,3 тысячи тонн единовременного хранения, в 94-м – уже на 54,4 тысячи, а в 1995 году – всего на 22,8 тысячи тонн. Хотя р... за деле... исключением идет о довольно примитивных в инженерном плане навесах и ангарах, способных конкурировать по части технологии хранения, пожалуй, только с открытыми токами.

Но, быть может, возразите вы, лучше и больше хозяйствам и не требуется?! Если бы. Даже в прежние времена, когда крупные государственные элеваторы брали на себя и закупки, и хранение хлеба, грамотные и расчетливые хозяйственники предпочитали засыпать излишки, семена, фураж в собственные емкости. А сейчас это стало жизненной необходимостью: сразу продавать зерно – невыгодно, а хранить на стороне – накладно. Особенно для фермеров с их относительно небольшими по объему, но "пестрыми" по набору культур урожаями.

– За полгода хранения на элеваторе приходится отдавать иной раз в счет оплаты до 30 процентов зерна, – рассказывает исполнительный директор краевой фермерской ассоциации Николай Баранов. – Это чистое разорение, но деваться некуда. Собственных-то хранилищ почти нет...

Почти – это в конкретных цифрах обеспеченность зернохранилищами на три-четыре процента от потребности. Для сравнения: в возлюбленных нашими реформаторами США мини-элеватор имеет каждый фермер. Что мы должны рассматривать как задачу-максимум, подразумевая под задачей-минимум составление целевой программы строительства важнейших объектов инфраструктуры. Причем с упором не столько на зарубежные инвестиции (не пошедшая пока дальше протоколов о намерениях программа сотрудничества ставропольцев с французами наглядно показала, что дело это непростое и долгое), сколько на внутренние.

Нереально? Полноте! Если государство берет взаймы у коммерческих банков на выплату пенсий и пособий миллиардные суммы, то уж по крайней мере гарантом инвестиционных займов оно выступать-то может. Да и сами банки, стоит только уменьшить доходность разного рода гособлигаций, перейдут от спекуляций к инвестициям. Плюс налоговые льготы, залоговые аукционы, ипотека... Как говорится, было б желание!

Кстати, в "Привольном" недавно побывал покупатель, интересовавшийся возможностью приобретения недостроенного элеватора. Именно приобретения, а не долевого участия в достройке. Вот вам и убыточный объект.

Александр БЫКОВ.
(Корр. "Сельской жизни").
Ставропольский край.

ПОСЛЕСЛОВИЕ. Материал уже был подготовлен к печати, когда со Ставрополья пришла весть о массовых, вызванных обильным снегом разрушениях производственных объектов АПК. Причем тот факт, что треть пострадавших объектов – это зернохранилища, лишний раз доказывает: проблема "крыши для хлеба" не относится к числу тех, решение которых можно отложить до лучших времен.

Помидоры: Ранняя ловлика, ... сии, Белый налив, ... огородника, оригинал... Бычье сердце, Перцо... Воловье сердце, Виногр... гроздь, Черный Эфиоп, ... Груша, Жираф, Гулливер, ... ковные, Розовые кру... Яблочные, высокорослые... барао (красные и жел... Розовый гигант, Томат-да... Лимон-... на, Гибрид-2, Са... ...ифомандора, то... ...ие деревья от "Кумитэ".

Перец сладкий: Крас... великан, Богатырь, Калиф... нийское чудо.

Перец острый: Астрах... кий; Баклажаны, морковь, ... рушка, лук-чернушка, капу... редька (в т.ч. черная), све... укроп, редис, астры (6 сор... и др.

1 уп. от 700 до 1500 руб... почт.расходы.

Ждем ваших заказов... С уважением 460026... Оренбург-26, а/я 128... "Семена - почтой".

Дневники Русанов...

Уникальное издание вы... Воронеже: "Русановы. Из ве... век". В двухтомнике представ... творчество десяти человек и... да Русановых. Открывается... брание сочинений дневник... дающими понятие о жизни ... ской провинции 1794 года. С б... шим интересом читаются во... минания Г. А. Русанова, близ... друга Л. Н. Толстого, извест... хирурга А. Г. Русанова, расск... стихи и дневниковые записи ... рохирурга А. А Русановой...

Представлена своеобра... хроника жизни и деятельн... дворянского рода за 200 ... Книга издана благодаря соде... вию доктора исторических н... депутата Государственной Д... Р. Г. Гостева.

Эдуард ЕФРЕМО...

Лучший ИНКУБ... по почте!

Стоимость с пересылкой:
Модель 1 на 35 яиц - 3...
Модель 2 на 90 яиц - 4...
Оплата при получении.

Фирма "БАГАН" ... производитель бытов...
БАГАН
Пошлите заяв... из адресов: ... 121467, Моск... 630027, Ново...

Консультац...

В Нижегородской обл... состоялся российский сем... по теме "Формирование ре... ...ных сельскохозяйст... ...консультационных слу...

Как известно, на Ни... ...рение активно проводит... ...рование сельскохоз... ...ных предприятий. На ... ...ственников встали уж... ...0 процентов всех хозя... Сам путь реформиро... ...вязан со многими неи... ...ами. Но только ли это? ...ние несколько лет ... ...ы разрушены все сер... ...ы агронома – с... ...ы агрохим. сельхозхимия, ...

ЛИКБЕЗ ПОТРЕБИТЕЛЯ

НЕ ПЛАТИТЕ ДАНЬ БРАКОДЕЛАМ

Товарный знак "SOS!" сегодня можно ставить на многих красочных упаковках рядом с ценой и степенью вероятности за безопасность продуктов питания не с кого спросить – ни с фирмы-производителя, ни с коммерсанта-перекупщика, ни с контролирующих органов, которые не в состоянии проверять все, что поступает в торговлю. Впрочем, не только само по себе недоброкачественное продовольствие наносит вред нашему здоровью.

– Сама структура нашего питания влечет за собой заболевания, в первую очередь – сердечно-сосудистые, сахарный диабет, ишемическая болезнь, отсюда и различные осложнения и... преждевременная смерть, – рассказывает член-корреспондент Российской академии медицинских наук, заместитель директора Института питания РАМН профессор Виктор Тутельян. – Мы много едим животных жиров, сахара, хлеба, картофеля. Мало в нашем рационе растительных жиров, витаминов, овощей и фруктов. Не обязательно это должны быть какие-то экзотические овощи и цитрусовые, а самые для нас привычные – капуста, свекла, морковь, редька, яблоки. Заметно снизилось потребление животного белка – мяса, творога, молока, рыбы, яиц.

Законы науки о питании нельзя нарушать. Неминуемая расплата за это – снижение сопротивляемости организма к неблагоприятным воздействиям окружающей среды, будь то радиация, химическое загрязнение воздуха, различные инфекционные болезни. Был бы наш организм насыщен витаминами, белком – он мог бы бороться с этими факторами риска, а заболеваемость ОРЗ снизилась бы на 30 процентов. А сегодня у 20 процентов населения России явные клинические проявления гиповитаминоза, а у остальных расположенность к этому. Неправильное питание ведет к избыточности веса почти у половины нашего населения.

Конечно же, приоритетом в государственном масштабе должно быть детское питание. На словах эта проблема вроде бы решается, на деле исчез прежний ассортимент продуктов – молочных смесей, зерномолочных каш, всевозможных овощных и фруктовых соков и пюре. Их потеснили различные смеси сомнительного качества.

Огромная проблема сегодня – это безопасность продуктов питания. Кто же должен отвечать за качество выпускаемой продукции? В других странах ответственность за это несет прежде всего производитель. Если фирма не имеет необходимых условий для производства, государственные органы санэпиднадзора не выдадут ей лицензии, а соответствующий сертификат качества гарантирует безопасность данной продукции. Нарушитель обречен на банкротство или на огромные экономические потери. Поэтому фирмы, производящие продукты питания, тратят только на систему контроля примерно 20–25 процентов себестоимости продукции.

В прошлом у нас также была очень мощная система государственного контроля за безопасностью пищевых продуктов. Переход же к рыночной экономике ослабил эту систему. И все-таки то, что сейчас нет серьезных вспышек отравлений, – заслуга Госсанэпиднадзора.

Есть у нас и ряд законов, которые так или иначе касаются продуктов питания, – "О защите прав потребителей", "О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения", "О ветеринарии", "О зерне", "О сертификации продукции и услуг". Но нет закона о качестве пищевых продуктов. Никто не гарантирует того, что мы получаем правдивую информацию об этом – спрашивают не с производителя, а с тех, кто его контролирует. Экономические воздействия настолько мизерные и несоизмеримые с доходами, что браконьеру легче заплатить десять штрафов, чем тратиться на контроль.

Часто приходится сталкиваться и с фальсификацией продуктов. Под названием "соки" может продаваться и напиток, и лимонад, и любое "пойло". Безалкогольные продукты не вредны для здоровья, только платить за них нужно по иным ценам, чем за натуральный сок.

Шоколад, шоколадные изделия – еще одна группа товаров, которую запросто заменяют суррогатами и выдают за дорогостоящий товар, наряжая его в красочную упаковку. Это не вредно для здоровья, но и наш карман не должен быть источником наживы для легализированных спекулянтов. Чуть ли не 70 процентов даже в торговой сети и 50 процентов на рынке мы покупаем сфальсифицированный теми или иными способами мед. Многие растительные масла выдаются за дорогостоящее оливковое. Вместо крепких алкогольных напитков нам вручается что угодно, только не обозначенное на этикетке. Особенно это относится к коньякам, 70–80 процентов которых не являются таковыми. Мы, потребители, смиренно оплачиваем почти анонимный товар, не справившись даже о его безопасности.

Элла ИВАНОВА.

ЗЕЛЕНАЯ АПТЕКА ТРАВОЗНАЙ

ОГОНЬ ПОЛЕЙ ПОЛЗУЧИЙ

Агропирон репенс – это он и есть пырей ползучий. Как только не клянут его огородники, полеводы, садоводы! Те же, кто животных кормит, более сдержанны: это отличный корм, и молокогонный и "нажировочный". "Трудноискоренимая, обременительная сорная трава, борьба с ней в полях тягостна, но не безнадежна", – писали раньше про пырей. Но чем ближе к нашему времени, тем резче выпады в его адрес: "злостный сорняк", и весь тут сказ. Советуют корни выбирать потщательнее, ни в коем случае в компост свежими не класть, а сушить и сжигать. Крест вредоносности поставлен на пырее ползучем. А жаль.

Люди давних времен не так были на него сердиты, старались использовать то полезное, что он в себе несет. Если голод наступал, делали хлеб, в котором половина была не зерновая мука, а размолотые корни пырея. Говорят, что хлеб выпекался нормально и подкреплял людей даже лучше, чем чисто зерновой. А в Китае и Японии пырейную муку считали ценной добавкой, придающей хлебу целительную силу.

Наверное, нет нужды задерживаться на описании пырея ползучего, он знаком всем. Живучести его, кажется, нет предела. Даже залитый в пойме водой и за 50 дней остается целехоньким. Выдерживает суровейшие зимы, сильную засуху. Корни на гектаре может распустить на несколько сотен километров. Вот это дернина!

лишних солей, различных отравляющих продуктов, попавших из внешней среды, а значит, дают человеку силу сопротивляться неблагоприятным воздействиям извне. Большой знаток растений поэтесса Ксения Фирсова назвала целебные травы "посланцами Солнца" и очень тепло написала про пырей, самый "настырный" и "проклинаемый" сорняк, о полезных свойствах которого совсем забыли люди. Но те, кто помнит и знает, собирают его корни весной и осенью, а также летом при прополках. Не давая им залежаться, моют, подвяливают, а потом сушат при 60–70°. Хранят в бумажных или тканевых мешочках, где они не теряют своих полезных свойств 2 года.

Перед употреблением корневища измельчают. В них есть очень ценные слизистые вещества (до 10%), белки (до 9%), углеводы, эфирные и жирные масла, соли яблочной кислоты, каротин, аскорбиновая кислота, сапонин, минеральные соли и много других полезных веществ. Все, вместе взятое, в отварах помогает человеку при простудах, обладая противовоспалительными свойствами, облегчает кашель. Используют отвар как потогонное, мочегонное, легкое слабительное средство, а также при заболеваниях печени и почек (желче- мочекаменные болезни). Поскольку отвары корней пырея обладают обволакивающим свойством, помогают они и при воспалении желудочно-кишечного тракта. Видимо, способность отваров выгонять соли помогает больным подагрой, лечат ими и ревматизм. Хронические воспаления толстой кишки травники советуют лечить микроклизмами (30–60 г) на ночь, используя тот же отвар.

В перечень недугов, неприятных и тяжких, которые лечатся препаратами из пырейных корней, можно еще включить фурункулез, многочисленные кожные заболевания, водянку, заболевания селезенки, маточные кровотечения. В немецкой народной медицине настой корневищ пырея особенно ценят как эффективное средство при кожных заболеваниях, исправляющее нарушенный обмен веществ.

Много полезнейших веществ содержат и листья пырея, недаром же их так охотно едят наши братья меньшие. Из них тоже делать можно лечебные препараты. Они и здоровым людям не повредят, а лишь оберегут от заболевания, укрепят иммунитет, очистив организм от всяких гадостей.

Вот ведь какой чудо-ле-

САМ СЕБЕ ФАРМАЦЕВТ

...ной добавкой, придающей хлебу целительную силу.

Наверное, нет нужды задерживаться на описании пырея ползучего, он знаком всем. Живучести его, кажется, нет предела. Даже залитый в пойме водой и за 50 дней остается целехоньким. Выдерживает суровейшие зимы, сильную засуху. Корней на гектаре может распустить на несколько сотен километров. Вот это дернина! Корневища его располагаются, в зависимости от рыхлости почвы, на глубине 3–12 см. Даже малый отрезочек – 3–5 см корешка может дать начало новому растению. И вот что интересно: если пырею хорошо, земля рыхлая, плодородная, он не утруждает себя, не выбрасывает колосок, а все гонит и гонит корни в разные стороны. Концы их остры как игла. Эти белые стрелы прорезают на своем пути все, что встретится: картошку, луковицы цветов, и идут дальше. Растение как будто старается занять побольше площади. Но ботаники заметили: если не трогать пырей, лет через 6–8, когда истощится и уплотнится почва, он сам погибнет. Его вытеснят другие растения.

Корни пырея как раз и есть то, чем он богат и интересен.

В официальной медицине нет такого термина, как "кровеочищение", он в ходу у травников. Препараты из пырея ползучего способны очищать организм от шлаков, самый настырный и "проклинаемый" сорняк, о полезных свойствах которого совсем забыли люди. Но те, кто помнит и знает, собирают его корни весной и осенью, а также летом при прополках. Не давая им залежаться, моют, подвяливают, а потом сушат при 60–70°. Хранят в бумажных или тканевых мешочках, где они не теряют своих полезных свойств 2 года.

САМ СЕБЕ ФАРМАЦЕВТ

Тем, кто будет готовить отвары из пырея, следует учитывать, что в корнях его есть вещества, которые в кипящей воде или совсем разрушаются (слизи) или частично (витамины, биологически активные вещества). Чтобы этого не произошло, делают двухступенчатую вытяжку: вначале – холодную, затем – горячую. Объединив эти вытяжки, получают богатое лечебное и укрепляющее питье.

ОТВАР ИЗ КОРНЕВИЩ. 4 чайные ложки сухих измельченных корневищ в стакане остуженной кипяченой воды настаивают 12 часов, процеживают через плотную ткань – это холодная вытяжка. Остаток с ткани заливают стаканом кипятка, настаивают, укрыв потеплее, в течение часа. Затем процеживают через ту же ткань и остужают. Обе вытяжки смешивают. Хранить ее можно в холодильнике, но не более двух суток.

При плохом самочувствии (даже не обязательно страдающему от болезни) отвар пьют 2–4 раза в день по пол-стакана в течение 3–4 недель.

ПРЕПАРАТ ИЗ ТРАВЫ. Траву моют и быстро обливают кипятком на сите, затем пропускают через мясорубку. К полученной массе добавляют кипяченую воду (1 : 1) и три минуты кипятят смесь. Остужают, процеживают через два слоя марли, отжимают остаток. Этот зеленый "сок" можно хранить не более двух дней в холодильнике, а пить до еды по трети стакана три раза в день.

Если добавить к этому "соку" отвар из сухой мать-и-мачехи и коровяка скипетровидного (по чайной ложке каждого в стакане кипятка), то получится снадобье, очищающее дыхательные пути при простуде.

ВАННА. По 100 г корневищ пырея и лопуха заливают в эмалированной посуде 50 л кипятка и варят под крышкой 10 минут. Затем процеживают и выливают в воду приготовленной ванны, температура 36–37°. 30-минутный прием такой ванны помогает при различных заболеваниях кожи.

взятое, в отварах полезно человеку при простудах, обладая противовоспалительными свойствами, облегчает кашель. Используют отвар как потогонное, мочегонное, легкое слабительное средство, а также при заболеваниях печени и почек (желче-, мочекаменные болезни). Поскольку отвары корней пырея обладают обволакивающим свойством, при кожных заболеваниях, исправляющей нарушения обмен веществ.

Много полезнейших веществ содержат и листья пырея, недаром же их так охотно едят наши братья [illegible] шие. Из них тоже [illegible] можно лечебные препа[illegible]ты. Они и здоровым людям не повредят, а лишь оберегут от заболевания, укрепят иммунитет, очистив организм от всяких гадостей.

Вот ведь какой чудо-лекарь у нас под ногами живет, а мы-то и не видим, не знаем, не чуем... Надо бы у собак да кошек поучиться, что ли? И не ворчать на пырей, что порой все грядки затягивает.

Придет когда-нибудь время, люди совсем поумнеют и случится такая, например, история.

– Хозяйка! – кричит из-за калитки парень с вилами и мешком. – Давай-ка тебе прополю огород.

– Да, милый, хорошо бы, но заплатить-то нечем, и пол-литры даже нет...

– А мне и не надо, бабуля, только позволь все выполотое унести...

И унес он в мешке, тщательно обработав землю, корневища пырея, всю траву мокрицу, одуванчики, даже и лопухи с корнями у забора вынул, по дорожкам – весь подорожник, и пастушью сумку, и розетки живучки ползучей... Знал тот парень, что содержимое его мешка гораздо дороже всяких там денег.

Эльвина КАУПУЖ.

...ного полезных ве... ...ья пы... ...даром же их так охотно ...ят наши братья [illegible] ...шие. Из них тоже д[illegible] ...ать ...можно лечебные препа[illegible]ты. ...Они и здоровым людям не повредят, а лишь оберегут от заболевания, укрепят иммунитет, очистив организм от всяких гадостей.

...Вот ведь какой чудо-ле... ...карь у нас под ногами живет, а мы-то и не видим, не знаем, не чуем... Надо бы у собак да кошек поучиться, что ли? И не ворчать на пырей, что порой все грядки затягивает.

...Придет когда-нибудь вре... ...мя, люди совсем поумнеют и случится такая, например, история.

...– Хозяйка! – кричит из-за ...калитки парень с вилами и мешком. – Давай-ка тебе прополю огород.

...– Да, милый, хорошо бы, но заплатить-то нечем, и пол-литры даже нет...

...– А мне и не надо, бабуля, только позволь все выполотое унести...

...И унес он в мешке, тщательно обработав землю, корневища пырея, всю траву мокрицу, одуванчики, даже и лопухи с корнями у забора вынул, по дорожкам – весь подорожник, и пастушью сумку, и розетки живучки ползучей... Знал тот парень, что содержимое его мешка гораздо дороже всяких там денег.

Эльвина КАУПУЖ.

...ВЕТЫ ...ВЕЖ...

...древесины и почен... ...рашивании на пор... ...ми вставками и на...

...Из ягодников ... ...устойчивы в сред... ...и красная смород... ...мелость, ранетк... ...ского экотипа. За... ...жовник, малина, ...ня, затем – ура... ...ские и другие в... ...сорта яблонь. ... ...вишня и слива, ...ские яблони и г... ...яблонь и груш и ...падной Европы, ...тем – виноград.

...На морозоу... ...зимостойкость ...культур прямо в... ...ягодные услов... ...Если сорта подв... ...зимой местнос... ...сеянцев и ... ...испытания, ...нет грубых на...

...После случившихся в некоторых районах сред... ...России декабрьских морозов, превысивших 20 град... ...садоводы, особенно начинающие, стали интересова... ...изошло ли подмерзания плодовых деревьев и яго... ...ников, и возможны ли еще этой зимой морозы, спо... ...вести садовые культуры к повреждениям или даже ... ...можно предпринять, чтобы избежать этого? Вот с... ...некоторые наблюдения, проведенные за многие го...

СПРОСИМ У ЗНАТОКО...

УКРЫТЫ СНЕЖ...

В КОНЦЕ декабря плодовые деревья и ягодные кустарники обладают самой высокой морозостойкостью, хотя именно к этому времени у них обычно завершается период глубокого органического покоя и они выходят из него. Теперь устойчивость их против мороза больше зависит от внешних условий. Однако садовые культуры средней полосы в эту пору по-прежнему или даже в еще большей мере остаются устойчивыми против холода, хотя продолжают "спать морозным сном только из за того, что околдованы холодом и не могут "пробудиться", пока не наступит тепло

Зимостойкость плодовых и ягодных культур – свойство очень сложное, многозначное. Она определяет их устойчивость не только против мороза, а и всей совокупности неблагоприятных воздействий зимнего периода, поскольку общая стойкость против разных повреждений зависит и от наследственной устойчивости против мороза, характерной для каждого сорта, и от силы проявления того или иного фактора

Разные ткани и органы дерева тоже имеют неодинаковую морозостойкость. Наибольшей она обычно бывает у древесины, если она хорошо вызрела, а если лето и осень были сырые, прохладные, то она в первую половину зимы бывает даже наиболее уязвимой для мороза. Именно по этой причине после сильных морозов при очень малом снежном покрове в последние два дня 1978 и первые два дня 1979 года, например под Москвой, была сильно повреждена и побурела у яблонь, груш, вишни как раз древесина, а кора и камбий сохранились и в большинстве случаев остались жизнеспособными. Многие садоводы дивились такому явлению, а оно между тем было вполне закономерно.

В 1996 году лето и осень были благоприятны для садов даже в Подмосковье и они подготовились к зимовке достаточно хорошо. Повреждений от мороза пока нет

В средней полосе в основном страдают от мороза сорта иностранного и сравнительно южного происхождения, которые сейчас представлены в наших садах широко, как никогда, – это Мельба, Уэлси, Кортланд, Мекинтош, Лобо, Спартан, Мантет, а из своих "южан" – Пепин шафранный, Россошанское полосатое и другие. В целом они зимуют в Нечерноземной зоне вполне удовлетворительно и после мягкой зимы и хорошего теплого лета дают высокие сборы прекрасных яблок, но нуждаются в особом уходе и применении приемов, ускоряющих вызревание

ВОСПОЛА
ПРЕДПРИНИМАТЕЛИ И ФЕРМЕРЫ

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИЛЕР РЕЗЕКНЕНСКОГО ЗАВОДА ДОИЛЬНЫХ УСТАНОВОК ПО РОССИИ

ТОО фирма "РАСКО"

Приглашает Вас к сотрудничеству и предлагает:

СТАЦИОНАРНЫЕ ДОИЛЬНЫЕ УСТАНОВКИ ДЛЯ ДОЕНИЯ
от 20 до 200 коров
(АДМ-8А-1, АДМ-8А-2, ДАС-2В)

ПЕРЕДВИЖНЫЕ АППАРАТЫ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ДОЕНИЯ
от 1 до 10 коров для сети 220 и 380 В
(АИД-1, АИД-2, АДС-20)

ПОЛНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ЗАПАСНЫХ ЧАСТЕЙ ДЛЯ ДОИЛЬНЫХ УСТАНОВОК И АППАРАТОВ

ТРАНСПОРТЕРЫ ДЛЯ УДАЛЕНИЯ НАВОЗА С ЖИВОТНОВОДЧЕСКИХ ФЕРМ И ЗАПАСНЫЕ ЧАСТИ К НИМ

Обращаться: 140411, г.Коломна Московской области, ул. Добролюбова, 4.
Тел.:(09661) 2-55-13, 2-40-01. Факс: (09661) 2-40-01.

...ведь в таком случае у Москвы больше шансов добиться выгодных для себя условий.

Следующий раунд переговоров Примакова с Соланой должен состояться через месяц – во время поездки российского министра по скандинавским странам, намеченной на конец февраля. Ожидается, что генеральный секретарь НАТО прилетит для встречи с главой Российского МИДа в одну из северных стран.

Можно долго сегодня спорить о североатлантическом блоке НАТО как о пережитке эпохи "холодной войны". Но именно для того, чтобы не оказаться в политической изоляции от Европы и остального мира, а также для того, чтобы отстоять интересы России, нашим дипломатам и предстоят нелегкие переговоры. Хочется верить, что искусство российских дипломатов не заставит разочароваться в них соотечественников.

Андрей БАЛЕБАНОВ.

...ЗАУПУЖ.

...времени сложено было стать ведущим мировым производителем ирригационного оборудования и систем именно такого орошения. В середине 70-х годов к ней присоединились еще два завода – в кибуцах Магель и Нетах. До сегодняшнего дня они проводят совместные исследования и разработки, реализуя ежегодно свою продукцию на 150 миллионов долларов.

"В природе капля трудилась тысячелетиями, но с тех пор, как "Нетафим" поставил ее на службу сельскому хозяйству, все изменилось. Капля воды принесла жизнь даже в пустыню" – такое мнение приходилось слышать на древней Библейской земле не раз. Компания выпускает уже четвертое поколение ирригационных систем – ею продано свыше двух миллионов установок, из них две трети – в другие (а их – около сотни!) страны. Европа, Африка, Центральная и Южная Америка... Нашли прописку даже в таких высокоразвитых, как Голландия, где находится едва ли не самая большая зеленая теплица планеты. Наиважнейшим агрокультурным достижением последних десятилетий признала систему "Нетафим" Американская ассоциация инженеров сельского хозяйства.

Заинтересовались ею и государства бывшего Союза. Не на одной сотне гектаров выращивают с помощью капельного орошения хлопок узбеки – и имеют урожай в полтора-два раза выше, чем ранее. Эта система, убеждены среднеазиатские ученые, даст, кроме всего прочего, возможность сэкономить столько воды,

Окончание. Начало в номерах за 21 и 23 января.

...применяется в садах. Преимущество его и в том, что одновременно с водой в нужный час прямо к корневой системе подаются минеральные удобрения – осуществляется сбалансированное питание растений.

Немало технических комплексов пришлось увидеть, путешествуя по стране, – и все с маркой "Нетафима". Вместе с Юрием мы осмотрели самые простые – своеобразные тоннели, построенные из металлических дуг и покрытые пленкой, которая защищает от дождя, ветра, града.

Особый интерес у меня вызвала "начинка" теплиц, где овощи выращивают беспочвенным (гидропонным) методом. Хозяева доказывали, что именно такой способ наилучшим образом помогает оптимальному использованию потенциала растений. В теплице и вне ее установлены высокочувствительные датчики, соединенные с компьютером – они обеспечивают тщательно спланированный микроклимат. Компьютер регулирует влажность, температуру, концентрацию углекислого газа, освещенность, воздухообмен – с помощью вентиляторов, нагревателей, подвижных термоэкранов, дождевальной и распылительной систем. Используя показания датчиков температуры и влажности, включает или отключает водяные форсунки, распылители туманного орошения. Наиболее точные и достоверные данные, необходимые для регулирования микроклимата, компьютеру через свои датчики передает метеостанция, находящаяся вне теплицы.

Интенсивное гидропонное выращивание сельхозкультур основывается на высокоточном

...Два года назад... рассказал директор Бершанского совхоза-техникума "Сельхозтехника" Анатолий Васильевич Черниговец, – я лично... обучался на профессиональных курсах повышения квалификации "Машав", организованных министерством иностранных дел Израиля. Тогда и познакомился в кибуцах с ирригационными системами "Нетафима". Загорелся желанием иметь капельное орошение у себя. Теперь оно уже действует. Благодаря полной автоматизации процессов, контролируемых компьютером, резко сократились затраты труда, электрической и тепловой энергии, воды, а также время вегетации овощей. Одновременно возросла их урожайность и качество. Все это в конечном результате снизило себестоимость, увеличило прибыльность продукции, за какие-то полгода окупились затраты...

Представительство "Нетафима" в Киеве уже имеет много новых заказов на реконструкцию теплиц, модернизацию их, внедрение современного ирригационного оборудования. То же сообщили мне и представители компании в Москве, Ташкенте. Это не может не радовать: покупаем ведь не заморские огурцы да помидоры, а технологии, какие в недалеком будущем дадут возможность наполнить рынки собственными дарами огородов, садов, полей. Сотрудничество обещает быть удачным и взаимовыгодным.

Николай ПУГОВИЦА.
(Спец. корр. "Сельской жизни").
Киев – Тель-Авив – Иерусалим – Назарет – Тверия – Тель-Авив – Киев.

...ихся в некоторых районах средней полосы морозов, превысивших 20 градусов, многие начинающие, стали интересоваться, не про...ния плодовых деревьев и ягодных кустар...ли еще этой зимой морозы, способные при...уры к повреждениям или даже к гибели. Что чтобы избежать этого? Вот о чем говорят ...ия, проведенные за многие годы.

...СИМ У ЗНАТОКОВ

...Ы СНЕЖНЫМ ОДЕЯЛОМ

...шинстве ...собными. ...такому ...м было ...нь были ...е в Под... ...сь к зи... ...Повреж... ...новном ...остран... ...происх... ...ставл... ...ак ни... Корт... ...артан ...Лапин ...лоса... ...ают в ...ные ...ный ...и ...ки ...

древесины и почек, особенно при выращивании на подвоях с карликовыми вставками и на дусене.

Из ягодников к морозу наиболее устойчивы в средней полосе черная и красная смородина, голубика, жимолость, ранетки, облепиха сибирского экотипа. За ними следуют крыжовник, малина, китайский лимонник, затем – уральские, средневолжские и другие восточноевропейские сорта яблонь. Еще менее стойки вишня и слива, арония, американские яблони и груши, потом – сорта яблонь и груш из Центральной и Западной Европы, а также ежевика, затем – виноград, черешня, абрикос...

На морозоустойчивость и общую зимостойкость плодовых и ягодных культур прямо влияют также агротехнические условия их выращивания. Если сорта подобраны правильно для данной местности, т.е. с учетом опыта старожилов и государственного сортоиспытания, и если в агротехнике нет грубых нарушений, то деревья развиваются хорошо и вовремя заканчивают рост, древесина однолетних побегов у них полностью вызревает. У форм более южного экотипа развитие затягивается, побеги и почки не дозревают, поэтому не могут получить осенью должной закалки и морозостойкость их бывает пониженной.

Многое зависит и от внесения летом и осенью удобрений, от их количества и гармоничности сочетания. Это тоже способствует своевременному вызреванию тканей, их подготовке к холодам. И наоборот, избыток или нехватка азота или внесение излишка туков, содержащих хлор, приводят к существенным отклонениям в развитии.

Чтобы не допустить повреждений от мороза, деревья, особенно молодые, а также карликовые, наиболее теплолюбивые сорта и формируемые в виде пальметты или в стелющейся форме, своевременно, до наступления сильных морозов, которые случаются обычно в конце декабря – начале января, полезно потолще укрыть снегом или хотя бы обложить им штамбы, побольше накидать его на приствольные круги, потому что при суровых морозах, нередко случающихся даже в Подмосковье и северо-восточнее его в первую половину зимы, страдают, как правило, и корни.

Устойчивость растений к повреждениям морозом определяется прежде всего их генетической природой – у каждых культуры и сорта она своя, но в течение всего года отнюдь не одинакова и развивается постепенно: летом даже самые холодостойкие деревья повреждаются заморозком в 1°С. Поэтому в Подмосковье или в Петербурге нельзя сажать кубанские или даже воронежские сорта.

А период покоя – это наследственно закрепленная способность к перенесению суровых условий зимы. При хорошей подготовке с осени все плодовые культуры оказываются более зимостойкими, чем без нее. В середине зимы правильно подготовленные деревья, например вишни и сливы, выдерживают без повреждений морозы в 30 и более градусов, яблони – в 35–41°С, а некоторые более зимостойкие сорта, вроде Антоновки, – и выше – до 43–44°С.

Корни значительно менее холодостойки, но их спасает слой земли, мульчи, снега. Они страдают от подмерзания, главным образом, в бесснежные и очень морозные зимы, у карликов повреждаются даже при 12–15°С. Поэтому важно накопить в саду больше снега, принять меры по утеплению приствольных кругов, а молодые и "стелющиеся" деревца (стланцы) вообще полезно засыпать "с головой" – спрятать в сугроб.

Отметим также, что устойчивость к холоду, достигнутая растениями в начале или середине декабря, в зависимости от погоды, не остается неизменной всю зиму – она, как правило, снижается.

Надо отметить и то, что наиболее сильно морозы повреждают деревья после засушливого второй половины лета и такой же осени. Временное и недолгое, но значительное потепление зимой подчас даже усиливает "закалку" морозостойких сортов, хотя действие его проявляется не сразу, а неустойчивые против мороза сорта по окончании органического зимнего покоя после такого потепления, наоборот, могут утратить закалку.

Зимостойкость плодовых деревьев и ягодных кустарников определяется и работой корней. Они не имеют органического покоя. Их активную работу прекращают лишь неблагоприятные условия, замерзание почвы. Рост их, например у яблони, в некоторые снежные зимы, особенно после выпадения снега на слабопромерзшую землю, продолжается весь декабрь, а иногда переходит и на январь, пока температура в почве вокруг них не опустится ниже 2–3° мороза.

Дольше, равномернее корни растут естественно, после неурожайных годов или когда плодов на дереве было мало, а также если приросты были хорошие, – тогда на формирование корней растение "выделяет" больше пластических веществ. Очень многое зависит и от наличия влаги и питательных веществ в почве, то есть не только от природных факторов, но и от ухода, с помощью которого можно своевременно и целенаправленно сформировать возможно бо́льшую массу активных корней, создать соответствующие условия для этого, удлинить период их роста, чтобы они росли не 4–5 месяцев, как обычно бывает в средней полосе, а 8–9, а на юге – и круглый год. И дольше "работали", запасая питательные вещества.

Владимир ШАЙКИН,
кандидат сельскохозяйственных наук.

ХОДЯЩАЯ НЕДЕЛЯ: ТОЧКА ЗРЕНИЯ МЕЖДУНАРОДНИКА

Поможет ли искусство дипломатии?

Среди основных международных событий уходящей недели следует выделить два главных: инаугурация в Вашингтоне 42-го президента США Билла Клинтона и встреча в Москве министра иностранных дел России Евгения Примакова с генеральным секретарем НАТО Хавьером Соланой. Если первое событие носит число эмоциональный аспект, поскольку фактически ничего не меняет в международных делах на ближайшие четыре года (ведь результаты президентских выборов в США были известны еще в ноябре прошлого года), то от исхода встреч и переговоров российских дипломатов с натовской делегацией зависит многое, и в первую очередь, окажется ли Россия в политической изоляции уже в нынешнем году.

Несмотря на то что пятичасовые переговоры Соланы с Примаковым завершились безрезультатно, мало кто из наблюдателей надеялся, что первая в новом году встреча старых знакомых принесет какие-либо конкретные результаты – слишком велики сегодня разногласия между Кремлем и руководством североатлантического альянса по поводу основного вопроса – расширения НАТО на восток. Многие тем не менее обратили внимание на тот факт, что в отличие от прошлогодних встреч с генсеком, когда наш министр вел себя резко и даже вызывающе, на сей раз ничего подобного не происходило.

Причина, заставившая шефа российского МИДа резко поменять линию поведения, вполне понятна. Российские лидеры не могут не осознавать, что расширение НАТО – вопрос решенный, а в скорейшем подписании соглашения с НАТО заинтересована в первую очередь Россия. К тому же времени остается не так уж и много до 8 июля, когда в Мадриде открывается встреча шестнадцати стран альянса, на которой будет объявлено о приеме новых членов. Вслед за [illegible] российского президента нации дипломаты вполне резонно считают, что договор между НАТО и Россией надо подписывать до, а не после этой даты, ведь в таком случае у Москвы больше шансов добить-

ИЗ ДАЛЬНИХ СТРАНСТВИЙ

И украинцы, и россияне уже привыкли к тому, что почти каждый год в наших государствах называют неблагоприятным для аграрного сектора. В Израиле же на погоду не сетуют. Там вообще не бывает благоприятных по нашим меркам сезонов – сельское хозяйство постоянно страдает от хронической нехватки воды. Более половины территории получает в год менее 180 миллиметров атмосферных осадков! И в таких условиях обеспечивают потребности в продуктах питания. Один работающий в сельскохозяйственном производстве кормит 81 человека (тридцать лет назад соотношение было 1:17).

ТОМАТЫ... ПОД КАПЕЛЬНИЦЕЙ

ПУТЬ к чрезвычайно высокому уровню развития пройден благодаря интенсификации, а особенно ирригации. От озера Кинерет протянули Всеизраильский водопровод – единую сеть водонапорных станций, водохранилищ, каналов, трубопроводов. Вода с севера страны пошла на юг, что дало возможность увеличить площадь орошаемых земель с 30 тысяч гектаров в 1948 году до 255 тысяч в наши дни.

Там применяют самые передовые, экономные способы орошения, широко внедряют компьютерную технологию, развивают тепличное хозяйство. Разрабатываются все новые программы обогащения водных ресурсов, методы вызова и усиления дождя, опреснения засоленных и вторичное использование очищенных сточных вод. Недавно приступили к эксплуатации огромного подземного природного резервуара соленых вод, найденного в пустыне Негев. Исследования показали: и ими можно поливать (естественно, после опреснения) некоторые культуры.

Выработка норм потребления и расценок на пользование (бесплатной воды в стране нет, она, как и земля, является собственностью государства), а также всестороннее поощрение инициатив, направленных на обогащение водных ресурсов, предусматривает Государственная программа контроля. Главные параметры ее – сокращение использования в сельском хозяйстве пригодной для питья воды, а также площадей под культурами, требующими интенсивного полива и не дающими прибыли; задержание поверхностных вод; внедрение технологии опреснения морских вод.

Кардинально изменило лицо аграрного сектора капельное орошение. В 1965 году в кибуце Хацерим была основана компания "Нетафим", которой со временем суждено было стать ведущим мировым производителем ирригационного оборудования и систем именно такого орошения. В середине 70-х годов к ней присоединились еще два завода – в кибуцах Магаль и Ихтах. До сегодняшнего дня они проводят совместные исследования и разработки, реализуя ежегодно свою продукцию на 150 миллионов долларов.

"В природе капля трудилась тысячелетиями, но с тех пор, как "Нетафим" поставил ее на службу человеку, прошло всего несколько десятилетий", – говорится в рекламном проспекте компании. Ее специалисты утверждают, что в два раза увеличится поступление ее в Арал, который, как известно, пребывает на грани смерти от жажды. Большие надежды на маленькую каплю возлагают россияне. Не случайно в Москве открыто солидное представительство компании, а в известной агрофирме "Белая Дача" организовано базовое хозяйство, куда на семинары "Современные технологии в закрытой почве" съезжаются многие овощеводы.

Первые ласточки появились на Украине. Израильское оборудование смонтировано на "Киевской овощной фабрике", комбинате "Тепличный" Броварского района... Но возвратимся на Ближний Восток, в кибуц Хацерим. Как раз там находился руководитель представительства "Нетафима" в Киеве Юрий Хургин – он и стал нашим гидом.

Не буду рассказывать о заводском производстве ирригационного оборудования – поверьте, оно впечатляет. Нас больше интересует принцип действия его – в конкретной теплице, на поле. Вот плантация томатов. Для промышленной переработки начали выращивать их в середине 60-х годов. Благодаря новым сортам подняли урожайность до 60 тонн. И на том остановились, пока не проложили вдоль грядок трубопроводы с капельными увлажнителями. Томаты под капельницей дают по 120–140 тонн на гектаре. За счет чего? Поскольку почва сохраняется относительно сухой, плоды меньше гниют, а соответственно уменьшаются потери. Это во-первых. Во-вторых, вода ко всем растениям поступает равномерно, что обеспечивает равномерное созревание. В-третьих, рациональное распределение влаги предохраняет от стрессов, предупреждает избыточное увлажнение.

Капельный полив полностью вытеснил другие методы орошения на виноградниках, полях кукурузы, хлопка, овощей, все шире применяется в садах. Преимущество его и в том, что одновременно с водой в нужный час прямо к корневой системе подаются минеральные удобрения – осуществляется сбалансированное питание растений.

Немало тепличных комплексов пришлось увидеть, путешествуя по стране, – и все с маркой "Нетафима". Вместе с Юрием мы осмотрели самые простые – своеобразные тоннели, построенные из металлических дуг и покрытые пленкой, которая защищает от дождя, ветра, солнца, и сложные, с автоматическим управлением климатом, с компьютерным режиме ирригации. Поливают часто, одинаковыми, тонко рассчитанными порциями воды. Процессом орошения и минерального питания растений на субстратах управляет интегрированный мультисистемный контролер. Компьютер поддерживает пропорции между водой и удобрениями, необходимые для оптимального роста.

– Заметьте, – говорит Юрий Хургин, – "Нетафим" одновременно с оборудованием теплиц поставляет овощеводам субстраты, его специалисты анализируют местные материалы, рекомендуют, как использовать их в смеси с торфом, другими питательными веществами. Не болит голова у агронома, фермера и от мысли, где достать новые сорта и гибриды, химикаты для защиты урожая, растворимые удобрения – это тоже обязательные элементы компании. Как и передвижная техника для ухода за растениями, для уборки плодов с ручным или электрическим управлением, средства для сортировки и упаковки...

Да, "Нетафим" – мировой лидер в капельном орошении – уже давно завоевал репутацию компании, способной удовлетворить любые требования заказчика. В последнее время возможности ее значительно расширились – разработан новый комплекс услуг под названием Нетап – "Сельскохозяйственные проекты под ключ "Нетафим". Это, собственно, уникальная программа, соединяющая практический опыт фирмы, ее оборудование и ноу-хау мировой агротехники.

Беседуя с кибуцниками, убеждался: Нетап действительно предлагает все, что нужно для преобразования хозяйств (даже в пустыне!) в совершенные, высокорентабельные предприятия – с учетом требований охраны природы и пожеланий заказчика. Вот только перечень услуг: технико-экономическое обоснование, финансирование, планирование оросительной системы, поставка оборудования, подготовка кадров, руководство монтажными работами, наблюдение и контроль за ирригацией и агротехникой, консультации по всем вопросам производства и маркетинга. В который раз задумываешься: дождется ли когда-нибудь такого сервиса крестьянин Украины, России? Не сравнить наши черноземы с израильскими красноземами. А урожайность, надои, привесы? Обидно до слез. Но то уже тема другого разговора. В завершение этого послушаем одного из овощеводов, кто воспользовался опытом ближневосточных коллег.

– Два года назад, – рассказывал директор броварского комбината "Тепличный", что под Киевом, Владимир Чернишенко, – вместе с группой специалистов я обучался на профессиональных курсах повышения квалификации "Машав", организованных министерством иностранных дел Израиля. Тогда и познакомился в кибуцах с ирригационными системами "Нетафима". Загорелся желанием иметь капельное орошение

Православный календарь

С некоторых пор, боясь духоты, я становлюсь в храме поближе к дверям. И почти всегда оказываюсь в живой цепочке рук, по которой идут в храм свечи:

– Спасителю и на канун...

– Празднику и Богородице...

Только собрал и передал эти, с той же просьбой другие:

– Всем святым и на канун...

– Николе Угоднику...

И так всю службу.

Признаюсь, одно время это раздражало меня и, оправдываясь мыслью, что это не дает сосредоточиться на молитве, я стал отходить чуть в сторонку – вправо или влево, и почти сразу почувствовал неуют души: "Такую малость сделать для людей – и то сторонишься... С крестом принять и с крестом передать, к живому теплу чьего-то сердца прибавить капельку тепла своего... Не к тому ли по нормальной человеческой сущности и должны стремиться мы? А стремимся совсем к другому..."

И успокоился, только став на место прежнее. И уже радуюсь каждой такой просьбе. Так ли или не так, с тем ли или не с тем, но человек пришел в храм, и это уже слава Богу. Дождь начинается с первой капельки. Снег и ночью падает белый. Несу на устах и в душе, боясь расплескать, радость Причастия. И если мне и жаль чего и кого, то только идущих мимо. А главное – пройденных мимо дорог своих.

Боже мой! Что стяжал я... Гордыню похвалы. Пустые речи. Вздыхал, глядя на более удачливых... И вот жизнь прожита, пора собираться в путь последний, а с чем? Если не пламенел молитвой, не оделил светлой радостью другого, служил не духу, а плоти... С чем?

Воистину разве не знаем мы, что есть хорошее и что есть плохое? И удивительным образом выбираем последнее. Будто впереди у нас еще целая жизнь, в которой, осознав свое падение, можно прийти к иному, а не день и час, который надо прожить, как последний.

Всю жизнь, как последний час!

Тысячу шестьсот с лишним лет назад завещал это своим ученикам преподобный Антоний Великий. Тысячи раз за ним повторяли это и мы. Но кто скажет, что за эти века мы стали хоть на каплю лучше, добрее, чище? Впрочем, святой Антоний прозорливо провидел это. И когда однажды ученики спросили его: "Отец! Долго ли будут продолжаться ревность и усердие к уединению, к нищете, смирению, любви, воздержанию и ко всем прочим добродетелям, в которых подвизается множество монахов?", он, вздыхая и проливая слезы, ответил им: "Наступит время, когда монахи оставят пустыню и устремятся к богатейшим городам. Там они возвигнут, стараясь превзойти одне других, великолепные здания... Вместо нищеты вкрадется стремление к собиранию богатства. Смирение сердца превратится в гордость. Многие будут напыщены знанием, но чужды добрых дел... Любовь иссякнет. Вместо воздержания появится угождение чреву... Однако между монахами тех времен будут некоторые гораздо лучше и совершеннее нас, потому что блаженнее тот, кто мог переступить, а не переступил и зло сотворить, а не сотворил, чем тот, который увлекается к добру примером многих добрых". Но не потому ли и горе нам, что все это – в нынешних временах, да только где они, эти святые праведники? Ой, не видать, не видать, не видать...

Антоний Великий, память которого мы празднуем в следующий четверг, прожил долгую жизнь – сто с лишним лет, из них 85 – в великих подвигах пустынника, изнуряя свое тело трудом и строгим воздержанием, ходатайствуя за гонимых, утешая и вразумляя павших. Он питался только хлебом с водой, да и то не каждый день. Для души это, оказывается, совсем не главное – она жива иным. Вышним...

Пожалуйста, передайте и поставьте Спасителю свечу и мою, и я радостно оболью ее слезой, когда по грехам моим тревожно замечется ее пламя...

Виктор ПЛОТНИКОВ.

...А у Татьяни праздник уже сегодня. С чем мы и поздравляем их всех в лице студентки-третьекурсницы экономического факультета сельскохозяйственной академии им. Тимирязева Татьяны Прочуханной.

Фото Константина КАПУНОВА.

ПОЛЬНЯ

Юрий КРАСАВИН

КОГДА он родился, мать назвала его нежным именем Лёдик. Родила она его поздно, в тридцать восемь лет, от кого – никто не знал.

Мальчик рос болезненным и был отталкивающе некрасив: личико востренькое, туго обтянутое красноватой кожей, нос большой, всегда блестящий, глазки маленькие, глубоко утопленные, зубки мелкие и редкие.

Никто из деревенских детей не хотел с ним играть, никто из взрослых им не умилялся, ни у кого, кроме матери, не возникало желания его приласкать. Мать умерла, когда ему было лет двадцать, с тех пор он жил один, незаметно, молча, сторонясь людей. Случалось – напивался, но не бузотерил, не шумел и ничего плохого никому не делал. Дом Лёдика стоял на краю деревни, на отшибе. Живности – несколько кур да собака-дворняжка. В избе пусто и голо – ни занавесок на окнах, ни половиков на полу, но зато радовала глаз замечательная русская печь, выложенная изразцами и поверху, и с боведро, приладить на крышу заплату из жести, несли подшить валенки, заклеить прохудившийся резиновый сапог... Весной Лёдик ловко бил острогой щук на реке, летом пас скотину или помогал на пилораме.

Однажды – то было уже при первых крепких морозах – томимый бездельем и скукой, он вышел на берег, постоял, бездумно глядя на чуть припорошенный лед на реке, словно белой проутюженной скатертью ее покрывший, на притихшую к вечерним сумеркам деревню. Хавка жалась у его ног. Вдруг почудился ему странный звук – этакий задавленный крик или хрип, приплывший неведомо откуда. Хавка навострила уши и залаяла. Крик послышался снова.

Лёдик прибавил шагу. Отчаянное "А-а!" донеслось до него явственней и встревожило. Он побежал – будто притягивал его чей-то зов. Выбежав из-за кустов, увидел посреди реки черную полынью и голову человека в ней, услышал плеск воды, характерный шорох льдин и крупная дрожь; длинные волосы замотались вокруг шеи, крошево льда торчало из-за воротника.

Хавка суетилась возле полыньи и, увидев Лёдика, заскулила: "Ну, что ты стоишь, что ты стоишь?!" Но не стал отпихивать ее от себя, а выгребал, выгребал и, уже выбиваясь из сил, поймал ногами дно – вот она, спасительная отмель.

– Кулема, твою мать! – ругался Лёдик, отплевываясь, и тащил за собой женщину. – Фу ты, как трактор тяжеленная...

Уже на твердом стояли оба, а она его не отпускала.

Взламывая лед, он вытащил ее на берег и бросил тут, как мешок с зерном, и сам сел рядом, вернее упал, обессиленный. Женщина хрипела и кашляла, ее била

вроде сундучка, а из нее – спальный мешок

– В этот мешок залезешь там, на печи. Вот тут молния...

Тепло было так желанно, что она не воспротивилась ни словом.

Сам Лёдик быстро переоделся в сухое и пристроился на лежанке, прижавшись спиной к теплому печному боку. Лучше б на печь, да ведь не рядом же с женщиной лежать!

– Ты кто? – спросила она.

– Человек, – отвечал он кратко.

– Это я уже поняла, – отозвалась она и больше не спрашивала ни о чем.

Было еще темно, когда

ПОЛЫНЬ

Юрий КРАСАВИН

РАС

...ни с кем не дружил и ребят...

...деревенских детей не хотел с ним играть, потому что взрослых им не умилостивить, ни у кого, кроме матери, не возникало желания его приласкать. Мать умерла, когда ему было лет двадцать, с тех пор он жил один, незаметно, молча, сторонясь людей. Случалось — напивался, но не бузотерил, не шумел и ничего плохого никому не делал. Дом Лёдика стоял на краю деревни, на отшибе. Живности — несколько кур да собака-дворняжка. В избе пусто и голо — ни занавесок на окнах, ни половиков на полу, но зато радовала глаз замечательная русская печь, выложенная изразцами и поверху, и с боков. Не раз предлагали хозяину продать их, но он и слушать не хотел, хотя жил временами до отчаянности голодно. Печь была его главным и единственным достоянием, его гордостью.

Иногда зимой приезжали к нему двое городских рыбаков — любители подледного лова. Днями они сидели на реке, а ночевать приходили к Лёдику, грелись на изразцовой печи, похваливая ее на все лады. Да и не только грелись — приехав, они неизменно затевали "баню": велели Лёдику натопить печь пожарче и вот залезали в нее по очереди и хлестались там веником. Потом устраивали пир. Это были богатые мужики, образованные, начальственные.

Когда рыбаков не было, подряжался возить санками дрова из лесу какой-нибудь старухе, вычистить коровье стойло; его приглашали выловить утопленное в колодце

Печатается с сокращениями

чуть припорошенный лед на реке, словно белой проутюженной скатертью ее покрывший, на притихшую к вечерним сумеркам деревню. Хавка жалась у его ног. Вдруг почудился ему странный звук — этакий заливленный крик или хрип, принесшийся неведомо откуда. Хавка навострила уши и залаяла. Крик послышался снова.

Лёдик прибавил шагу. Отчаянное "А-а!" донеслось до него явственней и встревожило. Он побежал — будто притягивал его чей-то зов. Выбежав из-за кустов, увидел посреди реки черную полынью и голову человека в ней, услышал плеск воды, характерный шорох льдин и снова полукрик-полухрип: "А-а-а!"

— Эко тебя занесло, дурака! — пробормотал Лёдик, сбегая на покрытый белой крупкой молодой, слабый лед.

Хавка боязливо сбежала за ним.

"Пьяный, что ли?" — подумал он, озлобляясь неведомо от чего.

Подбегая, разглядел мокрую голову и серьги в ушах: "Баба!" Она, видимо, уже изнемогала.

— Сюда греби! Сюда! — закричал Лёдик.

Но она не слышала его, захлебнулась и скрылась под водой.

Он ринулся к ней вниз — лицо и шею ошпарило, как кипятком — поймал утопающую за рукав, потащил вверх. Некоторое время они бултыхались рядом, обламывая края полыньи. Женщина вцепилась в него мертвой хваткой. Мелькнула мысль: "Оба утопнем... Дура чертовка!" Он ударил ее кулаком в висок, но она его не отпускала.

Взламывая лед, он выталащил ее на берег и бросил тут, как мешок с зерном, и сам сел рядом, вернее упал, обессиленный. Женщина хрипела и кашляла, ее била крупная дрожь; длинные волосы замотались вокруг шеи, крошево льда торчало из-за воротника.

Хавка суетилась возле них, потявкивая.

— Вставай, — сказал Лёдик. — Вставай, твою мать! — заорал он. — Шевелись!.. Бегом за мной! Скорее в дом, отогреваться!

Слово "отогреваться" возымело действие, и "утопленница" побежала за ним. Он слышал ее дыхание, но вот оно прервалось. Оглянулся — упала... Вернулся, помог встать. Только теперь близко рассмотрел: молодая... красивая.

— Нельзя лежать! — сказал Лёдик убедительно. — Давай бегом изо всех сил!

На крыльце она опять упала. Он стал ее поднимать, но она внятно выговорила:

— Погоди, я сама.

Прошли, оскальзываясь, сенями, в избу вступили, а тут было так тепло!

— Раздевайся — и на печь! Все снимай! — командовал он. — Все!

Выволок из-под кровати большую плетеную корзину спиной к теплому печному боку. Лучше б на печь, да ведь не рядом же с женщиной лежать!

— Ты кто? — спросила она.

— Человек, — отвечал он кратко.

— Это я уже поняла, — отозвалась она. — Больше не спрашивала ни о чем.

Было еще темно, когда Лёдик тихонько встал: показалось, что печь уже достаточно тепла и надо бы ее подтопить.

Он включил свет в кухне, долго и старательно отжимал одежду, и свою, и не свою (между прочим, там были вещи, которые он никогда не держал в руках). В том избе, где живет "баба Гуся", горел свет, принес от нее трехлитровую банку с молоком, вскипятил в горшке на угольках, окликнул:

— Эй, ты спишь? Ну-ка, выпей... горяченького...

Гостья заворочалась, приняла горшок и проговорила вдруг:

— Ой, какой ты страшный-то...

Лёдик промолчал. Она прихлебнула несколько раз, спросила:

— Как тебя зовут? Меня — Катерина.

— Меня — Лёдик. А теперь спи давай, — сказал он строго, когда она выпила полгоршка молока. — И за...

принес в дом.

— Эй, доброе ... дородалась с ним

— Привет, — Лёдик почему-т... женно. — На во... от мамы остал... кофта, — подал ... нице узелок. — А... попаришься. Вал... чи греются. Я ... дам свежий, бере... бойся, я уйду.

— Не шибко... юсь, — усмехнул... Можешь не уход... ку потрешь.

В этот момен... растерянности да... чашка выпала из... нулась о стол...

Он приготов... ню": печь к это... уже стала жарк... чугун с водой на... товил и тазик д... мыло с мочалкой

— Полезай, — гостье, — прямо... ложись.

— Дверь наруж... а то вдруг сосед... распорядилась К... а у тебя женщин...

Потом они с...

О ПОГОДЕ

Очередной атлантический циклон оказался активнее своих предшественников, и температура на европейской территории страны повышалась до 3–4 градусов тепла. В выходные дни он уступит свои позиции скандинавскому антициклону, поэтому ожидаются морозы. В Северном районе по ночам до минус 20–25°, днем минус 12–17°. Примерно такого же порядка температура на Верхней Волге. В средней полосе в ночь на воскресенье температура понизится до 15–20° мороза, днем будет минус 7–12°. Снег в западной половине территории прекратится, а в Поволжье еще будет идти, прошумят метели. На юге России не обойдется без осадков, днем от +3 до –2°. В предгорных районах гололед и туман. На востоке страны погода обычная для окончания января. От Урала до Байкала временами снег, метель, морозы умеренные. Похолодает только на севере Иркутской области и Забайкалья, здесь по ночам минус 40–45°. Такие морозы нежелательны, так как при невысоком снежном покрове могут вымерзнуть многолетние травы. Самым ветреным районом остается Дальний Восток. Но сильный ветер сохранится только на островах и побережье. В континентальных районах погода будет спокойнее, снег и метель возможны только местами. Температура на юге Дальнего Востока днем от 7 до 13° мороза.

В Москве 25 января понижение температуры в течение суток до 6–8 градусов мороза, возможен небольшой снег, ветер северный, 5–10 метров в секунду.

Солнце: восход – 8.38, заход – 16.46. Долгота дня – 8 часов 08 минут. Луна: восход – 19.11, заход – 8.51. Полнолуние – 23 января.

Учредители – журналистская и профсоюзная организации редакции газеты "Сельская жизнь"

Газета зарегистрирована в Министерстве печати и информации РСФСР. Рег. № 1069.

Главный редактор А. ХАРЛАМОВ.

Редакционная коллегия: Б. ЛЕСИК, А. МОРГАЧЕВ (зам. главного редактора), В. ПЛОТНИКОВ (зам. главного редактора, отв. секретарь), В. СОЛОВЬЕВ, М. ШАРОВ (первый зам. главного редактора).

Директор по изданию и распространению Ш. КАГЕРМАНОВ.

Газета напечатана в ...

НАШ АДРЕС: 12... ул. "Правды", 24.
ТЕЛЕФОНЫ: 257-51-51, 257-53-...
Отдел рекламы ... 257-50-...
Факс – 257-58-39

РАССКАЗ

...принес в дом.

— Эй, доброе утро! — поздоровалась с ним женщина.

— Привет, — отозвался Лёдик почему-то сконфуженно. — На вот, надень — от мамы остались, юбка, кофта, — подал он утепленный узелок. — А потом еще попаришься. Валенки на печи греются. Я тебе веник дам свежий, березовый. И не бойся, я уйду.

— Не шибко-то я и боюсь, — усмехнулась она. — Можешь не уходить... спинку потрешь.

В этот момент у него от растерянности да смущения чашка выпала из рук, стукнулась о стол...

Он приготовил ей "баню": печь к этому времени уже стала жарка, большой чугун с водой нагрет, приготовил и тазик для воды, и мыло с мочалкой.

— Полезай, — сказал он гостье, — прямо на солому ложись.

— Дверь наружную запри, а то вдруг соседи явятся, — распорядилась Катерина, — а у тебя женщина голая.

Потом они сидели чинно в доме

Не дачный, а минный массив

12 октября 1996 года в заметке "Мины на морковных грядках" наша газета сообщала, что в Вологодской области дачные участки одного из садовых кооперативов отвели на бывшем военном стрельбище. Лопаты огородников то и дело выворачивали из земли смертоносные железяки.

Компетентные органы вызвали подразделение специалистов, которые уже за первые дни извлекли около 200 неразорвавшихся гранат, мин, боевых патронов.

Саперы-поисковики завершили "дачный" сезон, обследовав более сорока гектаров площади. По сообщению местных газет, обнаружено полтысячи взрывоопасных находок, в том числе трехпудовая авиабомба, 47 артиллерийских снарядов.

Владилен ШУЛЬГИН.

Во время погони

Средь бела дня неизвестные, разбив окно, проникли в один из домов в селе Казинка Грязинского района Липецкой области. Подъехавший через некоторое время на автомашине хозяин, заподозрив неладное, вызвал на подкрепление милицию. Трое вспугнутых воров сумели вскочить в "Жигули" с прибалтийским номером, четвертый попался. Началась погоня. Но когда сотрудники милиции прижали "Жигули" к обочине, то увидели направленный на них ствол оружия с оптическим прицелом.

Прозвучало требование выдать сообщника.

Выручив своего подельника, преступники скрылись, увезя и добычу: более двух миллионов рублей и драгоценности.

Больше повезло милиции в том же Грязинском районе по раскрытию другого преступления. Тогда в коммерческом автобусе, везшем "челночников" в Лужники, прозвучали выстрелы в потолок и требование отдать деньги и ценности. Остановив автобус у села Плеханово, нападавшие исчезли в ночи. Но в результате целенаправленного поиска двое из них были задержаны.

Юрий БАКЛАНОВ.

Солим чужую селедку

Лаборатория по проверке рыбоконсервной продукции создана в Крымрыбаколхозсоюзе.

В последнее время все чаще приходится сталкиваться с неожиданной проблемой: в некоторых видах рыб в 2–5 раз превышено содержание вредных веществ.

И еще одна беда: оскудели рыбные запасы. Дело дошло до того, что порой в крымских рыбколхозах солят селедку, привезенную из... Англии и Норвегии. А уж что было лучше керченской селедки!

Владимир КУКОВЯКИН.

Ненасытный гололед

Не только терпение водителей, но и запасы подсыпочных материалов истощил за месяц хозяйничающий на трассах Ставрополья гололед. И это при том, что подсыпка ведется лишь на основных магистралях и особо опасных участках дорог. На большее не хватает ни сил, ни техники даже при круглосуточной работе.

Александр БЫКОВ.

В КОНЦЕ НОМЕРА

С УЛЫБКОЙ
Рис. Владимира МИЛЕЙКО.

...НЬЯ

РАССКАЗ

...ние в дом
...ри, доброе утро! – поз-
...ровалась с ним женщина.
– Привет, – отозвался
...почему-то сконфу-
...

кутайся. Тебе пропотеть надо.

Она послушно улеглась и затихла.

Лишь иногда надрывно кашляла. А он подумал: "Хорошо, что разболелась... значит, не уйдет завтра". Оделся потихоньку, вышел на крыльцо, и тут охватило его сознание случившегося: он провел ночь с женщиной .. хоть лежали и порознь, но ведь рядом, рядом! Она в его доме!

Кинулся во двор, сдернул с нашеста курицу, мигом отрубил ей голову и тут же, во дворе, ощипал, выпотрошил, чином у самовара, пили чай. Голова Катерины была закутана в полотенце, лицо пылало жаром, но это был уже не болезненный, а здоровый жар. Она казалась теперь Лёдику настолько красивой, что он и смотреть на нее не мог – замирало сердце. Ликовала, торжествовала душа Лёдика, изнывала в неиспытанных досель чувствах.

Го и дело они переговаривались.

– Хорошая печь у тебя, – похвалила гостья.

– Еще бы плохая!

– Сколько же тебе годков-то? – спросила Катерина.

– Тридцать шесть.

– О, мы ровесники!

– С какой это заботы отчаялась идти по молодому льду, откуда и куда?

– К мужу ходила, – кратко объяснила она. – Бывшему. Был у меня муж... и не стало. Вот и пошла посмотреть на его счастье. Глянула ла и назад.

Этой женщиной весь лень и озарена, и согрета была его изба. Ее присутствие чувствовалось, даже когда она выходила в сени или во двор – дух ее витал в воздухе!

...метно. А вечером, когда легла спать на печи, она позвала его:

– Иди ко мне. Слышишь? Иди.

Он услышал, как она расстегнула молнию спального мешка.

– Да иди же, не бойся!

И тут Лёдиком овладели с чем не сравнимый ужас: сейчас произойдет то, чего он так хотел и так боялся, о чем так много думал. Сейчас или умрет от стыда, или сойдет с ума от счастья. Крупная дрожь стала колотить его, словно опять угодил в ледяную полынью! Он поднялся на печку. Катерина властно пригребла его рукой, говоря:

– Ну что ты, что дрожишь-то? Успокойся... Не бойся ничего.

И даже потом, когда у них все уже было позади, он никак не мог унять эту дрожь, но постепенно раскрепощенная душа Лёдика обрела крылья.

...А наутро Катерина собралась уходить – и куртка ее, и платье уже высохли.

– Воспаление легких у тебя. Еще раз надо попариться да потом пропотеть на печи...

...безнадежным тоном.

– Да что ты! – опять сказала она. – Выбрось из головы.

Нет, не удержать ее никакими уговорами, никакими просьбами... Вот подошла к зеркалу, посмотрелась в него, поправила шапку и волосы, сказала:

– Ну, прощай... Лёдик. Живи весело, не унывай. Лихом меня не поминай, а я за твое здоровье в церкви свечку поставлю...

И вышла из дому.

Долго он сидел, не шевелясь. Потом встал, огляделся – все в избе его носило отпечаток жившей тут женщины.

Он бесцельно слонялся по избе, поднял с полу оброненную шпильку – так и рванулся радостно: догнать Катерину! Вот, мол, ты оставила... и поуговаривать ее еще. Нет. Не останется...

Весь день промаялся, а вечером приступ бешенства овладел им. Сорвал занавески, растоптал их... Потом сел на лавку и разрыдался, повторяя все то же:

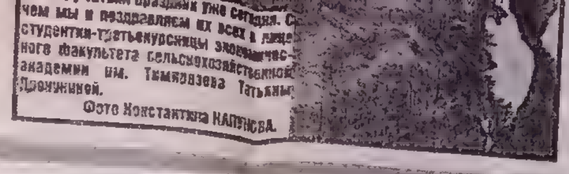
– Как же я теперь буду жить-то?! У-у, проклятая!

Раньше жил он ровно и спокойно, пусть скудно, одиноко, вполне нормально.

...ветствия. И то только идущих мимо. А ...ет. Родила ...ьчик вострень-...ое, туго обтянутое красно-...ватой кожей, нос большой, ...всегда блестящий, глазки ...маленькие, глубоко утопленные, зубки мелкие и редкие.

...ответили им: "Наступит время, когда монахи оставят пустыню и устремятся к богатейшим городам. Там они возмою, и я радостно оболью ее слезой, когда по грехам моим тревожно замечется ее пламя...

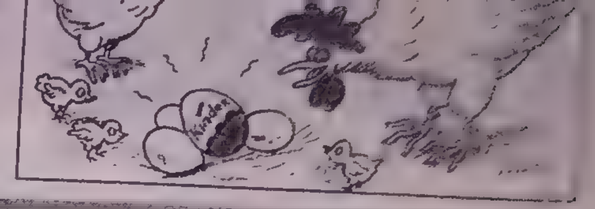
Виктор ПЛОТНИКОВ.



...ного факультета сельскохозяйственной академии им. Тимирязева Татьяны Прокуниной.

Фото Константина КАПУСТИНА.

...подкрепление милицию. Трое вспугнутых воров сумели вскочить в "Жигули" с прибалтийским номером, четвертый попался. Началась погоня. Но когда сотрудники милиции прижали "Жигули" к обочине, то увидели направленный на них ствол оружия с оптичес-



ПОЛЫНЬЯ

Юрий КРАСАВИН

РАССКАЗ

КОГДА он родился, мать назвала его нежным именем Ледик. Родила она его поздно, в тридцать восемь лет, от кого — никто не знал.

Мальчик рос болезненным и был отталкивающе некрасив: личико востреньк...кое, туго обтянутое красноватой кожей, нос большой, всегда блестящий, глазки маленькие, глубоко утопленные, зубки мелкие и редкие.

Никто из деревенских детей не хотел с ним играть, никто из взрослых им не умилялся, ни у кого, кроме матери, не возникало желания его приласкать. Мать умерла, когда ему было лет двадцать, с тех пор он жил один, незаметно, молча, сторонясь людей. Случалось — напивался, но не бузотерил, не шумел и ничего плохого никому не делал. Дом Лёдика стоял на краю деревни, на отшибе. Живности — несколько кур да собака-дворняжка. В избе пусто и голо — ни занавесок на окнах, ни половиков на полу, но зато радовала глаз замечательная русская печь, выложенная изразцами и поверху, и с боков. Не раз предлагали хозяину продать их, но он и слушать не хотел, хотя жил временами до отчаянности голодно. Печь была его главным и единственным достоянием, его гордостью.

Иногда зимой приезжали к нему двое городских рыбаков — любители подледного лова. Днями они сидели на реке, а ночевать приходили к Лёдику, грелись на изразцовой печи, похваливая ее на все лады. Да и не только грелись — приехав, они неизменно затевали "баню". велели Лёдику натопить печь пожарче и вот залезали в нее по очереди и хлестались там веником. Потом устраивали пир. Это были богатые мужики, образованные, начальственные.

Когда рыбаков не было, подряжался возить санками дрова из лесу какой-нибудь старухе, вычистить коровье стойло; его приглашали выловить утопленное в колодце ведро, прилатать на крышу заплату из жести, несли подшить валенки, заклеить прохудившийся резиновый сапог... Весной Лёдик ловко бил острогой щук на реке, летом пас скотину или помогал на пилораме.

Однажды — то было уже при первых крепких морозах — томимый бездельем и скукой, он вышел на берег, постоял, бездумно глядя на чуть припорошенный лед на реке, словно белои проутюженной скатертью ее покрывший, на притихшую к вечерним сумеркам деревню. Хавка жалась у его ног. Вдруг почудился ему странный звук — этакий задавленный крик или хрип, приплывший неведомо откуда. Хавка навострила уши и залаяла. Крик послышался снова.

Лёдик прибавил шагу. Отчаянное "А-а!" донеслось до него явственней и встревожило. Он побежал — будто притягивал его чей-то зов. Выбежав из-за кустов, увидел посреди реки черную полынью и голову человека в ней, услышал плеск воды, характерный шорох льдин и снова полукрик-полухрип: "А-а-а!"

— Эко тебя занесло, дурака! — пробормотал Лёдик, сбегая на покрытый белой крупкой молодой, слабый лед.

Хавка боязливо сбежала за ним.

"Пьяный, что ли?" — подумал он, озлобляясь неведомо от чего

Подбегая, различил мокрую голову и серьги в ушах. "Баба!" Она, видимо, уже изнемогала

— Сюда греби! Сюда! — закричал Лёдик

Но она не слышала его, захлебнулась и скрылась под водой

Он ринулся к ней вниз — лицо и шею ошпарило, как кипятком — поймал утопающую за рукав, потащил вверх. Некоторое время они бултыхались рядом, обламывая края полыньи. Женщина вцепилась в него мертвой хваткой. Мелькнула мысль: "Оба утонем. Дура черта!" Но не стал отпихивать ее от себя, а выгребал, выгребал и, уже выбиваясь из сил, поймал ногами дно — вот она, спасительная отмель.

— Кулема, твою мать! — ругался Лёдик, отплевываясь, и тащил за собой женщину. — Фу ты, как трактор тяжеленная...

Уже на твердом стояли оба, а она его не отпускала.

Взламывая лед, он вытащил ее на берег и бросил тут, как мешок с зерном, и сам сел рядом, вернее упал, обессиленный. Женщина хрипела и кашляла, ее била крупная дрожь: длинные волосы замотались вокруг шеи, крошево льда торчало из-за воротника.

Хавка суетилась возле них, потявкивая.

— Вставай, — сказал Лёдик. — Вставай, твою мать! — заорал он. — Шевелись!.. Бегом за мной! Скорее в дом, отогреваться!

Слово "отогреваться" возымело действие, и "утопленница" побежала за ним. Он слышал ее дыхание, но вот оно прервалось. Оглянулся — упала... Вернулся, помог встать. Только теперь близко рассмотрел молодая... красивая

— Нельзя лежать! — сказал Лёдик убедительно. — Давай бегом изо всех сил!

На крыльце она опять упала. Он стал ее поднимать, но она внятно выговорила

— Погоди, я сама

Прошли, оскальзываясь, сенями, в избу вступили, а тут было так тепло!

— Раздевайся — и на печь! Все сними! — командовал он. — Все!

Выволок из-под кровати большую плетеную корзину вроде сундучка, а из нее — спальный мешок.

— В этот мешок залезешь там, на печи. Вот тут молния...

Тепло было так желанно, что она не воспротивилась ни словом.

Сам Лёдик быстро переоделся в сухое и пристроился на лежанке, прижавшись спиной к теплому печному боку. Лучше б на печь, да ведь не рядом же с женщиной лежать!

— Ты кто? — спросила она.

— Человек, — отвечал он кратко.

— Это я уже поняла, — отозвалась она и больше не спрашивала ни о чем.

Было еще темно, когда Лёдик тихонько встал: показалось, что печь уже недостаточно тепла и надо бы ее подтопить.

Он включил свет в кухне, долго и старательно отжимал одежду, и свою, и не свою (между прочим, там были вещи, которые он никогда не держал в руках). В той избе, где живет "баба Гуся", горел свет, принес от нее трехлитровую банку с молоком, вскипятил в горшке на угольках, окликнул:

— Эй, ты спишь? Ну-ка, выпей... горяченького...

Гостья заворочалась, приняла горшок и проговорила вдруг

— Ой, какой ты страшный-то

Лёдик промолчал. Она прихлебнула несколько раз, спросила

— Как тебя зовут? Меня — Катерина

— Меня — Лёдик. А теперь спи давай, — сказал он строго, когда она выпила полгоршка молока. — И кутайся. Тебе пропотеть надо.

Она послушно улеглась и затихла.

Лишь иногда надрывно кашляла. А он подумал: "Хорошо, что разболелась... значит, не уйдет завтра". Оделся потихоньку, вышел на крыльцо, и тут охватило его сознание случившегося: он провел ночь с женщиной... хоть лежали и порознь, но ведь рядом, рядом! Она в его доме!

Кинулся во двор, сдернул с нашеста курицу, мигом отрубил ей голову и тут же, во дворе, ощипал, выпотрошил, принес в дом.

— Эй, доброе утро! — поздоровалась с ним женщина.

— Привет, — отозвался Лёдик почему-то сконфуженно. — На вот, надень — от мамы остались, юбка, кофта, — подал он утепленнице узелок. — А потом еще попаришься. Валенки на печи греются. Я тебе веник дам свежий, березовый. И не бойся, я уйду.

— Не шибко-то я и боюсь, — усмехнулась она. — Можешь не уходить... спинку потрешь.

В этот момент у него от растерянности да смущения чашка выпала из рук, стукнулась о стол.

Он приготовил ей "баню": печь к этому времени уже стала жарка, большой чугун с водой нагрет, приготовил и тазик для воды, и мыло с мочалкой

— Полезай, — сказал он гостье, — прямо на соломку ложись.

— Дверь наружную запри, а то вдруг соседи явятся, — распорядилась Катерина, — а у тебя женщина голая.

Потом они сидели чинно у самовара, пили чай. Голова Катерины была закутана в полотенце, лицо пылало жаром, но это был уже не болезненный, а здоровый жар. Она казалась теперь Лёдику настолько красивой, что он и смотреть на нее не мог — замирало сердце. Ликовала, торжествовала душа Лёдика, изнывала в неиспытанных доселе чувствах.

То и дело они переговаривались.

— Хорошая печь у тебя, — похвалила гостья

— Еще бы плохая!

— Сколько же тебе годков-то? — спросила Катерина.

— Тридцать шесть

— О, мы ровесники!

— С какой это заботы отчаялась идти по молодому льду, откуда и куда?

— К мужу ходила, — кратко объяснила она. — Бывшему. Был у меня муж... и не стало. Вот и пошла посмотреть на его счастье. Глянула да и назад.

Этой женщиной весь день и озарена, и согрета была его изба. Ее присутствие чувствовалось, даже когда она выходила в сени или во двор — дух ее витал в воздухе!

За день внутреннее убранство его избы непонятным образом преобразилось. Женщина наскоро сшила-наметала занавесочки и повесила их на окна; выстригла из бумаги затейливый абажурчик. Но самое главное — протерла икону в переднем углу и зажгла перед нею лампадочку. И зажгла, и перекрестилась, шепча. "Спасибо тебе, Господи! Милостив ко мне

— Ты верующая? — спросил Лёдик

Не знаю, — отвечала она. — В церковь не хожу... Но иногда бывает желание помолиться, так я и не противлюсь.

День прошел у них незаметно. А вечером, когда легла спать на печи, она позвала его:

— Иди ко мне. Слышишь? Иди.

Он услышал, как она расстегнула молнию спального мешка.

— Да иди же, не бойся!

И тут Лёдиком овладело ни с чем не сравнимый ужас: сейчас произойдет то, чего он так хотел и так боялся, о чем так много думал. Сейчас или умрет от стыда, или сойдет с ума от счастья. Крупная дрожь стала колотить его, словно опять угодил в ледяную полынью! Он поднялся на печку. Катерина властно пригребла его рукой, говоря:

— Ну что ты, что дрожишь-то? Успокойся... Не бойся ничего

И даже потом, когда у них все уже было позади, он никак не мог унять эту дрожь, но постепенно раскрепощенная душа Лёдика обрела крылья

...А наутро Катерина собралась уходить — и куртка ее, и платье уже высохли.

— Воспаление легких у тебя. Еще раз надо попариться да потом пропотеть на печи...

Она только улыбнулась в ответ и продолжала собираться

— Оставайся у меня, — попросил он упавшим голосом. — Будем жить вместе.

— Да ты что! — сказала Катерина.

И так она это сказала, таким тоном, что больше он с этим и не возникал.

"Я тебя спас! — бушевало в нем. — Если б не я... Я собой рисковал ради твоего спасения!"

Но ничего этого он не сказал ей, сознавая: что ж, что спас? Человек не вещь и не может кому-то принадлежать.

— Может, вернешься? — не выдержав, спросил он

безнадежным голосом

— Да что ты! — сказала она. — Выбрось ты...

Нет, не удержать ее никакими уговорами, никакими просьбами. Вот она, шла к зеркалу, посмотрелась в него, поправила шапку, волосы, сказала.

— Ну, прощай. Живи весело, не грусти. Лихом меня не поминай и за твое здоровье в церкви свечку поставлю

И вышла из дому.

Долго он сидел, не шевелясь. Потом встал, огляделся — все в избе его носило отпечаток жившей тут женщины

Он бесцельно слонялся по избе, поднял с полу оброненную шпильку — так и рванулся радостно: догнать Катерину! Вот, мол, ты оставила... и поторопить ее еще. Нет. Не остается...

Весь день промаялся, а вечером пристал бешенство обычаев. Сорвал занавески, растоптал их. Потом сел на лавку и, раскачиваясь повторял все то же

— Как же я теперь буду жить-то? Ну, прощай...

Раньше жил он ровно и спокойно, и вся округа считала его нормальным. Теперь же стал он — в ней попал! Как ему выбраться? Не спастись, нет, не спастись...

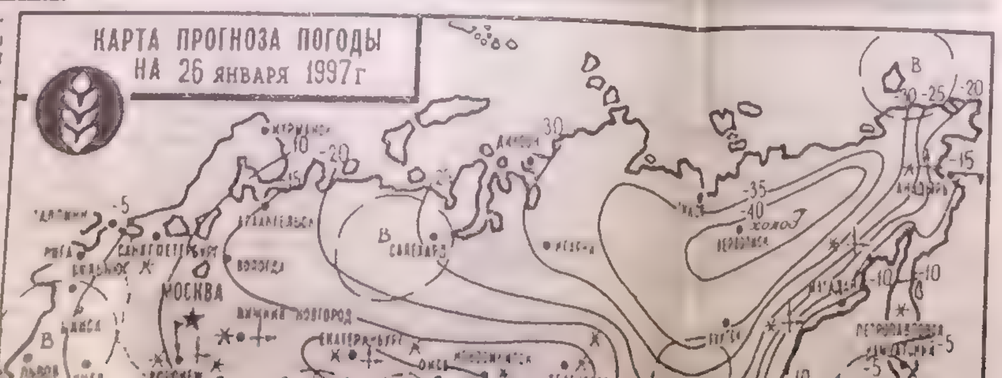
Он сходил к тому месту, где на реке еще утешалась полынья. Словно бы она принесла с берега тяжеленное рубчатое колесо, валявшееся там с незапамятных времен, сходил домой за веревкой, крепко привязал колесо к ногам, подвинулся к краю полыньи, оттолкнулся во все стороны и быстро погрузился в черную воду, которая как раз над головой была голубая прозрачная и обжигающе ледяная.

Вода сомкнулась над ним.

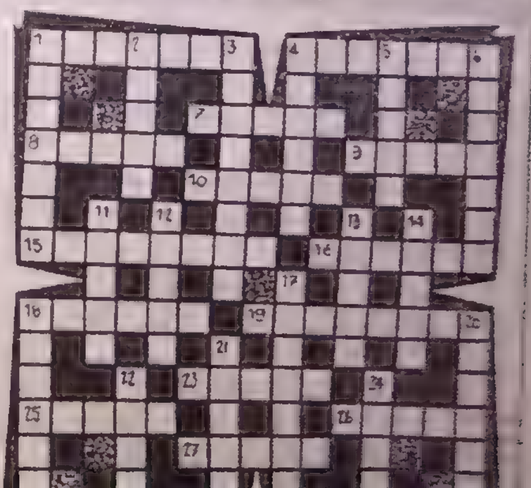
Печатается с сокращениями

О ПОГОДЕ

Очередной атлантический циклон окажется активнее своих предшественников, и температура на европейской территории страны повышалась до 3–4 градусов тепла. В выходные дни он уступит свои позиции скандинавскому антициклону, поэтому ожидаются морозы. В Северном районе по ночам до минус 20–25°, днем минус 12–17°. Примерно такого же порядка температура на Верхней Волге. В средней полосе в ночь на воскресенье температура понизится до 15–20° мороза, днем будет минус 7–12°. Снег в западной половине территории прекратится, а в Поволжье еще будет идти, прошумят метели. На юге России не обойдется без осадков, днем от +3 до -2. В предгорных районах холод и туман. На востоке страны погода обычная для ...ря. От Урала до Байкала временами снег, метель, моро... Похолодает только на севере Иркут...



СУББОТНИЙ КРОССВОРД



По горизонтали: 1 Один из советских космонавтов 4 Специальный тренировочный режим 7 Даже спелый – зеленый. 8. То, что не подлежит разглашению. 9. Будулаи по национальности. 10. Высокогорное соленое озеро в Боливии. 15 Танец, объединяющий вальс, мазурку и польку. 16. Героиня романа В Шишкова "Угрюм-река". 18 Банная посуда 19 Любой ход только ухудшает положение (шахматы) 23 Зеленая часть суши, которую стригут 25 Слишком резкое движение 26 Страус американских саванн 27 "Руки" у морского котика 28 Город в Подмосковье. 29. Ударный самозвучащий музыкальный инструмент

По вертикали: 1 Профессия, которую унаследовал Иисус Христос от своего земного отца Иосифа 2 "Спичечное дерево" 3 Похититель пушкинской Людмилы 4 Актерская команда 5 Рождается из труда и ...

11
1999
ИНДЕКС 73273

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Начальная ШКОЛА

Калмыцкий народный праздник «Цаган-Сар». Манджиева Герел, 3-й кл. школы № 12 г. Элисты

«Степные обитатели». Цаганова Замира, 2-й кл. школы № 12 г. Элисты

Калмыцкий народный праздник «Цаган-Сар». Усалко Сева, 3-й кл. школы № 12 г. Элисты

11 1999

Начальная ШКОЛА

Издание Министерства общего и профессионального образования РФ

Уважаемые педагоги-новаторы, учителя начальных классов, учителя математики Российской Федерации!

Мы рады приветствовать инициативу редакторов журнала «Начальная школа», собравших бесценную информацию из первых рук, наблюдая уникальные уроки творчества, проведенные учителями в городских и сельских школах Калмыкии.

Вы убедились воочию в достоверности нового явления информационной педагогики, а именно в преимуществах технологии укрупнения дидактических единиц (УДЕ) в сравнении с традиционными методами обучения.

Указом Президента Калмыкии в 1995 году было рекомендовано школам творческое освоение альтернативных учебников матема-

ТЕМА НОМЕРА:

САМОБЫТНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ математического образования

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Главный редактор В.Г.Горецкий
Заместитель главного редактора С.В.Степанова

ЧЛЕНЫ РЕДКОЛЛЕГИИ

Т.М.Андрианова, А.В.Остроумова, С.П.Баранов, И.А.Петрова, М.М.Безруких, А.А.Плешаков, Г.М.Вальковская, О.В.Пронина, Н.Ф.Виноградова, Н.Г.Салмина, С.И.Волкова, Н.Н.Светловская, Н.П.Иванова, Л.И.Тикунова, Н.Б.Истомина, Г.А.Фомичева, Д.Ф.Кондратьева, А.И.Холомкина, Н.М.Конышева, Н.Я.Чутко, Г.И.Колпакова, А.И.Шпунтов, М.Р.Львов, Б.Д.Эльконин

РЕДАКТОРЫ ОТДЕЛОВ:

Воспитательная работа, группы продленного дня, календарь учителя — Т.А.Семейкина
Русский язык, чтение — Н.Л.Фетисова
Математика, изобразительное искусство, физическая культура — М.И Герасимова
Трудовое воспитание, "Наши коллеги", сельские школы, критика и библиография — Р.П.Моргун
Заведующая редакцией — М.В.Абашина

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Т.М.Андрианова, Б.Т.Лихачев, И.Н.Антипов, М.Р.Львов, С.П.Баранов, С.Г.Макеева, М.М.Безруких, В.С.Мухина, А.А.Бондаренко, И.А.Петрова, Г.М.Вальковская, А.А.Плешаков, Н.Ф.Виноградова, Т.Д.Полозова, С.И.Волкова, А.И.Попова, М.И.Волошкина, А.М.Пышкало, В.Г.Горецкий, Т.Г.Рамзаева, Н.П.Иванова, Н.Г.Салмина, Н.Б.Истомина, Н.Н.Светловская, В.П.Канакина, В.А.Сластенин, В.В.Квач, С.В.Степанова, З.А.Клепинина, Г.Ф.Суворова, Г.И.Колпакова, Л.И.Тикунова, Ю.М.Колягин, Р.В.Усова, Д.Ф.Кондратьева, Г.А.Фомичева, Н.М.Конышева, А.И.Холомкина, Л.З.Красновский, С.Е.Царева, В.Ф.Кривошеев, Н.Я.Чутко, Т.А.Круглова, А.И.Шпунтов, В.С.Кузин, Б.Д.Эльконин, П.М.Эрдниев

Оформление, макет, заставки — В.И.Романенко
Художник — Л.С.Фатьянова
Компьютерная верстка — В.Л.Вознесенский, М.С.Родина
Корректор — Л.В.Дорофеева

Учредитель Министерство общего и профессионального образования Российской Федерации. Журнал зарегистрирован в Комитете РФ по печати 20 декабря 1990 года. Свидетельство № 497

Адрес редакции:
101833, Москва, ГСП, Покровский бул., д. 4/17, стр. 5. Телефон: (095) 924-76-17

Электронная версия журнала
http://www.openworld.ru/school

Рекламный отдел:
Телефон/факс: (095) 924-74-34
E-mail:mpress@openworld.ru

Редакция журнала «Начальная школа» **не несет ответственности** за содержание рекламных материалов

©«Начальная школа», 1999

тики академика Пюрвя Мучкаевича Эрдниева, реализующих новую методику обучения, не имеющую аналогов в других странах.

Научный поиск учителей Калмыкии нашел поддержку и в других регионах. В настоящее время в Хабаровске и Череповце на Урале и в Самаре, в Усть-Орде и Биробиджане есть классы и школы, успешно выполняющие программы УДЕ.

За успехи в освоении и развитии новаторской технологии премиями отмечены доктор педагогических наук А. В. Ефремов (Республика Татарстан), кандидат педагогических наук В. Т. Ковешников (Республика Украина), заслуженные учителя России Н. П. Пировских (Екатеринбург), Т. В. Соболева (Череповец) и др.

На международном конкурсе учителей (Крым, 1997) урок по УДЕ в III классе, проведенный учителем из Братска О. А. Мартыновой, был признан вице-президентом Российской академии образования одним из лучших.

Последовательное применение УДЕ повышает качество знаний всех учащихся при одновременном преодолении явлений перегрузки школьника.

К сожалению, отсутствие учебников УДЕ в Федеральном комплекте рекомендованных книг существенно затрудняет доступ к высокоэффективной технологии массовой школы России.

Исследования коллектива П. М. Эрдниева ведутся в русле достижений знаменитых предшественников лауреатов Нобелевских премий Ивана Павлова (противопоставление контрастных раздражителей), Артура Шеррингтона (одновременность в информационных процессах), Ильи Пригожина (роль мысленных аналогий).

Тридцатилетние исследования академика П. М. Эрдниева, увенчанные открытием нового позитивного явления в обучении – укрупнения дидактических единиц, представляют этапное событие в эстафете классических закономерностей психофизиологии.

Совет Калмыцкого университета имел полные основания выдвинуть в 1998 году исследования профессора П. М. Эрдниева на соискание премии Президента России в области образования.

Результативность систематического обучения по учебникам УДЕ такова, что школы Республики Калмыкии готовы к сравнительной экспертизе психологического развития учащихся, обучавшихся по УДЕ, тестами международных служб ЮНЕСКО.

Целесообразно также проводить в Калмыкии всероссийские математические олимпиады школьников и учителей как организационные формы интеллектуального соревнования молодежи.

Приветствуя педагогов и методистов, читателей журнала «Начальная школа», мы рады констатировать то, что не только в Центре, но и далеко от Москвы могут быть открыты новые научные закономерности на общую пользу школе Российской Федерации.

Президент Республики Калмыкия
КИРСАН ИЛЮМЖИНОВ

СОДЕРЖАНИЕ

Тема номера: САМОБЫТНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

П. М. Эрдниев. Укрупненные знания как условие радостного учения 4
П. М. Эрдниев, О. П. Эрдниев. Живой родник мышления и творчества 12
Т. А. Укурчиева. Актуализация резервов мыслительных операций при обучении математике . .17
Р. Б. Харнаева. Обучение на основе противопоставления при изучении взаимно-обратных действий 18
М. Б. Бадма-Гаряева. Развитие вычислительных навыков у учащихся I класса 21
Э. Л. Шургучиева. Урок математики в I классе .25
Э. Б. Эдлякиева. Урок математики по теме «Задачи на приведение к единице». II класс . . .27
И. М. Доронина. Использование методики УДЕ на уроках математики в III классе 29
А. Д. Мацакова. Урок математики по теме «Признак делимости на 2». III класс 30
Е. А. Горбанева. Проблема параллелизма и преемственность в работе по системе УДЕ 31
Н. М. Кочерга. Математическая олимпиада младших школьников г. Элисты 32
Т. А. Шевченко. Использование технологии укрупнения дидактических единиц при изучении темы «Имя существительное» в I классе . .37
С. В. Шубкина. Что дает укрупнение дидактических единиц 40
И. А. Мушкина. Об оценке труда учителя начальной школы 41
Е. В. Литовских, О. А. Мартынова. Пишет вам учительница... 44
Н. Н. Линченко. Праздник Солнца 46
Л. О. Шурунчиева. О прямых и обратных ассоциациях на уроках русского языка 46
Н. П. Отчиева. «Карусель» по Эрдниеву 47
В. Д. Ермольева. Деформированные примеры .47

Н. Ц. Биткеев. Народное творчество как средство формирования этнического самосознания учащихся в начальной школе 48
Л. И. Ефремова, А. А. Соловьев. Эстетическая среда как фактор развития личности 52
З. О. Кекеева. Проблема ориентации школьников на национальную культуру в системе образовательного комплекса 57
В. А. Яшаева. Новые подходы к системе управления образовательным комплексом 60
В. Э. Даваева. Опыт работы в учебно-производственном комплексе «Детский сад – школа – вуз» . .61
Ц. Н. Аюшова. Использование краеведческого материала на уроках русского языка в IV классе . . .63
З. М. Цутаева. Калмыцкое прикладное искусство на уроках трудового обучения 66

КОНСУЛЬТАЦИЯ

Л. Е. Журова, Е. Э. Кочурова, М. И. Кузнецова. Педагогическая диагностика готовности детей к обучению в школе и методические рекомендации по преодолению выявленных трудностей 70

В ТВОРЧЕСКОМ ПОИСКЕ

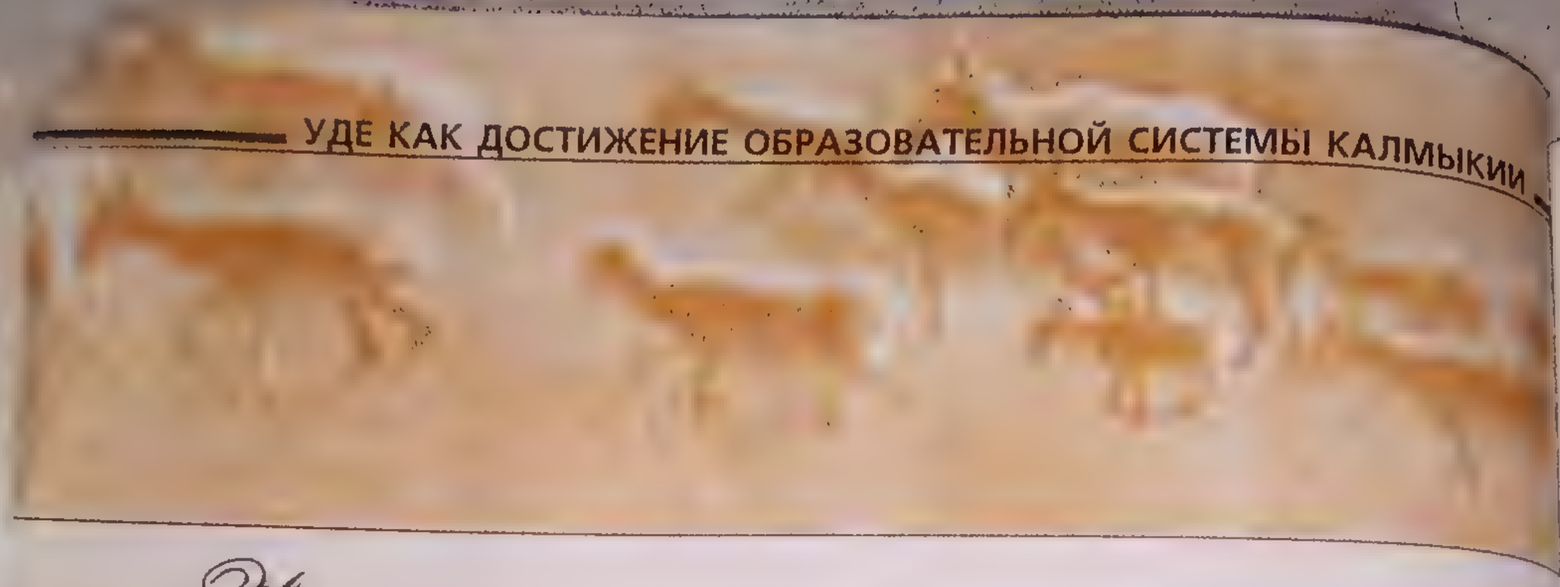
Г. В. Бельтюкова. Способы преобразования упражнений 77
Л. А. Радюпова, Л. П. Савина. Задания по выбору учащихся и некоторые приемы их составления 81
Г. Л. Луканкин, Т. Ф. Сергеева. Информационная культура как составная часть математического образования младших школьников 84
И. В. Семенкова. Первый урок по теме «Числовой луч» 86

Н. П. Бурмистрова. Применение жестов на уроках обучения грамоте и математики 89
Н. П. Рыбина. Пластиковая карточка . . .89
Г. Д. Закирова. Цветовые демонстрационные таблицы умножения 91
Н. Ю. Пономарева. Поможем любимым героям решить задачи 93

МНЕНИЯ

Н. В. Гундырева. Некоторые размышления учителя начальных классов 94

Уважаемые читатели!
О планах публикаций на страницах журнала «Начальная школа» в первом полугодии 2000 г. и условиях подписки на него читайте на с. 91–92. Там же вы найдете подписной абонемент.



Укрупненные знания как условие радостного учения

ПЮРВЯ МУЧКАЕВИЧ ЭРДНИЕВ, *лауреат премии Президента Российской Федерации, действительный член Российской академии образования, профессор, доктор педагогических наук, заведующий кафедрой алгебры, геометрии и методики преподавания математики КГУ*

УДЕ – способ преодоления кризисного состояния школьного математического образования

Технология математического образования, получившая в литературе понятийное оформление как укрупнение дидактических единиц (УДЕ), создана в 1964–1996 гг. в ходе непрерывных экспериментально-теоретических исследований, а также напряженной творческой и практической работы.

После издания Президентом Республики Калмыкия К. Илюмжиновым указа об освоении методической системы укрупнения дидактических единиц (1995 г.) началось ее интенсивное освоение в школах республики.

Технология УДЕ приводит к сокращению расхода учебного времени учителя в среднем на 20 процентов при одновременном повышении качества знаний учащихся в сравнении с обучением по общепринятым ныне программам и учебникам. В теоретическом плане эта система представляет открытие качественно нового явления в психологии обучающегося, а именно: при последовательном обучении по учебникам УДЕ в мышлении учащихся возникает особый алгоритм самонаращивания знаний.

Методическая система укрупнения дидактических единиц, реализованная автором в нескольких изданиях его альтернативных учебников математики для девятилетней школы, представляет парадигму современного математического образования. Научное понятие «дидактическая единица» было выдвинуто автором 20 лет назад (Вестник высшей школы. – 1978. – № 10); в последних документах Министерства общего и профессионального образования РФ понятие «дидактические единицы» используется как рабочее понятие с 1996 г.

В серии «Материалы для ознакомления» издательства «Просвещение» в качестве альтернативных учебников математики на русском языке изданы учебники для I–VIII классов средней школы Российской Федерации (ряд изданий). Выдержали несколько изданий методические руководства в помощь учителям начальной школы и учителям математики, в которых описаны построение уроков, алгоритмы рассуждений и «ноу-хау» технологии УДЕ.

Укрупнение дидактических единиц является крупным научным открытием 60-х гг., оно было названо академиком В. Журавлевым «идеей века». Справедливость такой характеристики нового научного принципа вытекает из совокупности многочисленных факторов, подтверждающих значимость явления УДЕ. Вот уже в течение 30 лет независимо друг от друга появляются сообщения педагогов в центральной печати об успешных результатах применения УДЕ в том или ином учебном заведении.

Академик А. Маркушевич признал обоснованность нашего предложения о необходимос-

ти слияния в школьных учебниках, раздельно излагаемых по традиции четырех тем (сложение, вычитание, умножение, деление) – в две укрупненные: «Сложение – вычитание», «Умножение – деление». Такое изменение программного материала А. Маркушевич внес в стабильные учебники математики для V–VI классов, редактором которых был он сам.

В технологии УДЕ универсально решается проблема преемственности обучения в начальной школе и в базовой девятилетке. В едином творческом ключе удалось создать учебники математики как для начальных классов, так и для средних. Успех этих пособий в массовой школе заключается в том, что на их основе учителем реализуется высокоэффективная информационная технология, включающая такие методические приемы, как «обратная задача», составление задач учащимися, а также практика учащихся в умозаключениях по аналогии. Высокая эффективность технологии УДЕ как неизвестного ранее психофизиологического феномена подтверждается многократно в практике массовых учебных заведений, влечет за собой особую перестройку структуры мышления. Объяснительным фактором здесь выступает то, что теория УДЕ в своих научных истоках восходит к учению И. Павлова об условных рефлексах и к теории обратных афферентаций П. Анохина. Это позволило найти решение одной из неотложных государственных задач, острота которой стала понятной именно в настоящее время – время преодоления кризисного состояния школьного математического образования.

Ключевым упражнением на уроке математики по УДЕ является составление и решение обратных задач. Из-за отсутствия подобных заданий в стабильных учебниках в умах учащихся возникает хаос представлений, поскольку по Анохину «каждый элементарный нервный акт осуществляется на основе обратной связи». В плане современных гносеологических представлений технология УДЕ созвучна общей тенденции перехода учебного познания от нынешнего фрагментарного уровня к грядущему интегральному уровню.

В плане психолого-дидактическом система упражнений в учебниках УДЕ обеспечивает становление творческого мышления у школьников, способствующего прогрессивной работе учителя.

Более 40 педагогов, получивших в свое время премии Академии педагогических наук СССР, в анкетном опросе подтвердили, что признанный успех в обучении математике связан с применением на уроках методических приемов УДЕ. Академик П. Анохин в своем письме (1975 г.) указывал, что в изучении проблемы УДЕ наша школа «опережает аналогичные поиски в других странах».

В настоящее время функционируют целые школьные коллективы, положившие нашу развивающую систему в основу своей учебно-воспитательной работы. Это стало возможным благодаря тому, что УДЕ является и фактором эмоционального обогащения процесса обучения. Технология обеспечивает самовозрастание знаний. Освоение УДЕ стало ныне составным элементом инновационных мероприятий в ряде регионов страны: Екатеринбурге, Самаре, Хабаровске, Братске, Майкопе и др. Правительство Калмыкии в 1991–1996 гг. отметило специальной премией за успешное освоение и развитие новаторской технологии УДЕ десятерых педагогов, в их числе кандидата педагогических наук *В. Ковешникова* (г. Днепропетровск), доктора педагогических наук *А. Ефремова* (г. Бугульма, Татарстан), учителей *Н. Пировских* (г. Екатеринбург), *Т. Соболеву* (г. Череповец), *В. Даурова* (г. Майкоп), директора школы-комплекса № 8 *Д. Бухаева* (г. Элиста) и др.

Широкому освоению технологии УДЕ в школах Калмыкии содействует Указ Президента Калмыкии от 1995 г., рекомендующий эту технологию работникам просвещения. Включение наших книг в Федеральный комплект содействовало бы освоению новаторской технологии широкими слоями учительства Российской Федерации.

Педагоги Элисты способны сегодня организовать эффективно действующий международный центр интегрального математического образования не только для пропаганды самой технологии укрупнения дидактических единиц, но и для удовлетворения возрастающих

потребностей в наших учебниках и методических разработках в целом по стране. Подтверждением тому все более увеличивающееся число педагогов, воспринявших УДЕ как идею века, все новые и новые коллективы, последовательно разрабатывающие нашу технологию на базе целых школ. Об этом рассказывают многочисленные письма, идущие в Калмыкию из многих центров России и стран СНГ.

Возрастающий интерес к УДЕ побуждает нас, активную группу ученых и педагогов-новаторов Калмыкии, продолжать пропаганду этой развивающей технологии и в рамках Министерства общего и профессионального образования РФ. Наступило время постановки вопроса о проведении исследовательских работ в рамках научно-исследовательского института страны.

УДЕ в начальной школе как условие совершенствования математического образования

Среди множеств факторов, влияющих на качество знаний школьника (учитель, урок, учебник, среда, семья), решающим является учебник. Какого рода упражнения становятся ключевыми в учебниках, лежащих на партах первоклассников, имеет немалое значение.

В создании технологии УДЕ заслуга принадлежит педагогам Элисты и Братска, Хабаровска и Череповца, Екатеринбурга и Самары и других городов.

«Анкетная» сторона настоящего исследования выглядит так: руководитель исследования, работавший до Великой Отечественной войны учителем начальной школы, защитив по проблеме УДЕ кандидатскую и докторскую диссертации, получил грант по конкурсу Президиума АПН СССР; наши учебники УДЕ были рекомендованы к применению в школе Президиумом академии педагогических наук уже в 1980 г., после трехлетнего испытания в школе № 82 Черноголовки Московской области.

Систематическое обучение по учебникам УДЕ в начальной школе вооружает школьника алгоритмом творческого освоения учебной информации, и технология становится основным средством освоения знаний во всех последующих классах.

Что такое обратная задача?

Принципиальное отличие наших учебников УДЕ от всех ныне изданных заключается в том, что логическим стержнем в них является прием составления и решения так называемой обратной задачи (как производной от исходной задачи) и решение прямой и обратной задач вместе, как некоторое двуединство.

Понятие *обратная задача* терминологически и содержательно связано с психологическим понятием *обратимость* и с физиологическим явлением функционирования в организме потока информации по механизму «*обратной афферентации*», введенной в науку академиком П. К. Анохиным.

Возникновение столь благотворной «обратной связи» в мыслях имеет место уже при составлении и решении в I классе пар или четверок примеров на сложение и вычитание.

$$\left(\frac{2}{3}+\frac{3}{2}=5\right)\rightarrow\left(5-\frac{2}{3}=\frac{3}{2}\right)$$

Обратная задача в начальной школе становится орудием активного обучения математике; это – «песнь песней» творческого овладения всяким знанием (не только математическим!).

За примерами возникновения обратной связи в мышлении недалеко ходить. Известно, например, как стар и мал любят разгадывать кроссворды или заполнять клетки магического квадрата; это связано с тем, что буквы и числа сцеплены в таких фигурах двунаправленными связями (по горизонтали и вертикали). К сожалению, в наших учебниках мало подобных заданий по подбору чисел, образующих геометрическую конфигурацию, или гнезда слов с общим корнем.

5	6		→ 15
	4		→
			→

ход-ить
под-ход-ить
за-ход
с-ход-к-а
ход-ок
ход-ул-и
ход-ата-й

У нас на кафедре УДЕ висит плакат, изображающий «тайный смысл» крупноблочного построения знаний.

В методической литературе мы не встречали положения: «Главное в математике – это

умение переосмысливать понятия». Так, при решении любой задачи в два и больше действий одно и то же число выступает не менее чем в двух ролях: если в первом действии оно получено при сложении чисел, как сумма чисел, то во втором действии это же число может выполнять роль уменьшаемого или частного: все зависит от структуры обратного задания.

Оказалось, что на схеме удобно расположить компоненты действий друг под другом; по обе стороны чисел-компонентов располагаются знаки противоположных действий; двигаясь сверху вниз по схеме, мы выполняем на каждом этапе одно из четырех арифметических действий (например, сложение 1 + 3 = 4), возвращаясь по цепи обратной связи к исходному числу (1), мы обязательно выполним действие, противоположное имевшему место в предшествовавшем движении по схеме сверху вниз (4 – 3 = 1).

Дидактическая новизна данной схемы раскрывается при использовании ее на уроке.

Итак, учитель должен набраться терпения и методично, вместе с учеником, вслух вести связный четырехстопный разговор с целью заучивания названий компонентов, меняющихся при переходе от действия к действию.

Например: 1 + 3 = 4. К первому слагаемому 1 прибавляем второе слагаемое 3, получаем сумму 4.

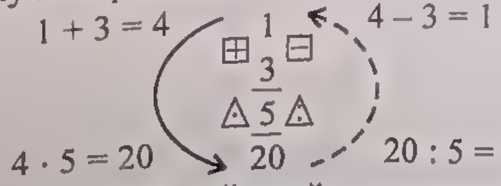
Далее: 4 · 5 = 20 (сверху вниз). Множимое 4 умножаем на множитель 5, получаем произведение 20 и т. д.

Вся суть методики укрупнения – *в обучении циклу движения по схеме.*

Делимое 20 разделить на ... и т.д.

И, наконец, четвертая фраза, замыкающая знаменитый анохинский цикл, такова: 4 – 3 = 1.

От уменьшаемого 4 отнимаем вычитаемое 3 – получаем разность 1.



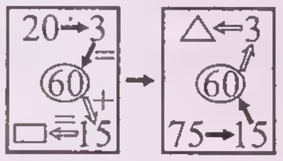
Числа и знаки действий в схеме могут меняться. Цель подобных логических упражнений, как говорят психологи, это *интериоризация мыслительных процессов*, т. е. запоминание про себя, основы автоматизма при комбинации суждений.

Символическая информация переходит в произносимую – словесную и наоборот.

Ниже приведено двуединство взаимно обратных задач, каждая из которых в два действия.

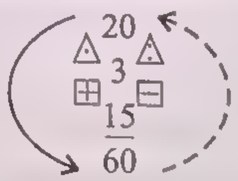
Прямая задача	**Обратная задача**
20, 3, 15, □.	□, 3, 15, 75.
Купили 3 карандаша по цене 20 к. и тетрадь за 15 к. Сколько стоит вся покупка?	Купили 3 одинаковых карандаша и тетрадь за 15 к. Вся покупка стоит 75 к. Найти цену карандаша.
Решение	Решение
1) 20 · 3 = 60 (к.)	1) 75 – 15 = 60 (к.)
2) 60 + 15 = 75 (к.)	2) 60 : 3 = 20 (к.)

Для показа логических связей подобных двух задач, образующих в сущности некоторое двуединство в памяти и рассуждениях, удобно использовать одну из следующих форм схематической записи, пока редко используемых в практике обучения обратным задачам.



Нелишне условиться вначале с учащимися: *одинарная стрелка* – это сигнал первого действия решения задачи; *двойная стрелка* информирует о втором действии.

Рассматриваемую пару взаимно обратных задач можно изобразить еще более лаконично, пользуясь приведенной выше матрицей символов.



Наличие в упражнениях обратимости ассоциаций – главное психологическое условие в оценке истинной научности системы обучения, следствием которой является факт быстрого и осмысленного усвоения математики.

«Все вопросы обучения идут с обязательной корригирующей ролью обратных аффе-рентаций и только на этом основании возможно само обучение» (П. К. Анохин).

...У шахматистов пользуются вниманием задачи-этюды (одно-, двух-, трехкодовые). Подоб-

по этому и системе наших учебников УДЕ для I–VI классов существуют градации трудности обратных задач, предлагаемых учащимся.

У учителя *Л. К. Горбачевой* (г. Элиста), как правило, уже во II классе все учащиеся без труда самостоятельно справляются с преобразованием любой (!) задачи в два действия в обратную и решением составленной двусоставной задачи в четыре действия!

В общем случае как программное требование можно считать, что с описанным преобразованием всякой простой задачи в одно действие должен справляться каждый первоклассник к концу учебного года.

О психологической трудности освоения учителем и школьником «метода обратных задач»

Технология УДЕ, основанная на простой идее преобразования решенной задачи в обратную, нередко встречает молчаливое сопротивление учителей, незнакомых с теорией УДЕ.

Как считают учителя, убедившиеся в действенности учебников УДЕ, – это пройти «барьер обратной задачи».

Этому несложному искусству напрасно не учат сейчас будущих учителей. И потому «проблема обратной задачи» приобретает как бы «личностный» характер. Технология обращения задач должна стать предметом внимания учителя на всех этапах обучения математике, как в начальных, так и в старших классах, как в предварительном ознакомительном плане, так и в свернутом виде, когда решение задач записывается в одну строчку.

Пропедевтический этап введения обратной задачи

На пропедевтическом этапе учитель предлагает, разделив доску (лист) пополам, две готовые взаимно обратные задачи, например:

Прямая задача	**Обратная задача**
У Пети – 4 яблока. У Нины на 3 яблока больше. Сколько яблок у Нины?	У Пети 4 яблока, у Нины 7 яблок. У кого яблок больше? На сколько?
Решение	Решение
4 + 3 = 7	7 – 4 = 3

После решения данных задач (в паре, одну за другой) учитель разъясняет то, как получают вторую задачу, перестраивая первую. Вот возможный диалог учителя с учеником (после повторного решения вслух прямой задачи).

– Сколько было яблок у Пети? (У Пети было 4 яблока.)

Учитель записывает первое число этой задачи, число 4.

– У кого яблок было больше? На сколько больше? (У Нины было больше на 3 яблока.)

Учитель записывает рядом второе число – 3: 4, 3, □.

– Каков вопрос задачи? (Сколько яблок у Нины?)

– Решив задачу, мы нашли третье число – 7.

– Из этих трех чисел мы можем сделать искомым любое из них. Пусть в задаче теперь надо найти первое число – 4.

Схема новой, обратной, задачи написана ниже схемы прямой задачи (перечислены числа, входящие в задачу).

Запись приобретает вид:

4, 3, 7 (прямая задача)

□, 3, 7 (обратная задача)

– Итак, в обратной задаче известны два числа – 7 и 3. Что означает число 7? число 3? Что надо найти в обратной задаче?

Именно так в диалоге надо обучать приему преобразования решенной прямой задачи в обратную. *В приведенном диалоге – корень успеха.* Диалог этот повторяется, пока учащиеся не научатся самостоятельно составлять обратную задачу из чисел и фраз, входящих в прямую задачу.

Важно уделить внимание «механической» стороне преобразования информации, например: «В условиях прямой и обратной задачи – по 3 числа; в прямой задаче мы находили в ответе число 7; его мы заключили в окошко. В обратной задаче известное и неизвестное числа меняются ролями. В обратной задаче число 4 мы заключили в окошко, оно будет теперь искомым», и т.д.

К чему приводит непринятие принципа обратных связей в обучении математике

Организованное «неприятие» школой тезиса о выгодах крупноблочной структуры знаний началось в 60-х гг.

В 60-е гг. в учебно-методическом управлении Министерства просвещения проводилось совещание по уточнению положений программы по математике для начальной школы. В совещании участвовали В. П. Стрезикозин, А. С. Пчелко, Л. В. Занков, М. Н. Скаткин, Н. А. Менчинская, автор этих строк и другие методисты и психологи, которые вели исследования по методике начальной школы.

Итогом этого совещания явилась программа по математике, утвержденная министерством. В объяснительной записке к программе было зафиксировано важное положение: «Сквозной линией проходит через программу идея раскрытия взаимосвязи между прямыми и обратными действиями, между компонентами и результатами действий. Важнейшее значение придается постоянному использованию сопоставления, сравнения, противопоставления связанных между собой понятий, действий и задач, выяснению сходства и различия этого в рассматриваемых фактах.

Последовательная реализация этого принципа распространяется на понятия, действия, задачи, не только находящиеся во взаимообратной связи, но и на исходные. С этой целью материал сгруппирован так, что рассмотрение связанных между собой понятий, действий, задач сближено во времени» (Программа начальной школы, 1974, с. 34).

Приведенное положение означало официальное признание Министерством просвещения роли взаимообратных связей для результативности математического образования; соответственно этой рекомендации должны были придерживаться авторы учебников математики. К сожалению, при очередном «пересмотре» программ новая комиссия изъяла из текста программы указанное выше положение. В публикации Эрдниевых (Начальная школа. – 1987. – № 12) были указаны дефекты обновленной программы по математике для начальной школы, поспешно реализованные и в структуре учебников М. И. Моро и др., ставших стабильными.

Министерство просвещения оставило неизменной ухудшенную программу до сих пор без изменений. В эти же годы был отменен конкурс учебников математики для начальной школы.

Причиной того, почему не были устранены недостатки действующей программы, является недооценка психофизиологической закономерности о ведущей роли обратных связей в структуре учебного знания (и мышления вообще).

Непонимание роли циклических связей по Анохину обретает нередко форму трагикомедии в суждениях авторов стабильных учебников.

Ради конкретности обсуждения сравним следующие две простые взаимно-обратные задачи:

Прямая задача	**Обратная задача**
Пете – 4 года. Нина старше его на 3 года. Сколько лет Нине?	Схема задачи: 4, 7, □
Решение	Пете – 4 года, Нине – 7 лет. Кто старше? На сколько лет?
4 + 3 = 7 (лет)	Решение
Ответ: Нине 7 лет.	7 – 4 = 3
Исходная задача есть задача на увеличение числа на несколько единиц.	Ответ: Нина старше Пети на 3 года.
	Обратная задача на разностное сравнение (т. е. на сравнение чисел вычитанием).

Понятия «старше – младше» суть контрастные понятия, смысл которых уточняется через противопоставление суждений: если Нина старше Пети на 3 года, то это значит, что Петя моложе Нины также на 3 года (и обратно).

Если в условия приведенных задач внесем это изменение, то полученную конструкцию принято называть задачей «в косвенной форме», например: «Пете 4 года. Он (Петя) моложе Нины на 3 года. Сколько лет Нине?»

«Дискуссия» между УДЕ и системой Моро длится уже почти 30 лет. При этом мало кто догадывается о громадном ущербе, приносимом детскому мышлению обучением без УДЕ (т. е. без обратных связей в мыслях).

Противоречивую картину существующего положения в математике начальных классов характеризует следующая деталь, служащая своеобразным эталоном для обсуждения.

В журнале «Начальная школа» (1986, № 8) было официально объявлено автором стабильного учебника: «Более трудные задачи на разностное сравнение... рассматриваются во II клас-

ся». Поясним цитату: «менее трудными» (которые потому якобы можно изучать годом раньше) считаются здесь соответственно задачи на увеличение числа на несколько единиц.

Во всех наших учебниках УДЕ проведена многократно оправдавшаяся на практике стратегия: прямую и обратную задачи выгодно изучать всегда в противопоставлении (И. Павлов) и одновременно (А. Шеррингтон), в их двуединстве, так, что обратная задача возникает как продукт коллективного с учащимися творчества.

Представление о большей трудности обратной задачи по сравнению с прямой является ложным; к сожалению, истину эту оказалось так трудно понять авторам учебников математики (не только для начальной школы).

Лишь при совместном изучении взаимнообратных задач (одну через другую), посредством преобразования одной задачи в другую исчезает кажущаяся трудность обратных задач.

Технология УДЕ, осуществленная систематически во всех наших учебниках от I до VIII класса, предусматривает обязательно совместное изучение взаимно-обратных действий (сложения – вычитания, умножения – деления) как над целыми числами (в I–IV), так и над дробными (в VII–VIII). *Эффект противопоставления* закономерно усиливается при сближении во времени изучения взаимно-обратных теорем (функций и т. п.).

Обучая математике по технологии УДЕ в начальной школе, учитель создает базу для продолжения этой методической линии в старших классах. Благодаря УДЕ в начальной школе сама по себе решилась проблема преемственности между начальными и средними классами школы. Дело в том, что эффективные приемы обучения, освоенные в начальной школе в действиях над целыми числами, продолжают работать своими подсознательными механизмами и при изучении тех же действий и задач на множестве дробных чисел.

Поистине достоинства и тонкости технологии УДЕ не понять одномоментно, наскоком, эпизодическими попытками частичного применения отдельных приемов.

Подобно постановке пьесы, в строении урока, проводимого по УДЕ, все детали состы-

кованы малозаметно для стороннего взгляда так, что лишь всерьез и постоянно размышляя над текстом учебника, можно получить убедительные результаты в работе.

Чем раньше учитель знакомит детей (вначале в пропедевтическом плане!) с основными приемами УДЕ, тем успешнее осуществляется последующее обучение.

Во многих пособиях пытаются представить в качестве взаимно обратных, например, следующую пару задач:

Пете – 4 года. Нина старше его на 3 года. Сколько лет Нине?

Р е ш е н и е

4 + 3 = 7

Ване – 5 лет, Зине – 8 лет. На сколько лет Зина старше Вани?

Р е ш е н и е

8 – 5 = 3

Первая задача – задача на увеличение на несколько единиц, а вторая задача – на разностное сравнение. Эти задачи входят в одну триаду задач на сложение-вычитание; однако таковое верно, если отвлечься от числовых данных, от имен и других компонентов в условии задачи. Обращаем внимание на следующее: во всех наших сочинениях *взаимообратность* мы понимаем *в предельно конкретном толковании*, когда взаимно-обратные задачи имеют один и тот же сюжет и числа, отличаясь друг от друга только одним – сменой ролей: известное – искомое.

В этом смысле предыдущую пару задач нельзя называть взаимно-обратными, ибо в них числовые данные и имена стали уже иными.

Обсуждавшаяся в предыдущем изложении тройка простых задач на действия первой ступени была такая:

1) на увеличение числа на несколько единиц:
4, 3, □

2) на уменьшение числа на несколько единиц:
□, 3, 7

3) на разностное сравнение:
4, □, 7

В нашем учебнике для II класса рассматривается по аналогичной методической схеме тройка задач на действия второй ступени:

1) на увеличение числа в несколько раз (например, 5 · 4 = 20);

2) на уменьшение числа в несколько раз (20 : 4 = 5);

3) на кратное сравнение чисел (сравнение чисел делением: 20 : 5 = 4 (раза).

Технология УДЕ обладает позитивным последействием.

Опыт школы № 82 (Черноголовка), где три года обучали по нашим учебникам, учащиеся экспериментальных классов продолжали превосходить своих сверстников из контрольных классов и через 5–7 лет (при окончании VIII класса и при получении аттестата зрелости).

Мы видим, что проблема обратных задач (обратных афферентаций) имеет все основания быть в центре внимания теоретиков и практиков.

Что такое «элистор»?[1]

Изредка в педагогической литературе появляется необходимость краткого обозначения того или иного нового приема обучения или целостной методической системы обучения каким-либо новым словом-термином, выполняющим роль сигнала новизны явления. В этих целях иногда упоминается имя автора (методика Шаталова), название города (липецкий опыт) и т. п.

В беседах с учителями, пытающимися уловить детали и тонкости технологии УДЕ (укрупнения дидактических единиц), часто возникает такая потребность свернутого обозначения педагогической реальности, не имевшей место ранее в работе учителя.

Новое слово *элистор* легко произносится и обозначает технологию, освоенную учителями г. Элисты. Это слово выражает понятие *укрупненная дидактическая единица*, обозначаемое в литературе аббревиатурой (начальными буквами как УДЕ).

Элистор представляет совокупность нескольких обычных по форме заданий, но содержащих в психологическом плане обязательно два необычных пока момента: *наличие обратной связи и элемент самостоятельного творчества учащегося.*

Вопрос о терминологическом оформлении дидактической инновации весьма непростой.

Доктор педагогических наук по методике математики И. В. Арнольд один из первых указал на важную роль самостоятельного придумывания задач самими учащимися.

В специальном дидактическом исследовании он привел образец того, как возможно к арифметическому примеру в одно действие (3 – 1 = 2) составить десяток содержательно различных задачных конструкций, например, таких:

1. Мне дали 3 яблока; я съел одно из них. Сколько яблок осталось?

2. Шестом длиной в 3 м измеряли дно. Над водой остался 1 м шеста. Сколько воды в колодце?

3. Поезд должен был прийти час назад. Он опаздывает на 3 часа. Через сколько часов подойдет поезд?

4. Нине 3 года, Коле – 1 год. Кто старше? На сколько?

При всей доступности такого укрупненного задания его не найти ни в одном учебнике.

При согласии читателей укрупненное задание «Составить все возможные задачи к примеру в одно действие» удобно назвать лаконично «элистор № 1».

Общим стержнем элистора может быть любое иное часто встречающееся простое задание, например:

$2 \cdot 5 = 10$ $\frac{1}{3}$ от 18 равно 6 и т. п.

В нашем учебнике для 1 класса имеются триады задач, ставящих целью освоить содержание понятия «разностное сравнение», причем такая задача возникает в окружении двух других понятий: на увеличение на несколько единиц, на уменьшение на несколько единиц. Такую триаду задач удобно обозначить как *«элистор разностного сравнения».*

Аналогичным будет строение «элистора кратного сравнения», означающего тактику решения триады задач на действия второй ступени.

1) Прямая задача

В корзине 5 яблок, в сумке в 2 раза больше. Сколько яблок в сумке?

$5 \cdot 2 = 10$

[1] Этот термин навеян нам термином «брюсселятор», примененным лауреатом Нобелевской премии И. Пригожиным для обозначения изобретенного им специального математического преобразования.

2) Обратная задача

В сумке 10 яблок, в корзине в 2 раза меньше. Сколько яблок в корзине?

10 : 2 = 5

3) Задача на кратное сравнение

В корзине 5 яблок, в сумке – 10 яблок. Где яблок больше? Во сколько раз больше?

10 : 5 = 2 (раза)

Мы уже обсуждали «геометризацию» задач в два действия, когда ход мыслей в решениях прямой и обратной задач кодируется соответственно одинарной, двойной или пунктирной стрелками. Удобно такую визуализацию группы задач в два действия назвать *«элисторам задач в два действия»*, предполагающим, в частности, упражнения по преобразованию [illegible] ной задачи в два действия в обратную [illegible]

В руках учителя, увлеченного идеей УД[illegible] будет успешно функционировать [illegible] «элистор периметра и площади», озна[illegible] совместное рассмотрение взаимно-обр[illegible] задач на оба понятия.

Аналогична конструкция «элистора площади (прямоугольника) и объема (паралл[illegible] пипеда)», изучаемых в противопоставлении [illegible] одновременно. Введение нового термина *элистор* может неожиданно открыть учителю путь к собственному методическому творчеству.

Живой родник мышления и творчества

Многолетние исследования коллектива кафедры алгебры, геометрии и методики математики Калмыцкого госуниверситета, выполненные совместно с учителями-новаторами г. Элисты под руководством академика РАО, профессора ***П. М. Эрдниева****, получили высшее признание научного сообщества нашей страны. В данной статье П. М. Эрдниев и доцент КГУ* ***О. П. Эрдниев*** *обсуждают проблему обоснования научного открытия.*

УДЕ как логический императив

При анализе явления укрупнения дидактических единиц, разработанного нами преимущественно на практике математического образования, мы учитываем данные многих наук: философии, психологии, информатики, науки об обучении – дидактики и физиологии высшей нервной деятельности человека. В итоге судьба каждого методического новаторства решается главным действующим лицом – *учителем*.

У нас, разработчиков технологии УДЕ, сейчас имеются веские основания утверждать, что идея укрупнения дидактических единиц выдержала проверку временем в городских и сельских школах Российской Федерации: на Урале, в Сибири, Хабаровске, Череповце, Калмыкии и других регионах развернулось последовательное обучение по нашим учебникам от I до VIII класса включительно.

Нами зафиксировано более 300 положительных отзывов об УДЕ в центральной печати. По различным аспектам УДЕ успешно защищены более 20 кандидатских и докторских диссертаций в Москве, Петербурге, Казани и Киеве. Основные научные труды по УДЕ опубликованы в Германии и Японии, Франции и Англии.

Практика, несомненно, играет решающую роль в признании новой идеи. Тем не менее технологии УДЕ уже в своих истоках обеспечен успех.

Профессор Брушлинский справедливо указывает на один из серьезных недостатков ряда современных методических разработок, когда исследователь ограничивается всего лишь анализом тестовых испытаний школьников, итогами проверочных работ, наблюдениями за их речевой деятельностью, т. е. изучением знаковой деятельности школьников. Между тем чрезвычайно ценно учитывать глубинные психофизиологические сдвиги в умственной деятельности обучаемого, возникающие под влиянием обсуждаемой методики. Исключительную роль при создании УДЕ сыграло крылатое правило лауреата Нобелевской премии академика И. Павлова: «Противопоста-

ление облегчает, ускоряет наше здоровое мышление». В изданных нами альтернативных учебниках математики для I–VIII классов, следуя Павлову, противопоставляются на одном уроке взаимно-обратные действия (задачи, теоремы, функции), фиксируемые на доске и в тетрадях в двух параллельных колонках.

Лет 20 назад в системе АПН СССР проводились результативные дидактические исследования по приложению метода противопоставления контрастных знаний не только по математике, но и на уроках по гуманитарным дисциплинам.

Главный закон живой природы заключен в понятии «условный рефлекс» и введен в науку как термин и понятие академиком И. Павловым в 1902 г.[1].

Через 30 лет после Павлова Нобелевская премия по физиологии была присуждена знаменитому английскому физиологу Артуру Шеррингтону (1932). Развивая учение о рефлексах, Шеррингтон обнаружил, что у всех животных противоположные по смыслу команды из нервных центров идут одновременно к мышцам-антагонистам. Например, когда человек сгибает руку или ногу, то у него как бы срабатывает двойственный автомат; если сокращаются одни мышцы («сгибатели»), то одновременно происходит расслабление других мышц («разгибатели»), и наоборот. Физиологические открытия совершались непосредственными опытами, и потому выводы физиологов неопровержимы.

В нашей практике обучения по УДЕ тысячекратно подтвердилась правильность утверждения Шеррингтона: «Одновременность сама по себе обеспечивает интеллектуальное единство». Более того, на рельсах УДЕ удалось, наконец, реализовать в своих учебниках выводы знаменитых математиков Н. Лобачевского (Россия) и Ф. Клейна (Германия) о целесообразности слияния планиметрии и стереометрии в одном учебном предмете. При такой системе в мышлении учащихся актуализируются пары родственных понятий: прямая – плоскость или окружность – сфера и т. д.

В своих публикациях мы неоднократно указывали на фундаментальную роль в переработке любой учебной информации создания обратных связей (П. Анохин) как составного элемента замкнутого потока информации, обеспечивающей целостность формируемых знаний. Книга академика П. Анохина «Биология и физиология условного рефлекса» принесла ее автору в 1971 г. высшую научную награду страны – Ленинскую премию.

В эстафете технологических достижений, в практике математического образования заслуженное признание педагогов получила и технология УДЕ. В 1968 г. нами было сформулировано научное обобщение УДЕ, ранее не имевшее места в педагогической литературе. Период в 30 лет, прошедших после этой публикации, наполнен серьезными событиями в педагогике. Технология УДЕ представлена как новый взгляд на практику обучения, отличающийся от того, чему был научен учитель в институте и что стало трудовой привычкой в предыдущие годы его работы.

Как и в любом большом и новом деле, повышение качества математических знаний посредством технологии УДЕ во многом зависит не только от самих учителей, но и от организаторов образования.

В одной из школ г. Элисты возник вопрос, продолжать или нет обучение по УДЕ в V классе у группы учащихся, обучавшимся по учебникам Эрдниева в начальной школе?

Работать в этом классе пожелали два опытных учителя, обучавшихся, кстати, в свое время у академика Эрдниева в бытность его доцентом Ставропольского пединститута. Один из учителей пожелал работать по УДЕ, другой – по Виленкину. И вот третейский судья, директор этой школы, решил конфликтный вопрос так, что спорный класс стал работать, увы, по Виленкину, а не по Эрдниеву. И опыт прервался. Тому директору было невдомек, что он прервал серьезный научный поиск. Заметим, что преподаватели математики в пятых классах охотно берутся учить детей, обучавшихся в предыдущие годы по УДЕ, хотя дальше про-

[1] См.: Эрдниев Б., Эрдниев О. УДЕ – как условный рефлекс / Учительская газета. – 1998. – 27 января.

должать обучение по УДЕ отказываются. Дело в том, что преподавание по технологии УДЕ требует дополнительного напряжения интеллектуальных сил, времени для изучения, азарта, желания работать на перспективу... А это далеко не каждому учителю по плечу.

Чтобы получить наибольший эффект по технологии УДЕ, надо непрерывно и долго работать на ее основе. Так написала в своей статье опытнейший учитель из Элисты Л. Горбанева. За один-два года многого не достигнешь. Ключевой и безотказный прием в УДЕ – освоение подсознательного психологического феномена преобразования задачи в обратную – требует значительного периода для развития самостоятельного мышления и радения за учение.

Когда же в таком случае выгодно начинать обучение нашего несмышленыша вместо одной простой задачи решать сразу «триаду взаимосвязанных задач» с одним и тем же набором чисел, например, такую:

$3 + 2 = \square = 5$

$5 - 2 = \square = 3$

$5 - 3 = \square = 2$

Подобно взаимообратной задаче «триада...» подводит к такому понятию, как логический импринтинг. Физиологическое открытие явления импринтинга принесло австрийскому физиологу Конраду Лоренцу Нобелевскую премию. Вот так описывается сущность явления импринтинга:

«Вскоре после вылупления птенцы выводковых птиц начинают следовать за матерью... Если цыплята продолжительное время подвергаются воздействию определенного (движущегося. – *П. Э.*) объекта, у них формируется привязанность, сравнимая с привязанностью к настоящей матери... Это поведение свидетельствует о том, что цыплята запоминают признаки «матери».

Педагогам известна положительная роль информационной новизны, значение правильной организации первой встречи с существенно новыми фактами, со впечатляющим событием (первое чувство, первая любовь и т.п.). В педагогике, например, общеизвестна бóльшая легкость освоения иностранного языка в дошкольном возрасте, чем в школьные годы. Процессы, близкие к импринтингу, «расположены», по-видимому, в промежуточной сфере между проявлением безусловного и условного рефлексов, между инстинктом и обучением. В импринтинге заметна роль целенаправленных обучающих воздействий на нервную систему живого объекта.

Импринтинг птиц, изученный Лоренцем, для образности изложения назовем «визуальным импринтингом», поскольку запуск сложного поведения птенцов связан с восприятием ими зрительной информации о движущемся предмете («матери»). Соответственно с этим термин «визуальный импринтинг» будет нам удобен для сравнения с «логическим импринтингом», которым мы решились обозначить сходный факт из практики обучения малышей триаде наипростейших логических задач в одно действие (упражнять в этом следует уже при изучении сложения и вычитания чисел в пределах пяти).

Триады задач образуют циклическую полноту знаний, целостность, обеспечивающую прочность запоминания. «Логический импринтинг», который мы обозначили для образности практику одновременного и совместного решения триад заданий, полезно осуществлять и на последующих этапах.

Практика УДЕ, создающая «логический импринтинг», выглядит для учителя-традиционалиста чистым парадоксом: УДЕ начинается не с решения простой изолированной задачи ($3 + 2 = 5$), а с решения трех взаиморазных задач, причем в промежутке одного урока ($3 + 2 = \square$, $5 - 2 = \square$, $5 - 3 = \square$). На уровне «логического импринтинга» происходит первичное запечатление символической информации на небольших числах, перекодирования исходного соотношения в формулах-следствиях, запоминаемых вначале без подробного обоснования.

Велика не только доказательная, но и убедительная сила открытий, заслуживших признание Нобелевского фонда. Поучительно здесь то, что физиологические закономерности послужили основой прагматичных достижений в науке обучения людей. И крупноблочное построение учебной информации, нашед-

шее свое воплощение в многочисленных публикациях и живых уроках сотен учителей, работающих по УДЕ, означает новое продуктивное решение проблемы радостного усвоения предлагаемой информации, основывающейся на закономерностях условного рефлекса. А это, в свою очередь, способно преодолеть недостатки математического образования в современной школе.

Тайна эффективности УДЕ – в обратной связи

В согласованной деятельности составных элементов механизма или живого организма, в функционировании нервной системы животных, в эффективном логическом мышлении человека центральное место занимает закон обратной связи.

Если на уроке учитель больше говорит сам и мало уделяет внимания рассуждениям школьников, то ослабляется поток информации в цепи *учитель – ученик – учитель.* Урок-диалог поучительнее урока-монолога, что имеет место не только у начинающего учителя, но и в практике лекционного изложения в вузе.

Поучительна хронология открытия ведущей роли обратных связей в познании и обучении.

Открытие роли обратной связи академиком Анохиным датируется 1935 г.; за данное открытие академику Анохину была присуждена Ленинская премия.

Понятие «укрупнение дидактических единиц» (УДЕ) мы опубликовали вместе с Б. Эрдниевым в 1968 г.

В течение последовавших 30 лет непрерывно велась многообразная работа по созданию учебников, конкретизации идеи УДЕ и распространению новой системы обучения в школах страны и за рубежом.

В эти же годы основные теоретические работы по УДЕ были переведены с русского в Японии, Англии, Германии, Франции и других странах.

Венцом наших исследований, поддержанных учителями многих регионов (Урал, Череповец, Братск, Хабаровск и др.), стало присуждение в 1998 г. профессору Эрдниеву П. М. премии Президента Российской Федерации за создание *новаторской высокоэффективной технологии математического образования.*

В учебниках УДЕ реализованы практические приемы и методы обогащения учебного познания посредством специальных видов упражнений, таких, как:

а) восстановление чисел в деформированных равенствах:

[ ] + 3 = [ ] – 5

б) двухэтажные записи аналогичных правил:

$\frac{\text{три}}{\text{четыре}}$ медианы $\frac{\text{трех}}{\text{четырех}}$ вершинника пересекаются в точке, отсекающей от каждой из них $\frac{\text{третью}}{\text{четвертую}}$ часть;

в) составление и решение обратных задач.

В наших учебниках *родственные темы и операции* изучаются *совместно и одновременно.*

Результаты указанных методических нововведений превзошли все ожидания: расход учебного времени учителя сократился на 20%; оценки всех учащихся выросли, говоря условно, на 1 балл.

Благодаря технологии УДЕ выиграли и учитель, и школьник.

Обратная связь является составной частью проявления условного рефлекса. Открывший его академик И. П. Павлов писал: «Противопоставление облегчает и ускоряет наше здоровое мышление». Английский физиолог А. Шеррингтон, удостоенный Нобелевской премии, пришел к важному выводу: «Одновременность сама по себе обеспечивает интеллектуальное единство». Указанные тезисы укрепляют также теоретические позиции УДЕ.

В 70-х годах Министерство просвещения России приняло наше предложение об изучении четырех арифметических действий математики не порознь, в четырех отдельных темах (как было), а в двух: сложение – вычитание, умножение – деление.

За 30 лет, отделяющих год оформления понятия УДЕ (1968) до его государственного утверждения (1998), нами зафиксировано более 270 положительных печатных отзывов ученых и педагогов об эффективности нашей технологии.

Так, академик-дидакт В. И. Журавлев назвал УДЕ «идеей века»; учитель с Урала Л. П. Ниже-

городова сообщила, что на экзаменах ее класс, обучавшийся пять лет по УДЕ, показал «потрясающие результаты».

Однако мало кому известны перипетии, «разночтения», связанные с признанием понятия «обратная задача» в качестве центрального понятия науки в обучении математике.

Программы по математике, утвержденные Министерством просвещения России в 60-х годах, содержали следующее требование: «... обеспечить наиболее благоприятные условия для сопоставления, сравнения, противопоставления задач, а также задач взаимно-обратных». Однако нашлись деятели от просвещения, далекие от принципов рефлексологии, которые в 70-х годах исключили из программы указанный тезис, означавший приложение к практике обучения теории И. П. Павлова – П. К. Анохина.

Указанное нарушение до сих пор не исправлено в действующих программах.

Рассмотрим две простые задачи в одно действие.

Прямая задача	**Обратная задача**
Схема: 3, 2, □	Схема: 3, □, 5
Мише – 3 года, Нина на 2 года старше. Сколько лет Нине?	Мише – 3 года. Нине – 5 лет. На сколько лет Нина старше Миши?
Решение	Решение
3 + 2 = 5 (лет)	5 – 3 = 2 (года)

В опыте учителей-новаторов многократно доказана исключительная выгодность совместного решения указанных простых задач именно на первом году обучения, чем обеспечивается познание их двусинства. Но вот всех учителей нашей страны принуждают уже 30 лет обучать в начальной школе по несовершенным учебникам М. И. Моро и др., в которых приведенная выше задача (3 + 2 = 5) решается на первом году обучения, а обратная (5 – 2 = 3) на втором.

Последствия такого шага оказались поистине трагическими. В обучении существует «феномен первой встречи»: при «отсроченном» введении обратной задачи, являющейся следствием прямой, нарушается весь процесс рационального усвоения математики во все последующие годы. Поверить в это трудно. Но это так!

Эффективность учебников УДЕ – *в опоре на крупную единицу усвоения, на построение целостных знаний типа «сложение – вычитание – сложение».*

Авторы всех других учебников математики для начальной школы спотыкаются на этом нарушении здоровой логики, допущенной в самом начале школьного обучения.

Итог таков: технология укрупнения дидактических единиц потому эффективна, что в ней работает великий информационный закон живой природы, закон обратной связи, открытый П. К. Анохиным.

УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

О присуждении премий Президента Российской Федерации в области образования за 1997 год

Рассмотрев представленные Правительством Российской Федерации предложения Совета по присуждению премий Президента Российской Федерации и премий Правительства Российской Федерации в области образования, постановляю:

Присудить премии Президента Российской Федерации в области образования за 1997 год

4. Эрдниеву Пюрве Мучкаевичу, доктору педагогических наук, действительному члену Российской академии образования, заведующему кафедрой Калмыцкого государственного университета, – за разработку учебно-методического комплекта «Укрупнение дидактических единиц как новаторская высокоэффективная технология математического образования» для общеобразовательных учреждений.

Президент Российской Федерации
Б. ЕЛЬЦИН

Москва, Кремль
6 октября 1998 года № 1200

Актуализация резервов мыслительных операций при обучении математике

Т. А. УКУРЧИЕВА,
учитель школы № 19

Современное содержание математического образования направлено главным образом на интеллектуальное развитие младших школьников, формирование культуры и самостоятельности мышления.

Данный аспект является главным в развитии личности ученика, так как мышление влияет на воспитанность человека. Достаточная подготовленность к мыслительной деятельности снимает психологические нагрузки в учении, предупреждает неуспеваемость, сохраняет здоровье.

Важнейшим фактором в развитии мыслительных операций служат педагогические системы развивающего обучения. К такой системе относится методика обучения по УДЕ.

Одна из основных целей технологии – *создание действенных и эффективных условий для развития познавательных способностей детей, их интеллекта и творческого начала, расширение математического кругозора.*

В основу УДЕ положен принцип: чтобы обучать ускоренно и при высоком уровне знаний, необходимо рассматривать целостные группы взаимосвязанных понятий.

Большой интерес представляет структура учебников. Она такова, что в триадах задач реализуется фактор дополнительности подсознательных механизмов познания.

Триада означает выполнение учеником на одном уроке:

1) готового упражнения;

2) обращение этого задания и самостоятельное обобщение решенной задачи;

3) составление новой задачи и ее решение.

Этот прием дает хороший эффект в обучении, так как он побуждает учащихся осмысливать и усваивать материал на основе более высокой логической степени обучения.

Принцип УДЕ в обучении математике реализуется следующим образом:

1) совместное и одновременное изучение взаимосвязанных понятий и операций;

2) широкое использование метода обратной задачи;

3) применение деформированных упражнений;

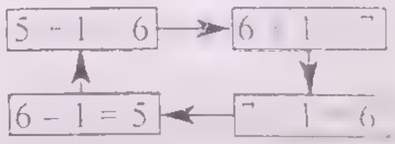
4) укрупнение исходного упражнения посредством самостоятельного составления учеником новых заданий;

5) одновременная подача одной и той же математической информации на нескольких кодах.

Кратко поясним, как каждый из приведенных путей УДЕ способствует актуализации резервов мышления.

Практика обучения показывает, что изучение действий сложения и вычитания выгодно осуществлять на одних и тех же уроках, ибо это облегчает осуществление процесса контроля. Наглядное иллюстрирование взаимно-обратных операций заставляет ученика применять рассуждение, т.е. логические средства исследования, способствующие развитию мыслительных операций.

Схематически четыре промежуточные операции образуют как бы замкнутый цикл в рассуждениях.



Развитие мыслительных операций основано на аналогичном попарном родстве элементарных операций, посредством которых выполняется пара сложных операций.

Вскрытию резервов мыслительной деятельности способствует применение задач, в которых противопоставляются действия первой и второй ступени: удобно при этом использовать четверки примеров:

3 + 5 = 8	5 + 3 = 8	3 · 5	15 : 3
8 – 5 = 3	8 – 3 = 5	5 · 3	15 : 5

Такие упражнения тренируют мышление. Развертывание четырех действий математики

знакомит новыми знаниями, определяет скачок в мышлении, так как обеспечивает многостороннее и целостное усвоение знаний. Так же важно, что благодаря наличию обратных связей в процессах мышления обеспечивается один из признаков диалектичности знаний, поскольку математическое знание постигается при этом в своих многообразных интерпретациях, в превращениях одной формы в другую.

Ценным в развитии мышления является решение обратной задачи, так как в данном случае участвуют в совокупности несколько мыслительных операций.

При решении обратной задачи наблюдается высокая активность учащихся, их интерес, творческая самостоятельность.

Одним из основных принципов реализации УДЕ является также метод деформированных упражнений.

$18 : \square + 65 = 67$

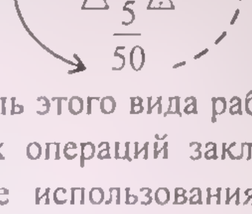
В психологическом плане решение примеров с «окошком» основано на многократном сравнении промежуточных результатов с искомым результатом. В процессе решения ученик совершает новые виды логических операций, требующих большой умственной напряженности.

Рассмотрим еще один принцип реализации технологии – самостоятельное составление задач учащимися.

Формирование умений и навыков протекает более осмысленно, если оно сопровождается не только практической деятельностью, но и активной мыслительной деятельностью учащихся. Поэтому упражнения должны «соединяться» разнообразием практических заданий.

Совершенно новым явилось то, что автор системы УДЕ предложил цифровой шифр «товарный знак УДЕ» в виде рисунка.

С большим успехом его можно использовать на уроке при составлении задач.



Особая роль этого вида работы в развитии мыслительных операций заключается в том, что в процессе использования числового шифра для ученика открывается мир неожиданных ассоциаций, активизирующих мышление. Использование наглядности не только оживляет учебный процесс, но и способствует формированию аналитического и символического мышления, учит видеть за внешними формами сущность предметов, возбуждает любознательность, мобилизует внимание.

Исходя из рассмотренного, можно заключить: *активная умственная деятельность – одно из основных условий, которое обеспечивает технология УДЕ. Широкое применение принципов, реализующих УДЕ, помогает постигать азы логического мышления. Применение методики УДЕ позволяет значительно усилить развивающую функцию обучения, повысить интеллектуальный уровень учащихся.*

Обучение на основе противопоставления при изучении взаимно-обратных действий

Р. Б. ХАРНАЕВА, *заслуженный учитель школы РФ, отличник народного просвещения, средняя школа № 4 г. Элисты*

Десятилетия педагогического труда в начальной школе заставляют меня убеждаться в простой и непреложной истине: ребенок, отправляясь в школу, хочет хорошо учиться. У каждого человека есть свой первый учитель, и, как сказал Я. Коменский, все человечество проходит через I класс. А перед учителем стоит труднейшая задача – поддержать интерес к школе, не дать ребенку разочароваться и обмануться в своих ожиданиях, разжечь искорку познания.

Все педагогические поиски превращаются в прах, если у ученика нет желания учиться. А желание учиться не пропадет только при одном условии – когда есть успехи в учебе. Интерес к

учению есть только там, где есть вдохновение. В начале успеха – уверенность ребенка в том, что он его достигнет. Успех рождает вдохновение. Вспомним прекрасную строку известного поэта Давида Кугультинова: «Дайте, дайте первую удачу, пусть в себя поверит человек!»

Я согласна с В. Сухомлинским, который утверждал, что жизнь требует «исподвольного» овладения знаниями, а учение – самый серьезный и кропотливый труд ребенка – должно быть радостным трудом.

Глубоко убеждена в том, что сам процесс обучения должен иметь развивающий характер и содержать в себе проблемные ситуации. В тонкой сфере воспитания должна постоянно присутствовать «мыслительная деятельность без переутомления, без рывков, спешки и надрыва духовных сил» (В. Сухомлинский).

На мой взгляд, наиболее полно всем этим требованиям отвечает система П. М. Эрдниева технология УДЕ. Почему? Главное в учебниках, в методике П. М. Эрдниева – развитие творчества, творческого мышления. С первых страниц учебника поражаешься иной подаче материала, нежели она есть в традиционной методе. Ведь приходя в школу, почти все дети уже могут считать до десяти и обратно. Поэтому П. М. Эрдниев предлагает систематическое применение метода противопоставления при изучении взаимно-обратных действий, операций и задач.

В учебнике математики для первого класса автор всю систему обучения подчиняет развитию логического, пространственного мышления. Несомненный плюс этой системы состоит в том, что через преобразование, изменение, обобщение, сравнение ранее пройденного идет активное повторение. А это – залог прочности знаний. Это – экономия времени, увеличение объема подачи дополнительного материала.

В учебниках П. М. Эрдниева преподавание интегрировано. Раньше это называли межпредметной связью русского языка, математики, природоведения и других предметов.

Возьмем, к примеру, программу русского языка. Обычно понятие «антонимы» учитель дает во втором классе. А по учебнику П. М. Эрдниева – на первой странице первого класса: правая – левая, справа – слева, крупнее – мелкие и т. д. А познакомив ребенка с числами 1, 2, 3, мы уже учим его составлять задачи, прямую и обратную. То есть ребенок из ученика превращается в учителя. Учим детей читать полученные результаты по-разному:

$$\begin{matrix}1\\2\end{matrix} + \begin{matrix}2\\1\end{matrix} = 3 \qquad 3 - \begin{matrix}2\\1\end{matrix} = \begin{matrix}1\\2\end{matrix}$$

Учим делать вывод: от перестановки мест слагаемых сумма не изменяется, если из суммы вычесть одно из слагаемых, остается другое.

Несомненно то, что ученик, творя собственные обобщения в ходе урока, становится умнее, ибо он, манипулируя своими наличными знаниями, создает новые для него суждения. Составляем, например, четверку примеров: 5, 3, 8.

$$\begin{matrix}5\\3\end{matrix} + \begin{matrix}3\\5\end{matrix} = 8 \qquad 8 - \begin{matrix}5\\3\end{matrix} = \begin{matrix}3\\5\end{matrix}$$

При одновременном изучении сопряженных операций дети самостоятельно извлекают дополнительную информацию из решенных примеров и задач. Дети приучаются различать противоположные понятия и операции, а это создает условия для прочного усвоения нового материала. Человеку вообще присуща способность схватывать и немедленно связывать два или несколько понятий и суждений и формировать их на основе ассоциаций со сложными формами мышления.

«Нервные привычки», по К. Ушинскому, закрепляются у человека не отдельно, а парами, рядами, вереницами, группами.

Построение обучения на основе противопоставления создает лучшие условия для развития самостоятельности и инициативы детей, нежели традиционный метод.

Обучая детей решению задач, мы учим их составлять обратные задачи. На успешное овладение умением решать задачи оказывает влияние не само по себе количество решаемых задач, а прежде всего планомерная углубленная работа по всестороннему анализу задачи. Перестройка прямой задачи при сохранении сюжета и числовых данных учит переосмысливать зависимости. Это создает лучшие условия для изучения математики в старших классах.

Обойти систему УДЕ ни одной из систем развивающего обучения практически не удается.

Во всех учебниках введены задания для учащихся по составлению задач – по аналогии, по

числовому выражению, по обращению. Эти задания ставят учащегося в трудное положение. Этому надо учить, надо нарабатывать навыки.

Система УДЕ применяется не только на уроках математики, но и на уроках русского языка, природоведения.

Я хотела бы изложить основные доводы «за» систему УДЕ, иначе говоря, «за» развивающее обучение.

С точки зрения материального воплощения система УДЕ – это, пожалуй, один из самых экономичных методов обучения. Время экономится, во-первых, за счет одновременного (параллельно-чередующегося) изучения взаимосвязанных понятий; во-вторых, за счет самостоятельного составления учащимися заданий, аналогичных тем, что есть в учебнике. Преодолевается технологический барьер между учителем и учеником, развивается навык творчества.

Центральное место в системе УДЕ занимают упражнения по обращению суждения. Например: 3 2 ! 5, 5 – 2 ! 3 или от 3 до 5 не хватает 2, число 5 превышает число 3 на 2 и значит

С помощью этих упражнений мы постепенно приучаем школьников к самостоятельному продолжению мысли, к перестройке суждения (предложения). Для становления активного творческого мышления, столь ценного в любой сфере человеческой деятельности, это имеет решающее значение.

В своей методике академик П. М. Эрдниев уделяет особое внимание достижению в мыслительных операциях целостности знаний. Например:

$$\begin{array}{|l|l|l|} 4\ \square\ 1 = 5 & 5 \square\ \square\ 3 = 2 & \square\ \square\ 2 = 5 \\ 5 - \square = \begin{matrix}4\\1\end{matrix} & 3 + \square\ \square = 5 & \end{array}$$

Основным блоком знаний в учебниках П. М. Эрдниева становится триада задач. Дети составляют прямую и две обратные задачи. Рассказывают вслух условия составленных задач и их решения. Не надо забывать о том, что целостный рассказ – это не только математика, но и упражнение в логике. Ребенок должен подумать и составить такую задачу, которая соответствует действительности в жизни. У него развивается наблюдательность, речь, самостоятельность, ответственность (так как в данный момент он – учитель, на него смотрит весь класс). Сошлюсь на классика: «Противопоставление облегчает, ускоряет наше здоровое мышление» (И. Павлов).

Считаю безусловным то, что дети, обучающиеся по УДЕ, опережают своих сверстников по развитию, логическому мышлению. Дополнительные знания они получают за счет значительной экономии учебного времени (на 15–20%).

По мнению родителей, их дети в результате обучения по УДЕ лучше подготовлены к дальнейшему изучению математических предметов (алгебры, геометрии), хорошо мыслят, решают сложные задачи.

Учителя из стран СНГ, много лет занимающиеся преподаванием по УДЕ, так оценивают результаты. Из Казахстана пишет Г. Ф. Сохарева: «Я благодарю Пюрвя Мучкаевича и Вас за мысль и желание передать ее другим. Вы знаете, это чудо! Невероятно, но факт. Я [illegible] в этом году детей-шестилеток. С первого [illegible] применять УДЕ. Вы знаете, дети заметно «выросли». Они резко отличаются от [illegible] класса, занимающегося по обычной программе».

[illegible] Сагутдинова из Челябинска пишет: «В Челябинске все больше и больше людей заинтересовываются методикой УДЕ. Студенты педучилища задают вопрос – зачем их учат старым методикам, если есть система работы по УДЕ. Все задают вопрос, что будет с детьми дальше, настолько отличаются их знания, мышление, объем работы».

Из города Инта (Республика Коми) сообщает Л. Н. Коробова: «Один класс за три года работы освоил программу 1–4. В 24 классах нашей школы вводили элементы УДЕ».

И таких писем очень много. Учителя одной из школ отмечают, что «учащиеся, привыкшие к насыщенным, рационально скомпонованным урокам, где каждая минута весома и значима, насыщена информацией, попадая на «обычные» уроки, останавливались в своем развитии» (Э. К. Нюденова, филолог).

Тридцать лет проработав с методикой УДЕ по учебникам П. М. Эрдниева, я пришла к выводу: УДЕ – новый феномен педагогики.

УДЕ КАК

Развив… у уч…

М. Б. БА…
эксперим…

Задача формирова… центральная в … классов. Но было … чу только путем … и умножения и и… нии однообразны… Не менее важная … развитие у учащ… знавательной са… активности, потр…

Как известно … менные приемы … сятся все виды и… ний в пределах … приемы вычисле… 100 (например, 2…

приему для случ…

В начальных … работа по формир… лений, поскольку … учащиеся должны … приемы устных … твердые вычисли… выками устных в… зовательное, восп… чение, так как он… просы теории ари… ние результатов д… нения одного из к… ления способству… письменных вы… включают в себя …

Устные вычис… дами упражнени… деятельность, ра… сообразительност… волевые качества … ческую зоркость, … учащихся, если … дить в тексты за… дении. Упражнен…

Развитие вычислительных навыков у учащихся I класса

М. Б. БАДМА-ГАРЯЕВА,
экспериментальная школа № 8 им. Н. Очирова, г. Элиста

Задача формирования вычислительных навыков – центральная в курсе математики начальных классов. Но было бы ошибкой решать эту задачу только путем зазубривания таблиц сложения и умножения и использования их при выполнении однообразных тренировочных упражнений. Не менее важная задача современной школы – развитие у учащихся в процессе обучения познавательной самостоятельности, творческой активности, потребности в знаниях.

Как известно, различают устные и письменные приемы вычисления. К устным относятся все виды и приемы для случаев вычислений в пределах 100, а также сводящиеся к ним приемы вычислений для случаев за пределами 100 (например, 200 + 70, так как он сводится к приему для случая 20 + 7).

В начальных классах особое место занимает работа по формированию навыков устных вычислений, поскольку в течение трех лет обучения учащиеся должны не только сознательно усвоить приемы устных вычислений, но и приобрести твердые вычислительные навыки. Овладение навыками устных вычислений имеет большое образовательное, воспитательное и практическое значение, так как они помогают усвоить многие вопросы теории арифметических действий, изменение результатов действий в зависимости от изменения одного из компонентов и др. Устные вычисления способствуют лучшему усвоению приемов письменных вычислений, так как последние включают в себя элементы устных вычислений.

Устные вычисления в сочетании с иными видами упражнений активизируют мыслительную деятельность, развивают логическое мышление, сообразительность, память, творческие начала и волевые качества, наблюдательность и математическую зоркость, способствуют развитию речи учащихся, если с самого начала обучения вводить в тексты заданий и использовать при обсуждении упражнений математические термины.

Профессор Московского университета С. А. Рачинский (1836–1902) обращал внимание на то, что способность к устному счету полезна и в практическом отношении, и как средство для здоровой умственной гимнастики. Он учил детей решать задачи быстро, оригинально, красиво, учил видеть неожиданные, особые свойства чисел и соотношений между ними.

Большую роль в развитии мышления учащихся на уроках математики играют систематические и целенаправленные устные упражнения. Работа по культивированию устных вычислений должна проводиться постоянно и органически увязываться с программным материалом.

Прививая любовь к устным вычислениям, учитель помогает ученикам активно действовать с учебным материалом, пробуждает у них стремление совершенствовать способы вычислений и решения задач, заменяя менее рациональные более современными. А это важнейшее условие сознательного освоения материала. Направленность мыслительной деятельности ученика на поиск рациональных путей решения проблемы свидетельствует о *вариативности мышления*.

Чтобы учащиеся умели сознательно, правильно и бегло считать в уме, надо знакомить их с новыми приемами устных вычислений и закреплять умения использовать эти приемы. В этом, мы считаем, может помочь применение технологии УДЕ.

Укрупненной дидактической единицей называют систему родственных единиц учебного материала, в которой симметрия, противопоставления, упорядоченные изменения компонентов учебной информации в совокупности благоприятствуют возникновению единой логико-пространственной структуры знания. Это определение в известной мере примыкает к определению понятия функциональной системы, данному известным физиологом академиком П. К. Анохиным: это совокупность не только взаимодействующих, но и взаимосодействую-

ших компонентов, ориентированных на получение фокусированного полезного результата.

Знания, которыми учащиеся овладевают посредством системы укрупнения дидактических единиц, обладают качеством системности. Укрупненная дидактическая единица представляет собой «клеточку» учебного процесса, состоящего из логически различных элементов, обладающих информационной и структурной общностью, благодаря чему знания приобретают свойства устойчивости к сохранению в памяти и действенности (быстрого проявления) в многообразной учебной деятельности.

Обучение посредством УДЕ в психофизиологическом плане означает подключение резервных (подсознательных) механизмов переработки информации (мысленное манипулирование символами, изменение их порядка и т.п.).

Сущность УДЕ сводится, таким образом, к объединению знаний во времени или пространстве. Элементы знания, по традиции разведенные ранее по разным разделам и годам обучения, объединяются и образуют целостный сплав структурно новых знаний.

УДЕ – это специфическое отображение в дидактике объективной тенденции всей современной науки и интеграции знаний, ведущей к углублению обобщения в познавательных процессах и способствующей освоению учащимися возрастающего объема информации за меньшее, чем прежде, время. УДЕ расширяет рамки устного счета.

В традиционной методике существуют следующие виды устных вычислений:

1) Нахождение значений математических выражений.

2) Сравнение математических выражений.

3) Решение уравнений.

4) Решение задач.

Все эти виды мы используем в своей работе, наполняя их новым смыслом. Например:

4 + 2 =

14 + 2 =

24 + 2 =

В этом случае учащиеся не только вычисляют результат, но и делают вывод: если одно из слагаемых увеличивается на десяток, а второе постоянно, то и сумма будет увеличиваться на десяток. Учащиеся используют индуктивные методы рассуждений, которые связаны с наблюдениями, анализом, сравнением, с выявлением общих закономерностей и их последующим обобщением.

В дальнейшем эти упражнения усложняются

10 + 4 – 3 = 17 + 5 – 10 =

10 + 4 – 2 = 17 + 3 – 10 =

10 + 4 – 1 = 17 + 1 – 10 =

Так же в сравнение математических выражений вводятся бóльшие числа:

1) 16 △ 10 + 6

16 △ 8 + 8

16 △ 20 – 4

16 △ 9 + 7

2) Большое значение имеет решение неравенств, которое основано на знании математических законов, свойств действий, связей между результатами и компонентами действий:

10 + 6 △ 6 + 10 10 + 4 = 4 + □

17 – 7 △ 17 – 10 15 – 4 > 15 – □

9 + 4 △ 9 + 5 7 + 8 < 7 + □

3) Вводятся неравенства с окошечками:

8 < □ 11 < □ < 17

15 > □ > 12

4) При изучении сложения и вычитания оправдывается широкое использование деформированных примеров, в которых один из компонентов восстанавливается по результату и другому компоненту.

□ + 7 = 13

□ + 7 = 15

□ + 7 = 17

В этих примерах учащиеся не только находят неизвестный компонент, т. е. устно решают уравнение, но и выводят закономерности и связи между компонентами, с дальнейшим усложнением:

□ + 4 = 14 5 + 5 + □ = 14

4 + □ = 14 7 – □ + 10 = 14

14 – □ = 10 □ + □ – □ = 14

К этим же примерам относятся такие, где неизвестен знак действия:

5 △ 2 = 7 15 △ 6 △ 4 △ 1 = 6

5 △ 2 = 3 15 △ 6 △ 4 △ 1 = 14

15 △ 6 △ 4 △ 1 = 4

Дальнейшим усложнением структуры неопределенных примеров является предъявление

их в такой форме, когда неизвестны знак действия и одно из чисел:

8 △ □ = 14

8 △ □ = 3

8 △ □ = 10

5) Разнообразят устный счет и матричные упражнения:

a	4	6	8	10	12	14
a – 4						

Вывод: взаимосвязь между компонентами, т.е. изменение результата действия в зависимости от изменения одного из компонентов.

a	7	7		4	4
b	8		8		
a + b		15	15	12	

Нахождение неизвестного компонента.

6) Вводим в устный счет и действия с именованными числами – это и сравнение именованных чисел:

6 м △ 60 дм

6 м △ 600 см

6 м △ 51 дм,

и сложение и вычитание именованных чисел:

2 м + 5... = ... дм

2 дм + 5 см = 25 ...

2 т + 5 ... = ... ц

Задается вопрос: почему везде в ответе 25?

7) Многие приемы устных вычислений основываются на знании нумерации, поэтому в устный счет вводим упражнения с числовым рядом. Чтобы добиться понимания места какого-либо числа в числовом ряду, предлагаем вопросы:

За каким числом находится число 3?

Между какими числами находится число 2?

Какое число идет за числом 1?

Какое число находится между числами 1 и 3?

Аналогичная работа проводится и в дальнейшем. Например, с числом 16.

Какое это число? (Двузначное, четное.)

Назовите соседей этого числа.

Назовите число на 5 единиц меньше.

Назовите число на 2 десятка больше этого числа.

Вычесть из этого числа число 9 и т. д.

8) В устный счет вводим работу с сигнальными карточками.

9) Работа с магическими квадратами (с использованием чисел 1, 2, 3, 4).

2	6	4
	4	
		6

12

3	8	1
	4	
		5

12

1	4	4	1
3			3
	3		2
		1	4

10

Как физкультминутку проводим работу с мячом.

10) На этих же этапах проводим и такой вид устного счета, как решение задач. Это прежде всего устное решение задач – прямых и обратных с опорой на схему.

Это и выполнение логических заданий:

– У меня 3 фотографии. На двух фотографиях моя мама и на двух я. Может ли это быть?

– В обувном отделе универмага висит указатель «Обувь 37–42 размеров». Можно ли в этом отделе купить обувь 39 размера?

И конечно же, веселые задачи в стихотворной форме:

Шесть веселых медвежат
За малиной в лес спешат,
Но один малыш устал,
От товарищей отстал.
А теперь ответ найди:
Сколько мишек впереди? (В начале года.)

Белочка грибы сушила,
Только посчитать забыла.
Белых было 25,
Да еще масляток 5,
7 груздей и 2 лисички
(очень рыжие сестрички).
У кого ответ готов?
Сколько было всех грибов? (В конце года.)

И еще о применении игры как одного из видов устных упражнений. Ведь целенаправленное включение игры повышает интерес детей к работе, усиливает эффект самого обучения. Создание игровой ситуации приводит к тому, что дети, увлеченные игрой, незаметно для себя и без особого труда и напряжения приобретают определенные умения, знания и навыки. Не надо забывать, что игра для ребят – это самая настоящая учеба. Игра делает отдельные элементы урока эмоционально насыщенными, вносит бодрый настрой в детский коллектив. Однако игра не самоцель, а средство для развития интереса к математике.

Стараемся обыгрывать отдельные виды устных упражнений.

Деформированные примеры можно провести в виде следующих игр.

Незадачливый Математик.

– Посмотрите, кто пришел к нам в гости (Мышонок.)

– В какой школе он учится? (В лесной.)

– Он составил примеры, но подул ветер и некоторые листочки улетели. Помогите Мышонку.

В стороне прикалываются листики с числами и знаками. На доске запись:

2 + 6 = ... 6 ... 2 = 8

8 – ... = 6 ... – 2 = 6

Помоги Буратино.

– Помните сказку о Буратино? Кто его учил математике? (Мальвина.)

– А что сделал Буратино? (Залил листок чернилами.)

– Помогите ему восстановить примеры. (Запись на доске – кляксы.)

Что вы заметили в этих двух столбиках? Как можно назвать эти примеры? (Обратные.)

При изучении нумерации и натурального ряда чисел используем игры: «Нанизывание бус». Надо собрать бусы по порядку:

1—2—3—4—6—7—9

Какие бусины пропущены? Поставь на место.

«Телефон». Карлсон хочет позвонить Красной Шапочке, а на телефонном диске не хватает цифр. Каких чисел не хватает?

По сказке «Репка».

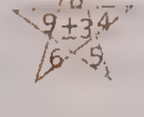
– Кто стоит первым? Третьим? Между вторым и четвертым? Перед..., за... и т.д.

«Почтальон». Почтальон – лягушка. Надо зайти в дом № 7. Мимо каких домов она пройдет? Между какими домами стоит этот дом? (Четная и нечетная стороны улицы.)

При изучении табличного сложения и вычитания используем игры.

«Ромашка»

«Звездочка»



«Подбери ключ к замку». На ключе – ответ, на замке – пример.

«Собери матрешек». Матрешка разрезана пополам. Вверху – пример, в нижней части матрешки – ответ.

Используем различные эстафеты.

«Девочки – мальчики». Девочки – карточка красного цвета, мальчики – синего.

«Составь слово». Дети решают примеры, потом проверяют. Если ответы правильные, получается слово «верно».

17 – 7 = 10 14 + 4 = 18

16 – 10 = 6 11 – 5 = 6

7 + 8 = 15

10	6	15	18	6
В	е	р	н	о

«Белка на елке». На плакате изображена белка, сидящая на елке. На елке в мешочках висят орешки – карточки с примерами. К доске выходят ученики и по команде учителя начинают решать примеры. Кто больше решил примеров и не сделал ошибок, тот и выиграл.

Один из видов игр – круговые примеры.

«Составь поезд». На доске – паровоз, за ним первый пример – вагон, ответ первого примера является началом второго и т. д.; ответ последнего примера является началом первого примера.

Так же обыгрывается и работа с геометрическим материалом.

«Сказочная шляпа». В колпаке Звездочета находятся геометрические фигуры. Вызванный ученик не глядя вытаскивает фигуру и рассказывает все, что о ней знает. Если ответ неверен, остальные ученики исправляют ошибку.

Используем национальный компонент, это – задания от Баира (задачи о верблюдах и т.д.).

Эстафета «Кто быстрее соберет свое стадо» и др.

Формируя у учеников навыки устных вычислений, стараемся, чтобы они считали осознанно, так как навыки устных вычислений имеют большое практическое значение. Если ранее мы приводили примеры того, что устный счет можно использовать при покупке или продаже, то теперь без знания устного счета нельзя работать с компьютером и даже с калькулятором, ведь для того, чтобы посчитать на калькуляторе большие числа, их необ-

ходимо правильно набрать. Это невозможно сделать, не зная нумерации.

Фрагмент урока «Путешествие в страну Цифирию».

1. Организационный момент. На доске карта страны Цифирии.

– Сегодня мы отправимся в гости к королеве Арифметике, она живет в стране Цифирии. Чтобы добраться до замка королевы, надо преодолеть много преград – озеро, горы, стражей у ворот.

2. Ход урока.

«Озеро». Чтобы переплыть это озеро, нужно сесть на кораблик. Для этого реши записанный на нем примеры 19 – 9 и поставь его в нужное место:

17 + 10, 27 –7, 20 – 1, 10 + 5, 15 + 2

«Горы». Впереди крутые горы, преодолеть их нам помогут альпинисты, которых зовут «Больше», «Меньше» и «Равно».

20 + 7 △ 7 + 20

20 + 7 △ 30 – 2

20 + 7 △ 15 + 10

20 + 7 △ 17 + 10

Какое неравенство лишнее? Почему?

«Замок». Вот мы и добрались до замка Королевы, но у входа стоят шуты «Минус» и «Плюс», чтобы зайти в замок, нужно выполнить их задание.

27 △ 10 △ 7 △ 1 = 9

27 △ 10 △ 7 △ 1 = 31

27 △ 10 △ 7 △ 1 = 11

27 △ 10 △ 7 △ 1 = 25

«Загадки Королевы».

Вот и сама королева Арифметика. Но, как во всех сказках, надо разгадать три загадки королевы.

1) Магический квадрат.

	8	7
	6	
5		

2) Незнайка заметил, что яйцо всмятку сварится за 3 мин. Тогда он решил, что два яйца будут вариться всмятку вдвое больше, т. е. 6 мин. Прав ли Незнайка?

3) В банке 2 л молока. Половину молока из этой банки перелили в кастрюлю, в которой до этого уже было 3 л молока. Сколько молока стало в кастрюле?

– Молодцы, все задания выполнили, за это вам вручается медаль «Юного математика».

Урок математики в I классе

Э. Л. ШУРГУЧИЕВА,
средняя школа № 3, г. Элиста

Тема урока: Решение задач

Цели урока: совершенствовать вычислительные навыки; закреплять умение решать прямые и обратные задачи по действиям и математическим выражениям, знание отношений между единицами длины, знания по нумерации; развивать логическое мышление учащихся, умение обобщать, делать выводы.

Оборудование урока: четыре картины, изображающие времена года в образе девушек; веера с цифрами от 1 до 9 у каждого учащегося; сигнальные карточки у каждого учащегося; схемы-опоры для решения прямых и обратных задач.

Ход урока

I. *Организационный момент*

II. *Сообщение темы урока*

– Ребята, какое сейчас время года?

– Назовите времена года по порядку.

– Сегодня у нас на уроке будут гости – все четыре времени года. Они принесут задания, которые мы должны выполнить. А будем мы сегодня играть, считать, сравнивать, решать задачи.

Итак, здравствуй, Зима!

Просим в гости к нам!

III. *Индивидуальная работа с двумя учащимися.*

1. Расположи следующие числа в порядке возрастания и прочитай полученное слово.

35	48	6	53	84	10	99
е	т	с	и	р	н	и

2. Из чисел 66, 12, 26, 16, 21, 62, 6, 61, 2, 22 выбери те, которые больше 10, но меньше 60, и расположи их внизу в порядке убывания

IV. *Работа с классом*

– Зима хочет поиграть с нами в игру «Угадай число». Приготовьте веера.

1. Задумайте число.

Увеличьте его на 3.

Покажите ответ на веерах.

Посмотри на веер соседа и догадайся, какое число он задумал. Как ты узнал?

2. Уменьшите задуманное число на четыре

По ходу игры идет обобщение:

– Какой компонент нам был неизвестен?

– Как найти неизвестное слагаемое? Неизвестное уменьшаемое?

Зима оценивает детей и дарит красивые снежинки.

Проверка индивидуальной работы учащихся.

Первая работа.

– Посмотрите на доску. Правильно ли расположил числа Владик? Просигнальте.

6	10	35	48	53	84	99
с	н	е	г	и	р	и

– Какое слово получилось? Что ты знаешь про этих птиц?

– Почему ты думаешь, что 35 меньше 53?

Вторая работа.

– Проверьте работу Славы и просигнальте, правильно ли он выбрал числа?

26	22	21	16	12	→	к	л	ё	с	т

– Почему ты думаешь, что 21 больше 12?

– Переверните карточки. Какое слово получилось? Что ты знаешь про клестов?

– Зима довольна вашими ответами и дарит вам красивые снежинки с оценками «5». Она прощается с нами.

Но вот выглянуло солнышко. Потекли воды вешние, и пришла к нам долгожданная Весна со своими заданиями.

Прочитайте первые примеры каждого столбца математическим языком и решите их. А вторые примеры решите, не вычисляя, а сравнивая с первым примером:

20 + 6 = [ ] 35 + 4 = [ ] 4 + 30 = [ ]

20 + [ ] = 24 35 + 2 = [ ] [ ] + 30 = 38

Как изменится сумма, если одно из слагаемых? Как ...

Следующее задание. Найди ... именованные числа.

Выполни письменно ...

... см 4 мм = ... мм 40 ...

4 м 6 дм = ... дм ...

Обобщение.

Решение задач.

Вот и настала пора ... Ваш ... пает Красное Лето ... вайте и мы отдохнем.

Физкультминутка.

Лето принесло нам свои задания.

Работа по схеме-опоре.

Составьте задачу по схеме устно:

9 яблок, 7 груш

? фруктов

Разделите тетрадь на две части. Краткая запись. Решение.

Составление обратной задачи

... ябл., 7 гр., 16 фр. 9 ябл., ... гр., 16 фр.

– Посмотрите на схему. Что изменилось. Составьте задачу.

Краткая запись и решение.

Аналогично: составление второй задачи.

Обобщение: как называются две последние задачи по отношению к первой?

– Быстро пролетело Красное Лето. Наступила Золотая Осень и принесла нам свои задания.

– Посмотрите на схему. Как изменились данные в задаче?

9 яблок, груш на 2 больше

? фруктов

– Изменится ли решение задачи? Почему?

Краткая запись.

Составление плана решения.

Решение по действиям и математическим выражением выполняют два человека у доски самостоятельно, остальные – в тетрадях.

Индивидуальная работа учителя со слабыми учениками.

Проверка: просигнальте, верны ли решения

Оценка работ.

Решить задачу: «Осень сорвала с деревьев 6 листьев дуба и 8 листьев клена. 5 листьев унесло ветром. Сколько листьев осталось лежать на земле?»

Урок ма... приве...

В системе УМК важн... знаний. Второй ур...

Цели урока: повтори... умения ре... развивать логическо... калмыцким фольклор...

I. Постановка ...

Тема урока: «За...

Сегодня мы буде...

- *Устный счет.*
- *Решение задач...*
- *Самостоятельн...*
- *Решение дефор...*
- *Логическое уп...*

И самое важное ... заний, составлени... у тебя хорошее нас... ...ать так, чтобы у т... ...ость на душе и улы...

II. Устный счет

1. Задание: расп... произведения, запи... Прочитай слово.

8 · 6	7 · 6	6 · 3
М	А	К

Ответ: Калмыки

Калмыки очень ... лись, ойратами. У ка... ура. И сегодня мы ... фольклором народа, ... поговорками. А вот ...

Чтение, работа над содержанием задачи.

Краткая запись задачи:

6 л.д., 8 л. к., 5 л. □

Составление плана решения задачи.

Решение по действиям и математическим выражением двумя учениками на индивидуальных досках, остальные – в тетрадях самостоятельно.

Индивидуальная работа учителя со слабыми учащимися.

Проверка – проверьте работу на досках, просигнальте.

Осень дарит учащимся плоды, листья.

Итог урока.

Домашнее задание.

Урок математики по теме «Задачи на приведение к единице». II класс

В системе УДЕ важное место занимают уроки, посвященные решению задач с пропорциональными величинами. Второй урок по этой теме проводит учитель средней школы № 3 г. Элисты ***Э. Б. Эдлякиева.***

Цели урока: повторить таблицу умножения, формировать умения решать задачи нового вида, развивать логическое мышление, знакомить с калмыцким фольклором.

I. Постановка цели урока

Тема урока: «Задачи на приведение к единице».

Сегодня мы будем работать по плану:

- Устный счет.
- Решение задач.
- Самостоятельная работа.
- Решение деформированных примеров.
- Логическое упражнение.

И самое важное событие – выполнение заданий, составленных нашими ребятами. Если у тебя хорошее настроение, то постарайся сделать так, чтобы у твоего соседа появилась радость на душе и улыбка на устах.

II. Устный счет

1. Задание: расположи карточки так, чтобы произведения, записанные на них, возрастали. Прочитай слово.

8·6	7·6	6·3	9·7	8·7	7·7	9·6	5·9
М	А	К	Я	И	Ы	К	Л

Ответ: Калмыкия.

Калмыки очень древний народ. Ранее звались ойратами. У калмыков самобытная культура. И сегодня мы часто будем знакомиться с фольклором народа, а именно с пословицами и поговорками. А вот и первая поговорка:

В речи хороша краткость,
В деле – быстрота.

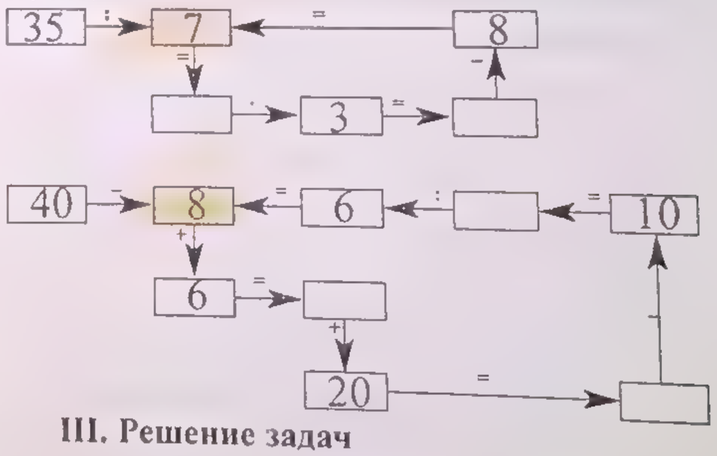
2. Задание:

а) Заяна прочитала 8 книг, а старшая сестра Вика в 2 раза больше. Сколько книг прочитала Вика?

б) Сестре 20 лет, а брат на 5 лет младше. Сколько лет им вместе?

в) На праздник «Джангариада» мама купила 3 лотерейных билета, а папа в 2 раза больше. Сколько билетов купили родители?

3. Задание: выполнить вычисления по цепочке:



III. Решение задач

Калмыки говорят:

Тучи собираются – дождь будет,
Люди собираются – сила будет.

1. Представьте, что вы работаете в швейном ателье и получили заказ на пошив праздничных платьев. Сколько метров ткани идет на одно платье? Пусть Надя – швея. Сколько платьев ей закажем? Сколько метров ткани нужно для этого? Как вы это нашли?

– Пусть Деля тоже будет швеей. Сколько платьев она сошьет?

4 платья — 20 м

2 платья — 10 м

Идет разбор записи по строкам, по столбцам.)

Учитель: Можно ли составить задачу?

Для этого одно число делается неизвестным.

4 пл. — 20 м

2 пл. — ?

Данная задача решается. Составляется обратная задача.

4 пл. — 20 м

2 пл. — 10 м

Решение проходит коллективно. Сравниваются условия прямой задачи и решения. Определяются взаимообратные действия. Дается понятие «задачи на приведение к единице».

2. Задание: решить задачу и построить граф-схему прямой задачи. (Стоимость 8 стульев составляет 48 рублей. Сколько стоят 10 таких стульев?)

Краткая запись:

8 ст. — 48 р.

10 ст. — ? р.

План решения:

1. Найти цену 1 стула.
2. Найти стоимость 10 стульев.

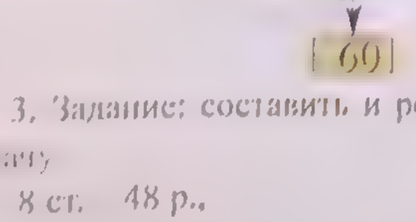
Решение:

1) 48 : 8 = 6 (р.) — цена 1 стула.

2) 6 · 10 = 60 (р.) — стоимость 10 стульев.

Ответ: 60 рублей стоят 10 стульев.

Граф-схема:



3. Задание: составить и решить обратную задачу.

8 ст. — 48 р.,

— 60 р.

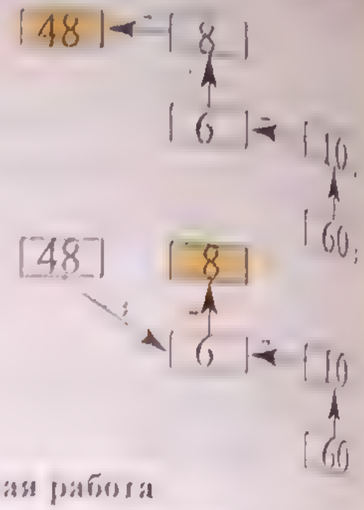
1) 48 : 8 = 6 (р.)

2) 60 : 6 = 10 (ст.)

4. Задание: построить граф-схемы двух обратных задач.

8 ст. — 48 р.

10 ст. — 60 р.



IV. Самостоятельная работа

Задание: решить задачу, построить граф-схему.

Для кружка рисования дети купили 6 альбомов по 6 рублей. После этого у них осталось 25 рублей. Сколько денег было у детей?

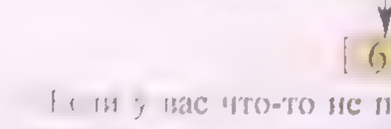
(На индивидуальных досках работают 2 ученика, один ученик решает задачу, второй строит граф-схему.)

6 альб. — 6 р., 25 р., 61 р.

1) 6 · 6 = 36 (р.)

2) 36 + 25 = 61 (р.)

Ответ: 61 рубль был у детей.



Если у вас что-то не получилось, не огорчайтесь, ведь калмыцкая пословица гласит:

Прожить жизнь без ошибок нельзя – даже на солнце есть пятна.

V. Решение деформированных примеров

18 : [ ] + 41 = 47 20 · 8 + 43 = [ ]

9 · [ ] – 30 = 51 60 : [ ] + 20 = 50

(При решении примеров выполняются обратные действия.)

Ребята, запомните:

Хорошо учиться трудно,

Зато после бывает легко.

VI. Логическое упражнение

Задание: найти недостающее число.

49	35	45	31
77	94	73	?
49	35	45	31
77	94	73	90

Ответ: 90

VII. Подведение ито
Чем мы сегодня
Что нового и ин
Придя домой, под
ниями с родителями.

Использ на уро

И. М. ДОРОНИ
учитель средне

Система УДЕ реализов
ных учебников матема
соответствующих мет
помощь учителю.

П. М. Эрдниев указ
соба укрупнения дидак
1. Совместное и о
взаимосвязанных вопр
2. Метод деформир
которых искомым являя
ко элементов.
3. Решение прямой
ние ее в обратные или
4. Усиление удельн
даний.

П. М. Эрдниев не
материала какую-то час
иначе, чем обычно, ее
более укрупненные, об
кие единицы одновре
этом он преследует цел
ения самого учебного м
ственного развития уча
Так, например, в у
III класса включены во
турно связаны с про
III класса, но пока в
ния не содержатся. Опы
обучения показал, что
чать в III классе.
Приведу пример уро
Тема: *Параллелепип*
Урок начинается с п
мерения длины, единиц

VII. Подведение итогов урока

– Чем мы сегодня занимались на уроке?

– Что нового и интересного вы узнали?

Придя домой, поделитесь своими впечатлениями с родителями.

Калмыки говорят:

Человек в беде спешит к родителям,
Птица – к гнезду.

Использование методики УДЕ на уроках математики в III классе

И. М. ДОРОНИНА,
учитель средней школы № 23, г. Элиста

Система УДЕ реализована в виде альтернативных учебников математики для I–III классов и соответствующих методических разработок в помощь учителю.

П. М. Эрдниев указал четыре основных способа укрупнения дидактических единиц:

1. Совместное и одновременное изучение взаимосвязанных вопросов программы.

2. Метод деформированных упражнений, в которых искомым является не один, а несколько элементов.

3. Решение прямой задачи и преобразование ее в обратные или аналогичные.

4. Усиление удельного веса творческих заданий.

П. М. Эрдниев не исключает из учебного материала какую-то часть информации, а лишь иначе, чем обычно, ее структурирует, образуя более укрупненные, обобщенные дидактические единицы одновременного изучения. При этом он преследует цель более глубокого усвоения самого учебного материала и более существенного развития учащихся.

Так, например, в учебник математики для III класса включены вопросы, которые структурно связаны с программным материалом III класса, но пока в стабильных учебниках они не содержатся. Опыт экспериментального обучения показал, что их вполне можно изучать в III классе.

Приведу пример урока математики.

Тема: *Параллелепипед. Измерение объема.*

Урок начинается с повторения единиц измерения длины, единиц измерения площади. Учащиеся в классе находят объекты, площадь которых могут вычислить (пол, стена, потолок, поверхность стола и др.).

– Ящик, коробка, чемодан, книга, дом и другие предметы имеют форму прямоугольного параллелепипеда. Вот он. (Показываю нарисованный параллелепипед, каркас параллелепипеда.)

– Как вы думаете, это плоская фигура или объемная? (Объемная.)

– Почему его называют прямоугольным параллелепипедом? (У него прямые углы.)

– Параллелепипед имеет 8 вершин, 12 ребер.

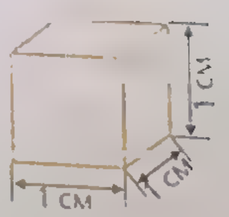
– Вспомните, какие предметы имеют форму параллелепипеда? (Пачка чая, холодильник, телевизор, тумбочка, книга, шкаф и т. д.)

Для измерения площади мы измеряем длину и ширину. Параллелепипед имеет 3 измерения. Кто догадается, какие? (Длину (a), ширину (b), высоту (h).

У объемных фигур вычисляют и измеряют объем.

Вывешивается таблица «Единицы измерения объема».

Это кубический сантиметр – единица измерения объема (V).



$1 см^3$

Маленькая цифра 3, написанная справа и выше, означает, что параллелепипед имеет 3 измерения: длину, ширину, высоту.

Чтобы найти объем параллелепипеда, его длину умножают на ширину, а полученное произведение на высоту.

$V = a \cdot b \cdot h$

Лабораторная работа

– Давайте найдем объем этого параллелепипеда. (Измеряем фигуру.)

$a = 7$ см $\quad V = a \cdot b \cdot h$

$b = 7$ см $\quad V = 7 \cdot 7 \cdot 14 = 686$ см^3

$h = 14$ см

$V - ?$ см^3

Ответ: V пар. $= 686$ см^3.

Мы вычислили объем. Давайте проверим измерением. (Наливаю подкрашенную воду в фигуру и выливаю в 700-граммовую банку. Банка почти полная.)

Составим обратную задачу.

Объем фигуры 686 см^3, а ее длина 4 см, ширина 4 см. Найдите высоту фигуры.

Чтобы найти высоту параллелепипеда, надо сделать следующее:

1) вычислить площадь основания, т. е. перемножить длину и ширину;

2) объем разделить на площадь основания.

Вывешиваю формулу: $h = V : (a \cdot b)$

Решаем задачу.

$V = 686$ см^3 $\quad h = V : (a \cdot в)$

$a = 4$ см $\quad h = 686$ см$^3 : (4 \cdot 4) = 14$ см

$b = 4$ см

h ? см

Ответ: h пар. $= 14$ см.

Объем больших фигур измеряют в кубических метрах (м^3).

Задача. Сколько кислорода приходится на каждого ученика? Нас в классе 27 учеников.

$a = 9$ м $\quad V = a \cdot b \cdot h$

$b = 7$ м $\quad V = 9 \cdot 7 \cdot 3 = 189$ м^3

$h = 3$ м $\quad 189$ м$^3 : 27 = 7$ м^3

$V = ?$ см^3

Ответ: на каждого ученика в классе приходится 7 кубометров воздуха.

Закрепление

Заполнить таблицу вычисления объема параллелепипеда

длина	5 см		10 дм	8 см	5 дм
ширина	3 см	5 м		3 см	
высота	2 см	4 м	6 дм		
объем		120 м^3	120 дм^3	240 см^3	40 см^3

В системе учебников, начиная с 1 класса, взята линия на интеграцию знаний, на переход к единому учебнику математики (посредством слияния алгебры, геометрии и черчения).

Урок математики по теме «Признак делимости на 2» III класс

*Вопрос о признаке делимости на 2 не входит в программу по математике для начальной школы. Работая по системе УДЕ П. М. Эрдниева, учитель средней школы № 4 г. Элисты **А. Д. Мацакова** дает урок по этой теме. Приводим его краткое изложение*

Цели урока: познакомить с признаком делимости на 2 в опоре на ранее приобретенные знания о четных и нечетных числах.

Отрабатывать вычислительные навыки, умения решать задачи.

Прививать любовь и интерес к математике.

Ход урока

I. Организационный момент.

II. Устная работа.

1) Сколько решений имеют следующие неравенства:

а) $997 < x < 1001$ (998, 999, 1000);

б) $99\,999 < x < 100\,002$ (100 000, 100 001, 100 002);

в) $x < 100$ (99 решений).

2) Назвать четные числа в ряду чисел:

0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.

Число, оканчивающееся четной цифрой, называется четным числом, остальные – нечетными.

III. Работа над новым материалом:

1. $322 : 2 = 161$ $\quad 470 : 2 = 235$

Вывод: «На 2 делятся без остатка все те числа, которые оканчиваются четной цифрой».

2. С целью закрепления:

а) возьмите произвольное трехзначное число и умножьте на 2. Какое число получилось? (Четное.) Проверьте делением;

б) самостоятельно в тетради.

Выписать те числа, которые делятся на 2: 17, 28, 44, 57, 76, 80, 190, 252, 17 603, 1000.

Проверка.

в) Устно: к числу 391 припишите так

[1] Здесь и далее соблюдены формулировки автора

цифру, чтобы полученное четырехзначное число делилось на 2. (3918, 3914 и т. д.). Сколько существует решений? (5 решений.)

Выполните деление одного из полученных чисел:

$$\begin{array}{r|l} 3918 & 2 \\ \underline{19} & 1959 \\ 11 & \\ \underline{18} & \\ 0 & \end{array}$$

г) К числу 917 приписать такую цифру, чтобы полученное четырехзначное число не делилось на 2.

Сколько решений имеет задача? (5 решений: 9171, 9173, 9175, 9177, 9179.)

IV. Закрепление.

1) Решение задачи (текст на доске):

На элеватор отвезли 472 ц овса, ржи на 236 ц больше, чем овса, а пшеницы в 4 раза больше, чем ржи. Сколько центнеров ржи отвезли на элеватор?

а) 472 ц, на 236 ц >, в 4 раза > □ ц

(472 + 236) · 4 = 2832 (ц)

б) Составление обратной задачи у доски

ц, на 236 ц <, в 4 раза <, 2832 ц

2832 : 4 – 236 = 472 (ц)

2) Устно:

сот.	дес.	ед.	ед.
м	дм	см	см
дм	см	мм	мм
р.	грив.	к.	к.

3) Самостоятельно решить примеры:

140 · 4 – 503 = □

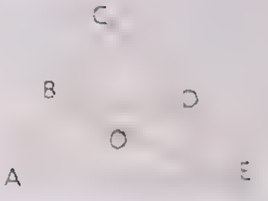
□ · 200 – 190 = 410

270 · 3 – □ = 520

□ · 4 + 275 = 431

4) Устно:

1. Назвать фигуры, для которых отрезок BD является общей стороной. (BCD, BDO, ABD, BDE, ABDE)



2. Сколько всего четырехугольников? (BCDO, ABDE.)

V. Обобщение.

Назовите признак делимости на 2.

Проблема параллелизма и преемственность в работе по системе УДЕ

Е. А. ГОРБАНЕВА,
заместитель директора по начальным классам МУ «Школа-комплекс» № 12, «Детский сад – школа – вуз», г. Элиста

В школе-комплексе № 12 г. Элисты существует лаборатория УДЕ, разрабатывающая данную тему.

В начальной школе многие учителя фактически работают по двум учебникам: М. Моро и П. Эрдниева. Поэтому учителя стремятся использовать систему УДЕ и при работе по учебнику М. Моро. Главное, как можно чаще составлять и решать обратные задачи. В учебнике Моро также не прослеживается система работы над составлением задач по числовым выражениям. Но существуют и принципиальные различия, связанные с одновременным изучением взаимно-обратных действий. Так, Эрдниев вводит понятие «тройка чисел» и «четверка примеров», когда учащиеся сами составляют обратные примеры:

7, 6, 13	9, 8, 72
7 + 6 = 13	9 · 8 = 72
6 + 7 = 13	8 · 9 = 72
13 – 7 = 6	72 : 8 = 9
13 – 6 = 7	72 : 9 = 8

В I классе по П. Эрдниеву вводится умножение и деление.

Дети просто обязаны знать так называемые «складные» числа:

2 · 2 = 4	2 · 2
5 · 5 = 25	2 · 20
6 · 8 = 48	2 · 200
7 · 7 = 49	2 · 2000

...но рассматривается деление:

		4 : 2	
		40 : 2	40 : 20
48 : 8 = 6	48 : 6 = 8	400 : 2	400 : 200
49 : 7 = 7		4000 : 2	4000 : 2000

Очень важна грамматическая форма.

Когда мы говорим, что умножение и деление изучаются одновременно, мы подчеркиваем их единство на примере одной и той же ситуации, которая выражается группой логически взаимно-обратных задач. Но в природе умножение и деление действуют параллельно.

Следует особо отметить, что система УДЕ выделяет принцип одновременного изучения взаимосвязанных понятий, который некоторые ученые, например, доктор психологических наук Л. М. Фридман, называют принципом одновременного (параллельного) изучения родственных понятий. Явление параллелизма является более сильным и редким, чем явление одновременности, это как бы продолженная во времени и пространстве «одновременность». Хотя «одновременность сама по себе обеспечивает интеллектуальное единство» (А. Шеррингтон), параллелизм — это достижение живой природы.

Учителя школы-комплекса № 12 г. Элисты ведут методический поиск в переносе приемов УДЕ на преподавание русского и калмыцкого языков.

Учитель В. О. Бамбышева совместно с Б. П. Эрдниевым, композитором Т. Санджиевой разработали урок калмыцкого языка с использованием параллельных текстов русских, калмыцких сказок, с применением музыкальных форм изложения материала.

Учитель Е. А. Горбанева использует в работе идею противопоставления при изучении темы «Мягкий знак после шипящих», при изучении частей речи и других тем.

Учитель Н. В. Бакуш работает по системе УДЕ в течение 25 лет и имеет хорошие результаты. На уроках математики в III классе вводится понятие объема параллелепипеда. Вместе с понятием объема даются понятия *масса* и *плотность вещества* (практически с упаковками, коробками, пакетами и т.д.).

Работа по системе продолжается в V, VI, VII классах. При переходе из начального в среднее звено учащиеся хорошо усваивают темы: «Решение уравнений», «Дроби», задачи геометрического характера и показывают высокий процент качества знаний.

Математическая олимпиада младших школьников г. Элисты

Н. М. КОЧЕРГА,
заведующая городским методическим центром

В течение трех лет (1996, 1997, 1998) в г. Элисте проводится олимпиада по математике среди учащихся I–III, V классов, обучающихся по технологии УДЕ академика П. М. Эрдниева, которая учреждена отделом образования городской мэрии.

Цели и задачи олимпиады определены в Положении, специально разработанном для ее проведения городским методическим центром. Среди них следует отметить главные:

– отслеживание развивающего влияния УДЕ при обучении математике в начальных классах;

– раскрытие потенциальных возможностей младших школьников, привитие интереса к изучению математики;

– активизация творческих поисков учителей начальных классов по освоению технологии УДЕ.

Успешность выполнения заданий на городском туре олимпиады свидетельствует о том, что наиболее высокие результаты показывают прежде всего участники, обучающиеся по системе УДЕ целенаправленно и систематически. Это учащиеся авторской площадки по УДЕ – экспериментальной школы-комплекс № 8 имени Номто Очирова, в которой обучение математике полностью осу-

...ществляется по ...
...вым учебно-методи...
...комплекс № 12 «Дет...
...мыцкой национально...

Порог результати...
...ады в течение трех л...
...ся первых классов –
98% до 91%, третьи...

Думаем, что росс...
...тересно вместе со ...
...вать решить вариан...
Желаем успеха и тво...

Олимпиадные ...
...тике для учащ...

1. У мамы было ...
...ла в 5 пакетиков (в п...
...тий 6, в четвертый 8 ...
...тям: «Тому, кто суме...
...тики между тремя д...
получил конфет пор...
конфеты». Догадалас...
она распределила па...
получила за сообрази...

2. Было 9 листов ...
разрезали на три час...
Сколько листов разре...

3. Расшифруй реб...
ПИ 100 лет, 6^4,
(5 баллов.)

4. Между цифрам...
ки действия так, чтоб...
(6 баллов.)

5. Какие цифры с...
□ □ □ – □ □ =

6. Какая фигура ...
общей частью для т...
ника, квадрата и кр...
штриховать. (5 балло...

Ответы.

1. 1) 2 + 4 + 6 + 8 ...
2) 35 – 30 = 5
1-й реб. 4 + 6 =
2-й реб. 2 + 8 =
3-й реб. 10 (конф...

[1] Редакция сохраняет ...
представлены городским м...

ществляется по разработанному П. М. Эрдниевым учебно-методическому комплексу, школы-комплекс № 12 «Детский сад – школа – вуз», калмыцкой национальной прогимназии.

Порог результативности победителей олимпиады в течение трех лет составляет среди учащихся первых классов – от 100% до 87%, вторых – от 98% до 91%, третьих классов – от 85% до 76%.

Думаем, что российским учителям будет интересно вместе со своими ребятами попробовать решить варианты олимпиадных заданий. Желаем успеха и творческого вдохновения.

(Олимпиадные задания по математике для учащихся I–III классов)[1]

I класс

1. У мамы было 35 конфет. Она их разложила в 5 пакетиков (в первый 2, во второй 4, в третий 6, в четвертый 8 и в пятый 10) и сказала детям: «Тому, кто сумеет распределить эти пакетики между тремя детьми так, чтобы каждый получил конфет поровну, я отдам оставшиеся конфеты». Догадалась только одна девочка. Как она распределила пакетики и сколько конфет получила за сообразительность? (5 баллов.)

2. Было 9 листов бумаги. Некоторые из них разрезали на три части. Всего стало 15 листов. Сколько листов разрезали? (8 баллов.)

3. Расшифруй ребусы:

ПИ 100 лет, 6‘, ⊿ь, А З Я

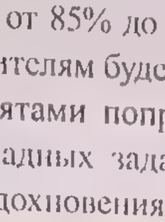
(5 баллов.)

4. Между цифрами 1, 2, 3, 4, 5 поставь знаки действия так, чтобы результат был равен 9. (6 баллов.)

5. Какие цифры спрятаны?

□ □ □ – □ □ = 1 (6 баллов.)

6. Какая фигура является общей частью для треугольника, квадрата и круга? Заштриховать. (5 баллов.)



Ответы.

1. 1) 2 + 4 + 6 + 8 + 10 = 30

2) 35 – 30 = 5

1-й реб. 4 + 6 = 10 (конфет)

2-й реб. 2 + 8 = 10 (конфет)

3-й реб. 10 (конфет)

2. Разрезали 3 листа бумаги. Когда режут 1 лист на 3 части, то количественно добавляются еще 2 листа.

15 – 9 = 6, значит, разрезали 6 : 2 = 3 (листа бумаги).

3. Пистолет, шест, уголь, Австрия

5. 100 – 99 = 1

I класс

1. □6 – 1□ = 24

Впиши числа в чертеже.

2. Расставь три числа.

В каждой из 9 клеток квадрата поставить одно из чисел 1, 2, 3 так, чтобы сумма чисел, стоящих в каждом вертикальном ряду, в каждом горизонтальном ряду, а также по любой диагонали, равнялась 6. Найти все расстановки.

3. Вася, Игорь, Алеша и Федя ловили рыбу. Все вместе они поймали 26 пескарей. Вася поймал на 3 пескаря больше, чем Игорь, Игорь – на 3 пескаря больше, чем Алеша, Алеша на 3 пескаря больше, чем Федя. По скольку пескарей поймал каждый из мальчиков?

4. Имеется кусок материи длиной 8 м. Как, не пользуясь метром (или другой мерой длины), отрезать 6 м?

5. Из разрезных цифр составлено равенство: 73 – 26 = 58. Перемещая цифры, исправьте это равенство.

6. Поп и работник Балда. С хозяйством попа справляются 10 работников. Каждый работник в день съедает каравай хлеба и другие продукты. Поп принял на работу Балду.

Живет Балда в поповом доме,
Спит себе на соломе,
Ест за четверых,
Работает за семерых...

Поп прогнал лишних работников. Сколько караваев экономил поп ежедневно?

Ответы.

1. 36 – 12 = 24

[1] Редакция сохраняет тексты заданий (включая и те, к которым не даются ответы) в том виде, как они представлены городским методическим центром.

2.

1	3	2	3	1	2	2	1	3	2	3	1
3	2	1	1	2	3	3	2	1	1	2	3
2	1	3	2	3	1	1	3	2	3	1	2

3. Вася – 11, Игорь – 8, Алеша – 5, Федя – 2.

4. Сложить кусок пополам, затем полученный – еще раз пополам и отрезать от куска полученные 2 метра.

5. Возможны 4 решения:

83 – 26 = 57 83 – 27 = 56

83 – 57 = 26 83 – 56 = 27

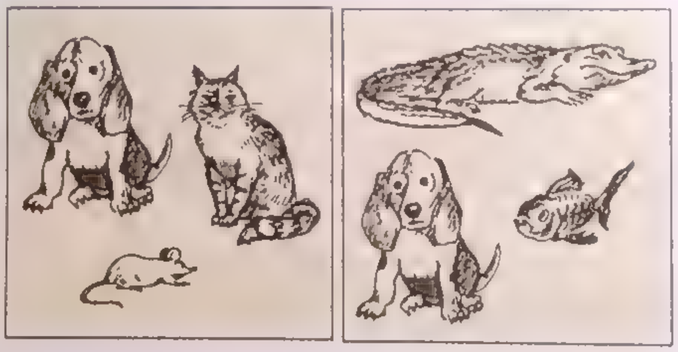
6. Поп ежедневно экономил 3 каравая.

Раньше 10 работников ежедневно съедали 10 караваев хлеба. Теперь Балда работает за семерых. Чтобы справиться с хозяйством, надо еще 3 работника (остальных работников поп прогнал). Балда и эти 3 работника ежедневно съедали 4 + 3 = 7 (караваев). Разница составляет 10 – 7 = 3 (каравая) – это и есть ежедневная экономия.

Дети могут привести и более простые решения. Балда ел за четверых, а работал за семерых. Экономия составляет 7 – 4 = 3 (каравая).

I класс

1. Сравни два рисунка (левый и правый). На каком рисунке все животные сходные? Объясни ответ. (3 балла.)



2. Реши задачу: «Карлсон съел 13 конфет, а Малыш – на 4 конфеты меньше. Сколько конфет они съели вместе?» Составь обратную задачу и реши ее. (8 баллов.)

3. Вставь вместо окошек цифры так, чтобы получились верные равенства:

□□+□7=□□

□□–7□=□□

□+□□=5□

□2–□9=□3 (10 баллов.)

4. Между некоторыми цифрами 1, 2, 3, 4, 5 поставь знаки действий так, чтобы результат был равен 9. (6 баллов.)

5. Расставь в пустых клетках числа 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 (от 0 до 8) так, чтобы в каждом столбце и в каждой строке сумма трех слагаемых была равна 12. (10 баллов.)

3		
	4	6
	0	

6. Сколько треугольников в данной фигуре? Изобрази их приблизительно и отдельно друг от друга. (6 баллов.)

II класс

1. Кто старше?

Три брата – Ваня, Саша, Коля – учились в разных классах. Ваня был не старше Коли, а Саша – не старше Вани. Назовите имена старшего, среднего и младшего братьев. (7 баллов.)

2. Малыш может съесть 600 г варенья за 6 мин, а Карлсон в 2 раза быстрее. За какое время они съедят это варенье? (8 баллов.)

Составь и реши обратные задачи.

3. Найдите пропущенные числа

: · = 200

– – = 200

(□+□) · □ = 200

(–) · □ = 200

(–) : □ = 200 (6 баллов.)

4. В начале и конце строчки поставь пропущенные числа:

,27, 9, 3,□ (5 баллов.)

5. а) Совхоз сдал на заготовительный пункт 600 овец, свиней в 2 раза меньше, чем овец, а коров на 230 голов меньше, чем свиней. Сколько коров сдал совхоз на заготовительный пункт?

б) Составьте обратную задачу по схеме и решите ее:

△, 2 раза, на 230 голов, 70 коров

в) Составьте и решите задачу с вопросом: На сколько голов коров сдано меньше, чем свиней? (10 баллов.)

Ответы

1. Коля, Ваня, Саша

2. За 2 мин. За 1 мин Малыш съест 600 · 6 = 100 (г). Карлсон может съесть все варенье за 6 : 2 = 3 (мин), значит, за 1 мин 600 : 3 = 200 (г). Поэтому оба за 1 мин съедят 100 + 200 = 300 (г) варенья, а все варенье 600 : 300 = 2 (мин) – за 2 минуты.

6.

26	12	13	23
15	21	20	18
19	17	16	22
14	24	25	11

74

II класс

1. Между некоторыми цифрами 1, 2, 3, 4, 5 поставить знаки действия и скобки так, чтобы значение выражения равнялось 40. (2 балла.)

2. Сумма двух чисел равна 330. Когда в большем числе отбросили справа один ноль, то числа оказались равными. Какие это числа? (3 балла.)

3. Как набрать из водопровода 6 л воды, пользуясь двухлитровой банкой и чайником, в который входит 5 л? (4 балла.)

4. «Ну, заяц, погоди!» – закричал волк и бросился за зайцем. Каждый шаг зайца был в 2 раза короче шага волка, но заяц в 3 раза чаще делал шаги, чем волк. Догонит ли волк зайца? (4 балла.)

5. Три девочки на вопрос, по сколько им лет, ответили:

Маша: Мне вместе с Наташей 21 год.

Наташа: Я моложе Тамары на 4 года.

Тамара: Нам троим вместе 34 года.

Сколько лет каждой из девочек? (2 балла.)

6. Составить задачу, которая решается формулой $(150 - 120) \cdot 6 = x$ (2 балла.)

Ответы

1. $(12 : 3 + 4) \cdot 5 = 40$

2. 300 и 30.

3. Наливаем в банку 2 раза по 2 л и переливаем в чайник, затем еще раз наливаем в банку 2 л.

4. Пусть шаг зайца имеет некоторую единицу длины, тогда шаг волка – 2 такие длины. Если волк, сделав один шаг, пробежит 2 единицы, то заяц за это время сделает 3 шага и пробежит 3 такие же единицы. Так как $3 > 2$, то волк не догонит зайца.

5. Решение:

Тамаре $34 - 21 = 13$ (лет),

Наташе $13 - 4 = 9$ (лет),

Маше $21 - 9 = 12$ (лет).

II класс

1. Сравни два рисунка. На каком рисунке все предметы сходные? Объясни свой ответ. (3 балла.)

2. Расставь цифры так, чтобы примеры были решены верно.

□□9 + □2 = □□1

□□9 – □2 = □1□

□5□ + □□ = □7□

□□5 – □ = 7□7 (10 баллов.)

3. Реши задачу: «В 90 банок разложили 270 кг абрикосового варенья. Сколько кг варенья положили в 27 банок? Составь одну обратную задачу и реши ее. (8 баллов.)

4. Реши задачу. «Когда моему отцу был 31 год, мне было 8 лет, а теперь отец старше меня в два раза. Сколько теперь лет каждому из нас?» (10 баллов.)

5. Расставь в пустых клетках числа 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 (от 2 до 10) так, чтобы сумма трех чисел в каждом столбце и каждой строке была равна 18. Числа 0 и 1 не брать. (10 баллов.)

5		
	6	8
9		

6. Найдите два натуральных числа, разность и частное которых – одно и то же целое число. (8 баллов.)

III класс

1. 6□ : 7 = 8 (остаток □)

Какие цифры надо поставить вместо квадратов, если при делении числа на 7 в частном получились 8 и наибольший из возможных остатков? (4 балла.)

2. Двое играли в шашки. Через некоторое время на доске осталось 5 шашек. Остались ли на доске 3 шашки одного цвета? (2 балла.)

3. Какой цифрой оканчивается произведение $13 \cdot 14 \cdot 15 \cdot 16 \cdot 17$? (1 балл.)

4. Длину и ширину прямоугольника увеличили на 10%. На сколько процентов увеличится площадь и периметр прямоугольника? (5 баллов.)

5. Режим дня для попрыгуньи стрекозы. Попрыгунья стрекоза половину времени каждых суток красного лета спала, третью часть

времени каждых суток танцевала, шестую часть – пела. Остальное время она решила посвятить подготовке к зиме. Сколько часов в сутки стрекоза готовилась к зиме? (3 балла.)

6. Чтобы огородить участок земли проволокой, взяли четыре куска проволоки длиной 65 м 60 см, 58 м 30 см, 71 м, 68 м 70 см. Этой проволоки хватило как раз на огораживание участка в 4 раза. Чему равна длина ограды?

Составьте по схеме и решите обратную задачу: *x*, 58 м 30 см, 68 м 70 см, 65 м 60 см. (2 балла.)

Ответы

1. 62 : 7 = 8 (остаток 6)

2. Не менее 3 шашек одного цвета будет на доске, так как шашки только двухцветные.

3. Произведение оканчивается цифрой «0».

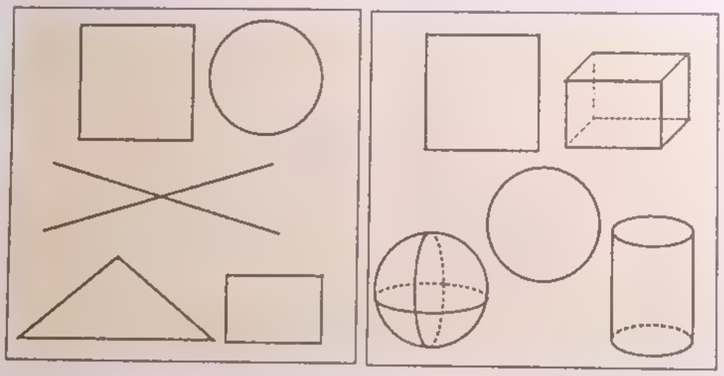
4. S увеличится на 21%,

P увеличится на 11%.

5. В течение суток стрекоза ни часу не готовилась к зиме. В сутках 24 часа. Из них стрекоза спала 24 : 2 = 12 (ч), танцевала 24 : 3 = 8 (ч), пела 24 : 6 = 4 (ч). Всего она на эти дела тратила 12 + 8 + 4 = 24 ч в сутки. Так что на подготовку к зиме у стрекозы не хватило времени.

III класс

1. Сравни два рисунка (левый и правый). На каком рисунке все фигуры сходные? Ответ объяснить. (3 балла.)



2. Решить задачу. Для строительной бригады приобрели на 180 долларов теплых одеял ценой по 12 долларов, а легких одеял на 40 долларов ценой по 8 долларов. Во сколько раз теплых одеял было больше, чем легких? Составить обратную задачу и решить ее. (8 баллов.)

3. Из куска проволоки согнули квадрат со стороной 6 см. Затем разогнули проволоку и согнули из нее треугольник с равными сторонами. Какова длина стороны треугольника? Составь и реши сходную задачу. (10 баллов.)

4. В клетках магического квадрата расставить числа от 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15 так, чтобы в любом столбце и в любой строке сумма четырех чисел была равна числу 30. (10 баллов.)

15			12
		9	7
	6	5	
3	13		0

5. Восстановить пропущенные цифры вместо клеток:

```
  x  □ □ □
       □ 2
  ---------
     4 6 2
+  2 3 1
  ---------
  □ □ □ □
```

(10 баллов.)

6. Найди 2 числа, произведение и частное которых равно 24. (8 баллов.)

III класс

1. а) Посевная площадь земли составляет 26 000 га. 2% площади отведено под бахчи, остальная – под огород. Сколько га земли отведено под бахчи? Сколько га земли отведено под огород?

б) Решить обратную задачу с двумя вопросами:

100% – □ га

2% – 520 га

огород – □ га (8 баллов.)

2. В 6 часов утра в воскресенье гусеница начала вползать на дерево. В течение дня, т. е. до 18 час, она вползала на высоту 5 м, а в течение ночи опускалась на 2 м. В какой день и час она вползет на высоту 9 м? Составь обратную задачу. (8 баллов.)

3. а) Миша и Коля вместе весят 67 кг. Миша с Батром вместе – 80 кг, а Батр с Колей 73 кг. Сколько весит каждый из мальчиков? (5 баллов.)

б) Составь и реши задачу об отрезках.

4. Восстановить пропущенные цифры вместо клеток:

```
  x  □ □ □
       □ 3
  ---------
     3 7 2
+  2 4 8
  ---------
  □ □ □ □ □
```

(4 балла.)

5. В ведре осталось 8 л воды. Сколько стало дм³ льда, когда эту воду заморозили?

Примечание: масса 1 дм³ лед – 900 г, масса 1 л воды – 1 кг.

б) Составь и реши обратную задачу. (8 баллов.)

6. Между данными числами расставь знаки действий и скобки так, чтобы получились указанные ответы

600 40 20 8 = 668

600 40 20 8 = 612

600 40 20 8 = 548 (5 баллов.)

УДЕ КАК ДО

Использ… дидакт… «Имя …

Т. А. ШЕВЧЕН… экспериментал…

Как обучать русскому … ует всех. И постоян… вается проблема време… ствует подача теорет… рупненными, логичес… ми, опора на обобща… вательное соблюдение … ности методики начал… слияние в единый про… формирование навыко… система уроков развит…

Методика укрупне… ниц (УДЕ) **Пюрвя Му**… нована на подаче учебн… одновременном изуче… тем, действий, явлений

На уроке по систем… в сущность изучаемого … со всеми родственным… путем выращивания к… знаний вокруг основно…

Теоретические осно… дят корнями еще в до… тику и базируются на … ний, противопоставлен…

«Хороший педагог, … ский, – прежде чем с… сведение учащимся, об… ции по противоположн… жет оно составить со с… нившимися в головах … внимание учащихся на … нового сведения со ст… новое звено в цепь стары… дымет старые звенья в… самым укрепит прочно … В практике наших шк… дидактических единиц ис… математике. Изучение уч… ками на уроках русского я…

Использование технологии укрупнения дидактических единиц при изучении темы «Имя существительное» в I классе

Т. А. ШЕВЧЕНКО,
экспериментальная школа № 8 им. Н. Очирова, г. Элиста

Как обучать русскому языку? Этот вопрос волнует всех. И постоянно неразрешимой оказывается проблема времени. Решению ее способствует подача теоретического материала укрупненными, логически завершенными частями, опора на обобщающие таблицы, последовательное соблюдение принципов преемственности методики начальной и средней школы, слияние в единый процесс, усвоение знаний и формирование навыков, четкая и продуманная система уроков развития речи.

Методика укрупнения дидактических единиц (УДЕ) **Пюрвя Мучкаевича Эрдниева** основана на подаче учебного материала блоками, одновременном изучении взаимосвязанных тем, действий, явлений.

На уроке по системе УДЕ «проникновение в сущность изучаемого, в богатство его связей со всеми родственными знаниями происходит путем выращивания куста ассоциаций древа знаний вокруг основного ствола».

Теоретические основы методики УДЕ уходят корнями еще в дореволюционную дидактику и базируются на сопоставлении, сравнении, противопоставлении явлений, фактов.

«Хороший педагог, – говорил К. Д. Ушинский, – прежде чем сообщить какое-нибудь сведение учащимся, обдумает, какие ассоциации по противоположности или сходству может оно составить со сведениями, уже укоренившимися в головах учеников, и, обратив внимание учащихся на сходство или различие нового сведения со старым, прочно вплетет новое звено в цепь старых и потом нарочно подымет старые звенья вместе с новыми и тем самым укрепит прочно и новые ассоциации».

В практике наших школ система укрупнения дидактических единиц используется в обучении математике. Изучение учебного материала блоками на уроках русского языка стало применяться гораздо позже. С этой целью пересмотрен весь программный материал, проведено тематическое перепланирование. За основу взяты следующие принципы УДЕ, наиболее применимые к содержанию материала по русскому языку:

1) одновременное изучение противоположных, а также родственных понятий;

2) применение деформированных упражнений;

3) достижение системности знаний.

В соответствии с этими принципами было осуществлено конструирование новых блоков знаний, что позволило добиться укрупненной единицы усвоения знаний. От элементаризма знаний, от их дробности мы перешли к обучению системным знаниям.

Используя принципы УДЕ, был сделан перенос некоторого материала из старших классов в младшие, т. е. для изучения его в более раннем возрасте. Например, темы «Части речи» (на одном уроке даются 8 частей речи (блоком), «Члены предложения», «Состав слова» были введены в I классе, хотя по стандартным программам этот материал изучается во II и в V классах.

Дети с большим интересом знакомятся с этими темами в более раннем возрасте и запоминают полученные сведения о языке намного качественнее, чем в старших классах.

При изучении темы «Имя существительное» на одном уроке блоком даются такие понятия и термины, которые раскрывают сущность этой части речи: имена существительные бывают собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные, имеют мужской, женский и средний род, бывают в единственном и во множественном числе.

Во II классе дети знакомятся со склонением имен существительных. Эта тема также дается с опорой на таблицу, которая несколько уроков (при отработке) находится перед учащимися.

Приведем фрагмент урока по теме «Имя существительное».

– Прочитайте девиз нашего урока. (На плакате записан девиз.)

Учиться надо весело,
Учиться будем весело,
Чтоб хорошо учиться.

Когда мы знакомились с частями речи, то говорили о том, что все мы живем в семье, в которой могут быть такие члены (части) семьи, как папа, мама, дедушка, бабушка, сын, дочь. Каждый член семьи имеет свое имя. Это сходно с нашей речью. Наша речь, как и семья, состоит из отдельных частей, т. е. из слов. Эти слова имеют свои названия. Прочитайте на плакате эти названия.

(Дети читают: имя существительное, имя прилагательное, глагол, наречие, местоимение, числительное, союз, предлог.)

Теперь рассмотрим каждого члена нашей семьи. Что о них можно сказать? (Они все разные.)

(Картина на тему «Семья». Бабушка – старенькая, седая, добрая. Сын – маленький, подвижный...)

– Сегодня мы будем говорить о части нашей речи – имени существительном.

На плакате запись:

Давно живу я в мире этом,
Даю названия предметам.

– Что же мы можем определить?

Давайте поможем Незнайке, которому предложили на выбор две коробки. На одной коробке написано слово *подарки*, на другой – *подарок*. Задумался Незнайка, не знает, какую коробку выбрать, чтобы угостить своих товарищей. Давайте дадим совет Незнайке. Что мы ему посоветуем? (Взять коробку со словом *подарки*.)

Почему? (Потому что там будет не один подарок, а много.)

Верно. А теперь поиграем. Игра называется «Наоборот». Я называю один предмет, а вы хором называете много предметов, и, наоборот, когда я называю много предметов, вы называете один предмет. Итак, первое слово:

Школа (*школы*), *гости* (*гость*)...

Запомните: если существительное обозначает один (единственный) предмет, то это **существительное единственного числа,** а если обозначает много предметов, то это **существительное множественного числа.**

Дети получают карточку, где требуется дописать к каждой строчке слова.

К т о? *Мама, кот, ...*

Ч т о? *Туча, столы, ...*

К живым предметам ставят вопрос к т о э т о? Такие **имена существительные** называются **одушевленными.**

К именам существительным, которые обозначают неживые предметы, ставится вопрос ч т о э т о? Это **неодушевленные имена существительные.**

Сегодня мы еще узнаем, что **имена существительные** бывают **собственные и нарицательные.** Сначала выясним, что обозначает слово *собственное*?

Что обозначает фраза *собственная рука*? Как можно сказать иначе? (*Моя рука.*)

Собственное – это мое. У каждого человека есть собственное существительное. Это существительное только его и никому больше не принадлежит. Какое же это собственное существительное есть у каждого из вас?

Давайте поиграем в игру «Не ошибись». Условие игры: я называю слово, а вы должны определить, какое это слово – собственное или нарицательное.

(Слова: *Элиста, город, Калмыкия, школа.*)

Для чего служат собственные имена существительные – фамилии, имена, отчества? (Для различения людей друг от друга.)

Где еще бывают собственные имена существительные? (Названия городов, стран, рек, улиц, сел, кличек.)

Каким правилом должны пользоваться при письме? (Писать такие слова с заглавной буквы.)

Названия множества одинаковых предметов – это нарицательные имена существительные.

Итак, все имена существительные можно разделить на три группы, независимо от того, какие это существительные – собственные или нарицательные, одушевленные или неодушевленные, единственного или множественного числа.

Послушайте грамматическую сказку и скажите, на какие три группы можно разделить имена существительные.

Сначала все существительные были очень и очень похожи. Да так похожи, что сама королева их путала.

И вот однажды она издала указ:

„Кто придумает для моих слов-существительных знаки различия, тот будет награжден".

А в другом королевстве жили муж и жена. Жадные они были. Услышали про королевский указ и прибыли в королевство. С жаром принялись они за работу. Но для начала решили все слова между собой поделить. Слов много, а жизнь коротка. Делили они, делили слова, да так и не разделили они их до конца. Смерть поменяла. Пришла королева и сказала: „Те слова, которые забрал себе муж, пусть будут мужского рода (туда попали слова: *муж, папа, дядя, стул*...). Те слова, которые оказались у жены, будут женского рода (туда попали слова: *жена, бабушка, весна*...).

А те, что остались неопределенными, пусть будут среднего рода (так и стали: *солнце, небо*...)"

Вот так появился род у существительных. С тех пор королева перестала путать существительные друг с другом.

Но она знала секрет различия рода существительных.

На какие три группы делятся имена существительные? (Женский, мужской, средний род.)

А вот секрет (плакат):

Женский род запомню я
И скажу: «Она – моя».
И запомню род мужской
И опять скажу: «Он – мой».
Средний род: «Оно – мое!»
Это правило – твое!

Давайте поиграем. В коробке находятся три предмета.

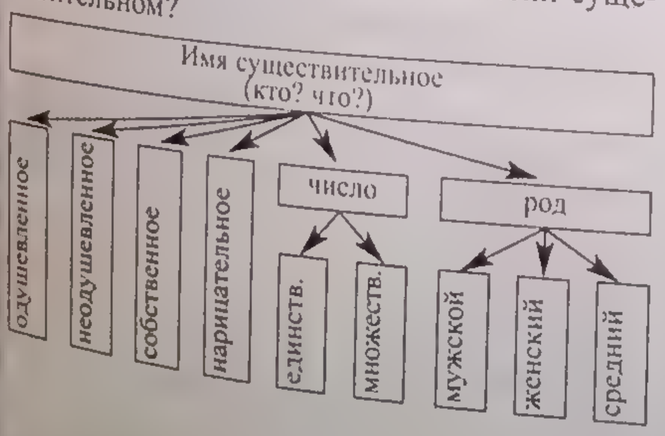
Задание: назовите эти предметы и узнайте род этих слов.

ср.р.	ж.р.	м.р.
яблоко	*груша*	*банан*

Назовите их одним словом. (*Фрукты.*)

Появляется опора-плакат.

Что вы можете рассказать об имени существительном?



Игра «Кто быстрее» расскажет о данном имени существительном (карточки):

Ира – сущ., одуш., собств., ед. ч., ж. р.
Торт – сущ., неодуш., нариц., ед. ч., м. р.
Окно – сущ., неодуш., нариц., ед. ч., ср. р.

Игра «Найди ошибки» (плакат):

1. *Улетел орёл за город орёл.*
2. *Наш шарик поймал воздушный шарик.*
3. *Не бойся морозов, Серёжа морозов.*
4. *Хороши груши в корзине у груши.*
5. *Домик для скворцов делал Алёша скворцов.*
6. *Наша поля вернулась с поля.*
7. *Вот моя подружка роза, а в руке у розы роза.*

Напишите имена существительные и определите род (плакат):

п....а	*в..к*
м....о	*л..а*
б...н	*зв..ь*

(Слова: *палата, молоко, банан, волк, лиса, зверь.*)

При данной подаче материала происходит процесс одновременного усвоения теоретической части, т. е. осуществляется непрерывная связь теории и практики. В нашей школе первый, кто разработал уроки русского языка в I классе по технологии УДЕ, была **Любовь Николаевна Горбачева.**

Благодаря крупноблочной подаче материала удалось продвинуться вперед в решении проблемы повышения качества базовых знаний. В результате у детей пробудился интерес к русскому языку, а это самое главное, вырос словарный запас. Дети раскрепостились, стали много рассуждать, общаться. За счет экономии времени появилось время для устных и разнообразных письменных творческих работ – сочинений стихов, сказок, инсценировок.

Экономия времени помогает школьникам развивать свои индивидуальные склонности и способности.

Современное развитие образования немыслимо без высокопроизводительных технологий обучения, обеспечивающих развитие всех сфер личности ученика, раскрытие потенциалов его творческого мышления. На наш взгляд, этим требованиям отвечает технология УДЕ, разработанная П. М. Эрдниевым на материале математики.

Что дает укрупнение дидактических единиц

С. В. ШУБКИНА,
учитель начальных классов Месягутовской средней школы № 1

Я проработала в школе 12 лет, но с первых же дней я поняла, что вопрос преемственности между начальным и средним звеньями обучения очень актуален. Как развить у ребенка способности, заложенные природой? Как создать в начальной школе тот фундамент знаний, который позволил бы ученику, перешедшему в среднее звено, без затруднений усваивать новый материал на уроках? Эти вопросы задает каждый учитель начальной школы. И только ознакомление с методом укрупнения дидактических единиц, разработанным П. М. Эрдниевым, дал полный ответ на этот вопрос.

Я согласна с мнением П. М. Эрдниева, что многие недочеты в обучении математике являются следствием несовершенства методов преподавания. Наиболее распространенные методы и приемы обучения далеко не соответствуют познавательным возможностям учеников, оказывающимся в действительности выше, чем это принято считать.

Что же дает нам укрупненная дидактическая единица? УДЕ обладает качествами системности и целостности, устойчивостью к сохранению во времени и быстрыми проявлениями в памяти.

В среднем звене школы ученики, например, на уроках математики обучаются решению задач путем составления уравнения, и учителя сталкиваются с недопониманием учащимися этой темы. А решать задачи путем составления уравнения можно уже в начальной школе.

Сделаем срез методики обучения решению задач путем составления уравнения.

1. Подготовительный этап

а) выражения с окошечками:

3 + 1 = 4 □ + 1 = 4

3 + 1 = □ 3 + □ = 4

б) знакомство с понятиями «слагаемое» и «сумма»:

3 + 1 = 4

3 и 1 – слагаемые. Числа, которые складываются, называются слагаемыми.

4 – сумма. Число, которое получается в результате сложения, называется суммой.

в) четверка примеров:

3 + 1 = 4 4 – 1 = 3

1 + 3 = 4 4 – 3 = 1

2. Триада задач (на нахождение суммы и неизвестного слагаемого)

У Миши 4 тетради в клетку, 3 тетради в линейку. Сколько всего тетрадей у Миши?

4, 3, □

Решение:

4 + 3 = 7 (т.)

У Миши 4 тетради в клетку, остальные в линейку. Всего 7 тетрадей. Сколько у Миши тетрадей в линейку?

4, □, 7

Решение:

7 – 4 = 3 (т.)

У Миши 3 тетради в линейку, остальные в клетку. Всего у него 7 тетрадей. Сколько у Миши тетрадей в клетку?

□, 3, 7

Решение:

7 – 3 = 4 (т.)

3. Решение задач путем составления уравнения

Решим пример:

5 + 3 = 8

Числа 5 и 3 – слагаемые.

Результат сложения – число 8. Число 8 называется суммой. Эта задача на нахождение суммы.

Пусть неизвестно второе слагаемое. Обозначим неизвестное слагаемое буквой *x* (икс). Мы получили равенство – уравнение.

5 + *x* = 8

Требуется найти число *x*. Используем правило: чтобы найти неизвестное слагаемое, надо из суммы (8) отнять известное слагаемое (5)

5 + *x* = 8

x = 8 – 5

x = 3

Это задача на нахождение неизвестного слагаемого.

Далее предлагается ребятам составить третью задачу из триады, но с другим неизвестным компонентом (3). Решив триаду задач, ученики рассмотрели взаимосвязь взаимно-обратных задач и научились составлять уравнения для решения задач. На таком же принципе строится знакомство с решением задач на нахождение неизвестного уменьшаемого и неизвестного вычитаемого.

Начиная с таких простейших задач, закрепляя умение выделять неизвестное в задаче и обозначать его алгебраически, умение составлять уравнение, и, решив это уравнение, найти неизвестное, можно уже без затруднения в четвертом классе (1–4) начальной школы решать с детьми более сложные задачи путем составления уравнения.

Задача

Две швеи шили одинаковые платья, причем первая швея сшила 5 платьев, а вторая 3 платья. Они израсходовали 32 м ткани. Сколько метров ткани израсходовала каждая швея в отдельности?

Рассмотрим два способа решения задачи.

1-й способ

1. Сколько платьев сшили из 32 м ткани?

$5 + 3 = 8$ (пл.)

2. Сколько метров ушло на одно платье?

$32 : 8 = 4$ (м)

3. Сколько метров ткани израсходовала каждая швея?

$4 \cdot 5 = 20$ (м) – 1-я швея

$4 \cdot 3 = 12$ (м) – 2-я швея

2-й способ

Пусть на одно платье уходит x м ткани.

$(5x)$ м ткани уходит на 5 платьев.

$(3x)$ м ткани уходит на 3 платья. Всего на все платья уходит 32 м ткани.

$5x + 3x = 32$

$8x = 32$

$x = 32 : 8$

$x = 4$

$4 \cdot 5 = 20$ (м) – израсходовала 1-я швея

$4 \cdot 3 = 12$ (м) – израсходовала 2-я швея

Обратная задача

Две швеи сшили 8 одинаковых платьев, причем первая швея израсходовала 20 м ткани, а вторая – 12 м ткани. Сколько платьев сшила каждая швея?

Рассмотрим решение задачи с помощью составления уравнения.

Пусть на одно платье уходит x м ткани. На все платья ушло $(8x)$ м ткани.

$20 + 12 = 8x$

$32 = 8x$

$x = 32 : 8$

$x = 4$ (м) – 4 м ткани уходит на одно платье.

$20 : 4 = 5$ (пл.) – сшила 1-я швея

$12 : 4 = 3$ (пл.) – сшила 2-я швея.

Я надеюсь, что различные способы решения задач, а также решение задач уравнением заинтересуют учителей начальных классов. Но это только маленькая часть из методики укрупнения дидактических единиц, решающая проблему преемственности в обучении математики учащихся начального и среднего звеньев общеобразовательной школы.

Об оценке труда учителя начальной школы

И. А. МУШКИНА,
учитель СШ № 14 г. Элисты, аспирант МПУ

Педагоги нашей школы особое внимание уделяют всестороннему развитию детей, внедряя в преподавание технологию УДЕ. В обучении и воспитании младших школьников особое место отводится личности учителя, его профессиональным умениям: знанию методики преподавания, способности проникать во внутренний мир ученика, владению речью, способности ярко и четко выражать свои мысли и чувства, умению найти правильный подход к учащимся, предвидеть последствия педагогического воздействия и пр.

Названная проблема особенно актуальна сегодня, когда перед учителем открывается широкий простор для творчества. Участвуя в по-

иске новых форм организации образования, современный педагог должен четко представлять целесообразность и педагогическую необходимость нововведений, прогнозировать предполагаемый результат (отметим, что этим вопросам на страницах журнала, несомненно, отводится самое пристальное внимание). Думается, что основным принципом педагогической деятельности можно считать всем хорошо известную «медицинскую» заповедь: «Не навреди!»

Остановимся в связи с этим на рассмотрении аналитико-синтетических умений учителя начальных классов как основы повышения результативности образовательного процесса. В одном из исследований, посвященном формированию аналитических умений и навыков инспектора, учителя, находим следующее определение: «Аналитические умения и навыки – совокупность интеллектуальных способностей учителя, направленных на выявление, оценку и обобщение наиболее существенных признаков учебно-воспитательного процесса как сложной динамической системы, принятия управленческих решений с целью перевода ее в новое качественное состояние»[1].

Мы же считаем, что наиболее целесообразно говорить об аналитико-синтетических умениях учителя, так как, на наш взгляд, важнейшей задачей любого анализа является обобщение с целью установления закономерностей педагогических явлений, выявления недочетов в работе и их устранения в последующем. Сказанное позволяет рассматривать аналитико-синтетический компонент в профессиограмме учителя как основу его профессионального совершенствования, важнейшее условие повышения результативности образовательного процесса.

Физиологической основой выработки умений и навыков, в том числе и умений анализа и синтеза, является образование временных нервных связей, которые, закрепляясь, становятся стереотипами, а усвоение их осуществляется путем систематических упражнений. Таким образом, недостаточно формировать навыки анализа при подготовке будущего учителя к профессиональной деятельности в стенах педагогического вуза или колледжа. Устойчивость навыков может быть обеспечена лишь при постоянном их совершенствовании. В связи с этим встает вопрос о необходимости вооружения учителя наиболее приемлемой методикой анализа. Отдавая должное многочисленным исследованиям в данной области (Ю. К. Бабанский, В. А. Сластенин, Ю. К. Конаржевский, М. И. Махмутов, Л. Т. Охитина, В. П. Стрезикозин, Т. И. Шамова и др.), позволим себе остановиться на описании методики системного анализа урока[2].

В процессе анализа учитель, реализуя свои познавательные потребности, преследует следующие цели:

1. Изучение состояния путей объективной оценки результатов образовательного процесса и выработка на этой основе управленческих решений. (Примечание: мы рассматриваем учителя в качестве управляющего учебно-познавательным процессом учащихся.)

2. Исследование индивидуальных особенностей личности учащегося, создание обстановки сотворчества в процессе обучения как условия преодоления конфликтных и стрессовых ситуаций. (Не секрет, что сегодня все больше младших школьников испытывают стресс, особенно в первые месяцы обучения в школе.)

3. Изучение и оценка учителем своих личностных и профессионально значимых качеств с целью совершенствования его профессионализма, стабилизации отношений между участниками образовательного процесса.

Объектом аналитико-синтетической деятельности учителя выступают:

– состояние, основные тенденции развития и результаты образовательного процесса в начальной школе как компоненты сложной педагогической системы;

– собственные личностные и профессионально значимые качества;

– передовой педагогический опыт, условия его внедрения с целью получения высоких результатов;

[1] Иванова Т. П. Формирование аналитических умений и навыков учителя в процессе внутришкольного контроля. – М.: 1996. – С. 47.

[2] Подробнее см.: Симонов В. П. Педагогический менеджмент: 50 ноу-хау в управлении педагогическими системами. – М., 1999.

– эффективность нововведений в образовательном процессе.

Так, педагоги нашей школы наряду с традиционными предметами ведут преподавание таких развивающих курсов, как «Детская риторика», «Шахматы», «Хореография» и др. Значимая роль отводится организации школьного театра, работа в котором позволяет решать не только образовательные (приобщение к чтению, развитие памяти, выразительность чтения и т. д.), но и воспитательные задачи. Перечень объектов педагогического анализа можно было бы продолжить, но, несомненно, одним из наиболее значимых является урок.

В условиях существования классно-урочной системы преподавания учебное занятие является основной нормой общения учителя и учащихся, вне зависимости от способов передачи знаний. В связи с этим педагогу необходимо овладеть умениями самоанализа урока как формы его профессиональной деятельности. Результаты анкеты, проведенной среди учителей начальных классов г. Элисты, позволяют утверждать, что постоянно и осознанно анализируют свои уроки 18% опрошенных, письменно фиксируют результаты анализа (в личных дневниках, конспектах уроков) 31% учителей, сразу после учебных занятий – около 59%. Причем 85% педагогов анализируют преимущественно неудачные уроки.

Отметим следующие принципиальные положения одной из наиболее приемлемых в условиях средней школы форм анализа урока, воспитательного мероприятия:

– метод анализа должен быть адекватным сущности объекта;

– сочетание количественного и качественного подходов при анализе;

– глубина и разносторонность, непрерывность и целесообразность аналитико-синтетической деятельности;

– анализ учителем системообразующих факторов и компонентов образовательного процесса как сложной педагогической системы. Учет названных принципов возможен при использовании методики системного анализа, которую рассмотрим ниже.

Основу системного подхода к анализу урока составляют два структурных компонента (учитель и учащиеся) и три системообразующих фактора (цель – результат, содержание и способы деятельности). Предметом анализа в данном случае выступает информация, представленная в виде своеобразной «фотографии» урока, составляемой по разделам: время урока, деятельность учителя и учащихся, замечания наблюдающего (если речь идет о самоанализе, то указываются замечания педагога, проводящего урок). «Фотография» урока сопровождается планом кабинета, на котором отмечены посадочные места. Здесь же наблюдающие делают пометки «+» – ученик отвечал с места, «(+)» – отвечал у доски; «+/–» – ответил не полностью, «–» – не ответил. План кабинета с пометками позволяет наблюдающему и самому учителю проанализировать умение педагога «видеть» учащихся, организовать фронтальную работу в ходе урока.

Анализ учебного занятия проводится на основе следующих критериев по пяти составляющим, а именно:

1. *Оценка основных личностных качеств учителя.*

1) Знание предмета и общая эрудиция учителя.

2) Уровень его педагогического и методического мастерства.

3) Речь: темп, дикция, интенсивность, образность, эмоциональность, общая и специфическая грамотность.

4) Степень тактичности и демократичности взаимоотношений с учащимися.

5) Внешний вид, культура, мимика и жесты.

2. *Оценка основных характеристик учащихся на уроке.*

1) Степень познавательной активности, творчества и самостоятельности в ходе урока.

2) Уровень развития общеучебных и специальных умений и навыков.

3) Наличие и эффективность коллективных (групповых) форм работы учащихся на уроке.

4) Степень дисциплинированности, организованности и заинтересованности в данном учебном предмете вообще и в уроке в частности.

3. *Оценка содержания деятельности преподавателя и учащихся.*

1) Научность, доступность и посильность изучаемого материала.

2) Актуальность и связь с жизнью (теории с практикой).

3) Степень новизны, проблемности и привлекательности учебной информации.

4) Оптимальность объема предложенного для усвоения материала.

4. *Оценка эффективности способов деятельности преподавателя и учащихся.*

1) Рациональность и эффективность использования времени урока, оптимальность темпа, а также чередования и смены деятельности в ходе урока.

2) Степень целесообразности и эффективности использования наглядности и ТСО на уроке.

3) Степень рациональности и эффективности применяемых методов и организационных форм работы.

4) Уровень обратной связи с учащимися в ходе урока.

5) Эффективность контроля за работой учащихся и уровень требований, на котором проводилась оценка их знаний, умений и навыков.

6) Степень эстетического воздействия урока на учащихся.

7) Степень соблюдения правил охраны труда и техники безопасности преподавателем и учащимися в ходе урока.

5. *Оценка цели и результатов проведенного урока.*

1) Степень конкретности, четкости и лаконичности формулировки цели урока.

2) Реальность, целесообразность, сложность и достижимость цели одновременно.

3) Степень обучающего воздействия проведенного урока на учащихся (чему и в какой степени научились).

4) Степень воздействия урока на развитие учащихся (что и в какой степени способствовало их развитию).

5) Степень развивающего воздействия (что развивалось и как).

Несомненным достоинством предлагаемой методики является возможность вербальной и математической оценки проведенного урока. Математическая оценка урока (85% и выше – «отлично», 65–84% – «хорошо», 45–64% – «удовлетворительно») выставляется с учетом указанных выше параметров (всего их 25). Они оцениваются следующими баллами: 4 балла – «отлично», 3 балла – «хорошо», 2 балла – «удовлетворительно», 1 балл – «неудовлетворительно». Использование математической методики позволяет применять ЭВМ для оценки эффективности урока.

Пишет вам учительница...

...Литовских Елена Викторовна, гимназия № 10 г. Тобольска Тюменской области.

В этом году я выпустила III класс, который обучался по базовой программе, но с использованием технологических приемов УДЕ. Результаты на выходе были прекрасными. Этот факт еще раз убедил меня в необходимости обучения математике по технологии УДЕ. А также в том, что использование данной технологии и на уроках русского языка тоже эффективно.

В 1998 г., работая по программе «Развивающее развитие», я вышла на создание концепции «Технологическое обеспечение обучения младших школьников» (с использованием технологии УДЕ П. М. Эрдниева). По этой же проблеме я выступала на городском фестивале педагогических идей и стала победителем. А на областном конкурсе «Учитель года–99» стала лауреатом. В марте этого года вместе с заместителем директора по научно-методической работе Г. Н. Лицман мы участвовали в Всероссийском слете «Учитель года» в г. Сургуте и я провела урок по теме «Периметр. Площадь» по технологии УДЕ. Учителя очень заинтересовались этой технологией и многие идеи взяли на заметку.

Администрация нашей гимназии всячески поддерживает идею успешности обучения с использованием технологии УДЕ. Единственная проблема – это отсутствие учебников и консультаций по этому вопросу. Нам нужна помощь в приобретении учебников, организации платного консультирования. Финансирование всех вопросов гимназия готова взять на себя.

Очень хотелось, чтобы мои нынешние первоклассники начали обучаться математике по учебникам П. М. Эрдниева.

Кроме того, математические показатели предоставляют возможность провести параллель между оценкой наблюдающего и самооценкой учителя. «Карта анализа и оценки эффективности урока», заполненная после ряда уроков, содержит в себе информацию об их эффективности, что важно при выявлении динамики профессионализма учителя, эффективности его учебно-воспитательной деятельности в целом.

Опыт использования указанной методики, а также вопросы, проведенные среди учителей г. Элисты, позволили сделать вывод о том, что данная методика наиболее приемлема в условиях школы, а именно:

– выделенные параметры в отличие от других методик позволяют вести анализ урока в форме конкретных ответов на вопросы, что особенно удобно для учителя;

– методика системного анализа позволяет уйти от формальных, на наш взгляд, характеристик урока, таких, как классификация урока по типу, виду и пр. Несомненно важнее, как нам представляется, насколько реализована поставленная учителем цель урока;

– представленный подход к анализу профессиональной деятельности способствует преодолению формализма в оценке труда учителя и его более объективной аттестации.

...Мартынова Ольга Александровна. Я работаю в начальных классах средней школы № 3 г. Братска, стаж работы 20 лет, являюсь учителем высшей категории, отличником народного образования.

В декабре 1991 г. я прошла курсовую подготовку в г. Элисте по технологии УДЕ (укрупненных дидактических единиц). Увиденное и услышанное там меня настолько поразило, увлекло и заинтересовало, что, вернувшись домой, я стала применять на своих уроках некоторые элементы технологии. А новый I класс стала учить только по учебникам Пюрви Мучкаевича. В этом учебном году я выпускаю свой второй III класс, который занимается по УДЕ. Результаты обучения очень хорошие. Об этом свидетельствует и врученная мне в марте 1998 г. грамота губернатора Иркутской области Б. А. Говорина.

В апреле–мае 1997 г. я принимала участие в I Международном конкурсе школьных учителей, который проходил в МДЦ «Артек». На этом конкурсе я представляла технологию УДЕ П. М. Эрдниева. Причём конкурсные уроки были как в артековских классах, так и в классах с детьми, приехавшими с учителем. Оценивали уроки члены компетентного жюри. Среди них был и нынешний президент РАО Николай Дмитриевич Никандров, высказавший положительное мнение о моих уроках. Важным достижением УДЕ на этом конкурсе считаю свою победу в VI подсеминаре и выход в финал.

Я также принимала участие в работе V, VI и VII научно-практических конференций в г. Элисте, где не только рассказывала о своем опыте работы по данной технологии, но и давала открытые уроки в школах. Некоторые мои статьи печатались в журнале «Начальная школа» (1993, № 4; 1997, № 3).

Самый главный результат моего труда с применением технологии УДЕ – это дети, которые любят математику и хотят изучать ее дальше. Вот некоторые фрагменты из детских сочинений на тему «Мой любимый урок».

«Мой самый любимый урок – математика. Мне он нравится потому, что я на этом уроке учусь решать прямые и обратные задачи, составлять четверку примеров, решать примеры на порядок действий. Мне очень нравится выполнять контрольные работы по математике потому, что в них есть дополнительные смешные и поучительные задания». *(Яровая Катя)*

«Мой любимый урок – математика. Он мне нравится потому, что на этом уроке мы решаем задачи, примеры, разные логические задания. Еще я очень люблю чертить углы с помощью транспортира и делить их пополам циркулем.

«В математике все должно быть точно», – говорит наша учительница. Чтобы строить дома, нужно тоже знать этот предмет». *(Разгонюк Андрей)*

«Мне нравится урок математики потому, что это веселый урок. Когда я сплю, то вижу во сне, как наша учительница Ольга Александровна весело объясняет урок!» *(Мишаев Артем)*

«Мой любимый урок – это математика. На уроке мы решаем задачи, примеры. Задачи бывают сложные и несложные, но мы решаем их с большим удовольстви-

ем. Нам в этом помогает наша учительница. Когда мы выходим к доске выполнять задания, то они оказываются всегда легкими и мы их решаем очень быстро и получаем отличные оценки». *(Дейнеко Женя)*

Сейчас силами нашей городской творческой группы «Эрдниевец» мы разрабатываем вопросы применения технологии УДЕ на уроках русского языка. Учителя, желающие поближе познакомиться с технологией УДЕ, занимаются на курсах в филиале ИПКРО г. Братска (директор В. Е. Белозерцев), и затем очень многие начинают применять полученные знания в работе, радуясь хорошим результатам своих учеников.

Проработав по традиционной системе и познакомившись с системами развивающего обучения Занкова, Эльконина–Давыдова, я сделала свой выбор – это технология УДЕ, созданная академиком П. М. Эрдниевым, потому что:

1) расход учебного времени против годовых норм сокращается за счет одновременного (параллельного) изучения взаимосвязанных вопросов программы;

2) значительно увеличивается объем усваиваемого материала и снижается нагрузка на ученика (благодаря активизации подсознательных механизмов переработки информации);

3) активизируется мыслительная деятельность учащихся, развиваются психические процессы: память, внимание, мышление, воображение;

4) происходит связь с традиционной системой, снятие проблемы преемственности при переходе к изучению математики от начальной школы к средней, непрерывность преподавания с первого по девятый класс.

Технология УДЕ реализована в виде альтернативных учебников математики для первого – девятого классов.

С первого класса взята линия на интеграцию знаний, на переход в перспективе к единому учебнику математики (посредством слияния алгебры, геометрии, черчения).

Вся серия учебников объединена идеей обучения детей математическому творчеству.

Все, что я использую в работе, приносит радость мне и прочные знания моим ученикам.

Праздник Солнца

В конце учебного года в III классе я провожу со своими учениками и их родителями «Праздник Солнца». Цель этого утренника – увидеть, как восходит Солнце и начинается день, больше узнать о Солнце как источнике жизни. Можно провести праздник в школе, но лучше на открытом воздухе, в степи. Дети читают много стихотворных фрагментов по теме утренника, поют песни.

Есть у меня мой теплый дом,
Где я живу. Но вот
Все думаю я перед сном –
А солнце где живет?

И на такой вопрос дети дают самые удивительные ответы. Можно ответить и на вопрос «Откуда берется тепло на свете».

Солнышко, солнышко, пригревай скорее,
Чтобы наши луга стали зеленее.

По теме утренника подобраны интересные загадки, которые отгадывают дети и их родители. В сценарий включена инсценировка сказки К. Ушинского «Ветер и солнце» (из книги З. И. Романовской «Живое слово», II кл.). Родители рассказали несколько народных примет о погоде, связанных с восходом и заходом солнца.

В конце праздника дети собирают полевые цветы, проводят конкурс на лучший букет. Родители угощают всех пирогами и чаем.

Н. Н. ЛИНЧЕНКО,
учитель школы № 19 г. Элисты

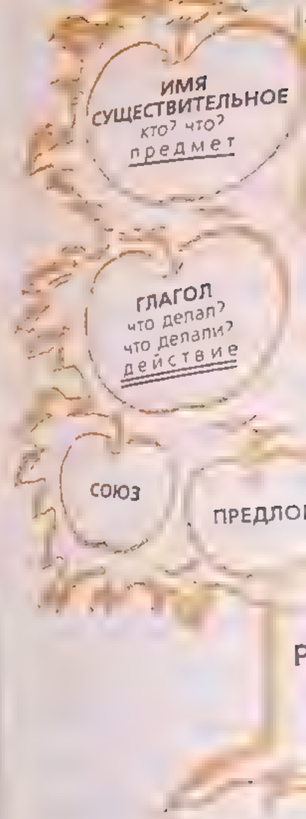
О прямых и обратных ассоциациях на уроках русского языка

Технология УДЕ применима не только на уроках математики, но и на уроках русского языка.

Так, на первом уроке по теме «Части речи» дети знакомятся со всеми частями речи. Они узнают,

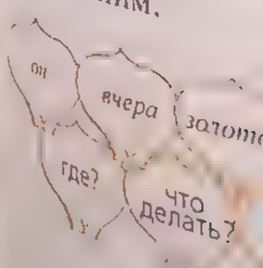
УДЕ КАК ДОСТ

что речь делится на шест
тей. Попутно им сообщ
служебных частей речи
ва. На следующих уроках
ных знаний при помощи
Упражнение 1. Сост
ложения по вопросам:
Какой? Кто? Как?
Где? Как? Что сде
Кто? С кем? Что
Куда? Зачем?



Упражнение 2. С
бери «ромашку».

Закройте кажд
лепесток ромашки
ответствующим ле
стком. Для этого е
две разновидности
пестков: слова и
просы к ним.



Калмыцк

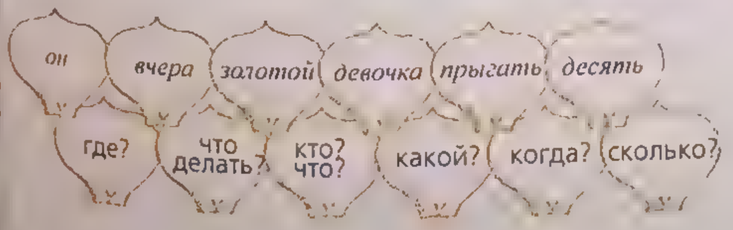
что речь делится на шесть самостоятельных частей. Попутно им сообщается о существовании служебных частей речи при помощи такого дерева. На следующих уроках идет отработка полученных знаний при помощи следующих упражнений:

Упражнение 1. Составьте и запишите предложения по вопросам:

Какой? Кто? Как? Что делает?
Где? Как? Что сделала? Какая? Что?
Кто? С кем? Что делали?
Куда? Зачем?

Упражнение 2. Собери «ромашку».

Закройте каждый лепесток ромашки соответствующим лепестком. Для этого есть две разновидности лепестков: слова и вопросы к ним.



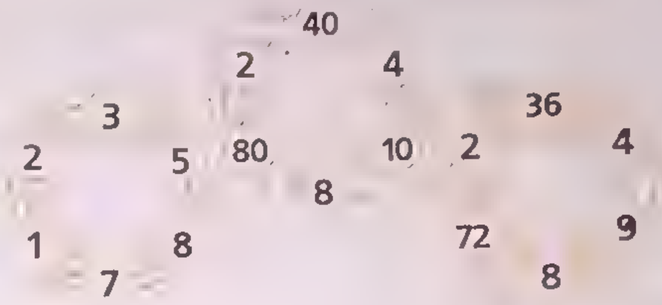
Л. О. ШУРУНЧИЕВА,
Калмыцкая национальная прогимназия

«Карусель» по Эрдниеву

В учебнике математики П. М. Эрдниева для III класса встречается игра «Карусель».

Ее можно разнообразить и использовать не только в III классе, но и в I, и во II классах, включая в нее арифметические действия всех ступеней.

Задания можно усложнить, если вместо знаков «+», «–», «·», «:» оставить пустые клетки.



Н. П. ОТЧИЕВА,
учитель начальных классов средней школы № 4 г. Элисты

Деформированные примеры

Уже 20 лет выписываю журнал «Начальная школа» и с интересом слежу за всеми публикациями. Ваш журнал познакомил меня с методикой П. М. Эрдниева. Четыре года назад на курсах повышения квалификации в г. Майкопе встретилась с автором методики. С тех пор считаю себя его последовательницей. Даже сама составляю деформированные примеры. Дети очень любят эти задания. Предлагаю их вниманию коллег: в примерах вместо треугольников нужно вставить знак +, – , : или ·, и, если необходимо, скобки:

9 Δ 3 Δ 3 = 9	20 Δ 2 Δ 10 = 0
9 Δ 3 Δ 3 = 9	20 Δ 2 Δ 10 = 1
9 Δ 3 Δ 3 = 6	20 Δ 2 Δ 10 = 4
9 Δ 3 Δ 3 = 24	20 Δ 2 Δ 10 = 8
9 Δ 3 Δ 3 = 36	20 Δ 2 Δ 10 = 12
9 Δ 3 Δ 3 = 81	20 Δ 2 Δ 10 = 28

В. Д. ЕРМОЛЬЕВА,
учитель школы № 7,
п. Каменномостский, республика Адыгея

Народное творчество как средство формирования этнического самосознания учащихся в начальной школе

Н. Ц. БИТКЕЕВ,
доктор филологических наук, профессор Калмыцкого государственного университета

Национальное самосознание... сохраняет подлинную жизнь.
Н. А. Бердяев

Изучение национальной культуры, как показывает практика, помогает не только более глубокому осмыслению истории своего народа, но и формирует в детях национальное самосознание. Познавая национальные традиции, обряды, обычаи, школа тем самым способствует сохранению национальной самобытности народа. Вот почему на современном этапе весьма актуально обращение к народной культуре, памятникам старины, лучшим произведениям словесного искусства. Творчески работающие педагоги умело используют их в учебной и воспитательной работе. Знание устного народного творчества, литературы и этнографии развивает фантазию детей, активизирует их сознательность. При этом учащиеся усваивают морально-этические нормы поведения людей, эстетические и нравственные идеалы.

Эстетико-нравственные идеалы в фольклоре являются эффективным средством воспитания у учащихся любви к своему народу, стремлению стать патриотом своей республики и России.

Сейчас мы отмечаем период возрождения духовной культуры народов России, когда особое внимание уделяется формированию растущей личности. Это актуально прежде всего потому, что помогает оградить детей и подростков от дурного влияния негативных явлений действительности, от нелучших образцов поведения людей, не соответствующих нравственно-этическим нормам нации.

В условиях острых социальных катаклизмов на помощь педагогике в качестве идеала выступает совершенный человек, который хорошо представлен в героическом эпосе «Джангар». Мужественные, отважные герои эпоса «Джангар» и, прежде всего, Алый Хонгер, лев из львов Савар Тяжелорукий, смуглолицый Санал Стригий, красивейший во вселенной Мингьян и, конечно, бесстрашный воин и глава эпической страны Бумба сам Джангар. Они – герои из народа. К ним привязаны глубокая симпатия, любовь и сочувствие людей. В «Джангаре» конкретно представлены герои – образцы нравственных идеалов. На протяжении веков те или иные нравственные идеалы совершенствовались, их соотношение в структурном отношении становилось более четким. Народ наделил своих героев не только физической силой, отвагой, храбростью, но и умом. Кроме того, они трудолюбивы, обладают лучшими чертами нравственно-этических норм поведения. Все они горячо любят свою Родину. Защищая интересы угнетенных и обездоленных, герои эпоса не различают, к какой национальности относятся последние.

В формировании нравственного сознания подрастающего поколения положительными примерами из Джангариады могут служить взаимоотношения героев друг к другу, в частности проявление ими *доброжелательности*, вза-

весит. Герои «Джангара» принципиальны, они умеют доводить начатое дело до конца. В каких бы сложных ситуациях богатырь ни оказался, он мужественно переносит все трудности, преодолевает всякого рода препятствия и, в конце концов, добивается победы над противником. Оправдывая свое воинское звание, особенно находясь в чужедальной стране, герой с достоинством выступает как представитель целой страны, с честью выполняет трудное для него задание. В «Джангаре» есть эпизоды, содержанием которых проводится *мысль о свободе, равенстве и дружбе народов.* Посредством художественно-поэтических образов народ выразил свой идеал совершенной личности. Многовековая борьба за свободу и независимость, трудовой опыт являлись движущей силой эволюции нравственных принципов человека. Не случайно в своей программе национально-духовного возрождения калмыцкого народа Президент Республики Калмыкия указывает на необходимость обращения к заветам предков, к изучению своей духовной культуры. В последние годы республика активно претворяет в жизнь его указ по государственной поддержке изучения и освоения калмыцкого народного эпоса «Джангар» (№ 15 от 23 сентября 1996 г.).

Эпос «Джангар» и джангароведение в системе образования республики – это тип педагогической деятельности. Введение «Джангара» в учебную программу имеет свои специфические цели и задачи, определенное содержание, разнообразные формы и методы изучения. Все это направлено на развитие личностного потенциала учащихся. «Джангар» и джангароведение в структуре целостного образования подчинено формированию социально-нравственного становления личности и носит деятельный характер. Джангароведение как предмет имеет стандартизированную форму изучения согласно новой Программе и пособию «Джангар» в школе».

В настоящее время Республиканский институт повышения квалификации работников образования (РИПКРО) готовит программу изучения «Джангара» в начальной школе. Джангароведение в школе ориентировано, кроме того, и на формирование национального самосознания, ментальности у детей. Опытный педагог своим личным примером внедряет в сознание учащегося содержание изучаемого эпоса — нетленного памятника старины. При этом желательно, чтобы процесс обучения был индивидуализированным. Прошедшие крупные мероприятия по «Джангару» («Юные исследователи малой Родины», «Малая Джангариада») подтверждают вышесказанное.

Изучение народного творчества предусматривается национально-региональной системой образования в Калмыкии[1], которая развивается в унисон содержанию федерального образования как неотъемлемая его часть. На начальном этапе образования и воспитания учащихся в соответствии со спецификой различных типов учебных заведений создаются программы, учебники, пособия, а также другие формы дидактического материала по фольклору и этнографии. При этом все типы школ в Калмыкии работают в направлении сохранения и развития языка и культуры калмыцкого народа. Особо надо выделить национальные классы, в которых ведется систематическая работа, направленная на качество знаний школьников по национальной системе образования. Во многих отношениях педагогическая работа здесь ведется непроторенными путями, постоянно отслеживаются экспериментальные материалы по разным отраслям знаний, анализируются полученные результаты, что позволяет оценивать изменения, происходящие в учебно-воспитательном процессе.

Несомненно, достижение положительных результатов во многом зависит от профессионального мастерства педагогов, уровня их знания национальных традиций, обычаев и т.д.

Например, учитель начальных классов школы № 4 г. Элисты С. Б. Джоджина, отличник народного просвещения, работая в экспериментальном режиме по национальной программе, переработала стандартный учебный план и материал, составила тематические планы занятий по всем пред-

[1] С 1994 г. школы Калмыкии работают по региональному базисному учебному плану, разработанному А. Б. Паньковым. (См.: Базисный учебный план... // Известия Калмыкии. – 1994. – 21 мая. – С. 4–5. См. его же: Концепция развития калмыцкой национально-региональной системы образования, возрождающей родной язык – основу национальной культуры и самосознания // Хальмг унн. – 1995. – 9 августа. – С. 3 (На русском языке).

метам I, II и III классов. Она написала методические рекомендации к учебнику «Үзгүр» (Букварь). При этом большое место уделено изучению произведений народного творчества. Учащиеся С. Б. Джоджиной являются постоянными участниками ежегодного конкурса «Цаган ботхн» (Белый верблюжонок), систематически выступают с фольклорными концертами по телевидению и радио.

Учителя начальных классов школ Калмыкии работают с большим энтузиазмом. Среди них можно особо выделить Н. А. Акишеву, Б. Э. Убушиеву, Р. М. Басангову, Л. М. Шоглееву.

Педагоги начального звена стремятся применять нетрадиционные и эффективные формы работ по изучению фольклора. Собеседования с учащимися, которые систематически проводятся во время обследований в индивидуальном порядке, показывают, что кругозор знаний детей, обучающихся по национальной системе, шире, богаче, чем у детей общеобразовательных и других типов классов. Дети уверенно читают, достаточно грамотно пишут и рассказывают на родном языке, активно участвуют в культурно-массовых мероприятиях. Кроме того, в национальных классах школ Калмыкии идет обновление содержания образования, вносятся новшества в учебный процесс начальных классов по этапам, в частности, осуществляется переход к реализации программы начальных национальных классов в объеме задач, поставленных инновационной школой, хотя данная школа и не инновационная.

Образец преемственности в области изучения народного творчества, осуществляемой в школе-комплексе «Сад – школа – вуз» № 12 г. Элисты, представлен в виде следующей схемы:

Народное творчество
Фольклор и этнография

Старшие классы – VIII, IX, X, XI

Народное творчество (XI – общий обзор, полугодие).

Эпос «Джангар» и джангароведение – VIII, IV, X классы.

Этнография (калмыцкая народная живопись, декоративно-прикладное искусство и ремесла – IX класс).

Средние классы – V, VI, VII

Фольклор (жанры устного народного творчества: афоризмы, песни, сказки, легенды и сказания).

Этнография (народная этика и традиционный быт калмыков).

Младшие классы – I, II, III

Общее понятие о фольклоре и его жанрах, знакомство с популярными текстами; народные игры.

Наряду с основными предметами в экспериментальной школе «Алтн гасн» (Полярная звезда) функционируют и не менее важные звенья других отраслей знаний развивающего цикла, что требует разнообразных форм работы:

– углубленного изучения традиционной культуры калмыков в соответствии с нравственным развитием учащихся;

– систематического обновления программ по изобразительному и декоративно-прикладному искусству, музыке, народной хореографии.

В школе работают студии, где дети учатся играть на национальных музыкальных инструментах, есть школьный хор, кружок юных шахматистов.

Предметы развивающего блока взаимосвязаны между собой и подчинены общей задаче развития родного языка. Кроме того, ведется предмет по традиционному воспитанию калмыков (ТВК) у дошкольников (5–6 лет) и младших школьников (III кл.) по авторской программе отличника народного образования Екатерины Ивановны Челбановой (на калмыцком языке).

Программа, учитывающая возрастные особенности детей, выглядит следующим образом.

1. Введение. Знакомство с традициями и обычаями калмыков. (Цель: дать понятие о традициях и обычаях калмыков.)

2. Я и наша семья. (Цель: совершенствовать у детей знание родословной семьи, значение устного народного творчества в воспитании детей в семье.)

3. Традиционное воспитание калмыцких детей в семье. (Цель: познакомить с традициями воспитания детей в семье:

а) индивидуальное воспитание с учетом особенностей детей;

б) воспитание самостоятельности, наблюдательности;

в) развитие любви к Родине, труду, уважения к людям.)

4. Калмыцкие национальные праздники. (Цель: а) познакомить детей с национальными праздниками «Зул» (праздник Нового года), «Цаган сар» (праздник весны), «Ур сар» (праздник лета);

б) объяснить значение указанных праздников и их особенности;

в) на основе сюжетно-ролевых игр показать обычаи и обряды калмыков.)

5. Калмыцкие народные игры. (Цель: ознакомление учащихся с национальными играми с учетом их воспитательного значения в развитии детей.)

Каждый раздел программы имеет емкое содержание. Например, в сюжетно-ролевой игре «Приход гостей» дети II класса, используя массу фольклорных текстов, показывают этикет гостеприимства: встречу, приветствие, угощение и почитание старших. Во время игры демонстрируют обычаи: приготовление чая; подношение начатка пищи (дееж) бурханам (богам); ритуал чайного подношения; благопожелание к чаю.

Разумеется, на каждом таком занятии учащиеся получают как бы завет предков, обогащают словарный запас новыми терминами и т.п. Так, участвуя в инсценировке «Зулын нэр» (праздник Нового года), учащиеся I класса изображали приезд гостей – богатырей из эпической страны Бумбы (по эпосу «Джангар»). Другая группа учащихся из того же класса в национальных костюмах встречала и угощала их по калмыцким канонам. Они показали обычаи и обряды, которые проводятся в день празднования.

Проведение обрядовых праздников развивает творческие способности детей, повышает их активность: среди детей появляются чтецы, певцы и танцоры. Участвуя в инсценировках, играя в сюжетно-ролевые игры при проведении национальных праздников, дети реализуют свои познания.

Предметы гуманитарного цикла национальной системы образования одобряются родителями. Они активно помогают учителю во всех начинаниях. В школе на видном месте висят газеты «Энуг медх кергтэ» (Это надо знать), «Медэгнрин селвг» (Советы мудрейших).

Определенное место в учебно-воспитательной работе уделяется народным играм, ориентированным на развитие мыслительных процессов школьников. Например, «Шаһа наадһн» (игра в альчики – овечьи бабки). Эта древняя по происхождению игра имеет много вариантов; наиболее распространен вариант игры «Урлдан» (состязание) – один из вариантов, рассчитанный на меткость и ловкость.

Старшие дети (III кл.) предпочитают подвижные игры «Тоһруһ» (Журавль), «Моһа» (Змея), «Цаһан менгн бус» (Серебряный пояс), развивающие смелость, точность глазомера. Мальчики любят игры «Заарканить коня», «Палочка-скакалочка», «Скачки альчиков», «Прямое попадание», а также настольные игры: из косточек строят самые разные фигурки типа «Кубик-рубик». Во втором и третьем классах учащиеся через фольклор глубже познают окружающий мир, жизнь и быт калмыков.

Аллегорическая форма, присущая калмыцким народным афоризмам, развивает у детей мышление, школьники учатся сравнивать предметы и явления. Очень ценны в познавательном отношении эпические жанры фольклора – сказки и эпос «Джангар». Особенно любимы детьми сказки о животных и волшебно-фантастические сказки. В них животные говорят, как люди. Когда малыши инсценируют сказки, выступая в роли животных, их речь становится выразительной, сами же дети расковываются, а произносимый текст сопровождается действиями. Немаловажно и то, что народные сказки носят поучительный характер: высмеивается глупость, хвастовство, жадность, подхалимство и другие человеческие пороки, а в качестве антитезы показывается честность, трудолюбие, скромность; ум и положительные силы всегда побеждают зло.

Большая работа ведется учителями начальных классов школ по проведению обрядовых праздников. Дети разучивают фольклорные танцы, обрядовые песни, по специальным сценариям готовят оригинальные постановки.

На городском смотре-конкурсе «Малая Джангариада» участвовали все детские образовательные учреждения, школьники младших классов Элисты. Смотр превратился в праздник-фестиваль и проводился по трем отраслям деятельности учащихся: концертная программа «Джангар», выставка «Джангар» в творчестве детей» и спортивные состязания. Критерии оценок соответствовали возрастным особенностям детей, учитывалась также специфика учреждения: к общеобразовательным учреждениям предъявлялись общие требования, сложнее – к инновационным. В течение трех дней свои таланты показывали дети дошколь-

ных учреждений и школьники начальных классов. Призовые места заняли детские сады № 7, 26, «Теегин айс» (Степная мелодия), школы № 12, 17, 20.

На выставках по эпической тематике можно было увидеть творческий подход детей в реализации тематического содержания эпоса «Джангар». Впечатляющими были иллюстрации эпоса детьми из школ № 12 и 17. Особо выделялись своим творческим подходом к «Джангару» учащиеся национальной прогимназии (директор Н. Э. Басаева). Отдельные школы приобщают своих детей – любителей эпоса «Джангар» – к его исполнительской традиции. Так, первоклассники школы № 17 (руководитель педгруппы Р. Б. Кальшаева) показали в интерпретированной форме раздел «Величание Джангара». По сценарию, составленному детьми, учащиеся в национальных костюмах в своеобразной композиционной форме продемонстрировали эпический мир «Джангара» и заслуженно удостоились ведущего места в городском конкурсе.

Изучение народного творчества в школе дает положительные результаты в самых разных аспектах: школьники, которые изучают фольклор и этнографию, лучше ориентируются по многим отраслям знаний, проявляют активность на различных конкурсах, олимпиадах гуманитарного цикла; их знание народной культуры обнаруживается при проведении этнографических праздников, а в моральном отно... нии дети становятся чище и нравственнее.

Хочется выразить некоторые пожелания ... адрес руководителей учебных заведений и ... ганизаторов системы образования.

Работа по возрождению этнокультур... традиции должна вестись под непосредстве... ным руководством или консультацией квали... фицированных специалистов: фольклористов, эпосоведов, искусствоведов, этнографов, ибо в работе учительства еще много неверных путей и недостатков, особенно это касается инновационных школ.

Возникает необходимость создания хотя бы факультета или другой отрасли в системе научно-педагогических подразделений при местном университете или Институте повышения квалификации работников образования Калмыкии по подготовке специалистов по этнокультурной традиции. Пройдя за определенный период (год или два) систему обучения, слушатель-педагог получал бы документ о квалификации этнопедагога.

Сегодня школы нуждаются в самых разных учебных пособиях и хрестоматиях по народному творчеству, прежде всего в таких, как «Детская этнография», «Детский фольклор» и др.

Активное использование в педагогической работе лучших произведений народного творчества и прикладного искусства играет первостепенное значение в формировании и укреплении национального самосознания.

Эстетическая среда как фактор развития личности

***Л. И. ЕФРЕМОВА**, зам. директора по экспериментальной работе школы-комплекса № 12*
***А. А. СОЛОВЬЕВ**, профессор, научный консультант школы-комплекса № 12*

В последние годы проблема гуманитаризации и эстетизации образовательно-воспитательного процесса стала одной из наиболее острых проблем не только педагогики, но и всего общества в целом. Необходимыми условиями формирования современного гармонически развитого человека являются богатство его внутренней духовной культуры, интеллектуальная свобода, высокий нравственный потенциал, хороший эстетический вкус, пластичность межличностного, межнационального и социального общения. Развитие всех этих качеств невозможно без создания эффективной системы эстетического образования и воспитания. Эстетика, выступая в тесном единстве с этикой, философией, культурологией, экологией, этнопедагогикой

как раз и способна создать тот фундамент, на котором формируется разносторонне образованная и нравственно высокая личность.

Особую роль художественно-эстетическое образование и воспитание приобретают в связи с развитием в современных российских условиях национальных образовательных систем. Совершенно очевидно, что возрождение и развитие всякой национальной культуры и языка имеет ярко выраженную эстетическую основу. Творческое усвоение лучших образцов художественно-эстетического наследия в их самобытной национальной форме, живое приобщение к духовно-нравственным ценностям народа, глубокое восприятие их в контексте всей мировой культуры – вот единственно возможный путь воспитания нового поколения национальной интеллигенции и реального подъема культурного уровня всей нации в целом.

Как показывает весь накопленный в данном направлении педагогический опыт (и особенно опыт последнего десятилетия), положительный эффект эстетического образования и воспитания достигается лишь в том случае, если воспитуемый не просто сталкивается время от времени с теми или иными явлениями искусства, художественными идеями и образами, но оказывается погруженным в определенную среду, обеспечивающую комплексное воздействие на все сферы чувственного мировосприятия и мировоззрения человека.

* * *

Современные педагоги все больше внимания начинают уделять понятию педагогической среды в целом и эстетической среды в частности. Дадим, прежде всего, определения данных понятий.

Под образовательно-воспитательной, или *педагогической средой* мы понимаем определенным образом организованную и структурированную *системную совокупность материальных, организационных и духовных факторов*, определяющих отношение человека (в данном случае – учащегося) к окружающему его миру, т. е. формирующих в нем определенное *мировосприятие, образ мышления, ценностные установки, социальные ориентации, стиль поведения и стереотипы мышления*, а также *способы самовыражения и самореализации*.

Эстетическая воспитательно-образовательная среда (ЭВОС) представляет собою систему факторов, целенаправленно формирующих в человеке эстетические и духовно-нравственные начала: чувство прекрасного, образное видение мира, ощущение сопричастности человека ко всеобщей гармонии природы, развитый эстетический вкус, приверженность идеалам добра, справедливости, гуманизма, человеческого взаимопонимания и взаимопомощи.

ЭВОС призвана создавать у детей ориентацию на высшие ценности бытия, на творческое отношение к жизни, должна активно способствовать такому выбору жизненного пути, который ведет к максимальному развитию природных и благоприобретенных способностей человека в интересах как самого индивида, так и всего общества.

Особо следует подчеркнуть системную, т.е. основанную на взаимодействии и взаимовлиянии, природу структуры и организации педагогической среды, что обеспечивает комплексный и всеобъемлющий характер ее воздействия на человека.

К числу материальных факторов ЭВОС следует отнести: объекты и явления природы, объекты цивилизации (города, заводы, дороги, индустриальные и архитектурные комплексы), произведения искусства (скульптура, живопись, драматургия, кино, музыка, литература и др.).

Организационно-структурными формами ЭВОС являются театры, выставочные залы, музеи, филармонии, цирки, академии художеств, студии, музыкальные и художественные школы, различного рода ансамбли, творческие художественные коллективы и, наконец, те образовательные учреждения, в которых достаточное внимание уделяется художественно-эстетическому образованию и воспитанию.

Духовные факторы ЭВОС – это вечные истины и образы искусства, идеи гармонии, красоты, творческого самовыражения, добра, любви, справедливости, милосердия и благородства.

По степени общности, по широте и глубине своего охвата, а также по своему содержанию эстетическая среда может быть разделена на:

ЭВОС страны, ЭВОС республики (области), ЭВОС города, ЭВОС микрорайона, ЭВОС

детского сада и школы, ЭВОС урока (студии, кружка, театра).

В данной работе мы ограничимся лишь характеристикой ЭВОС микрорайона, детского сада и школы.

* * *

В современных условиях типичным становится такое положение, когда в «спальных» микрорайонах города фактически единственным центром культуры, образования и воспитания оказывается школа и непосредственно связанные с нею детские сады. Именно в такой ситуации находится школа-комплекс № 12 г. Элисты, по опыту работы которой написана данная статья. Этим обстоятельством продиктована и сама идея создания именно школы-комплекса как унитарного образовательно-воспитательного учреждения, способного практически и целенаправленно реализовывать такие педагогические идеи, как:

– демократизация и гуманизация всего образовательно-воспитательного процесса, его направленность не только на усвоение суммы знаний, но и на развитие творческих способностей личности, на формирование высоких духовно-нравственных идеалов и активной гражданской позиции;

– обеспечение непрерывности и преемственности образовательно-воспитательного процесса на всех последовательных ступенях развития;

– вариативность и широта образовательного пространства, обеспечивающие в сочетании с его многоуровневым характером свободный выбор и большие возможности формирования каждым учеником индивидуальной образовательной траектории;

– доступность образования за счет многообразия его форм и методов, исключение протекционизма, создание равных условий для раскрытия и совершенствования природного интеллектуального и художественно-эстетического потенциала;

– максимально полный учет в системе образования и воспитания национальной и региональной специфики, формирование гармонично развитого национального самосознания.

Для практической реализации указанных выше идей в школе-комплексе № 12 г. Элисты в ходе научно-педагогического эксперимента «Детский сад – школа – вуз» было развернуто дополнительное образовательное и развивающее пространство (ДОРП) для параллели экспериментальных классов. Это – особая образовательно-воспитательная структура, созданная параллельно с базовым образовательным процессом, который обеспечивает федеральный стандарт образования, функционирующая в тесном взаимодействии с ним, но имеющая своей целью дополнительное образование и развитие личности учащегося. ДОРП явилось зародышем и прообразом той единой социокультурной эстетической и образовательной среды, задача формирования которой стоит перед школой в настоящее время.

Структура ДОРП включает в себя следующие блоки:

– «Здоровье и психогигиена школьника»;

– «Эстетическое образование и воспитание»;

– «Формирование национального самосознания»;

– «Дошкольное и начальное образование и воспитание»;

– «Гуманитарные дисциплины»;

– «Естественно-математические дисциплины».

Каждый блок работает по особой, согласованной и непрерывной программе, в тесном взаимодействии друг с другом. Основными, опорными блоками ДОРП являются первые три. Они имеют сквозной характер, охватывают своей деятельностью все образовательные ступени – детские сады, начальную школу, средние и старшие классы. Основной смысл и содержание деятельности блоков ДОРП достаточно ясно отражаются в их названиях.

Охарактеризуем более подробно работу двух, наиболее интересных в контексте данной статьи блоков: второго и четвертого.

«Дошкольное и начальное образование и воспитание»

Ежегодно в детских садах № 5 и 18 г. Элисты ими проводится набор в экспериментальные группы, в которых воспитание и обучение дошкольников осуществляется силами не только воспитателей, но и учителей школы по авторским программам, основанным на таких принципах, как:

– признание самоценности детства как времени формирования основ личной культуры;

– учет индивидуальных особенностей развития, природных способностей и этнопсихологических особенностей каждого ребенка и каждого учащегося как уникальной саморазвивающейся личности;

– гармоничное сочетание федерального, регионального и национального компонентов, использование опыта этнопедагогики с адаптацией предлагаемых ею подходов к современному обществу.

Подготовка дошкольников к обучению в школе ведется по следующим образовательным направлениям: обучение грамоте, развитие речи, формирование элементарных математических представлений, обучение английскому и калмыцкому языкам, фольклор, изобразительная деятельность, основы естествознания и экологии.

Система ДОРП в детских садах представляет собою разветвленную сеть кружков и студий, в которых дети обучаются: игре в шахматы, основам театрального действия, игре на народных музыкальных инструментах, рисованию, лепке и т. д. Результаты развития фиксируются в карте-прогнозе каждого школьника. Создание в детских садах за счет работы ДОРП свободной художественно-эстетической среды способствует глубокому усвоению детьми лучших образцов национальной и общечеловеческой культуры, обеспечивает раннее приобщение детей к духовно-нравственным ценностям, воспитывает их чувства и эмоции.

Воспитатели и педагоги дошкольных учреждений стремятся максимально сохранить атмосферу детства, всячески избегая механического переноса учебных программ школы на детский сад. Новые, развивающие элементы подаются ребенку в играх, легко, без напряжения, за счет сформированного интереса к изучаемым явлениям культуры и природы.

Достижением в работе данного блока является то, что нам удалось на практике добиться плавного перехода от детского сада к начальной школе. Как показывают разнообразные тесты, психологическое и педагогическое отслеживания, процесс адаптации ребенка к школе проходит в экспериментальных классах безболезненно, в спокойной и доброжелательной обстановке.

Содержание образования в начальной школе в основных своих чертах сохраняется, стандарт образования строго выдерживается. Но вместе с тем за счет того, что дети в экспериментальных классах заметно более развиты, проявляют большую активность и любознательность, педагоги начальной школы получают реальные возможности привнести в свои программы ряд дополнительных элементов, расширяющих и дополняющих стандарт образования: они предлагают детям больше задач на развитие абстрактного и логического мышления, читают с ними больше дополнительной литературы, воспитывают культуру речи, обогащают их лексику и т.д. Ученики экспериментальных классов в игровой и театрализованной форме получают представления из области изобразительного искусства, мировой художественной культуры, основ театрального мастерства, истории родного края, этнографии, фольклора и т.д.

«Эстетическое образование и воспитание»

Ядро этого блока ДОРП формируется на кафедре «Культура, этика и эстетика». Кроме того, в состав блока входят разнообразные кружки, секции, студии и театры. (Особо следует подчеркнуть, что в школе постановке театрального дела уделяется особое внимание.)

Данный блок работает в тесном контакте с другими блоками ДОРП и, в частности, с блоком «Формирование национального самосознания». Ряд кружков и студий являются общими для этих блоков, работают по единым программам и решают общие задачи по сохранению языка и национальной культуры. (В качестве примера можно привести фольклорно-обрядовую театральную группу.)

Главная задача блока – приобщение учащихся к вечным истинам и образам искусства, воспитание их на идеалах гуманизма, добра и творческой самоотдачи.

Центральным стержнем эстетического образования являются многогодичные курсы «Мировая художественная культура», «Основы театрального мастерства», «Основы истории и теории мировой мысли и культуры». Первый из них является сквозным, т. е. преподается с I по XI класс по авторской программе, разработанной Л. И. Ефремовой. Методической особенностью данной про-

граммы является то, что одни и те же темы, идеи и образы мировой художественной культуры рассматриваются и изучаются с разной степенью глубины и детализации на трех уровнях: начальная школа, средняя школа и старшие классы. Этот принцип диалектической спирали, реализованный в строении курса, позволяет учесть возрастные и индивидуальные особенности развития детей. На каждом уровне учащиеся получают адекватные их возрасту представления об основах национальной и мировой культуры.

Второй многогодичный курс «Основы театрального мастерства» охватывает детские сады, начальную школу и средние классы, а затем продолжается в театральных студиях и мастерских. Курс ведется по авторской программе, подготовленной режиссером школьного театра Н. В. Марковой. Эти занятия способствуют эмоциональному развитию детей, стимулируют творческое самовыражение, развивают пластику, дикцию, память, речь и т. д.

Программа курса «Основы истории и теории мировой мысли и культуры» разработана преподавателем истории, кандидатом философских наук М. В. Усалко для учащихся IX и XI классов. Курс построен на тесной взаимосвязи и взаимодействии таких дисциплин, как история, философия, религия, право, основы современной цивилизации, этика и эстетика.

Проблема эстетического образования и воспитания решается не только за счет указанных дополнительных к традиционным (изо, музыка) курсов эстетической направленности, но и за счет включения эстетического компонента в программу таких дисциплин, как история, литература, география, физика, астрономия и др.

Эстетическое воспитание в нашей школе стоит на одном из первых мест во всей воспитательной работе. Лозунг «Воспитание через прекрасное» претворяется в жизнь с самого начала эксперимента. Многочисленные кружки и студии активно вовлекают школьников в орбиту художественного творчества, изо дня в день повышают их нравственный потенциал.

Огромную роль в системе эстетического образования и воспитания играют прочные связи, которые сложились между школой-комплексом и городским этнографическим музеем, картинной галереей, выставочным залом, симфоническим оркестром, театрами и другими учреждениями культуры. Благодаря этому в школе регулярно проводятся концерты, выставки, спектакли. Нередко на уроках МХК демонстрируются оригинальные живописные, графические, декоративно-прикладные изделия.

Все это позволяет говорить о том, что усилиями многих педагогов и самих учащихся в школе создается живая, творчески наполненная среда.

* * *

Перечислим коротко основные достижения, которых добилась школа за последние годы в области эстетического образования и воспитания.

Ученики, прошедшие эксперимент с детского сада по VII класс, систематически показывают высокую успеваемость, заметно опережают сверстников контрольных классов по уровню общего и эмоционального развития, демонстрируют богатую лексику, фантазию, имеют развитые навыки социального и межличностного общения, лучше знают языки, проявляют яркие творческие способности. Тезис «Развитие личности через эстетику» – оправдывает себя на практике.

Ученики школы регулярно принимают участие в научно-практических конференциях на городском, республиканском, российском и международном уровнях с докладами и рефератами художественно-эстетической направленности. Так, ученица VII класса А. Поваева выступила с докладом «Буддийские мотивы в творчестве калмыцких художников» и стала одним из призеров международной конференции, проходившей в С.-Петербурге.

Учащиеся постоянно занимают призовые места на республиканских и городских театральных конкурсах, в КВНах, на выставках рисунков, плакатов, скульптур, поделок и т. п.

В школе сложились прочные театральные традиции. Яркие постановки школьных театров известны не только в городе, но и за пределами Калмыкии. Кроме того, в школе вошло в добрую традицию проведение народных национальных праздников в форме театрализованных представлений, игр и мистерий.

Все это вместе взятое стимулирует интеллектуальный, духовный и нравственный рост учащихся.

НАЦИОНАЛЬНАЯ

Проблема
на национ
образоват

З. О. КЕКЕЕВА,
кандидат педагогич

Современная образовател
зится в режиме свободно
щена для творчества и
тельных учреждениях нач
цессы гуманизации, вызва
ной образования – личност
го подхода к ребенку, к и
как высшей ценности. О
содержания образования
века не столько как носит
как человека культуры. П
ции образования отдается
мышлению понятий «куль
циональная культура». См
тих понятий имеет важно
лении принципиальных
дачам, средствам и содерж

В связи с этим понят
ностном ее смысле пон
степень облагороженност
и очеловеченности прир
условий жизни и человеч
ваемая живущими и п
щим поколениям. Совр
всей наглядностью подт
ность становления культ
ческого явления, ее наци
дении этноса.

Обращенность к нед
народа может содержат
низацию работы педаг
школьников к ценностям
ры. Традиции этноса
ориентаций, которые уг
пируют переживания ли
развитие прогрессивных
национальной культуры
ее развитии. Ценности н
присутствуют во всех ку
их уникальность и не

Проблема ориентации школьников на национальную культуру в системе образовательного комплекса

З. О. КЕКЕЕВА,
кандидат педагогических наук, научный консультант школы-комплекса № 12, г. Элиста

Современная образовательная система находится в режиме свободного развития, раскрепощена для творчества и выбора. В образовательных учреждениях начались реальные процессы гуманизации, вызванные новой парадигмой образования – личностно ориентированного подхода к ребенку, к индивиду, к человеку как высшей ценности. Определяющая задача содержания образования – формирование человека не столько как носителя знаний, сколько как человека культуры. Приоритет в содержании образования отдается глубокому переосмыслению понятий «культура человека» и «национальная культура». Смысловое наполнение этих понятий имеет важное значение в определении принципиальных подходов к целям, задачам, средствам и содержанию образования.

В связи с этим понятие «культура» в сущностном ее смысле понимается как высшая степень облагороженности, одухотворенности и очеловеченности природных и социальных условий жизни и человеческих отношений, освоенная живущими и переданная последующим поколениям. Современные условия со всей наглядностью подтверждают всю сложность становления культуры как общечеловеческого явления, ее национальных форм, традиции этноса.

Обращенность к педагогической культуре народа может содержательно обогатить организацию работы педагога по приобщению школьников к ценностям национальной культуры. Традиции этноса – источник ценностных ориентаций, которые углубляют и дифференцируют переживания личности. Сохранение и развитие прогрессивных традиций в структуре национальной культуры – гарантия от застоя в ее развитии. Ценности национальной культуры присутствуют во всех культурах и составляют их уникальность и всеобщность. Единство уникальности и всеобщности в функционирующих ценностях национальной культуры и делают их общечеловеческими. Общечеловеческие ценности олицетворяют интересы всего человечества, выражают представление о добре, мире, труде, прекрасном, истинном. Общечеловеческие ценности являются специфическими объектами познания, благодаря чему повышается эффективность процесса их освоения личностью. Национальная культура способствует преобразованию личности.

Человек осмысливается в динамике жизни, в отношении к прошлому, настоящему и будущему, во всей полноте возможных проявлений. И все более настойчиво заявляет о себе идея биографизации, подчеркивающая уникальность жизненного пути человека. Это предполагает не только преобразования социокультурной среды, в которой осуществляется развитие личности, но и обогащение этой среды культурой своего региона, народов России, других стран. Одно из условий превращения образования в действенный фактор развития общества – пробуждение субъектности в региональном и национальном сообществах. Регионализация образования, как процесс и принцип, способствует осуществлению собственно образовательного процесса, концентрирует в себе и линию развития, и линию региональности. Исходная позиция в регионализации образования – это переход образовательного учреждения в позицию приоритетной зоны развития и первичной образовательной среды. Одно из стратегических направлений регионализации образования состоит в том, чтобы переориентировать образовательные системы от производства «средневзвешенного» человека на развитие интеллектуального и духовного потенциала людей, способных полноценно жить и действовать в конкретных условиях

своей всегда конкретной Земли, воспитание *чувства культуры*. Ориентация в процессе регионализации образования на принцип народности способствует сохранению единого общероссийского образовательного пространства и объединению культурно-образовательных и производственных систем в единую социально-производственную систему, которая позволяет регулировать инновационные процессы, процессы социальной напряженности в регионе, удовлетворения рынка образовательных услуг.

В проектировании образовательных программ по приобщению школьников к национальной культуре интересен опыт работы школы-комплекса № 12. Диапазон образовательных программ школы-комплекса (обязательных, вариативных или моделируемых учебных дисциплин и курсов) широк, многообразен и предполагает разную степень свободы учащихся в образовательном процессе. В содержании образования принципиальное изменение имеют проблемы, отражающие специфику истории и культуры региона. Предметы этой группы целостно раскрывают содержание современного образования, способствуют формированию ценностных ориентаций школьников на основе традиций, понятий и этнокультурных представлений *как общего и особенного* своего народа и представителей других национальностей региона.

Конечный результат обращен к главной цели – созданию условий для развития личности и достижения высокого уровня образования и культуры. Практика показывает, что в условиях стандартизации образования существует проблема определения в содержании образования количественного соотношения общемирового, отечественного, национального наследия и опыта. Решать данную проблему путем установления простого арифметического баланса невозможно и недопустимо. В преодолении существующей проблемы и одним из путей ее решения в реальном образовательном процессе, с нашей точки зрения, может выступить *ориентация школьников на общечеловеческие ценности через национальную культуру в двух ценностных аспектах: как интегративное личностное образование и как процесс его формирования*. Ориентация на национальную культуру как интегративного личностного образования способствует расширению, углублению и личностному принятию школьником общечеловеческих ценностей через национальную культуру. Ориентация как процесс способствует восхождению личности школьника к общечеловеческим ценностям и вхождению в мир национальной культуры. Основными механизмами ориентации выступают: поиск – оценка – выбор – прогноз. Определяющим в ориентации школьников на национальную культуру служит субъектная позиция личности педагога в отношении себя к своей профессионально-личностной компетентности, к педагогической деятельности по приобщению учащихся к общечеловеческим ценностям через национальную культуру. Ориентация школьников на общечеловеческие ценности через национальную культуру как процесс целесообразно осуществлять через следующие этапы: первый этап – информационного обогащение смыслов общечеловеческих ценностей национальными традициями; второй этап – овладение опытом трансляции знаний об общечеловеческих ценностях и народных традициях в образовательном процессе; третий этап – включение школьников в прогнозирование возможностей творческого применения знаний об общечеловеческих ценностях и национальных традициях в своей учебно-познавательной, исследовательской, самостоятельной деятельности.

Рассмотрим реализацию этих идей на фрагменте нетрадиционного урока по природоведению в III классе. Тема – «Море и его обитатели». Цели урока: систематизировать знания учащихся о жизни морских животных и растений; сформировать у детей правильное представление о морской природе; воспитывать бережное отношение к природе на основе народных традиций калмыков; развивать культуру мышления.

Учебный класс оформлен в виде научно-исследовательского судна «Мечта», на стене физическая карта страны, таблицы «Рыбы», «Морские животные».

Методика проведения

ченики отправятся в путь, н
на право называться юна
следующие задания: какое м
га Республики Калмыкия?
традиции калмыков, воспи
дых уважение к старшим.
рые протекают на террито
пользуя схему, рассказать, к
и показать части реки. Назо
мечаются в Калмыкии. Почем
круглый год? Почему в калм
обычаях присутствует культ
Второй конкурс для все
объяснить название морск
жак, камбуз, кок, кубрик, ш
ель, штурман.
Третий конкурс для ме
ким народным приметам
хорошую погоду? Как можн
маршрут? По каким народн
но определить изменения п
Четвертый конкурс для
ды: какого цвета может быт
чему морская вода солена
морскую воду? Какого цвет
моря? Какая река впадает в
Пятый конкурс для зоо
ских рыб вы поймали с пом
Расскажите о них. Какие жи
берегу Каспийского моря в
о них знаете? Чем дышат об
полните песню о морских ж
чает слово «тотем»? Назов
диции калмыков, в кото
культ животного или птицы
Шестой конкурс для эко
ну приносят водоросли мор
ществует между водоросля
перчатками? Какие водоро
пийском море? Чем загрязн
вред это приносит морским
По окончании конкурсов
ет команде о результатах эки
ет всех к праздничному столу
Рассмотрим фрагмент ме
внеклассного мероприятия
вежливости» во II классе. Ос

Методика проведения урока. Прежде чем ученики отправятся в путь, проводится конкурс на право называться юнгами, включающий следующие задания: какое море омывает берега Республики Калмыкия? Назвать народные традиции калмыков, воспитывающие у младших уважение к старшим. Назвать реки, которые протекают на территории Калмыкии. Используя схему, рассказать, как образуются реки и показать части реки. Назвать озера, которые имеются в Калмыкии. Почему в реке вода течет круглый год? Почему в калмыцких традициях и обычаях присутствует культ воды?

Второй конкурс для всех членов экипажа: объяснить название морских терминов: *капитан, камбуз, кок, кубрик, штиль, якорь, штурвал, штурман.*

Третий конкурс для метеорологов: по каким народным приметам можно определить хорошую погоду? Как можно определить свой маршрут? По каким народным приметам можно определить изменения погоды?

Четвертый конкурс для исследователей воды: какого цвета может быть вода в море? Почему морская вода соленая? Можно ли пить морскую воду? Какого цвета вода Каспийского моря? Какая река впадает в Каспийское море?

Пятый конкурс для зоологов: каких морских рыб вы поймали с помощью своих сетей? Расскажите о них. Какие животные обитают на берегу Каспийского моря в Калмыкии и что вы о них знаете? Чем дышат обитатели моря? Исполните песню о морских животных. Что означает слово «тотем»? Назовите народные традиции калмыков, в которых присутствует культ животного или птицы.

Шестой конкурс для экологов: какую пользу приносят водоросли морю? Какая связь существует между водорослями и боксерскими перчатками? Какие водоросли живут в Каспийском море? Чем загрязняются моря и какой вред это приносит морским животным?

По окончании конкурсов капитан докладывает команде о результатах экспедиции и приглашает всех к праздничному столу из рыбных блюд.

Рассмотрим фрагмент методики проведения внеклассного мероприятия на тему «Учимся вежливости» во II классе. Основные цели проведения мероприятия: научить детей употреблять различные формы приветствий в речевой деятельности; познакомить учащихся с народными традициями и обычаями калмыков в системе взаимодействия субъекта с субъектом.

Методика проведения внеклассного мероприятия (фрагмент из содержания занятия). Учитель знакомит детей с правилами народного этикета калмыков: приветствие произносится всегда стоя (по калмыцким традициям приветствие сидя или лежа – знак плохого тона и проявление неуважения к человеку); первый здоровается младший и уступает дорогу или место старшему; обращение на «вы» к старшим; у калмыков не принято возражать старшим, отец и мать пользуются большим уважением; не принято громко говорить, смеяться, некорректно вести себя.

Учитель предлагает детям поиграть в игру «Добрые волшебники». Цель игры: пробудить у детей желание называть своих друзей ласково и вежливо. Правила игры подразумевают обращение друг к другу на калмыцком, русском или других языках при условии обязательного перевода на русский язык.

Следующая игра «Играем в театр». Цель игры: учить детей коллективно обсуждать ситуации и разрабатывать совместный образец культуры общения. Правила игры: дети объединяются в небольшие подгруппы для «озвучивания» картинки и придумывают конец диалога по предложенной картинке в виде маленького спектакля.

Системообразующими факторами процесса ориентации школьников на национальную культуру на этих уроках выступают педагогические цели (конкретизированные в задачах), содержание образования с позиции аксиологического подхода; комплекс педагогических средств; прогнозируемые результаты личностных достижений школьников.

Основа ориентации и ее базовый закон – формирование ценностного отношения школьников к сокровищам национальной культуры как к механизму самореализации личности и ее культуры. Главным моментом формирования ценностных ориентаций является открытие и осознание школьником смысла данного явления и значимости его в своей жизненной перспективе.

Новые подходы к системе управления образовательным комплексом

В. А. ЯШАЕВА,
заслуженный учитель РФ, директор школы-комплекса № 12, г. Элиста

Система управления образовательным комплексом может функционировать только тогда, когда все его механизмы отвечают требованиям сегодняшнего дня. Механизмы включения учащихся школы-комплекса № 12 в многонациональную культуру народов Калмыкии ориентированы на разработку целостной программы непрерывного образования с целью обеспечения преемственности в обучении и воспитании молодого человека. Образовательный комплекс – это особый, сложный и мобильный вид организации управления образовательного учреждения. Определяющими механизмами образовательной школы-комплекса № 12 являются: приобщение школьников к ценностям национальной культуры и вхождение их в мир общечеловеческих ценностей; создание и «погружение» школьников в богатство культурной среды через игру и театр; соприкосновение и познание специфики и особенностей материальной национальной культуры на материале этнографического музея.

Совершенно особую роль в эстетическом образовании учащихся в нашей школе играют три взаимосвязанных механизма: театр + игра + этнографический музей. В течение нескольких лет в школе существует театр «Теотронос», который в своей структуре объединяет несколько видов театров: кукольный театр, драматическая группа, ритуально-обрядовая группа. Наш школьный театр широко известен не только в городе и в республике, но и за их пределами. В его активе немало ярких, оригинальных постановок. С первых дней организации эксперимента было ясно, что успех его зависит от личностного самоопределения как учащихся, так и педагогов, понимали, что только школа вместе с родителями несет ответственность за сохранение и приумножение уникальных этнокультурных языковых и художественных богатств, за продолжение и развитие вековых традиций дружбы народов. И решать эту непростую задачу мы стали через сохранение детской субкультуры, ее самоценности.

Организации театра в школе (руководители Маркова, Плоских) способствовало включение учащихся в мир детской игры, раскрытие их индивидуальности. С первых дней своего существования школьный театр принимал всех желающих, артистами становились все, всем хватало ролей, поручений, обязанностей. Младшие школьники с огромным желанием принимают участие в постановке спектаклей кукольного театра. Жизнь в театре изменяет поведение и саму личность школьника: из робкого, стеснительного, застенчивого, порой закомплексованного ребенка он превращается в яркую, талантливую личность. Во время спектакля мы порой с трудом узнавали своих застенчивых учеников и вместе с родителями искренне радовались за наших детей, за их первые актерские успехи и удачи.

Театральная коллективная жизнь учит детей быть не только актером, но вместе со своим руководителем придумывать костюмы, делать декорации, атрибуты, оформлять спектакль и т.д. Дети учатся в школьном театре дружбе, общению, культуре поведения, познают секреты актерского мастерства. Школьные учителя отметили, что школьный театр помогает воспитывать у детей эстетический вкус, манеры хорошего поведения, формирует культуру речи, активизирует их деятельность. Настоящий праздник для младших школьников – конец учебного года, когда класс представляет для всей школы свой спектакль. Этот день – по-настоящему фестиваль детских спектаклей. За время существования театра учащиеся подготовили и показали зрителям спектакли по сказкам Ш. Перро «Кот в сапогах», К. Чуковского «Муха-цокотуха», «Айболит», А. С. Пушкина «О царе Салтане» и др.

В течение нескольких лет в школе существует традиция отмечать национальные праздники в живой и яркой форме театрализованных пре-

ставлений и мистерий. Дети с нетерпением ждут национальных праздников «Зул» (калмыцкий Новый год), «Масленицу», «Цаган Сар» (Праздник Весны) и др. В подготовке и организации этих театрализованных представлений принимают участие ритуально-обрядовые группы школьного театра. Участники этих групп знакомятся с народными традициями и обычаями народов Калмыкии, познают сокровища устного народного творчества и через игру воссоздают живой образ народной мудрости, особенности национальной культуры. В процессе подготовки театрализованного представления школьникам приходится не только разучивать и готовить свою роль, но и посещать краеведческий музей, встречаться с людьми старшего поколения, узнавать особенности народных традиций, проводить большую этнографическую работу по накоплению материала для актерской игры. Школьники-актеры ритуально-актерской группы – прекрасные знатоки фольклора, народных игр, традиций и обычаев. Участие детей в ритуально-обрядовой группе совершенствует знание родного языка. В работе ритуально-обрядовой группы народные традиции тесно переплетаются с современностью. Это позволяет заинтересовать детей, учит применять полученные знания в реальной практике, формирует нравственную активность, толерантность, гармонию в жизни.

Большое место в ритуально-обрядовой группе занимают спектакли, театральные игры по материалу древнего калмыцкого эпоса «Джангар». Эпос «Джангар» – уникальное народное творение, источник познания родного языка, культуры и истории калмыцкого народа. На материале эпоса участники ритуально-обрядовой группы подготовили театрализованную игру «Джангар», познакомили школьников с традициями калмыцкого народа, предложили принять участие в народных играх-соревнованиях, современных аттракционах с народным колоритом.

Поистине гордость школы – этнографический музей. В условиях инновационной деятельности создание этого музея является уникальным механизмом приобщения школьников к познанию национальной культуры. На материалах этнографического музея наши ученики знакомятся с процессом развития и становления этноса, с богатством материальной духовной культуры. На этнографическом материале художественной национальной культуры школьники открывают для себя мир национальных и общечеловеческих ценностей. На уроках изодеятельности дети имеют возможность рассмотреть образцы предметов декоративно-прикладного искусства из фондов музея. В нашем этнографическом музее хранятся по одному экземпляру всех изданий эпоса «Джангар», имеются уникальные фотографии джангарчи – сказителей эпоса, редкие иллюстрации к нему. Музейная комната оформлена лучшими художниками республики, школьники имеют возможность познакомиться с их работами. Здесь проходят встречи с писателями, поэтами, художниками, учеными республики.

В музее хранятся предметы быта из жизни калмыков – кибитка, посуда, национальная одежда и др. Уроки калмыцкого языка, литературы, этнографии часто проводятся в этнографическом музее. Такая форма работы позволяет формировать у школьников здоровое этическое самосознание, предоставляет нашим педагогам огромный арсенал средств и возможностей для духовного развития учеников, приобщения их к истокам родной культуры.

Опыт работы в учебно-производственном комплексе «Детский сад – школа – вуз»

В. Э. ДАВАЕВА,
заведующая ОДНО РИПКРО

Детский сад № 5 «Березка», что находится в III микрорайоне г. Элисты, знают все элистинцы. Туда принимают всех детей, живущих неподалеку, а также тех, кто желает посещать логопедические, коррекционные, национальные и экспериментальные группы. Никаких огра-

ничений для поступления нет, как нет и экзаменов. Принимаются дети в дошкольное учреждение с полутора лет и те, кто нуждается в коррекционной работе.

Возглавляет дошкольное учреждение заведующая **Мила Галиметденовна Мамаева.** Под ее руководством сплотился единый, дружный, творческий коллектив, способный осуществлять идеи творческой педагогики. Мила Галиметденовна нашла союзников среди своих коллег: это Людмила Николаевна Надбитова, Алла Михайловна Кукуева, Зинаида Ивановна Логинова и др. Педагогический коллектив основное внимание уделяет физическому и психическому здоровью детей, своевременному развитию способностей и склонностей у каждого ребенка.

Организация учебно-воспитательной работы с детьми позволяет воспитателям использовать в своей работе различные технологии обучения: на занятиях по математике – система УДЕ академика П. М. Эрдниева, обучение грамоте по кубикам А. Зайцева. Коллектив поддерживает и внедряет в свою практику программу «Здоровье» В. Алямовской, идеи школы развития Монтессори, элементы ТРИЗа.

М. Г. Мамаева создает все условия для развития и воспитания детей, заботясь об их максимальном благополучии и комфортности во всех возрастных группах. В каждой группе есть зона подвижных игр и спортивные уголки, где имеются спортивный инвентарь и атрибуты к подвижным играм. В зоне дидактических, настольно-печатных и конструкторских игр дети могут не только реализовать свои творческие способности, но и развивать мелкую моторику пальцев рук, играя в различные игры и создавая конструкции. В театральной зоне помещены детские музыкальные инструменты, подиум, ширмы и фланелеграфы для кукольных постановок. Для самостоятельной художественной деятельности есть уголки изобразительной деятельности. В уголке живой природы накоплен обширный материал по природе родного края. В группах есть этнографический уголок, в котором собраны предметы быта калмыцкого народа, куклы в национальных костюмах, музыкальные инструменты.

В детском саду есть кабинет родного языка, который оформлен в национальном стиле. Здесь собраны предметы калмыцкого декоративно-прикладного искусства, фонотека, библиотечка фольклорных произведений, атрибуты для настольных, подвижных игр, национальные костюмы для взрослых и детей, музыкальные инструменты. Тут проводят с детьми калмыцкие народные праздники «Цаһан Сар», «Зул», «Урс Сар», отмечаются дни рождения, вечера развлечений и др.

В 1992 г. в детском саду на основании ст. 12 Закона «Об образовании в РФ» в поиске путей конкурентоспособности образовательной структуры открыли экспериментальную группу. Эта группа, а также подготовительная группа детского сада № 18 и средняя школа № 12 г. Элисты образовали экспериментальную площадку, которая называется учебно-производственный комплекс «Детский сад - школа - вуз».

Работа детского сада в комплексе дала возможность сблизить достижения науки с практикой, обеспечить преемственность и непрерывность в содержании и организации учебно-воспитательного процесса, создать условия для развития нравственной личности. Воспитатели экспериментальной группы отказались от учебно-дисциплинарной модели воспитания и образования и перешли к личностно-ориентированному обучению детей, совмещая индивидуальный подход с коллективной творческой деятельностью детей. Обучение базируют на принципах развивающего образования и воспитания. Это потребовало корректировки в форме организации занятий, их содержания и количества. Занятия проводятся с сентября по май в утренние часы. Во второй половине дня проводятся такие факультативы, как студийно-кружковая «Бөгшүргәс» («Волшебники»), «Бамб цецг» («Тюльпан» – по изучению калмыцкого устного и песенного фольклора), «Волшебная доска» (шахматы, английский язык, развивающие игры), «Умелые руки» (умение вязать, изготовление игрушек, самоделок), «Тимоня» (песенный русский фольклор, музыкальные инструменты).

учебно-воспитательный
основе скорректированны
программ. Так, разраб
обучению грамоте, кал
калмыцкому фольклору, изо
ности. Физкультурные
день, где в игровой
игровые, обучающие
занятия. С этой целью
игровые формы работы
спортивные игры и уп
развлечения, турпоходы
физкультурные занят
как самостоятельна
ность с использовани
культурного оборудован
дело в экспериментальной
занятия по обучению гр
ку и фольклору, изобра

Использова на урока

Ц. Н. АЮШОВА,
РИПКРО, отдел обу

ержание курса русско
ть для национальных
ать помимо федера
ный компонент об
ая же школа должна
содержанию, форм
воспитания на на
ниях, развивать
культур: калмы
необходимо испол
ый компон
ческое обес
ию культур
ов в русле лин
этнокультурове
принцип учета родн
ра и языкового мы
наличие текстов изв
телей, ученых, деяте

Учебно-воспитательный процесс строится на основе скорректированных сквозных авторских программ. Так, разработаны программы по обучению грамоте, калмыцкому языку и калмыцкому фольклору, изобразительной деятельности. Физкультурные занятия проводятся каждый день, где в игровой форме сочетаются тренинговые, обучающие и развлекательные мероприятия. С этой целью используются разнообразные формы работы с детьми: народные, спортивные игры и упражнения, спортивные состязания, турпоходы в степь, каждодневные физкультурные занятия. Таким образом, ежедневная самостоятельная двигательная деятельность с использованием нестандартного физкультурного оборудования занимает особое место в экспериментальной группе.

Занятия по обучению грамоте, калмыцкому языку и фольклору, изобразительной деятельности и английскому языку проводят с детьми учителя школы № 12, которые обучают детей начальных классов. Это дает возможность осуществлять на деле преемственность и непрерывность в содержании и организации учебно-воспитательного процесса.

В ходе эксперимента проводится психолого-педагогическое отслеживание, которое помогает выявить уровень психического и интеллектуального развития детей, чтобы помочь каждому ребенку определить траекторию его дальнейшего развития и обучения.

Таким образом, свободное общение в разных видах, активная деятельность, постоянное сотрудничество детей между собой поднимают общий уровень развития детей, развивают у них те или иные способности, обеспечивают хорошую подготовку и безболезненную адаптацию к школе.

Использование краеведческого материала на уроках русского языка в IV классе

Ц. Н. АЮШОВА,
РИПКРО, отдел обучения русскому языку и литературе

Содержание курса русского языка и литературы для национальных республик должно включать помимо федерального также и региональный компонент образования. Национальная же школа должна стать разнообразной по содержанию, формам и методам обучения и воспитания на национально-культурных традициях, развиваться как школа диалога двух культур: калмыцкой и русской. Поэтому необходимо использовать национально-региональный компонент образования и научно-методическое обеспечение работы по формированию культурного двуязычия школьников в русле лингвострановедения и учебного этнокультуроведения. Это предусматривает:

– принцип учета родного языка, родной культуры и языкового мышления учащихся;

– наличие текстов известных калмыцких писателей, ученых, деятелей культуры, аккумулирующих исторический опыт нации, выражающих ее духовную сущность;

– наличие текстов краеведческого и родиноведческого характера, текстов на калмыцком языке, предназначенных как для перевода, так и для творческих упражнений;

– отбор текстов, отражающих современную калмыцкую действительность, культурные и исторические связи, общее в культурах Калмыкии и России и их народов;

– использование общих тем в русской и калмыцкой литературах, литературные связи и параллели;

– внедрение сравнительно-сопоставительного метода изучения языков и др.

Учитель должен четко осознавать принцип учета родного языка учащихся и соблюдать требования к обязательному минимуму национально-регионального компонента образования. Неоценимую помощь в этом окажут ему

ческой грамматике русского и родного языков, использование терминологии калмыцкого языка, переводы с калмыцкого на русский язык отдельных слов, предложений, текстов с изученными частями речи.

Серьезное внимание необходимо обратить на те фонетические категории русского языка, которые либо отсутствуют в родном языке учащихся (например, род, согласование в роде, числе, предлоги и предложное управление, приставки, префиксальный способ образования слов), либо выражаются в нем иными, чем в русском языке, средствами (например, виды глаголов, некоторые значения падежей, придаточные предложения, порядок слов в предложении).

Центральной темой краеведческих материалов в учебно-методическом комплексе (УМК)[1] является тема о родном крае. Это тексты о прошлой и современной жизни республики, отрывки из воспоминаний исследователей нашего края. Много текстов о родной природе – калмыцкая степь в различное время года, описанная калмыцкими и русскими писателями, поэтами, деятелями культуры.

Устное народное творчество представлено калмыцкими пословицами, поговорками, загадками, отрывками из калмыцких сказок, легенд, переведенными на русский язык.

Презентация теоретического материала по русскому языку при изучении сходных тем дана через призму грамматики родного языка. Это – сведения, которые нужно прочитать после изучения той или иной темы, вопросы Почемучки, упражнения для закрепления нового и повторения пройденного материала, переводные упражнения.

В текстах диктантов, упражнений на различные виды и типы учебной деятельности, иллюстрациях к грамматическому материалу, заданиях к упражнениям наряду со словами русского языка приведены примеры на калмыцком языке, используется национальная лексика. Это – личные имена, названия рек, озер, населенных пунктов Калмыкии, наименования предметов материальной и духовной культуры калмыцкого народа. В «Словаре для справок» учебника по русскому языку помещены также 28 слов из калмыцкого языка. Это такие слова, как *пиала, Республика Калмыкия, сайгак, тюльпан.*

Учащимся предлагаем написать рассказы о родном крае, составить тексты на тему «Природа родного края», «Кукла в национальном костюме», ответить на вопросы «Интересуетесь ли вы историей родного края»?, «Что для тебя значит понятие «родной край»?, «Чем дорог мне родной край?», «Какие растения, растущие в нашей степи, занесены в Красную книгу?», «Какое название носил наш край в прошлых веках?», «Какие животные водятся в наших степях?», «Чем известна земля калмыцкая?», «Знаешь ли ты историю своего рода?» Различного рода сочинения на такие темы, как «Прошлое и настоящее родного края», «С тревогой и болью о родной природе», «Зимние этюды» (о наблюдениях за изменениями природы зимой), «Осенняя песнь ветра» (картинки осенней степи), сочинение на основе личных наблюдений на тему «Зеленый ковер степи» (о погоде в апреле и весеннем наряде степи), «Краски знойного лета» (о наблюдениях за изменениями природы летом).

На примере нескольких упражнений из учебника мы хотим показать, как представлен краеведческий материал.

Прочитайте.

Калмыцкая степь!

Как ты привольная и свежа на рассвете. Всем ... наково даришь ты свои ароматы, свою негу проф... ния. (К. Эрендженов)

Из какого произведения этот отрывок? Напишите рассказ об осенней степи в наших краях.

[1] Речь идет о краеведческом материале, представленном на страницах учебно-методического комплекса по русскому языку для учащихся IV класса калмыцкой национальной школы, рекомендованного Учебно-методическим советом при Министерстве общего и профессионального образования Республики Калмыкия и подготовленного к изданию. «Учебник по русскому языку» написан Ц. Н. Люшовой и Н. М. Бадмахалгаевой, «Дидактический материал по русскому языку» составлен Ц. Н. Люшовой.

Подготовьтесь к диктанту.

Широка калмыцкая степь. Чист и живителен воздух, пронизанный щедрым солнцем и горьковатым запахом полыни.

С ранней весны расстилается под ногами изумрудный ковер, затканный разноцветными тюльпанами: от огненно-алых, желто-оранжевых до белых. А осенью по увядшим травам, гонимые резкими порывами ветра, торопливо катятся буро-зеленые шары перекати-поля. (Д. Сычев)

Подчеркните однородные члены. Объясните, почему поставлены запятые.

Спишите, вставляя пропущенные буквы.

КАЛМЫЦКИЕ ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ.

Аранзал пог . бает за хозяина,

Богатырь – за Родину.

Мир украшает солнц . ,

Человек . – труд.

В родном краю и холст мяг . к,

В незнакомой ст.роне и ш . лк грубее холст . .

Как вы понимаете смысл этих поговорок? Что вы знаете об Аранзале?

Одну пословицу переведите на калмыцкий язык.

Укажите падеж имен существительных.

Опишите по выбору любой цветок: тюльпан, лотос, ромашку. Сначала подумайте, о какой особенности цветка вы хотите рассказать.

Составьте из слов предложения. Напишите.

В СТЕПИ.

1. В, хорошо, ранней, калмыцкой, весной, степи.

2. В балках, появляются, цветы, на курганах, первые, в лесополосе.

3. Наша, покрыта, ковром, тюльпанов, разноцветных, степь.

Не менее интересные в познавательном плане тексты о родном крае представлены и на страницах пособия по русскому языку.

Знаешь ли ты свой край родной?

Обведите кружочком номера всех правильных ответов. Запишите их. Укажите склонение и род существительных.

Птицы степи – это:

1. Степной жаворонок. 2. Дятел. 3. Розовый скворец. 4. Белая чайка

Растения степи – это:

1. Ирис. 2. Береза. 3. Полярная ива. 4. Типчак.

Животные степи – это:

1. Хомяк. 2. Волк. 3. Бобр. 4. Суслик. 5. Медведь. 6. Тюлень.

Прочтите предложения:

1. В мечтах калмыки видели свою степь страной Бумбой. 2. «Жидок чай, но он предвестник пищи, – говорят калмыки. – Тонка бумага, но она основа знаний». 3. Как все люди на земле, калмыки любят песню. 4. В апреле по зеленой степи вытканы красные узоры. 5. Калмыцкие танцы – яркие, живые, зажигательные, всегда находят благодарный отклик в душах людей. (По А. Бадмаеву)

Из предложений выпишите существительные вместе с прилагательными, к которым они относятся.

Выпишите все глаголы, в скобках напишите число, время.

Найдите предложения с однородными членами.

Чем глагол отличается от имени существительного и имени прилагательного?

Запишите по памяти:

Родная моя, калмыцкая степь! Одно только небо больше тебя. На твоих просторах возникали у меня необычные образы и острые мысли. Не только радость, но и много горя приносила степь моему народу. И все-таки каждый калмык любит тебя, тоскует вдали от тебя. (М. Нармаев)

Подчеркните местоимения. Как они пишутся с предлогами?

К кому обращается автор? А чем для вас является калмыцкая степь?

Запишите по памяти:

Как ты прекрасна, степь моя, в апреле!
Хрустально-звонкий воздух и простор,
И колокольчик – жаворонка трели!..
Ты – музыка, чьи звуки с давних пор
Какой-то гений, в неизвестность канув,
Переложил на живость тюльпанов.

(Л. Кугультинов)

Выпишите существительные, обозначьте род, число.

Напишите свой рассказ о весенней степи.

Калмыцкое прикладное искусство на уроках трудового обучения

З. М. ЦУТАЕВА,
средняя школа № 19, г. Элиста

Трудовое обучение – основа в общетрудовой подготовке учащихся, оно развивает их творческие способности, расширяет политехнический кругозор.

Основная задача, стоящая перед системой образования Калмыкии, – сохранение, возрождение и дальнейшее развитие национальной культуры. Бесценное богатство устного творчества и народного прикладного искусства наших предков должно стать одним из средств воспитания и повернуть ребенка к родной культуре, увлечь его, помочь понять философию и мораль своего народа.

Особая роль в этом отведена учителю начальных классов, так как именно он призван заложить основы трудовых навыков ребенка, его творческий потенциал.

Программой Министерства образования по трудовому обучению определены виды и разделы труда. По каждому разделу указаны примерные перечни рекомендуемых для изготовления детьми изделий и темы для бесед. Учитель может подбирать и другие изделия, которые помогут ему познакомить учащихся с калмыцким прикладным искусством через бумажную и тканевую аппликацию, шитье, вышивание, плетение.

Калмыцкое декоративное искусство представляет как научный, так и практический интерес. Оно должно стать объектом внимания учителей.

С народным искусством и изделиями калмыцких мастеров можно познакомить учащихся начальных классов при ежегодном прохождении следующих видов труда: «Технический труд», «Бытовой труд», «Художественная обработка различных материалов».

В разделе «Работа с бумагой» дети знакомятся с мотивами калмыцкого орнамента.

В разделе «Работа с тканью» учащиеся учатся шить и украшать свои изделия традиционными классическими швами калмыцких мастеров.

В разделе «Работа с разными материалами» дети приобщаются к искусному промыслу калмыков – плетению; на этих уроках необходимо дать теоретические знания учащимся по вековому опыту обработки кожи и практические: плетение веревок, кнутов, плетей.

Уроки труда, связанные с искусством родного края, способствуют эффективному и качественному трудовому воспитанию. Учитель, используя богатый фольклор, обогащает словарный запас детей. Через прикладное искусство дети знакомятся с одеждой, обычаями, обрядами, с историей религии своего народа.

На первых родительских собраниях учитель старается убедить родителей в необходимости приобщения детей к национальному искусству. Родители должны знать и помнить культурное наследие своего народа, богатство души, религию и философию, так как это играет главную роль в становлении личности. Мы стремимся последовательно воспитывать в детях чувство личной ответственности за сохранение и развитие родного языка, неповторимого по своему богатству фольклора, красочного национального рукоделия.

I класс

Тема урока: изготовление аппликаций калмыцкого орнамента из геометрических фигур.

Цель: ознакомление учащихся с калмыцким орнаментом, с мотивами национального орнамента и символизирующими их значениями;

обучение умению различать элементы узора, их форму, расположение, цветовое сочетание, ритм; умение вырезать квадраты, а из них – треугольники, аккуратно наклеивать их;

воспитание терпеливости, усидчивости, любви к народному творчеству.

Оборудование: картины, рисунки с национальным орнаментом, с мотивами орнамента, таблица с разметкой прямоугольной формы, квадраты из картона, пластинка с домбровым наигрышем.

Материалы, инструменты, приспособления: альбомные листы, цветная бумага, клей,

карандаш, линейка, ножницы, кисточка для клея, подкладной лист, тряпочки, листы для протирания наклеенных деталей.

I. Сообщение темы урока и цели урока.

Вступительная беседа учителя сопровождается показом иллюстративного материала по теме, тихо звучит музыка.

– Ребята, представьте, что мы с вами путешествуем по диким просторам нашей Родины много-много лет назад. Калмыки-кочевники перегоняют свои бесчисленные стада и табуны с одного места на другое, белеют среди разнотравья умело собранные кибитки, вьется сизоватый дымок, разносится ароматный запах крепкого чая, доносятся звуки домбры. Рядом бьют, кипят ключи, распускаются цветы, разливается зелень лугов, ветер колышет деревья, кустарники меж собой переплетаются, зеленая мурава стоит грядой.

Стройные девушки-калмычки одеты в роскошные бархатные платья-бешметы, расшитые по краям яркими узорами из золота и серебра. Шапки с разнообразными узорами из цветов и листьев блестят на солнце. Кошма, расстеленная на траве, отличается четким стройным рисунком. Присмотритесь к узорам. Эти узоры состоят из различных мотивов, которые в определенном ритме повторяются. Так появились орнаменты, что в переводе с латинского обозначает «украшение». Мастерицы-золотошвеи с давних пор научились украшать орнаментом свою одежду, предметы быта, обувь, музыкальные инструменты. Калмыцкий национальный орнамент складывался из различных мотивов. Искусствоведы разделили их на несколько видов. Первый, геометрический мотив состоит из геометрических фигур.

– Посмотрите и назовите их.

Дети перечисляют: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, крест и т. д.

– Следующий мотив – самый красочный и богатый по цвету и форме – растительный, состоящий из цветков, стебельков, листьев, побегов, пестиков, тычинок, завязей. Астральный или небесный состоит из звезд, солнца, луны, радуги, зигзагов молний; животный или зооморфный – из рисунков лошадок, рыб, бараньих рогов, жуков. Эти мотивы, соединяясь, создают прекрасный узор. Каждый элемент узора несет в себе символическое значение и служит талисманом. Сегодня мы будем составлять узор из геометрических фигур, поэтому я познакомлю вас со значением этих мотивов. Квадрат означал время и его движение, четыре вершины означали год, полугодие, месяц, день. Треугольник, состоящий из двух цветов, символизировал смену дня и ночи. Крест являлся священным знаком Будды, но и обоготворялся, как источник огня, получаемый трением палок.

Сегодня на уроке мы с вами попробуем составить узор из геометрических мотивов. Будем работать не с тканью, а с бумагой.

II. Подготовка к выполнению задания.

Дети внимательно рассматривают узоры, обращают внимание на повторяемость и ритмичность элементов узора. Они определяют цветовые соотношения узора, устанавливают, что треугольник состоит из квадрата, разрезанного по диагонали.

Учитель объясняет, как правильно по шаблону вырезать квадрат. Его нужно приложить к углу цветной бумаги с обратной стороны, обвести карандашом так, чтобы грифель прикасался к квадрату, вырезать и приложить к шаблону, чтобы проверить, правильно ли вырезали.

Заготовить квадраты можно и другим способом, если есть широкие линейки. На доске дается таблица. Учитель дает объяснения. Линейку прикладывают к краю листа и проводят вертикальную линию, затем линейку передвигают в стороны, чтобы она легла вдоль полученной линии, и проводят линию и т.д. Затем линейку располагают в горизонтальном положении и опять чертят линии. Разделив по диагонали квадрат, можно получить треугольники.

Перед работой нужно вспомнить или прочитать по таблице о технике безопасности при работе с ножницами.

III. Самостоятельная работа учащихся по коллективно составленному плану.

План работы.

1. Разметить полоски для узоров.

2. Обвести шаблон или по линейке начертить квадраты.

3. Вырезать, проверить, положив квадраты стопкой.

4. Составить узоры, соблюдая принципы построения.

5. Аккуратно заклеить.

IV. Итог урока.

Дети и учитель совместно анализируют работы, отмечают их достоинства и недостатки, намечают варианты исправления.

Нужно обратить внимание на то, как интересна работа по составлению орнамента.

II класс

Тема урока: оформление пригласительного билета калмыцким орнаментом.

Цель урока: продолжение знакомства детей с народным творчеством, с созданием национальных орнаментов; обучение умению различать элементы узора, их форму, расположение, цветовое сочетание; развитие чувства формы, цвета, ритма, воспитание любви и интереса к народному творчеству.

Оборудование: образец готового пригласительного билета; образцы ленточных узоров калмыцкого орнамента; таблицы с разметкой выполнения полос и с порядком построения узоров; узоры «бараньи рога»; мотивы «леандр» и их конструкции; книга Д. В. Сычева «Калмыцкое народное искусство».

Материалы и инструменты: цветная бумага, карандаш, линейка, ножницы, клей, кисточка для клея, подкладная бумага, тряпочки, дополнительные листочки для протирания деталей, подставка для кисточки.

I. Сообщение темы урока.

– Сегодня на уроке мы будем работать над оформлением пригласительного билета. Украшать пригласительный билет мы будем калмыцким орнаментом. Вспомните, что означает слово «орнамент». (Украшение.)

На какие мотивы делится калмыцкий орнамент? (Геометрический, растительный, небесный, животный мотивы.)

Какие элементы узора из геометрических мотивов вы знаете?

Что символизирует квадрат? (Показываю рисунок.)

Перечислите элементы узора, входящие в астральный (небесный) мотив.

Что символизировало солнце в работе мастериц? (Приносило магическую силу, счастье в семью, считалось началом начал, в честь солнца устраивали праздники.)

Какой самый красочный, богатый, живописный мотив из калмыцкого орнамента?

Через какие узоры передавали мастерицы красоту родных степей?

А этот узор, к какому мотиву он относится? (Показываю узор «бараньи рога».)

Что означал длинный узор? Что он символизировал?

Все мотивы калмыцкого орнамента красочны и живописны. Кайму пригласительного билета мы будем украшать узором, который относится к геометрическим мотивам. К этому мотиву относятся не только геометрические фигуры. Данный мотив богат полосовыми, волнообразными, п-образными линиями, узором «леандр». Этими узорами с давних пор мастерицы расшивали ворот, края подола, вырез на груди, манжеты, пояса, шапки. А узор «леандр» считался особым, им расшивали самые дорогие вещи богатых и знаменитых нойонов и ханов. Этот узор вышивали подлинно калмыцким швом «зег». В основе «зег» лежит золотой цветок, окруженный радужными полосами. Каждая конструкция «зег» носила свое название:

босх бадм зег – крутой;

босха бадм зег – круглый;

дорвлидн бадм зег – угловатый;

гер бадм зег – калмыцкая кибитка;

кебтэ бадм зег – пологий.

Учитель показывает и объясняет каждую конструкцию.

Крутой «зег» называют еще «копытцем жеребенка», «беежин хотон». Последнее название имеет давнее происхождение. Калмыки, живущие во Внутренней и Внешней Монголии, в районе озера Иссык-Куль в Киргизии, называют столицу Китая Пекин – Бежин хотон.

II. Ознакомление с работой, самостоятельная работа детей.

Все эти узоры калмыцкие золотошвеи вышивали шерстяными нитями. Мы же с вами перенесем эти узоры на бумагу, познакомимся с ними через аппликацию. Ведь, как гласит калмыцкая пословица, бумага хоть тонкая, слуга науки и учения.

Теперь посмотрите внимательно на узоры, с которыми вы познакомились. Чем отличаются эти узоры от ранее знакомых нам геометрических фигур? (Дети обращают внимание на прерывность, на ритмичное повторение узора.)

Действительно, эти узоры располагаются по одной линии. Поэтому данные узоры можно вырезать, сложив бумагу «гармошкой». Затем дети выбирают лист бумаги любого цвета для основы пригласительного билета, складывают его вдвое. Для украшения каймы пригласительного билета учащиеся выбирают бумагу контрастного по отношению к основе цвета. Далее на обратной стороне листа бумаги по данной на доске разметке дети чертят полоски, делят его на равные части. Из одного листа можно вырезать несколько полос. Затем по линиям складывают полоски в «гармошку», чтобы вершины углов квадрата или прямоугольника совпали. Далее наносят эскиз выбранного узора по таблице, данной учителем. Учитель обращает внимание на то, что при вырезании главное – не сдвигать слой бумаги, иначе ритмичность узора будет нарушена, затем рассказывает, как правильно расположить узор, как осторожно надо заклеить его; по ходу работы оказывает индивидуальную помощь детям, не справляющимся с работой. Анализ работ учащихся по выбору размеров узора и их расположения учитель проводит во время выполнения эскиза и по ходу работы, обращая внимание на ошибки.

III. Совместный анализ урока.

Дети вместе с учителем в конце урока анализируют выполненные работы, обращая внимание на правильность выполнения выбранного узора, на ошибки при вырезании и злоупотребление клеем, отмечают хорошие работы.

IV. Подводя итоги, учитель подчеркивает, что дети теперь знают, как можно украшать различные изделия беспрерывными калмыцкими узорами. Затем учащиеся читают благопожелание (йорял) своему изделию, своей работе.

Пусть солнце над тобой!
Пусть будет славен труд!
Пусть дети в каждый дом
Свет знаний принесут!

Центр «Неон»

ОСУЩЕСТВЛЯЕТ ОСНАЩЕНИЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ И ИГРОВЫХ ЗАЛОВ ШКОЛЬНЫХ И ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

* Тренажеры: велотренажер, «подъем по ступеням», «беговая дорожка», батут, гимнастическая скамья и другой разнообразный физкультурный инвентарь (диски, кольца, обручи, гимнастические палки, гантели)
* Наборы «Полоса препятствий». Комплекты спортивно-оздоровительного оборудования
* Мячи-гиганты (диам. 42, 53, 65, 75, 85, 95, 105, 120 см) разнообразных цветов и форм – для занятий оздоровительной и лечебной гимнастикой по швейцарской системе: профилактика нарушений осанки, заболеваний позвоночника, плоскостопия, развитие координации
* «Сухие» бассейны, наполненные цветными шариками. Объемные модули для создания спортивно-игровой среды
* Солярий «Солнышко»
* Массажные мячи, валики, диски. Массажные кушетки. Массажеры
* Разнообразные креативные и имитационные игры больших размеров и развивающие конструкторы
* Инструменты для музыкальных занятий и развития слуха
* Средства двигательной коррекции для детей. Оборудование для сенсорных комнат

По запросам бесплатно высылаем каталог. Обеспечиваем методической литературой по использованию приобретаемого оборудования.

Выбрать оборудование можно в методическом кабинете по адресу:
г. Москва, ул. Молодогвардейская, 34 или заказать по телефону: (095) 132-39-07
Организуем доставку по Москве и России

Педагогическая диагностика готовности детей к обучению в школе и методические рекомендации по преодолению выявленных трудностей[1]

Л. Е. ЖУРОВА,
Е. Э. КОЧУРОВА,
М. И. КУЗНЕЦОВА

Второй этап педагогической диагностики – индивидуальное обследование

В индивидуальном обследовании выясняется уровень развития у детей устной речи и слухо-речевой памяти. Кроме того, детям, допустившим ошибки при выполнении некоторых заданий во время проведения групповой диагностики, предлагается несколько дополнительных заданий, дающих возможность установить причины этих ошибок и наметить пути их устранения.

1-И Обследование слухо-речевой памяти

Это обследование следует проводить, предлагая ребенку запомнить и повторить предложение, состоящее из 8 слов. Ребенку даются три попытки.

Задание: «Послушай, а потом повтори то, что я тебе сейчас скажу: «Летом в лесу поспевают ягоды: земляника, черника, ежевика». Если ребенок воспроизвел меньше 7 слов, ему предлагается послушать предложение еще раз. Если и вторая попытка оказалась недостаточно удачной (менее 6 слов), предлагается послушать предложение третий раз.

Оценка выполнения задания:

3 балла – за воспроизведение 7–8 слов после первого предъявления.

2 балла – за воспроизведение 6–8 слов после второго предъявления.

1 балл – за воспроизведение 6–8 слов после третьего предъявления.

0 баллов – при воспроизведении менее 6 единиц после третьего предъявления.

2-И Обследование связной речи

Обследование связной речи проводится с помощью серии из трех картинок, связанных единым сюжетом. Ребенок должен сам установить последовательность картинок и составить по ним рассказ.

Текст задания: «Вот по этим картинкам если их правильно разложить, можно соста вить очень интересный рассказ. Ты каждую картинку рассмотри внимательно, потом раз ложи их так, как ты считаешь нужным, и рас скажи мне историю, которую ты по ним ду мал».

В процессе выполнения этого задания можно оказать такие виды помощи:

1. Уточнение задания, если ребенок в тече ние длительного времени не приступает к вы полнению задания: «Где же картинка, на

[1] Продолжение. Начало см. № 8, 1999.

рой нарисовано то, с чего все началось?», «А где картинка, на которой нарисовано продолжение истории?», «Осталась только одна картинка, значит, на ней нарисован конец истории».

«Посмотри еще раз внимательно, все ли ты правильно разложил, и расскажи свою историю».

2. Если ребенок не может воспользоваться первым видом помощи, постоянно меняет местами картинки и утверждает, что у него все равно ничего не получится, следует перейти ко второму виду помощи, разложив картинки в правильном порядке и предложив ребенку составить рассказ.

Оценка выполнения задания:

3 балла – за логически верно выстроенный рассказ с правильным речевым оформлением.

2 балла – за логически правильный рассказ, но выполненный с небольшими затруднениями в речевом оформлении, проявившимися в трудностях выбора нужного слова, в повторах одних и тех же слов, в неточном выборе слова, в ошибках согласования слов в предложении.

1 балл – за рассказ, составленный после помощи учителя, состоящей в раскладывании картинок в необходимой последовательности.

0 баллов – за невыполненное задание даже после оказания помощи.

3-И Обследование состояния фонематического слуха и восприятия

Проводится только с теми детьми, которые допустили ошибки в задании № 8 в условиях фронтальной педагогической диагностики. Это делается для определения степени обучаемости ребенка по данному параметру. В набор картинок необходимо включить не только те из них, в названия которых входит заданный звук, но и картинки, названия которых содержат звуки, близкие к заданному по артикулярно-акустическим признакам. Примерный набор картинок: шапка, шарф, шар, шалаш, душ, карандаш, матрешка, шишка, кошка, груша, жук, журнал, пожарник, щетка, собака, слон, весы.

Задание: Называй каждую картинку. Если в ее названии есть звук [ш], положи эту картинку вот сюда.

В ходе выполнения ребенком этого задания важно обращать внимание на следующие моменты: сохраняет ли ребенок инструкцию в процессе работы либо постоянно уточняет, наличие какого звука он должен определять; отбирает ли картинки, в названии которых нет заданного звука; определяет ли наличие заданного звука только в начальной позиции или в позициях начала, середины и конца слова.

Если ребенок отобрал только картинки, в названиях которых звук [ш] находится в начальной позиции, учитель говорит ему: «Ты верно выбрал эти картинки, но некоторые ты пропустил и оставил вот здесь. Сейчас послушай, я назову картинки еще раз, а ты будешь говорить – есть звук [ш] или нет». Таким образом, вы спускаетесь на «ступеньку» ниже, предлагая ребенку определить наличие звука, опираясь не на собственное произношение, а на восприятие слова на слух. Учитель должен слегка интонационно выделить звук [ш]: «ш-шапка».

Если при первой самостоятельной попытке ребенок отложил наряду с картинками, названия которых содержат звук [ш], картинки, названия которых содержат звук [ж] или [с], также важно прибегнуть к обучающему моменту: «Ты старался, но среди картинок, которые ты выбрал, есть лишние; сейчас я буду называть все отложенные тобой картинки, а ты будешь говорить – есть звук [ш] или нет, можешь после меня повторять слова». При произнесении учитель интонационно выделяет в словах звуки [ш], [ж], [с].

Оценка выполнения задания:

3 балла – за правильное выполнение задания.

2 балла – за самостоятельное выделение звука из начальной позиции и при умении выделить звук в середине и конце слова при помощи учителя; за правильное выполнение задания, но при отсутствии дифференцировок [ш] – [щ].

1 балл – за выделение звука только из позиции начала слова даже после введения обучающего элемента.

0 баллов – за невыполнение задания даже с помощью учителя (раскладывает картинки, не руководствуясь предложенным принципом).

4-И Выявление умения сравнивать множества по числу элементов

Если ребенок ошибся в выполнении задания № 5 и получил 0 баллов, то ему предъявляется лист с его работой и задается вопрос: «Почему ты думаешь, что треугольников больше?» Если в этот момент ребенок заметил свою ошибку и дал правильный ответ («Кругов больше»), то учитель может уточнить: «Почему теперь ты считаешь, что кругов больше?»

Оценка выполнения задания:

3 балла – в случае правильного ответа.

2 балла – в случае неправильного ответа или его отсутствия, но при выполнении ребенком более простого аналогичного задания («Чего больше, кругов или треугольников?» Даны 6 треугольников, в каждом из них, кроме одного, нарисован круг) и верного объяснения.

1 балл – задание выполнено, но не объяснено.

0 баллов – не выполнено и не объяснено.

5-И Выявление умения классифицировать

Если ребенок ошибся при выполнении задания № 6 во фронтальном обследовании, необходимо выяснить причину ошибки. Для этого следует спросить у ребенка: «Почему ты провел линию от белочки к этому рисунку?»

Оценка выполнения задания:

2 балла – если объяснение дается с опорой на внешние признаки: «Чтобы на каждом рисунке было по 5 предметов» или «Птицы и белки живут на деревьях» и т. п.

1 балл – если ребенок не может объяснить своих действий.

6-И Обследование степени овладения навыком чтения

Это задание дополнительное, так как умение читать до начала школьного обучения ни в коем случае не является обязательным.

Задание: «Скажи, ты знаешь какие-нибудь буквы? Если ты уже учился читать, почитай вот здесь, пожалуйста».

Для чтения можно предложить любой несложный текст из букваря. Если ребенок читает пока очень плохо, лучше остановить его; если он читает по слогам в быстром темпе, дать ему возможность прочитать весь рассказ, предложив повторить его, проверяя тем самым осознанность чтения.

Оценка выполнения задания:

3 балла – слитное чтение;

2 балла – слоговое чтение;

1 балл – побуквенное;

0 баллов – не знает букв.

Все результаты педагогической диагностики заносятся учителем в протокол обследования, составленный по следующей схеме.

Протокол обследования

Фронтальная и индивидуальная педагогическая диагностика.

Зрительно-моторные координации:

Задание № 1 –

Задание № 7 –

Общий балл –

Пространственные представления:

Задание № 2 –

Задание № 4 –

Общий балл –

Сравнение множеств:

Задание № 5 –

4-И (индивидуальное обследование)

Общий балл –

Классификация:

Задание № 6 –

5-И (индивидуальное обследование)

Общий балл –

Предпосылки к овладению арифметическими операциями:

Задание № 3 –

Предпосылки к успешному овладению звуковым анализом:

Фонематический слух:

Задание № 8 –

3-И (индивидуальное обследование)

Общий балл –

Звуковой анализ: Задание № 9 –

Слухо-речевая память: Задание 1-И

Связная речь: Задание 2-И

Навык чтения: Задание 5-И

Анализ результатов педагогической диагностики позволяет определить «болевые точки» в готовности детей к обучению в школе

Дети, получившие по большинству заданий низкие баллы, не владеют элементарными графическими навыками, что свидетельствует о низком уровне развития зрительно-моторных координаций (задания № 1, № 7); плохо ориентируются в пространстве листа бумаги (задания № 2, № 4), что говорит о недостаточном развитии пространственных представлений, непонимании пространственных отношений между предметами; ошибки в выполнении заданий № 3, № 5, № 6 показывают, что ребенок не умеет следовать инструкции, у него недостаточно развита произвольность; плохо обстоят дела у этих детей и с уровнем развития фонематического слуха, что приведет (без специальной дополнительной работы учителя) к очень большим сложностям при обучении чтению и письму.

Результаты педагогической диагностики ни в коем случае не являются основанием для незачисления ребенка в школу. Дети, получившие низкие баллы, – это дети «группы риска», требующие особого внимания учителя.

Для того чтобы предотвратить или хотя бы смягчить трудности в обучении детей с низким уровнем готовности к школе, необходимо **до начала учебного года** в течение 10–12 дней организовать занятия с такими детьми. В ходе этих занятий учитель специально будет формировать у будущих первоклассников те важнейшие предпосылки к овладению грамотой и математикой, которые оказались по тем или иным причинам несформированными в дошкольном возрасте[1].

4. Методические рекомендации для работы с детьми с низким уровнем готовности к обучению в школе

Первая область – моторика

Сюда необходимо включить задания, направленные на развитие мелких движений пальцев и кисти руки, на совершенствование зрительно-моторных координаций.

С приходом в школу резко изменяется соотношение между динамическими и статическими нагрузками в сторону увеличения утомительного статического напряжения. Первоклассникам трудно длительное время удерживать определенное положение тела, поэтому учителю следует менять место своего положения в классной комнате (перед классом, около окон, около стены, в конце класса). Дети повернутся за учителем, тем самым снимается утомление. Это важно еще и потому, что у детей достаточно хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей, но мелкие мышцы спины, которые имеют значение для удержания правильного положения позвоночного столба, развиты слабее. Особой тренировки требуют мелкие мышцы пальцев и кисти рук. Поэтому целесообразно перед началом любой работы в тетради проводить небольшой массаж, иногда в сочетании со стихотворным сопровождением типа: «Этот пальчик самый сильный, самый сильный и большой. Этот пальчик для того, чтоб показывать его. Этот пальчик самый длинный и стоит он в середине и т.д.». Учитель при этом сам показывает образец действий.

Дети проводят линии по заданной траектории, в заданном направлении (сверху вниз, слева направо и т. д.), соединяют предметы линиями, выполняют различные штриховки. При этом не только решаются задачи, связанные с развитием мелкой моторики, но и вырабатывается умение слышать и понимать задание, уточняются пространственные представления. Для развития моторики большое значение имеют занятия рисованием, раскрашиванием, конструированием, выкладыванием мозаики, лепкой, аппликацией.

Следующая область – зрительное восприятие

Сюда должны быть включены задания на уточнение свойств предметов; сравнение предметов по их свойствам (самый большой, самый маленький, короче, длиннее, шире, уже и др.); на нахождение заданной фигуры в фигурах сложной конфигурации; на совершенствование умения передавать форму фигуры.

[1] Учитель может воспользоваться специальной тетрадью: Готовимся к школе: Пособие для будущих первоклассников. – М.: Вентана-Граф, 1999.

Следующая область – пространственные представления

Сюда должны войти задания на установление взаимного расположения предметов и фигур (выше, ниже, рядом, между); на совершенствование умения ориентироваться на плоскости (влево, вправо, вверх, вниз, внутри, вне).

До начала выполнения заданий в тетради важно провести упражнения на ориентировку детей в реальном окружающем пространстве, начиная с ориентировки в схеме собственного тела и соответствующих пространственных направлениях:

– Покажи правую руку, левую руку (ребенок стоит спиной к классу).

Если ребенок ошибается, учитель исправляет его.

– Какая из моих рук правая? Левая? (Учитель находится рядом с ребенком.)

– Какие варежки можно надеть на правую руку? Какие на левую? (Можно использовать реальные предметы или иллюстрацию в тетради.)

После этого уточняются пространственные направления: впереди – там, где лицо; позади (сзади) – там, где спина; справа – там, где правая рука; слева – там, где левая рука и т. д. Затем задания выполняются ребенком, который стоит в любом месте класса и выполняет команды учителя или отвечает на вопросы вида:

– Что расположено слева от тебя, справа от тебя, перед тобой, сзади тебя (за тобой)?

– Что ближе к тебе: окно или дверь? Что дальше от тебя: доска или шкаф?

Хорошо использовать игровую ситуацию, когда учитель заранее прячет игрушку, а ребенок, выполняя последовательные просьбы учителя, находит ее: «Стань спиной к двери, сделай 3 шага вперед, повернись налево, сделай 2 шага назад, повернись направо. Что ты нашел за коробкой?» К этой области относятся задания на установление взаимного расположения предметов и фигур:

1. Учитель устанавливает на доске в ряд 4–5 различных предметов и фигур (карандаш, кисточку, ластик и линейку) – можно прикрепить их липкой лентой, – а затем задает детям вопросы: Что находится слева от ластика? Что расположено справа от кисточки? Между какими предметами находится ластик? Какие предметы расположены между карандашом и линейкой? и т.п.

2. На столе лежат тетрадь и карандаш. Учитель предлагает положить карандаш на тетрадь, под тетрадь, справа от тетради, слева от тетради. Это упражнение можно провести по-другому: предметы перекладывает сам учитель, а ребенок должен рассказать о соответствующих изменениях взаимного расположения этих предметов.

3. Учитель предлагает сложить из красного, зеленого и синего кубиков башню так, чтобы синий кубик был расположен выше красного, а красный выше зеленого; зеленый кубик был расположен ниже синего, но выше красного и т. п.

Следующая область работы – множество

Вначале следует предложить задания, которые помогают фиксировать внимание на определенном предмете или на множестве предметов. Например:

– Покажи и назови предметы, которые лежат на парте. (Ребенок берет в руки предметы и говорит: «Это – тетрадь, это – карандаш» и т.д.)

– Как одним словом назвать все цветы, стоящие в вазе? Назови каждый из цветков в букете (роза, гвоздика, ромашка).

– Как одним словом назвать всех коров, пасущихся на лугу? Птиц, летящих вместе?

– Как одним словом можно назвать девочек и мальчиков, гуляющих на площадке?

Учитель показывает на стол, стул, шкаф. Назови все эти предметы одним словом.

В дальнейшем указываются свойства предметов (цвет, размер, форма, расположение предметов в пространстве и др.). Например: «Покажи красную машину», «Раскрась большой мяч». Полезны упражнения, в которых дети самостоятельно выявляют свойства предметов. Из набора предметов ребенок выбирает игрушку, которую должен охарактеризовать: большая синяя машина, маленький красный кубик, большой желтый круг. Выполнение подобных заданий предусматривает уточнение слов *все*, *каждый*, *какой-нибудь*, *любой*, *некоторый* и др.

Упражнения на различение и выделение предметов и множеств предметов имеют большое математическое значение, они служат подготовкой к изучению арифметических действий и решению текстовых задач.

– Раскрасьте в верхнем ряду 5 квадратов, а в нижнем еще 4.

– Обведите все машины, кроме синей.

– Покажите все игрушки. Покажите куклу, покажите все игрушки без куклы.

– Покажите помидоры, покажите огурцы. Покажите все овощи вместе.

– Нарисуйте 5 кружков. Раскрасьте два кружка красным карандашом. Покажите остальные кружки.

– Положите перед собой все красные палочки. Уберите три из них. Покажите палочки, которые остались.

Очень важны упражнения на сравнение двух множеств. Для сравнения множеств составляются пары: один предмет из одного множества и один предмет из другого множества; затем второй предмет из первого множества и второй предмет из второго и т. д. Устанавливать такое соответствие детям предлагается различными путями: проводить линии, соединяя рисунки; выкладывать предметы один под другим; раскрашивать одним цветом пару предметов из разных множеств, другим цветом другую пару и т. д.

Тесно связаны с этой работой **задания на классификацию.** Дети выделяют множества зверей, рыб, птиц, разные виды транспорта, мебель, посуду и т. д.

Следующая область – слуховое восприятие, подготовка к проведению звукового анализа слов

С детьми, обнаружившими в ходе педагогической диагностики низкий уровень развития фонематического слуха, неумение выделить звук из слова, нельзя начинать занятия с обучения звуковому анализу слов. Эти дети нуждаются в дополнительных упражнениях, направленных на совершенствование более простых форм фонематического восприятия. Более легкой для ребенка формой звукового анализа является вычленение первого гласного звука в ударной, а потом безударной позиции, затем вычленение согласного звука из положения конца слова, а потом из положения начала слова. За время этих занятий дети должны научиться выделять первый и последний звук в слове; интонационно выделять нужный звук; определять частотный звук в стихотворении; называть слова с заданным звуком.

Хорошо давать детям задания на определение первого звука, на поиск картинок с заданным первым, а потом и последним звуком в их названии. Вся группа детей определяет 1 звук в слове «шар». Затем на картинках находят слова, в которых есть этот звук (паук, шарф, самолет, шишка). Определяется последний звук в слове «мак». Затем из картинок: рак, лук, жук, стол, стул – выбираются те, в названии которых есть этот звук.

Очень полезны задания, направленные на совершенствование не только звукового анализа, но и синтеза. Выделив первые звуки из слов «шишка», «арбуз», «рыба», дети сливают первые звуки и находят картинку с изображением шара.

При выполнении всех этих заданий учитель показывает детям особый способ произнесения слова с интонационным выделением заданного звука «ш-ш-шишка», «а-а-арбуз», «р-р-рыба» и т. д. Сначала дети могут повторить это только за учителем, потом начинают так произносить слова самостоятельно. Учитель просит произнести слово «слон» так, чтобы был хорошо слышен первый звук. Ребенок должен ответить: «с-с-слон». Следующее задание: произнести слово «коса» так, чтобы был хорошо слышен звук «с». И это нужно сначала показать на образце: «кос-с-са». Учитель должен помнить, что для группы детей с низким уровнем готовности к обучению грамоте это очень трудное задание, такому произношению детей нужно довольно долго и терпеливо учить. Но это – основа проведения звукового анализа слов.

Введение понятия «первый звук» можно организовать следующим образом. Учитель показывает полоску бумаги, символизирующую слово, объясняет детям, что у полоски есть начало, середина и конец, так же и у слова есть начало, середина и конец. Слова состо-

ят из звуков; звук, начинающий слово, – первый звук в слове, а звук, которым слово кончается, – последний звук в слове. Затем учитель выставляет на доске картинки с изображением аиста, утки, облака; показывая поочередно картинки, учитель произносит каждое слово, интонационно выделяя первый звук, а затем называет его изолированно. После этого учитель выставляет на наборное полотно еще ряд картинок (астра, уши, озеро, окна и т. д.), обязательно произносит вместе с детьми названия картинок, предлагает найти слова, начинающиеся со звука [а], потом [о] и т.д. В случае затруднений следует еще раз назвать все картинки, интонационно выделяя при этом первые звуки их названий, и снова попросить детей назвать слово, начинающееся со звука [а].

Такого рода упражнения нужно проводить ежедневно. Постепенно учитель перестает произносить слово с интонационным выделением нужного звука, предлагает детям делать это самостоятельно: «Кто назовет картинку так, чтобы все смогли догадаться – какой первый звук в слове «астра»? Ребенок должен произнести слово, выделяя первый звук «а-а-астра», потом назвать звук изолированно [а].

Работа по выделению частотного звука в стихотворении проводится следующим образом. Учитель читает стихотворение, интонационно выделяя звук [а]. Просит детей определить, какой звук чаще других повторяется в стихотворении.

Алеет над лесом закат,
Алые аисты к лесу летят,
Алые астры покрыли сады,
Алыми стали ручьи и пруды.

Дети называют звук [а]. Далее учитель предлагает еще раз послушать это стихотворение и запомнить как можно больше слов со звуком [а]. После повторного чтения детям предлагается называть эти слова, интонационно выделяя звук [а]. Затем детям предлагается называть любые слова со звуком [а].

Следующий вид работы направлен на нахождение слов с заданным гласным звуком. Проводиться он может так. На доске висят картинки: гусь, дым, рысь, жук, рак, мак, дом, зонт, винт, кит, лев. Учитель предлагает детям сначала просто назвать все картинки, а потом – только те, в названиях которых есть звук [а]. «Звук [а] заблудился и ищет картинки, в названиях которых он живет. Помогите ему».

Проводится несколько занятий с различными гласными звуками, затем с согласными звуками. Сначала следует подбирать стихотворения, в которых частотным является такой согласный, который легко интонационно выделяется (р, л, м, н, с, ш – и т.д.). Но наряду с этим нужно обязательно учить детей работать и с такими звуками, которые трудны для интонационного выделения (д, г, к, б, п).

И, наконец:

Последняя область – связная речь

Очень полезной формой работы представляется составление рассказа по «перепутанным» картинкам. Предлагать для такого рассказа нужно не более 4 картинок. Дети должны сначала разложить картинки в нужной логической последовательности, а затем составить короткий рассказ. Следующий этап – составление рассказа по несложной сюжетной картинке. Эта форма работы хорошо известна учителям.

На всех занятиях идет работа по расширению словарного запаса детей. Большое количество картинок, дидактических материалов способствует устранению пробелов в развитии словаря.

Проведение занятий, направленных на устранение тех недостатков в умственном и речевом развитии, которые были обнаружены у ряда детей в ходе педагогической диагностики, дает возможность учителю до начала учебного года подготовить этих детей к обучению в I классе.

Эту работу необходимо продолжать и при обучении в I классе. Для ее осуществления можно воспользоваться учебником и коррекционно-развивающими тетрадями «Я учусь писать и читать» и «Я учусь считать», опубликованными издательским центром «Вентана-Граф» в учебном комплекте для I класса четырехлетней начальной школы под редакцией Н. Ф. Виноградовой.

Способы преобразования упражнений

Г. В. БЕЛЬТЮКОВА,
РГПУ им. А. И. Герцена

Ежедневно при подготовке к уроку и на самом уроке учителю приходится изменять имеющиеся в учебнике упражнения, дополнять их им самим оставленными или заимствованными из других источников заданиями. К этому учителя вынуждает сам учебный процесс – необходимость учитывать особенности усвоения материала детьми, особенности самих детей, а также учителя, пристрастия и профессиональные умения.

Раскрывая вопросы использования учебника[1], остановимся на способах преобразования и конструирования упражнений. Это поможет учителю, с одной стороны, полнее раскрывать методические возможности упражнений учебника, а с другой – более целенаправленно дополнять и изменять их.

Наблюдения показывают, что упражнения, предлагаемые в учебнике, используются учителями по-разному: одним всегда не хватает упражнений, так как они считают главной задачей быстро «пройти» весь материал, не тратя времени на выяснение способов действий, на самостоятельные поиски решений детьми. Другие, наоборот, могут каждое упражнение превратить в многофункциональное: например, при решении примеров и приемы вычислений закрепить, и соответствующие теоретические знания повторить, и над общими приемами умственной деятельности поработать и т. д. Таким учителям, как правило, не хватает времени, чтобы использовать все упражнения, отведенные в учебнике на урок.

Методика работы над упражнением всегда определяется учителем, даже тогда, когда задание сформулировано в учебнике. Тем более это относится к таким упражнениям, в которых даны только объекты учебной деятельности (числа, выражения, уравнения, задачи и т.д.). На практике часто дело ограничивается некоторыми математическими действиями: числа читают и записывают, выражения записывают и находят их значения, уравнения решают и т. д. Однако, используя эти же упражнения, можно решить и другие задачи: усилить их образовательные, воспитательные или развивающие функции, реализовать дифференциацию обучения, заменить учебную форму упражнения на занимательную или игровую с целью поддержания внимания детей и их интереса к предмету и др. Методика работы над упражнением зависит от цели его использования. Остановимся подробнее на некоторых способах преобразования упражнений.

С целью усиления **образовательных** функций можно использовать следующие приемы:

1. Актуализация обосновывающих знаний. После того как выполнены 1–2 действия (объяснили приемы вычислений, способы решения уравнений, нахождение периметра, площади и т.п.), учитель предлагает сказать, какое правило помогло выполнить упражнение, что надо знать, чтобы правильно выполнить самому такое упражнение. Аналогичное задание можно предлагать при проверке самостоятельной работы, выполненной дома или в классе.

2. Введение общепринятого термина. Известно, что после переработки стабильных учеб-

[1] См. статьи автора: Один из путей улучшения методической подготовки учителя начальной школы / Начальная школа, 1997, № 1; Упражнения в учебнике и в учебном процессе / Начальная школа, 1999, № 2.

ников в 1986 г. из I–II класса были изъяты многие термины; знакомство с ними откладывалось на 1–2 года или переносилось в среднюю школу. В переработанных учебниках математики (авторы М. И. Моро, М. А. Бантова и др.), которые выходят начиная с 1997 г., это положение исправлено. Но сейчас, когда многие школы работают по старым учебникам, целесообразно, начиная с первого класса, использовать математические термины (выражение, равенство, неравенство, отрезок, ломаная линия и др.). Во II классе вместо длинного словосочетания «сумма длин сторон многоугольника» – использовать термин *периметр*, вместо «непрямые углы» – выделить в сравнении с прямым и называть тупые и острые углы и т. п.

3. Формулировка некоторых значимых в математике выводов. Это, например, выводы об отношениях между компонентами и результатами арифметических действий: сумма больше, чем первое (второе) слагаемое, если другое слагаемое не равно нулю; сумма равна одному из слагаемых, если другое равно нулю; уменьшаемое больше или равно вычитаемому; произведение двух чисел может быть больше суммы этих же чисел, может быть равно, а может быть меньше суммы этих же чисел. Аналогично можно организовать работу по выводу обобщений относительно изменения результатов действий при изменении одного из компонентов. В III классе, решая специально подобранные задачи на применение взаимосвязей между величинами и заполняя таблицы, учащиеся без особых трудностей формулируют выводы об изменении величин.

Цена	Количество	Стоимость
2 р.	4	?
?	4	24 р.
12 р.	?	48 р.

Например, по этой таблице дети делают вывод о том, что с увеличением цены стоимость увеличивается, если количество не изменяется. Сравнив значения цены (2 р. и 6 р., 2 р. и 12 р., 6 р. и 12 р.), могут сделать и такой вывод: во сколько раз увеличили цену, во столько раз увеличилась стоимость при том же количестве.

Естественно, подобные обобщения своих наблюдений учащиеся могут делать и на алгебраическом материале (об области допустимых значений букв, входящих в выражение, о свойствах верных и неверных равенств и неравенств и др.), а также на геометрическом материале (сумма длин двух сторон треугольника больше длины третьей стороны; против большего угла в треугольнике лежит большая сторона, диагонали прямоугольника равны и в точке пересечения делятся пополам и др.).

Во всех приведенных примерах главная цель – наблюдения и их обобщение; заучивать же сделанные выводы нет необходимости.

Используя перечисленные приемы дополнения упражнений, как видим, можно значительно усилить их образовательные функции.

Рассмотрим некоторые приемы работы с упражнениями, способствующие усилению **воспитательных** функций обучения. Одной из главных задач начального образования является формирование у младшего школьника желания и умения учиться, что требует, с одной стороны, усиления внимания к структуре учебной деятельности, а с другой – к познавательным интересам и мотивам детей.

Усвоение структуры учебной деятельности, как известно, предполагает четкое выделение учебной задачи (понимание, чему будешь учиться, выполняя это упражнение), планирование предстоящей работы (что надо сделать сначала, что затем и т. д.), выполнение работы по плану, самоконтроль (как проверить себя при выполнении работы и после того, как выполнена работа), самооценку (научился ли ты выполнять такую работу, сможешь ли сам выполнить подобную работу). Формирование полноценной учебной деятельности должно проводиться на любом учебном предмете, однако математические упражнения дают возможность проводить такую работу систематически и не в ущерб формированию предметных знаний и умений.

Для формирования у младших школьников правильной самооценки опытные учителя предлагают для домашних и классных самостоятельных работ задания разной трудности **на выбор** – ученик должен научиться сам выбирать задание по силам, оценивая объективно свои возможности. Это подготовит учащихся к

осознанному выбору факультативов и специализации в средней школе.

При разработке заданий разной трудности учителю приходится усложнять или упрощать данные в учебнике упражнения. Например, в I классе, когда накоплен некоторый опыт самостоятельной работы, детям предлагают на выбор решать примеры либо в одно действие, либо в два действия; в другой раз – либо решать готовые примеры (из учебника, с доски), либо составлять похожие примеры самим и решать их. В любом классе можно предложить на выбор: решить задачу с вопросом, данным в учебнике, или решить эту задачу с другим вопросом, записанным на доске (иногда это дополнительный вопрос, усложняющий решение, иногда «промежуточный» вопрос, упрощающий решение задачи).

Сложность заданий вначале обсуждается с детьми, позднее можно оценивать ее в очках. Например: «Если выберешь готовые уравнения – за каждое верно решенное уравнение начисляй себе 4 очка, если будешь сам заканчивать составление и решать уравнения вида $\square - x = 17$, $\square + y = 90$, $z + 15 = \square$, за каждое уравнение – 7 очков».

Задания на выбор создают атмосферу заинтересованности, вырабатывают привычку правильно оценивать свои знания и умения, формируют уверенное поведение детей в альтернативных условиях. Разумеется, положительный результат наблюдается только тогда, когда учитель систематически предлагает задания на выбор, и не только на занятиях математикой, но и на других уроках.

Внедрение в практику школы гуманно-личностной педагогики требует от учителя использования таких приемов работы, которые в большей мере, чем прежде, были бы обращены к эмоциональной сфере ученика. В методиках начального обучения всегда положительно оценивались такие средства активизации познавательной деятельности, как красочные наглядные пособия, дидактические игры и занимательные упражнения, моделирование. На основе установления межпредметных связей в начальном обучении математике появились новые направления в работе над упражнениями. Например, с целью установления связи математики с родным языком созданы целые сборники «шифрованных примеров», решая которые, дети составляют слова, пословицы, загадки. Получил широкое распространение прием соединения математических действий с получением интересных сведений из других наук[2] – естествознания, краеведения, экономики (реши... и узнаешь, какая птица может ходить по дну водоема, реши... и узнаешь, как называются деньги, которые предприниматель берет взаймы в банке, и т. п.). Важно, чтобы привлекаемые сведения были действительно интересны, доступны и полезны, а главное – не занимали бы много времени на уроке математики.

Одним из действенных средств формирования познавательных мотивов у детей является включение доступных сведений из истории математики и решение старинных задач (Т. А. Заболотных, Д. В. Клименченко, Л. Г. Петерсон). Приведем несколько адаптированных задач, использованных в III (IV) классе при изучении нумерации и величин.

1. «У тебя до полутысячи овец», – сказал овцеводу приятель. «Да, – ответил тот. – Если б я прикупил еще полсотни овец, то у меня было бы десятком овец более полутысячи». Сколько у него овец?

2. Узнай, сколько в аршине дюймов, если в сажени 3 аршина или 7 футов, а в футе 12 дюймов. (К сведению: 2 дюйма равны примерно 5 сантиметрам.)

3. Сколько стоил 1 аршин ситца, если 12 аршин ситца стоили на 1 рубль дороже, чем 7 аршин такого же ситца?

4. Трое мальчиков разделили 1 р. так, что первый получил полтинник, второй 3 гривенника, а третий остальные деньги пятаками. Сколько пятаков получил третий?

5. У пекаря такой запас муки, что он мог бы в течение июня, июля и августа расходовать по 2 пуда ежедневно, если бы у него было четырьмя пудами больше. Сколько у пекаря пудов муки в запасе?[3]

Такие задачи вызывают интерес у детей, и вместе с тем решение их не «уводит» ученика от математики.

[2] См. Перькова О. И., Сазанова Л. И. Один из приемов организации работы по формированию вычислительных навыков: Тесты с выбором ответа // Начальная школа. – 1992. – № 4.

[3] Все задачи взяты из руководства: Паульсон И. Арифметика по способу Грубе. – М., 1884.

Рассмотрим преобразование упражнений с целью усиления их **развивающих** функций. Этому направлению уделяется большое внимание в учебниках И. И. Аргинской, В. В. Давыдова, Н. Б. Истоминой, в работах многих исследователей (А. К. Артемов, В. А. Коннова, Л. А. Сергеева и др.). Здесь можно выделить ряд направлений. Это, прежде всего, использование дополнительных заданий с целью формирования приемов умственной деятельности. Назовем основные: **анализ** – рассмотрите внимательно данные числа (выражения, геометрические фигуры, неравенства и т. д.) и расскажите, что вы заметили; **сравнение** – чем похожи и чем отличаются числа (выражения, геометрические фигуры, задачи и т.д.); **обобщение** – продолжите данный ряд чисел (выражений) по тому же правилу; обозначьте числа буквами или квадратами и запишите схему, по которой составлены все выражения в этом столбике; найдите на указанной странице или составьте свою задачу, которая решается так же, как и решенная; **классификация** – на какие группы можно разбить данные числа (величины, выражения, геометрические фигуры) и по какому признаку.

Кроме того, выделяются задания, с помощью которых упражнения становятся проблемными, для выполнения которых надо проявить догадку, применить знания в незнакомой ситуации, найти ответ в задаче, алгоритм решения которой неизвестен детям. Именно с целью формирования у учащихся опыта творческой деятельности в учебники стали включать логические и комбинаторные задачи. Но и обычные учебные задания опытные учителя умеют преобразовывать в творческие. Например, в I классе, после того как дети усвоили приемы вычитания 36 – 20, 36 – 2, им предлагают выполнить действия и объяснить решение для случаев 136 – 20, 236 – 2 (применение способа действия в новых, незнакомых условиях). Во II классе, после того как дети увеличили несколько четных чисел на 9, а несколько нечетных – на 8, они без особых трудностей формулируют вывод о том, какие числа надо сложить, чтобы получить нечетное число. Затем учитель предлагает задание: «Догадайтесь, какие числа надо сложить, чтобы получить четное число». Выполнение этого проблемного задания требует поиска и вызывает большой интерес у детей.

Проблемными являются задания с многовариантными решениями: составить выражения (уравнения) с заданными числами; изменить с помощью скобок порядок действий в выражении и найти его значения; составить по заданному выражению задачи различных видов; составить задачу, обратную к составной задаче, и т.п.

Известны и часто используются в практике школы творческие задания к решенной задаче. Например, подумать и объяснить, как изменится ответ задачи, если одно из данных в условии задачи (указывают, какое) увеличить или уменьшить; как надо изменить условие задачи, чтобы ответ увеличился или уменьшился; как надо изменить вопрос задачи, чтобы решение задачи изменилось указанным образом.

Некоторые исследователи (С. И. Волкова, Н. Н. Столярова и др.) предлагают специальные упражнения, направленные на развитие не только мышления, но и других познавательных процессов (внимания, восприятия, воображения, памяти). Ряд этих заданий можно использовать в дополнение к учебным упражнениям, работая по любому учебнику. Например:

– Рассмотрите рисунок (чертеж, задачу, выражения), закройте учебник и расскажите, что вы запомнили.

– Какие фигуры можно будет увидеть в этом прямоугольнике, если проведем отрезки, соединяющие середины противоположных сторон? (... в этом пятиугольнике, если проведем из одной вершины две диагонали) и т. п.

– С какими величинами вы имели дело в этой задаче? Назовите другие тройки величин, которые связаны между собой так же (т. е. как множители и произведение).

Подведем итоги. Способы преобразования упражнений разнообразны и имеют некоторую специфику в зависимости от того, с какой целью, для чего преобразуется (изменяется, дополняется) упражнение. Учитывая это, учитель всегда найдет возможность обогатить методику работы над упражнениями, выбирая те цели, которые, по его мнению, актуальны для данного класса в данное время и наиболее эффективны в сочетании с данным математическим содержанием.

Задания по выбору учащихся и некоторые приемы их составления

Л. А. РАДЮПОВА, Л. П. САВИНА,
учителя школы № 387 Санкт-Петербурга

Задания по выбору учащихся – это один из видов дифференциации. Для выбора можно предлагать упражнения одного и того же содержания, но разной формы, разного объема, разной сложности, то есть задания, требующие разной умственной деятельности.

Чтобы выбор задания учеником был сделан осознанно, у него должна быть сформирована правильная самооценка. Поэтому в нашей школе уже много лет осуществляется частично безотметочное обучение. Мы отказались от поурочного балла, от ежедневного выставления отметок за работу на уроках. Текущий контроль стал осуществляться в безотметочной форме; отметкой оцениваются только самостоятельные и контрольные работы, так что с пресловутой накопляемостью отметок проблем не возникает, зато четко видно, что именно хорошо или не очень хорошо усвоено каждым учеником. Итоги этой работы были опубликованы (см. № 1 за 1992 г.).

Использовались и другие формы оценивания детей на уроке и дома: взаимооценка при работе в парах (кому понравилось работать в паре? кому скажем «спасибо» за помощь?), самооценка (кому было интересно на уроке и что именно заинтересовало? кто считает, что понял этот материал? кто научился решать такие уравнения? дай словесную оценку своей домашней работы) и т.д.

Такая работа по формированию оценки, взаимооценки, самооценки важна для организации дифференцированного обучения.

Как известно, различают внутреннюю и внешнюю дифференциации. Внешняя дифференциация – это разделение детей по классам разных уровней (выделение классов коррекции, классов одаренных и т. д.) или по группам в одном классе (сильных, средних, слабых). Внутренняя дифференциация – это создание условий для свободного выбора задания на уроке и в домашней работе. Когда каждый день ведется работа по формированию правильной самооценки, ученик умеет взять нагрузку по силам, привыкает за годы обучения в начальной школе рассчитывать свои возможности и использовать их в полной мере. Перейдя в среднюю школу, он будет готов к осознанным действиям по выбору факультативов, программ, специализаций.

В каждом классе, даже сформированном как одноуровневый (например, подобраны только читающие дети), достаточно быстро выделяется группа детей с устойчивым интересом к учению, с определенным уровнем успешности в обучении, с умением и желанием самостоятельно работать. Ясно, что для их развития необходим более сложный материал. С другой стороны, выделяется группа детей с пониженной работоспособностью, с недостаточным интересом к учению, у которых и успехи в учении ниже. Возникает проблема: как организовать работу так, чтобы поддерживать интерес у всех детей? Только карточками с заданиями успехов не добиться – индивидуальные («интересные») задания хотят получать все дети. Вот здесь и важно использовать внутреннюю дифференциацию: учитель всем детям объявляет о разной сложности упражнений и предлагает каждому ученику самому выбрать то упражнение, которое ему нравится, то, с которым он справится наилучшим образом. Безусловно, к такому выбору ученика надо специально готовить. Во-первых, у него уже должны быть сформированы некоторые умения работать самостоятельно, при этом дается установка учителя: сначала работаем вместе, чтобы потом ты мог работать сам (только то, что ты сделаешь самостоятельно, будет иметь значение). Во-вторых, нужна постоянная воспитательная работа, в результате которой ученик утверждается в мысли, что только тот может добиться успехов в учении, в жизни, кто работает энергично, активно, на пределе своих возможностей.

В любом классе на первых порах учителю приходится помогать детям в выборе заданий.

Некоторые переоценивают свои возможности, другие тратят много времени на выбор. Но так как упражнения на выбор можно давать почти на каждом уроке и по любому предмету, то постепенно сам выбор начинает происходить достаточно быстро и все более правильно. Сначала приходится объяснять, какое задание попроще, какое посложнее, но со временем дети сами научаются оценивать трудность задания для себя, т.е. определять, к выполнению какого задания они более подготовлены, и оно не вызовет у них затруднений и ошибок.

Трудность задания, безусловно, зависит от его сложности (составная задача труднее простой, пример в одно действие легче, чем в несколько действий). Трудность зависит также от условий выполнения упражнения. Например, во втором полугодии I класса, когда изучают сложение и вычитание в пределах 100, детям предлагаются одинаковые по сложности примеры, но на разном числовом материале:

34 + 5 и 340 + 50
34 + 50 и 340 + 500
34 + 6 и 340 + 60

Всегда в классе найдутся дети, которые с удовольствием решают примеры в пределах 1000.

Трудность также зависит от наличия у ученика тех знаний, которые ему нужно применить в данный момент: один лучше помнит таблицу мер массы, а другой таблицу мер длины и т. п., поэтому каждый будет работать с большим успехом, если дать возможность выбрать 1–2 задания из нескольких, например, на замену крупных единиц измерения мелкими. Другой пример: ученик выбирает те уравнения, для решения которых у него имеются знания взаимосвязей. При проверке же всей работы будут повторены все правила, что полезно для тех учеников, которые не выбрали некоторые уравнения.

Составление заданий требует от учителя определенных умений. Мы приняли за исходный уровень сложность упражнений, данных в учебнике[1]. Именно на их основе мы составляли более сложные и более простые задания. Расскажем о некоторых приемах составления разноуровневых заданий.

Первый прием очень простой – увеличение количества объектов и действий с ними. Например, учащимся предлагают решить примеры на выбор в одно действие или в два (а позднее и в три). Эти задания различаются объемом работы и сложностью.

В учебнике:	На доске:
60 + 35	60 + 35 – 20
62 + 30	62 + 30 – 20
62 + 35	62 + 35 – 20

Как видно, задание второго уровня дает возможность закрепить приемы не только сложения, но и вычитания. Кроме того, при проверке можно организовать работу по наблюдению за тем, как изменялись ответы.

Другой пример (задача № 399 из нового учебника «Математика для IV класса», 1997 г.): детям предлагается решить задачу с вопросом на выбор:

1. Сколько километров туристы прошли пешком? или

2. Какой общий путь проделали туристы?

Естественно, задача в три действия потребует больших усилий от ученика в поисках решения, а следовательно, будет способствовать его развитию.

Следующий прием – предложить дополнительное задание к тому, которое дано в учебнике. Например:

1. Одни ученики просто решают примеры, заданные учителем, а другие перед решением группируют их по каким-либо схожим признакам.

2. Одни могут решать задачу с теми данными, которые указаны в учебнике, а другие могут изменить одно числовое данное так, чтобы результат увеличился (уменьшился), и решить полученную задачу.

3. При работе с группой уравнений:

$x - 48 = 52$
$54 - x = 26$
$x + 37 = 37$
$29 + x = 76$
$7 \cdot x = 7$ даются задания на выбор:

а) реши два любых уравнения;

б) выбери и реши те уравнения, где неизвестное находится вычитанием;

в) выбери и реши те уравнения, где неизвестное будет однозначным числом.

[1] Мы работаем по учебникам математики авторов Моро М. И., Бантовой М. А., Бельтюковой Г. В. и

Заметим, что на уроке детям дается, как правило, выбор из двух заданий. Предлагались такие задания при решении задач:

а) решить задачу, отвечая на данный в учебнике вопрос; или

б) составить по данному условию всевозможные выражения, подчеркнув среди них то, которое является решением данной задачи.

Еще пример:

а) решить задачу, данную учителем; или

б) желающие после решения могут составить схематическую запись решения в общем виде (заменяя числа квадратиками или буквами).

Учителя знают, что многие дети проявляют интерес к большим числам. В целях опережающего обучения мы постоянно работаем с числами следующего концентра[2]. Это дает возможность использовать еще один прием, о котором мы упоминали выше: предлагать аналогичные задания с числами следующего концентра для всех желающих. Например, реши на выбор:

а) 36 + 42 или 136 + 342
84 – 63 или 584 – 263

б) 24 · 3 или 240 · 3
17 · 4 или 107 · 4

в) 1806 · 107 или 1806 · 1007
276 · 3 или 2076 · 30

Во всех предыдущих случаях варианты заданий (как правило, в двух уровнях) составлял учитель. Но мы использовали и такой прием: одни дети выполняют готовые задания (из учебника, с доски), а желающие составляют свои примеры, уравнения, задачи и решают их. Здесь, разумеется, надо соблюдать определенную последовательность: сначала предлагать составлять свои задания по образцу, по аналогии, по схематической записи, а затем по словесной инструкции (в устной или письменной форме). Например, уже во второй четверти I класса мы давали задания на выбор:

а) решить примеры вида: 9 – 6, 9 – 5, 9 – 7, или

б) составить и решить свои примеры вида: □ – 7, □ – 8, □ – 6.

Другой пример:

а) второклассникам предлагается найти значения выражений, данных в учебнике или на доске, или

б) желающие могут составить выражения по заданным схемам:

100 – (□ + □) · □; □ · □ – □ · □ и затем найти их значения.

Еще пример: можно предложить либо решить записанную кратко на доске задачу, либо найти на указанной странице учебника задачу, похожую на данную, и решить ее.

Естественно, чем сложнее задание на составление, тем большую помощь приходится оказывать ученикам. Например, если предложить детям на выбор решить готовые уравнения из учебника или составить свои уравнения, то работа будет более продуктивной, если использовать условную запись уравнений на доске: $x \cdot 5 = \square$, $\square : x = 8$, $x : \square = 16$. Пусть выбравший более трудное задание сделает не так много, но желание сделать, азарт, интерес, с которым ученик работает, приносят больше пользы, чем общая обязательная для всех, но безрадостная работа.

Не надо бояться того, что дети будут выбирать только легкие задания; наоборот, они стремятся выбрать задания посложнее, и учителю приходится либо тактично помогать в выборе, либо без упреков и назиданий помогать выполнять выбранное задание (помощь оказывает не только учитель, но и ученики – помощники учителя).

Важно предлагать задания на выбор не только для работы в классе, но и дома, например:

а) кроме обязательного предлагается дополнительное задание для тех, кто захочет;

б) даются на выбор задачи разной сложности;

в) можно решить примеры, задачу, уравнения, данные в учебнике, а можно составить самому аналогичные задания и решить их.

В заключение подчеркнем, что если задания на выбор предлагаются систематически и не только на уроках математики, но и других предметов, то у детей вырабатываются способности не теряться в ситуации выбора, осознанно выбирать работу по силам, умение объективно оценивать свои возможности. При этом в классе сохраняется доброжелательная атмосфера с элементами соревнования и взаимопомощи, без обид, которые возникают при делении класса на различные группы самим учителем.

[2] Бельтюкова Г. В. Первый концентр – числа от 0 до 20 // Начальная школа. – 1993. – № 1. – С. 38. Савина Л. П. Изучение чисел до 1000. Опережающее обучение// Начальная школа. – 1993. – № 8. – С. 28.

Информационная культура как составная часть математического образования младших школьников

Г. Л. ЛУКАНКИН,
Т. Ф. СЕРГЕЕВА

Процесс реформирования систем образования, охвативший многие ведущие страны мира, вызван необходимостью переосмысления роли образования на рубеже грядущего столетия. Общепризнано, что образование должно не только соответствовать социальному заказу общества, но и максимально отвечать индивидуальным запросам каждой личности. Другим важным аспектом, определяющим характер изменений в области образования, является его информатизация как следствие стремительного распространения информационных технологий и их активного внедрения во все сферы человеческой деятельности.

Информатизация образования подразумевает прежде всего использование возможностей информационных технологий для качественного изменения содержания, форм, методов обучения и воспитания, что предполагает формирование у обучаемых алгоритмического стиля мышления, развитие умений экспериментально-исследовательской деятельности и др.

Все вышеперечисленные компоненты входят в понятие «информационная культура».

Термин «информационная культура» впервые появился в 70-х годах и рассматривался как культура рациональной и эффективной организации интеллектуальной деятельности людей (Г. Г. Воробьев). Широкое распространение информационных технологий во все сферы общественной жизни привели к тому, что информационная культура стала рассматриваться в тесной связи с компьютерной техникой.

С. В. Михайлиди выделяет в понятии «информационная культура» (ИК) три компонента: мировоззренческий, коммуникативный и алгоритмический.

Мировоззренческий компонент ИК содержит в себе представления о роли компьютерных технологий в оптимизации производственного и интеллектуального труда, о сущности информации и информационных процессов и т. д.

Коммуникативная составляющая включает в себя следующие блоки:

– общение с людьми;

– «общение» с символьной информацией;

– «общение» с компьютерной техникой.

Алгоритмический компонент информационной культуры рассматривается как один из рациональных способов мыслительной деятельности.

Сегодня уже не вызывает сомнений вопрос о необходимости формирования ИК, начиная с младшего школьного возраста, что может достигаться не только изменением способов обучения, но и качественно иным подходом к построению содержания образования.

В связи с тем, что в последние годы наблюдается резкое увеличение объема информации, необходимой любому специалисту, то одним из основных принципов отбора содержания образования, в частности математического, выступает его универсальность.

Под «единым» (универсальным) знанием понимается знание языков наук, которое дает человеку возможности освоить основной способ их постижения – чтение тестов и понимание основ (система образующих аксиом) (А. Г. Каспржак).

Эти два вышеперечисленных аспекта (информационная культура и универсальное знание) и должны – на наш взгляд – являться основой построения любой образовательной программы.

Данный подход был реализован нами при создании интегрированного курса математики и информатики для начальной школы. Исходным моментом при его разработке явилось положение о том, что реализация вышеобозначенных задач может быть осуществлена только

СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

при изменении и дополнении базового содержания начального математического образования. Поэтому наряду с традиционными вопросами, такими, как арифметический и геометрический материал, текстовые арифметические задачи, величины, в программу данного курса были включены следующие темы: отрицательные числа; системы счисления; элементы математической логики; алгоритмы; элементы стохастики. Эти вопросы рассматриваются в тесной связи с базовым математическим содержанием и выступают в качестве базы для формирования способов деятельности, являющихся основой информационной культуры.

В названном курсе внесены также изменения в изложение вопросов традиционного математического содержания, центральное место в котором занимает арифметический материал.

Так, несмотря на неприятие многими видными учеными-методистами использования теории множеств, существует объективная необходимость в применении некоторых ее элементов (таких, как «множество», «элемент множества», «объединение множеств» и др.), открывающих возможности для формирования понятия «числа», «величины», «арифметического действия» и иных, составляющих универсальное математическое знание.

Традиционный курс математики для начальной школы предполагает концентрическое изучение арифметического материала, а элементы геометрии и алгебры распределяются по соответствующим концентрам. Мы также придерживаемся данного принципа, однако в качестве первого концентра предлагается числовой отрезок от 0 до 20 и происходит слияние концентров «Тысяча» и «Многозначные числа» в один – «Многозначные числа».

Более широко, чем в традиционной программе, представлен геометрический материал: он дополнен элементами стереометрии. При изучении основных геометрических поня-

тий (*точка, прямая, кривая, ломаная, угол, фигура* и др.) используется пропедевтика аксиоматического метода.

Методика обучения решению задач построена на основе понятия величины и моделирования. Величина в предлагаемой методике определяется как некоторое свойство предметов, поддающееся измерению. Первоначальное вычленение этого свойства происходит при решении практической задачи взаимозамены объектов, в ходе которой устанавливается необходимость ориентировки на их признаки: длину, объем, массу, площадь, цвет, форму и т. д. Одновременно с выделением и дифференциацией признаков фиксируются и отношения по ним: равенство, неравенство, больше, меньше. Затем выясняется возможность перехода от одного отношения к другому через предметные преобразования – операции сложения и вычитания.

Все учебно-практические задачи решаются на реальном предметном материале: на объемах, длинах, площадях, массах и т. д.

Отношения между значениями признаков и предметные преобразования отражаются в графических схемах и формулах. Они, в свою очередь, также становятся предметом исследования. С их помощью свойства величин изучаются в чистом виде.

В предлагаемой методике, в отличие от традиционной, не вводится классификация задач: простые и составные изучаются одновременно. Вся работа делится на три этапа:

1-й этап. Формирование конкретного смысла сложения, умножения, вычитания и деления.

2-й этап. Уяснение понятия величины; знакомство с единицами измерения; арифметические действия над результатами измерения величин.

3-й этап. Решение задач: уяснение понятия «задача», наглядная интерпретация и работа с условием; построение графической модели; построение математической модели.

Предлагаемый интегрированный курс имеет также факультативное продолжение, программу которого составляют такие вопросы, как «алгоритмы», «кодировка информации», «комбинаторные задачи», «системы счисления» и некоторые другие. Подобная внеурочная деятельность позволяет не только существенным образом улучшить математическую подготовку обучаемых, но и организовать целенаправленную работу с учащимися, проявляющими способности и интерес к изучению математики.

Первый урок по теме «Числовой луч»[1]

И. В. СЕМЕНКОВА,
Карелия, г. Сортавала

Самые трудные уроки для учителя начальных классов – это те, на которых ученики знакомятся с новыми понятиями, вычислительными приемами, свойствами арифметических действий. Очень важно, чтобы у детей сформировалось правильное представление о новом понятии уже при первом знакомстве с ним. А сделать это непросто, особенно в I классе. Учебник «Математика» 1 класс (авторы Н. Б. Истомина и И. Б. Нефедова), конечно, помогают учителю подготовить урок, да и в методических рекомендациях к учебнику даются разные советы, но все равно, когда готовишься к уроку, много думаешь над тем, как организовать деятельность детей так, чтобы они активно мыслили, рассуждали, догадывались и самостоятельно выполняли различные практические действия.

Моим первоклассникам очень понравилось работать с числовым лучом, поэтому мне хотелось бы рассказать, как я провела первый урок по этой теме.

[1] Обучение производится по авторской программе Н. Б. Истоминой.

Подготавливая урок, я заранее начертила на доске два отрезка так, чтобы их различия по длине были не очевидны. На уроке я спросила детей: «Как вы думаете, длина какого отрезка больше?»

Мнения разделились. Одни считали, что длина верхнего отрезка больше, другие – нижнего.

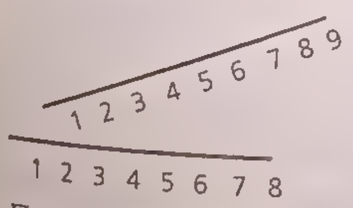
– Как же можно проверить, кто из вас прав?

Одни дети предложили использовать для этой цели циркуль, другие – измерить каждый отрезок меркой.

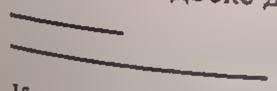
– Давайте воспользуемся мерками, – предложила я. – Выбирайте любую из тех, что лежат у меня на столе. (На столе лежали планочки разного цвета, на каждой прибит гвоздик, чтобы планочку было удобно держать.)

Ученики выходили к доске и пытались измерять мерками каждый отрезок. Первая попытка была неудачной: ученик выбрал мерку, которая не укладывалась целое число раз ни в одном отрезке. Вторая попытка – тот же результат. Наконец, была выбрана мерка, которая в одном отрезке уложилась 8 раз, а в другом – 9. Замечу, что, откладывая мерку, ученики каждый раз отмечали точкой (штрихом) ее конец и записывали под ней соответствующее число.

Теперь никто не сомневался, длина какого отрезка больше.



После этого я спросила детей: «А могли бы вы точно так же сравнить длину двух лучей?» и начертила на доске два луча:

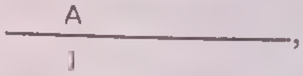


Конечно, кое-кто из детей попался в эту «ловушку», но большинство зашумели: «У луча есть только начало, луч можно продолжать бесконечно, длину луча измерить нельзя...»

– Я рада, что вы научились отличать луч от отрезка, – сказала я детям. – Но если от начала луча отложить мерку, то можно обозначить на луче точку, которая соответствует числу 1. Давайте начертим в тетради луч.

Посмотрев, как дети справились с заданием, я черчу луч на доске.

– Если теперь от начала луча, – продолжаю я, – отложить любую мерку, вот так:

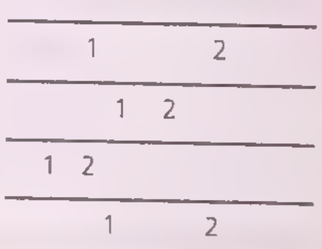


то точка А будет соответствовать числу 1.

– Отложите у себя в тетради на луче любую мерку так же, как я это сделала на доске. Отметьте точку и поставьте под ней число 1. Теперь у вас получился не просто луч, а числовой луч. А теперь догадайтесь, как на этом луче отметить точку, которая соответствует числу 2.

Дети выполняют задание самостоятельно, а я хожу по классу и смотрю, как они это делают.

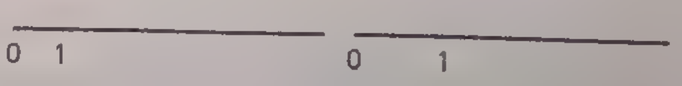
Затем рисую на доске различные варианты:



Говорю детям: «Каждый из вас выполнил задание по-своему. Я перенесла на доску четыре варианта. Есть ли среди них правильные варианты?» После обсуждения приходим к выводу: третий и четвертый варианты – верные. (Все мерки на одном луче должны быть одинаковыми.)

Затем открываем учебник и обсуждаем, кто выполнил задание верно: Миша или Маша. Обращаю внимание детей на стрелку, говорю, что она показывает направление, в котором луч можно продолжать бесконечно.

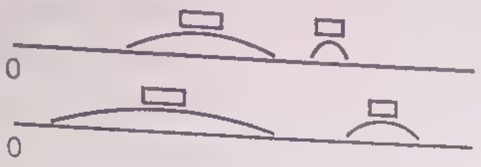
Затем раздаю каждому ученику листок, на котором изображен числовой луч (заготовлено два варианта с разными единичными отрезками).



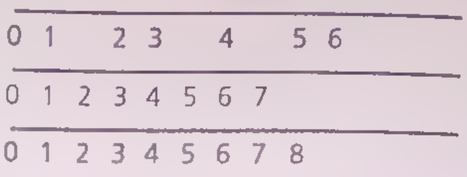
Предлагаю соседям по парте сравнить, чем похожи числовые лучи, чем отличаются. (В начале луча точка О, мерки на разных лучах разные.)

Предлагаю задание: «Отметьте каждый на своем луче числа 2, 4, 6, 8».

Раздаю другие листочки и предлагаю задание: «Запишите, сколько мерок отложено в каждом отрезке».



Затем открываю доску с рисунками и предлагаю детям выбрать луч, на котором можно отметить точки 3, 5, 7. (Все рисунки лучей неверные. Дети замечают это, и я предлагаю в каждый из них внести исправления.)



– На следующем уроке мы будем сравнивать числа, пользуясь числовым лучом, познакомимся со знаками >, < и будем записывать неравенства.

Мне хочется сказать большое спасибо авторам этого учебника, которые помогли работать творчески не только моим ученикам, но и мне.

В 1998 г. Армавирский государственный педагогический институт, который возглавляет доктор филологических наук, профессор, действительный член Международной Академии наук педагогического образования, заслуженный работник высшей школы Российской Федерации Владимир Тимофеевич Сосновский, отметил славный полувековой юбилей своего существования.

В текущем же году отмечает свое 40-летие факультет педагогики и методики начального образования. Являясь единственной базой в крае по подготовке учительских кадров для начальных классов с высшим образованием, он оказывает большую помощь общеобразовательным школам и другим учреждениям.

За 40 лет факультет подготовил тысячи специалистов: 90% учителей начальных классов города Армавира являются выпускниками факультета педагогики и методики начального образования. Факультет обеспечивает кадрами и весь край, имея филиалы по подготовке учителей начальных классов в Краснодаре, Новороссийске, Усть-Лабинске, Славянске-на-Кубани и ст. Ленинградской.

На факультете создан научно-методический центр, в работе которого активное участие принимают коллективы многих армавирских школ, центра социальной поддержки детей и подростков, центра детского юношеского технического творчества, детских садов.

Кафедры факультета укомплектованы опытными квалифицированными специалистами. Всего на двух выпускающих кафедрах 25 научных работников, в том числе 12 кандидатов наук и 10 доцентов. Научный поиск позволяет постоянно совершенствовать содержание обучения, внедрять в учебный процесс инновационные формы работы, знакомить с новыми технологиями обучения.

Второй год кафедры работают по новому Госстандарту образования: разработаны новые программы дисциплин, модернизируется содержание обучения, вводятся новые спецкурсы, готовятся новые научно-методические материалы по дисциплинам кафедр и по дополнительной специальности «Педагог дополнительного образования».

Всем, кто стоял у колыбели факультета, и его нынешним преподавателям желаем здоровья и новых достижений на благо подрастающего поколения.

Редакция и редколлегия журнала «Начальная школа» присоединяются к поздравлениям и желают коллективу кафедры успехов и творческого долголетия.

Н. В. Фоменко

Применение жестов на уроках обучения грамоте и математики

Известный российский психолог Л. С. Выготский когда-то говорил о том, что только там, где есть движение руки, тела ребенка, начинается движение его души и ума. За годы своей работы в школе я убедилась, что это действительно так.

На уроках мои ученики любят «разговаривать» пальчиками, жестами. Вот, например, как проходит на уроке обучения грамоте дидактическая игра «Звуковая молчанка». На доске записано слово *коньки*.

– Ребята, поставьте руку на локоток и покажите, какой звук обозначает буква *н*. – Дети молча показывают: согласный (4 пальца вытянуты вперед и сомкнуты с большим пальцем – «ротик» закрыт); мягкий (ладони обеих рук сложены лодочкой и положены под висок – спим на мягкой подушке); звонкий (дети имитируют движения колокольчика). Если анализируемый в слове согласный твердый, дети стучат кулачком по кулачку, как молоточком; если согласный глухой, дети ладонями закрывают уши. Гласные звуки показываются так же, как и согласные, только большой палец не смыкается с остальными («ротик» закрыт).

Учитель сам может «загадать» детям любой звук в слове, а дети, читая его жесты, должны догадаться, о каком звуке идет речь.

Жестами можно показывать и знаки препинания.

На уроках математики на пальцах можно показывать знаки всех арифметических действий. Каким действием будем узнавать: на сколько одно число больше другого? Дети показывают «–» указательным пальцем. Использую этот вид работы и при проведении устного счета.

– Сколько будет 6 + 7?

Дается команда «Ночь», дети закрывают глаза и показывают сжатый кулачок левой руки (десяток) и три пальца на правой руке (13). Два сжатых кулачка – это два десятка. Знак > – правая согнутая в локте рука, знак < – левая рука, знак = – руки расположены параллельно.

С удовольствием дети выполняют задания после моей команды: «Губы!» Например, читаю задачу: «Малыш угостил Карлсона 2 леденцами и 1 шоколадной конфетой. Сколько конфет съел Карлсон?» Даю команду: «Губы!» Отвечающий на вопрос задачи ученик «говорит» губами, без звука. По артикуляции губ «читаю» ответ: «Три». При этом способе можно опросить многих учеников, причем исключается бездумное повторение предшествующего ответа.

Каждый учитель может придумать свои жесты, что поможет повысить результативность урока и сделать его более интересным.

Н. П. БУРМИСТРОВА, *средняя школа № 4, г. Тимашевск Краснодарского края*

Пластиковая карточка

Уважаемая редакция, во-первых, спасибо вам за то, что вы есть. Меня как учителя всегда интересовало и интересует все, а особенно те новинки, которые вы публикуете на страницах журнала. Сама я много лет работаю учителем начальных классов и есть свои наработки, но никогда не решалась послать их в редакцию. И вдруг решила, а почему бы мне не поделиться своей новинкой с моими коллегами на страницах журнала, который выписывают многие учителя России.

Работаю по стабильному учебнику математики (1–3), в классе 25 учащихся. Класс дружный, дети учатся с огромным желанием, есть отличники, но есть и такие, которые испытывают затруднения при решении задач.

На каждом уроке стараюсь во время математической разминки решить пять-шесть задач, начиная с задач в одно действие и заканчивая в два и три. На первый взгляд казалось все хорошо, но стоило начать решать задачи письменно, происходила заминка. Видно было, что многие ждут, когда появится решение на доске, боясь самостоятельно идти вперед, боясь сделать ошибку. Такие дети испытывают неуверенность в себе.

Все чаще и чаще у меня стали возникать вопросы «Как быть? Как помочь преодолеть эту боязнь, неуверенность?» И вот решила сделать своеобразную карточку для каждого ученика.

На одном из уроков рассказала детям о пластиковой карточке и ее применении у нас в стране и за границей.

Вот и мы с детьми решили условно обозначить свою карточку тоже «пластиковой». В эту карточку закладываю ленту, на которой обозначены номера заданий (наиболее трудных), а рядом с номером записываю несколько ответов, среди которых есть и правильный.

Как же работать с такой карточкой?

На доске записываю: число, классная работа, тема урока, а в правой части доски прикрепляю небольшой красочный рисунок, под ним плакат со словами *Сами с усами.* Под этим плакатом в столбик записываю все номера заданий, которые нужно выполнить на уроке, затем провожу черту, а под чертой пишу номер задания, которое дети должны самостоятельно выполнить дома без помощи родителей. Его, как правило, даю на отработку вычислительных навыков.

Сами с усами

№ 836 (1-я строка)

№ 837 (1-я строка)

№ 838

№ 839

№ 840

№ 841

После математической разминки, на которую уходит 5–6 минут, перехожу к новому материалу. После объяснения предлагаю перейти к выполнению задания «Сами с усами». Сильные дети, которые могут справиться сами, идут вперед и вперед. У меня же есть время уделить внимание тем, кто не может еще самостоятельно справиться, кому нужна индивидуальная помощь. А те, кто уже решил задачу, прежде, чем записать ответ, берут «пластиковую» карточку, выдвигают вперед ленту и находят ответ своей решенной задачи. Найдя его, карандашом подчеркивают ответ и поднимают карточку. Я вижу, что эти учащиеся уже решили задачу, значит, они могут идти дальше. Но если ученик не нашел на ленте такого ответа, как у него, значит, при решении задачи он допустил ошибку. Он начинает ее исправлять без моей помощи. И представьте, какую радость испытывает ученик, когда находит ошибку и исправляет ее.

А вот слабые дети работают со мной. Я им даю возможность думать, рассуждать, доказывать, и за урок они выполняют практически все задачи, а дома лишь доделывают то, что не успели выполнить в классе.

С введением таких карточек у детей, которые чувствовали себя неуверенно, появилась возможность постепенно преодолеть чувство страха, боязни. Сильные дети за урок успевают выполнить все задания – и над чертой, и под чертой, и даже дополнительное задание на карточках повышенной трудности. Такие дети уходят с урока без домашнего задания, они заслужили отдых.

Во время урока успеваю почти у всех сверить ленту в «пластиковой» карточке с выполненным заданием в тетради и прямо на ленте ставлю оценку, хотя ученик мысленно уже сам себя оценил, остальные кладут мне на стол карточку и тетрадь, а таких, как правило, 4–5. Они тоже получают оценку.

Когда я впервые ввела «пластиковые» карточки, а это было два года назад, то после первых уроков получила от детей высокую оценку. За такую оценку детей я была на седьмом небе.

Конечно, эта работа для учителя трудоемкая, отнимает много времени, ведь надо заготовить 25 лент. Эти «пластиковые» карточки использую и на контрольной работе. Слабые ученики чувствуют себя спокойнее, увереннее.

Н. П. РЫБИНА,
старший учитель школы-лицея п. Октябрьского Калачевского района Волгоградской области

Уважаемые подписчики!

Усиливая по вашим многочисленным просьбам практическую направленность журнала (при сохранении объема и уровня изложения материала, посвященного теории обучения, воспитания и развития младших школьников), редакция планирует с первого полугодия 2000 г. систематически публиковать одобренные Министерством образования Российской Федерации полугодовые и годовые проверочные работы по ведущим предметам четырехлетней начальной школы для всех основных параллельных направлений и систем обучения (не только по так называемой традиционной, но и по системам Л. В. Занкова, Д. Б. Эльконина – В. В. Давыдова, Н. Я. Виленкина – Л. Г. Петерсон, Н. Б. Истоминой и др.).

В 2000 г. будут также публиковаться тематическое планирование и поурочные разработки по основным предметам.

Напоминаем вам, что во всех почтовых отделениях производится подписка на ежемесячный журнал «Начальная школа» на первое полугодие 2000 г.

Для постоянных подписчиков (при предъявлении на почте подписной квитанции за любой период 1999 г.) по-прежнему будет действовать льготный индекс – 73127. Стоимость одного номера без почтовой наценки по льготному индексу – 13 руб. 50 коп.

Для новых подписчиков действует другой индекс – 43573. Стоимость номера без почтовой наценки для новых подписчиков – 17 руб. 00 коп.

Продолжает действовать форма подписки на журнал и его приложение через киоски в тех городах и территориях, где она организована. Эта форма подписки окажется более дешевой для тех, кто может ею воспользоваться.

Редакция прилагает все усилия к тому, чтобы вы получали наш журнал вовремя

См. подписной абонемент на обороте

Цветовые демонстрационные таблицы умножения

28 лет успешно работаю в начальных классах. Каждый последующий год не похож на предыдущий. Появляются новые задумки, находки. Хочу поделиться своим опытом. Буду рада, если кому-то смогла оказать помощь.

Одна из трудных тем по математике в начальных классах – «Табличное умножение и деление».

Современная методика требует, чтобы дети не только знали таблицу умножения, но и понимали принципы составления таблицы умножения и соответствующих случаев деления. На практике видно, что для лучшего запоминания таблицы является зрительное ее восприятие. 10 лет работаю по своим демонстрационным таблицам и не знаю проблем. Эти таблицы составлены в цветовой гамме. Их помогут изготовить ваши бывшие ученики или родители. Например, таблица умножения числа 3 и соответствующие случаи деления (см. табл. 1 на 3 стороне обл.).

На первом уроке знакомлю детей сразу с четырьмя столбиками таблицы и принципом их составления (табл. 1). Этому помогает цветовая гамма. Сначала даю время рассмотреть первый столбик таблицы и затем выясняем, почему он составлен в трех цветах. Дети хорошо это видят и мы подводим итог: зеленый цвет – это первый множитель, синий – второй множитель, красный – это произведение двух множителей. Прошу посмотреть на второй столбик таблицы и

Министерство связи РФ
"Роспечать"

АБОНЕМЕНТ на газету / журнал
Журнал
"Начальная школа"

(индекс издания)

Количество комплектов

на 2000 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда (почтовый индекс) (адрес)

Кому (фамилия, инициалы)

ДОСТАВОЧНАЯ КАРТОЧКА

ПВ | место | литер

на газету / журнал

(индекс издания)

Журнал
(наименование издания)
"Начальная школа"

Стоимость	подписки	руб. коп.	Количество комплектов
	переадресовки	руб. коп.	

на 2000 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда (почтовый индекс) (адрес)

Кому (фамилия, инициалы)

сказать, как он составлен. Делаем вывод: от перестановки множителей произведение не изменяется. Смотрим на третий столбик. Ребята делают вывод: если произведение разделить на первый множитель, получим второй множитель. Также легко они делают вывод и по четвертому столбику таблицы: если произведение разделить на второй множитель, то получим первый. Первичное ознакомление с таблицей проходит и быстро, и интересно, так как она составлена в цветовой гамме. Такая таблица учителю необходима на протяжении нескольких уроков, пока идет процесс осознанного усвоения результатов умножения числа 3 и соответствующих случаев деления. Она вывешивается на стене, и дети запоминают ее результаты на основе зрительного восприятия.

Приведу несколько заданий, которые можно предложить детям на последующих уроках и которые помогают запомнить табличные результаты.

1. Проговорить хором ответы у примеров второго столбика таблицы (первый столбик таблицы открыт), а ответы второго столбика закрыты.

2. Сказать ответы примеров третьего и четвертого столбиков таблицы (первый столбик также открыт).

3. Эти же задания выполнить письменно. Ответы сравнить по таблице 2.

4. Составить и записать два-четыре столбика таблицы, рассуждая по таблице 3 (первый столбик табл. 1 открыт).

5. Провести тренировочные упражнения на запоминание результатов на слух и зрительно.

6. Эти же задания выполнить индивидуально или использовать групповые методы работы, или провести игры, например «Цепочка», «Молчанка», «Незнайка», «Математическое лото».

Как проходит игра?

Игра «Цепочка» проводится при открытой первой таблице. Каждый ряд получает карточки, на которых надо записать ответы (табл. 4). По сигналу каждый ученик поочередно записывает ответ и передает карточки, пока не выполнят задание. Выигрывает тот ряд, который первым закончит работу.

«Молчанка».

Такие же карточки заполняют учащиеся у доски (один ученик от каждого ряда). Весь класс молчит. По окончании работы учащиеся проверяют результаты.

Эта игра хороша для индивидуальной проверки осознанного усвоения таблиц. Задания можно разнообразить. Это зависит от творчества учителя.

Такие демонстрационные таблицы я составляю для всех чисел.

Причем в каждую таблицу сознательно включаю те случаи умножения, которые повторялись в предыдущих таблицах. Это еще одна возможность повторить и закрепить изученный материал.

Так будет выглядеть таблица 5. Работая с этими таблицами, учитель может неоднократно возвращаться к этой теме, закреплять и повторять те таблицы, которые дети еще не запомнили, и постоянно прослеживать связь между компонентами и результатом действия.

Широко использую также не только демонстрационные таблицы в цветовой гамме, но и индивидуальные, которые дети с удовольствием готовят на уроках труда. Эти таблички необходимы для работы на уроках, на консультациях и во внеурочное время. Вызванный для ответа ученик сдает свою табличку (ту, которую учитель хочет проверить). В ходе опроса в этой табличке отмечаю карандашом те примеры, в которых ученик допустил ошибки. Эти пометки позволяют обратить внимание ученика на пробелы в знании таблицы и учителю дают возможность на последующих уроках проверить усвоение учеником именно тех строчек таблицы, которые он знал нетвердо. Такая работа позволяет дифференцировать ее и вести учет усвоения таблицы умножения и соответствующих случаев деления.

Г. Д. ЗАКИРОВА,
учитель-методист школы № 3
поселка Кукмор, Республика Татарстан

Поможем любимым героям решить задачи

1. Красная Шапочка несла бабушке 7 пирожков с капустой, а с вареньем на 2 пирожка меньше. Сколько всего пирожков несла Красная Шапочка бабушке?

2. Почтальон Печкин принес в Простоквашино 5 телеграмм, 7 посылок, а писем столько, сколько телеграмм и посылок вместе. Сколько писем разнес Печкин?

3. На приеме у доктора Айболита было 12 зверей, а птиц на 3 меньше. Сколько больных пришло на прием к доктору?

4. Злая мачеха приказала Золушке перебрать 15 кг пшена. Когда Золушка перебрала несколько килограммов, ей осталось перебрать 6 кг. Сколько килограммов пшена уже перебрала Золушка?

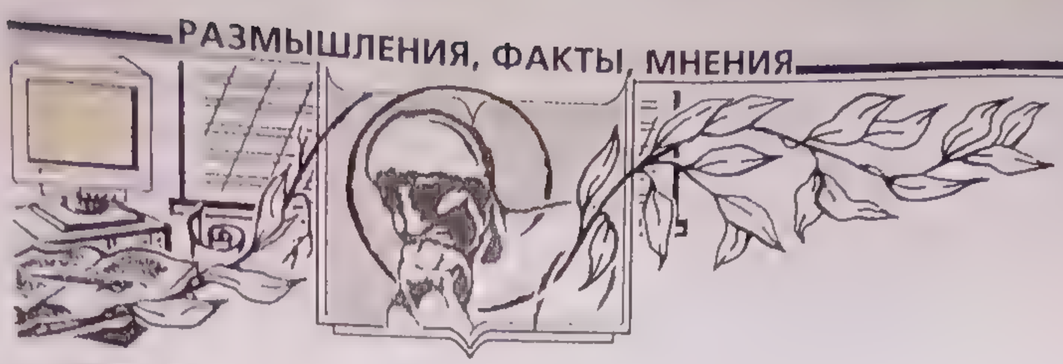
5. Коза каждому из семерых козлят налила из бидона по стакану молока. После этого в бидоне осталось молока ровно столько, сколько выпили козлята. Сколько стаканов молока было в бидоне?

6. Винни-Пух решил навестить ослика Иа. От дома до моста он прошел 30 м, по мосту – 5 м и от моста до домика Иа еще 15 м. Какое расстояние должен пройти Винни-Пух, чтобы навестить ослика Иа и вернуться домой?

7. От домика Ниф-Нифа до дома Наф-Нафа волк бежал 7 минут, от домика Наф-Нафа до домика Нуф-Нуфа на 3 минуты больше. Сколько времени потратил волк на путь от дома Ниф-Нифа до дома Нуф-Нуфа?

8. Пятачок и Кролик обнесли огород, имеющий форму прямоугольника, забором. Длина огорода 30 м, а ширина 10 м. Найди длину забора?

Н. Ю. ПОНОМАРЕВА,
учитель школы № 1 г. Твери



Некоторые размышления учителя начальных классов

Н. В. ГУНДЫРЕВА,
учитель школы № 621 Москвы

Работая в школе 32 года, я всегда видела свою основную задачу в том, чтобы давать детям определенный объем знаний, учить их мыслить, рассуждать, выстраивать логические цепи и делать выводы, уметь использовать справочники, словари, энциклопедии. Добиться всего этого, как мне кажется, во многом помогает рационально организованное преподавание русского языка.

Однако в нашей традиционной системе, с моей точки зрения, утрачивает свое значение, а поэтому и очень волнует проблема изучения русского языка. Высказывая свое мнение, надеюсь, что думаю так не одна. Недопустимо сокращение часов на «язык». Считаю, что в начальной школе уроки русского языка и литературы должны быть ежедневными.

Моя основная боль – это речь детей. Для всех очевидно, что происходит будто бы нарочитое уничтожение русского языка. Не хочу много говорить об этом и приводить примеры. Я лишь попытаюсь проанализировать влияние родного языка на развитие речи, а следовательно, и мышления детей для воспитания чувств и выражения их.

Проблема речевого развития младших школьников чрезвычайно сложна и многогранна. Развитие речи происходит на всех абсолютно уроках. Но я остановлюсь на уроках чтения. Считаю их главными в начальном обучении. Очень хочется, чтобы они были уроками литературы, да и называться в нашем расписании они, по-моему, должны так же. Сейчас достаточное количество учебников для начальной школы, которые можно назвать учебниками литературы. Хочу поделиться своим мнением об одном из них.

Для работы я выбрала учебник «Родная речь» (авт.-сост.: *М. В. Голованова, В. Г. Горецкий, Л. Ф. Климанова*). Выбрала не только потому, что само название считаю наиболее верным, родным по моему детству и традиционным, но и потому, что этот учебник имеет своеобразные и в своем роде уникальные приложения, дополнения в виде двух книг, названия которых говорят сами за себя: «Читаем сами, обсуждаем вместе» и «Семейное чтение». Эти приложения есть к учебнику «Родная речь» для I, II, III классов.

Замечательно, что созданы книги, вовлекающие и родителей в процесс образования детей. Авторы книг в обращении к родителям говорят о своем желании возродить традиции семейного домашнего чтения. Разумеется, их цели гораздо шире. Каждый учитель начальной школы знает, насколько важна для любого ребенка заинтересованность родителей в его делах. Не пустые вопросы (как дела? какую оценку получил?), не понукания (делай уроки!), а непосредственное участие в учении. А уж если учитель отметит это участие (какие молодцы твои родители, бабушка, дедушка, как хорошо они тебе помогают, передай им «спасибо» за помощь), то ребенок и сам начинает больше работать и по-настоящему гордится своими родителями. Кроме того, у него и самого есть книга для дополнительной самостоятельной работы по овладению языком в широком смысле слова. Сведениями и литературными познаниями, полученными из книги

«Читаем сами...», ребенок может делиться с семьей, друзьями. Он получает темы для общения, что чрезвычайно важно.

Есть в книге для ученика и задания, которые прямо призывают прочитать что-то вместе с родителями, например: «А продолжение рассказа Дениски о себе и своей учебе прочитай дома вместе с мамой» (речь идет о рассказах В. Драгунского). В I классе ученик может не только читать, но и рисовать иллюстрации к прочитанному, отгадки к загадкам, может сам познакомиться с авторами произведений, ему даются вопросы для анализа текста, он может прочитать объяснение значений слов, а это обогащает его лексический запас, дает возможность точно выражать свои мысли. Книга «Читаем сами, обсуждаем вместе» с первых дней ребенка в школе учит его работать самостоятельно, анализировать содержание и форму произведения.

Не буду подробно говорить о том, насколько книги «Семейное чтение» и «Читаем сами, обсуждаем вместе» гармонично дополняют друг друга, как они помогают учителю в работе, ребенку в обучении, родителям в тесном общении с ребенком, слиянии их душ. В названных книгах-приложениях к учебнику «Родная речь» авторы от класса к классу расширяют круг вопросов и заданий. В большей степени это относится к пособию «Читаем сами, обсуждаем вместе». Так, например, книга «Читаем сами, обсуждаем вместе» для III класса является уже не просто дополнительным учебным пособием, а своеобразным литературным задачником. Кроме того, она постоянно заставляет ребенка заглянуть в себя, проанализировать свои мысли, поступки, отношения с друзьями и родителями. Книга подсказывает, чем ребенок может поделиться с родителями. Да и родители, которые с I класса идут вместе с детьми по этой волшебной стране – «Литературе», тоже многое получают для того, чтобы стать ближе своим детям. Разумеется, не все родители имеют желание и терпение для такого союза со своими детьми, но даже если 10–15 семей из класса работают совместно, то, как ни странно, это помогает и остальным ученикам. В классе создается атмосфера участия, доброты, дружбы. И им уже не надо говорить о том, что ученики общаются между собой по-другому и их язык не засоряется телевизионной «рекламой» и безумными штампами нашей теперешней речи.

Итак, высоко оценивая дополнительные пособия, хочу особо остановиться на построении и содержании основного учебника «Родная речь». Учебники с I по III класс строятся на расширении и углублении знаний по программным темам. Замечательно, что в них с I класса включены «Поэтические тетради». Некоторым учителям это не нравится, но происходит это, видимо, от недостатков их собственной образованности. Не всем учителям в детстве повезло с их учителями. Работая над поэтическими текстами, я считаю, что вовсе необязательно заучивать все стихотворения наизусть, ведь главная задача – познакомить детей с богатейшим поэтическим наследием своей страны, замечательными именами, показать необыкновенную красоту и выразительность, благозвучие родного языка. Ничто так не воспитывает эстетические чувства, как поэзия. В учебнике дети встречают имена, еще недавно недоступные для учебных программ. Это и Ахматова, и Пастернак, и Кедрин, и Рубцов, и Гумилев, и Цветаева. Разумеется, есть и привычные для наших учебников имена (Маршак, Барто, Михалков и др.), но авторы включают, кроме переходящих из учебника в учебник произведений, совершенно новые. Например, чудная народно-песенная поэма «Лебедушка» С. Есенина, его же стихотворение «Я покинул родимый дом», а также «Закат», «Я поднял дерево» А. Прокофьева и т. д. Эти стихи необыкновенно образны, и часто случается, что, читая их на уроке, вдумываясь в каждую фразу, пробуждая к жизни свое (увы, не очень развитое) воображение, ученики обнаруживают, что какие-то отрывки, а часто и все стихотворение, они незаметно для себя выучивают наизусть. Так произошло, например, у меня на уроке со стихотворением А. Прокофьева «Закат», отрывками из поэмы «Лебедушка» С. Есенина, стихотворением А. Ахматовой «Мужество» и даже довольно большим (24 строки) отрывком из стихотворения И. Никитина

«Воспоминания о детстве». А в этом отрывке есть такие строки:

–Портретов рамы золотые
Равнохарактерных икон
Причудливые изразцы
На белом фоне расписные –
Счастливых лет воспоминанья
Оригинальные подарки

Думаю, далеко не каждый взрослый человек смог бы запомнить такой отрывок.

Кроме того, авторы «Родной речи» часто предваряют «Поэтические тетради» в учебнике теоретическими сведениями о поэзии. Это и понятия «рифма», «строфа», «двустишие», «трехстишие», «четверостишие», знакомятся дети с приемами сравнения, олицетворения.

Вот так и получилось, что учащиеся с удовольствием читают стихи, учат их наизусть даже тогда, когда предлагается задание подготовиться к выразительному чтению. Ребята спрашивают, можно ли выучить стихи наизусть. Всегда радуют такие желания.

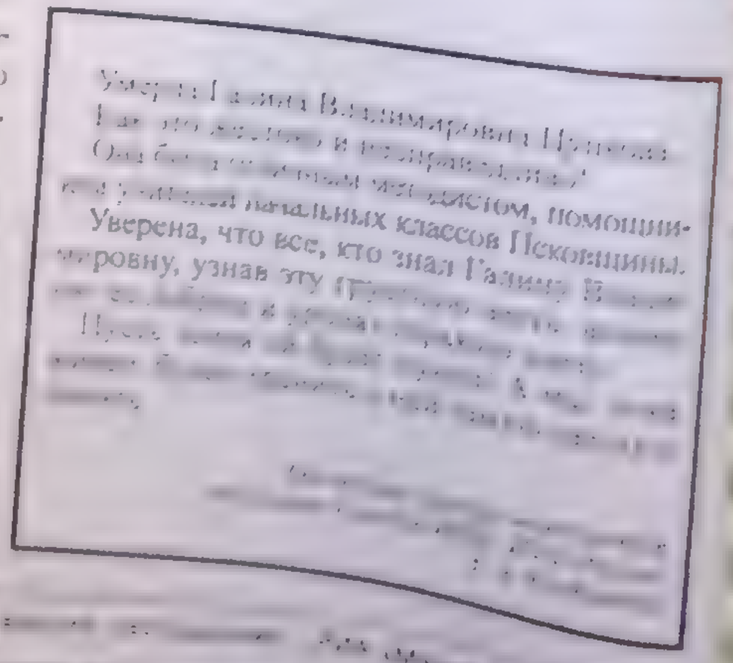
Считаю, что повторяемость имен поэтов и писателей и их произведений из класса в класс особенно заинтересовывает учащихся. У них появляются любимые авторы, они начинают отыскивать другие понравившиеся произведения тех же авторов.

А насколько широк в «Родной речи» перечень имен писателей-прозаиков! Это изумительные произведения И. С. Шмелева, В. В. Набокова, Б. К. Зайцева, А. П. Платонова. Это, конечно же, и Л. Н. Толстой, и А. П. Чехов, и К. Г. Паустовский, и П. П. Бажов и т.д.

Замечательно, что все включенные в книгу произведения просто о самом дорогом, человеколюбием, пробуждают в детях чувства сострадания, сопереживания, т. е. то, чего они часто лишены в окружающей жизни и в семье.

Очень интересное для себя открытие я сделала, когда в III классе читала произведения из раздела «Чудесный мир классики». На обобщающем уроке к этому разделу [illegible]

ный вопрос: «Какое произведение понравилось больше всего?» От трети класса получаю совершенно неожиданный для себя (к стыду) ответ: «Детство» Л. Толстого. Даже забыв [illegible] часть вопроса – «Чем (кто) понравилось?», выражение лиц детей понимаю, насколько [illegible] атмосфера дома, в котором все [illegible] любовью, заботой друг о друге, [illegible] тихим счастьем, т. е. все то, по чему, оказывается, так тоскуют дети. И множество с[illegible], от которых отвыкли уже несколько поколений, перезабыли, заворожили детей. Ни один не хихикнул над словосочетанием «душечка моя», «мой ангел», «нежная ручка maman». Слова Льва Николаевича о матери: «Ничьи равнодушные взоры не стесняют ее, она не боится излить на меня всю свою нежность и любовь». [illegible] стали [illegible] ми для детей. Я поняла это, когда в маленьких сочинениях о счастливом дне своего детства все дети написали, что это был день, когда родители сделали какой-то подарок, прочитали книгу, поздравили с днем рождения, или просто папа посадил на плечи, мама и он шли, взявшись за руки, в общем, совершались самые простые человеческие поступки. Опять приходится повторяться, что тоскуют наши дети по этим самым простым вещам. Ах как прав Лев Николаевич!


Учитель Галина Владимировна Цуканова [illegible] и внимательным, [illegible] Она была [illegible] учителем, помощником [illegible] учителей начальных классов Пековщины. Уверена, что все, кто знал Галину [illegible] ровну, узнав эту [illegible]

Изготовление [illegible]
Отпечатано в [illegible]
ОАО «[illegible]
Сдано в набор 05.10.99 [illegible]
Тираж [illegible]

Иллюстрации к статье Г. Д. ЗАКИРОВОЙ
«ЦВЕТОВЫЕ ДЕМОНСТРАЦИОННЫЕ ТАБЛИЦЫ УМНОЖЕНИЯ», с.91

ТАБЛИЦА 1

·2=6	2·3=6	6:3=2	6:2=3
·3=9	3·3=9	9:3=3	9:3=3
·4=12	4·3=12	12:3=4	12:4=3
·5=15	5·3=15	15:3=5	15:5=3
·6=18	6·3=18	18:3=6	18:6=3
·7=21	7·3=21	21:3=7	21:7=3
·8=24	8·3=24	24:3=8	24:8=3
·9=27	9·3=27	27:3=9	27:9=3

ТАБЛИЦА 2

6	2	3
9	3	3
12	4	3
15	5	3
18	6	3
21	7	3
24	8	3
27	9	3

ТАБЛИЦА 4

2·3=
3·3=
4·3=
5·3=
6·3=
7·3=
8·3=
9·3=

ТАБЛИЦА 3

Если 3·2=6, то 2·3=6, 6:3=2, 6:2=3

Если 3·3=9, то ..., 9:3=3, ...

Если 3·4=12, то 4·3=12, 12:3=4, 12:4=3

Если 3·5=15, то 5·3=15, 15:3=5, 15:5=3

Если 3·6=18, то 6·3=18, 18:3=6, 18:6=3

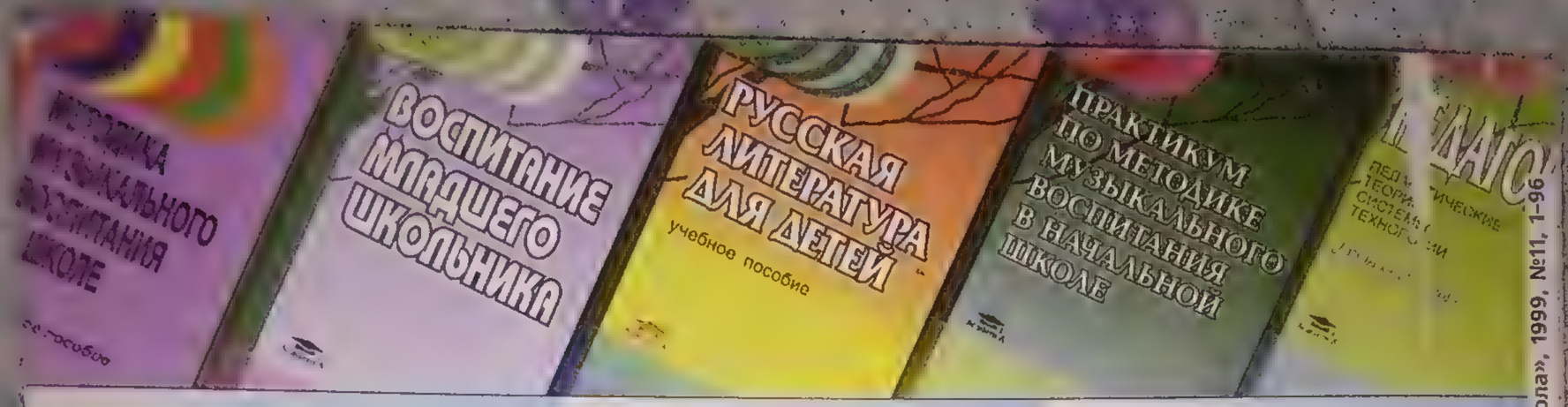
Если 3·7=21, то 7·3=21, 21:3=7, 21:7=3

Если 3·8=24, то 8·3=24, 24:3=8, 24:8=3

Если 3·9=27, то 9·3=27, 27:3=9, 27:9=3

ТАБЛИЦА 5

·2=12	2·6=12	12:6=2	12:2=6
·3=18	3·6=18	18:6=3	18:3=6
·4=24	4·6=24	24:6=4	24:4=6
·5=30	5·6=30	30:6=5	30:5=6
·6=36	6·6=36	36:6=6	36:6=6
·7=42	7·6=42	42:6=7	42:7=6
·8=48	8·6=48	48:6=8	48:8=6
·9=54	9·6=54	54:6=9	54:9=6



ISSN 0027-7371. «Начальная школа», 1999, №11, 1-96

ACADEMIA

Дорогие читатели!

Издательский центр «АКАДЕМИЯ» предлагает вам приобрести литературу по педагогике и методике начального образования. Книги предназначены всем, кто работает или собирается работать с младшими школьниками.

Н001 ИСТОМИНА Н.Б. **Методика обучения математике в начальных классах:** Учебное пособие. — 288 с. Цена 52 р.

Н002 ВИНОГРАДОВА Н.Ф. **"Окружающий мир" в начальной школе: Беседы с будущим учителем:** Учебное пособие. — 144 с. Цена 25 р.

Н003 СОКОЛЬНИКОВА Н.М. **Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе:** Учебное пособие. — 480 с. + цв. вкл. Цена 89 р.

Н004 КОНЫШЕВА Н.М. **Методика трудового обучения младших школьников:** Учебное пособие. — 192 с. Цена 31 р.

Н005 ВЫГОНОВ В.В. **Практикум по трудовому обучению:** Учебное пособие. — 256 с. + цв. вкл. Цена 73 р.

Н006 СВЕТЛОВСКАЯ Н.Н., ПИЧЕ-ООЛ Т.С. **Обучение детей чтению:** Детская книга и детское чтение: Учебное пособие. — 280 с. Цена 34 р.

Н007 БРОВКИНА Е.Г., КОЗЛОВА Т.А., ГЕРАСИМОВ В.А. **Ознакомление с окружающим миром. Природоведение:** Методическое пособие. — 224 с. Цена 31 р.

Н008 **Педагогика: Педагогические теории, системы, технологии:** Учебное пособие / С.А. Смирнов и др. — 544 с. Цена 79 р.

Н009 ШИЯНОВ Е.Н., КОТОВА И.Б. **Развитие личности в обучении:** Учебное пособие. — 256 с. Цена 41 р.

Н010 **Руководство практического психолога:** В 3 кн. / Под ред. И.В.Дубровиной. Цена комплекта 59 р.

Кн. 1. **Готовность к школе: развивающие программы.** — 128 с.

Кн. 2. **Психологические программы развития личности в подростковом и старшем школьном возрасте.** — 128 с

Кн. 3. **Психическое здоровье детей и подростков в контексте психологической службы.** — 163 с.

Н011 ЕНИКЕЕВА Д.Д. **Пограничные состояния у детей и подростков: Основы психиатрических знаний:** Учебное пособие. — 304 с. Цена 42 р.

Н012 **Психокоррекционная и развивающая работа с детьми:** Учебное пособие / Под ред. И.В. Дубровиной.— 160 с. Цена 24 р.

Н013 **Коррекционная педагогика: Основы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии:** Учебное пособие / Б.П. Пузанов и др. — 144 с. Цена 28 р.

Книги можно приобрести как по безналичному расчету, так и отправив деньги почтовым переводом на расчетный счет Издательского центра "Академия":
ИНН 7720121330, р/с 40702810538340101565, Измайловское ОСБ 2695/03 в МБ АК СБ РФ г. Москвы, к/с 30101810600000000342, БИК 044525342.

Не забудьте указать на корешке почтового перевода свой адрес с почтовым индексом, Ф.И.О., код книги и количество экземпляров.

После поступления денег на расчетный счет издательского центра книги будут высланы вам по почте. Расходы по пересылке входят в стоимость книг.

Цены действительны до 1 января 2000 года.

Адрес издательства: 105043 Москва, ул. 8-я Парковая, 25. ОАО Издательский центр "Академия". Тел.: (095) 165-46-66.

12
1999
ИНДЕКС 70273

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Начальная ШКОЛА

ЯРОЧКИНА ЮЛЯ, 13 лет, «МЕТЕЛЬ». Студия «Нарисуи мне дом» г. Дмитров. Педагог Никифорова А. Г.

С НАСТУПАЮЩИМ НОВЫМ ГОДОМ!

Ф. И. ТЮТЧЕВ
1803-1873

ЕЖЕМЕС
НАУЧНО-
МЕТОДИ
ЖУРНАЛ

Главный редактор В.Г.
Заместитель главного редактора С.В.

ЧЛЕНЫ РЕДКОЛЛ
Г.М.Андрианова А.В.
С.П.Баранов И.А.
М.М.Безруких А.А.
Г.М.Варькошова О.В.
Н.Ф.Виноградова Н.Г.
С.И.Волкова Н.Н.
Н.П.Иванова Л.И.
Н.Б.Истомина Г.А.
Д.В.Колодяжный А.И.
Н.М.Конина Н.Я.
Г.И.Кулагина А.Ш.
М.Р.Львов Б.Д.

РЕДАКТОРЫ ОТДЕ
Воспитательная работа, группы продленного дня, календарь учителя Г.А.
Русский язык, чтение Н.Л.
Математика, изобразительное искусство, физическая культура Т.М.,
Трудовое воспитание
Наши коллеги
Сельские школы, критика и библиография Е.П.
Заведующая редакцией М.

РЕДАКЦИОННЫЙ С
Г.М.Андрианова Б.Т.
И.С.Антропов М.Р.
С.П.Баранов Г.П.
М.М.Безруких В.С.
А.А.Кордюков Г.А.
Г.М.Коротаева А.А.
Н.Б.Истомина Д.
А.
М.Р.Львов А.Ш.
В.
Г.
Б.
П.

Оформление, макет, заставки В.Н.
Художник Л.С.
Компьютерная верстка Е.Л.В.
М.С.
Корректор Л.Р.Д.

Подписано к печати 20 дек
Свидетельство №

Адрес редакци
101833, Москва, ГСП, Покр
д. 4/17, стр. 5. Телефон: (0

Электронная версия
http://www.openworld

Рекламный отд
Телефон/факс: (095) 9
E-mail mpress@openw

Не несет ответствен

Начальная школа 1999

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Главный редактор В.Г.Горецкий
Заместитель главного редактора С.В.Степанова

ЧЛЕНЫ РЕДКОЛЛЕГИИ
Т.М.Андрианова, С.П.Баранов, М.М.Безруких, Г.М.Вальковская, Н.Ф.Виноградова, С.И.Волкова, Н.П.Иванова, Н.Б.Истомина, Д.Ф.Кондратьева, Н.М.Конышева, Г.И.Колпакова, М.Р.Львов, А.В.Остроумова, И.А.Петрова, А.А.Плешаков, О.В.Пронина, Н.Г.Салмина, Н.Н.Светловская, Л.И.Тикунова, Г.А.Фомичева, А.И.Холомкина, Н.Я.Чутко, А.И.Шпунтов, Б.Д.Эльконин

РЕДАКТОРЫ ОТДЕЛОВ:
Воспитательная работа, группы продленного дня, календарь учителя — Т.А.Семейкина
Русский язык, чтение — Н.Л.Фетисова
Математика, изобразительное искусство, физическая культура — М.И.Герасимова
Трудовое воспитание, "Наши коллеги", сельские школы, критика и библиография — Р.П.Моргун
Заведующая редакцией — М.В.Абашина

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:
Т.М.Андрианова, И.Н.Антипов, С.П.Баранов, М.М.Безруких, А.А.Бондаренко, Г.М.Вальковская, Н.Ф.Виноградова, С.И.Волкова, М.И.Волошкина, В.Г.Горецкий, Н.П.Иванова, Н.Б.Истомина, В.П.Канакина, В.В.Квач, З.А.Клепинина, Г.И.Колпакова, Ю.М.Колягин, Д.Ф.Кондратьева, Н.М.Конышева, Л.З.Красновский, В.Ф.Кривошеев, Т.А.Круглова, В.С.Кузин, Б.Т.Лихачев, М.Р.Львов, С.П.Баранов, С.Г.Макеева, М.М.Безруких, В.С.Мухина, И.А.Петрова, А.А.Плешаков, Т.Д.Полозова, А.И.Попова, А.М.Пышкало, Т.Г.Рамзаева, Н.Г.Салмина, Н.Н.Светловская, В.А.Сластенин, С.В.Степанова, Г.Ф.Суворова, Л.И.Тикунова, Р.В.Усова, Г.А.Фомичева, А.И.Холомкина, С.Е.Царева, Н.Я.Чутко, А.И.Шпунтов, Б.Д.Эльконин, П.М.Эрдниев

Оформление, макет, заставки — В.И.Романенко
Художник — Л.С.Фатьянова
Компьютерная верстка — В.Л.Вознесенский, М.С.Родина
Корректор — Л.В.Дорофеева

Учредитель Министерство общего и профессионального образования Российской Федерации. Журнал зарегистрирован в Комитете РФ по печати 20 декабря 1990 года. Свидетельство № 497

Адрес редакции:
101833, Москва, ГСП, Покровский бул., д. 4/17, стр. 5. Телефон: (095) 924-76-17

Электронная версия журнала
http://www.openworld.ru/school

Рекламный отдел:
Телефон/факс: (095) 924-74-34
E-mail:mpress@openworld.ru

Редакция журнала «Начальная школа» не несет ответственности за содержание рекламных материалов

©«Начальная школа», 1999

12 1999

Начальная ШКОЛА

Издание Министерства образования Российской Федерации

Дорогие читатели!

Сердечно поздравляем вас с наступающим 2000 годом! Пусть он принесет вам здоровье и удачу. В преддверии нового тысячелетия верим в процветание нашей Родины, возрождение российской школы и благополучие ее учителя.

На пороге XXI века все мы, кто ответствен за наших детей, думаем о том, что еще нужно сделать для того, чтобы школа, детская литература, различные виды искусств пробуждали в юных душах интерес к миру красоты, добра, творчества; помогали детям, подросткам находить пути к снятию конфликтных противоречий современной жизни, развивали чувство ответственности за судьбу другого человека, за будущее Отечества. Объединение сил деятелей образования и культуры в единой программе гуманистической работы, в защите детства – голос времени. Ученые выступают с различными прогнозами на грядущее столетие. Один из самых приоритетных – **провозглашение XXI века Веком Ребенка.**

На фоне непрекращающихся войн, политических и экономических катаклизмов становится очевидной спасительная роль диалога между народами, диалога культур разных стран, систем обучения, что может действительно сближать, связывать людей и, самое главное, – молодое поколение. Проблемы детства находят свое место в деятельности многочисленных национальных и международных гуманитарных организаций, особенно тех, где рассматриваются вопросы воспитания в процессе обучения, а также воспитания искусством (литературой, музыкой, театром...). На сегодняшний день в мире существует множество международных и национальных обществ, союзов, ассоциаций, научных центров и библиотек, ведущих разнообразную деятельность в сфере образования, детской книги, чтения детей и юношества (см. информацию на с. 117).

Все они единодушны в убеждении, что чем раньше приобщить детей к искусству и прежде всего его словесным видам – чтению, слушанию того, что рассказывает или читает ребенку взрослый, запоминанию наизусть стихотворений, а также к рассматриванию «устройства» книг, содержащихся в них иллюстраций, раскрашиванию картинок-раскрасок, созданию своих рисунков, прослушиванию музыкальных произведений, пению, посещению картинных галерей, выставок, музеев и т.д. – тем быстрее все это самым положительным образом скажется на эстетическом, речевом, интеллектуальном развитии ребенка.

Финалисты финального конкурса «УЧИТЕЛЬ ГОДА РОССИИ-99»

В финал конкурса вышли: ***Байбагисова Зайрат Эреджебовна, Перунова Марина Николаевна, Рыбкин Павел Николаевич, Сопин Александр Александрович и др.***

Среди них **Галина Борисовна Чернова.**

Галина Борисовна родилась в городе Кунгуре Пермской области. Закончила Кунгурское педагогическое училище. Педагогический стаж 17 лет. В Чаунском районе Чукотского автономного округа работает с 1988 г. 11 лет – учитель начальных классов в средней школе поселка Бараниха, а сейчас работает в комплексе «Певекская средняя школа-колледж».

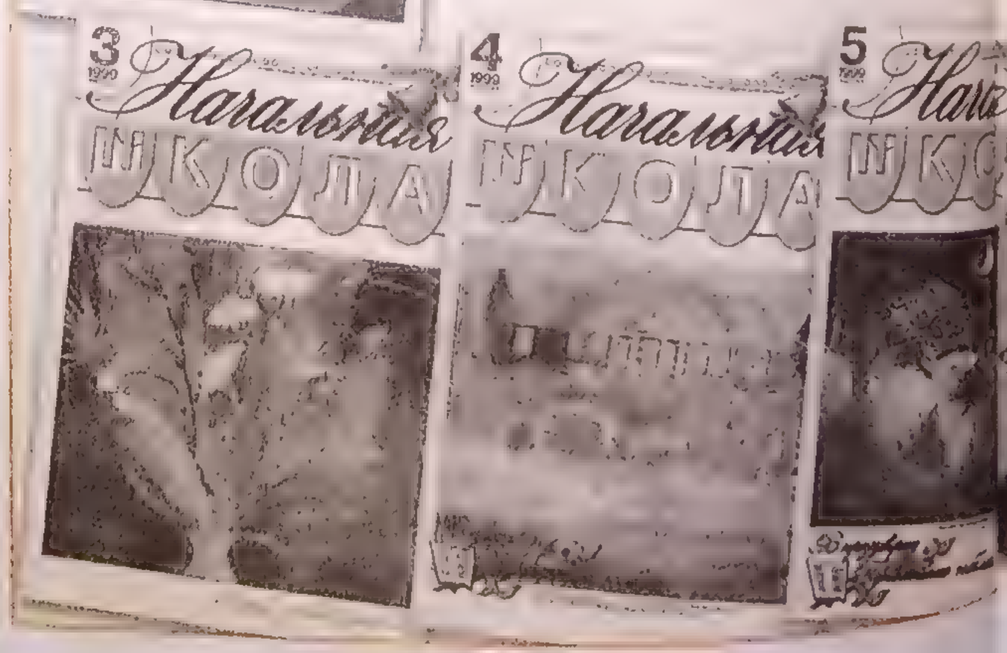
Галина Борисовна находится в постоянном поиске новых форм, методов, приемов работы. Изучает культуру и историю народов Чукотки. Собрала богатейший краеведческий материал, систематизировала его для активного внедрения в процесс обучения.

Г. Б. Чернова – учитель года-99 Чукотского АО.

Победителем конкурса стал Виктор Васильевич Шилов – учитель музыки.

Детский журнал

Уважаемые коллеги, как вы заметили, на обложке каждого номера журнала «Начальная школа» в минувшем году появлялись рисунки, выполненные детьми. Многие наши читатели отнеслись к ним положительно, отметив, что они используют эти рисунки при работе над устной и письменной речью детей, на уроках изобразительного искусства. Мы восприняли эти отзывы как одобрение такого оформления обложки и просим учителей, работающих в школах разных регионов нашей страны, привлечь своих учеников к подготовке рисунков разнообразной тематики.



Редакц
ляет конк
школьног

Мы пр
тей, заним
чальных к
В соста
ласти худо
Владим
Тамара
ких наук,
Натали
Таисия
Холомкин
Работы
обложках
та, получа
полугодов
На кон
ные по ад
курс рису
Поскол
лучшие ра
готовки к
больше ш

Конкурс рисунков

Редакция журнала «Начальная школа» объявляет конкурс на лучшие рисунки детей младшего школьного возраста.

Мы приветствуем участие в конкурсе не только детей, занимающихся в изостудиях, но и учащихся начальных классов общеобразовательных школ.

В состав жюри входят известные специалисты в области художественно-эстетического воспитания детей:

Владимир Сергеевич Кузин, академик РАО;

Тамара Яковлевна Шпикалова, доктор педагогических наук, профессор;

Наталия Михайловна Конышева, профессор;

Таисия Михайловна Андрианова, Анна Ивановна Холомкина, заслуженные учителя школы РФ.

Работы детей-победителей будут представлены на обложках журнала. Сами дети, занявшие призовые места, получат подарки, их учителя — бесплатную полугодовую подписку на журнал «Начальная школа».

На конкурс принимаются детские работы, отправленные по адресу редакции с пометкой на конверте «Конкурс рисунков» до начала следующего учебного года.

Поскольку профессиональное жюри будет отбирать лучшие работы по мере их поступления (в ходе подготовки каждого номера), поспешите — и у Вас будет больше шансов стать победителями конкурса.

СОДЕРЖАНИЕ

Прочитайте с детьми!

И. С. Никитин 5

В. А. Григоренко. Стихотворение Ф. И. Тютчева «Чародейкою Зимою...» 6

Л. В. Андреева. К изучению творчества Ю. Мориц в начальной школе . . . 12

ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ

М. Ю. Новицкая. Опыт работы по освоению традиционной отечественной культуры . 15

Е. А. Попова. Праздник и праздничное поведение. Сценарий открытого урока . 17

З. И. Семина. Факультатив по народной культуре . 22

А. И. Свирилова. Роль русского народного творчества в воспитании младших школьников . 26

Приглашаем на игровую выставку-студию русской народной игрушки 28

Л. В. Жарова. На трудном этапе. Итоговая диагностика развития и учебной деятельности выпускников начальной школы . . . 29

Г. М. Первова. Формирование круга детского чтения учителем 33

В. И. Влащенко. Исследовательская работа учителя и учеников на уроках чтения . . . 39

Л. В. Заренкий, З. А. Заренкая. Компьютер как средство обучения чтению 43

Л. В. Савельева. Учет опознавательных признаков орфограмм в процессе их изучения . . . 50

И. Л. Иванова. Работа со слабоуспевающими учащимися 55

Т. Н. Анохина. Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках русского языка . 57

М. Л. Майорова. Интегрированное применение литературного материала на уроках природоведения . 60

Г. А. Булатникова. Общение с природой как средство экологического образования младших школьников . 61

Т. Н. Горшкова. Развитие интереса и самостоятельное добывание знаний в процессе преподавания естествознания по системе Л. В. Занкова 65

З. Н. Шушукина. Форма земли и ее величина. Урок природоведения в III классе . 68

Н. А. Макеимова. Творчество на уроках трудового обучения . . . 71

А. В. Тихоненко. Дидактические и методические основы формирования понятия «площадь» . 73

В классах компенсирующего обучения

М. В. Кольцова. Мой опыт работы в классе компенсирующего обучения . 80

Т. А. Ладыженская, Н. В. Ладыженская. Обобщение и повторение в курсе риторики начальной школы 83

Н. Н. Ворожейкина. О работе с учебно-методическим комплектом предметно-целевого курса истории по программе "Наша Родина и современный мир. Прошлое и настоящее" 85

В. Антонов. О [illegible] в начальной школе 89

О. С. Серикова. Образные и звуковые ассоциации [illegible] 93

В. Н. Тирских. [illegible] 93

С. Н. Ельцишева. Мои стихи 94

Н. П. Бурмистрова. Применение жестов на уроках обучения грамоте и математике 95

Н. А. Соколова. Шли четыре гусака 96

Т. П. Чанчибаева. Помогите дать ответ 96

Е. М. Малахова. Сколько у меня игрушек? 96

Т. И. Горчакова. Сколько пальчиков? 97

С. В. Лескова. Какой же у кота узор? 97

В. А. Гордеева, Т. Б. Ельцишина, О. Н. Родина. Путешествие Лучика. Экологическая сказка 98

В. В. Зайцев. Механизмы, способствующие развитию личностной свободы младших школьников . . . 101

И. В. Шадрина. Обратные операции в курсе математики начальных классов 104

Дмитрий Донцов. Детский образ как фактор рекламного воздействия 107

Памяти Дмитрия Сергеевича Лихачева 112

Мария Дукарт. Развивающие задания в немецких учебниках математики 113

А. Лебелева. От детской книги к дружбе и сотворчеству 117

Указатель статей, опубликованных в журнале в 1999 г. 120

Анкета 81–82

В следующем номере 128

Прочитайте с детьми

И. С. Никитин

(отрывок)

Вечер ясен и тих;
Спят в тумане поля;
В голубых небесах
Ярко пышет заря.

Золотых облаков
Разноцветный узор
Накрывает леса,
Как волшебный ковёр.

Вот пахнул ветерок,
Зашептал в тростнике;
Вот и месяц взошёл
И глядится в реке.

Дождь каплет. Тёмными клоками,
Редея, облака летят.
Вороны на плетне сидят.

Так мокры, жалки! Под ногами
Листы подгнившие шумят.
Сад тих. Деревья почернели,
Стыдясь невольной наготы;
В тумане прячутся кусты;
Грачей пустые колыбели
Качает ветер, и мертва
К земле припавшая трава.

Об авторе

Иван Саввич Никитин (1824–1861) – русский поэт и прозаик. Будущий писатель родился в Воронеже в семье богатого торговца, владельца свечного завода и лавки. И. С. Никитин учился в духовном училище, затем в семинарии, мечтал окончить университет. Но семья разорилась, умерла мать, Никитин сделался содержателем отцовского постоялого двора. Стихи Никитин стал писать еще в семинарии; образование свое он продолжил самостоятельно: «Продавая извозчикам овес и сено, я обдумывал прочитанные мною и поразившие меня строки, обдумывал их в грязной избе... Я уходил в какой-нибудь отдаленный уголок моего дома. Там я... слагал скромный стих, просившийся у меня из сердца».

Когда Никитин решился опубликовать свои стихи, ему было почти тридцать лет. Одним из первых было стихотворение «Русь», проникнутое любовью к родине, восхищением ее просторами, гордостью за ее героическое прошлое.

Широко ты, Русь,
По лицу земли
В красе царственной
Развернулася!

В 1856 г. вышла первая книжка стихов. Имя поэта приобретало широкую известность. В 1859 г. вышел второй сборник стихов. В этом же году при поддержке друзей Никитин купил книжный магазин, о котором давно мечтал. При магазине была открыта библиотека, которой безвозмездно пользовались воронежцы.

Десятилетия тяжелой работы на постоялом дворе подорвали его здоровье, он умер молодым человеком в 1861 г., похоронен в Воронеже рядом со своим земляком А. В. Кольцовым, стихи которого он так любил.

Поэзию Никитина высоко ценили русские писатели. И. Бунин относил Никитина к числу тех «великих, кем создан весь своеобразный склад русской литературы, ее свежесть, ее великая в простоте художественность, ее сильный простой язык».

В круг детского чтения давно вошла пейзажная лирика поэта («Утро», «Утро на берегу озера», «Гнездо ласточки», «Тихо ночь ложится...», «Встреча зимы» и др.), произведения, посвященные миру русской деревни, поэтические размышления о нуждах и горестях русского крестьянина («Дедушка», «Мщение» и др.).

Стихотворения можно прочитать во II и III (IV) классах. После чтения предлагаются следующие вопросы и задания: какое время года (время суток) изобразил поэт в своих стихотворениях? Найдите в стихотворении «Дождь каплет...» поэтический образ «гнезда». Как вы думаете, почему гнездо названо колыбелью? Какими красками вы «раскрасите» «волшебный ковер», который «накрыл» вечерний лес? Как вы понимаете слова *пахнул ветерок*?

Можно рекомендовать выучить одно из стихотворений наизусть.

ЛИТЕРАТУРА

Никитин И. С. Утро. Ярославль, 1974.
Никитин И. С. Стихотворения. М., 1986.
Русские писатели: Библиографический словарь в двух частях. Ч. II / Под ред. П. А. Николаева. – М., 1990.
Тонков В. А. И. С. Никитин. Очерк жизни и творчества. Воронеж, 1964.

Материал подготовлен

О. Ю. ШАРАПОВОЙ,
М. В. ГОЛОВАНОВОЙ

Стихотворение Ф. И. Тютчева «Чародейкою Зимою...»

В. А. ГРИГОРЕНКО,
Воронежский педагогический университет

Федор Иванович Тютчев (1803–1873) – один из крупнейших поэтов-лириков XIX века. Его творчество завершает в России эпоху романтизма, и поэтому нередко Тютчева называют последним русским романтиком. Романтиком, создавшим свои поэтические шедевры в эпоху торжества реализма, но сохранившим верность принципам романтического направления в литературе. Романтизм Тютчева сказывается прежде всего в трепетном понимании и восторженном изображении природы.

В известном стихотворении «А. А. Фету» Тютчев оценивает удивительную способность этого поэта необычайно чутко улавливать все проявления и изменения природы и откликаться на них:

Иным достался от природы
Инстинкт пророчески слепой –
Они им чуют, слышат воды
И в темной глубине земной...

Великой матерью любимый,
Стократ завидней твой удел:
Не раз под оболочкой зримой
Ты самое ее узрел...

Это стихотворение в полной мере может быть адресовано и самому Тютчеву – блестящему мастеру пейзажной лирики, певцу русской природы. Тютчев любил природу во всей ее прелести и чистоте, во всей ее правде, во всем разнообразии.

Среди произведений Тютчева, посвященных русской природе, программным выступает стихотворение «Не то, что мните вы, природа...», в котором поэт, имея в виду равнодушных, бесчувственных к природе людей, писал:

Они не видят и не слышат,
Живут в сем мире, как впотьмах,
Для них и солнца, знать, не дышат,
И жизни нет в морских волнах.

Лучи к ним в душу не сходили,
Весна в груди их не цвела,
При них леса не говорили
И ночь в звездах нема была!

Как актуально звучат эти строки в настоящее время, в век безжалостного отношения к природе, к ее красоте и величию. Люди, в душу которых «лучи не сходили» и в чьей груди «весна не цвела», живут, как впотьмах; они не способны оценить благотворное влияние природы на человека. Тютчев же представляет себе природу живой, одушевленной, имеющей свой язык и способной дать человеку почувствовать неизъяснимую радость жизни:

Не то, что мните вы, природа:
Не слепок, не бездушный лик —
В ней есть душа, в ней есть свобода,
В ней есть любовь, в ней есть язык...

В отличие от рациональных, бездушных к природе людей Тютчев рисует природу, словно живое, мыслящее существо; оно у него чувствует, дышит, радуется и грустит. Так, первый гром грохочет в небе, «как бы резвяся и играя», а весенние воды «бегут и будят сонный брег», «гласят во все концы». Уступая дорогу весне, зима «злится», «хлопочет», «ворчит», «бесится». Лес стоит, «еном волшебным очарован». Олицетворения, использованные поэтом, усиливают уподобление природы человеку.

Пейзажная лирика Тютчева проникнута восторгом перед величием и красотой, бесконечностью и многообразием природного царства. Даже начальные строки многих его стихотворений свидетельствуют об этом: «Есть в осени первоначальной // Короткая, но дивная пора...»; «Есть в светлости осенних вечеров // Умильная, таинственная прелесть...»; «Как весел грохот летних бурь...»; «Тихой ночью, поздним летом, // Как на небе звезды рдеют...»; «Не остывшая от зноя, // Ночь июльская блистала...»; «Как неожиданно и ярко, // На влажной неба синеве, // Воздушная воздвиглась арка // В своем минутном торжестве!»; «Как хорошо ты, о море ночное...».

Все четыре времени года нашли отражение в лирике Тютчева, но особенно привлекают поэта переходные, промежуточные моменты жизни природы. Он изображает осенний день, напоминающий одновременно о недавнем лете и предстоящей зиме («Есть в осени первоначальной...»); воспевает не грозу в разгар лета, а «весенний первый гром» «в начале мая». («Люблю грозу в начале мая».) Поэта интересует прежде всего первое пробуждение природы, незаметный для взгляда переход от зимы к весне («Еще земли печален вид, // А воздух уж весною дышит...» или «Еще в полях белеет снег, // А воды уж весной шумят...»). Признание того, что в природе «есть душа, в ней есть свобода, в ней есть любовь, в ней есть язык», открывает для поэта всю ее неповторимую красоту, всю прелесть жизненного движения. Уже не только очевидные, но и скрытые от обычного глаза явления, переходные состояния предстают перед его взором. Красота и гармония в природе неповторимы в любое время года, но сама природа немыслима без перемен, без изменений и борьбы разных начал.

Тютчев и русская природа – только одна из тем изучения многогранного творчества поэта в школе. Тема очень важная для раскрытия личности и мастерства истинного художника слова, важная для понимания неповторимой красоты родной природы, запечатленной во многих произведениях поэта. Но чтобы заметить, почувствовать красоту, нужно обладать, как говорил А. А. Фет, «зоркостью по отношению к красоте». Такую зоркость можно приобрести в результате вдумчивого чтения произведений русских писателей о природе вообще, и Тютчева в частности. В учебниках «Родная речь» для учащихся начальной школы (составители: М. В. Голованова, В. Г. Горецкий, Л. Ф. Климанова) представлены следующие стихи Ф. И. Тютчева: I класс – «Зима недаром злится...», «Весенние воды», «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою Зимою...»; II класс – «Люблю грозу в начале мая...», «Листья»; III класс – «Еще земли печален вид...», «Эти бедные селенья...», «Как неожиданно и ярко...».

Почувствовать душу родной природы, научиться понимать ее язык, развить «зоркость по отношению к красоте» – вот цели, которые должен поставить перед детьми педагог, приступая к изучению произведений русских писателей о природе. Учитель должен помочь школьникам преодолеть неполноту восприятия

художественных текстов, вызванную еще недостаточным опытом наблюдения над природой и небольшим опытом освоения изобразительно-выразительных средств произведения.

Одним из лучших стихотворений Тютчева, посвященных изображению зимней природы, является стихотворение «Чародейкою Зимою...». Зимний мир в этом стихотворении увиден поэтом застывшим, затаившимся, загадочным. Он увиден взглядом сказочника. Такой прием изображения действительности у Тютчева поэт В. Я. Брюсов назвал «импрессионистическим»: «Пушкин умел определять предметы по их существу. Тютчев стремился их определять по впечатлению, какое они производят в данный миг. Именно этот прием, который теперь назвали бы «импрессионистическим», и придает стихам Тютчева их своеобразное очарование, их магичность». «Магичность», очарование, сказочность стихотворения достигаются в первую очередь отбором и группировкой соответствующей «волшебной» лексики: чародейка Зима; лес околдован, очарован, опутан, окован; чудная жизнь; сон волшебный; краса ослепительная. Все эти слова и сочетания сцеплены между собой тесными семантическими и смысловыми связями и придают загадочный колорит зарисовкам зимнего леса.

Гармонии поэтического восприятия сказочного зимнего леса, очарованного волшебным сном, отвечает гармония построения всего стихотворения. В нем три самостоятельных предложения (три пятистишия), каждое из которых создает определенную цельную картину. В первых двух предложениях дано описание зимнего леса, а точнее его состояние *(Околдован, лес стоит; И стоит он, околдован)*, в третьем пятистишии выделена яркая примета зимы, короткого зимнего дня – зимний солнечный луч *(Солнце зимнее лучом // На него свой луч косой)*. В свою очередь, каждое из предложений делится на две части: первая часть состоит из двух строк стихотворения; вторая – соответственно из трех. Обе части во всех трех предложениях разделены тире, которое играет существенную роль в смысловом членении текста. В зависимости от содержания первой части следующая после тире вторая часть, как правило, или поясняет первую, конкретизирует ту или иную мысль, развивая ее, или представляет определенную реакцию на сказанное выше. Так, в первой части предложений (до тире) общим планом нарисована картина околдованного чародейкою Зимою леса, а во второй части уже более детально раскрывается его чудная жизнь и ослепительная краса.

В композиции стихотворения зримо проступает, по словам самого Тютчева, картина «двойного бытия» зимней природы: внешнего, зримого, ощутимого и внутреннего, глубокого, угадываемого.

Внешнее, зримое бытие природы – это величественная картина зимнего леса, которую каждый из читателей может наглядно представить в своем воображении или же увидеть во время прогулок по своим любимым лесным местам. Воздушность зимнего наряда леса, красота его снежных узоров в стихотворении тонко подчеркнуты метафорами *(под снежною бахромою, опутан цепью)*, эпитетами *(легкой пуховой* (цепью). Сочетание *окован легкой цепью пуховой* соединяет противоположные по смыслу слова: цепь – легкая пуховая; окован цепью – легкой пуховой, но совмещение, казалось бы, несовместимых по значению слов рождает осязаемый зрительный образ – воздушных цепей снега, причудливо переплетающихся и свисающих с ветвей деревьев. Эпитеты *неподвижная, немая* (бахрома); *не мертвец и не живой* указывают на состояние покоя, в котором находится зимний лес. Впечатляющая, колдовская красота леса рождена чародейкою Зимою. Тютчевым оба эти объекта (и лес, и Зима) изображены как живые лица. Олицетворения *чародейкою Зимою околдован лес стоит; сном волшебным очарован* вносят элемент фантастичности, сказочности в этот застывший, но вполне осязаемый мир.

За внешней неподвижностью леса, необычайно красивого, изысканно украшенного снежным нарядом, угадывается его чудная жизнь. Олицетворение *чудной жизнью он блестит* играет в произведении роль определенного символа. Оно передает иллюзию внешнего покоя (покой не вечен; вновь наступит весна и лес оживет; может быть, сейчас, в волшебном сне, ему, лесу, видится вечно юная, прекрасная весна), а также указывает на «невыразимость души» природы, ее еще не разга-

данные тайны, ее «второе бытие», внутреннее богатство, озаренное зримой красотой.

В последнем пятистишии «внешнее бытие» природы дано через емкий образ зимнего солнечного луча:

Солнце зимнее ли мещет
На него свой луч косой.

Зимнее солнце встает над горизонтом невысоко, и поэтому луч его определен эпитетом *косой*. Но и этот косой луч способен вызвать ответную внешнюю реакцию неподвижного *(в нем ничто не затрепещет)* заснеженного леса:

Он весь вспыхнет и заблещет
Ослепительной красой.

Формы глаголов совершенного вида *вспыхнет* и *заблещет* (раньше этот глагол был использован в форме несовершенного вида *блестит*) подчеркивают одновременно «двойное бытие»: с одной стороны, они передают световой эффект – быстрое озарение снежного леса косым лучом зимнего солнца, а с другой стороны, еще раз напоминают читателю о внутренней чудной жизни, которая внешне соотносится с его ослепительной красой.

Содержание стихотворения поддерживается и звучанием стиха. Равномерное чередование гласных звуков *а, о, у* придает оттенок торжественности и таинственности интонации первых двух строф этого поэтического шедевра Тютчева. Подобное расположение способствует созданию звукового образа околдованного чародейкою Зимою леса, находящегося в состоянии волшебного сна. Преобладание в третьей строфе гласных *и, э* вносит элемент действия в ритмомелодический рисунок стихотворения. Повтор сонорных *н, м*, особенно в существенно важных частях, придает им неповторимую музыкальность и способствует восприятию звенящей тишины, царящей в зимнем лесу:

И под снежной бахромою,
Неподвижною, немою,
Чудной жизнью он блестит.

Сном волшебным очарован,
Весь опутан, весь окован...

Стихотворение «Чародейкою Зимою...» помещено в книгу для чтения для учащихся I класса, у которых как словарный запас, так и опыт анализа произведений еще невелики. Однако понять содержание стихотворения и обратить внимание на его некоторые художественные достоинства первоклассники вполне могут.

В зависимости от цели, которую ставит учитель при знакомстве детей с данным стихотворением Тютчева, его можно изучать или обзорно, или детально. При обзорном ознакомлении анализ и комментированное чтение можно ограничить следующими вопросами и заданиями:

1. Почему зима названа поэтом «чародейкою»? Как она украсила лес?

2. Почему о лесе поэт написал «не мертвец и не живой»? Как вы понимаете такое состояние леса?

3. Как вы думаете, какой чудной жизнью блестит лес? Можно ее заметить? Почему она является *невидимой, скрытой*?

4. Какой волшебный сон приснился зимнему лесу? И почему сон у леса *волшебный*?

5. Почему луч у солнышка назван *косым*? А что сделал этот луч?

6. Почему красота зимнего леса названа поэтом *ослепительной красой*?

7. Вам хотелось бы совершить прогулку в такой лес, какой нарисовал нам поэт Тютчев?

При детальном изучении стихотворения работа учителя и учащихся может быть построена следующим образом: чтение стихотворения учителем – анализ непонятных слов и выражений – беседа о содержании произведения и его изобразительно-выразительных средствах – выразительное чтение стихотворения учащимися – заучивание наизусть.

Перед чтением стихотворения необходимо объяснить ученикам значение слова *чародейка*. Это тем более важно, что слова, однокоренные с его синонимами: *волшебница, колдунья*, – встречаются в тексте стихотворения: *околдован, волшебным*.

После чтения стихотворения учителем объясняются другие слова и выражения, которые могут быть непонятны школьникам, и попутно, где возможно, даются разъяснения изобразительно-выразительных средств текста. Значение этих слов и сочетаний выявляется в результате беседы.

Чародейка. Подберите слова, которыми можно заменить слово *чародейка*. (Колдунья, волшебница.) Если зиму поэт назвал чародей-

кою, то как она должна проявить себя? (Как живое существо.) Как еще называют зиму? (Волшебница.) Что чародейка Зима сделала с лесом? (Околдовала его, и теперь он стоит околдован.)

Бахрома. У каких предметов бывает бахрома? (Правильно, у шали, платка, скатерти.) Что из себя представляет бахрома? (Это полоска ткани или тесьма для обшивки скатерти, женского платка со свисающими кистями.) А снежная бахрома у леса, что это такое? (Снежной бахромой поэт переносно называет покрытые снегом ветви деревьев, которые, переплетаясь друг с другом, образуют различные снежные узоры.) Какой названа снежная бахрома в стихотворении? *(Неподвижная, немая.)* Как вы понимаете значение слова *немая*? (Не имеющая способности говорить, высказать словами свои мысли, чувства. Но в стихотворении это слово употреблено в переносном значении: тихий, безмолвный.) Почему так охарактеризована снежная бахрома, а через нее и весь лес? (В лесу стоит тишина; ветви деревьев не колышутся, и ничто не нарушает покоя околдованного леса.)

Чудная (жизнь). От какого другого слова произошло (образовано) это слово? (Правильно, от слова *чудо*.) А что оно обозначает? (Что-то очень красивое, выделяющееся своей необычайностью.) Подберите теперь слова, близкие по значению, к слову *чудная*. (Прекрасная, удивительная, волшебная.) Какова чудная жизнь зимнего леса? (Лес околдован чародейкою Зимою, и он как бы находится в каком-то удивительном, волшебном состоянии, которое Тютчев называет «чудной жизнью».)

Очарован. Давайте сравним слова *очарован* и *чародейка*. Есть ли у них что-нибудь общее? (Да, они имеют одну общую часть – *чар- (чары)*, которая обозначает волшебство, а также обаяние. Значит, эти слова связаны между собой.) Каким же образом эти слова связаны в стихотворении? (Зима в стихотворении выступает как *чародейка, волшебница*. Она околдовала лес, и теперь он под влиянием ее волшебной силы, ее чар, стоит заколдован, а значит, и очарован.) Чем же очарован зимний лес? (Сном волшебным.) Какие «волшебные слова» встретились нам в стихотворении? *(Чародейка, околдован, чудная, очарован, волшебный.)* О чем говорят эти слова, употребленные в стихотворении? (О сказке. О сказочном описании зимнего леса.)

Цепь. Что такое цепь? (Большая цепочка. Ряд колец, крепко соединенных друг с другом.) Какой обычно бывает цепь? (Металлической, очень тяжелой, ведь она служит для соединения очень крупных предметов.) Как вы понимаете выражение *оковать цепью*? (Оковать цепью – значит, окружить цепью, накрепко опутать.) Какой названа цепь? (*Легкой, пуховой.* Да, цепь очень легкая, пуховая, т.е. состоящая как бы из пуха.) Тютчев в слове *пуховой* (цепью) ставит ударение на третий слог, так произносилось раньше это слово. Так оно должно всегда произноситься в стихотворении. В обычной речи мы говорим *пуховый* или, например, *пуховая подушка*. Почему же цепь, которой опутан, окован лес, такая легкая? (Снег, который лежит на ветвях деревьев, очень легкий, как пух, но он лежит на каждом дереве сверху донизу, как бы опутывая каждое дерево. Поэтому Тютчев и написал о лесе *«весь опутан, весь окован // Легкой цепью пуховой»*.)

Мещет. Это устаревшая форма слова *метать* (что значит: *бросать, кидать*), раньше эта форма часто использовалась в стихах, а современная форма, или как мы говорим сейчас, – *мечет*. Посмотрите в тексте и скажите, что же *мещет* солнце. (Солнце мещет свой луч косой.) Почему луч солнца назван косым? (Зимой солнце низко стоит над горизонтом, и поэтому его лучи падают сбоку.) Что происходит с лесом, когда солнце на него мещет свой луч? (Лес весь *вспыхнет* и *заблещет*. Снежинки под лучами солнца засияют, и от этого лес начнет искриться. Лес становится очень красивым, сверкающим разноцветными огоньками. Тютчев назвал это «ослепительной красой».) Что такое *краса*? (Это красота. Да, чтобы подчеркнуть торжественность момента, поэт употребил устаревшее слово *краса*.) Какой названа краса? *(Ослепительной.)* Как вы понимаете значение этого слова? (Очень яркая, ослепляющая глаза. К этому значению можно добавить еще – поражающая красотой, блеском.)

Затрепещет. Что означает слово затрепещет? (Задрожит.) Так, значит, лес задрожит, когда на него упадет луч? (Нет, лес только заблещет, за-

сверкает, но будет оставаться в покое, ведь Тютчев же написал «в нем ничто не затрепещет».)

После такой работы, направленной на семантизацию опорных слов и сочетаний, учащимся предлагаются вопросы и задания, способствующие выяснению содержания произведения и его легко обозримых художественных особенностей.

1. О чем стихотворение Тютчева «Чародейкою Зимою...»? Какие картины вы себе представляете после чтения этого стихотворения?

2. Почему Зиму поэт называет *чародейкою*? Какое волшебство, колдовство она совершила? Как вы думаете, почему слово *зима* написано в этом стихотворении с большой буквы?

3. Почему в этом стихотворении Зима, лес, солнце обрисованы как живые существа? Найдите примеры, которые говорят об этом.

4. В каком состоянии находится зимний лес? В каких словах и выражениях показаны недвижимость леса, состояние покоя? Почему такое состояние леса Тютчев характеризует словами *не мертвец и не живой*? Что в состоянии леса можно отнести к слову *мертвец*, а что – к слову *живой*?

5. Укажите в стихотворении «волшебные» слова. Как они связаны друг с другом? Зачем эти слова необходимы в стихотворении о зимнем лесе?

6. Какой волшебный сон снится зимнему лесу? Как вы думаете, что это такое – чудная жизнь зимнего леса?

7. Как преображается лес, когда на него падает зимний луч солнца? Опишите подробно, что с ним происходит. Почему Тютчев назвал это *ослепительной* красотой?

8. Если вы пойдете на прогулку в зимний лес или парк, то постарайтесь обратить внимание на открывающийся перед вами зимний пейзаж. Соответствует ли он тем картинам, о которых вы узнали из стихотворения Ф. И. Тютчева «Чародейкою Зимою...»?

Восприятие стихотворения школьниками обогатится, если будут использованы широко известная картина И. И. Шишкина «Зима» и живописное полотно А. М. Васнецова «Зимний сон». Оба живописца независимо друг от друга увидели зимний лес, который поразил каждого из них ослепительной красой. Несколько вопросов учителя должны помочь детям обнаружить ассоциативное сходство между указанными произведениями искусства.

1. Посмотрите внимательно на две картины: одну из них нарисовал знаменитый русский художник-пейзажист И. И. Шишкин, а другую не менее известный русский художник А. М. Васнецов. Что на них изображено? Как бы вы назвали каждую из этих картин? («Зима», «Зимний лес», «Зимняя сказка»). Да, каждую из этих картин можно назвать именно так, как вы предложили. Шишкин назвал свое полотно «Зима», а Васнецов – «Зимний сон». Почему поэт Тютчев, художники Шишкин и Васнецов рассказали нам о зимнем лесе?

2. Таким ли вы себе представляли лес после чтения стихотворения Тютчева? Соответствует ли изображенное на картинах описанию зимнего леса в стихотворении? Какие особенности зимнего леса, описанные Тютчевым, вы можете найти на картинах Шишкина и Васнецова?

3. Какие строчки из стихотворения Тютчева можно использовать как названия картин? (К картине Шишкина подойдут – «Чародейкою Зимою // Околдован, лес стоит», а к картине Васнецова – «Сном волшебным очарован, // Весь опутан, весь окован // Легкой цепью пуховой...».)

Чтобы ученики смогли обнаружить особенности композиции стихотворения, его выразительное чтение можно провести вначале попарно: один ученик читает с соответствующей интонацией первую часть пятистиший (до тире), а вторую часть продолжает читать другой.

Например:

1-й чтец –

Чародейкою Зимою
Околдован лес стоит –

2-й чтец –

И под снежной бахромою,
Неподвижною, немою,
Чудной жизнью он блестит.

В первой части главное – это сообщение поэта о состоянии леса, преображенного чародейкою Зимою, во второй идет пояснение того, как же преобразован Зимою лес и как, несмотря на видимость покоя, в нем совершается чудная жизнь.

К изучению творчества Ю. Мориц в начальной школе

Л. В. АНДРЕЕВА

На современном этапе круг чтения младшего школьника расширяется. Достаточно внимательно просмотреть учебники по чтению для начальной школы, чтобы убедиться в этом. Произведения устного народного творчества представлены жанровым и тематическим разнообразием. Здесь и русская классическая поэзия, поэзия и проза советского периода. И все это представлено в лучших образцах. Наряду с тем, что уже входило в программу, ныне находим в книгах для чтения стихи Б. Пастернака, Н. Рубцова, И. Бродского, Н. Заболоцкого, Д. Хармса. Положительные тенденции видим и во включении в детские школьные учебники современной поэзии. Долгое время современная поэзия для детей в книгах для чтения ограничивалась устойчивым кругом имен: Я. Аким, И. Токмакова, Е. Благинина, В. Берестов, Б. Заходер, Э. Успенский. В новых учебниках встречаем произведения Ю. Мориц, Г. Сапгира, Н. Матвеевой, О. Григорьева, Т. Собакина. Сам по себе факт более широкого знакомства детей с произведениями современной литературы очень важен. Учитель получает возможность выбора стихотворений, исходя из критерия художественного уровня. Вместе с тем встает и ряд проблем. Главная для учителя – отсутствие не только методических пособий или рекомендаций в работе над новыми произведениями, но и системного литературоведческого анализа, помогающего выстроить работу в соответствии с конкретной целью.

За последние десять лет критические работы, посвященные поэзии для детей, представлены лишь отдельными статьями в журналах «Детская литература», «Дошкольное воспитание», «Начальная школа» и др. (статьи С. Соложенкиной, В. Приходько, Р. Харламовой).

Проблемная группа факультета начальных классов ЯГПУ имени Ушинского ведет исследование в области современной поэзии для детей, в первую очередь, по творчеству тех поэтов, кого сегодня широко рекомендуют к изучению новые программы и пособия.

В рамках данной статьи мы предлагаем обзор творчества Ю. Мориц с некоторыми общими рекомендациями, которые, по нашему мнению, могли бы быть полезны учителю начальной школы.

Ю. Мориц начала печататься еще в 1954 г. С тех пор выпустила несколько сборников стихов: «Мыс желаний», «При свете жизни», «Лоза» и др. Она известный и признанный поэт «для взрослых», поэт со своим, непохожим на других миром, со своей неповторимой интонацией. В диалоге о детской поэзии поэта И. Токмаковой и критика В. Коркина последний, размышляя о конкретных стихах детских поэтов, посвященных первому снегу, справедливо замечает, что «...здесь отсутствует свое собственное, единственное видение мира, нет какого-то момента тайны и обновления»[1]. Лучшие стихи Ю. Мориц для взрослых и для детей узнаваемы, в них проступает «подтекстом авторская личность». Так стихотворение «Попрыгать, поиграть» раскрывает особенность авторского мировосприятия – стремление к внутренней свободе, полету фантазии. Мир полон чудес, нужно только уметь увидеть их в самых обыкновенных вещах. Это прекрасно удается детям. Быть может, поэтому художественный мир Ю. Мо-

[1] Токмакова И., Коркин В. Высокое искусство // Детская литература. 1984. - № 2. С. 8.

риц, свободный и радостный, так легко и органично воспринимается детьми. Сборники «Счастливый жук» (1969 г.), «Малиновая кошка» (1976 г.), «Попрыгать-поиграть» (1978 г.), «Заходите в гости» (1982 г.), «Большой секрет для маленькой компании» (1987 г.) по отзывам детских библиотекарей, – одни из самых «читаемых» и любимых. Грампластинка «Сто фантазий» со стихами и песенками (муз. С. Никитина и И. Темякова) – маленький сборник чудес.

Художественный мир Ю. Мориц многолик и разнообразен. Герои ее стихов в лучших традициях К. Чуковского, С. Маршака и еще глубже – устного народного творчества – дети и животные. Они обязательно дружат, нежно любят друг друга. «У пони длинная челка из нежного шелка... Я дедушкой стал бы, а с ним не расстался...». Пони, слоны, кашалоты, козел молодой, малиновая кошка, овечки живут и играют в поэзии Ю. Мориц вместе с детьми и взрослыми. Сравним со сказкой К. Чуковского «Крокодил», в финале которой – апофеоз дружбы детей и зверей. В русских народных колыбельных песнях:

Уж ты, Котя-коток,
Котя серенький лобок,
Приди, Котя, ночевать,
Наших деточек качать.

Соответственно и тематика стихов Ю. Мориц определена детскими интересами: сказочная жизнь зверей, напоминающая человеческую («слониха, слоненок и слон в авоську сложили подарки...»), говорящие вещи, цирк, роботы. Реальное и сказочное, тесно переплетаясь, составляют главную тему в творчестве поэта – тему чуда, рожденного свободной фантазией. Способность ребенка да и взрослого поверить в чудо очень важна для духовного роста личности.

Не обходит стороной Ю. Мориц и традиционную школьную тематику. Она рассказывает о детских ученических проблемах, смеется вместе с читателем над жадностью, ленью, невежеством, но делает это без назидательности весело и увлекательно:

Не надо грязные носки
Забрасывать под шкаф!
Они черствеют от тоски,
В такую глушь попав.

(«Стирать свои носки».)

Особенность тематики поэзии Ю. Мориц находит отражение и в соответствующих жанрах. Стихи Ю. Мориц, богатые интонациями и ритмами, не случайно положены на музыку и стали известными песенками: «Ежик резиновый», «Слониха, слоненок и слон», «Пони девочек катает...» и др. Вместе с тем сказки, загадки, считалки, веселые истории в стихах – традиционные жанры поэзии для детей, которые автор наполняет живым и увлекательным материалом.

Учителю начальной школы важно не просто познакомить детей с творчеством поэта и определить идейный замысел произведений. Гораздо важнее для формирования маленького читателя развивать его эстетически, помочь почувствовать неповторимость и красоту художественного мира поэта. Как, с помощью каких приемов достигает поэт нужного художественного эффекта? Здесь могут быть использованы разные методы работы в зависимости от конкретной цели. Нам показалось плодотворным следующий: показать, как черты поэтики Ю. Мориц восходят к традиции устного народного творчества. Выше уже говорилось о жанровотематических особенностях лирики Ю. Мориц. Обратимся непосредственно к художественным приемам.

Особый комический эффект создает использование приема «перевертыша», идущего от фольклорной небылички. Сравним:

В фольклорс	*У Ю. Мориц*
Ехала деревня	С мармеладом в бороде
Мимо мужика.	К своему папаше
Вдруг из-под собаки	Плыл медведь в сковороде
Лают ворота.	По кудрявой каше.

(«Хохотальная путаница».)

Близкий к этому прием – доведение ситуации до абсурда, с тем чтобы не просто посмешить, а прежде всего развить мышление, внимание, чувство юмора:

На столе столпотворенье:
Кувыркается салат,
Сыр, яичница, варенье
Над столом, как привиденья...

(«Веселый завтрак».)

Широко используется автором традиционный для поэзии, также восходящий к фолькло-

ру прием повтора. Благодаря повтору стихи превращаются в веселые песенки:

Это очень интересно —
От кого река бежит?
Это очень интересно —
Что в трамвае дребезжит?

(рефрен)

Чтобы,
Чтобы,
Чтобы снова
Добрый злого
Победил!

(анафора)

(«Песенка про сказку».)

Ритмическое богатство и разнообразие достигается как с помощью различных видов повтора, так и, к примеру, с использованием короткой строки:

Зато в очках
Я никогда
Не сел
На спящего кота.

(«В очках и без очков».)

Ритм стихов Ю. Мориц напоминает не только русские колыбельные, но и плясовые и игровые песни. Сравним:

Баба сеяла горох —
Прыг-скок, прыг-скок!
Обвалился потолок —
Прыг-скок! Прыг-скок!

Все козлята
Любят петь,
Все телята
Любят петь,
Все кудряшки
На барашке
Любят песенки свистеть!

(«Сказка про песенку».)

Чтобы сделать стихотворение динамичным, используется вопросно-ответная форма:

Это чей пушистый луч
Так щекочет из-за туч?

Веселые стихи поэта завлекают читателя игрой, они богаты каламбурами:

«Ты был Николаем, — шофер говорит, —
А стал Шоколаем, — шофер говорит».

(«Баллада о фокусах шоколада».)

Названия стихотворений продуманы так, чтобы привлечь внимание маленького читателя: «Это очень интересно», «Что на что похоже», «Большой лошадиный секрет». Иногда это вопрос: «Кто сильнее?», «Что над чем?»

Интересна звукопись стихов Ю. Мориц. Богатые аллитерации делают стихотворение живым, с помощью звуков описываемая картина как бы оживает:

Много дорожек
Прошел этот ежик,
А что подарил он дружку?
Об этом он Ване
Насвистывал в ванне
Дырочкой в правом боку.

(«Ежик резиновый».)

Стихи Ю. Мориц для детей интересны и сочетанием повествовательного и лирического начала. Автор чутко улавливает особенность детского восприятия, потребность в событийности, сказочности. Многие стихи – это маленькие сказочные истории, проникнутые добрым юмором, любовью. Таковы «Малиновая кошка», «Шел козел молодой», «Вышел котик на прогулку», «Слониха, слоненок и слон» и др. Истории, рассказанные автором, всегда веселые, смешные, забавные. В некоторых из них используются сатира или ирония, чтобы пожурить за недостатки («Конец Шутилкина Бориса», «Баллада о фокусах шоколада», «Трудолюбивая старушка»). Но все-таки в большинстве произведений Ю. Мориц не смеется над детьми, а улыбается, вместе с ними радуется, открывает мир. Ее стихи наполнены любовью ко всем этим шаловливым зверюшкам: котикам и песикам, ежикам и овечкам, а главное, к маленьким фантазерам. В обращении к читателю в одной из своих книг она признается: «Люблю того, кто всегда растет. Того, с кем все время что-то случается. Того, кто летает во сне. Того, кто способен задать три вагона вопросов и умчаться в мир волнующих приключений. опасностей и великих открытий»[2].

[2] Мориц Ю. Большой секрет для маленькой компании. – М., 1987. – С. 5.

детьми. Так, Е. А. Попова показывает, что в подготовке игровых фрагментов к уроку народоведения по теме «Праздник и праздничное поведение» принимают участие четыре педагога. Результатом большой подготовительной работы, идущей на разных уроках (народоведение, музыка, физкультура, ритмика), становится занятие-праздник. В ходе его дети не только веселятся, но и осваивают модели традиционного праздничного поведения, анализируя народные пословицы о гостеприимстве и хлебосольстве. Подводя итоги занятия, дети выпускают свой журнал по теме «Праздник и праздничное поведение». А эта работа требует умения найти необходимый устно-поэтический материал, придумать форму его визуальной подачи, дает простор для изобразительной и оформительской деятельности, очень интересной для учащихся младших классов.

Учитель А. И. Свиридова знакомит с интересной практикой школьного кукольного театра, основа репертуара которого – устное народное творчество. Эта работа позволяет осуществлять преемственность в творческом процессе между детьми разного возраста, не прибегая к заучиванию текстов народной сказки. Учитель ввел разделение функций: младшие дети водят кукол, по существу – играют с ними, что для малышей очень естественно. В то время как дети постарше произносят текст от лица персонажа сказки. Постепенно, в ходе репетиций и спектаклей младшие дети заменяют в этой роли старших, в свою очередь передавая свое умение следующему за ними поколению младших ребятишек. По существу, А. И. Свиридова использует в организации театральной деятельности с детьми тот «механизм» творческой передачи материала от старших детей к младшим, который искони и до сих пор «работает» в традиционной детской игровой культуре. И только во благо школе, если она для своих целей использует веками отработанный рациональный народный опыт преемственности.

З. И. Семина в конспекте занятия по теме «Памятники письменности» демонстрирует пример использования в работе учителя, ведущего факультатив по народной культуре, дидактических пособий Е. Н. Леоновича «Родная словесность» (М.: Дидакт, 1993), М. Р. Львова «Школа творческого мышления» (М.: Дидакт, 1993) и местных материалов (сборник «Музей и культура». – Пенза, 1994).

Чрезвычайно важно, что и воронежский, и пензенский, и читинский учителя понимают, что истинная эффективность и плодотворность восприятия народной культуры возникают тогда, когда дети сами непосредственно участвуют в поисковой работе, знакомятся с архитектурой, устным народным творчеством, историей своего края. Тут может быть только одно замечание. Совершенно естественно, что учителя работают на русском материале. Это их право, оно диктуется их собственными знаниями, подготовкой, интересами. Но необходимо знать и помнить, что живем мы во многонациональной стране, и культура каждого народа России несет в себе те же педагогические возможности и нравственно-эстетическое богатство, что и народная русская культура. Поэтому систематическое обращение к соответствующим фактам культуры всех народов своего края только во благо детям, научит их ценить и уважать традиционную культуру всех своих соотечественников. А это – путь к взаимопониманию и миру в нашем большом Отечестве.

Следует приветствовать собирательскую работу учителя А. И. Свиридовой в воронежских селах. Дети и учитель, сравнивая собранный материал, могут воочию убедиться, что даже в близлежащих селах он может существенно различаться. Это открытие поведет их в далекую историю заселения их края русскими людьми, покажет особенности развития, многообразия и вариативности его культуры. Этот материал – пример настоящей, полноценной работы учителя сельской школы, который и сейчас, как его коллега, народный учитель XIX – начала XX вв., является хранителем и исследователем традиционного народного наследия.

Большие возможности в открытии сокровищ народной культуры и у учителя городского. История становления и развития любого уголка России неразрывно связана с историей возникновения и развития городов. Народные предания, сказания об основании родного города, о его роли и месте в истории страны, леген-

Опыт работы по освоению традиционной отечественной культуры

М. Ю. НОВИЦКАЯ,
кандидат филологических наук, Институт общего образования МО РФ

Это – знак времени, что журнал «Начальная школа» в течение короткого времени получил от своих читателей три статьи, посвященные методическим проблемам освоения традиционной отечественной культуры в школе. Это значит, что вопрос насущной необходимости преподавания именно этого материала все глубже и острее осознается в реальной педагогической практике. Авторы статей – три учительницы, живущие и работающие в разных концах России: Екатерина Аниковна Попова из Читы; Зинаида Ивановна Семина из Пензы; Алина Ильинична Свиридова из села Чистая Поляна Рамонского района Воронежской области.

Три педагога знакомят читателей с опытом работы в начальных классах по своим программам, построенным на материале традиционной русской культуры. Очень важно, что в их работе есть главное – понимание того, что в учительских руках находится будущее большой страны, воспитание национального сознания, сильнейшие способы воздействия на формирование в своих воспитанниках таких черт личности, которые сопряжены с народным характером, созданным веками творческой жизни народа.

Все три учителя, судя по их письмам, основательно владеют педагогическим мастерством. Так, З. И. Семина прошла через важное испытание – ее программа утверждена на областном экспертном совете, Е. А. Попова – отличник народного просвещения, у А. И. Свиридовой педагогический стаж 35 лет. Профессиональный педагогический подход учителей к новому для российской школы делу сразу позволил им самостоятельно выявить важнейшие, фундаментальные свойства традиционной культуры, которые дают учителю начальных классов блестящие возможности. Это, во-первых, реальная, естественная интеграция разных видов деятельности детей на уроках, что способствует глубокому, неформальному освоению материала. Во-вторых, это – интеграция, взаимоподдержка, сорганизованность в работе разных учителей, работающих с классом. Это помогает концентрации педагогического воздействия каждого педагога при экономии времени и сил у детей, а значит, освобождает наших младших школьников от физических перегрузок – бича нынешней школьной системы, той оборотной стороны, казалось бы, похвального желания современных учителей интеллектуально, нравственно, эстетически обогатить своих питомцев. И, наконец, третье, – это блестящее подтверждение того, что материал народной культуры в высшей степени, как никакой другой, обладает свойством активизации внутренних потенциальных возможностей детей, рождает в них глубокий эмоциональный отклик, пробуждает интерес к творческому участию в учебном процессе, вовлекает в этот процесс родителей, помогая тем самым укреплению межпоколенных связей, обеспечивая содержательное духовное взаимодействие семьи и школы во благо детей.

Учителя приводят в своих статьях конкретные примеры реализации вышеперечисленных свойств традиционной культуры в работе с

детьми. Так, Е. А. Попова показывает, что в подготовке игровых фрагментов к уроку народоведения по теме «Праздник и праздничное поведение» принимают участие четыре педагога. Результатом большой подготовительной работы, идущей на разных уроках (народоведение, музыка, физкультура, ритмика), становится занятие-праздник. В ходе его дети не только веселятся, но и осваивают модели традиционного праздничного поведения, анализируя народные пословицы о гостеприимстве и хлебосольстве. Подводя итоги занятия, дети выпускают свой журнал по теме «Праздник и праздничное поведение». А эта работа требует умения найти необходимый устно-поэтический материал, придумать форму его визуальной подачи, дает простор для изобразительной и оформительской деятельности, очень интересной для учащихся младших классов.

Учитель А. И. Свиридова знакомит с интересной практикой школьного кукольного театра, основа репертуара которого – устное народное творчество. Эта работа позволяет осуществлять преемственность в творческом процессе между детьми разного возраста, не прибегая к заучиванию текстов народной сказки. Учитель ввел разделение функций: младшие дети водят кукол, по существу – играют с ними, что для малышей очень естественно. В то время как дети постарше произносят текст от лица персонажа сказки. Постепенно, в ходе репетиций и спектаклей младшие дети заменяют в этой роли старших, в свою очередь передавая свое умение следующему за ними поколению младших ребятишек. По существу, А. И. Свиридова использует в организации театральной деятельности с детьми тот «механизм» творческой передачи материала от старших детей к младшим, который искони и до сих пор «работает» в традиционной детской игровой культуре. И только во благо школе, если она для своих целей использует веками отработанный рациональный народный опыт преемственности.

З. И. Семина в конспекте занятия по теме «Памятники письменности» демонстрирует пример использования в работе учителя, ведущего факультатив по народной культуре, дидактических пособий Е. Н. Леоновича «Родная словесность» (М.: Дидакт, 1993), М. Р. Львова «Школа творческого мышления» (М.: Дидакт, 1993) и местных материалов (сборник «Музей и культура». – Пенза, 1994).

Чрезвычайно важно, что и воронежский, и пензенский, и читинский учителя понимают, что истинная эффективность и плодотворность восприятия народной культуры возникают тогда, когда дети сами непосредственно участвуют в поисковой работе, знакомятся с архитектурой, устным народным творчеством, историей своего края. Тут может быть только одно замечание. Совершенно естественно, что учителя работают на русском материале. Это их право, оно диктуется их собственными знаниями, подготовкой, интересами. Но необходимо знать и помнить, что живем мы во многонациональной стране, и культура каждого народа России несет в себе те же педагогические возможности и нравственно-эстетическое богатство, что и народная русская культура. Поэтому систематическое обращение к соответствующим фактам культуры всех народов своего края только во благо детям, научит их ценить и уважать традиционную культуру всех своих соотечественников. А это – путь к взаимопониманию и миру в нашем большом Отечестве.

Следует приветствовать собирательскую работу учителя А. И. Свиридовой в воронежских селах. Дети и учитель, сравнивая собранный материал, могут воочию убедиться, что даже в близлежащих селах он может существенно различаться. Это открытие поведет их в далекую историю заселения их края русскими людьми, покажет особенности развития, многообразия и вариативности его культуры. Этот материал – пример настоящей, полноценной работы учителя сельской школы, который и сейчас, как его коллега, народный учитель XIX – начала XX вв., является хранителем и исследователем традиционного народного наследия.

Большие возможности в открытии сокровищ народной культуры и у учителя городского. История становления и развития любого уголка России неразрывно связана с историей возникновения и развития городов. Народные предания, сказания об основании родного города, о его роли и месте в истории страны, леген-

ды и предания о древних насельниках края, о его знаменитых людях, жития местно чтимых святых, исторические песни, духовные стихи, воспоминания еще живущих среди нас участников Великой Отечественной войны, местные названия рек, озер, урочищ, лесов, полей, населенных пунктов – это лишь малая часть из того народного наследия, которое часто находится рядом с нами, а мы не догадываемся, что на это надо обратить внимание, записать, сфотографировать – сохранить для наших собственных потомков. И очень важно, что учитель З. И. Семина показывает детям фронтовое письмо времен Великой Отечественной войны, старые газеты, благожелательно советует своим воспитанникам обратиться к своим бабушкам и дедушкам и попросить их показать старые письма, фотографии, другие семейные реликвии.

Много проблем возникает у учителя, когда он обращается к традиционной культуре. Взять хотя бы интерес наших учителей к народному изобразительному искусству. Но только странно, что учителя громадной страны, обладающей уникальным многообразием традиционных промыслов, с поразительным упорством видят только классическую триаду: гжель – хохлома – дымка. Слов нет, это замечательные народные промыслы Подмосковья, Нижегородской и Кировской областей. Но не может быть, чтобы ничем замечательным не владела Воронежская земля.

Несмотря на эти замечания, мое глубокое убеждение состоит в том, что наши учителя – и те, что поделились своим опытом с журналом, и те, что ежедневно ведут подобную работу в своих классах по всей стране, – ждут того, что руководство образованием многонациональной России найдет в системе дисциплин начальной школы место предмету с названием «народоведение», «родиноведение», «народная культура»... Название может быть любое, а вот суть – одна: предмет, позволяющий учителю систематически работать над освоением традиционной отечественной культуры с детьми – наследниками великой культуры своих предков. Вот тогда действительно, как пишет учитель А. И. Свиридова, «Россия воспрянет духом и ощутит свое второе дыхание». Ей вторит учитель З. И. Семина: «...только системный подход способен обеспечить эффективность педагогической работы в данном направлении». Она же делает не менее верный вывод: «Необходимым этапом является продолжение и расширение курса народной культуры в старших классах, включение его в общую схему усвоения достижений мировой культуры».

Праздник и праздничное поведение

Сценарий открытого урока

Е. А. ПОПОВА, *отличник народного просвещения,*
учитель народоведения Санаторно-лесной школы-интерната, г. Чита

От автора

Сегодня я – учитель народоведения. Так получилось. Такой вижу себя. Моя «вселенная» – подобие большого мироздания. Корни из простонародья, из жизни и общения в крестьянской семье. Затем, четыре года назад, читая журнал «Начальная школа», наткнулась на текст экспериментальной программы М. Ю. Новицкой «Введение в народоведение». Окинув взглядом содержание, в величайшем волнении нашла «свое» – это же я могу, мне все знакомо! Так началось мое перерождение и «хождение по мукам» – поиск материала, источников и пр., так как все знакомое на деле оказалось не таким уж и близким, и подручным.

Теперь работаю по своей программе «Русичи», рассчитанной на четырехлетнее обучение, главная цель которой – приобщение к культуре русского народа. Воспитывать нынче нужно и детей, и родителей, и тем более учителей. Они-то главные генераторы и исполнители учебно-воспитательного процесса, в учительских руках будущее возрождение Отечества, русского самосознания, характера. Радует то, что рождается наука этнокультурология, где-то работают над системой подго-

...ники кадров – это культурологов. И, слава богу, тот же журнал «Начальная школа» каждым выпуском энтузиастам-первопроходцам что-то предлагает, рекомендует, поясняет. Есть чему учиться учителю и есть кому нести свои знания.

Каждая наша встреча на уроке (один раз в неделю) дает мне возможность воспитывать в детях нравственные ценности, такие, как Труд, Добро, Милосердие, Великодушие, Почитание и т.п. (при нынешнем-то их дефиците), учить бережно относиться к народной культуре, понимать ее плодородие.

Свидетельство тому – сценарий открытого урока «Праздник и праздничное поведение» и выпуск журнала «Живая старина», над которым трудились дети, получая при этом удовольствие и поучение. Возможно, и наша работа найдет отклик в сердцах читателей журнала «Начальная школа».

Тема урока

ПРАЗДНИК И ПРАЗДНИЧНОЕ ПОВЕДЕНИЕ

(урок с элементами исследования).

III класс

Цели урока:

1. Продолжить знакомство учеников с одной из форм общения русских крестьян в праздники.

2. Показать самобытность русского народа, проявляющуюся в культуре застолья, этике поведения.

3. Воспитывать у учащихся уважительное отношение к национальному наследию, стремление сохранять и обогащать его как бесценную сокровищницу.

Подготовка к уроку:

1. Домашнее задание детям. Подобрать пословицы и поговорки для использования на уроке по следующим темам:

а) гостеприимство: встреча гостей;

б) гость – хлебосольство: потчевание хозяевами;

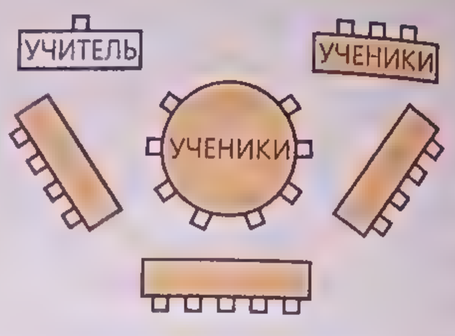
в) гульба, веселье, шутки, забавы.

Литература (см. в конце статьи).

Оформление класса: использованы стилизованные элементы праздничного убранства дома, развешаны вышитые полотенца, расставлены бумажные цветы, горят свечи, накрыт праздничный пасхальный стол, расставлена «красная» посуда, самовар.

Музыкальное оформление: «Благовест» из серии «Московские колокола».

Организация класса (1-я часть урока).



Подготовка реквизита. Межпредметные связи:

а) изготовление деревянных яиц, лотка для катания яиц, доски для скакания (учитель труда);

б) изготовление бумажных цветов, раскрашивание яиц (учитель ИЗО).

Подготовка игровых фрагментов:

Скакание на доске (учитель физкультуры).

«Катание яиц» – учитель народоведения.

«Вьюнишная песня» – учитель музыки.

«Козел» - игра-танец (хоровод) – учитель ритмики.

Урок начинается записью «Благовеста» из серии «Московские колокола».

Учитель. Сегодня мы с вами займемся выпуском иллюстрированного журнала «Живая старина». Ответственный редактор за выпуск Е. А. Попова.

Заместитель – (имя и фамилия ученика). Его задача – собирать материал, отбирать по теме и отправлять на оформление. Технические редакторы (.....). Их задача – оформление страниц. Все остальные члены редколлегии занимаются подбором текстов.

Итак, тема журнала «Праздник и праздничное поведение».

Вначале мы выясним: что такое праздник? По словарю В. Даля, «праздник – день, посвященный отдыху, не деловой день». В народе словом «праздник» называлось каждое воскресенье (седьмой день недели), а также: семейные (посвященные какому-то радостному событию – свадьба, рождение, новоселье и т.д.);

– большие и маленькие праздники, которые входили в земледельческий календарь и закреплялись за особо значимыми днями.

– Какие еще были праздники?

Дети должны вспомнить и назвать годовые (Покров, Святки, Рождество, Масленица, Пасха, Троица, Ильин день) и менее значимые (смотрим календарь на апрель месяц).

– Сегодня мы продолжаем праздновать Пасху, а значит, разговор будет касаться пасхального празднования. Напомните, ребята, что это за праздник – Пасха? Кому он посвящен? (Ответы детей.)

Вывод: Пасха – великий христианский праздник воскрешения Иисуса Христа на небеси.

– Но Пасха праздновалась еще раньше, до принятия на Руси христианства. В языческие времена это был праздник Весны, когда оживала вся растительность, когда наступало время весеннего сева семян для будущего урожая. Славяне, чтобы обеспечить себя урожаем, а значит и благополучием, просили помощи у духов природы и в их честь праздновали (принося как бы жертвы), отдыхали, приостановив свой труд на определенное время. И теперь мы празднуем общий праздник Пасха.

Каждый праздник требовал к себе особого отношения, да и особых взаимоотношений между людьми. А коль заговорили об особых отношениях в праздники, значит, присутствует и особая норма поведения общения, которая называется этикой и этикетом.

– Так каких же особых отношений требовал к себе праздник? Это можно определить. Расскажите, как вы готовились к Пасхе? (Суждения детей.)

Вывод. Предпраздничные заботы волновали и радовали не меньше, чем сам праздник. Любой праздник сопровождался преображением всей будничной обстановки и внешнего облика людей.

1. Накануне ходили в церковь.

2. Убирались в доме: мыли полы, стены и потолки, ставили в божницу праздничные иконы, зажигали лампадки, полы устилали половиками, столы накрывали белыми скатертями, на стенах появлялись расшитые полотенца. На подворье наводился порядок, подметались дворы и улицы.

3. К празднику готовилась праздничная пища, варились хмельные напитки (квас, медовуха, сусло, брага, пиво). Праздничный обед состоял из 7–10 блюд, это называлось «Перемена». Чем больше перемены, тем богаче угощение, но обязательными блюдами были щи, каша, пироги, студень и т.д.

4. Праздничная посуда отличалась разнообразием форм и богатой росписью, резьбой.

5. Готовили к празднику и добрую одежду (по цвету яркую, декоративно украшенную). По возможности надевали украшения: бусы, корольки, сережки. Головные уборы у женщин праздничные. Обувь у женщин чаще всего была одна на все случаи жизни. Праздничный наряд мужчин состоял из яркой, вышитой рубахи с тканым поясом, новых промазанных дегтем сапог и суконных штанов.

А теперь обратимся к понятию «Особые взаимоотношения между людьми в праздники», а точнее взаимоотношениям:

а) между хозяевами и гостями – гостеприимство;

б) между самими гостями – гульба, забавы, веселье;

в) между хозяйкой и хозяином – хлебосольство.

Гостей приглашали загодя, т.е. заранее, в зависимости от важности гостя хозяин либо сам приглашал, либо отправлял хозяйку. Гости приходили в дом в назначенный день, где и состоялась их встреча, а главным событием являлось застолье – «столование» – пир за столом.

Всех гостей хозяева встречали за порогом поклонами, здоровались (а с близкими родственниками целовались) и приговаривали.

Попытайтесь найти хозяйские слова приема гостей в подобранных вами пословицах и поговорках (редколлегия предлагает свои варианты, обосновывает свои предложения и передает техническим редакторам на оформление).

Резервный вариант учителя (на выбор 3–4 шт.):

Мир всем, гости дорогие, рада вас видеть в светлице.

Гость на гость – хозяину радость.

К нашему господину всем входимо.

Хоть небогаты, гостям рады.

Гости на двор, так и ворота на запор (чтобы не выпустить их).

А гости в свою очередь знали свои приговоры:

Не у вас ли большой самовар закипает?

Ехал было мимо, да завернул до дыму.

Не здесь ли сегодня до блеска полы намыты и для каждого двери открыты?

Первый поклон Богу, второй хозяину с хозяйкой, третий всем добрым людям.

Наконец, все гости собрались, хозяева приглашают к столу:

Прошу не всех поименно, а всех поголовно.

Просим милости откушать зелена вина, отведать хлеба-соли.

Гостю в переднем углу место.

От хозяина требовалось знание обычаев, чтобы рассадить всех к общему удовольствию. Следом начиналась трапеза. Смысл застолья для хозяев состоял в том, чтобы хорошо «потчевали» гостей, как можно обильнее накормить и напоить, а гости помнили о своем этикете (не показаться обжорой или пьяницей, чтобы не ославиться, не опозориться).

– Уважаемые коллеги-журналисты, найдутся ли у вас доказательства, подтверждающие то, как потчевал гостей хозяин, хозяйка, что они при этом приговаривали и были ли у гостей свои доводы-пожелания по поводу угощения? Свидетельствуют пословицы и поговорки (предложения, обоснования, оформление текстов в определенной форме).

Резервный вариант учителя в зависимости от ситуации (что упущено детьми).

Приговоры хозяина:

Что есть на печи, все на стол мечи.

Ешьте, пейте, хозяйского хлеба не жалейте.

Бью челом, да солью, да третьей любовью.

На хлебе, на соли, на добром слове.

Бог троицу любит.

Приговоры хозяйки:

У меня хлеб чистый, квас кислый, ножик острый, стрижем гладко, поедим сладко.

А вы нашу-то речь послушайте: приневолькесь, скушайте.

Что рушено, да не покушено – хозяйке позор.

Всем подноси, никого не обноси: доброму для добра, худому для худа.

Приговоры гостей:

Как хозяин, так и гость.

Кто пьет до дна, тот живет без ума.

Потчевать можно, неволить грех.

Много пива крепкого, меду сладкого, вина зелено, всего не переешь, не перепьешь.

Пожелания гостей:

Жить богатеть, добра наживать, лихо избывать.

За здоровье тех, кто любит всех.

Добру расти, худу по норам ползти.

Всем гостям по сту лет, хозяину двести да всем быть вместе.

– Время между отношениями хозяина с угощением хозяйки заполнялось весельем, шутками, песнями, пляской. Я думаю, и здесь существовали приговоры гостей друг к другу, хозяев к гостям. Как вы считаете? (Предложения, обоснования, оформление текстов.)

Резервный вариант учителя (по выбору):

Всякая прибаска хороша с прикраской.

За шутку не сердись, а в обиду не вдавайся.

Кто людей смешит, за того весь свет стоит.

Без проказ ни на час.

У него рука смеется и нога смеется.

От песен рот тесен.

У нашего молодца нет забавам конца.

Петь хорошо вместе, говорить порознь.

Шутить шути, да людей не мути.

Умей шутить, умей и перестать.

Наконец наступило время проводов, гости расходились по домам или шли в «другие» гости, прощаясь, кто-то в шутку приговаривал:

Спасибо этому дому, пойдем к другому.

В гостях хорошо, а дома вольнее.

Из больших гостей домой щи хлебать.

– У вас, уважаемые коллеги, есть варианты? (Предложения, оформление странички.)

Другие оставляли свои пожелания хозяевам:

Продли бог веку на сорок сороков.

Великому праздничку злат венец, а хозяину многая лета.

Хозяева в ответ:

Просим не погневаться на нашем хлебе-соли.

Ушли в прошлое старинные праздники, но мы, как и наши далекие прадеды, любим собраться за праздничным столом. А вот пользуемся ли крестьянской этикой? Можно ли нам что-либо позаимствовать из традиции гостеприимства, хл
бота детей, их
Итак, пого
разобраться в
о тех нормах,
соблюдать.
Продолжа
перемены).

Организа
учеников по з

– Уважаем
журнала «Жи
была посвяще
вторая – этик

Пасхальн
взрослых пер
На улице, на
различные иг
торых дети во
шения, старая
ведения. Нам
фрагменты де
летей друг к д
зрителей к иг

Любит реб
лину толстой
ньшко. Качаю
ший на одном
подбрасывает
Побеждает та
всех смогла п
доске. (Демон
явился этикет

Вывод: 1)
во цели (доль
соблюдение
зрителям: не
влекать и т.д.

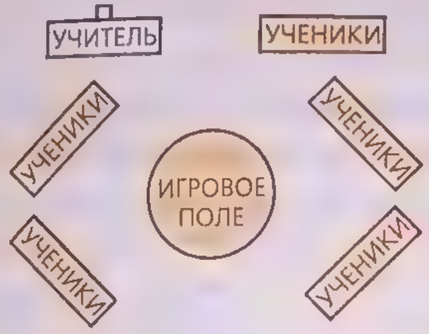
приимства, хлебосольства? А нужно ли? (Работа детей, их суждения.)

Итак, поговорки и пословицы помогли нам разобраться в крестьянской этике, рассказали о тех нормах, которые надо знать, помнить и соблюдать.

Продолжают звонить колокола (на время перемены).

II часть урока

Организация класса – рассаживание учеников по заданной схеме:



– Уважаемые коллеги, продолжаем выпуск журнала «Живая старина». Если первая часть была посвящена этике поведения взрослых, то вторая – этике детского поведения.

Пасхальные гуляния детей в отличие от взрослых переносились на открытый воздух. На улице, на лужайках, за околицей затевались различные игры, хороводы, развлечения, в которых дети вступали в различные взаимоотношения, стараясь при этом соблюдать этику поведения. Нам предстоит сейчас просмотреть фрагменты детских игр, где звучат обращения детей друг к другу, к окружающим, зрителям и зрителей к играющим.

Любит ребятня поскакать на досках. Под середину толстой и широкой доски подложено бревнышко. Качающиеся встают на оба конца. Стоящий на одном конце подпрыгивает и тем самым подбрасывает вверх стоящего на другом конце. Побеждает та пара участников, которая дольше всех смогла продержаться на такой качающейся доске. (Демонстрация эпизода.) Так в чем же проявился этикет? (Разбор фрагмента игры.)

Вывод: 1) уважение к партнеру; 2) единство цели (дольше продержаться на доске); 3) несоблюдение правил игры грозит ушибами; 4) зрителям: не мешать соревнованию пар, не отвлекать и т.д.

– Прошу тех, кто внес свои предложения, записать их на листочки и подать в редколлегию (оформление странички). Редколлегия прочитывает, анализирует, т.е. отбирает лучший материал.

На пасхальной неделе дети устраивали обходы дворов молодоженов, встретивших первую весну в совместной жизни. Им пропевали «вьюношную» песню. Просмотрите, прослушайте эпизод «вьюношника» и самостоятельно определите его этику, оформите на листе бумаги и отправьте в редколлегию. (Продолжается просмотр фрагментов.)

Получив подарки, вьюношники отправлялись на горку или лужайку и, отведав угощений, предавались новой забаве – катанию яиц.

– Покажите, ребята, как это могло быть! (Иллюстрирование игры.) Напоминаю о нашей цели – определить этикет и оформить записи. (Звучит музыка хоровода «Козел».)

– И, наконец, игра-танец (хоровод). Этика хоровода сложная. Но, надеюсь, все справятся с заданием. (Наблюдения, оформление записей.)

– Прошу заместителя редактора и ее помощников зачитать поступившие предложения и сделать анализ соответствия их теме урока. (Работа зам. редактора и ее оформителей.)

– Итак, вы сами определили правила детского этикета, показателями которого являются: уважение друг друга; желание сделать добро, не обидеть, не унизить; сохранить собственное достоинство, честь, уважение к себе.

В поведении взрослых на празднике вы тоже, я надеюсь, заметили культуру гостеприимства, хлебосольства, развлечений. Нам есть теперь о чем подумать, что посоветовать маме, сверстникам, если гости на пороге. Нам есть чему учиться у наших предков, что ценить и сохранять для будущих потомков.

ЛИТЕРАТУРА

Белов В. Лад. – М., 1982.

Байбурин А. К. Этнические стереотипы поведения. – Л., 1985.

Поговорки, пословицы, загадки / Сост. А. Н. Мартынова. – М., 1986.

Даль В. А. Пословицы русского народа: В 2 т. – Т. 2. – М., 1984.

Игровой фольклор: Методические рекомендации для студентов народных хоровых отделений училища культуры / Сост. Т. М. Зенкова. – Чита, 1995.

Застольный этикет // Народное творчество. 1991. – № 7.

Факультатив по народной культуре

З. И. СЕМИНА,
учитель средней школы № 57, г. Пенза

Программа по народной культуре направлена на расширение кругозора детей, она позволяет приобщить их к активному усвоению общечеловеческих, нравственных и культурных ценностей.

Курс по народной культуре (а я веду факультатив с 1993 г.) предусматривает формирование вышеуказанных качеств уже на начальной ступени обучения, способствует расцвету «таинственного цветка поэзии» (Л. Н. Толстой) в душе ребенка.

Изучаемый курс состоит из трех разделов:

I класс – «Устное народное творчество»;

II класс – «Из истории ремесел на Руси»;

III класс – «Родная старина».

В соответствии с программой народная культура изучается детьми во вполне доступных формах. Материал расположен в соответствии с возрастными особенностями детей по принципу от простого к сложному. Изучение каждой темы носит интегрированный характер и теснейшим образом связано со многими дисциплинами и, в первую очередь, с естественными науками, так как предполагает воспитание социально-активной личности, бережно относящейся к богатствам природы и общества. Этот курс – ярко выраженная гуманитарная дисциплина, ее усвоение расширяет словарный запас учащихся, укрепляет любовь детей к русской словесности, неисчерпаемым оттенкам и краскам русского языка.

Курс предполагает включение детей в среду народной культуры. Для этого используются театральные приемы, музыка, танцы, рисунки, экскурсии.

Знакомясь с устным народным творчеством, дети учатся житейской мудрости, не устают удивляться красоте родного языка, наблюдательности и сметливости русского человека, пробуют сами сочинять сказки, загадки, потешки, игры и т.д.

Рассказы о народных промыслах приобщают учащихся к миру прекрасного, знакомят с умельцами – мастерами на все руки, вызывают желание создать что-либо своими руками. Дети учатся делать то, что умели их бабушки и дедушки: лепить глиняные игрушки, делать куклы и амулеты, вышивать, шить красивые лоскутные одеяла, коврики, маски для ряженых. Занятия чаще всего проводятся под пение старинных народных песен. На протяжении всех трех лет идет поисковая работа: дети узнают у бабушек и дедушек об их увлечениях, любимых занятиях. С удовольствием разучивают ребята любимые песни своих бабушек и дедушек, учатся водить хороводы. На уроках активно используются игры, сказки, загадки, пословицы, заклички и т.д. Особое место отводится местным промыслам, а ими богата наша пензенская земля.

В третьем классе ребята соприкасаются с далеким прошлым своего народа, знакомятся с жизнью, обрядами, обычаями славян; узнают о том, как строились русские города (в том числе и Пенза), изучают свою родословную, традиции своей семьи, готовят и проводят народные праздники, изучают культуру родного края.

Надо сказать, что дети ждут этих занятий. Важным на занятиях бывает обсуждение выполненных заданий, подведение итогов, поскольку это не только акцентирует внимание детей, но и является элементом повторения пройденной темы.

Дети привносят элементы народной культуры и в семью, эмоционально воздействуют на взрослых через рассказы, обсуждения того, о чем узнали на занятиях. А благодаря заданиям поискового характера (типа «происхождение фамилии», «о чем рассказали старые фотографии», «любимые песни (поговорки, присловья) моей бабушки») реальной становится связь поколений.

Отдельно хотелось бы отметить следующее. Воздействие курса народной культуры оказывает значительное влияние на формирующуюся у детей систему ценностей, общую

жизненную позицию. Именно в младшем возрасте закладываются основные направления развития личностных особенностей граждан нашей страны. Тем не менее только системный подход способен обеспечить эффективность педагогической работы в данном направлении. Необходимым этапом является продолжение и расширение курса народной культуры в старших классах, включение его в общую схему усвоения достижений мировой культуры.

Предлагаю читателям журнала конспект занятия по народной культуре, проведенном в III классе.

Тема «ПАМЯТНИКИ ПИСЬМЕННОСТИ»

Цели: Знакомить детей с историей письменности. Сформировать понятие «памятники письменности». Развивать познавательный интерес, расширять кругозор.

Оборудование: таблицы с пиктограммами; слайды с изображением папируса, пергамента, Остромирова Евангелия, письмо с фронта; газета «Губернские ведомости», старинная ручка, кусок бересты.

Ход занятия

– Ребята, на прошлом занятии мы говорили о том, как строились русские города. Назовите, какие старинные города вы помните? (Чернигов, Полоцк, Владимир, Суздаль, Псков, Смоленск, Новгород, Москва.) Правильно, есть города старые, есть молодые, которые строились сравнительно недавно. И у каждого города есть своя биография. У одних она только начинается, у других исходит из седой древности. Но в каждой биографии есть страницы, над которыми не властно время. Они навечно остаются в камне, бронзе и мраморе, в памяти народной. Как сказал поэт Р. Рождественский,

В городе много дорог, вечность в себе таящих,
Город всегда диалог прошлого с настоящим.

– А что же помогает нам вести этот диалог, узнавать о далеком прошлом города, страны, народа, какой-то семьи или отдельно взятого человека? (Старинные здания, скульптурные памятники, названия улиц, старинные вещи и многое другое.)

– Скульптурные и архитектурные памятники, предметы старины могут многое поведать знающему человеку, который разбирается в этом вопросе. А обычному человеку они мало что могут рассказать.

Вот как сказал об этом Иван Алексеевич Бунин:

Мелят грабители, мрут [illegible],
Лишь слову жизнь дана.
Из древней тьмы, на мировом погосте
Звучат лишь письмена.

Письмена, или памятники письменности, даже больше, чем предметы, рассказывают о прошлой жизни, о том или ином событии. На сегодняшнем занятии у нас с вами речь пойдет как раз о памятниках письменности.

– Как вы думаете, что относится к памятникам письменности? (Летописи, хроники, грамоты, указы, надписи на камне, металле и т.д.)

– Да, письменные памятники – это все типы записей, которые сделаны на различных материалах: камне, глине, дереве, коже, бересте или бумаге. Это может быть научная и художественная литература, документ или письмо.

– А всегда ли люди умели писать? Нет, конечно. Давным-давно, в каменном веке, люди не знали, что слова можно записывать. Пока они жили семьями или небольшими племенами, общаться было легко: все, что нужно, сообщалось словами. Но вот племен становилось все больше, жить они стали все дальше друг от друга. Появилась необходимость сообщать друг другу различные сведения. Например, где лучше охотиться, где живут враждебные племена, как предупредить об опасности и т.д. Люди стали посылать друг другу различные предметы, которые являлись своего рода символами, знаками. Сохранилось предание о «живом» письме, которое послали скифы персидскому царю Дарию.

Заранее подготовленный ребенок рассказывает:

Когда-то в давние времена персидский царь Дарий хотел стать властелином мира. Ему покорялись города и царства. Но не мог он победить свободолюбивые племена скифов, живших в бескрайних степях. Однажды к Дарию прибыли послы от скифов и принесли ему «письмо». Они поставили перед ним корзину, в которой были птица, мышь, лягушка и стрелы. Обрадованный

царь так разгадал все письма: мышь живет в земле, лягушка в воде, птица в небесах, а стрелы – это военная храбрость. Таким образом скифы отдают ему свою воду, землю и военную храбрость.

Однако военачальник персов растолковал письмо по-другому: «Если вы, персы, не улетите, как птицы, в небеса или, подобно мышам, не скроетесь в землю или, подобно лягушкам, не ускачете в озера, то не вернетесь назад и падете под ударами наших стрел».

– Ребята, как вы думаете, удобным ли был такой способ сообщений? (Ответы детей.) Почему неудобный? А вы слышали такое выражение: «Завязать узелок на память»? Как вы понимаете это выражение? (Ответы детей.)

– Эта привычка пришла к нам из глубокой древности, когда люди еще не умели писать. Узелки не передавали саму мысль, а напоминали о ней. Узелки завязывали не на носовом платке, как сейчас, а на веревке. Имело значение и место, где узелок завязан, и цвет, и способ завязывания. Так что веревка с узелками – это тоже способ передачи информации. Разбираться в узелках тоже было делом мудреным. И не всегда точно читались эти сообщения.

– Поэтому люди придумали делать сообщения рисунками. Вот как описал это в своей поэме «Песнь о Гайавате» (Гайавата – это имя) американский писатель Генри Лонгфелло. Перевод на русский язык сделал И. А. Бунин.

Из мешка он вынул краски,
Всех цветов он вынул краски
И на гладкой на бересте
Много сделал тайных знаков,
Все они изображают
Наши речи, наши мысли.
Белый круг был знаком жизни,
Черный круг был знаком смерти;
Дальше шли изображенья
Неба, звезд, луны и солнца,
Вод, лесов и горных высей.
И всего, что населяет землю
Вместе с человеком.
Для земли нарисовал он
Краской линию прямую,
Для небес – дугу над нею,
Для восхода – точку слева.
Для заката – точку справа,
А для полдня – на вершине.
Все пространство под дугою
Белый день обозначало.
Звезды в центре – время ночи,
А волнистые полоски –
Тучи, дождь и непогоду.
Кончив труд свой, Гайавата
Показал его народу,
Разъяснив его значенье...

– Такое письмо, о котором рассказывается в поэме, называется пиктографией, или рисуночным письмом. (*Пикто* – рисунок, *графо* – пишу.)

– А сейчас внимательно посмотрите на рисунки-знаки (слева) и прочтите слова (справа). Задание такое: соотнести, соединить мелом рисунки, которыми раньше обозначали слова, со словами в современном русском языке.

смотреть

гора

идти

летать

– Пиктография давно уже стала историей, однако пиктограммы нередко можно встретить и в нашей жизни. Подумайте, где вы встречали пиктограммы? (Дорожные знаки, указатели, в рекламе и т.д.)

– А сейчас представьте себе, что вы не умеете ни читать, ни писать. Вам надо сообщить что-то своим друзьям или родным. Попробуйте сделать это при помощи пиктограмм или придумайте и нарисуйте свои рисунки, обозначающие то или иное слово. (Дети рисуют, а потом показывают и рассказывают о своих работах.)

– Постепенно рисунки стали носить все более символический характер. Не у всех рисунки получались ясными и понятными, не все умели хорошо рисовать. Постепенно появились значки-буквы.

– А кто создал алфавит, который лег в основу современной азбуки? (Братья Кирилл и Мефодий.) Правильно. Братья Кирилл и Мефодий придумали славянские буквы, которые и стали использовать для записи устной речи еще в IX веке. А к нам на Русь азбука Кирилла и Мефодия пришла вместе с христианством в

X веке. Теперь ежегодно 24 мая весь славянский мир (а это русские, белорусы, украинцы, болгары и др. народы) отмечает день рождения своей письменности.

– У вас на столах лежат листы с образцами букв славянской азбуки. Посмотрите, похожи ли эти буквы на те, которыми мы пишем сейчас? А вот перед нами документ, написанный такими буквами. Давайте развернем этот документ. Это указ царя Самодержца Всея Руси Алексея Михайловича Романова. Читаем: *«Лета 7171 (1663 г.) на реке Пензе велено город строить...»*

– О чем поведал нам этот указ? На чем он написан? (Ответы детей.)

– А кто из вас знает, на чем писали раньше?

Показ слайдов с комментированием: глиняные плитки, папирус, пергамент, береста.

– А чем писали на этих материалах? (Костяными или деревянными палочками, их называли «писало».)

– В Новгороде было найдено много берестяных грамот (сейчас они находятся в музее), которые являются памятниками письменности, как и этот вот кусок бересты, предоставленный нам нашим пензенским краеведческим музеем.

– А чем стали писать на бумаге? Послушайте загадку: «Уронила меня мать, подняли меня люди, срезали голову, вынули сердце, дали пить и стало я говорить». (Гусиное перо.) А кто догадается, откуда пошло название «перочинный нож»? (Ответы детей.)

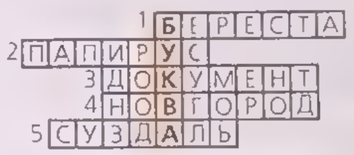
Самая древняя книга, дошедшая до наших дней, – это «Остромирово Евангелие». Она написана для новгородского посадника Остромира дьяконом Григорием в 1057 г. Представьте себе, сколько перьев надо было заточить писцу, чтобы написать книгу. (Показ слайда.)

Если вы когда-нибудь попадете в старинный город Суздаль, советую посетить там очень интересный музей книги – «Шесть веков русской письменности». Там выставлены и старинные книги, в том числе и из пергамента, и свитки из папируса, и берестяные грамоты. Немало таких книг, что невозможно глаз отвести! Роскошные переплеты, украшенные драгоценными камнями и золотыми застежками. Каждая книга – это кусочек истории, хранящей память.

– Вспомните, ребята, наверняка у ваших бабушек и дедушек хранится, перевязанная ленточкой, стопка пожелтевших писем, которые дороги семье как память. Это могла быть переписка совсем молодых людей или фронтовые письма времен Великой Отечественной войны. Смотрите: чернил не было, писали карандашом.

– Многое могут рассказать и старые газеты как документы прошедшей эпохи. Пройдет 20–30 лет и наверняка сегодняшние газеты тоже станут представлять особенный интерес. Ведь и сегодня прямо на наших глазах творится история. (Показать экземпляр старой газеты.)

А в конце урока отгадаем кроссворд, связанный с темой нашего урока.



1 – Материал, на котором в старину писали на Руси. *2* – Название растения, обозначающее «происходящий из воды». *3* – Синоним слова «указ». *4* – Город, где были найдены берестяные грамоты. *5* – Город, где находится музей «Шесть веков русской письменности».

По вертикали. Знак для обозначения звука на письме.

Тем, кто заинтересовался этой темой, могу посоветовать прочитать книги:

Ильин М. Сто тысяч почему. – Л., 1989.

Ратке И. История письменности. – М., 1995.

Лурье. Письмо греческого мальчика. М., 1978.

ЛИТЕРАТУРА

Леонович Е. Н. Родная словесность. – М., 1993.

Музей и культура: Сборник. – Пенза, 1994.

Львов М. Р. Школа творческого мышления. – М., 1993.

Роль русского народного творчества в воспитании младших школьников

А. И. СВИРИДОВА,
учитель Чистополянской школы, Воронежская область

Уже несколько лет я работаю над темой «Роль русского народного творчества в воспитании младших школьников». За это время накоплено немало интересного материала. Мой опыт изучался в нашей школе, и я решила поделиться своими соображениями с журналом «Начальная школа», возможно, кому-нибудь из молодых учителей это будет полезно.

Русское народное творчество не перестает восхищать и удивлять своим глубоким содержанием и совершенной формой. Значение его огромно. В последние годы повсеместно началось приобщение к народным истокам, возрождение старинных обычаев и обрядов. Дети поют колядки, в которых звучат пожелания добра и благополучия, с удовольствием разучивают русские народные частушки и выступают с ними на концертах перед родителями. Для ознакомления учащихся с русскими народными традициями и обрядами были подготовлены и проведены следующие праздники: «Деревенские посиделки», «Проводы русской зимы», «Проводы масленицы», «Проводы весны». Для некоторых праздников мы с ребятами сделали приложения. Что это такое? Это книжки-самоделки, в которых собран материал в соответствии с каждым временем года. Сюда вошли народные приметы, стихи и загадки, придуманные детьми, детские сочинения о зиме и весне. Кое-что из этих книжек можно использовать на уроках чтения, русского языка и для индивидуальной работы с учащимися. Приложения красочно оформлены учениками.

Отдельно хочу остановиться на том, как провожали масленицу. Готовились основательно, познакомились с историей возникновения праздника, учились зазывать масленицу, петь русские народные песни. Первая половина праздника проходила в зале. Вниманию присутствующих была представлена прекрасно оформленная живописная композиция с улыбающимся солнышком и расписными полотенцами. Зал украшали старшеклассники, они же сделали чучела зимы и масленицы. Вокруг этих чучел водили хороводы, играли, пели народные песни, сделаны, угощали всех желающих. Праздник закончился на улице сжиганием чучел и призывами весны-красны.

Чтобы познакомить малышей (первоклассников и дошкольников) с русскими народными сказками, придумали и организовали самодельный кукольный театр «Теремок». В нем показали сказки «Репка», «Маша и Медведь», «Колобок», «Курочка Ряба» и др.

Сказочные персонажи и декорации для театра (их изготавливали дети) представляют собой плоские картонные фигурки – картинки, прикрепленные к держателям (за них удобно держаться и передвигать фигурки). Передвигаются они над верхним краем ширмы. Декорации закрепляются неподвижно. Ширму лучше всего изготавливать из трех-четырех рам, обтянутых материей и соединенных между собой подвижным способом, чтобы ширму можно было сложить и раздвинуть, поставить на пол устойчивым способом. Высота ширмы с учетом роста детей, чтобы их не было видно. Ширина рам – с учетом того, чтобы дети передвигались за ширмой свободно, не толкались. Для работы с куклами привлекаются учащиеся II–III классов. Им помогают и выполняют роль сказочников мои выпускники, ученики V, VI VII классов. Одновременно готовятся дублеры (на всякий случай).

Подготовительная работа проводится по примерному плану. Вот как готовились к постановке сказки «Репка».

1. Знакомство со сценарием сказки. Распределение ролей, изготовление декорации. Это может быть избушка, в которой живут все дей-

ствующие лица, дерев
все то, что растет око
2. Работа над тек
нажей, манерой гово
3. Работа над миз
дут выходить карти
куда уходить. Движе
лать с текстом.)
4. Выразительно
Старшие дети хо
му для заучивания с
Работают с куклам
говорят дети постар
ром ряду). Когда
начинают работать
Во время спект
ширмы. После спек
ходят из-за ширмы
достными аплодис
зрители, и «артист
Картинки мож
возможности нет,
крыток, старых кн
Обязательно соста
Сейчас работа
изменена. С помо
ходят игры – дра
зок. Здесь не нуж
Дети любят
сказывают их, р
Учащиеся первог
лугодия могут уз
вицу, считалку.
сказки и загадки
придуманных де
Под окошком
ная батарея.)
Висит на дер
(Скворечник.)
Утром будит

ствующие лица, деревья, цветы, подсолнухи – все то, что растет около дома в деревне.

2. Работа над текстом, характерами персонажей, манерой говорить (дед, бабка и др.).

3. Работа над мизансценами (т.е. откуда будут выходить картинки, где останавливаться, куда уходить. Движение картинок должно совпадать с текстом.)

4. Выразительное чтение.

Старшие дети хорошо знают сказки, поэтому для заучивания слов времени не требуется. Работают с куклами дети поменьше, а слова говорят дети постарше (они за ширмой во втором ряду). Когда младшие подрастают, сами начинают работать с малышами.

Во время спектакля сказочник стоит около ширмы. После спектакля дети – «артисты» выходят из-за ширмы. Их обычно встречают радостными аплодисментами. Довольны все: и зрители, и «артисты».

Картинки можно рисовать, но если такой возможности нет, картинки подбирают из открыток, старых книг, журналов, плакатов и т.д. Обязательно составляется сценарий.

Сейчас работа со сказками несколько видоизменена. С помощью шапочек-масок происходят игры – драматизации тех же самых сказок. Здесь не нужна ширма.

Дети любят сказки, с удовольствием рассказывают их, рисуют иллюстрации к ним. Учащиеся первого класса к концу первого полугодия могут узнавать на слух загадку, пословицу, считалку. Более старшие дети сочиняют сказки и загадки сами. Вот несколько загадок, придуманных детьми:

Под окошком висит гармошка. (Отопительная батарея.)

Висит на дереве домик – дверь, как дырочка. (Скворечник.)

Утром будит, а вечером спит. (Петух.)

Большое внимание я уделяю знакомству учащихся с народными промыслами России. И как результат – поделки, изготовленные руками самих учащихся. Это образцы, имитирующие дымковскую игрушку, хохломскую и гжельскую роспись.

Раскрашенные яркими контрастными красками и покрытые лаком, поделки оказались очень хороши.

В школе устроили выставку изделий детского творчества, где были представлены соломенные и тряпичные куклы, пояса для русского народного костюма, матрешки, изготовленные из картона (плоские и объемные), из разных материалов. На выставке демонстрировались также рисунки, изображающие русские народные костюмы, иллюстрации к русским народным сказкам, изделия из ниток: куклы, бубенчики и т.п. На выставке было много посетителей. Они высказывали слова благодарности, восхищения и надежды на то, что Россия возродится. А один из отзывов был такой: «Здесь русский дух, здесь Русью пахнет».

Кроме того, я со своими учениками занимаюсь краеведческой работой. Мы собрали материал для альбома «Фольклор Рамонского района на примере сел Чистая Поляна и Трещевка». В альбом вошли описания старинных игр, песни, пословицы, загадки, частушки, колыбельные песни, колядки, характерные для этой местности. Материал активно используется на уроках по теме «Наш край» и по устному народному творчеству.

Я считаю: сближение с русской народной культурой современной молодежи необходимо. Дети становятся добрее и внимательнее друг к другу, расширяется их кругозор и повышается интерес к познанию окружающего мира. Русское народное творчество способствует воспитанию любви к Родине и родной природе.

Приглашаем на игровую выставку-студию русской народной игрушки

...характер, мировоззрение наших
...как подлинный народного искусства, выполненные в соответ-
...дорогие традиции, многообразие, юмор и оптими-
...мудрый строй души, тончайшее чувство прекрасного,
...доброта – все эти качества ярко проявляются в сот-
...созданных руками народных мастеров
...невозможно увидеть ребенка, играющего са-
...Хотя многие века все ребятишки – от
...до наследников царского престола – играли со-
...игрушками.

...игровая выставка-студия – это уникальное сочетание тради-
...народных мастеров и творческой лаборатории. Экспозиция состоит из
...Здесь представлены результаты волгоградских, ...ских, ...ских
...ных игрушек, которые дают понятие об эстетических представ-
...наших предков, о путях становления традиций.

Во втором зале – игровом – в открытом виде экспонируется
более 200 народных игрушек – филимоновская, ...ская об-
ласть, ...ская, архангельская область, Дымка (Вятская
область), ...ская, хохломская, гжельская область, ...ская об-
ласть, вышевская, гязанская область, федосеев-
ская область, ...ская, нижегородская область, многие дру-
гие. Здесь можно ...немало произведений, выполненных в
...

Дети могут ...

...

...

На трудном этапе

Итоговая диагностика развития и учебной деятельности выпускников начальной школы

Л. В. ЖАРОВА,
зам. директора по научной работе школы-лицея № 567, С.-Петербург

Известно, что переход ребенка из начальной школы в V класс нередко влечет за собой снижение его успеваемости, ухудшение психического самочувствия, потерю интереса к учению. В этом случае учителя начальной школы склонны переложить вину на «предметников», у которых вполне благополучные дети стали трудными, а педагоги, работающие в среднем звене, предъявляют претензии начальной школе, которая плохо готовит, с их точки зрения, детей к новым условиям обучения. На самом же деле пятиклассники и их новые учителя переживают сложный этап взаимной адаптации.

Трудности ученика обусловлены его готовностью (или неготовностью) продолжать успешно учебу в изменившихся условиях. Для учителя трудности чаще всего связаны с незнанием нового для него класса.

Традиционно школа в первую очередь заботится о дидактической готовности школьников и педагогов к участию в учебном процессе. Имеется в виду достаточный объем знаний и умений, которые дети получают в начальной школе, методическая готовность учителя к обучению пятиклассников. Но не менее значима психологическая готовность ученика и учителя к преодолению тех затруднений, которые неизбежно возникают в период адаптации.

Понятие психологической готовности – сложное, многогранное. Если речь идет о школьнике, то имеется в виду достаточный уровень развития внимания, памяти, мышления, устойчивая мотивация учения, волевая готовность к преодолению трудностей, отрицательных эмоций. Психологическая готовность учителя к работе с пятиклассниками предполагает, прежде всего, знание специфики возраста, индивидуальных особенностей детей, прогнозирование трудностей, возникающих у школьника в период адаптации, стремление оказать ему своевременную поддержку. Камнем преткновения даже для опытных, любящих детей педагогов является незнание индивидуальных особенностей пятиклассников. Поэтому администрация нашей школы, психолог и учителя считают непреходящей своей задачей формирование и выявление готовности учащихся III (IV) классов к новым условиям обучения, а также оказание помощи учителям основной школы, которые должны работать с этими классами.

В апреле–мае проводится отслеживание психического развития и учебных достижений учащихся выпускных классов начальной школы. В этой трудоемкой работе принимают участие заместитель директора по научной работе, психолог, учителя, валеолог. Объектом диагностики являются: интеллектуальное развитие ребенка (память, мышление и речь), мотивы учения, учебные и внеучебные интересы. Медицинские работники и валеолог представляют сведения об общем состоянии здоровья каждого учащегося на момент окончания начальной школы, учителя – итоговые данные успеваемости. Полученные результаты обрабатываются и фиксируются в «Психологическом паспорте выпускного класса начальной школы».

Для выявления уровня интеллектуального развития школьников используются тестоподобные задания, которые содержатся в рекомендациях проф. Ю. З. Гильбуха (см. его книгу «Методика отслеживания успеваемости и психического развития учащихся дифференцированных классов». – 1992). Задания, охватывающие основные умственные способности учащихся (память, мышление и речь), включают по десять элементов. Оценка за од-

но задание выставляется по количеству правильно выполненных элементов, т.е. по десятибалльной шкале.

Задание 1. Выявление уровня кратковременной памяти.

Классу предлагается прослушать дважды десять одних и тех же слов. Например, *дом, перо, поле, река, телега, учитель, сказка, стекло, гриб, пчела.*

После прослушивания дети на листочках записывают те слова, которые они запомнили. За каждое правильно записанное слово начисляется один балл. В разных классах можно использовать разные, но равнотрудные наборы из десяти слов.

Задание 2. Испытание зрительной памяти на предметы.

Психолог по очереди показывает детям десять картинок, на каждой из которых изображен один знакомый школьникам предмет. Можно использовать и плакат, на котором изображены десять предметов. В этом случае учащиеся рассматривают их в течение одной минуты. Затем по команде «Начали!» они записывают все, что запомнили.

С целью испытания мышления и речи используются следующие задания.

Задание 3. Вписывание пропущенных букв в слова.

Задание выявляет способность ребенка прогнозировать недостающие буквы и находить слово. На доске или на плакате записываются, например, следующие десять слов:

п . ро	*з . рно*
к . са	*д . р . во*
р . ка	*к . м . нь*
г . ра	*х . л . д*
п . ле	*к . в . р*

Дети воспроизводят слова на своих листочках. Оценка – по количеству правильно записанных слов.

Задание 4. Нахождение слов, противоположных по значению.

Сначала надо убедиться, что дети поняли задание, и затем предложить им десять слов, к которым школьники должны найти слова, противоположные по значению Например: *чистый – грязный, вперед – назад* и т.п.

Задание 5. Аналогии.

На доске или на плакате записаны десять незаконченных предложений, в каждом из которых первые два слова связаны друг с другом по смыслу. Третье слово не имеет пары, ее надо подобрать. Например: *лимон – кислый, сахар – ...*

Задание 6. Продуцирование синонимов.

Учащимся предлагаются слова, к которым они должны подобрать слова-синонимы *(больной, метель, дети, бахвалиться, ловкий).* Оценка – по количеству подобранных слов-синонимов. Учитель принимает непосредственное участие в организации отслеживания, оказывая помощь психологу, наблюдает за реакцией ребят на задания, за выполнением заданий, темпом работы отдельных учеников и всего класса.

Обработку выполненных заданий психолог проводит в несколько этапов. Сначала подсчитывается количество набранных баллов по каждому заданию каждым учеником. Затем эти данные по каждому классу фиксируются в отдельной таблице:

Фамилия, имя ученика / Задания	Память		Мышление и речь				Мотивы учения	Учебные интересы	Внеуч интере сы
	1	2	3	4	5	6			

Заполнив такую таблицу, легко определить средний балл класса по каждому заданию. Это особенно важно в тех школах, где, во-первых, много параллельных классов, во-вторых, где есть дифференцированные классы. В таком случае есть возможность их сравнения. В «Психологическом паспорте» фиксируется обобщенная информация против фамилии каждого ученика, т.е. обозначается уровень развития слуховой и зрительной памяти, мышления и речи: **В** (высокий), **С** (средний), **Н** (низкий).

Учитель и психолог особенно внимательно относятся к выявлению мотивации учения у третьеклассников, учитывая общую тенденцию ее снижения к моменту окончания начальной школы, которая наблюдается в массовой практике обучения. Конечно, у педагога есть представление о том, что является

главным двигателем учебы его питомцев. Но эти представления, как показывает опыт, бывают далеко неполными и неточными. Поэтому наблюдения учителя у нас дополняются индивидуальными беседами и опросом. Учащимся предлагается анкета, включающая три вопроса:

1) Почему ты учишься?

– учусь потому, что на уроке интересно;

– учусь потому, что заставляют родители;

– учусь потому, что хочу больше знать;

– учусь, чтобы потом хорошо работать;

– учусь потому, что интересно быть среди ребят;

– учусь, чтобы доставить радость родителям.

2) Какие уроки в школе тебе больше всего нравятся?

3) Чем ты любишь заниматься после того, как выполнены домашние задания?

Учащимся дается инструкция: «Внимательно прочитайте первый вопрос и ответы на него, а потом подчеркните (или отметьте на своем чистом листочке) те ответы, которые соответствуют вашим стремлениям и желаниям. На два последних вопроса дайте свои ответы». Следует обратить внимание школьников на то, что выбрать можно не один ответ. В тех случаях, когда такая оговорка не делается, школьники, как правило спрашивают: «А можно подчеркнуть два?» Кто-нибудь задает и такой вопрос: «А можно дописать свой, такой, которого здесь нет?» Мы обычно не только разрешаем это ученику, но и стимулируем его самостоятельность: «Нам будет очень интересно узнать то, что ты допишешь». Дополнения ребят бывают действительно интересные: «Учусь, чтобы стать известным» (мотив достижений), «Хочу стать умным, интересным человеком» (мотив самосовершенствования), «Учусь, чтобы вырасти и купить себе попугая и собаку» (актуальная, но неосуществимая в данный момент потребность).

Ответы учащихся на второй вопрос помогают выявить предметную направленность интересов третьеклассников. Надежность и объективность суждений детей можно проверить путем использования известной педагогам и психологам методики «Составь расписание», которая предполагает опосредованное выявление тех предметов, которым ученик явно отдает предпочтение. Суть ее заключается в следующем.

Учитель (психолог) предлагает детям составить расписание уроков на неделю, причем такое, какое каждому хотелось бы иметь. В расписание можно включать любое число уроков, даже такие предметы, которые не изучаются в третьем классе. Те предметы, которые кажутся ученику неинтересными, разрешалось не включать. Это задание учащиеся обычно выполняют дома.

Анализируя ответы каждого ученика на вопросы анкеты, выявляем, прежде всего, ведущие мотивы учения. У одних отчетливо проявляется познавательный мотив («Потому что на уроке интересно», «Хочу больше знать»), у других – позиционный мотив («Заставляют родители», «Потому что интересно быть среди ребят», «Чтобы доставить радость родителям»). Нередко ученик называет не один мотив. У некоторых учеников обнаруживается и широкий социальный мотив («Чтобы потом хорошо работать»). Наиболее значимым, безусловно, является познавательный мотив. Наличие такого мотива подкрепляется ответами на два последующих вопроса, т.е. отчетливо выраженным интересом к учебным предметам и внешкольным занятиям.

Анализируя полученные результаты отслеживания, сравниваем ответы детей на вопросы анкеты и особенности составленного каждым расписания уроков. Учебный предмет, интересующий ученика, как правило, оказывается включенным в расписание 4–5 раз в неделю, причем первым или сдвоенным уроками. В нашем опыте наблюдалось полное совпадение ответов на вопрос анкеты «Какие уроки в школе тебе больше всего нравятся?» и предметов, доминирующих в расписании.

В таблице, а затем и в «Психологическом паспорте» данные, характеризующие мотивационно-потребностную сферу учебной деятельности школьника, фиксируются в сокращенном виде: ПЗН – познавательный мотив; ПЗЦ – позиционный мотив; СОЦ – широкий социальный мотив. В графе «Учебные интересы» указываются первые три предмета, которые назвал ученик, а в графе «Внеучебные ин-

тересы» – его любимое занятие. Кроме того, в «Паспорте» отражаются годовые отметки по чтению, математике и письму.

Оформляется «Паспорт» на двойном листе писчей бумаги и имеет следующую форму:

Психологический паспорт III «В» класса школы № 567

Фамилия, имя	Состояние здоровья	Память		Мышление и речь	Мотивы учения	Учеб. интересы	Внеуч. интересы	Успеваемость		
		Сл.	Зр					Чтение	Математика	Письмо

Результаты диагностики, представленные в «Паспорте», сначала внимательно изучаются учителем-классоводом, обсуждаются с психологом, а также с теми родителями, которые интересуются достижениями своего ребенка. Затем «Паспорт» передается будущим классным руководителем пятых классов и учителям. Учитель-классовод и психолог комментируют, дополняют представленные сведения, обсуждая с коллегами состояние здоровья детей на момент окончания начальной школы, особенности интеллектуального развития каждого, доминирующие мотивы, направленность интересов и учебные достижения ребят.

Наши предыдущие наблюдения показали, что трудности адаптации учащихся V классов часто связаны не только с усложнением материала и появлением новых предметов. Ухудшение психического самочувствия и снижение успеваемости были заметны даже у способных, хорошо подготовленных к обучению детей. В индивидуальных беседах на наш вопрос «Что для вас оказалось самым трудным в пятом классе?» дети отвечали, что их трудности были связаны не с учебными предметами, а с учителями. Встреча с новыми, незнакомыми педагогами, нарушение привычного эмоционального контакта, стабильных отношений с первым учителем воспринималась некоторыми учениками как маленькая драма. Мы убеждались, что у школьников и у педагогов необходимо своевременно формировать и эмоциональную готовность к новым условиям и новым контактам. Традиционные посещения и наблюдения уроков в III–IV классах, которые обычно проводят активные учителя основной школы, оказываются с этой точки зрения явно недостаточными. Более эффективными являются разнообразные формы непосредственного взаимодействия, активного общения педагога с детьми. С этой целью наши учителя-предметники в апреле–мае проводят «Неделю интересных уроков». Для третьеклассников организуются экскурсии в кабинеты, увлекательные уроки или их фрагменты, беседы. Часто такие уроки проводятся в игровой форме и требуют тщательной подготовки учителя и ребят. Поэтому учитель знакомится с классом нередко задолго до урока, а подготовка его превращается в плодотворное сотрудничество и сотворчество педагога и детей.

Анализируя эту работу, учителя отмечают, что именно в процессе подготовки к уроку у них устанавливается глубокий эмоциональный и деловой контакт с учащимися, а на уроке они уже видят результаты своего совместного труда. Встречая затем учителей, третьеклассники спрашивают: «А когда мы будем снова готовить такой урок?» Закономерно, что дети с интересом ожидают встречи с уже знакомым новым учителем. Это положительно влияет на процесс их адаптации в V классе.

Ежегодно в сентябре мы выявляем с помощью нескольких методов (опрос, наблюдение, сочинение) мотивацию учения, эмоциональное состояние и настроение пятиклассников. Результаты свидетельствуют о том, что у школьников сохраняется высокая мотивированность к учению, они активны, жизнерадостны, тепло отзываются о своих новых наставниках, о школе. Вот фрагменты из некоторых сочинений ребят на тему «Первый месяц в средней школе»: «Мне нравится в средней школе, потому что у меня добрый и умный классный руководитель Наталия Юрьевна. Учительница математики может так объяснить материал, что всем понятно. Нравится и наш преподаватель труда, потому что она умеет хорошо шить и учит этому девочек». «Я люблю свою школу. Я узнала в пятом классе много новых, красивых кабинетов. Устала, но все равно интересно».

Формирование круга детского чтения учителем

Г. М. ПЕРВОВА, кандидат педагогических наук,
профессор Тамбовского государственного университета им. Г. Р. Державина

В современных социокультурных условиях развития школы появился новый вид педагогической работы учителя начальных классов: он должен самостоятельно определять круг программного чтения детей своего класса. Вызвано это несколькими причинами: типом школы, наличием альтернативных пособий, желанием педагогов и родителей более активно участвовать в организации учебно-воспитательного процесса.

К середине девяностых годов выпущено в свет такое количество учебных книг для начального чтения, что можно говорить о реформировании содержания. Перезданы «Книга для чтения» и «Родное слово» (составители В. Г. Горецкий и др.); они деполитизированы, сориентированы на общечеловеческие ценности, дополнены новыми аспектами чтения, реализуют традиционные принципы расположения читаемого материала: тематический, связи литературы с природным и историческим календарем.

Выходят книги для начального литературного образования школьников: «Родная речь» М. В. Головановой, В. Г. Горецкого, Л. Ф. Климановой; учебники З. И. Романовской «Живое слово», учебники и хрестоматии О. В. Джежелей, серия хрестоматий «Свободный ум» Р. Н. и Е. В. Бунеевых, методические рекомендации по изучению литературы с детьми «Литература как предмет эстетического цикла» Г. Н. Кудиной и З. Н. Новлянской, хрестоматии Л. Е. Стрельцовой и Н. Д. Тамарченко, О. В. Кубасовой, учебники разных авторов «Родная словесность». В приложениях к журналу «Начальная школа» Н. Н. Светловская и Т. С. Пиче-оол выпускают книги для внеклассного чтения.

Помимо столичных, издаются региональные авторские программы и всевозможные модификации известных методик, предлагающие свои наборы текстов, например, только в Ростове-на-Дону вышло несколько хрестоматий для начальной школы, включающих в себя классические произведения детской литературы...

Учебные книги продолжают поступать в таком разнообразии, что приученные к строгому регламентированному чтению учителя поставлены перед выбором: какие книги предпочесть и почему? Читать ли на уроках в течение года одну хрестоматию? Что сегодня называть содержанием чтения?

Выбор книг для изучения зависит от подготовленности учащихся к их восприятию и от готовности учителя решать те или иные задачи обучения. При знакомстве с новыми хрестоматиями учитель прежде всего анализирует их содержание. «Содержание» в методической науке определяется как «учебный материал». Дефиницию термина находим в книге Н. Н. Светловской: «Учебный материал – это **объекты, факты, явления, процессы**, изучая которые, ребенок под руководством учителя познает окружающий мир и самого себя, а главное – приобретает жизненно необходимые умения и навыки» (1, с. 14)[1].

Благодаря ключевым словам этого определения, которые выделены, становится понятен тенденциозный характер хрестоматий: подбор произведений в них подчинен определенной коренной идее составителей. Трудно ответить на вопрос о том, почему в очередную хрестоматию не включили Плещеева, писавшего для детей; почему «не уместился» в книге мудрый Пришвин с детскими рассказами или глубоко народный Платонов... Под одной обложкой учебной книги невозможно собрать разнородную, разностильную, разноязыкую литературу.

Ни одна из новых хрестоматий не может претендовать на то, чтобы во всем многообра-

[1] В скобках указывается порядковый номер пособия, данного в конце статьи, и номер страницы. (Прим. ред. *Н. Ф.*)

зии представить детям окружающий мир и человека в нем так, чтобы это было интересно всем младшим школьникам и устраивало бы каждого учителя. Хрестоматия – книга для учителя, которому составители передают набор подходов, идейных установок, методических концепций. Также это сборник произведений для совместного чтения взрослых и детей, в котором представлены эстетически и нравственно значимые «объекты, факты, явления, процессы», но в ограниченном учебными задачами составе. В «ореховую скорлупу» хрестоматии нельзя включить то богатство литературы, которое накопилось в прошлом и нашем веке и перейдет с нами в век новый.

В настоящее время нельзя проводить уроки чтения без художественных и научно-познавательных детских книг, обеспечивающих достойное разнообразие читаемого. Это доказано профессором Н. Н. Светловской в единственной для начальной школы методической теории – теории формирования читательской самостоятельности. Ученый пишет: знание книг, а также грамотная организация читательской деятельности, обеспечивающая культуру чтения и не провоцирующая нежелание читать, – вот *законы* становления ребенка-читателя (2). Светловская показывает, что интерес к литературе является следствием правильной работы с книгами, и объясняет систему постепенного и разумного введения учащихся в мир детских книг (1). Ее ученики разрабатывают методики обучения полноценному чтению без алогичного перешагивания читательской ступени в порыве к знаниям о литературе как предмете литературоведческого изучения (3; 4; 5).

В системе Светловской выделяется проблема педагогических требований к книгам как учебному материалу, однако вопрос описания круга их чтения вновь актуален: если ранее проблемой составления репертуара детского чтения занимались методисты (1; 3; 4; 6; 7), то ныне настала пора учителю в соответствии с особенностями школы и класса формировать круг чтения, решать, из каких источников, имеющихся в его распоряжении, компоновать материал, чтобы он выполнял свои функции. Рассмотрим отдельные проблемы научной организации примерного программного круга чтения ученика начальных классов основной государственной школы.

Кругом детского чтения называется некоторый объем книг и периодики, призванный дать ребенку определенного возраста возможно более полную картину образов мира через словесно-изобразительные средства с учетом психических возможностей личности.

Объем книг и произведений, используемый в образовательном процессе, просчитывается специалистами с целью ориентирования в достаточном для развития ребенка чтении.

В раннем детстве ребенок, с которым занимаются, получает необходимое представление о детской литературе. В детских садах в соответствии с программой воспитания ведутся литературные занятия по ознакомлению со стихами и прозой, по рассматриванию детских книг с иллюстрациями известных художников. Литература запоминается дошкольникам также через театральную, музыкальную и изобразительную деятельность.

Количество основных и дополнительных текстов, помещенных в пособия для воспитателей детского сада[2], составляет примерно 1100 произведений народного и литературного творчества. Основная масса миниатюр и эпизодов из книг используется для слушания-восприятия, а примерно третья часть – для более активной читательской деятельности детей, как заучивание наизусть, пересказывание, драматизации. Следовательно, до школы ребенком накоплен определенный литературный кругозор, от которого надо начинать новый этап литературного образования.

Углубленная проверка готовности к школе по чтению может складываться из следующих показателей: наличия и качества навыка; наличия и качества читательских умений в работе с книгой и текстом; читательского кругозора (объема начитанности, знания книг); уровня

---

[2] Хрестоматия для маленьких / Сост. Л. Н. Елисеева. - М.: Просвещение, 1987 (780 миниатюр); Хрестоматия для детей дошкольного возраста / Сост. Р. И. Жуковская, Л. А. Пеньевская. – М.: Просвещение, 1983 (320 произведений

(полноты) восприятия литературных произведений и иллюстраций; литературного развития (качества воображения, памяти, чувствования, мышления, речи). По этим же пяти замерам впоследствии ежегодно определяется полноценность читательской подготовки младшего школьника.

Среди этих параметров 2, 3, 4, 5-й впрямую зависят от количества и качества круга детского чтения в школе. При этом детям, пришедшим учиться, выдают на год одну хрестоматию для классного чтения, как бы сознательно создавая ситуацию дефицита источников чтения. О расширении источников заботится внеклассное чтение, но занятий этих недостаточно, чтобы из слушателя образовался читатель. Наше многолетнее исследование (1986–1996 гг.) убедило нас в том, что полноценное становление «талантливого» читателя происходит только в результате работы с детскими книгами и на уроках классного чтения. Всем младшим школьникам, по какой бы из вариативных методик они ни занимались, нужны детские книги, из которых дети учатся составлять индивидуально значимый круг чтения.

Напомним количественные нормы учебного книжного материала, предложенные Светловской и перепроверенные нами.

Для первоклассников количественные критерии учебного материала ограничены на уроке одной книгой, из которой учащимися прочитывается 1–1,5 страницы текста самостоятельно. Норма домашнего чтения – 1 книга в неделю, при этом типовая книга для I класса малообъемна: 8–16–32 страницы. Объем читательского кругозора за год от 30 до 60 книг.

Расчеты количества книг для учащихся II класса: на уроке используется как группа (2–5) детских книг для ознакомительного чтения-рассматривания, для выставки, так и одна книга, из которой учащимися прочитывается 2–5 страниц текста самостоятельно. Норма домашнего чтения – по собственному выбору ребенка, но по-прежнему не менее одной книги в неделю, из которой прочитывается несколько произведений объемом примерно 7–10 страниц. Объем читательского кругозора за год еще 60–90 книг.

В III–IV классах на уроке используются книги разных объемов по необходимости (в соответствии с программой). Норма домашнего чтения дифференцируется: примерно 2–3 книги тонких или 1 книга толстая (100 и более страниц), а также чтение периодики и учебно-справочной литературы того же объема в две недели. Норма чтения не столько в количестве читаемого, сколько в систематичности, ежедневности чтения. Общегодовой объем составляет еще 100 книг, часть их прочитывается выборочно или ознакомительным (просмотровым) способом.

Данные оптимальные нормы использования детских книг в классном чтении могут увеличиваться или чуть уменьшаться в зависимости от реального книжного окружения. В частности, в школьной и классных библиотеках школы № 16 г. Тамбова[3] в 1995 г. содержалось (числа округлены) 350 книг для начальных классов, в том числе «коллективок», т.е. наборов экземпляров для чтения на уроке, – 150. Книги были занесены библиотекарем в список, составленный по следующей форме:

№ п/п	Ф. И. О. автора, заглавие книги	Объем книги в страницах	Количество экземпляров	Класс
1	Акимушкин И. Кто без крыльев летает	16	15	2–3
2	Алексеев С. П. Рыжик	16	34	3
3	Аксаков С. Т. Аленький цветочек	40	19	2–3
4	Андерсен Х.-К. Сказки	48	22	2–3
5	Блок А. А. Зайчик	12	8	1
...				
19	Времена года, сборник	16	2	1–3
20	Живой родник, хрестоматия	304	17	3–4
34	Зощенко М. М. Самое главное	32	20	1–2
...				
77	Носов Н. Н. Как Знайка придумал воздушный шар	18	40	1
78	Носов Н. Н. Как Незнайка сочинял стихи	18	40	1
...				
128	Пушкин А. С. Сказки	48	10	2–3
129	Пушкин А. С. Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях	36	20	3
				и т. д.

Из списка учителю видно, как он может обеспечить учащихся книгами, скомпоновать материал по теме урока, что задать на дом.

В школе показателем отличного читательского кругозора стала норма в 300 книг, прочи-

[3] Школа недавно присоединена к лингво-математическому лицею города.

танных за 3 года обучения; при этом половина из них прочитывается на уроке чтения, о чем можно судить по количеству «коллективок», количество книг для домашнего чтения 150–200.

Обратимся к качественной характеристике круга детского чтения. Чтобы дать детям возможно более полную картину образов мира и нравственно-эстетических ценностей, учителю надо погрузить ученика в книжный мир как в новое, созданное незнакомыми людьми искусственное пространство. Чтобы соотноситься с начинающим читателем, это новое пространство должно быть похоже на трехмерный мир, в котором ребенок живет в действительности, – мир взрослый, детский и игровой (фантазийный).

Взрослое пространство представлено в книгах как неизведанное, малопонятное, сложное, огромное: природа, космос, война, человеческие отношения и т.д., и ребенок делает попытки разобраться в нем, узнать его, сориентироваться. Дезадаптация во взрослом мире чревата задержкой развития, «вечным» детством. Так вступает в действие первая закономерность организации круга чтения – закономерность возрастной перспективы: приобщение через общую литературу к большому, взрослому миру чувств, мыслей, событий, явлений дает толчок «зоне ближайшего развития» личности.

Ребенку дорого второе пространство – знакомый и родной детский мир: игры, занятия, сверстники, дружба и т.д. В этом мире дитя в центре событий, он непосредственно действующее лицо, изучающее себя в сравнении с себе подобными. Сохранив память детства, авторы книг отразили мир глазами ребенка – так можно сформулировать вторую закономерность – закономерность возрастных соответствий. Как правило, по ней формируется «золотая библиотека» книг, любимых детьми данного возраста. Изображение жизни в таких книгах объемно, и в то же время наиболее точно распознаны или угаданы детские потребности, интересы, характеры, идеалы.

Закономерность возрастных ограничений – третья закономерность формирования круга чтения – гласит: нельзя навязывать ребенку то, что он в определенном возрасте не поймет совершенно неправильно истолкует, и надо дать специально продуманные произведения, которые он поймет безоговорочно. Эти произведения часто ориентируются на третье пространство детской жизни, которое возникает как проявление творческой энергии ребенка, когда он создает в воображении новую действительность и играет в ней. Рожденные фантазией образы дополняют реальные или заменяют их, сосуществуют с ними.

Нынешних детей привлекает и четвертое, созданное с помощью компьютеров, машинное пространство, так называемая виртуальная реальность. В связи с тем, что она рождается на глазах ребенка от нажатия им клавиши или кнопки легко и существует динамично, зависит от создателя, – она обладает преимуществами перед статикой и молчаливостью книги. Книга – «великий немой» до той поры, пока ребенка не научили общению с нею, и это более сложная форма общения, чем в системе «ребенок – компьютер», она требует продолжительного и методически правильного читательского всеобуча.

Программный круг чтения должен объединять в себе и чередовать «легкие», «любимые» и «трудные» книги и произведения, создавая условия для гармоничного развития личности.

Все названные выше закономерности конкретизируются положениями, которыми следует руководствоваться в каждом из классов как на новом этапе формирования читательской самостоятельности учащихся. Проследим принципы изменения круга детского чтения по классам, опираясь на опыт формирования классной библиотеки учителями школы № 16 г. Тамбова.

В 1 классе учителя стремятся прочитать с детьми все распространенные дизайнерские типы детских книг, научить учащихся ориентироваться в оформительской знаковой системе: надписях на обложке и вводных листах крупным и мелким шрифтом, в рисунках, в указателях целевого и возрастного назначения книги, в серии. Эти и прочие элементы книги должны стать «говорящими», объясняющими ребенку, что нарисовано-написано все на об-

ложке, титуле и страницах ему в помощь для опознания содержания. В этой работе выручает опора на знакомую дошкольную литературу: книги-игрушки, театр, раскраски, рассказки и т.д. Смена книжных форм поддерживает интерес детей к систематическому процессу чтения-рассматривания по правилам.

Требуются типовые детские книги, с которыми ребенок учится действовать самостоятельно. О типовых книгах учителя знают из методики Светловской: малообъемная, доступная по типу издания и тематике, отвечающая гигиеническим нормам оформления (1, с. 17). Такие книги с большими полями, выверенной длиной строки, большим количеством картинок ребенку легче озвучивать: они сами помогают справляться с техническими трудностями чтения. Закономерность возрастных ограничений обязывает учитывать несовершенство навыка раскодирования письменной речи первоклассником и на уровне книги, и на уровне текста. Применяется принцип избранности тематики, временного сужения проблематики читаемого, выбор только любимых детьми жанров. Например, игры и забавы, чудеса и фантазии, о начинающих учиться и т.д.

Библиотеку I класса школы № 16 составляют книжки-малышки из методических пособий Н. Н. Светловской и О. В. Джежелей «Учимся любить книгу» и «Учащимся читать книгу»: сборники «Сказки, песни, загадки», «Осень», «Загадки» Чуковского, «Усатый, полосатый» Маршака, «Два рассказа» Пермяка, «Стихи» Барто, «Аисты и лягушки» Михалкова. Школьная библиотека выдает учителю книжки-коллективки Житкова – «Храбрый утенок», «Про слона», «Помощь идет»; «Сказки» Сутеева, сборник рассказов «Буква «ты» Пантелеева, «Сказку о глупом мышонке» Маршака и его же «Круглый год»...

Классная библиотечка формируется и с помощью родителей, которые неоднократно дарили одинаковые книги всем учащимся класса за успехи в освоении грамоты: сборник стихов «Праздник Букваря» Яснова, «Страна Воображилия» Заходера, «Не мешайте мне трудиться» Благининой, «Рассказы и басни» Л. Толстого, «Рассказы и сказки» Ушинского...

Кроме детских книг, первоклассники читают на уроках хрестоматии и учебники Джежелей («Подскажи словечко», «Светлячок» и др.), Бунеевых («Капельки солнца»), Горецкого и др. («Книга для чтения», «Родная речь»). Хрестоматии представляют собой нетиповые книги для совместного чтения, и работа с ними ведется только под руководством учителя.

Во II классе главным принципом формирования круга чтения является тематическое и видо-жанровое многообразие читаемого. Учащиеся в большом объеме осваивают отечественную и зарубежную художественную детскую литературу, классику прошлого и современность, научно-познавательную книгу и народное творчество.

Разнообразие направлений систематизируют примерно 15 тем детского чтения: детство; дом; картины родной природы; Родина, большая и малая; другие страны; мир человеческих отношений; труд и профессии; жизнь известных людей; человек и животные; чудеса и волшебство; приключения; путешествия; в мире прекрасного; в мире знаний; народная мудрость. Названия тем условны, они могут интерпретироваться, например: в мире знаний – «Почемучкины книжки»; «Что, где, когда?»; для любознательных детей и т.д. В мире прекрасного – мир искусства; поэтические тетради; минуты красоты и т.д. Картины родной природы – «Осень спросим»; «Волшебница-зима»; «Весна, весна, и все ей рады» и т.д. Главное – эти пятнадцать тем охватывают важнейшее содержание книжного моря, отвечают трем законам отбора.

Примерно такое же разнообразие жанров становится известно второклассникам: сказки народные и авторские (о животных, о детях, волшебные, бытовые), рассказы (исторические, научно-художественные, право-описательные, юмористические), стихи сюжетные и лирические (пейзажные, портретные, публицистические и др.), песни (потешные, колыбельные, календарные), басни в стихах и прозе, былины, легенды, повести, малые жанры фольклора: пословицы и поговорки, загадки, скороговорки, приметы... Научно-познавательная детская книга добавляет представления о жанрах статьи, очерка, информационной заметки.

Каждую учебную неделю второклассники читают новую тему или новые жанры. Основу книжного учебного материала составляют книги-сборники: сказки – «Русские богатыри», «Красные девицы», сказки-несказки Бианки, Шима, Сладкова, «Аленушкины сказки» Мамина-Сибиряка, сказки Киплинга, Родари, Успенского, Носова; стихи Плещеева, Майкова, Блока, Маршака, Барто, Берестова, Акима, Токмаковой...; рассказы Драгунского, Дурова, Юрмина, Акимушкина.

Во II классе детей учат комплексно воспринимать книгу как синтез искусств (в I классе как синтез внетекстовой и текстовой информации). В программе используются классические книги, в которых сливаются и гармонируют словесное и живописное искусство, литература и книжная графика: Чуковский, проиллюстрированный Конашевичем, Каневским, народное творчество в иллюстрациях Васнецова, а также Хармс – Монин, Маршак – Лебедев, Маяковский – Пахомов, Крылов – Рачёв, Токмакова – Токмаков... К одной и той же сказке Пушкина иллюстрации выполняли: Дегтярев с реалистической точностью, Конашевич с веселой фантазией, Маврина в народном стиле.

Несомненно, полноту проблемно-тематического и видо-жанрового разнообразия помогают обеспечивать и хрестоматии упоминавшихся в статье авторов.

В III классе круг чтения складывается по монографическому принципу, что означает погружение в творчество одного автора или в проблематику крупнообъемного произведения. Читаются книги всех разделов детской литературы, проводится поэтическая неделя, басенная, чтение сказочной повести, периодики, уроки обучения работе со справочной литературой. Третьеклассники осваивают различия в способах прочтения разных видов литературы.

В частности, в школе № 16 в течение 1–2 недель продолжается знакомство с творчеством классиков: использовались сборники стихов Пушкина, Тютчева, А. К. Толстого, басни Крылова, «Сказки» Андерсена, Волкова, Лагерлёф, Линдгрен; «Лесная газета» Бианки и его учеников, справочник «Что такое? Кто такой?» для младших школьников, книга «Наша Родина» и «Рассказы» Ю. Яковлева... Несколько недель в году всегда бывают посвящены «юбилейным» авторам.

Крупнообъемные тексты сказочных и реалистических повестей читаются дома полностью, а в классе выборочно. Обязательно соединение классного и домашнего чтения по хрестоматиям «Родное слово», «Живой родник» и др.

В IV классе продолжает действовать концепция детской книги как средства саморазвития для ученика. Этот период обучения предполагает индивидуализацию читательских интересов, самостоятельный выбор книг и произведений для чтения учащимися. Надо прочесть все виды изданий для детей: от томов мировой детской библиотеки до отдельных (1–2) собраний сочинений классика детской литературы, а также периодику, учебную, справочную, научную и художественную литературу с целью обобщения литературных представлений о темах, жанрах, проблематике чтения, о творческой манере классика.

В проблеме формирования круга детского чтения существует еще немало поводов для исследования, однако на сегодняшнем этапе очевидно, что младшие школьники должны не просто научиться читать по хрестоматии, а приобрести опыт восприятия книжного мира в целом. Круг детских книг, подобранный учителем в соответствии с выявленными закономерностями, не только обеспечивает многообразие источников классного чтения и как следствие беспроигрышный интерес учащихся к литературе, но, что еще более важно для начальных классов, гарантирует интерес к чтению как процессу.

ЛИТЕРАТУРА

Светловская Н. Н. Методика внеклассного чтения. Изд. 2-е. – М.: Просвещение, 1991.

Светловская Н. Н. Основы науки о читателе. – М.: Магистр, 1993.

Джежелей О. В. Формирование круга чтения младших школьников // Начальная школа. – 1989. – № 1. – С. 33–38.

Первова Г. М. Принципы обновления программного чтения в начальных классах // Начальная школа. 1993. – № 5. – С. 56–60.

Первова Г. М. Детская литература в начальных классах: Пособие для учителя. – Тамбов: ИПКРО, 1995.

Горецкий В. Г. Новый учебник «Родная речь» // Начальная школа. – 1991. – № 11. – С. 6–11.

Яковлева В. И. Детям – книгу радости // Начальная школа. – 1993. – № 12. – С. 21–24.

Исследовательская работа учителя и учеников на уроках чтения

В. И. ВЛАЩЕНКО,
старший преподаватель РГПУ им. А. И. Герцена, учитель школы № 242, Санкт-Петербург

Может ли учитель на уроках чтения в начальных классах ставить перед детьми серьезные **проблемные** вопросы, **исследовательские** задачи, не просто знакомить своих учеников с литературными произведениями и вести непродолжительные беседы по ним, а **изучать** их, используя научные принципы анализа?

На наш взгляд, традиционная методика начального чтения недооценивает исследовательские возможности детей, их «исследовательский инстинкт». Существует устоявшееся распространенное мнение о том, что дети начальных (и даже средних) классов воспринимают в основном лишь внешнюю, событийную сторону литературного произведения. Тем самым явно недооценивается природный детский дар непосредственного целостного восприятия произведения, простоты и глубины его интуитивного понимания сердцем, чувствами, «безусловной доверчивости и серьезного благоговения в восприятии» *(И. Ильин)*, детской «причастности к тайнам» *(А. Блок)*; недооценивается воздействие литературы на читателя на глубинном, подсознательном уровне.

Особая сложность проблемы заключается в том, что объяснить свое восприятие, осознать его и перевести на язык слов, на уровень логических понятий свои чувства, свое интуитивное понимание сердцем и душой того, что открыто его внутреннему взору, ребенок часто самостоятельно не способен. Но учитель может помочь ему в этом с помощью тщательно продуманной **системы вопросов,** направленных на активизацию работы души и ума, ведущих читателя-ребенка к осмыслению своих чувств, от подсознательного понимания через анализ текста к осознанному открытию нравственно-духовного смысла произведения.

Система этих вопросов должна органично вырастать из текста, анализ которого последовательно идет от первой страницы к последней.

Нам кажется совершенно очевидной мысль о том, что **современный** учитель литературы не только средних и старших, но и начальных классов должен быть отчасти и **литературоведом** (обладать умением и навыками самостоятельного научного анализа художественного текста, видеть, **что** есть в произведении – и прежде всего нравственные проблемы и идеи), и **методистом** (понимать, **как** об этом говорить с детьми), и **воспитателем** (уметь извлекать **нравственные** уроки из произведения, помогать ученикам открывать и осознавать **нравственные законы**).

Покажем на примере сказки Х.-К. Андерсена «Стойкий оловянный солдатик» возможности совместной исследовательской работы учителя и учеников на уроках чтения в III классе (или в IV при четырехлетней системе обучения), четко выделяя основные этапы изучения произведения (выявление общего читательского восприятия – постановка проблемы и решение ее через анализ текста – выводы, идеи) и учитывая все три аспекта в работе учителя (литературовед – методист – воспитатель).

После прочтения сказки и выяснения общих впечатлений (понравилась ли сказка и чем, самые яркие эпизоды) поставим первый проблемный вопрос: какие основные **чувства** в читателе вызывает эта сказка? И многие ученики скажут о двух чувствах: о грусти (жалости, боли), вызванной гибелью главных героев, и **радости,** связанной с теми чудесами, которые происходят в сказке.

Учитель может, и это желательно, продолжить высказывания учеников, развивать их мысли, делать необходимые обобщения. В первых же фразах сказки звучат два доминирующих мотива произведений Андерсена - радостный, светлый, связанный с красотой и чудом («Было когда-то на свете двадцать пять оловянных солдатиков... Они были очень краси-

вы... Чудо что за солдатики!..», «Ах, оловянные солдатики!» - закричал маленький мальчик и от радости захлопал в ладоши»), и грустный, печальный, иногда скорбный («Они лежали, все двадцать пять, в картонной коробке. В ней было темно и тесно... Двадцать четыре были совершенно одинаковые, а двадцать пятый солдатик был одноногий»).

Этим соединением, сочетанием радости и света с чувством боли и грусти сказки Андерсена особенно близки русской классической литературе. Не случайно К. Паустовский, писатель, особенно чуткий к звуку и тону художественного слова, в свою книгу «Золотая роза» включил рассказ об Андерсене, удивительном сказочнике XIX века.

Теперь необходима постановка главной проблемы сказки, для решения которой и необходим анализ произведения. И ученики способны сами поставить этот ключевой вопрос: почему погибает оловянный солдатик, почему так сложилась его судьба? **Проблема судьбы** является одной из основных во многих сказках Андерсена, что сближает их с русской классикой.

С чего начинать собственно анализ сказки? Что значит анализировать литературное произведение? Это значит прежде всего уметь последовательно выделять в тексте ключевые фрагменты, образы, слова, в которых выражены главные мотивы, проблемы, идеи всего произведения.

Выделим первый такой фрагмент – внутренний монолог солдатика, через который раскрывается что-то очень важное в душе героя, в его характере. Пораженный красотой девочки и сразу увидевший свое сходство, родство (пока внешнее) с ней («красавица тоже была одноногая, как и он сам»), оловянный солдатик подумал: «Вот бы мне такую жену! Да только она, наверное, знатного рода. Вон в каком прекрасном дворце живет. А мой дом – простая коробка, да еще набилось нас в эту коробку целых двадцать пять солдат. Нет, ей там не место! Но познакомиться с ней все же не помешает».

О чем говорят его первые слова? Красота танцовщицы вызывает у него эгоистическое желание, корыстную мысль: «Вот бы мне...» Солдат мгновенно забывает о своем воинском долге, о своем главном назначении на земле, но разумом понимает нереальность осуществления своего желания. Поэтому возникает иная, игривая мысль: «Но познакомиться с ней все же не помешает». Зачем? Поухаживать, для игры, для забавы?

Как эти мысли и чувства характеризуют самого солдатика? Раскрывают ли они главное в нем? Ведь эгоизм и легкомысленная игривость не соответствуют тому образу героя, который создается в дальнейшем тексте сказки.

Для учителя очень важно дать возможность на уроке высказаться всем, не перечеркивая самые фантастические объяснения, важно услышать даже зерно мысли в отдельных словах учеников, увидеть даже приближение к только начало пути к интересному ответу.

Итогом осмысления внутреннего монолога оловянного солдатика может быть понимание первого **нравственного урока** сказки. В человеке изначально заложено добро и зло (такова человеческая природа), и он **сам** делает выбор и несет **ответственность** за этот выбор. В каждом человеке есть внутреннее зло в виде низких чувств и мыслей, но все зависит от того, как сам человек относится к проявлению в себе этих низких чувств. Если он не стремится преодолеть их в себе, то сам оказывается в их власти, и тогда они управляют им, определяют его поведение, его поступки. Для нравственного развития души человека очень важно, чтобы ребенок уже в начальных классах это понимал.

Перейдем к следующему фрагменту сказки. Поздно вечером, когда «все люди в доме легли спать... когда наступила тишина, игрушки стали играть в гости, в войну, а потом устроили бал». О чем говорит характер и сама последовательность этих игр? Что мы можем сказать о детях, семье, об атмосфере этого дома? Очевидно, что игрушки играют так, как и дети. И вероятно, то, что сначала играют в гости, потом в войну и заканчивают балом, говорит о культуре девочки и женщины в этой семье, об уважительном отношении мальчиков к девочкам, о их культуре и воспитанности, об атмосфере дружбы и согласия, любви и поэзии в этом доме, где даже канарейка «заговорила стихами».

Но что происходит дальше? «Оловянные солдатики стучали в стены коробки – они [illegible]

хотели выйти поиграть, да никак не могли приподнять крышку». Почему игрушки не помогли им выбраться из коробки, не пригласили их играть? Почему они так, казалось бы, жестоко и эгоистично поступают по отношению к солдатикам? Не противоречит ли это всему тому, что мы только что говорили о семье и игрушках? Можно ли снять с них это суровое обвинение и оправдать их? Видимо, игрушки, веселые и добрые, как дети в этом доме, с таким увлечением играя в привычные игры, просто забыли о солдатиках, только недавно появившихся в их доме, и из-за того, что «поднялся такой шум и гам», не слышали, как стучали в стены коробки оловянные солдатики.

Сформулируем второй **нравственный урок** сказки: надо уметь **прощать** других людей, понимать и прощать их слабости и ошибки, а самые высокие требования предъявлять прежде всего к себе.

Далее в тексте появляется ключевое слово, раскрывающее главный смысл и цель существования солдатика, его высшее назначение – быть часовым, охранять, защищать красоту – хрупкую и беззащитную «прелестную танцовщицу».

«Только одноногий солдатик и танцовщица не двигались с места. Она по-прежнему стояла на одной ножке, вытянув руки вперед, а он застыл с ружьем в руках, как **часовой,** и не сводил глаз с красавицы».

В этой отъединенности от всех, в этой устремленности, как бы полете куда-то, танцовщица и солдатик уже как будто были вместе, связанные невидимыми нитями любви. Красота танцовщицы оказала благотворное воздействие на душу оловянного солдатика, очистив ее от мелкого, пошлого, эгоистического. И красавица теперь, конечно же, заметила его, ставшего часовым. Чудо зарождения таинственной и бескорыстной любви уже произошло.

Но что происходит дальше? Вдруг из табакерки выскочил маленький чертенок и огляделся кругом. «Эй, оловянный солдатик! – закричал чертенок. – Не заглядывайся на плясунью!» Но оловянный солдатик притворился, будто ничего не слышит. «Вот ты как! – сказал чертенок. – Ну, погоди же до утра».

А утром «одноногий наш солдатик полетел с третьего этажа вниз головой». Что это за чертенок? Откуда он взялся и за что он мстит нашему герою? В качестве одного из возможных объяснений предложим следующее. Чертенок – это материальное воплощение того внутреннего зла, которое есть в каждом человеке, а в солдатике проявилось в виде низких чувств и мыслей, о которых мы говорили раньше. И мстит чертенок за то, что солдатик «притворился, будто ничего не слышит», будто ничего и не было, т.е. наказывает его за отсутствие **раскаяния.**

Мы можем сделать еще один очень важный вывод и определить один из нравственных законов: если человек совершил какой-то проступок или у него возникли низкие чувства и мысли (следствием чего и являются проступки), то он обязательно должен перед собой покаяться, должен стремиться так или иначе очистить свою душу от греха и, может быть, даже как-то наказать себя. Если этого нет, если голос **совести** в человеке молчит, то **наказание** судьбой неизбежно.

И первое же испытание солдатик выдерживает достойно. Застряв между булыжниками мостовой вниз головой и вверх своей единственной ногой, он не стал кричать и звать на помощь, так как «считал неприличным кричать на улице – ведь он был солдат и носил мундир». Даже в трудную минуту **человек не должен унижаться,** должен постоянно помнить о чувстве собственного достоинства, о своей **чести.**

Начиная с того момента, когда солдатик осознал свое высшее назначение, стал самим собой – часовым и одновременно человеком с чистой и бескорыстной любовью, уже до самого конца сказки, во всех испытаниях, он ни в чем не изменяет себе: он «держался стойко, как полагается настоящему солдату», и во время опасного плавания в бумажной лодке по бурному каналу, и когда большая водяная крыса плыла за ним вдогонку, свирепо щелкая зубами, и когда стал тонуть («он приготовился с честью погибнуть в страшной пучине»), и в желудке у большой рыбы, которая проглотила его.

В этой молчаливой стойкости оловянного солдатика, в его поведении раскрывается истинно **христианское** отношение к миру: у него нет ненависти и злобы к «гадкому чертенку

из табакерки», он не проклинает «уличных мальчишек», так легкомысленно и забавы ради пустивших его в опасное плавание, он со **смирением** принимает свою **судьбу** (может быть, подсознательно воспринимая ее как наказание за свои грехи) и стойко переносит все испытания, перед грозящей гибелью помня только о своей чести и «милой плясунье».

И вот произошло долгожданное чудо — как заслуженная награда солдатику за стойкость. Он снова оказался в комнате того же мальчика: «Вокруг были те же игрушки, а среди них гордо возвышался чудесный картонный дворец, и на пороге стояла красавица танцовщица. Она стояла по-прежнему на одной ножке, высоко подняв другую.

Вот это стойкость!

Оловянный солдатик так растерялся, что из глаз у него чуть не покатились оловянные слезы, но он вовремя вспомнил, что солдату плакать не полагается. Не мигая, смотрел он на танцовщицу, она смотрела на него, и оба молчали».

Вот это «чудное мгновение» и есть, наверное, счастье: счастье узнавания, понимания и слияния родственных душ, счастье созерцания чистой красоты и бескорыстного служения этой красоте, счастье понимания высшего святого смысла своей жизни, «счастье жертвенной любви доброго сердца» *(И. Ильин)*. Такое счастье не дается даром, не приходит само. Его нужно заслужить, выстрадать, пройти через искушения, победить зло в себе и достойно выдержать испытания внешнего мира.

«Вдруг один из мальчиков схватил оловянного солдатика и ни с того ни с сего швырнул в печку. Наверное, его подучил злой чертенок из табакерки».

Почему мальчик из этой доброй и веселой семьи, из этого благородного дома так жестоко поступает? Видимо, в каждом человеке есть свой «злой чертенок», который вызывает низкие чувства, желания, мысли, и ему необходимо противостоять. В противном случае человек может совершить безнравственный поступок, совершить преступление, сделать зло.

Почему именно сейчас в мальчике заговорил «чертенок»? Возможно, потому, что мальчик увидел пока недоступную ему самому красоту и высокое чувство любви в другом, мгновенно почувствовал желание разрушить, погубить, уничтожить это, может быть, из зависти, ревности или других низких чувств — рецессивный первобытный инстинкт разрушения иногда проявляется именно в малом.

А «прекрасная танцовщица», ради которой солдатик тает в огне, «как бабочка, порхнул прямо в печку к оловянному солдатику», и оба они сгорают в огне.

Этот мотив безвинно, обреченно и в то же время непобедимой, самоотверженной, вопреки всем обстоятельствам всесильной любви, верной до конца, часто повторяется в сказках Андерсена. Его герои, казалось бы, беззащитные перед злом, проникающим в каждый дом, в каждую семью, полны великой нравственной силы, источником которой является истинная любовь. И здесь, как и во многих других сказках Андерсена, в столкновении двух сил — жестокости одних людей и душевной чистоты, стойкости, героической твердости других — внутреннюю победу над злом одерживает добро. Эта тема духовно побеждающей любви становится ключевой в сказках Андерсена.

На вопрос о главных причинах смерти героев сказки «Стойкий оловянный солдатик» ученики дают разные ответы. Выслушав и обсудив каждый такой ответ, учитель может предложить следующие два объяснения.

Первое: в своей смерти виноват сам солдатик, так как за все надо платить; это возмездие ему за те низкие чувства, которые проявились в его первом внутреннем монологе; это месть чертенка, вырвавшегося из тьмы солдатской воли; обычно Андерсен в своих сказках строго судит героев за пошлые и эгоистические чувства, за измену долгу и высокому идеалу.

Второе: такое возмездие было бы слишком жестоким, ведь солдатик изменился, внутренне преобразился, искупил свою вину; герои сказки погибают из-за проявления зла в других людях – в уличных мальчишках, которые, не думая о последствиях, пустили в опасное плавание оловянного солдатика, в мальчике, бросившем солдатика в огонь.

И многие ученики выберут второе объяснение. Теперь можно сделать последнее обобще-

ние, сформулировать еще один нравственно-духовный, философский закон: в окружающем тебя мире соотношение добра и зла, света и мрака, радости и боли зависит от каждого человека, зависит и от тебя, какой выбор сделаешь ты.

Сказки Андерсена, как и великая русская классическая литература, ставят вечные вопросы о смысле земной жизни и высших ценностях человеческого бытия, о счастье и судьбе, о добре и зле. И читатель вместе с оловянным солдатиком преодолевает, побеждает в себе низкое и пошлое, выбирается из душевного хаоса и достигает духовной глубины. Душа читателя очищается, изменяется его «душевно-духовный уклад» *(И. Ильин)*.

И в заключение несколько необходимых уточнений и методических рекомендаций. В этой статье, обращенной к учителю, предлагается прежде всего литературоведческий анализ нравственно-духовного содержания сказки. Каждый творчески работающий учитель должен решить сам, **как** это реализовать на уроке. Возможны разные варианты. Например, анализ сказки с постановкой наиболее важных вопросов идет не на одном, а на двух-трех уроках. Другой вариант: учитель выбирает только отдельные вопросы и некоторые звенья сказки для обсуждения. Но во всех случаях принципиально важна **исследовательская** направленность в работе. Естественно, что с детьми в младших классах, даже ставя перед ними самые сложные вопросы, надо говорить **просто** и **ясно**, но не упрощая до примитива. Ясная и простая форма изложения должна передавать глубокое содержание. Успех урока в значительной степени зависит от умения учителя вести **диалог**, слушать и слышать учеников, мгновенно находить верное решение в разных ситуациях, выбирать **точные** слова для комментирования ответов учеников, обобщений и выводов; недопустимы категоричность, авторитарность, нетерпимость к иным суждениям.

Компьютер как средство обучения чтению

Д. В. ЗАРЕЦКИЙ,
З. А. ЗАРЕЦКАЯ

Возраст детей, в котором они начинают систематически использовать компьютер в обучении, стремительно снижается. Поэтому важно дать оценку возможной роли компьютера при обучении чтению, которое традиционно является приметой начала систематического обучения.

При обсуждении проблемы – как и с помощью чего учить читать – возникает вопрос: что же такое чтение?

По Д. Б. Эльконину, чтение – процесс воссоздания звуковой формы слов по их графической (буквенной) модели (см.: Эльконин Д. Б. Как учить детей читать // Избр. психол. труды. – М.: Педагогика, 1989. – С. 380–405).

С другой точки зрения, чтение – вид речевой деятельности, который заключается в выявлении, активной переработке и осознании смысловой информации (см.: Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А., Шанько А. Ф. О принципах построения экспериментального букваря // Начальная школа. – 1974. – № 6. – С. 83–90).

Рассматривая обучение чтению с точки зрения педагогических требований, т.е. необходимости формирования беглого осознанного чтения, нам представляется возможным объединить существенные моменты того и другого определения и рассматривать обучение чтению как обучение выявлению, активной переработке и осознанию смысловой информации, содержащейся в тексте, через воссоздание звуковой формы слов по их графической (буквенной) модели.

Предлагаемое определение позволяет решать основной вопрос компьютеризации на-

чального обучения: «Нужен ли учитель при компьютеризированном обучении чтению?»

Ответ на этот вопрос крайне важен, поскольку определяет стратегию построения компьютерных программ поддержки обучения чтению.

Из определения чтения следует, что первичным процессом является воссоздание звуковой формы речи. Поэтому ключевым для компьютеризованного обучения чтению является возможность звукового анализа и синтеза.

В широком смысле под звуковым анализом и синтезом понимается восприятие, обработка, запись и воспроизведение качественного звукового сигнала. Следует отметить, что задачу звукового синтеза на сегодняшний день можно считать практически решенной.

Важнее решить частный вопрос звукового анализа и синтеза в узком смысле – фонетическом (звуковой анализ – деление звучащей речи на элементарные составляющие и синтез – объединение отдельных звуков в слоги и слова).

Невозможность осуществления компьютером обратной связи (восприятия и анализа правильности прочтения учеником текста) не позволяет на сегодняшний день создать чисто компьютерные курсы обучения чтению, т.е. не требующие участия учителя.

Следует помнить, что обучение чтению совпадает, а может и значительно предшествовать формированию учебной деятельности. Поэтому необходимость участия учителя в обучении чтению даже в случае использования самых современных средств информационных технологий не требует дополнительных доказательств.

Оптимальное чтение предполагает наличие сформированного навыка чтения, процесс формирования которого можно разделить на 3 этапа.

На **первом этапе** – собственно **обучении** чтению – при овладении принципиальным механизмом чтения учащийся запоминает образы букв, знакомится с образованием слогов путем звукослияния.

В открытых обучающих системах у учителя появляется возможность использования того дидактического наполнения компьютерных программ (набора картинок и текстов), которое способствует наиболее эффективному запоминанию буквы как графического образа звука или звукосочетания.

Для более прочного усвоения азбуки важной является работа на компьютере, позволяющая включить учащихся в практическую деятельность. К таким заданиям относятся **конструкторы букв.** Учащиеся могут собрать на рабочем поле из отдельных элементов буквы, слоги и целые слова (рис. 1).

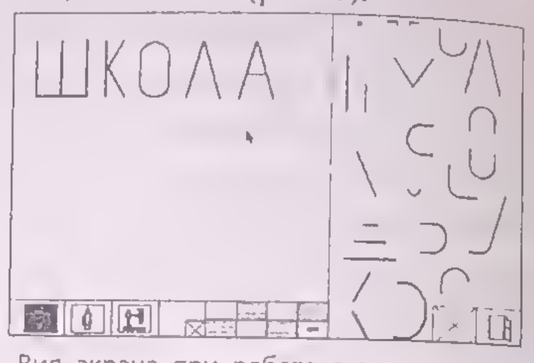


Рис. 1. Вид экрана при работе с заданием: *конструируй букву* из программно-методической системы «Путешествие в страну Букварию»

Непосредственно на экране ученик может работать с изображением буквы, что позволяет закрепить правильное представление о графическом символе. Это особенно важно при изучении букв, в написании которых дети часто делают ошибки *(р, с, у, ч, э, ь, я).*

Работа на компьютере может проводиться разнообразными способами:

– построение букв из набора заданных элементов;

– рисование, стирание, конструирование.

Когда учащиеся усвоят последовательность операций на компьютере, работу можно разнообразить: построенную букву включить в орнамент, украсить, преобразовать в другую и т.д.

На **втором этапе** – этапе **тренировки** – происходит овладение техникой чтения, преодоление основных трудностей, встречающихся при формировании этого навыка.

Компьютер предоставляет большие возможности для выполнения специально подобранных упражнений, направленных на преодоление основных трудностей и типичных ошибок. При этом задания можно скорректировать с учетом индивидуальных особенностей осво-

ения навыка чтения конкретным учащимся и поставленной педагогической задачей.

В то же время сценарии компьютерных программ предполагают активное вовлечение учеников в деятельность, что значительно повышает мотивацию к обучению.

Освоение принципиального механизма чтения (образование слога слияния) происходит на первом этапе. Основной трудностью второго этапа является чтение слогов, в которых одной гласной предшествуют несколько согласных (стечение согласных на одну гласную), например: *вдруг взгрустнулось, пупс взбешён, страницы текста, впрыжку* и т.д.

В «Букваре» в основном преобладают слоги слияния и примыкания типа *ра, ак, рак*. Очень мало встречается слов со стечением трех и особенно четырех предшествующих согласных на одну гласную.

Аналогичные сложности возникают при чтении словосочетаний, в которых после предлога, состоящего из согласного, идет слово, начинающееся с нескольких согласных, например: *в три обхвата, след в след, в мгновенье, к праздничному дню*.

Компьютерный тренажер позволяет отработать чтение подобных сложных сочетаний.

Используя компьютерные задания-тренажеры, учащиеся могут образовать на экране двухбуквенные слоги слияния, применяя все гласные первого ряда (гласные, обозначающие твердость предшествующей согласной), затем второго ряда (гласные, обозначающие мягкость предшествующей согласной).

После этого количество согласных постепенно наращивается. Например:

ра	*ре*
тра	*тре*
стра	*стре*
стра-на	*встре*
	встре-ча

Классификация трудностей, наиболее часто встречающихся при обучении чтению, приведена в таблице 1.

Таблица 1. **Основные трудности, встречающиеся при обучении чтению**

Уровень сложности	Тип трудности	Возможные варианты
1	Стечение согласных на одну гласную	Стечение согласных в одном слове *(вдруг взгрустнулось)* Сочетание предлога, состоящего из согласного, и слова, начинающегося с нескольких согласных *(в стране)*
2	Переход на чтение текста без вспомогательных опор	В «Букваре». *с:та|но|ви:т|ся* В дальнейшем обучении: *становится*
3	Недостаточное внимание в процессе чтения	Отгадывание окончания слова по его началу *вздёрнул → вздрогнул* Потеря, вставка и замена отдельных букв (искажение слова): *опадают → отпадают,* *страница → станица,* *кот → кто*

Следует отметить, что трудности третьего уровня, по общему мнению учителей, как правило, являются результатом недоработки учителя. Первые же два – объективны.

При подборе слов для тренировки важно соблюдение принципа последовательного нарастания слоговых трудностей. Возможность редактирования дидактического наполнения позволяет учителю подобрать материал соответственно контингенту учащихся и их уровню подготовки.

Результатом **третьего этапа** – этапа **автоматизации** – является завершение формирования навыка чтения.

Критериями сформированности можно считать:

– отсутствие направленности сознания на форму выполнения действия;

– отсутствие напряженности и быстрой утомляемости читающего;

– выпадение промежуточных операций, т.е. редуцированность действий.

Наряду с этими типичными для любого навыка критериями, одним из главных для сформированного навыка чтения является умение понимать смысл прочитанного, что напрямую вытекает из предложенного определения обучения чтению.

Педагоги-практики отмечают, что по окончании букварного периода учащиеся, прочитав условие задачи, не могут найти ее решение в результате непонимания смысла прочитанного. Аналогичная проблема возникает и на уроках родного языка. Прочитав задание к упражнению, учащийся не понимает заданного условия. Это говорит о несформированности навыка чтения и требует дополнительных упражнений.

Компьютерные версии дидактических игр могут стать основой компьютерной поддержки обучения чтению.

Всем, кто обучал детей чтению, хорошо известно, как сложно добиться перехода от слогового чтения к плавному, а затем и к беглому. Основная трудность здесь заключается в том, что дети не хотят читать. Процесс чтения в этот период обучения для них настолько сложен и утомителен, что вызывает активное нежелание им заниматься.

Дидактические компьютерные игры позволяют создать интереснейшую для первоклассника игровую среду: ребенок играет с компьютером и при этом вынужден постоянно читать, т.е. для него на первый план выступают новые игровые задачи, перед ним не ставится задача чтения. Она первична для создателя программы, для учителя, пользующегося ею, но для ребенка чтение выступает лишь как средство для решения интересной игровой задачи. Мы полагаем, что именно в этом главная задача компьютерной поддержки, переоценить которую невозможно.

Хорошо известно, какие трудности испытывает учитель в применении дифференцированного подхода к детям с разным уровнем чтения и умений, с разным темпом работы и обучаемости. В компьютерных программах имеются задания различной трудности, возможность гибкого их применения учителем, что создает основу для различных форм дифференциации в обучении.

Подводя итог вышеизложенному, можно обобщить роль компьютера на различных этапах формирования навыка осознанного чтения в виде таблицы 2.

Таблица 2. **Возможная роль компьютера на различных этапах формирования навыка чтения**

Этап	Содержание этапа	Возможная роль компьютера
Обучение	Запоминание образов букв и звукобуквенного соответствия, освоение принципиального механизма чтения (чтение слогов слияний)	– оптимизация представления и контроля учебного материала, – активизация деятельности учащихся в процессе обучения
Тренировка	Преодоление наиболее часто встречающихся при обучении чтению трудностей	– увеличение разнообразия учебного материала (осознанное чтение, а не запоминание напечатанного), – возможность редактирования представляемого материала с целью дифференциации и индивидуализации обучения, – повышение мотивации к тренировочным упражнениям
Автоматизация	Выработка сформированного навыка чтения, характеризующегося – оптимальной скоростью; – отсутствием напряжения и быстрой утомляемости; – редуцированностью действий; – пониманием смысла прочитанного	– использование приобретаемого навыка, – создание проблемной ситуации

Типология компьютерных программ, применяемых при обучении чтению

Определяя место компьютера как средства обучения, следует дать классификацию компьютерных программ, применяемых при обучении чтению.

Изучение букв как графических символов звуков и звукосочетаний происходит с использованием богатых графических возможностей компьютера. Работа такого рода аналогична использованию книги как средства обучения. Внимание учеников привлекается к картинке.

она обозначается устным словом. Слово делится на слоги, выделяются звуки. Выделенный звук обозначается изучаемой буквой. Эта работа по звукобуквенному анализу проводится при активном участии учителя.

Иллюстративно-демонстрационный тип программ обычно является первым, с которым сталкивается ученик, начинающий обучение чтению с помощью компьютера.

Изучив соответствие звука и буквы, учащийся при составлении слова, как правило, ищет изучаемую букву среди других графических символов.

Для беглого чтения не должно быть проблем с узнаванием букв, поэтому при обучении чтению важным представляется нахождение изучаемой буквы среди других или даже в «нечитаемом» тексте. Это определяет следующий тип компьютерных программ поддержки обучения чтению – **поисковый.**

В таких компьютерных программах имеется возможность случайного выбора предлагаемых букв или слов на каждую букву алфавита. Задание можно повторять многократно, причем каждый раз буквы могут представляться в различном сочетании, положении, размере и цвете, которые генерируются самой ЭВМ. В этом случае ученику приходится выполнять некоторые действия по управлению компьютером, т.е. он включается в активную деятельность.

Чтобы сформировать навык беглого, сознательного чтения, важно на этапе обучения осуществлять принцип максимального тренировочного эффекта. Сущность его заключается в том, что тренировочные упражнения должны проводиться с максимальной нагрузкой для каждого этапа. Поскольку единицей чтения является слог, то первоначальный этап тренировки состоит в том, чтобы научить детей не просто читать слоги, а узнавать их быстро. Слогов можно насчитать сотни, а из них образуются сотни тысяч слов. Становится понятным, что обучение чтению слогов, быстрому их узнаванию является крайне важным.

Изложенное позволяет выделить третий тип компьютерных программ – **тренажеры.** Тренажер в чистом виде представляет собой компьютерную программу, предлагающую ученику различные комбинации букв, слогов или слов для прочитывания.

Большинство дидактических игр при ближайшем рассмотрении оказываются типичными тренажерами. Проиллюстрируем это на компьютерном задании: допиши словечко из программно-методической системы «Путешествие в страну Букварию» (рис. 2).

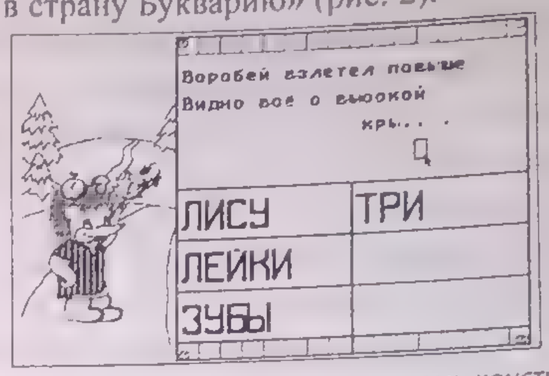


Рис. 2. Вид экрана при работе с заданием: *конструируй букву* из программно-методической системы «Путешествие в страну Букварию»

Первый раз ученик читает текст для того, чтобы подобрать рифмованное слово. А может быть, придется прочитать и еще раз? Когда слово определено, ученик должен внимательно выискивать в предложенном тексте необходимые буквы для составления слова.

Таким образом, для выполнения задания фрагмент текста вычитывается неоднократно. И снова напрашивается вопрос: каким другим способом, как не в дидактической игре, можно заставить ребенка делать это?

Большие возможности компьютера для создания дидактических игр очевидны. Использование компьютера позволяет дать каждому ученику «персонального партнера» для игры, причем партнера, проявляющего определенные интеллектуальные способности.

Наиболее перспективным типом компьютерных программ можно признать **конструкторы.**

В обычной работе материалом для конструирования букв являются самые разнообразные предметы – кубики, палочки, бусинки. В компьютерном мире «материал» тоже может и должен быть разнообразным. Можно собрать букву из готовых элементов, а можно составить по «кирпичику» с помощью «микроскопа». При этом составленную заготовку можно

превратить в законченный рисунок с помощью «карандаша».

Поле творческой деятельности ученика становится шире: он может построить букву любых размеров, разного цвета, украсить ее, навести тень. Для этого конструктор букв должен быть выполнен в виде адаптированного графического редактора.

Другим вариантом компьютера являются подвижной алфавит и абак. Их реализация на компьютере не представляет труда. Не случайно вторая часть программно-методической системы «Путешествие в страну Букварию» (творческая работа со словом) полностью основана на конструировании слов из подвижного алфавита.

Использование подвижного алфавита в качестве основы создания компьютерных заданий обосновано и по другой причине. В программе для I класса не рекомендуется ввод букв с клавиатуры компьютера, так как клавиатурные навыки должны сразу формироваться правильно: постановка руки, техника удара по клавише. Для этого существуют специальные клавиатурные тренажеры. Использование «экранного подвижного алфавита» позволяет обойти эту проблему.

Очевидно, что конкретные компьютерные задания могут сочетать в себе признаки нескольких типов. Однако понимание типовой принадлежности того или иного задания значительно облегчит определение его места в процессе обучения чтению.

Типология программ, применяемых при обучении чтению, приведена в таблице 3. Анализ показывает, что перечисленные выше типы компьютерных программ различаются по признакам. В классификации использовано разделение типов по преимущественному методу познавательной деятельности и наличию материальных действий.

Таблица 3. **Типология компьютерных программ, применимых при обучении чтению**

Тип задания	Наличие материализованных действий	Преимущественный метод познавательной деятельности	Преимущественный метод познавательной деятельности
Иллюстративно-демонстрационный	Нет	Анализ	«Представление буквы», «Падающая буква»
Тренажер	Нет	Синтез	«Читаем слоги»
Поисковый	Есть	Анализ	«Найди букву в слове», «Вращающаяся буква», «Звук и буква»
Конструктор	Есть	Синтез	«Конструируй букву», «Касса букв», «Конструируй слово», «Оставь лишнюю букву»

Место компьютера среди средств обучения чтению

Рассмотрев возможности компьютера как средства обучения чтению, сравним его с другими средствами обучения, используемыми на начальном этапе.

Основным средством обучения, предлагаемым учителю на этом этапе, является учебник («Азбука» или «Букварь»).

Авторы «Букварей» постоянно стоят перед дилеммой. С одной стороны, нужно дать учителю максимальное количество разнообразных заданий, особенно учитывая индивидуальные различия учащихся. С другой – обилие заданий на странице затрудняет ориентировку первоклассника. Поэтому столь сложным является отбор материала для «Букваря».

Использование компьютера переводит решение этой проблемы в совершенно другую плоскость. Количество страниц в «компьютерном учебнике» не ограничено. В каждом кадре можно оставить только существенную информацию. Необходимо лишь удобным образом организовать доступ к ней, т.е. упростить процедуру «перелистывания страниц» этого учебника.

При использовании открытых систем учитель может сам внести изменения в программу, адаптировать ее к своим нуждам.

Существенным недостатком учебника как средства обучения чтению является отсутствие развертывания предметной деятельности учащегося. Поэтому в классической методике существуют и иные средства обучения чтению. Во-первых, к ним относятся буквенные

ли слоговой абак – планшет с подвижными лентами, на которых изображены буквы. Использование абака способствует выработке у учащегося ориентировки на гласную букву. С его помощью наглядно демонстрируется смыслообразующая роль каждого звука: *мел, мял, мил, мал* и т.д. Работа может проводиться как с заменой гласных, так и согласных букв: *бочка, кочка, дочка, доска* и т.д.

Другим средством обучения чтению, реализующим звукобуквенный анализ и синтез слов, является использование подвижной (разрезной) азбуки или кассы букв и слогов.

Изучив большее или меньшее количество букв, дети могут приступать к составлению слов из кассы. Учащийся разлагает слово на слоги и звуки, находит звукобуквенные соответствия. Для маленького человека эта работа является творческой. Ученик чувствует себя «творцом» этих слов, так как составляет эти слова сам, а не получает их извне готовыми.

Как отмечала М. Монтессори (см.: Монтессори М. Руководство к моему методу. – М.: Типо-лит. Т-ва И. Н. Кушнерева и К, 1916), личная активность детей при работе с подвижным алфавитом приводит к тому, что никакое другое средство не дает такого могущественного стимула к побуждению ребенка обогатить свой речевой запас.

Работая с кассой, составляя слова и предложения, дети работают подобно «наборщикам». Ставя букву за буквой, учащийся убеждается, что все буквы должны стоять на своем месте. При выпадении буквы или перестановке их слово искажается, оно становится нечитаемым.

Компьютерная касса является аналогом традиционной кассы букв. Поэтому методические приемы использования компьютерной кассы те же, что и обычной.

Зачем же нужна компьютерная касса?

Можно отметить следующие преимущества компьютерного варианта:

– экономия времени;

– улучшение организации урока;

– знакомство с аналогом текстового редактора.

При работе с обычной разрезной азбукой много времени тратится неэффективно на выход ученика к расположению азбуки, к доске, чтобы поставить букву для составления слова на нужной планке или подставке, на отыскивание необходимой буквы, возврат использованной карточки в кармашек. Хорошо, если ребенок может взять сразу все буквы, необходимые для составления слова. Иначе он будет ходить взад и вперед за каждой отдельной буквой. Не будем останавливаться на всех непредвиденных обстоятельствах, которые могут подстерегать ученика в этой сложной ситуации: буква упала, стоит вверх тормашками, что вызывает общую реакцию учащихся. Дети отвлекаются, многие из них в этот момент не работают.

Работая с компьютерной кассой, ученику нет необходимости выходить к доске, букв в кармашках всегда хватает, их нельзя потерять, помять, поставить «вверх ногами», «забыть дома». Значительно снижается доля рутинной работы в учебном процессе. Все это ведет к улучшению организации урока. Разновидности работы с компьютерной кассой в высокой степени стимулируют творческие способности учащихся.

В то же время компьютерная касса способствует решению и других педагогических задач, в частности, формированию навыков работы с простейшим текстовым редактором: освоение взятия, переноса и фиксации карточек с буквами. Учащиеся знакомятся с правилами текстового редактирования: вставка и удаление символов, смена регистра ввода символов.

Редактирование текстов целесообразно проводить, используя материал для закрепления понятия о слове как упорядоченном множестве букв. Например, иллюстрируя «Сказку о приключениях буквы «Р» Э. Успенского, ученики составляют слова *ком, каска, кот*, преобразуя их в слова *корм, краска, крот*.

С подробными рекомендациями и примерами развернутого планирования уроков можно познакомиться в разработанных авторами методических материалах для учителя по модулю I класса курса «Информационная культура» (см.: Зарецкий Д. В., Зарецкая З. А., Горвиц Ю. М., Первин Ю. А. Информационная культура: Модуль. Класс 1: Методическое пособие. – М.: Дрофа, 1995).

Учет опознавательных признаков орфограмм в процессе их изучения

Л. В. САВЕЛЬЕВА,
кандидат педагогических наук, РГПУ им. А. И. Герцена

Известно, что умение обнаруживать и умение распознавать (дифференцировать) орфограммы являются основополагающими в системе орфографических умений. Например, Т. Г. Рамзаева называет распознавание орфограмм в числе первых действий, которые выполняет учащийся в ходе усвоения общего способа решения орфографической задачи. **«Общий способ решения орфографической задачи** можно представить в следующем виде: произношение слова и распознавание орфограммы – определение места орфограммы в слове – определение способа проверки – проверка – запись слова – контроль» (Рамзаева Т. Г. Формирование навыков грамотного письма/ Обучение в 3 классе. Кн. 1. – М.: Просвещение, 1988. – С. 9). Е. Г. Шатова отмечает, что в курсе орфографии «выделены такие обобщенные умения, как умение находить орфограмму, умение выбрать соответствующее ей орфографическое правило и умение применить его в той или иной ситуации» (Шатова Е. Г. Методика формирования обобщений при обучении орфографии. – М.: Прометей, 1990. – С. 14).

Но добиться того, чтобы перечисленные умения были не только сформированы, но и действительно приобрели обобщенный характер, можно при соблюдении определенных условий. Первым условием можно считать ознакомление младших школьников с понятием «орфограмма». Именно усвоение данного понятия поможет учащимся осознать системные отношения между разрозненными орфографическими темами, которые изучаются в связи с фонетикой, словообразованием, морфологией.

Существуют различные определения понятия «орфограмма». Так, сторонники фонематического принципа русской орфографии считают, что «орфограмма – это написание (буква, дефис, пробел и другие письменные знаки), которое не устанавливается на слух» (Русский язык в начальных классах. Теория и практика обучения / Под ред. М. С. Соловейчик. – М 1997. – С. 131). М. М. Разумовская, разделяя позиции сторонников морфологического принципа, считает целесообразным при обучении орфографии в школе опираться на определение орфограммы, предложенное В. Ф. Ивановой: «Орфограмма (от греч. opthos – правильный и gramma – буква) – правильное (соответствующее правилам или традиции) написание, которое нужно выбрать из ряда возможных» (Русский язык. Энциклопедия / Под ред. Ф. П. Филина. – М., 1979. – С. 182). М. М. Разумовская отмечает, что на основе этого определения появляется возможность формировать у учащихся «умение замечать при письме орфограммы, руководствуясь элементарным правилом: если выбор графических вариантов есть, значит, есть орфограмма» (Разумовская М. М. Методика обучения орфографии в школе. – М.: Просвещение, 1966. – С. 33).

Другими словами, в слове (или между словами) есть орфограмма в том случае, если есть возможность выбрать из следующих вариантов: *а – о (тропа), е – и (на автобусе), я – е – и (тяжёлый),* заглавная буква – строчная буква, раздельное написание – слитное написание и т.д.

Необходимо признать, что усвоение любого из известных определений не может гарантировать успешное формирование умения обнаруживать и распознавать (дифференцировать) орфограммы. Для ребенка в силу разных причин может вообще не существовать альтернативы: определяется данное написание произношением или не определяется, слабая позиция звука или сильная, есть ситуация выбора написания или ее нет. Поэтому вторым обязательным условием формирования обобщенных умений, связанных с обнаружением и дифференциацией орфограмм, является усвоение учащимися опознавательных признаков

орфограмм и учет этих признаков на всех этапах изучения орфографических тем.

Опознавательные признаки большинства орфограмм, изучаемых в начальной школе, приведены в книге М. Р. Львова «Правописание в начальных классах» (М.: Просвещение, 1990. – С. 18–24). Книга содержит и методические рекомендации, которые должны помочь учителю построить обучение орфографии с учетом как общих, так и частных опознавательных признаков. М. Р. Львов отмечает: «В памяти накапливается набор тех звуков и звукосочетаний (букв и буквосочетаний), которые могут представлять собой орфограммы и привести к орфографической ошибке. Школьники запоминают эти «опасные» звуки и сочетания уже в процессе обучения грамоте, то есть при практическом усвоении правил графики, и в дальнейшем – при изучении состава слова, частей речи и других тем курса русского языка» (там же, с. 19). К числу «опасных» звуков и звукосочетаний можно отнести парные звонкие и глухие согласные; сочетания согласных, в которых могут встретиться непроизносимые согласные; шипящие согласные и т.д.

В составе опознавательных признаков большинства орфограмм, изучаемых в начальной школе, присутствуют фонетические признаки, например:

– орфограмма «Безударные проверяемые гласные в корне слова» – отсутствие ударения на гласном корня (первый опознавательный признак);

– орфограмма «Парные звонкие и глухие согласные в корне слова» – согласные, образующие пары по звонкости-глухости (первый опознавательный признак);

– орфограмма «Буквы *и, у, а* после шипящих» – наличие в слове звуков, обозначаемых буквами *ж, ш, ч, щ;* наличие их сочетаний с гласными;

– орфограмма «Мягкий знак на конце существительных после шипящих» – наличие на конце слова шипящих согласных *ч, ш, щ* (первый опознавательный признак) и т.д. (см. таблицу М. Р. Львова «Правописание в начальных классах», с. 18–24).

Тот факт, что фонетические признаки орфограмм стоят на первом месте, нельзя не учитывать в методике их изучения. Данная проблема рассматривается в статье на примере двух орфограмм: «Мягкий знак на конце существительных после шипящих» и «Разделительные ъ и ь».

На этапе подготовки к усвоению орфографического правила учитель обычно предлагает учащимся прочитать на доске слова, словосочетания или предложения, т.е. специально отобранный языковой материал. Наблюдения над языковым материалом организуются с помощью заданий и вопросов, например:

Прочитайте слова, записанные на доске *(ключ, печь, шалаш, сторож, дочь, мышь, плащ, товарищ, рожь).*

– Запишите в один столбик имена существительные мужского рода, в другой – женского рода.

- Сравните написание слов каждого столбика. На конце каких существительных после шипящих пишется мягкий знак?

Подобную организацию наблюдений над языковым материалом нельзя считать правильной, так как фонетический признак орфограммы, по сути, оказывается на втором плане. Во-первых, наблюдение осуществляется в условиях зрительного восприятия, следовательно, учащиеся вынуждены реагировать на буквенный, а не на звуковой образ слова. Во-вторых, вопросы учителя направлены на вычленение в первую очередь морфологических, а не фонетических признаков слов.

Если мы хотим, чтобы ученик реагировал на признаки орфограммы не только при зрительном восприятии, но и при восприятии на слух (например, при записи под диктовку), то **этап наблюдений над языковым материалом не должен начинаться со зрительного восприятия слов с подобными орфограммами.**

Так, при изучении орфограммы «Мягкий знак на конце существительных после шипящих» на этапе наблюдений можно предложить учащимся следующие задания и вопросы:

– Послушайте пары слов:

плащ – вещь

нож – рожь

камыш – мышь

ключ – ночь

(Слова записаны на доске, но в данный момент закрыты.)

Назовите последние звуки в словах каждой пары. (Учащиеся называют звуки, учитель записывает их на доске: [щ'], [ш], [ч'].)

– Как называются эти звуки? (Шипящие.)

Такое **временное** исключение зрительного восприятия на данном этапе необходимо для того, чтобы смоделировать ситуацию, близкую к условиям диктанта или сочинения, когда ученик может только услышать слова в потоке речи (в речи учителя или в собственной внешней или внутренней речи) и должен сам почувствовать орфографическую проблему, самостоятельно установить объект применения орфографического правила. Но сейчас, на уроке, нужен следующий вопрос, который может в этом помочь:

– Вы убедились, что последние звуки во всех словах шипящие, причем в каждой паре слов одинаковые. Как вы думаете, будут ли одинаковыми последние буквы в словах каждой пары?

Учащиеся могут предложить разные варианты ответов.

Так как вы назвали разные варианты написания, значит, мы столкнулись с новой орфограммой. Посмотрите, как пишутся эти слова (запись на доске открывается).

Далее ведется наблюдение с целью вычленения морфологических признаков орфограммы:

Слова какой части речи записаны на доске?

– Определите род существительных в первом и во втором столбиках.

– Сравните слова первого и второго столбиков по написанию. Сформулируйте правило о правописании мягкого знака на конце существительных после шипящих.

На следующем этапе работы, посвященном осознанию содержания и структуры правила, учитель может предложить вопросы, которые помогут учащимся уточнить представления об опознавательных признаках орфограммы:

– Как можно назвать новую орфограмму и правило?

В названии должны быть указаны основные опознавательные признаки орфограммы: «Мягкий знак на конце существительных после шипящих». Или: правило о правописании мягкого знака на конце существительных после шипящих.

– Какой признак этой орфограммы поможет узнавать ее на слух? (Шипящие звуки [ш], [щ'], [ч'] на конце существительных.)

Изучение разделительного ъ также нецелесообразно начинать с наблюдений над словами в условиях зрительного восприятия, так как первый опознавательный признак данной орфограммы – наличие звука [й] после согласного. Аналогичный признак есть и у слов с разделительным *ь*. Из всех действующих учебников только учебник Т. Г. Рамзаевой для II класса четырехлетней начальной школы ориентирует учащихся на фонетический признак этой орфограммы.

В упражнении перед правилом предлагаются слова для сопоставления не только по написанию, но и по произношению: *полёт – польёт, семя – семья, солю – солью, тюлени – тюленьи.* На это сопоставление нацеливает учащихся вопрос: «В каких словах слышится звук [й]?»

Данный признак орфограммы, который должен фиксироваться учащимися при слуховом восприятии слов с разделительным *ь*, отражен и в тексте правила: «Разделительный *ь* пишется после согласных букв перед гласными *е, ё, и, ю, я,* если в этих словах слышится звук [й]: *варенье, жильё, воробьи, осенью, крылья*» (см.: Рамзаева Т. Г. Русский язык: Учебник для второго класса четырехлетней начальной школы. – М.: Просвещение, 1997. – С. 94).

На этапе наблюдений перед изучением правил о разделительных *ь* и ъ целесообразно актуализировать знания учащихся о других способах обозначения звука [й]. Еще с периода обучения грамоте младшим школьникам известно, что звук [й] на письме может передаваться при помощи буквы *й* и при помощи букв *е, ё, ю, я* в определенных позициях: в начале слова *(яблоко)* и после гласных *(маяк).*

Понятно, что в связи с изучением разделительных *ь* и ъ будет уместным сопоставление не только таких слов, как *полёт – польёт, съел,* но и таких, как *поехать – подъехать*

поехать. В ходе частичного фонетического анализа учащиеся смогут убедиться в том, что положение звука [й] в последних двух парах слов различно. Схематически эту разницу можно передать так:

по<u>е</u>хать, *по<u>ё</u>т* } гласный звук + [й] + гласный звук

под<u>ъе</u>хать, *об<u>ъе</u>зд*, *об<u>ъе</u>дет*, *об<u>ъё</u>м*, *об<u>ъё</u>мный*, *об<u>ъе</u>кт*, *об<u>ъе</u>ктивный*, *об<u>ъе</u>ктивность*, *об<u>ъе</u>ктивно

ного. Следовательно, ни ъ, ни ь в этих словах писать не нужно.

Таким образом, на этапе закрепления орфографических правил, выстраивая систему орфографических упражнений, также необходимо учитывать характер опознавательных признаков орфограмм. Для полноценного усвоения орфограмм, имеющих фонетические признаки, целесообразно постоянно чередовать условия восприятия языкового материала (зрительное и слуховое). Причем если на этапе наблюдений мы шли от слухового восприятия к зрительному, то на этапе упражнений можно идти от зрительного к слуховому (от более простого к более сложному).

Данную рекомендацию не следует понимать упрощенно. Слуховое восприятие языкового материала может иметь место не только при проведении диктантов различных видов. Ученик должен будет сам произнести слово, если учитель поставит такое условие и не даст возможности это слово увидеть. В частности, задание на **группировку слов** со сходными орфограммами или слов, содержащих и не содержащих определенные орфограммы, может предлагаться учащимся в более сложном варианте, когда слова не записаны на доске или в учебнике, но и учитель их не произносит, например:

– Отгадайте загадки. Слова-отгадки произнесите и запишите в 2 столбика: в 1-й – слова с *ь* на конце, во 2-й – слова без *ь*.

1) *Шуба в избе, рукав на улице (печь).*

2) *Маленький шарик под лавкой шарит (мышь).*

3) *Утка в море, а хвост на заборе (ковш).*

4) *Ростом мал, да удал, от меня ускакал (мяч).*

5) *Если хорошо заточен, всё легко он режет очень (нож).*

– Отгадайте слова по их значению. Произнесите их и распределите на две группы. Слова каждой группы запишите в столбик.

1) *Маленький ребёнок (малыш).*

2) *Женское украшение, которое прикалывают на груди (брошь).*

3) *Суп со свёклой и другими овощами (борщ).*

4) *Глухое место, удалённое от людей (глушь).*

5) *Дикие птицы, на которых охотятся (дичь).*

6) *Человек, который лечит больных (врач).*

– Назовите предметы, изображенные на картинках. Сгруппируйте картинки в зависимости от написания слова-названия предмета.

На картинках могут быть изображены: 1) мышь, ключ, шалаш, печь, кирпич (при изучении орфограммы «Мягкий знак на конце существительных после шипящих»; 2) муравьи, обезьяна, объявление, крылья, подъезд (при изучении орфограммы «Разделительные ь и ъ».

Каждое последующее задание на группировку слов сложнее предыдущего. Например, во втором задании не назван критерий, на основании которого слова должны быть объединены в группы, поэтому учащиеся вправе предложить два варианта группировки: по значению (1-я группа: *малыш, врач;* 2-я группа: *брошь, глушь, дичь, борщ*) и по написанию (1-я группа: *малыш, врач, борщ;* 2-я группа: *брошь, глушь, дичь*). Третье задание наиболее сложное, так как группировать учащиеся должны не сами слова, а картинки, называя при этом изображенные на них предметы. Таким образом, весь процесс опознавания орфограмм школьниками приходится осуществлять на слух.

Информация об опознавательных признаках орфограмм должна накапливаться по мере их изучения, тогда знания и умения, связанные с обнаружением орфограмм, будут постепенно приобретать все более обобщенный характер. В частности, учащиеся смогут усвоить, что наличие шипящих согласных в слове почти всегда сигнализирует о наличии орфограммы.

Важно осознавать и еще одну сторону проблемы, рассматриваемой в статье: если не учитываются фонетические признаки орфограмм на всех этапах их изучения, если не формируется умение обнаруживать и распознавать (дифференцировать) орфограммы в условиях как зрительного, так и слухового восприятия, то проверку орфографической грамотности учащихся с помощью диктантов вряд ли можно считать правомерной.

Работа со слабоуспевающими учащимися

И. Л. ИВАНОВА,
учитель-методист школы-интерната № 6 ст. Поныри Курского отделения Московской ж.д.

Уже несколько лет я работаю над проблемой помощи слабоуспевающим учащимся, ведь их, как правило, в школе-интернате больше, чем в массовой школе. Здесь в основном учатся дети из неблагополучных семей. Стала читать специальную литературу, статьи в педагогических журналах, познакомилась с методиками, которые позволяют изучать произвольную и непроизвольную память, степень развития аналитико-синтетической деятельности детей, выявлять особенности саморегуляции интеллектуальной деятельности, особенности зрительно-моторной координации, умение точно копировать образец.

Я предложила эти методики своим слабоуспевающим учащимся, что позволило мне убедиться в неравномерности развития отдельных сторон психической деятельности у этих детей. Наряду с недостаточным развитием одних психических процессов наблюдалось удовлетворительное или даже хорошее развитие других. Так, у Рюмшиной Юли лучше развита механическая память, которая не обеспечивает высокую степень запоминания, при индивидуальных занятиях ей необходимы упражнения, которые формируют умение пользоваться приемами запоминания. А у Беланова Сережи неплохие результаты по методике изучения произвольной и непроизвольной памяти, аналитико-синтетической деятельности, но практически отсутствует самоконтроль.

Работу я решила вести в двух направлениях: подобрать упражнения, игры на развитие памяти, внимания, мыслительной деятельности и работать с учащимися индивидуально вне уроков; элементы этих упражнений включать в урок. Приведу примеры.

Упражнения для развития логической и механической памяти.

Карточка 1 – пары слов, связанные по смыслу:

нож – резать
ручка – писать
ученик – школа
курица – яйцо
лёд – коньки

Ребенок читает пары слов, запоминает. Через 10 с называю первое слово, а ребенок должен назвать пару.

Карточка 2 – пары слов, не связанные по смыслу:

рыба – песня
ботинки – стол
дерево – крыша
спички – кровать
дорога – река

Методика работы та же.

Упражнение для развития словесно-логической памяти.

Цель этого упражнения – быстрота запоминания текста, точность, последовательность воспроизведения.

Читаю текст:

Галка и голуби.

Галка услыхала о том, что голубей хорошо кормят. Выбелилась в белый цвет и влетела в голубятню. Голуби приняли её как свою, но она не удержалась и закричала по-галочьи. Когда голуби увидели, что она галка, то выгнали её. Она вернулась было к галкам, но и те не признали её и тоже не приняли.

Упражнение для развития зрительной памяти.

Перед ребенком раскладываю 10 картинок, предлагаю запомнить. Затем эти картинки перемешиваю с картинками второго десятка, раскладываю их в два ряда, предлагаю выбрать картинки первого десятка.

Задания на способность сосредоточить внимание и сохранить в памяти усвоенное:

Цветы:	**Животные:**	**Птицы:**
тюльпан	*зебра*	*голубь*
жасмин	*уж*	*ворона*

а пра	*волк*	*снегирь*
звоздика	*бык*	*синица*
сладиолус	*лиса*	*воробей*

Ребенок воспринимает тексты на слух и воспроизводит их.

Упражнение для развития мышления.

3–4 картинки, связанные по смыслу, раскладываю в нужной последовательности. Возможен вариант с незавершенным действием. Ребенок составляет рассказ, завершает его, если нет картинки с завершением сюжета. Обращаю внимание на четкость произношения, словарный запас, грамматический строй языка.

Упражнение на нахождение аналогии.

Лимоны кислые, а сахар... .

Ты ходишь ногами, а бросаешь... .

Мальчики вырастают в мужчин, а девочки... .

Нож и кусок стекла. Оба... .

Упражнение на нахождение сходства.

Слива – персик (это плоды, похожей формы, сладкие на вкус).

Кошка – мышка (это животные, у них по четыре лапы, ушки, хвост, усы).

Очень любят дети игру в «Слова». Даю ребенку карточку со словом, он объясняет значение.

Нож – металлический предмет, имеющий ручку и лезвие, служит для резания хлеба, овощей, возможно, бумаги, кожи.

Шляпа

Письмо

Зонтик

Подушка

Гвоздь

Лопата

Это упражнение развивает мышление, речь ребенка, обогащает словарь. Значение потом сравниваем с толкованием в словаре Ожегова.

Все перечисленные выше упражнения взяты из пособий по психологии, где используются в виде тестов на определение умственных способностей детей. Это: Измерение интеллекта детей. – Ч. 1–2 / Под ред. Ю. З. Зильбуха. – Киев, 1992; Дощицина З. В. Оценка степени готовности к обучению в школе в условиях разноуровневой дифференциации. – М., 1994.

Использую игровые моменты для активизации внимания при выполнении малоинтересных заданий. Например, очень трудно детей научить «сливать» слоги, т.е. два звука прочитать слитно. Это делаю на первых порах с помощью игры «Вдох-выдох». Вдох – посмотрим на гласную букву слога, сделаем ротик такой формы, какую требует произношение гласной, стоящей после согласной, узнаем этот слог – выдох, на выдохе прочитаем его. Это упражнение помогает научить детей читать слогами, избежать побуквенного чтения. Регулировка дыхания впоследствии помогает детям научиться читать выразительно.

Дети с плохо развитой произвольной памятью труднее запоминают и воспроизводят изучаемый материал. Стараюсь подобрать «опоры» для лучшего запоминания. При обучении грамоте – картинка с буквой и несколькими картинками на изучаемый звук (в мягком и твердом варианте). Иногда эта «опора» – стихи; при изучении алфавита всегда использую стихотворение Б. Заходера:

А Б В Г Д Е Ж прикатили на еже,
З И К А М И О дружно вылезли в окно,
П Р С Т У Ф Х оседлали петуха.
Ц Ч Ш Щ Э Ю Я – вот и все мои друзья!

Успешная организация умственной деятельности детей в школе делает их пребывание в школе радостным, желанным, помогает легко усваивать программный материал. Что должен уметь учитель? Ответ на этот вопрос я нашла в книге психологов Я. Л. Коломинского, Е. Я. Панько «Учителю о психологии детей шестилетнего возраста» (М.: Просвещение, 1988). По мнению авторов, учителю важно уметь представить мыслительный процесс ребенка на уроке, вычленить слабое звено в этом процессе, определить психологическую причину затруднений ученика, подобрать психологически обоснованный вид коррекции, постоянно побуждать учащихся различными способами к активной мыслительной деятельности. Из всего этого считаю наиболее трудным делом – диагностику. Нужна специальная литература в помощь учителю начальных классов, ведь консультации психологов возможны не всегда.

ВОСПИТАНИЕ

Активи… учащи…

Т. Н. АНОХИ…
учитель, сред…

На протяжении мно… …ных классах я наблю… …знаком не всегда вы… …сс. Некоторые дет… …предметом. Я задума… …ить у детей интерес… …грамотность письма… …лингвистической и м… …наблюдения опыта …шла к выводу, что …вательный интерес к …можно, если хорош… …основы методики о… …систематически нака… …рать увлекательный …способный привлеч… …ученика.

В начальных кл… При обучении грамо… в основном использ… …щие учащихся. При… …методически опра… …средства обучения. …чистоговорок, заучи… …при изучении звуко… …даю задание – п… …учителем:

Са-са-са, са-са-с…
Ой-ой-ой! Летит …
Сы-сы-сы, сы-сы…
Не боимся мы ос…
Су-су-су, су-су-с…
Видел кто из вас …
Сы-сы-сы, сы-сы…
Мы не видели ос…
Са-са-са, са-са-с…
Отгадайте, где ос…
Существуют раз… …материала, во… …языку. Например, за… …рассыпанных бук…

Активизация познавательной деятельности учащихся на уроках русского языка

Т. Н. АНОХИНА,
учитель средней школы № 105, ст. Шилово, Рязанская область

На протяжении многих лет работы в начальных классах я наблюдала, что занятия русским языком не всегда вызывают у учащихся интерес. Некоторые дети считают его скучным предметом. Я задумалась над тем, как пробудить у детей интерес к занятиям, как повысить грамотность письма. В результате изучения лингвистической и методической литературы, наблюдения опыта учителей и его анализа пришла к выводу, что воспитать у детей познавательный интерес к изучению русского языка можно, если хорошо знать лингвистические основы методики обучения русскому языку, систематически накапливать и вдумчиво отбирать увлекательный дидактический материал, способный привлечь к себе внимание каждого ученика.

В начальных классах дети любят играть. При обучении грамоте в I классе рекомендую в основном использовать игры, активизирующие учащихся. Причем учитываться должны методически оправданные цели, задачи и средства обучения. Каждый урок начинался с чистоговорок, заучивания стихов. Например, при изучении звуков [с], [с'] и буквы *с* предлагаю задание – прочитать и повторить за учителем:

Са-са-са, са-са-са,
Ой-ой-ой! Летит оса!
Сы-сы-сы, сы-сы-сы,
Не боимся мы осы.
Су-су-су, су-су-су,
Видел кто из вас осу?
Сы-сы-сы, сы-сы-сы,
Мы не видели осы.
Са-са-са, са-са-са,
Отгадайте, где оса?

Существуют различные виды дидактического материала, воспитывающего интерес к языку. Например, задание на составление слов из рассыпанных букв и слогов.

Вкусные слова

Буратино шел в гости к детям. Он нес «вкусные слова» и по дороге рассыпал буквы, слоги и все перепутал. Дети помогают ему. Они складывают из букв и слогов слова. Вот эти буквы и слоги:

Я	С	Б	Н
ЛО	РУ	КО	ША
Г	ЛИ	ВА	МО

Он нес фрукты (яблоко, слива, груша, лимон).

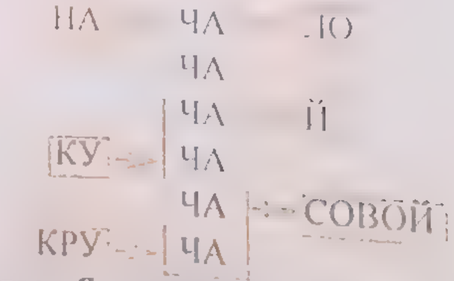
При изучении звука [у] игра проводится так:

Расставляю на столе игрушки. На урок в гости к детям приходит нарядная кукла Алена. Из письма, которое она принесла, дети узнают, что у нее сегодня день рождения.

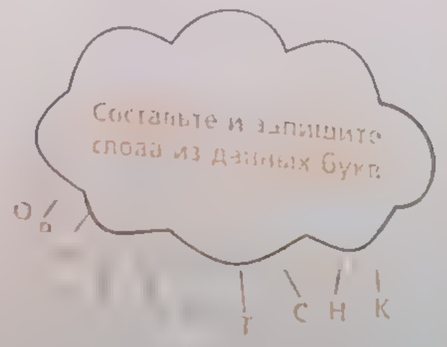
– Давайте подарим ей игрушки, в названиях которых слышится звук [у]. (Гусь, кубики, уточка, кукла.)

Еще одна игра – составление слов со слогом *ча*. Стрелки указывают, как надо соединять, чтобы получилось слово.

Чудо-дерево.



Или игра «Я тучка, тучка, тучка...».



Игра «Какой звук заблудился?».

Куклу выронив из рук,
Маша мчится к маме:
«Там ползет зеленый лук
С длинными усами!»

– Какой звук заблудился? (Звук [ж].)

Какой буквой обозначается звук [ж]? (Буквой *ж*.) Составьте слово *жук* из букв разрезной азбуки.

На следующем этапе обучения задания усложняются. В них большее место занимает творчество детей.

Если ты подумаешь, то рассказ придумаешь.

Один раз к Мише и Тане пришла в гости бабушка и сказала: «А ну-ка, внучата, напоите меня чаем». Расскажи, как Миша и Таня поили бабушку чаем и угощали её.

Придумать этот рассказ тебе помогут слова: скатерть, горячий чай, чашки, чайник, конфеты, печенье, ложки, варенье.

В начальном курсе грамматики, правописания и развития речи большое значение придается словарно-орфографической работе, в процессе которой дети усваивают слова с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями. Усвоение написания трудных слов требует многократных систематических упражнений как по языку, так и по развитию памяти, орфографической зоркости. В данном случае часто приходится обращаться к этимологическому происхождению слов, пользоваться этимологическим словарем. Знакомя детей с лексическим значением слова, я рассказываю о том, что в словарный состав современного русского языка входят не только исконно русские слова, но и заимствованные. Знания этих групп слов программа начальных классов не предусматривает, но если учитель хотя бы один раз сообщит, как появилось в языке то или иное слово, у младших школьников появляется интерес к слову, и они обязательно спросят, откуда оно пришло в наш язык. Я веду картотеку «Слова о словах» по тематике «Наши четвероногие друзья», «О природе», «Радуга на клумбах», «Шапочное знакомство», «Человек», «Зимние слова», «Месяцы» и т.д. Эта картотека помогает мне при изучении новых слов. Дети узнают, откуда пришли к нам слова.

Слова о словах. О природе.

Земля.

Слово образовано от ныне исчезнувшего из употребления слова *земь* – земля, пол, низ. Современный русский язык сохранил его в словах *земной, подземный, чернозём* и др.

Слова о словах. Месяцы.

Январь.

В старину на Руси январь называли *сечень*, так как он рассекает зиму на две половины. Древние римляне этот месяц называли в честь Януса – бога солнца и света – *январём*. Они изображали Януса как человека с двумя лицами. Одно лицо старое, оно обращено в прошлое, а другое – молодое, смотрит в будущее. На пальцах правой руки Януса было начертано число 300, на пальцах левой – 65. 365 – это количество дней в году.

Активизация словаря – одно из важнейших направлений словарной работы на уроках. Влияние этой практической задачи осуществляется на каждом уроке русского языка и чтения. Работа со словом сложна и многообразна. В школьной практике используются различные приемы ознакомления с новыми словами и их значениями: выяснение значения путем показа картинки, уточнение значения по толковому словарю, подбор синонимов и антонимов, словообразовательный анализ, включение нового слова в словосочетание или предложение. И здесь тоже можно использовать различные занимательные материалы.

Задание 1.

Омонимы-загадки.

Есть всегда он у людей,
Есть всегда у кораблей. *(Нос.)*

Я в дверях, я в замке,
Я и в нотной строке,
Я и гайку отвинчу
И могу, если хочу,
Телеграмму передать
И загадку разгадать. *(Ключ.)*

Задание 2.

Игра с антонимами.

Я антоним к слову *зной*,
Я в реке, в тени густой
И в бутылках лимонада,
А зовут меня *прохлада*.

Задание 3. Найди те названия животных, к которым можно подобрать близкие по значению слова.

Рысь, волк, лиса, лось, медведь, бегемот, заяц.

(Рыжая, серый, косолапый, топтыгин, сохатый, косой.)

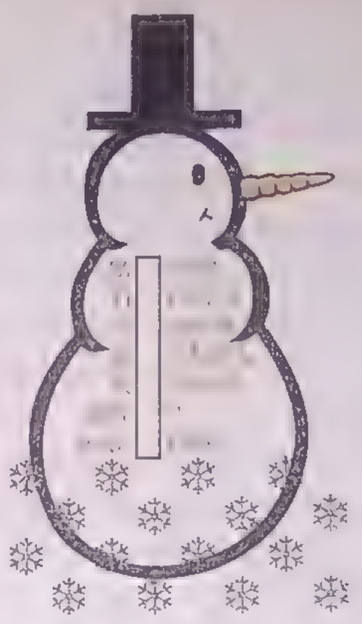
Хочу также поделиться опытом работы по теме «Слова с непроверяемыми написаниями».

Я выписала все слова с непроверяемыми написаниями, сгруппировала их по написанию букв: *о, а, и, е, я* и др. С этими словами отдельно на каждую букву нарисовала картинки. Каждая картинка включает в себя предметы, обозначающиеся словами с буквой *а, о, и, е, я*. Я старалась, чтобы каждой картинкой было охвачено как можно больше слов. Например: в одной картинке нарисована портниха. С ней связаны слова на *о: портниха, пуговица, колени, одежда, голубая, костюм, коричневая.*

Можно придумать предложения: *Нарисована портниха. Она шьёт голубой костюм.*

Иногда в процессе работы при проверке знаний учащихся, экономя время на уроке, использую различные перфокарты, которые активизируют самостоятельную работу детей. Эти перфокарты можно применять на уроке как в коллективной, так и в индивидуальной работе. Они позволяют вести разнообразную работу по закреплению выученных правил, а слова, объединенные одной темой, использовать для творческих работ. Перфокарты предлагаю в виде изображения какого-либо предмета (ягодка, цыпленок, рыбка и т.д.).

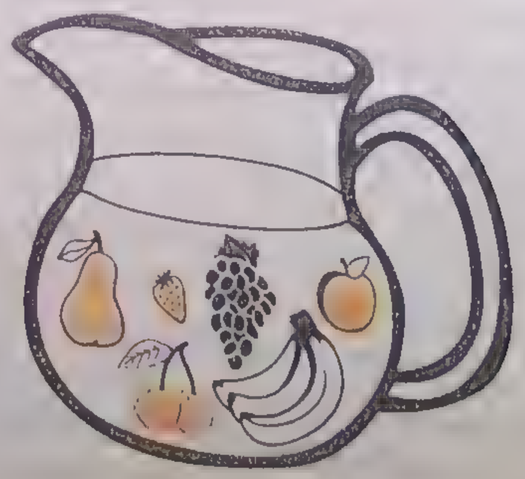
Вставь букву	Проверь	Вставь букву	Проверь
к тята		*шу ка*	
т чить		*отря*	
р ды		*дру*	
и жи		*гла кий*	
в сло		*зага ка*	



В I классе для проверки навыка написания изученных орфограмм я провела «Диктант-ассорти».

На доске рисую банку или вазу. Внутри банки с помощью клейкой ленты прикрепляю изображения фруктов и ягод, в названиях которых имеются пройденные орфограммы.

– В банке у нас компот с очень вкусными фруктами и ягодами. Давайте попробуем, – обращаюсь я к детям. Ученик подходит к доске и «достает» из банки любой фрукт или ягоду. Показывает классу. Учащиеся называют слова, записывают их в тетради, указывают орфограмму, подбирают проверочные слова.



Интегрированное применение литературного материала на уроках природоведения

М. Л. МАЙОРОВА,
учитель средней школы № 108, ст. Ряжск, Рязанская область

Интеграция нужна и возможна в начальной школе. Во-первых, учителя начальных классов ведут большинство учебных предметов и вполне могут перейти к целостному обучению и воспитанию, к проведению интегрированных уроков. Во-вторых, у младших школьников заложены большие потенциальные возможности для интеллектуального развития, они могут мыслить обобщенно, если их этому учить.

Начинать реализацию идей интеграции в начальной школе надо достаточно осторожно, со знанием основ, составляющих начальное звено. Полезно при этом вспомнить высказывание Я. А. Коменского о том, что начальная школа должна учить не только чтению, письму и счету, но и полезным для детей сведениям, которые входят в фонд общих знаний, основанных на интересах детей. Школа, по мысли Я. А. Коменского, должна стать мастерской, в которой происходит взаимное обучение, обсуждение, экспериментирование.

Какие уроки наиболее приемлемы для интеграции? Прежде всего в основу ложится близость содержания ведущих тем разных предметов и их логическая взаимосвязь. Необходимо, чтобы урок выглядел как единое целое, как мастерская одного цвета, а не был бы похож на одеяло, сшитое из лоскутков.

Наиболее гибкими к интегрированию являются предметы гуманитарного цикла. Возможны такие сочетания: чтение и русский язык; чтение и природоведение; чтение и внеклассное чтение; чтение и изобразительное искусство; чтение и музыка.

Привлечение произведений художественной литературы к изучению различных предметов обогащает учебный процесс. Умело включенный в урок литературоведческий материал оживляет рассказ учителя, пробуждает интерес у учащихся. Образная, яркая речь художественных текстов повышает эмоциональность восприятия, содействует эстетическому воспитанию детей.

Проиллюстрируем сказанное примерами.

Чтение и природоведение.

Привлечение художественной литературы к изучению природоведения дает хороший педагогический эффект. Методика использования литературных источников может быть разнообразной. Например, если отрывок содержит описание природного явления, то его целесообразно использовать для иллюстрации изучаемого материала. А можно, зачитав фрагмент из художественного произведения, предложить учащимся ряд заданий.

Природоведение. II класс (1–3)

При изучении устройства термометра интерес у учащихся может вызвать отрывок из рассказа М. Пришвина «Жалька».

На уроке по теме «Лиственные и хвойные растения зимой» можно использовать рассказ Ю. Дмитриева «Брусника».

В одной из сказок говорится о том, как злая женщина посылает в лес маленькую девочку и приказывает принести свежих ягод. А, оказывается, такое чудо возможно. Для этого летом нужно заметить в лесу место, где растет брусника, а зимой раскопать снег. Под снегом можно найти зеленые веточки с маленькими жесткими блестящими листочками и ярко-красными ягодками. «Брусника – вечнозеленое растение. Оно и осенью не сбрасывает листья и под снегом остается зеленым. И ягодки под стать листочкам – ни холод их не берет, ни снег им не страшен. Такие же красные, как осенью, и такие же вкусные».

На уроке по теме «Растения весной» целесообразно использовать отрывок из рассказа М. Пришвина «Как распускаются разные деревья».

Прочитав этот отрывок, учащиеся отвечают на вопросы: в чем особенность молодых

листьев липы, осины, клена и сосны? Можно ли сравнить по цвету и по форме молодые листья осины и клена, липы и сосны? Почему на отдельных веточках листья не распускаются? Ученикам предлагается сравнить свои наблюдения за распусканием листьев на различных деревьях с наблюдением автора рассказа.

При рассмотрении темы «Растения весной» целесообразно также использовать рассказ М. Пришвина «Березовый сок». Вот небольшой отрывок: «Вот теперь больше не нужно резать березку, чтобы узнать, началось ли движение сока. Лягушки прыгают – значит, и сок есть в березе, тонет нога в земле, как в снегу – есть сок в березе. Зяблики поют, жаворонки и все певчие дрозды и скворцы – есть сок в березе...»

После чтения этого отрывка учащихся можно спросить, по каким признакам определяется начало сокодвижения в березе? Как это сделать, не повредив дерево?

На уроке по теме «Труд людей весной» детям можно предложить отрывок из рассказа Э. Шима «Самодельное лето».

На обобщающе-повторительном уроке «Сезонные изменения в природе» можно использовать отрывки из стихотворений, где даются описания различных времен года.

На уроках природоведения можно использовать не только дополнительный литературоведческий материал, но и тот материал, что предлагают учебники для чтения.

Так, например, возможен вариант проведения интегрированного урока по темам.

Чтение: А. Куприн. «Степь весною».

Природоведение: «Растения луга». (IV класс. 1–4).

Практика использования художественной литературы на уроках природоведения подтверждает эффективность и целесообразность этого приема активизации познавательной деятельности учащихся.

Общение с природой как средство экологического образования младших школьников

Г. А. БУЛАТНИКОВА,
учитель школы-интерната № 4, ст Курск, Курская область

Для каждого человека понятие Отечество неразрывно связано с родной природой. Речка и берег моря, хлебные поля и березовая роща, тайга и степь – все эти знакомые с детства картины сливаются в единый большой образ Родины. Беречь все это – значит беречь свою Отчизну. Воспитывать у подрастающего поколения гражданскую ответственность за судьбу родной природы – одна из важных задач сегодняшнего дня в выполнении приумножения природных богатств.

Пропаганда экологических знаний становится неотъемлемой частью общей системы обучения и воспитания в детских садах, общеобразовательных школах, средних специальных и высших учебных заведениях. Слово «экология» в переводе с греческого означает «дом, непосредственное окружение человека». Овладевать знаниями о нашем «доме» надо начинать с самого детства. Хозяйское, рачительное использование естественных ресурсов, забота о земле, лесе, реках, чистом воздухе, о растительном и животном мире – все это наше кровное дело. Мы должны научить сохранить и украсить нашу землю для нынешних и будущих поколений людей.

Курская область богата лесами. Невозможно не любить свой край, его неповторимую природу, которая является не только объектом восхищения, источником радости и вдохновения, творческих сил и здоровья, но и огромной важности природным ресурсом – источником богатства нашей Родины. На территории нашей области имеется заповедник мирового значе-

ния - Стрелецкая степь – Центрально-Черноземный заповедник имени В. В. Алехина.

В школе-интернате № 4 сложилась практика проведения экскурсий в природу. При изучении природоведения многие разделы программы изучить без них невозможно. Можно ли сформировать у детей осознанные знания, например, о лесе без непосредственных выходов в природу? Нет! Сколько бы учитель ни говорил о нем, показывая рисунки и картины, он не может создать у учащихся правильных и точных представлений. Только после того, как ученик побывает в лесу, понаблюдает за деревьями, кустарниками, травами, прочувствует свежесть, чистоту, аромат лесного воздуха - только тогда он запомнит лес. Поэтому осенью, зимой и весной веду детей на экскурсию, даю им возможность увидеть красоту природы.

Во время экскурсии стараюсь научить детей различать деревья, кустарники и травы, а также лиственные и хвойные растения. По рисункам и заданиям учебника учащиеся уже получили некоторое представление об этих растениях. Сейчас надо добиться, чтобы все дети на практике научились отличать деревья от кустарников и трав. Для этого провожу здесь же, в лесу, игру. Раздаю опавшие листья с различных деревьев (дуб, клен, береза и др.), по сигналу дети должны подбежать к соответствующему дереву. Угадывание предмета по его признакам провожу и в классе. Детям раздаю разные листья; не называя дерева, описываю его отличительные признаки, например: «Я – белоствольная, стройная, листочки у меня небольшие. Листочки, бегите ко мне!» Ко мне подходят дети с листьями березы.

Осень – время созревания плодов и семян у многих растений. Весной все дети сразу узнавали и находили ландыш – нежный, белый цветок с чудесным запахом. А вот что осенью у него появляются красные плоды – дети не знали и очень были удивлены этим.

Младшим школьникам свойственна любознательность и эмоциональная отзывчивость, что и обусловливает характер их отношения к природе. Во время поездки в Стрелецкую степь дети были поражены, восхищены необозримым пространством, покрытым пестрым ковром всевозможных цветов, то образующих сложную мозаику причудливого сплетения, то представляющих отдельные пятна самых желтого, красного, белого оттенков.

При проведении экскурсии уделяю внимание вопросу охраны природы. С растениями следует обращаться бережно, не ломать ветки деревьев и кустарников, не вырывать с корнями цветущие растения, не обрывать с них цветки. Обращаю внимание на те растения, которые взяты под особую охрану. Это валериана лекарственная, гвоздика, ландыш майский, ветреница дубравная и др.

К III классу ребята уже достаточно созидательны – они не ломают деревья, не стреляют из рогаток в птиц (если есть такие, то это исключение). Но вот что я наблюдаю, когда ребята в первый раз идут на экскурсию.

Увидев мелькнувшую в траве ящерицу, так и стараются накрыть ее ладонью, шапкой. А для чего? Чтобы рассмотреть ящерку? Чтобы проверить, отрывается ли у нее хвост? Чтобы посадить в коробку, где она обязательно погибнет? Очень многим ребятам хочется схватить притаившегося в траве кузнечика или ползущего жука. Делают это они просто так, без всякой цели. Поэтому первоклассникам говорю: «Природу надо охранять. Мы не можем охранять всю природу сразу, но можем бережно относиться ко всему живому, окружающему нас, делать все, чтоб оберегать, спасать, защищать отдельных представителей живой природы. И каждый из вас многое может сделать для сохранения окружающего растительного и животного мира, если поможет стрекозе, станет на защиту ландыша или кувшинки».

После проведения экскурсий у меня появилась мысль более целенаправленно формировать экологическое воспитание учащихся начальных классов. Я решила оформить в классе на стене (приблизительно 23 м^2) страницы Красной книги. Выбрала 10 видов лекарственных растений (мать-и-мачеха, [illegible] ница, первоцвет, гвоздика, тысячелистник, [illegible] алка, ветреница дубравная, одуванчик, [illegible] луговая; 4 вида животных – белый медведь, белка, еж, сурок; несколько видов насекомых, птиц. Это те растения и животные, [illegible]

ходятся под охраной нашего государства, занесены в Красную книгу. Почему остановилась именно на этих растениях? Да потому, что ребята могут увидеть их на лугу, на улице, в лесу, в поле.

Изучив подробно каждый вид, дети будут знать, как он выглядит, где обитает, каковы его отличительные особенности и чем он важен, интересен для человека. (Осуществить мой замысел помогла родительница С. В. Орехова – двое ее детей учатся у меня.)

К этим животным и растениям надо относиться бережно: одни уже стали редкими, другие могут стать такими в ближайшее время, третьи еще достаточно многочисленные, например, одуванчик, мать-и-мачеха, но их тоже надо беречь – пусть такими же многочисленными они и остаются. Показала и рассказала детям подробнее о Красной книге, образно сравнив ее с красным сигналом светофора – сигналом, оповещающим об опасности, требующим предельного внимания и осторожности в данной ситуации. Опасность эта не только для растений и животных. Это прежде всего сигнал об опасной ситуации человека, поскольку он в своей жизни неразрывно связан с растительным миром.

Красная книга – это запрет рвать, собирать растения. Он для того, чтобы для всех нас природа была цветущим садом.

И пусть каждый из нас встречается с цветами
Не для того, чтоб рвать или срезать,
А чтоб увидеть добрые их лица
И доброе лицо им показать.

На лето дала задание учащимся по возможности увидеть в природе названные растения, подобрала научные сведения о них и некоторых животных. Каждый учащийся рассказывал потом о выбранном им виде. Вот что, например, говорили на «Празднике цветов» Юля О., Роман В., Женя С.:

Медуница растет в редких лиственных и смешанных лесах – среди кустарников, на опушке. Цветет в конце апреля – в мае. Цветы мелкие, красивые, вначале розовато-красные, потом становятся фиолетово-синими. Растение медоносное, его посещают пчелы и шмели. Нижние листья медуницы нежны и вкусны и могут быть использованы для приготовления весенних салатов, супов. Растение применяется в народной медицине.

Это прозвище недаром
У красивого цветка –
Капля сочного нектара
И душиста, и сладка!

От простуды излечиться
Вам поможет медуница.
В лес пойдете, не забудьте
Медунице поклониться!

Ландыш майский растет в тенистых уголках леса. Цветет в мае–июне. Мелкие, белые, похожие на колокольчики цветки собраны в красивую кисть на верхушке стебля. Цветки изящно свешиваются в одну сторону. Два крупных продолговатых листа овальной формы охватывают стебель. Плод – красивые оранжево-красные ягоды - поедают осенью лесные птицы. Цветущее растение посещают пчелы и шмели. Ландыш – ядовитое и вместе с тем лекарственное растение. Цветки с сильным и резким запахом используются для приготовления духов.

Родился ландыш в майский день, и лес его хранит.
Мне кажется – его задень, он тихо зазвенит.
И этот звон услышат луг, и птицы, и цветы.
Давай послушаем... А вдруг услышим я и ты?

Гвоздика растет по сухим лугам и полянам. Цветет с июня по август. Цветки красивые, одиночные, малиново-красные или темно-розовые, края с темными полосами. Стебель ветвистый, шероховатый. Узкие листья и стебель покрыты волосками, поэтому сорванные листья долго не вянут. Цветки посещают бабочки, которые достают нектар со дна венчика.

Погляди-ка, погляди-ка!
Что за красный огонек?
Это дикая гвоздика
Новый праздник зажжет.
А когда настанет вечер,
Лепестки свернет цветок:
– До утра! До новой встречи!
И погасит огонек.

Младший школьник, общаясь с природой и изучая ее, постоянно постигает мир, в котором живет. Он видит удивительное многообразие растений и животных, предметов и явлений неживой природы. На основе установления

связи человека с природной средой формируется понимание роли природы в жизни человека. Изучение природы включено почти во все учебные предметы начальной школы, поэтому дети должны получить глубокое экологическое образование. Познание детьми природы, воспитание любви к ней невозможно без яркого эмоционального слова. Решению этих задач в начальной школе способствуют русский язык и чтение. Источником знаний о природе и отношения к ней человека служат произведения писателей, поэтов, доступные для восприятия школьников, отличающиеся научной достоверностью и большой художественной выразительностью (например, стихи В. Жуковского, А. Пушкина, А. Майкова, Ф. Тютчева, А. Фета, С. Есенина).

Свое отношение к природе дети выражали в сочинениях и рисунках, любовно изображая различные растения и животных, диковинных птиц и желтое солнце с удивительными лучами. Рисунки на тему «Наш лес» были проникнуты праздничным настроением, выражали любование, восхищение природой.

А в сочинениях, написанных на основе наблюдения в весеннем лесу, дети красочно высказывали свое эмоциональное отношение: «Под ногами лежит разноцветный ковер из цветов», «Резвая рыженькая белочка весело прыгает по деревьям», «Зацвели душистые ландыши». Лена К. написала: «Как много нам дает природа: свежий воздух, ягоды, грибы, красоту».

В последние годы у нас в интернате наметилась новая форма трудовой деятельности учащихся, в процессе которой формируется ответственное отношение к природе. Младшие школьники с увлечением ухаживают за декоративными сельскохозяйственными культурами на пришкольном участке. В классе много комнатных растений (50 горшочков). Дети изучают их родословную, учатся беречь каждый цветок, запоминают название. Предлагаю детям познавательные игры. Например, «Отгадай задуманное растение».

На столе расставлены несколько комнатных растений. Один ученик выходит из класса, а оставшиеся загадывают растение. Вернувшись, ученик задает вопросы, на которые классе отвечает «да» или «нет». Например, на столе находятся опунция, амариллис, герань, папирус. Класс загадывает «амариллис». Вызванный ученик задает вопросы:

– Это растение любит влагу?
– Нет!
– Это растение имеет луковицу?
– Да!
– Листья узкие и длинные?
– Да!
– Это амариллис.

По характеру вопросов можно судить о знании учащимися комнатных растений. Или еще игра: «Сделай 10 шагов и на каждый шаг назови лекарственное растение». Кроме того, провожу с ребятами опытническую работу: в классной теплице выращиваем зелень – лук, укроп, а также цветочную рассаду. На клумбах школьного двора растут сейчас наши астры. Ко дню 8 Марта в теплице зацветают 8–9 тюльпанов. В работе принимают участие все дети класса, они видят результат своих трудов, им интересно, а это самое главное. Принимая участие в уходе за комнатными растениями, работая на пришкольном участке, дети на практике узнают, что все живое нуждается в воде, тепле, свете, понимают, какое значение для человека имеют растения и животные, как человек заботится о них. Участники классного кружка «Юный эколог» ходят на станцию юннатов, ухаживают за животными, наблюдают за их повадками, участвуют в праздниках. Интересно проходят конкурсы, например, конкурс знатоков голосов птиц: команды слушают магнитофонную запись с голосами птиц. Ее включают два-три раза. Надо написать название птиц в том порядке, в каком звучали их голоса.

Практические действия каждого человека в защиту природы необходимы еще потому, что дорогим и любимым становится то, во что вложен личный труд. Сила патриотизма, как выразился Л. Леонов в романе «Русский лес», всегда пропорциональна количеству вложенного в природу личного труда. Работа в начальных классах – росток того большого дела, которое захватило всех старшеклассников нашей школы, каждый учащийся считает дело

чести быть в лагере труда и отдыха, который располагается в лесу – урочище «Лахтино». Лагерь организован на базе Бесединского лесничества под руководством одного из мастеров лесного хозяйства. Ребята работают в лесопитомнике и осуществляют уход за лесокультурами первого и второго года посадки. Растения очень маленькие и слабые, нуждаются в бережном уходе, иногда требуют влаги, и все это на участке в 50 га.

Работу в лесничестве ребята совмещают со сбором лекарственных трав. Последние несколько лет они выращивают важнейшее лекарственное растение – календулу, спрос на лекарственные препараты из которой очень высок. Об этом школа узнала в аптеке № 3, с которой ежегодно заключала договор на сдачу учащимися лекарственных растений. Работать на участке ребята начинают в конце апреля, а к 10 мая участок бывает уже засеян. Массовое цветение календулы начинается через 60 дней после посева. Ребята пятых-шестых классов собирают соцветия в фанерные ящики, а в школе расстилают растения тонким слоем на подстилку в комнатах, чтобы не попадали прямые солнечные лучи.

Школа накопила опыт и планирует резко увеличить получение урожая и сухих соцветий. А пока ребята гордятся скромными результатами: из сданных цветов областным аптекоуправлением изготовлено более 1000 кг дефицитного лекарства – настойки календулы!

Практическая работа – важнейший этап формирования ответственного отношения учащихся к природе. Здесь обеспечивается реальный вклад школьника в дело сохранения среды обитания человека, овладение нормами и правилами поведения в природной среде, происходит становление ответственности как черты личности.

Развитие интереса и самостоятельное добывание знаний в процессе преподавания естествознания по системе Л. В. Занкова

Т. Н. ГОРШКОВА,
средняя школа № 61, ст Узловая, Тульская область

В системе развивающего обучения при изучении материала по естествознанию школьники должны главным образом получить общие представления о некоторых закономерностях развития природы и жизни людей, расширить свой кругозор, заинтересоваться связями природы.

Каждый год обучения представляет часть общей программы, знакомит детей с определенным кругом знаний. Из года в год эти знания расширяются и углубляются, вступают в новые связи.

Задачи, стоящие перед учителем при преподавании этого предмета, очень важные. Поэтому я определила для себя следующие направления: развить интерес детей к этому предмету; научить их самим готовить урок; привить ученикам желание самим добывать к уроку естествознания материал из различных источников, что будет расширять их кругозор.

В нашем классе к уроку вынуждены готовиться все. В I классе были ученики, которые не умели готовиться к этим урокам, не могли помочь им и родители. Но поскольку на каждом уроке выступал почти каждый ребенок, постепенно слабые ученики привыкли рыться в журналах, обращаться за помощью к родителям, чтобы выступить на уроке, рассказать что-то свое. Родители приходили ко мне за консультацией, и мы все вместе подбирали материал к урокам. В классе сложился устойчивый навык самостоятельного добывания знаний из различных источников, делиться этими знаниями на уроках, обогащая друг друга. Ребята научились слышать не только учителя, но и своих товарищей. Общение с одноклассника-

ми происходит не через учителя, а напрямую с товарищами. Если ответ не удовлетворяет, дети поднимают руки, оспаривают, дополняют, уточняют, в результате обсуждения приходят к согласованному решению вопроса.

На уроке царит доброжелательная обстановка, дети не боятся высказать свое мнение. Конечно, мне приходится тщательно готовиться к таким урокам. В гости к детям приходили и Айболит, и Зимушка-зима, и Зайка; мы «совершаем» путешествия, играем.

Учащимся заранее дается задание по группам: сделать сообщения, рисунки, подобрать картинки для урока.

Вот фрагмент урока во II классе по теме «Тропический лес». Цель урока – дать детям знания об удивительном мире тропического леса, растительном и животном, расширить кругозор учащихся, поднять их интерес к изучаемому предмету, развивать речь.

Первая группа делает сообщения на тему «Особенности окружающей среды в тропическом лесу»; вторая группа – «Животный мир тропического леса»; третья группа – «Растительный мир тропического леса».

В начале урока говорю детям о том, что, изучив свойства воды, мы пришли к выводу – где вода, там жизнь, даже в пустыне. А как же выглядят места земного шара, где не только тепло, но и обилие воды? И предлагаю отправиться «в путешествие» по джунглям «Джунгли – зовут!». Дети выступили с сообщениями о том интересном, что они нашли, готовясь к уроку, об окружающей среде. После обсуждения выступлений делается вывод: здесь большая влажность и много тепла, обилие водоемов. Далее по одному человеку от группы выходят к доске и заселяют домики животных джунглей, а остальные отгадывают загадки о тропических животных:

Сам зеленый, пасть с клыками,
плачет горькими слезами,
но обманет, ты не верь,
нападет и съест, злодей. *(Крокодил.)*

Тут же идет сообщение одного из учеников о крокодиле, выясняется, почему крокодил плачет, съедая жертву. Дети добавляют то, что они знают о нем, показывают рисунки. Дальше идет загадка о слоне:

Он огромен, толстоват, неуклюж и сероват.
Длинный нос, большие уши, сильный он и добродушный. *(Слон.)*

Далее идет обсуждение, вспоминают другие загадки. Потом дети проверяют, правильно ли рассадили в домики животных, и приступают к выполнению следующего задания: соединить предложения на доске, которые перепутала мартышка.

Слева:	Справа:
Тигр, гепард, лев –	– это обезьяны.
Труднопроходимые сумрачные леса –	– это хищники.
Горилла, шимпанзе, макака –	– питаются муравьями.
Муравьеды –	– это тропические леса.

Потом предлагаю одной из групп сочинить сказку о джунглях, а остальные пишут диктант. Вот часть диктанта:

Животное, обитающее в тропических лесах; шерсть растет не от спины к брюшку, а от брюшка к спине. (Ленивец.)

Сильный, ловкий хищник, из семейства кошачьих. Питается антилопами и другими копытными. (Лев.)

Я описываю животное, но не называю его; дети пишут ответ. Далее проверяем диктант, идут сообщения об этих животных, а потом читаем придуманные сказки. Вот какую сказку написал Кирилл Ф.:

Друзья.

В Индии жил один мальчик. Его звали Нар. У него была ручная пантера. Однажды мальчик и пантера гуляли в лесу. Они ушли очень далеко от дома. Пантера задремала под деревом, пока мальчик заигрался с красивой большой бабочкой. И вдруг на мальчика напал леопард. Мальчик закричал.

И тогда пантера очнулась и бросилась на выручку другу. Очень долго длилась кровавая битва. Но вдвоем им удалось победить кровожадного леопарда.

Сильно раненные, усталые, они благополучно вернулись домой, где их очень отругали взрослые.

Затем идут сообщения о растительном мире тропического леса и делается вывод – климат

связь существует между количеством солнечного тепла, количеством воды и живой природой.

В результате на уроке, пусть коротко, но выступает каждый. Появляется интерес к предмету, ребятам не скучно, так как каждый стремится подготовить к уроку что-нибудь интересное, занимательное. Так, например, Анжела Ж. в ходе своих сообщений любит задавать кроссворды, Женя Т. строит свои сообщения в виде вопросов, если дети не могут ответить, он отвечает сам, добавляет, а в сообщениях о грибах Ромой К., вернее его мамой, были предложены рецепты грибных блюд. Все это активизирует ребят, в процессе обучения возникают вопросы, которые дети задают свободно и коллективно добывают на них ответы. Появление вопросов говорит о том, что школьники сами замечают те или иные проблемы в своем понимании материала и проявляют желание узнать больше, уточнить детали.

А вот фрагменты урока «Зимушка-зима» в I классе. На уроке использовалось музыкальное оформление («Времена года»), звучали стихотворения о зиме, были гости – Зимушка и Айболит. Дети делали сообщения на темы: «Когда приходит зима?», «Что такое снег?», «Есть ли вечнозеленые растения?». Все это они рассказывают гостье-Зимушке. Зимушка тоже предлагает детям:

«Назовите-ка, ребятки, месяц в этой вот загадке – дни его всех дней короче, всех длиннее ночи, на поля и на луга до весны легли снега. Только месяц наш проходит, мы встречаем Новый год».

«Щиплет уши, щиплет нос, лезет в валенки мороз, брызнешь воду – упадет не вода уже, а лед, даже птице не летится, от мороза стынет птица. Повернуло солнце к лету, что, скажи, за месяц это?» И др.

А дальше Зимушка предлагает путешествие по заколдованному невидимкой лесу. На доске следы зверей – дети угадывают, кому какие следы принадлежат. Отвечают на вопросы; чем похожи и чем отличаются ель, сосна и лиственница? Потом встречают доктора Айболита и он рассказывает, как уберечь себя от гриппа, учит точечному массажу (использована сценка «Точечный массаж из книги А. А. Уманской «Что такое вирус гриппа и как сберечься от бронхита?»). Все с удовольствием делают небольшой массаж.

Потом дети рассказывают в своих сообщениях о животных в зимнем лесу и отвечают на вопросы: кто осенью спать ложится, а весной встает? Рыжий, маленький зверек с ветки прыг, на ветку – скок. Кто это? Как она зимует? Как зимует заяц? Затем первоклассники слушают пение птиц (запись на пластинке) и делают сообщения о птицах, которые остались зимовать. В конце урока три консультанта задают вопросы каждый своему ряду о том, что интересного узнали на уроке, о ком говорили, что понравилось.

Сообщения в I классе короче, чем во II и III классах – дети только учатся их делать. При подготовке к уроку детям приходится посетить публичную библиотеку, искать материал в домашней библиотеке, в журналах, книгах, обращаться за консультацией к родителям. Родители оказывают нам большую помощь: разрешают детям приносить из домашней библиотеки ценные книги, диафильмы, слайды, все что есть дома по теме к уроку. В оформлении сообщений принимает участие вся семья. Поэтому «доклады» (так громко мы называем сообщения) получаются красочными, с рисунками, картинками.

В подготовке к уроку вместе с учителем принимают участие и сами дети, это увеличивает их интерес к изучаемому предмету – они не просто зрители, они участники, учитель только направляет ход урока. Очень часто возникают диспуты, особенно в III классе, и поэтому иногда тему урока приходится [illegible] на следующий урок, для сбора дополнительной информации.

Почти на каждом уроке [illegible] стараюсь затрагивать [illegible] тельности человека на природное равновесие и о последствиях нарушения природных связей. Учащимся даю задание подобрать материалы о нарушении связей в природе в нашей местности, рассказать об этом своим родителей; обязательно делается сообщение на тему «Край наш Тульский» с экскурсией в краевед-

ческий музей города, готовим диаграммы, где с помощью графических средств наглядно иллюстрируем необходимость бережного отношения к природе.

На уроках естествознания провожу опыты, например, при изучении свойств воды:

капля воды под микроскопом;

веточки в баночках с водой и наблюдения над ними;

опыт с соляным раствором и др.

В подготовке урока очень часто приходится подключать учителей географии и биологии. Они с удовольствием делятся информацией, пособиями, необходимыми таблицами, другими материалами, приходят к нам на уроки. Поэтому, когда дети уходят от меня в V класс, они уже знакомы с этими учителями, а учителя знают детей, и процесс перехода из начальной школы в среднюю происходит более мягко.

Все перечисленное способствует развитию интереса к предмету, к обучению, учит бережному отношению к природе. А самое главное – дети учатся с радостью и желанием.

Форма земли и ее величина

Урок природоведения в III классе

З. П. ШУШУКИНА,
средняя школа № 7, ст. Плеханово

Девиз урока: «Беречь и охранять природу значит любить Родину».

Оборудование урока:

Календарь погоды.

Газета «Окно в природу».

Картины: Полевые хлебные растения. Хомяки. Растения и животные мелких водоемов. Мышки-полевки (сделанные руками учащихся на уроках труда).

Физическая карта.

Глобус.

Фотографии космонавтов (Ю. А. Гагарина, Г. С. Титова, А. А. Леонова, В. В. Терешковой, С. Е. Савицкой, Г. С. Шонина, В. Н. Кубасова, Е. В. Хрунова, великого ученого К. Э. Циолковского).

Открытки (Первый «пассажир» в космическом путешествии – собака Лайка. Земля, сфотографированная с Луны автоматической межпланетной станцией. Первый искусственный спутник Земли).

Книги (Н. Андреев. «Взлетевшие к звездам»; Юрий Нагибин. «Рассказы о Гагарине»; «Люди и звезды», П. Клушанцев. «О чем рассказал телескоп».)

Цели урока: сформировать у детей первоначальное представление о форме Земли и ее величине, используя при этом глобус, рисунки, открытки, книги. Развитие у детей творческой мысли, наблюдательности, понимания красоты природы и понятия «экология».

Ход урока

Дети.

Когда учитель входит в класс,
Встаем мы дружно каждый раз.
Учитель входит, надо встать,
Учитель сесть позволит – сядь.

Минутка календаря (Оля Ж.):

Сегодня 1 декабря, пятница, t воздуха [illegible], осадков нет, ветер юго-восточный, небо покрыто облаками.

Учитель.

– А теперь мысленно откроем окошечко в природу. Что мы увидим?

Оля – прекрасный знаток природы. Она оформила нам газету «Окно в природу». Здесь есть и стихотворение, и загадки, и пословицы и народные приметы. А для начала отгадайте загадки:

Кто поляны белит белым
И на стенах пишет мелом,
Шьет пуховые перины,
Разукрасил все витрины?
(Зима.)

Напомните-ка, ребятки,
Месяц в этой вот загадке:
Дни его – всех дней короче,
Всех ночей длиннее ночи.
На полях и на лугах
До весны лежат снега.
Только месяц наш пройдет,
Мы встречаем Новый год.

(Декабрь.)

Свое название декабрь получил от латинского слова «децем» – десять. У римлян он был десятым месяцем. После календарной реформы Юлия Цезаря декабрь стал двенадцатым месяцем.

Декабрь пришел на землю белым и сверкающим. Утонул в снегу лес, спрятались под белыми хлопьями последние осенние следы.

Декабрь.
В декабре, в декабре
Все деревья в серебре.
Нашу речку, словно в сказке,
За ночь вымостил мороз,
Обновил коньки, салазки,
Елку из лесу привез.
Елка плакала сначала
От домашнего тепла,
Утром плакать перестала,
Задышала, ожила!

(С. Маршак.)

Береза.
Белая береза
Под моим окном
Принакрылась снегом,
Точно серебром.
На пушистых ветках
Снежною каймой
Распустились кисти
Белой бахромой.
И стоит береза
В сонной тишине,
И горят снежинки
В золотом огне.
А заря, лениво
Обходя кругом,
Обсыпает ветки
Новым серебром.

(С. Есенин.)

Пословицы и поговорки:

Декабрь год кончает, а зиму начинает.
В зимний холод всякий молод.
Два друга – мороз да вьюга.
Солнце на лето, зима на мороз.
Декабрь глаз снегами тешит, да ухо морозом рвет.
Сова кричит на холод.
Новый год – к весне поворот.
Курица на одной ноге стоит – к стуже.

Загадки:

Меня хлопали лопатой,
Меня сделали горбатой,
Меня били, колотили,
Ледяной водой облили,
И скатились все потом
С моего горба гуртом!

(Горка.)

Две в руках,
Две в ногах, –
Не провалишься в снегах.
А проедешь без труда,
Только лягут два следа.

(Лыжи и палки.)

Народные приметы:

Дым столбом – к морозу.
Если ночью был иней, днем снег не выпадет.
Куры рано на насест садятся – к морозу.
Воробьи дружно расчирикались – к оттепели.

Так что же такое природоведение? Что значит ведать? Какая бывает природа? Что относится к живой природе? (Растения, животные, люди.) Что относится к неживой природе? (Солнце, небо, облака, земля, вода, дождь, снег.) А для чего изучают природу?

Земля, на которой мы живем, имеет форму шара. Но заметить это трудно. Поэтому люди долгое время считали, что Земля плоская, а сверху, как колпаком, покрыта небесным сводом. Другие люди считали, что земля лежит на трех китах. А киты на чем лежат? На воде? А вода? Получался замкнутый круг.

В дальних путешествиях по морю и суше люди замечали, что, где бы они ни находились, линия горизонта всегда представляется им в форме окружности. А когда они поднимались на возвышенности, линия горизонта как бы отодвигалась от них. Задумались люди: как это объяснить? Наконец поняли, что Земля имеет форму шара.

В дальнейшем люди получили много доказательств шарообразности Земли. Особенно убедительны наблюдения и фотографии, сделанные во время полетов в космосе. Космонавты сфотографировали Землю с космических кораблей и даже с Луны. С большой высоты отчетливо видно, что Земля – шар.

Космонавты. Ю. А. Гагарин облетел земной шар за 108 мин. Летел он со скоростью 28 000 км/ч. Г. С. Титов был в полете сутки.

А. А. Леонов первым в мире вышел из космического корабля в открытый космос. В. В. Терешкова – первая женщина-космонавт. С. Е. Савицкая участвовала в двух космических полетах, первая женщина, которая вышла в открытый космос, проводила работы вне корабля.

В космосе побывали более 130 космонавтов. Ученые сумели вычислить размеры Земли: чтобы объехать кругом земной шар, нужно проделать путь в 40 000 км. Представьте себе, что нужно совершить поездку до ближайшего города, расстояние до него 100 км. Сколько нужно сделать поездок, чтобы проделать путь в 40 000 км, т.е. как бы объехать Землю? Нужно сделать 400 поездок.

Когда ученые установили, что Земля имеет форму шара, они сделали ее модель, уменьшив размеры в десятки миллионов раз. Эту модель назвали глобусом. Глобус изображает форму Земли и ее поверхность. На нем, как и на карте, вода нанесена синим цветом, а суша зеленым, желтым и коричневым.

Работать с глобусом не всегда удобно, так как размеры Земли на нем сильно уменьшены. Кроме того, бывает видна только та часть земного шара, которая обращена к наблюдателю. Изображение поверхности Земли на глобусе перенесли на карту. При этом глобус условно разделили на два полушария: западное и восточное. Получилась карта полушарий, на которой сразу можно увидеть поверхность всего земного шара.

Итак, мы говорили на уроке о Земле, о космосе, о космонавтах. Основы космонавтики заложил замечательный ученый К. Э. Циолковский. Он придумал, как научить ракету быстро летать, как лучше построить ракетный поезд, чтобы он мог возить в космос корабли и спутники, как организовать путешествие на Луну и другие планеты.

Посетив планетарий и музей К. Э. Циолковского, мы многое узнали и написали ряд чудесных сочинений. Послушайте сочинение Дмитрия К.

Музей К. Э. Циолковского.

«Работая над реактивными приборами, я имел мирные и высокие цели: завоевать вселенную для блага человечества...» К. Э. Циолковский.

Много раз я бывал в Калуге. И всегда поражался красоте этого старинного города нашей Родины. Этот зеленый уютный город обрамлен голубой лентой Оки.

По крутой тихой улочке мы спускаемся к старинному дому. Здесь почти 30 лет жил и работал великий русский ученый К. Э. Циолковский.

С волнением я входил в рабочий кабинет и мастерскую – веранду. Скромная обстановка, простые, сделанные руками ученого инструменты и приборы. Дверь из мастерской вела на плоскую крышу дома, где К. Э. Циолковский наблюдал звездное небо. Широк был круг интересов ученого. Но огромное значение имеют его труды по космонавтике.

Именно он, скромный учитель математики из Калуги, заложил основы ракетостроения и космонавтики.

Много нового и увлекательного я открыл для себя в Музее истории космонавтики. Здесь находится дублер первого в мире искусственного спутника Земли. В музее показаны макеты пассажирской ракеты и аэроплана, модель дирижабля. Здесь также представлена копия легендарного корабля «Восток», на котором Ю. Гагарин впервые в истории совершил полет в космос. Я увидел здесь спутники связи, межпланетные станции, костюм, принадлежности и продукты питания космонавта.

Планетарий открыл для меня тайны звездного неба. Я понял, что достижения современной космонавтики – блестящее подтверждение прогнозов К. Э. Циолковского. Он жил и работал для счастья людей, для блага человечества.

Я тоже постараюсь принести пользу своей стране.

Калуга и космос. Циолковский и космонавтика. Эти понятия для меня неотделимы друг от друга. Я обязательно приеду сюда снова, чтобы почтить память великого сына Земли.

– Что нового вы узнали на уроке? (Земля – шар, о космонавтах и космосе, о планетах, мы узнали, для чего изучают природу, космос.)

Творчество на уроках трудового обучения

Н. А. МАКСИМОВА,
средняя школа № 59, ст. Узловая, Тульская область

Трудовое воспитание – составная часть единой системы учебных предметов. Оно направлено на осуществление всестороннего, умственного и эстетического развития и воспитания детей. Уроки трудового обучения учат детей собранности, дисциплинированности, гордости: «Я сам сделал!», формируют наблюдательность, деловитость.

В нашей школе нет отдельного кабинета трудового обучения, весь учебный материал для уроков мы храним в классе. Опыт моей работы невелик, но каждый свой урок я строю так, чтобы каждое занятие помогло формированию у детей особого типа мышления, которое можно назвать «дизайнерским» мышлением. Каждая поделка должна быть выполнена с большой фантазией, красиво, доставлять радость не только изготовителю, но и окружающим людям.

Красота спасет мир – сказал один из мудрейших писателей России, спасет от духовной нищеты, невежества, жестокости, насилия и других атрибутов безнравственности. Как «напоить» душу ребенка целительным бальзамом красоты, открыть ему глаза на чарующий, гармоничный мир прекрасного, вобравшего в себя утреннюю нежность рассвета, гомон птичьей стаи, шелест волн, шептание листвы, всем тем, что повседневно и буднично окружает нас?

В настоящее время, чтобы купить игрушку или сувенир, нужно иметь немалые деньги. А дети, если привыкли радовать других, дарить подарки, не имеют возможности приобрести их. Я решила помочь детям готовить подарки, сувениры, делать игрушки своими руками.

Каждый урок проходит под девизом «Каков мастер – такова и работа».

Работа с бумагой. Дети помогли мне сделать счетный материал для будущего I класса и не просто сделать, а подобрать детали и составить аппликацию. Сделали 10 бегемотиков, дракончиков, медвежат. Получив объяснение по выполнению работы, дети продолжали трудиться самостоятельно на доске, сверяясь с записью:

1. Какие правила безопасности следует выполнять при работе с ножницами?

2. Как нужно расходовать бумагу?

3. Потребуются ли целые листы цветной бумаги или можно использовать обрезки, которые мы собирали в конверты?

А с каким удовольствием мои ученики готовят поздравительные открытки!

Остаются мелкие обрезки бумаги, и из них мы выполняем мозаику, оформляем поздравительные открытки.

Этот вид работы можно назвать художественным видом труда. В основе его лежит рисунок. На таком уроке учу детей самостоятельно составлять рисунок, подбирать цвет и форму бумаги, творчески перерабатывать взятые из окружающей жизни мотивы в декоративные образы, узоры.

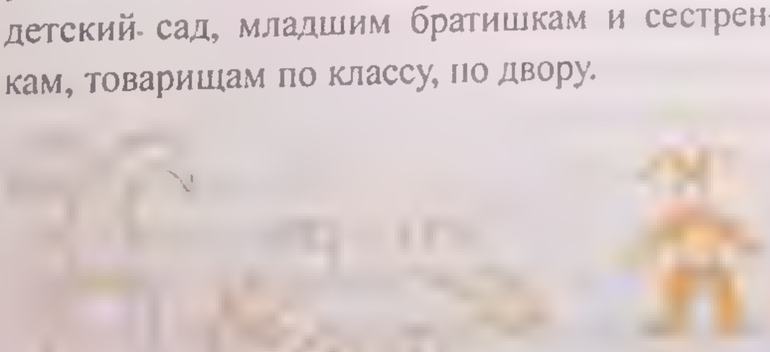
С увлечением делали дети елочные игрушки-подвески.

Закрепляя приемы сгибания и складывания бумаги, знакомлю детей с загадочным искусством оригами, пришедшим к нам из стран древнего Востока. В основе его – преобразование плоской формы квадратного (реже прямоугольного) листа бумаги в объемную с помощью единственного инструмента – гладилки. Сказочные цветы, животные и другие поделки исполняются в технике оригами. Искусство оригами помогает формировать многогранный и творческий склад мышления. На уроках мы узнали, что в мире существует 26 стран, где открыты Центры оригами. Складывание из бумаги помогает нам оформить интерьер в классе, организовать рабочее место дома. Стаканчик, сумочка были нашими первыми работами.

Во II классе работа усложняется. Мы помогаем «родиться» собачке Барбосу, щеночку Тобику, котенку и др. А как радовались дети, когда им удалось сделать тюльпаны!

Думаю, не надо доказывать, что изготовление любой игрушки формирует у детей много положительных черт: воспитывает трудолюбие, эстетический вкус, аккуратность, развивает творческую активность, фантазию и изобретательность.

Первая игрушка из спичечного коробка и бумаги была очень простой: корова, крокодильчик. Дальше работа усложнялась. Особенно привлекает моих второклассников изготовление динамических игрушек, в которых отдельные детали подвижно соединены между собой. Дети делают такие игрушки с большой любовью и затем испытывают их с необыкновенным восторгом. Сколько фантазии и любви было вложено в изготовление дергунчика – «Петрушка»! На уроках я познакомила учащихся с историей появления «Петрушки», с его назначением; с бытом, обычаями и обрядами на Руси. Игрушки удались на славу. Это были подарки детишкам в детский сад, младшим братишкам и сестренкам, товарищам по классу, по двору.



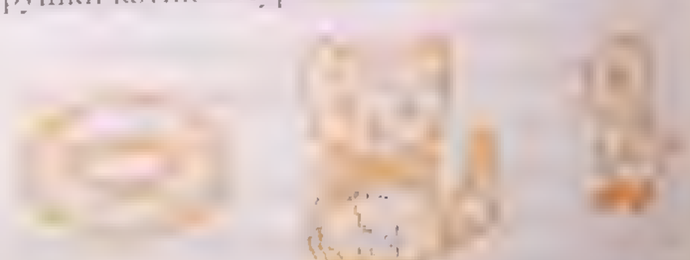
Игрушку выполняем из плотного картона с помощью шаблона. Затем в указанных местах прокалываем отверстия. Для соединения деталей используем 4 заклепки, изготовленные из тонкой проволочки длиной 6 см. При помощи гвоздя или стержня от ручки свертываем конец проволочки в спираль из трех витков, оставляя хвостик длиной 4 см. Заклепку продеваем в отверстия соединяемых деталей, с обратной стороны пригибаем ее к детали и также делаем несколько витков вокруг этой проволочки. Детали соединяем.

В формировании умения определять виды бумаги, подбирать ее в зависимости от назначения помогает пособие «Виды бумаги».

Наглядные средства, привлекающие красочностью, позволяют мне научить детей определять виды материалов, сопоставлять их свойства, выделять общее, производить простейшую их классификацию. Это положение в значительной мере облегчает усвоение детьми таких тем, как: *«Ткань, ее основные свойства»* *«Ткани растительного происхождения»*.

Для изготовления игрушек из помпонов понадобятся отходы разноцветной шерстяной или синтетической пряжи, нитки, кусочки фетра, картонные кружочки, бусинки (или цветная бумага), ткань.

По шаблону делаем картонные кружочки, середину их помещаем свободно свисающую нить. Кружочки обматываем шерстью так плотно, чтобы было закрыто внутреннее отверстие. Затем разрежем пряжу вдоль круга, а середину туго свяжем с помощью нити. Добиваясь нужной формы, образовавшийся плотный помпон обстрижем ножницами, затем украсим. Так мы сделали в подарок девочкам держатель для волос, игрушки котик «Мурзик», цыпленок «Пушистик».



Дети с удовольствием играют в такие игрушки сами, дарят друзьям или родителям. Не меньше старания и любви учащиеся вкладывают в изготовление игрушек из меха.

Итоговым уроком по теме «Работа с тканью» («Виды швов», «Вышивка») является урок по изготовлению сувенира-игольницы «Шляпа» или «Кукла-неваляшка», их дарят женщинам в день 8 Марта. Для изготовления этих поделок необходимы ткань, картон, поролон, нитки.

Работа с пластилином очень увлекает детей, но требует большой усидчивости, аккуратности и сосредоточенности. Учащиеся, как правило, лепят фигурки зверей, птиц, различные предметы небольшого размера и т.д.

Чтобы у детей не погас интерес к работе с пластилином, я усложняю задания. Один из удачных вариантов – мозаика из пластилина на картоне, дощечке и пластмассе по рисунку. Наброски рисунков заранее готовлю для каждого ученика, иногда рисунок выполняют сами дети. Затем контур рисунка полностью заполняется тонким слоем пластилина нужного цвета. А потом плотно укладываю рисунок маленькими шариками из пластилина. Пластилином можно украсить вазочку, баночку из-под шампуня, кофе: смазываем ее пластилином, из пластилина же делаем тонкую «веревочку» и с горлышка наматываем ее на баночку, прижимая каждый виток к другому. Украшаем ее цветами из пластилина.

Удивительно интересный и податливый материал – *опилки и стружки.* Из них мы создаем массу сувениров. Подкрашенные опилки используем для создания декоративного панно.

Панно выполняется на картоне. Сначала наносим рисунок, на отдельные контуры этого рисунка накладываем клей ПВА, а на клей – подкрашенные опилки.

На таких уроках трудового обучения я видела счастливые глаза детей и понимала, что дети познают радость и нужность выполняемой работы. Какой восторг вызывает у детей поделка, изготовленная на уроке, если ее можно использовать дома или преподнести в подарок. Каждый урок трудового обучения развивает творчество детей, их воображение, формирует организованность, умение длительное время трудиться, трудиться увлеченно, вдохновенно, ответственно.

Дидактические и методические основы формирования понятия «площадь»

А. В. ТИХОНЕНКО,
доцент кафедры математики Таганрогского педагогического института

Первоначальное ознакомление с понятием «площадь плоской фигуры» происходит на основе привычного для детей представления о том, что каждая фигура занимает определенное место на плоскости.

Формируя представление о площади плоской фигуры, учитель выясняет, как учащиеся понимают слова *площадь квартиры, площадь участка.*

Учитель одобряет ответы детей (место, отведенное под жилье, посевы, строительство) и сообщает, что сегодня они познакомятся с понятием «площадь плоской фигуры».

Для этой цели используются демонстрационные и индивидуальные модели различных плоских фигур.

На первом этапе учитель предлагает рассмотреть фигуры, изображенные на рис. 1, и сравнить их площади.

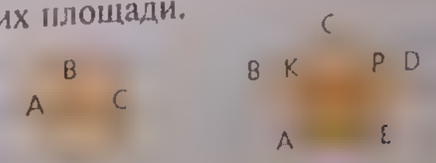


Рис. 1

Учащиеся замечают, что треугольник *ABC* поместился внутри круга полностью. Делают вывод: площадь круга больше площади треугольника, а площадь треугольника меньше площади круга; площадь квадрата *AKPE* меньше, чем площадь пятиугольника *ABCDE*; площадь пятиугольника *ABCDE* больше площади квадрата *AKPE*. Таким образом, выяснить, площадь какой фигуры больше или меньше, можно путем наложения одной фигуры на другую.

Используя индивидуальные модели фигур, учитель предлагает сравнить пары фигур по площади путем наложения одной фигуры на другую.

Рис. 2

Выполняя задание, учащиеся устанавливают, что площадь треугольника, обозначенного для простоты ответов буквой *A*, меньше, чем площадь круга *B*; площадь квадрата *D* больше, чем площадь круга *B* и т.д. В этот период учитель может предложить учащимся попытаться, не производя непосредственной практической проверки, сделать заключение о площади фигур, обозначенных соответственно буквами *A* и *D*, и записать отношения между площадями рассматриваемых фигур с помощью знаков >, <. Отметим, что в дальнейшем площадь фигуры мы будем обозначать той же буквой, что и рассматриваемую фигуру.

На доске появляется запись:

$A > B$ (для первой пары фигур); $B < D$ (для второй пары фигур).

– Какой вывод можно сделать об отношении площадей фигур *A* и *D*?

Учащиеся, производя анализ отношения площадей данных фигур, записывают, что $A > D$. Фиксация записи отношений между площадями данных фигур сопровождается соответствующими комментариями: площадь фигуры *A* больше, чем площадь фигуры *B*.

– Можно ли сделать аналогичное заключение относительно следующей системы отношений: $D > B$; $B < K$? (Да, можно сказать, что площадь фигуры *D* больше, чем площадь фигуры *K*.) Записывают: $D > K$.

– Почему? (Это очевидно: мы так сравнивали длины отрезков, высоты домов, объемы сосудов и др.)

Выполнение задания связано со сравнением конкретных объектов (рис. 2) и с дальнейшим переходом к сравнению абстрактных множеств плоских фигур и вообще величин. Так, для сравнения площадей фигур (рис. 2) учитель предлагает записать отношения между площадями фигур *C*, *D*, *K*.

Учащиеся записывают: $K < C$ и $C < D$. Делают вывод, что площадь фигуры *K* меньше, чем площадь фигуры *D*, а площадь фигуры *D* больше, чем площадь фигуры *K*. Записывают: $K > D$ и проверяют полученный вывод, накладывая фигуру *K* на фигуру *D*.

Для установления отношений между площадями фигур учитель предлагает рассмотреть фигуры, прикрепленные к доске (рис. 3).

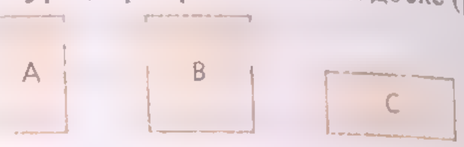


Рис. 3

– Попробуйте, используя знаки отношений, сравнить площади фигур, обозначенных буквами *A*, *B*, *C*.

Учащиеся отмечают, что $A < B$ и $C < B$, но сделать вывод относительно размеров фигур *A* и *C* затрудняются. Выполнив непосредственную проверку наложением, они снова не приходят к единому мнению.

Таким образом, учитель поставил учащихся перед проблемой, решить которую предлагает на следующем уроке. Учитель дает задание попытаться отыскать возможные варианты решения этой проблемы.

Следующий этап формирования представлений о площади плоской фигуры связывается с подсчетами числа единичных квадратов, на которые разбита каждая фигура.

Для этой цели предлагается сравнить две фигуры, вырезанные из бумаги, – квадрат и прямоугольник (рис. 4).

Выслушав различные мнения, учитель поворачивает фигуры той стороной, на которой сделана разбивка площади каждой фигуры на равные квадраты, и предлагает сосчитать, сколько одинаковых квадратов содержит каждая фигура. Учащиеся делают вывод: если

гуры состоят из равных квадратов, то площадь той фигуры больше, которая содержит больше квадратов (рис. 5).

Рис 5

Далее рассматривается случай, когда разные по форме фигуры имеют одинаковую площадь. Учащиеся делают вывод: если фигуры состоят из одинакового количества равных квадратов, то площади этих фигур равны.

Таким образом формируется понятие о площади как о числе единичных квадратов, содержащихся в геометрических фигурах.

Раздав учащимся ряд различных фигур, изображенных на клетчатой бумаге (рис. 6), учитель предлагает сравнить их площади.

Учащиеся определяют количество одинаковых клеток (единичных квадратов), содержащихся в каждой фигуре: фигура, содержащая большее число клеток, имеет большую площадь.

Записывают: $A > B$; $B > C$; $A > C$; $C > D$.

Объясняют: фигура A содержит 14 клеток, а фигура B – 12 таких же клеток; а фигура C содержит всего 8 клеток. Сравнивая числа 14, 12 и 8, учащиеся делают вывод: $14 > 12$, $12 > 8$, значит, $14 > 8$. Следовательно, площадь фигуры A больше, чем площадь фигуры B, а площадь фигуры B больше, чем площадь фигуры C. Выполняя ряд аналогичных заданий, учащиеся приходят к выводу, что сравнение площадей производится так же, как и сравнение чисел.

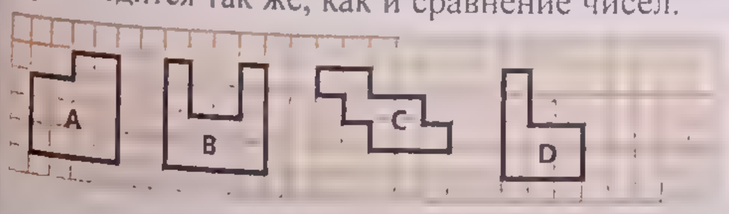


Рис. 6

Система аналогичных заданий закрепляет способ сравнения площадей фигур, состоящий в подсчете числа единичных квадратов, содержащихся в каждой фигуре, и сводит сравнение площадей фигур к сравнению числа единичных квадратов, содержащихся в каждой фигуре.

Продолжая формировать понятие о площади плоской фигуры, учитель должен обратить внимание учащихся на тот факт, что *при сравнении площадей фигур необходимо пользоваться одной и той же единицей измерения площади.* Для этой цели он использует демонстрационные модели плоских фигур, разбитые на одинаковое количество квадратов разных размеров (рис. 7).

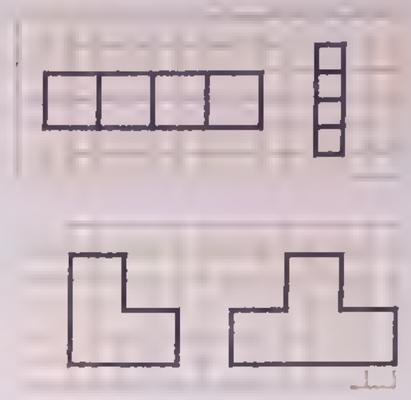


Рис. 7–8

Сосчитав количество квадратов в каждой фигуре, учащиеся приходят к ложному выводу, что площади данных фигур равны (одинаковы), так как число квадратов оказывается одинаковым.

– В чем дело? Может быть, мы ошиблись в определении количества квадратов, на которые разбиты фигуры?

Выполнение таких заданий приводит учащихся к осознанию необходимости введения единой *единицы измерения площади.*

Первой общепринятой единицей измерения площади, с которой знакомятся учащиеся начальных классов, является *площадь квадрата со стороной 1 см – квадратный сантиметр* ($см^2$).

Модель квадратного сантиметра должна быть у каждого ученика, чтобы он мог измерить любые индивидуальные геометрические фигуры. В результате многократного измерения ряда геометрических фигур с помощью модели квадратного сантиметра учащиеся осознают, что измерение площади состоит в сравнении площади данной фигуры с площадью единичного квадрата, в частности квадратного сантиметра. Таким образом, на вопрос «Что значит измерить площадь?» учащиеся отвечают: «Измерить площадь – значит, узнать, сколько квадратных сантиметров она содержит».

Уже в этот период необходимо подбирать к уроку такие конкретные задания, выполняя которые, учащиеся обнаруживают существенное

сходство и различие *между сантиметром и квадратным сантиметром:* сантиметр – единица длины, квадратный сантиметр – единица площади; *между длиной отрезка и площадью фигуры:* длина – число единичных отрезков, в частности сантиметров, которое содержится в данном отрезке; площадь фигуры – число единичных квадратов, в частности квадратных сантиметров, содержащихся в этой фигуре. Например: Найди площади фигур, изображенных на рис. 8, используя модель квадратного сантиметра. Найди длину сторон этих фигур, пользуясь линейкой.

Программой курса начальной школы предусмотрено знакомство учащихся с вычислением площади плоской фигуры с помощью палетки. Использование палетки позволяет сделать не только доступным для учащихся изучение вопроса об измерении площади любой плоской фигуры, но и помогает правильно понять идею измерения площади, состоящую в подсчете числа единичных квадратов, которые укладываются в измеряемой фигуре.

Палетка – сетка квадратов, нанесенная на прозрачную пластинку. Знакомство с палеткой обосновывается практической необходимостью. Выполняя ряд заданий, учащиеся убеждаются в том, что укладывать модель квадратного сантиметра в той или иной фигуре долго и неудобно, а поэтому целесообразно использовать палетку. На этом этапе происходит сравнение площадей фигур, содержащих целое количество квадратов и не целое – половины. Работая с палеткой, учащиеся, по сути, знакомятся с процессом приближенного способа нахождения площади плоской фигуры, со способом подсчета количества нецелых квадратных сантиметров, которое надо разделить на 2 и полученное число сложить с числом целых квадратных сантиметров, содержащихся в данной фигуре.

Выполняя ряд заданий на нахождение площади плоской фигуры с помощью палетки, учащиеся приходят к выводу, что прием измерения площади с помощью палетки громоздкий и может быть использован только для измерения площадей фигур небольших размеров.

Учитель ставит перед учениками задачу: измерить площадь классной комнаты. Известными способами этот процесс измерения площади фигуры затруднителен. Поэтому в математике с момента ее возникновения шел поиск путей измерения площади фигуры посредством измерения длины сторон, высоты и других отрезков, принадлежащих фигуре.

Поэтому следующим этапом методики формирования представления о площади плоской фигуры является знакомство учащихся с приемом вычисления площади прямоугольника (квадрата) косвенным путем, который заключается в измерении длин сторон данных фигур и в нахождении произведения полученных чисел.

Последовательность формирования навыка вычисления площади прямоугольника состоит в следующем:

1. Определение площади прямоугольника, длина одной стороны которого равна 1 см. Такие прямоугольники содержат столько квадратных сантиметров, сколько линейных сантиметров укладывается в их длине (рис. 9).

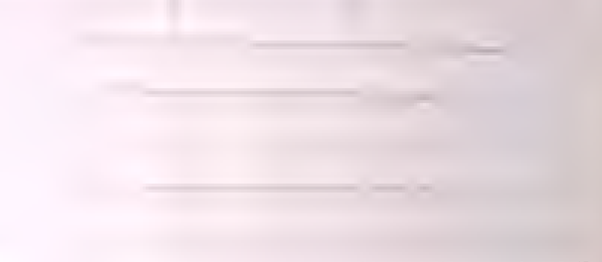


Рис. 9–10

2. Определение площади прямоугольника, длина сторон которого более 1 см и выражается натуральными числами:

а) сначала рассматриваются прямоугольники (рис. 10), которые уже разделены на квадратные сантиметры, и подсчитывается число квадратных сантиметров, содержащихся в данном прямоугольнике;

б) затем прямоугольники разбиваются на полосы или столбцы шириной в 1 см (рис. 11). Площадь прямоугольника находят путем подсчета квадратных сантиметров в одном ряду (столбце) и умножения полученного числа на число рядов (столбцов). Например, если в одном ряду 6 квадратных сантиметров, а таких рядов 3, то площадь прямоугольника

равна $6 \cdot 3 = 18$ ($см^2$). Очень важно при этом установить соответствие между длиной прямоугольника и числом квадратных сантиметров, укладывающихся по длине сторон прямоугольника, шириной прямоугольника и числом рядов. Например, если в ряду 7 кв.см, то длина прямоугольника 7 см, а если рядов 3, то ширина прямоугольника 3 см.

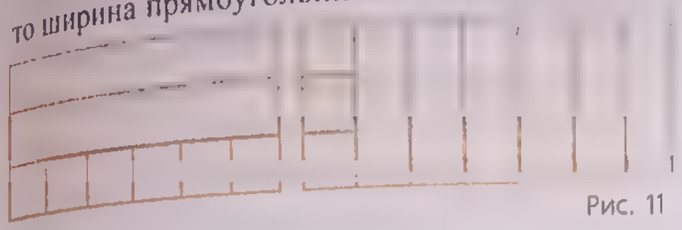


Рис. 11

3. Следующий вид деятельности учащихся заключается в вычерчивании прямоугольника по заданным длинам сторон и в определении площади такого прямоугольника с помощью нанесения делений только по длинам сторон прямоугольника (рис. 12).

Рис. 12

Учащиеся рассуждают следующим образом: «Длина прямоугольника 5 см, вдоль этой стороны можно уложить 3 ряда квадратных сантиметров. Всего, таким образом, в этом прямоугольнике уложится $5 \cdot 3$ (кв.см). Следовательно, площадь прямоугольника равна 15 кв.см». Записывают $5 \cdot 3 = 15$ ($см^2$).

На основе проведенной работы делается вывод: чтобы вычислить площадь прямоугольника, нужно знать численное значение его длины и ширины и найти произведение полученных чисел.

С целью закрепления правила вычисления площади прямоугольника учащиеся выполняют задания типа:

1. Длина прямоугольника 10 см, ширина в 2 раза меньше. Найди площадь этого прямоугольника.

2. Катя купила ленту. Длина ее 1 м 40 см, а ширина 5 см. Найти площадь этой ленты. (Вырази длину ленты в сантиметрах.)

3. Длина сторон прямоугольника 6 см и 4 см. Вычисли площадь прямоугольника.

Наряду с решением задач на нахождение площади прямоугольника по заданным длине и ширине, решаются обратные задачи – на нахождение одной из сторон по известной площади и другой стороне прямоугольника. Такие задачи ярко иллюстрируют закон обратной пропорциональной зависимости между величинами.

В начальном курсе математики учащиеся знакомятся и с единицей измерения площади – *квадратным дециметром* ($дм^2$).

Знакомство происходит по той же системе, которая была предложена при знакомстве с квадратным сантиметром.

Учитель организует практическую деятельность учащихся так, что они приходят к мысли о необходимости введения еще одной единицы измерения площади, кроме квадратного сантиметра. Для этого достаточно решить задачу на вычисление площади прямоугольника больших размеров (например, площади классной доски). В результате вычисления получается сравнительно большое число квадратных сантиметров. В связи с этим учитель предлагает использовать новую единицу измерения площади – квадратный дециметр: площадь квадрата со стороной 1 дм.

Учащиеся изготавливают на уроках труда модель квадратного дециметра, чертят в тетрадях квадрат со стороной 1 дм, разбивают его на квадратные сантиметры и устанавливают соотношение между данными единицами площади: 1 кв. дм = 100 кв. см.

Путем наложения модели квадратного дециметра учащиеся находят площади поверхности некоторых предметов классной комнаты: крышки парты, подоконника и др.

Выполняя задания по замене мелких единиц площади крупными и наоборот, учащиеся используют знания отношений между известными единицами площади, например:

1. Сколько квадратных сантиметров содержится в 10 $дм^2$? в 5 $дм^2$? в 12 $дм^2$?

2. Сколько квадратных дециметров составляет 300 $см^2$? 600 $см^2$? 800 $см^2$? 2000 $см^2$?

Сначала решаются задачи, аналогичные тем, которые рассматривались на вычисление площади фигуры в квадратных сантиметрах:

1. Оконное стекло прямоугольной формы имеет длину 12 дм, а ширину 6 дм. Найди площадь 8 таких стекол.

2. Ширина двери 9 дм, а высота на 1 м 8 дм больше. Найди площадь двери в квадратных дециметрах.

Затем ставится задача нахождения площади прямоугольника, длины сторон которого выражены в сантиметрах и дециметрах.

1. Длина прямоугольника 4 дм, а ширина на 1 дм 5 см меньше. Чему равна площадь прямоугольника в квадратных сантиметрах?

Решая ряд аналогичных заданий на нахождение площади прямоугольника, выраженных в разных единицах измерения, учащиеся делают вывод: чтобы вычислить площадь прямоугольника, нужно знать численные значения его длины и ширины, выраженные в единицах одного наименования, и найти произведения этих чисел.

Новая единица площади – *квадратный метр* – вводится по аналогии с квадратным дециметром.

Квадратный метр – распространенная единица измерения площадей. Ею измеряют площадь помещения (комнат, квартир), участков земли и др.

При введении квадратного метра следует иметь модель квадратного метра и визуально сравнить его с квадратным дециметром и сантиметром. После определенной работы по установлению соотношений мер площади составляется таблица:

$1\ м^2 = 100\ дм^2$

$1\ дм^2 = 100\ см^2$

$1\ м^2 = 10\ 000\ см^2$

Опираясь на отношения единиц площади, можно решать задачи на кратное сравнение величин: во сколько раз $1\ м^2$ больше $1\ дм^2$? Во сколько раз $1\ см^2$ меньше $1\ м^2$?

Соотношения между единицами площади закрепляются в процессе выполнения различных упражнений. Например, вырази:

1. В квадратных дециметрах: $8\ м^2$, $14\ м^2$, $6\ м^2$, $35\ дм^2$, $18\ м^2$, $70\ дм^2$, $200\ см^2$.

2. В квадратных сантиметрах: $5\ м^2$, $8\ дм^2$, $35\ дм^2$.

3. В квадратных метрах $100\ дм^2$, $1000\ дм^2$, $900\ дм^2$.

В этот период продолжается работа по решению практических задач на измерение и вычисление площади класса, коридора; на сравнение площадей помещений, имеющих одинаковую длину и различную ширину. Уделяется внимание и решению задач на вычисление площади фигур, составленных из прямоугольников и квадратов. Решая задачи такого характера, учащиеся знакомятся с важным свойством площадей плоских фигур: площади фигур можно складывать. В результате нахождения площади таких фигур учащиеся осознают, что площадь полученной фигуры равна сумме площадей фигур, ее составляющих. Например:

1. Найди площадь фигур, изображенных на рис. 13.

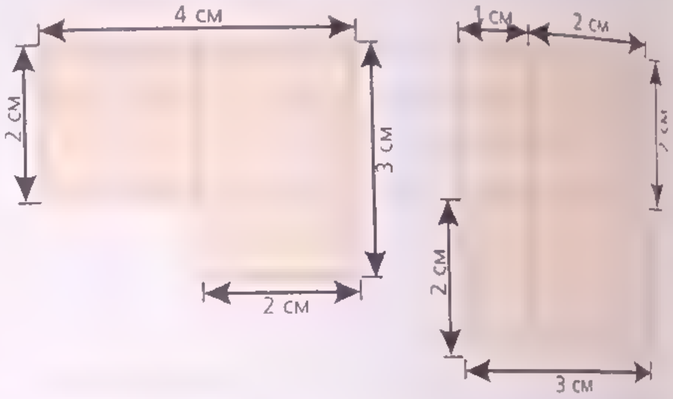


Рис. 13

2. Найди площади фигур, изображенных на рис. 14, разбив их на прямоугольники:

Рис. 14

Следует отметить, что учащиеся часто смешивают понятия «площадь прямоугольника» и «периметр прямоугольника». Чтобы научить учащихся дифференцировать эти понятия, целесообразно предложить задания на нахождение периметра и площади прямоугольника одновременно, например:

1. Начерти квадрат, периметр которого 2 дм 4 см. Чему равна площадь этого квадрата?

2. Начерти прямоугольник со сторонами 8 см и 4 см. Вычисли периметр и площадь прямоугольника.

При выполнении подобных заданий необходимо обратить внимание на понятия «периметр» и «площадь». Периметр – длина

равная сумме длин всех сторон прямоугольника, а для того, чтобы вычислить площадь прямоугольника, нужно найти произведение чисел значений длины и ширины этого прямоугольника, выраженных в единицах одного наименования.

В целях систематизации знаний полезно провести обобщающую работу, в ходе которой учащиеся под руководством учителя выясняют, какие различия существуют между длиной и площадью.

Длина

Длину имеют: отрезок, ломаная линия, граница многоугольника, окружность.

Длина измеряется в м, дм, см, мм.

Длину можно измерить с помощью моделей единиц длины – см, дм, м, км (метровой лентой, линейкой и др.).

Площадь

Площадь имеют: многоугольник, круг, другие плоские фигуры.

Площадь измеряется в $м^2$, $дм^2$, $см^2$, $мм^2$.

Площадь можно измерить с помощью моделей единиц площади – квадратного сантиметра, квадратного дециметра, квадратного метра (палеткой, а также косвенным путем измерения элементов фигур).

Для закрепления понятий *периметр и площадь прямоугольника* можно рекомендовать такие упражнения:

1. Напиши формулу для вычисления периметра прямоугольника (квадрата).

2. Напиши формулу для вычисления площади прямоугольника (квадрата).

3. Сколько различных прямоугольников можно построить с периметром 12 $см^2$? 18 $см^2$? (Длины сторон должны выражаться целым числом сантиметров.)

4. Сколько можно построить квадратов с периметром 16 дм? 20 дм?

5. Определи, достаточно ли знать только длину прямоугольника, чтобы вычислить его площадь и периметр?

6. Определи, достаточно ли знать одну сторону квадрата, чтобы вычислить его площадь? Периметр?

7. Во сколько раз увеличится (уменьшится) площадь квадрата, если его сторону увеличить (уменьшить) в 2 раза?

Выполнение приведенных упражнений во многом способствует предупреждению ошибок в смешивании понятий «периметр» и «площадь» фигуры.

Итак, согласно действующей программе учащиеся начальных классов в процессе ознакомления с понятием «площадь» фигуры должны усвоить следующие положения:

Каждая плоская фигура обладает свойством иметь площадь.

Одну и ту же фигуру можно составить из разных фигур (частей), и ее площадь равна сумме площадей этих частей.

Площадь фигуры не зависит от различного расположения фигуры на плоскости.

Существуют плоские фигуры, имеющие равные и неравные площади. Фигуры, имеющие одинаковые площади, могут быть одинаковой или разной формы.

Существуют фигуры, которые могут быть составлены из равных (соответственно равных) частей – равносоставленные фигуры. Такие фигуры имеют равные площади.

Каждой фигуре можно поставить в соответствие определенное число, выражающее числовое значение ее площади (при выбранной единице измерения).

Изложенные дидактические и методические основы формирования понятия «площадь» дают возможность:

– систематизировать имеющийся жизненный опыт учащихся и помочь осознать им геометрические формы как образы предметов окружающего мира;

– помочь приобрести навыки изображения основных плоских фигур, знать и применять соответствующие термины, узнавать образы этих фигур в окружающей действительности;

– познакомить с различными единицами измерения площади и научить применять их;

– научить пользоваться для измерения и сравнения площадей плоских фигур клетчатой бумагой, палеткой.

В классах компенсирующего обучения

Мой опыт работы в классе компенсирующего обучения

М. В. КОЛЬЦОВА, школа № 10
г. Жуковского, Московская область

В нашей школе классы компенсирующего обучения существуют с 1993 г. Сделано два выпуска. Сейчас в школе четыре класса компенсирующего обучения: I, II, III и IV.

Когда открывали в школе такой класс, были, конечно, сомнения: дети к школе не готовы, а программа и сроки те же. Не было постоянных логопеда и психолога, школа переполнена и учится в две смены. Но теперь, когда дети уже успешно учатся в V и VI классах, можно сказать, что класс свою роль выполнил.

Какие дети были в классе? Всего в I классе было 10 детей, один вскоре выбыл во вспомогательную школу. Сразу пришел второгодник – мальчик с серьезными заболеваниями, с мозговыми дисфункциями и логопедическими проблемами. Но его замечательная мама не только стала союзником в работе со своим сыном, она помогала работать со всем классом. Поистине могу сказать: меня учили работать и дети, и их родители. В течение II класса пришли еще два второгодника, для которых я стала третьим первым учителем. Были и дети (немного, двое), которым во II классе можно было бы перейти в обычный класс, но родители не захотели.

Дети обучались по программе 1–3. В I классе – по букварю Д. Б. Эльконина. Остальные учебники по традиционной программе. Семеро детей хорошо усвоили программу за три года и были переведены в обычный V класс. Сейчас они учатся в VI классе, а двое превзошли успешной учебой многих одноклассников. И [illegible] ученик с непреодолимыми [illegible] дуально обучается на дому по [illegible] по остальным предметам успевает в классе.

Было решено оставшихся четверых детей обучать в IV классе компенсирующего обучения – продолжить и закрепить положительную [illegible] мику развития. Но [illegible] учениками из обычных классов нашей школы и из других школ. Пришли мальчики из деревенской школы. Конечно, это были ученики, не усвоившие программу. Входные контрольные работы показали, что «новобранцы», кроме одного, намного отстают от оставшихся учеников. Пришлось наметить индивидуальные [illegible] ликвидации пробелов. Как показала практика, самыми «неподдающимися» оказались пробелы I класса по русскому языку: та самая знаменитая дисграфия, когда «рядиба» вместо «рябина». В начале года в диктантах насчитывалось до 35 ошибок. Даже в текстах, диктуемых «орфографически», ошибок было не намного меньше. К концу года результаты значительно улучшились. Однако у одного ученика количество ошибок не было меньше 7–9. В работах других учеников количество ошибок колебалось от 2 до 5.

Теперь эти дети учатся в V классе. Учителя отмечают хорошую учебную мотивацию, хорошую подготовку, но и большую истощаемость детей.

Какие моменты считаю особенно важными в работе с детьми этих классов?

1. С первых дней необходимо тщательно изучить учеников, их проблемы, наметить пути их решения. Здесь помогает обязательная документация для классов компенсирующего обучения. Чтобы [illegible]

2. Определить [illegible] блемы семьи, работать с родителями, [illegible] воспитывать их, а завоевывать союзника[illegible]

3. Создавать [illegible] ников. Здесь важно все: [illegible] класса, оснащение учебного [illegible] мо собой разумеется).

Часто появляется [illegible] скупностью чувственного [illegible]

но важно это для наших детей – классы маленькие, дети, как правило, не посещают ни секций, ни студий, ни музеев, ни театров. Этим детям необходимо увеличить круг общения, расширить их социальные связи. Было бы хорошо внедрить такую модель обучения, когда дети риска занимаются уроками художественного и гуманитарного цикла вместе с другими классами, а математикой и русским языком врозь. Если дети не готовы начать это с первого класса, можно начать со второго. Такая работа практикуется в некоторых московских школах. Но даже если этого нет, в наших классах должно быть больше экскурсий, внеклассных форм работы. Наши дети должны уметь показать себя. Мы старались участвовать во всех школьных мероприятиях: в инсценировании сказок, в конкурсах газет, ходили в походы. Наверное, именно поэтому дети на каникулах скучали по школе.

4. Создание ситуации успеха. Это надо программировать, планируя уроки. Какой уж тут успех, скажете вы, если в диктантах до 35 ошибок! Работу над ошибками пишу сама. Обучающую. Классифицирую все ошибки и пишу, например: «Проверь безударную гласную». (Выписываю в каждой строчке по слову, где ошибка на проверяемую безударную гласную.)

Дети проверяют и прописывают слово. Аналогично ведется работа над всеми видами ошибок. К выпуску все дети такую работу осмысленно выполняют сами, закрепляя знания изученных орфограмм. Развивая орфографическую зоркость, предлагаю находить ошибки, отмечая номер орфограммы на полях. И, конечно, когда приходит ученик с массой проблем, нацеливаю на одну-две. Это необходимо, чтоб почувствовать успех. Обязательно сравниваю новые работы со старыми. Хвалю исполнителя, критикую исполнение. Хотя самой бывает очень обидно: объективно оценка не изменяется. И за 35, и за 9 ошибок формально оценка одинаковая.

При работе над логопедическими ошибками подключается логопед. Работаем логопедическими методами, часто делаем звукобуквенный анализ слов. Занимаемся развитием зрительного восприятия, фонематического слуха. К IV классу у детей сложились стойкие стереотипы, поэтому мы сделали вывод: конечно, IV класс оказался для детей огромным подспорьем, но своевременная работа ни с чем не сравнима. Она должна вестись в I классе. И если уж есть слабые ученики, их надо выявлять и своевременно убеждать родителей, чтобы они оказывали им помощь. Никакой IV класс качественную подготовку в I классе не заменит! Поэтому я считаю, что классы компенсирующего обучения надо обязательно создавать в I классе, чтобы они полноценно выполняли свое назначение.

5. Из массы проблем надо выделить главные либо исправимые на данный момент.

Уважаемый читатель! Для улучшения содержания журнала нам важно получить Вашу оценку номеров «Начальной школы» за прошедший 1999 г.

1 Какие из 12 номеров за 1999 г. Вы считаете наиболее удачными и ценными? (Обведите)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

2. Какие статьи, опубликованные в 1999 г., Вы считаете наиболее полезными для Вас? _____

_____

_____

_____

3 Ваши основные предложения по улучшению содержания журнала: _____

_____

_____

_____

Данные о себе укажите на обороте анкеты

6. Важно помнить об особенностях восприятия детей. Надо подавать учебную информацию, учитывая три способа ее восприятия детьми: визуальный, аудиальный и кинестетический. Например, чтобы дети не путали понятия – «части речи» и «члены предложения». Сначала карточки со словами «девочка, поливает, цветы, цветы, растут, на, клумбе» расселили в дома – «имя существительное», «глагол», «предлог», а потом они отправились на работу строить предложения. Выяснилось, что слово «цветы» в разных предложениях выполняло разную работу (в одном предложении – дополнением, а в другом – подлежащим). Более подготовленные дети даже заметили тавтологию и предложили заменить повторяющееся слово местоимением. Детям-кинестетикам я предлагала составить «живые» предложения (они хотели сами строить предложения со своим словом), а дети-аудиальщики проговорили предложения вслух.

7. Даже структуру урока иногда хорошо подчинять законам восприятия – использовать «эффект края» при подаче нового материала. Иногда начинаю урок с самого важного. Иногда завершаю урок постановкой проблемы – здесь подключаю «эффект прерванного действия». Если дети хорошо приняли проблему, они тут же рвутся ее решать, и на перемене начинаются бурные обсуждения проблемы. Если этого не произошло – мне сигнал: включай проблему на начало урока.

8. Дети были очень истощаемыми, быстро утомлялись в I и II классах. В III классе стали более работоспособными. Поэтому мы сумели привести разрозненную картину знаний в некоторую систему. Наверное, этому помогло то, что, учитывая истощаемость детей, я старалась тщательно отбирать материал на урок и в строгой логике подавать его, заботясь об осмысленном восприятии.

9. Надо помнить народную мудрость: «Дитя растет не от еды, а от радости». Нужны праздники, нужны традиции. И тогда дети с удовольствием ходят в школу, их познавательная мотивация высока, а проблемы преодолимы.

Мне не хотелось бы, чтобы у читателей создалось ощущение недоверия к изложенному, уж очень все мажорно и гладко.

Конечно, есть и нерешенные проблемы: не удалось создать идеальные санитарно-гигенические условия, несмотря на все усилия администрации. Не всегда родители бывают нашими союзниками, гораздо чаще – пассивными наблюдателями. Но хорошо уже то, что они не противники. Я посчитала большим счастьем сияющие от радости глаза одного моего ученика, когда его мама, игнорирующая все школьные мероприятия, стала ходить на классные праздники, счастливая и нарядная.

Нас очень волновала преемственность со средним звеном. Но, к счастью, вот уже второй год, как наши опасения не оправдываются.

Сообщите, пожалуйста, некоторые данные о себе:

Кем Вы работаете? _____

Сколько лет Вы работаете в школе (учебном заведении)? _____

Заполненную анкету вышлите, пожалуйста, по адресу редакции журнала «Начальная школа» (с пометкой «Анкета») не позднее 1 февраля 2000 г.

Заранее благодарим Вас. Желаем Вам всего самого доброго.

Обобщение и повторение в курсе риторики начальной школы

Очевидно, что изучение любого школьного предмета предполагает повторение и обобщение полученных детьми знаний и умений. Тем более это важно для такого нового и необычного курса, как «Детская риторика»[1], где младшие школьники усваивают сравнительно мало теоретических сведений, а основное время уделяется формированию коммуникативных умений и навыков. Поэтому в учебнике IV класса «Детская риторика», завершающем курс начальной школы, большое внимание уделяется обобщению. Однако возможно и даже необходимо использовать предлагаемый ниже материал и в III классе, если обучение проводится по программе 1–3.

Как же выстроены линии повторения и обобщения всего курса риторики для начальной школы?

Прежде всего необходимо отметить, что на уроках риторики мы избегаем просто повторения (это неинтересно для детей); повторение всегда предполагает введение новых понятий или новый поворот (новый взгляд) при осмыслении ранее изученного, его обобщения.

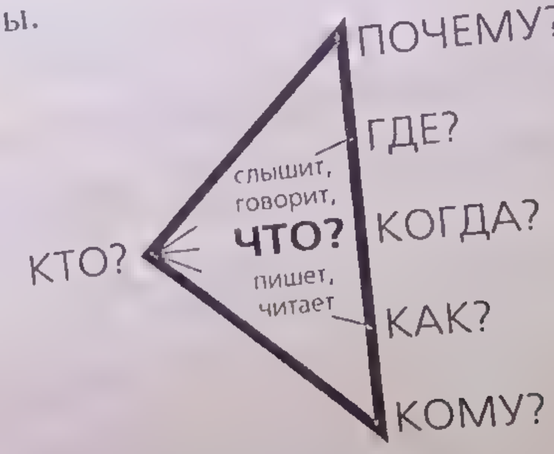
Это происходит как на уроках в течение года, так и на уроках в конце года (по основным линиям программы) в разделе «Обобщение».

Рассмотрим примеры обобщений разного уровня:

1. Работа со схемами, систематизирующими знакомый детям материал и дающими новый взгляд на изученное ранее.

На с. 62–63 приводится схема, подытоживающая материал I–III классов по теме «Типы текстов». В ней отражено деление текстов на аргументативные (рассуждение) и неаргументативные (описание, повествование). Задание к этой схеме предполагает создание детьми разных типов текстов с одинаковым первым предложением: «Я посадил яблоню». Вторые предложения подсказывают тип создаваемого текста: «Почему именно яблоню?»; «Видели бы вы, какой эта яблоня стала лет через 8!»; «Знаете, как это получилось?» Приведенные концовки текстов учат детей уместным в каждом случае концовкам («Вот почему я посадил яблоню»; «Вот какая яблоня у меня выросла»; «Так это и произошло»). Для детей необычно то, что, казалось бы, на одну тему (о яблоне) можно написать тексты разного типа.

Другой пример – схема «Риторический треугольник» (с. 12), обобщающий то, что дети уже знают о компонентах речевой ситуации. Задание к схеме позволяет детям порассуждать над тем, что особенно важно учитывать при общении, высказать свое мнение, привести примеры.



[1] Ладыженская Т. А., Ладыженская Н. В, Ладыженская Т. М., Марысева О. В. Детская риторика в рассказах и рисунках: Учебник-тетрадь для 4 класса общеобразовательной начальной школы. – М.: Баллас

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

6

ЧИСТОПРУ[illegible]ЫЙ

Обобщение и повторение в курсе риторики начальной школы

Очевидно, что изучение любого школьного предмета предполагает повторение и обобщение полученных детьми знаний и умений. Тем более это важно для такого нового и необычного курса, как «Детская риторика»[1], где младшие школьники усваивают сравнительно мало теоретических сведений, а основное время уделяется формированию коммуникативных умений и навыков. Поэтому в учебнике IV класса «Детская риторика», завершающем курс начальной школы, большое внимание уделяется обобщению. Однако возможно и даже необходимо использовать предлагаемый ниже материал и в III классе, если обучение проводится по программе 1–3.

Как же выстроены линии повторения и обобщения всего курса риторики для начальной школы?

Прежде всего необходимо отметить, что на уроках риторики мы избегаем просто повторения (это неинтересно для детей); повторение всегда предполагает введение новых понятий или новый поворот (новый взгляд) при осмыслении ранее изученного, его обобщения.

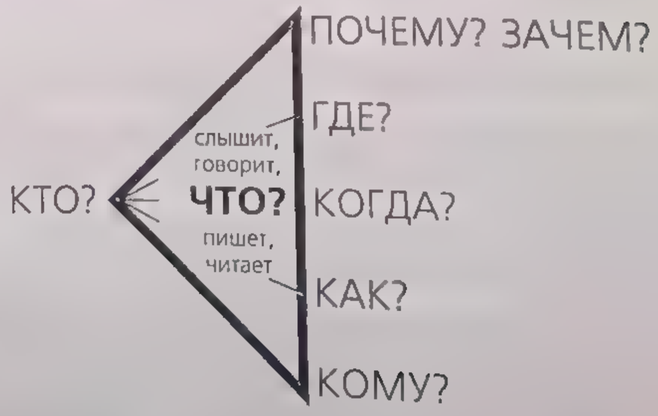
Это происходит как на уроках в течение года, так и на уроках в конце года (по основным линиям программы) в разделе «Обобщение».

Рассмотрим примеры обобщений разного уровня:

1. Работа со схемами, систематизирующими знакомый детям материал и дающими новый взгляд на изученное ранее.

На с. 62–63 приводится схема, подытоживающая материал I–III классов по теме «Типы текстов». В ней отражено деление текстов на аргументативные (рассуждение) и неаргументативные (описание, повествование). Задание к этой схеме предполагает создание детьми разных типов текстов с одинаковым первым предложением: «Я посадил яблоню». Вторые предложения подсказывают тип создаваемого текста: «Почему именно яблоню?»; «Видели бы вы, какой эта яблоня стала лет через 8!»; «Знаете, как это получилось?» Приведенные концовки текстов учат детей уместным в каждом случае концовкам («Вот почему я посадил яблоню»; «Вот какая яблоня у меня выросла»; «Так это и произошло»). Для детей необычно то, что, казалось бы, на одну тему (о яблоне) можно написать тексты разного типа.

Другой пример – схема «Риторический треугольник» (с. 12), обобщающий то, что дети уже знают о компонентах речевой ситуации. Задание к схеме позволяет детям порассуждать над тем, что особенно важно учитывать при общении, высказать свое мнение, привести примеры.



[1] Ладыженская Т. А., Ладыженская Н. В, Ладыженская Т. М., Марысева О. В. Детская риторика в рассказах и рисунках: Учебник-тетрадь для 4 класса общеобразовательной начальной школы. – М.: Баллас, 1997.

Риторический треугольник

2. Анализ образных графических схем, помогающих не только вспомнить, но и обобщить важнейшие изученные понятия.

На рисунке «Средства устного общения» (с. 29) изображен сказочный многослойный бутерброд, основу которого составляет слово (на рисунке это хлеб). Но основа дополняется важными несловесными средствами – мимикой, жестами, громкостью, темпом, тоном, голосом (в бутерброде это сыр, котлета, зелень и т.д.).

Средства устного общения

Этот образный рисунок-схема помогает детям осмыслить устное общение как единство словесных и несловесных средств, изученных ранее (например, в I классе дети познакомились с мимикой и жестами, во втором классе подробно разбиралась тема «Тон речи» и т.д.).

Другой пример – схема-рисунок «Яркие признаки текста» (с. 65). Анализируя рисунок, ученики представляют текст как цветок, ... стающий из замысла. Все части цветка ... признаки текста. Сердцевина цветка ... основная мысль. А лепестки цветка ... яркие признаки текста (ключевые ... цы, завершающее предложение).

Задание предлагает детям вписать в схе... недостающие яркие признаки текста ... вок, начальное предложение). Рас... про части цветка-текста, дети обоб... ранее изученное о признаках текста (напри... мер, в I классе дети знакомятся с такими по... нятиями, как тема и основная мысль ... часто озаглавливают текст и т.д.). Рисунок позволяет представить себе текст как единый организм, который, как цветок, имеет свои яркие признаки.

3. Использование анкет и тестов типа «Какой я слушатель?», «Я – читатель» (с. 50 и 54).

Эти анкеты и тесты позволяют ученику оценить свой уровень как слушателя или читателя, дают возможность зафиксировать свои достижения, подумать о том, чему еще надо научиться. Полученные данные помогают учителю спланировать свою дальнейшую работу по этим видам речевой деятельности. Приведем для примера следующий тест:

Тест "Какой я слушатель?"

	?	Да	Иногда	Нет

1. ЗАМЕЧАЛ(А) ЛИ ТЫ, ЧТО:

а) часто прерываешь своего собеседника,
б) тебе хочется вставить свое слово в монолог собеседника — спросить, посоветоваться и т.д.

2. ЗАМЕЧАЛ(А) ЛИ ТЫ, ЧТО ВО ВРЕМЯ РАЗГОВОРА:

а) редко смотришь или совсем не смотришь на собеседника;
б) слишком пристально разглядываешь собеседника;
в) суетишься – что-то ищешь, протираешь стекло очков, играешь ручкой, часто смотришь на часы, продолжаешь заниматься своими делами и т.д.

3. ЗАМЕЧАЛ(А) ЛИ ТЫ, ЧТО НЕ ИСПОЛЬЗУЕШЬ ТАКИЕ ЗНАКИ ВНИМАНИЯ, КАК:

а) мимические средства – улыбка, довольный взгляд и т.д.;
б) кивок головой – согласие; покачивание головой из стороны в сторону – отрицание;
в) переспрос;
г) подведение итога сказанного собеседником,
д) словесное выражение сочувствия.

ПОДСЧИТАЙ ОЧКИ:

За ответ "да" – 2 очка; "иногда" – 1 очко; "нет" – 0 очков.
Если ты набрал 20 очков: тебе еще надо учиться умению слушать;
от **13** до **20** очков: ты не всегда еще хорошо слушаешь;
от **0** до **1** очков: ты хороший слушатель. Так держать!

4. Работа по разделу «Обобщение».

В этом разделе внимание учеников привлекается к таким темам систематизирующего характера, как «Речевые жанры»; «Этикетные жанры и слова вежливости»; «Говорю, пишу, читаю, слушаю»; «Учись красноречию» и т.д.

а) В параграфе «Речевые жанры» (с. 174–175) предетавлены различные виды речевых жанров, изученных в начальной школе. Предлагаемые задания предусматривают их классификацию по различным основаниям (детские, газетные, учебные, малых форм). Это позволяет заложить основы для формирования умения систематизировать материал.

б) Параграф «Этикетные жанры и слова вежливости» (с. 176–177) содержит названия, этикетные формулы и рисунки, характеризующие все виды этикетных речевых жанров (приветствие, благодарность, отказ, утешение и т.д.). Рассматривая и комментируя материал этого параграфа, дети вспоминают изученное, разыгрывают этикетные диалоги.

в) В параграфе «Речевые привычки» обобщается материал по теме «Вежливость». Обсуждая хорошие и плохие речевые привычки, вежливые и невежливые манеры, ученики еще раз уточняют представления о словесной вежливости, о добром слове и добром деле. Центральное место здесь занимает высказывание академика Д. С. Лихачева: «В основе всех хороших манер лежит забота – забота о том, чтобы человек не мешал человеку, чтобы все вместе чувствовали себя хорошо» (с. 182). Если школьник осознает эту истину, то он постарается всегда быть вежливым, тактичным, овладеть хорошими речевыми манерами.

д) В параграфе «Учись красноречию» (с. 188) герои учебника Риторик и Оля рассуждают о том, как можно научиться красноречию. Продолжая рассуждения персонажей, дети осознают, что овладеть речью, возможно, не очень легко, но вполне реально, если постоянно тренироваться.

И, наконец, подводится итог умению детей импровизировать (задание на с. 186). Детям предлагается сочинить рассказ о встрече Феи Вежливости с Карабасом Барабасом, который стал добрым и вежливым под ее влиянием, а также о приключениях Карабаса.

В заключение хочется напомнить, что риторика – один из немногих школьных предметов, содержащий четко выраженные нравственные идеи, сформулированные как аксиомы и изложенные в программе курса (так, в программе I класса они выражены так: «По речи узнают человека»; «Вежливость необходима каждому»; «На доброе слово не надо скупиться» и т.д.).

Впитывая эти нравственные идеи на уроках риторики, ориентируясь на учителя как на эталон ритора, ребенок, возможно, получит свой самый главный обобщающий урок. Не забывайте о том, что риторические умения были необходимы всегда – и, безусловно, будут востребованы в XXI веке.

Т. А. ЛАДЫЖЕНСКАЯ,
доктор педагогических наук, МПГУ
Н. В. ЛАДЫЖЕНСКАЯ,
кандидат педагогических наук,
экспериментальная школа № 1349 Москвы

О работе с учебно-методическим комплектом пропедевтического курса истории по программе “Наша Родина и современный мир. Прошлое и настоящее”

В четырехлетней начальной школе образовательная область “Окружающий мир” рассматривается в течение всех лет обучения (с I по IV класс). Она интегрирует знания о человеке, о природе и обществе. Вместе с тем “Окружающий мир” состоит из двух больших блоков (компонентов): “Естествознание” – “Человек и природа” и “Обществознание” – “Человек и общество”, которые также интегрированы. “Обществознание” включает в себя исторический, обществоведческий и страноведческий материал.

В I–II классах в рамках единого интегрированного курса "Окружающий мир" младшие школьники вводятся в историко-обществоведческий материал постепенно, от близкого, понятного им: семьи, школы, родного города (села). А в III–IV классах они соприкасаются с историей Отечества, родного края. Введение в мир истории идет от далекого прошлого (славяне, их соседи) к более близкому, недавнему прошлому. А затем школьники вновь возвращаются к близкому - современной России.

В программе исторический материал превалирует, и это не случайно. Автор программы исходил (опираясь на исследования) из того, что

– у младших школьников есть интерес к прошлому – событиям, историческим личностям, жизни и быту людей и многому другому;

– исторический материал оказывает нравственное воздействие на личность ребенка, способствует воспитанию любви к Отечеству, уважению к истории и культуре других народов;

– без исторического материала значительно труднее формировать общественно-политические представления о жизни современной России.

Поэтому начинать воспитание уважения к минувшему, которое, по меткому выражению А. С. Пушкина, "черта, отличающая образованность от дикости", надо уже в начальной школе.

В 1998 г. вышел учебник для III класса четырехлетней начальной школы "Наша Родина в прошлом. Беседы по истории России" (авторы: Н. И. Ворожейкина, Н. Ф. Виноградова; Смоленск, "Ассоциация XXI век"). Исторический материал представлен в учебнике в виде небольших бесед (всего их 28). Младшие школьники получают представления об истории, исторических источниках, счете лет в истории; знакомятся с важными событиями и действующими лицами с древнейших времен (с восточных славян) до конца Российской империи (март 1917 г.); жизнью и бытом людей, памятниками культуры. Кроме основного материала в учебник включены отрывки из исторических документов, литературных памятников, воспоминаний современников и др. Дополнительный материал представлен в разделах: "По страницам книг и воспоминаниям современников" (например, предания о княгине Ольге, "Домострой", гербы российских городов), "Жизнь и быт людей" (венчания восточных славян, скоморохи, об именах и фамилиях и др.), "Страницы жизни исторических личностей" (создатели славянской азбуки, Афанасий Никитин, М. И. Кутузов, император Николай II и др.), "Памятники архитектуры" (церковь Покрова на Нерли, Казанский собор, Зимний дворец и др.). Дополнительный материал призван развивать эрудицию и культуру школьников. Желательно, чтобы с ним познакомились все ученики. Возможно внеклассное чтение этих текстов, знакомство с ними на уроках, в том числе и на уроках повторения.

К каждой беседе даны вопросы и задания, как репродуктивного (крайне важны при изучении исторического материала), так и продуктивного, творческого характера. Кроме того, предусмотрены задания для итогового повторения материала тем.

Возраст учащихся требует зрительного восприятия картин прошлого и настоящего родной страны. Поэтому учебник насыщен наглядностью: рисунками, слайдами, картами. Наглядность не только иллюстрирует авторский текст, но и дополняет и обогащает его.

В настоящее время в том же издательстве подготовлен к печати учебник для IV класса "Наша Родина и современный мир. Беседы о России" (авторы: Н. И. Ворожейкина, Н. Ф. Виноградова, Д. В. Заяц). Содержание бесед учебника (их тоже 28) формирует у школьников представления о важнейших событиях в истории нашей страны с 1917 г. до начала 90-х годов; о современной России и окружающем ее мире. В тему о современной России органически включены материалы по граждановедению.

Каждая беседа начинается с рубрики "Подумаем вместе". В ней даны вопросы для обсуждения всем классом. Они подготавливают четвероклассников к чтению, ориентируют их на понимание содержания бесед.

Текст и особенно иллюстрации учебника содержат материал для формирования у четвероклассников представлений о жизни и быте жителей нашей страны в 20–90-е годы XX века (жилища, одежда, предметы быта, транспорт и др.). Вопросы и задания к беседам и темам помогают школьникам усвоить содержание учебника.

* * *

Как строить преподавание "Обществознания"? Возможна разнообразная работа школьников с учебником: читать текст (выборочно, комментированно); найти в нем ответы на поставленные учителем вопросы; выделить в тексте беседы (или ее части) главное, составить план беседы и подготовить по нему рассказ; высказать свое отношение о прочитанном событии, историческом деятеле; провести элементарный анализ иллюстрации (выделить главное в изображении, связать содержание иллюстрации с конкретным историческим событием, с жизнью людей); составить рассказ по иллюстрации, сравнить изображения памятников архитектуры, одежду и вооружение людей; отметить новые слова и объяснить их значение; поработать с исторической картой (ознакомиться с условными обозначениями, показать на карте территорию страны, крупные города, торговые пути, места сражений); решить хронологические задачи (на основе дат учебника) и др.

Работу с учебником целесообразно чередовать с другими видами работы – изложением (рассказом) материала учителем, учебной игрой, выполнением заданий в рабочей тетради.

Изложение материала учителем должно быть кратким (не более 7 минут) и образным. Рассказ может быть вводным (перед изучением нового материала), содержать дополнительные сведения (в том числе и краеведческого характера) о событии, историческом деятеле, памятнике культуры, быте людей. В качестве дополнительного материала рекомендуем использовать исторические рассказы детского писателя С. П. Алексеева, стихотворные отрывки из книги Н. П. Кончаловской "Наша древняя столица"; материалы второго раздела книги для учителя "Поурочные разработки к "Рассказам по родной истории".

В качестве примера приведем урок "Восточные славяне" (беседа 4). После опроса, проводимого по заданиям беседы 3, следует вводное слово учителя. В его основе материал первого абзаца беседы 4. Затем начинается работа с исторической картой на с. 30 учебника (о том, как "читать" историческую карту, третьеклассники знакомятся на вводном уроке). Задание классу: "Ознакомьтесь с условными обозначениями на карте, прочтите подписи. Найдите на карте территорию, на которой расселились восточные славяне. Назовите, по берегам каких рек и озер они селились? Какие племена жили рядом с восточными славянами? Перечислите их". В подготовленном классе можно усложнить задание, включив в него вопрос на с. 23 учебника (к отрывку из "Повести временных лет", под рубрикой "По страницам книг и воспоминаний современников").

Далее следует чтение вслух второго абзаца на с. 22 и обращение к иллюстрации славянского поселка (заставка к беседе). Вопросы классу: "В каких местах славяне ставили свои поселки? Как вы думаете, почему они выбирали такие места?"

Вопрос о занятиях славян и роли природы в их жизни можно рассмотреть в двух вариантах: 1) третьеклассники читают (вслух или про себя) текст на с. 22–23 учебника и отвечают на вопросы после беседы, с. 25; 2) учащиеся на основании рисунков к беседе отвечают на указанные вопросы, а затем читают текст, стараясь найти в нем дополнение к своим ответам.

Желательно уделить внимание на уроке одежде славян (кроме основного текста – с. 23, привлекается дополнительный материал на с. 27). Задание: "Внимательно рассмотрите на рисунке в учебнике (с. 27) одежду славянина и отгадайте загадки:

Надену – ободом сведет,
сниму – змеей упадет,
тепла не дает,
а без него холодно.

Из липы свито
дырявое корыто,
по дороге идет,
клетки кладет.

Сижу верхом,
не ведаю на ком,
знакомца встречу –
соскочу, привечу"

При наличии времени учитель расскажет о верованиях восточных славян, опираясь на текст и иллюстрации учебника.

Игра – важнейший метод обучения в начальной школе. Она помогает учащимся лучше представить то или иное событие, вовлекает их в процесс самостоятельного поиска знаний, делает учебный труд разнообразным, способствует развитию воображения, памяти, внимания. В практике преподавания широко используются игры-состязания по типу: "Знаете ли вы?", "Кто?", "Что? Где? Когда?" и др. Возможны игры, которые занимают значительную часть урока. Это игры по типу "путешествий": "Путешествие в древний Новгород", "Путешествие в русский город XVII века", "Путешествие по Третьяковской галерее" и др.

К представленным учебникам подготовлены две рабочие тетради (автор Н. Н. Ворожейкина). Они относятся к типу тетрадей, создаваемых под конкретные школьные учебники. Та-

...ают учебники: расширяют ...ческий аппарат; помогают в ...ации и осмыслении содержащейся в них ...формации; в формировании общеучебных и специальных (предметных) умений; пополняют и углубляют знания школьников.

Вопросы и задания рабочих тетрадей составлены с учетом требований к уровню подготовки обучающихся в начальной школе по обществознанию. Они сгруппированы по темам и внутри каждой из них разделены на текущие и итоговые. Большое количество заданий в тетрадях посвящено работе с терминами, исторической картой, хронологией. Так называемые "хронологические" задания помогают школьникам ориентироваться в историческом времени. Ребенок при изучении исторического материала курса "Окружающий мир" впервые сталкивается с представлениями о времени как исторической категории. И простые, на первый взгляд, задания (на сопоставление года и века, что происходило раньше, а что позже) трудны для младших школьников. Это связано с тем, что изучаемые исторические факты выходят за рамки жизненного опыта школьников. Происходит замена "переживаемого" школьниками времени (часы, дни, годы) воображаемым, не осознанным на личном опыте.

Вопросы и задания рабочих тетрадей многообразны: предлагается разгадать кроссворд, выбрать правильный ответ, завершить предложение, отметить на "ленте времени" даты основных событий, решить хронологические задачи, сопоставить рисунки и подписи к ним, определить по портрету и тексту исторического деятеля, дорисовать рисунок, выбрать из предложенных рисунков нужный, разгадать загадки, объяснить смысл новых слов и выражений, пословиц и поговорок, "читать" историческую карту и т.д.

Рабочие тетради можно применять на разных этапах урока: при опросе, изучении нового материала, при первичном усвоении знаний. Большие возможности для использования тетрадей на уроках повторения. Возможны групповая и индивидуальная формы работы.

Приведем примеры заданий из тетрадей для III класса.

Перед тобой рисунки с изображением топора, меча, ...ешина и горшка, серебряных браслета и серег. Это изделия древнерусских ремесленников: 1) гончара, 2) кузнеца, 3) серебряных дел мастера. Кто какие изделия делал? Расставь в квадратики под рисунками изделий цифры, соответствующие профессии ремесленника.

Поработай с картой "Новгородская и Владимиро-Суздальская земли" (с. 44 учебника). Ознакомься с условными обозначениями, найди на карте крупные города, торговые пути, границы, осваиваемые земли. Допиши предложения: *Главный торговый путь Руси назывался _____. Крупными городами Новгородской земли были_____. Новгород стоит на реке _____.*

Перед тобой две мужские фигуры и предметы вооружения русского и немецкого воинов. Снаряди на битву воинов-противников. Покажи стрелками, какое вооружение должно быть на русском воине, а какое на немецком рыцаре.

Нелегко давалась твоим сверстникам, обучавшимся в XVII (17) веке в школе, азбука. Нужно было вызубрить трудные названия букв. Например, *аз* – **а**, *глаголь* – **г**, *есть* – **е**, *люди* – **л**, *рцы* – **р** и так далее. Но еще сложнее было складывать из букв слова. Представь себя учеником начальной школы XVII (17) века. Учитель диктует тебе названия букв и просит сложить из них слова. Что у тебя получилось?

Добро-он-мыслете – _____

Ша-како-он-люди-аз – _____

Задания из тетрадей для IV класса

О каком событии рассказывают пословицы?

До Москвы на танках,
а от Москвы на санках.
Москва – что гранит,
никто Москву не победит.
Видит Москву фашистское око, да зуб неймет.

Выскажи свое мнение о значении этого события.

Перед тобой ордена и медали времен Великой Отечественной войны. Поставь в клеточки под рисунками цифры, соответствующие названиям наград (названия наград даются). Как ты считаешь, надо ли делить награды на более и менее важные? Согласен ли ты с автором этих строк:

Нет, ребята, я не гордый.
Не заглядывая вдаль,
Так скажу: зачем мне орден?
Я согласен на медаль.

(А. Твардовский.)

Перечисли качества людей, о которых рассказывают пословицы. Объясни (устно), почему ты назвал именно эти качества?

Моя хата с краю, я ничего не знаю.
Летела синица море зажигать,
Моря не зажгла, а шуму наделала.
В чужой лодке всегда больше рыбки.
Как собака на сене: сама не ест и другим не дает.

Н. И. ВОРОЖЕЙКИНА,
кандидат педагогических наук

О гражданском воспитании в начальной школе

1995–2004 гг. объявлены ООН десятилетием образования в области прав человека.

Во многих странах мира изучение прав человека уже давно стало неотъемлемой частью обществоведческого и граждановедческого образования. Для современной России, где гражданское общество еще не сформировалось, а демократические традиции и институты слабы, преподавание прав человека является особенно актуальным.

Образование в области прав человека – прямое обязательство нашего государства, поставившего свою подпись под рядом международных документов, обязывающих этому. Став членом Совета Европы, Россия должна с особым вниманием отнестись к Рекомендации № R (85) 7 его Комитета Министров, а также ряду других международных документов, призывающих поощрять преподавание и содействовать изучению прав человека в школах.

Признание необходимости и правового просвещения с целью подготовки детей к жизни в демократическом обществе нашло свое отражение в ряде писем Министерства образования РФ, в частности "О гражданском образовании и изучении Конституции Российской Федерации", "О повышении правовой культуры и образования учащихся...", "О гражданско-правовом образовании учащихся в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации".

Правовое просвещение как таковое можно условно разделить на две составляющие: формирование мировоззрения школьников и ознакомление их с фактическими материалами и юридическими документами, в которых идея прав человека нашла свое отражение.

Предлагаемый издательством "Вита-Пресс" учебно-методический комплект является, по существу, первой попыткой вооружить учителя и младших школьников пособиями, которые уже в начальной школе познакомят детей с основополагающими международными документами по правам человека: Всеобщей декларацией прав человека и Декларацией прав ребенка и позволят начать работу по воспитанию ребят в духе демократизма, законности, терпимости, неприятия фашизма, ксенофобии, национализма и других антидемократических проявлений.

СПЕЦИФИКА КУРСА

При разработке комплекта авторы исходили из того, что уже в раннем возрасте дети начинают усваивать ценности общества, в котором живут. Осознание детьми неотъемлемости своих прав, их естественности, развитие самоуважения и уважения прав других только приемами традиционной методики не достичь. Проблема состоит не столько в передаче знаний как таковых, сколько в формировании и определенного мировоззрения, которое не является простым производным от суммы усвоенных знаний.

В силу этого специфика данного курса обусловлена следующими особенностями:

1. Преподавание прав человека – процесс долгосрочный. Его реализацию следует начинать с детского сада, продолжать в начальной школе и осуществлять на всех этапах обучения.

2. Для осуществления на практике преподавания прав человека, являющихся новым курсом для школ, необходима разработка и издание не только учебных, но и методических пособий.

В пособиях для учащихся учтена специфика возрастного и психологического восприятия младших школьников. Пособия для них максимально насыщены иллюстрациями с изображением знакомых детям персонажей сказок и литературных произведений. Это облегчает обсуждение нравственных понятий, представлений о добре и зле, поведения человека, его прав и обязанностей. Цель этого обсуждения – помочь детям осознать, что нравственные нормы и представления о естественной справед-

ливости как раз и составляют основу неотъемлемых естественных прав человека.

Учитывая отсутствие у учителей базовой подготовки соответствующего профиля, пособия для них содержат определения и разъяснения практически всех терминов и понятий, встречающихся в декларациях. Эти определения и разъяснения не обязательно должны быть исчерпывающими и по научному строгими, но они должны ориентировать на передачу смысла, что на данном этапе обучения вполне достаточно. Это избавит учителей от необходимости самостоятельно обращаться к справочникам и словарям.

3. Преподавание прав человека может осуществляться как интегративным, так и модульным путем. Выбор подхода зависит от учителя, уровня развития учащихся и других условий. В методических рекомендациях необходимо сочетать советы, отражающие оба подхода. Модели работы, содержащиеся в пособиях, должны оказать учителю реальную помощь в разработке собственной программы знакомства детей с декларациями, органично вписывающейся в общую систему его работы с учащимися.

4. Тексты Всеобщей декларации прав человека и Декларации прав ребенка являются сложными правовыми документами, поэтому мы предоставляем учителю несколько вариантов адаптации текста статей и принципов, которые помогут ему в проведении работы с учащимися.

5. Максимальное использование игровых форм создает благоприятные условия для понимания и усвоения нравственных норм в естественных для детей игровых действиях.

6. Занятия по правам человека – не обычные занятия, не классные часы с традиционным опросом и оценкой ответов учащихся. Эти занятия – откровенные и задушевные беседы, касающиеся личности ребенка, его отношения к другим людям, отношения окружающих к нему, раскрывающие духовный мир людей. Это требует особой подготовки учителей, создания атмосферы доброжелательности, откровенности, взаимоуважения и доверия.

7. В процессе преподавания учителю следует исходить из единства прав и обязанностей, слова и дела. В этих целях необходимо включать школьников в разнообразные виды деятельности, в которых они приобретают опыт конкретных моральных поступков, отношений, привычек.

8. Преподавание прав человека – это решение не только правовых, но и нравственных, психологических и педагогических проблем. Следовательно, необходимо учитывать взаимосвязь правового, нравственного воспитания с психолого-педагогическими особенностями развития личности младших школьников.

Все эти положения нашли отражение в комплекте из семи книг для учащихся и учителя.

Курс "Права человека" представляется целесообразным начать с ознакомления младших школьников со Всеобщей декларацией прав человека и продолжить знакомством с Декларацией прав ребенка.

НЕКОТОРЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ КУРСА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

1. Следует особо отметить, что изучение Всеобщей декларации прав человека и Декларации прав ребенка в начальной школе носит исключительно ознакомительный характер и является лишь первой ступенькой на пути обучения школьников демократическим ценностям и правам человека. Эта первая ступенька ни в коем случае не должна рассматриваться как всеобъемлющее и подробное изучение статей и принципов, изложенных в этих документах. В результате ознакомления школьники должны получить лишь общее представление об основных правах и свободах с помощью средств и методов, соответствующих их возрастным особенностям.

2. Ознакомление с основными правами и свободами на данном этапе не только не подразумевает заучивания детьми наизусть текстов статей и принципов, определений понятий и терминов, но и категорически исключает его. Это связано с тем, что, во-первых, тексты являются адаптированными, а не оригинальными и, во-вторых, строго науч-

ные определения для детей этого возраста будут им просто непонятны. Главное – чтобы школьники уяснили смысл, само содержание основных прав и свобод человека и понимали на доступном им уровне, что именно подразумевается в декларациях под тем или иным словом.

3. Имеющийся опыт свидетельствует о целесообразности изучения статей Всеобщей декларации прав человека не по порядку, а по группам: гражданские права; политические права и свободы; экономические, социальные и культурные права людей. Изучение каждой статьи в отдельности представляет сложность потому, что ряд одних и тех же положений так или иначе отражен в разных статьях, а это приводит к дублированию пройденного и не способствует целесообразному распределению времени для выработки целостного представления об основополагающих правах и свободах человека.

4. В зависимости от наличия времени и связи с другими предметами изучение деклараций может осуществляться как на отдельных, факультативных занятиях, так и в рамках изучения других дисциплин. Необычность и нетрадиционность обучающего материала позволяет осуществлять изучение и на междисциплинарном уровне, в частности, в тесной связи с занятиями по развитию речи и родному языку. Более того, игровой характер подачи материала предоставляет учителю широкие возможности разнообразить занятия, переключать внимание детей на обсуждение хорошо известных и любимых ими сказочных персонажей и литературных героев.

5. Вместе с тем опыт многих учителей, преподающих этот курс на протяжении ряда лет, свидетельствует о возможности выделения специально отведенных для этого часов (в рамках регионального и школьного компонентов) из расчета одного часа в одну или две недели, начиная со второго полугодия во II классе (школа 1–3) или в III классе (школа 1–4).

6. При адаптации этого курса к конкретным условиям, при определении объема, форм и методов изучения следует руководствоваться уровнем развития детей, их возрастными особенностями и той общеобразовательной программой, которой придерживается учитель.

7. Наиболее эффективной формой работы, по мнению учителей, являются занятия-дискуссии, в ходе которых обсуждаются те или иные проблемы, связанные с правовой тематикой, где происходит обмен мнениями с приведением школьниками примеров, иллюстрирующих то или иное положение. Практика показала несостоятельность опасений, что использование в качестве отправной точки сказочных персонажей и литературных героев затруднит детям перенос полученных знаний на реальную жизнь. На самом деле именно легкость, с которой школьники "перекидывают мостик" от сказки к реальности, во многом обусловливает их активность на занятиях.

8. Удачным моментом в эстетическом воспитании детей является работа с иллюстрациями книг "Ваши права" и "Права ребенка". Важно обратить внимание ребят на то, с помощью каких приемов художнику удается передать настроение героев.

9. Для повышения интереса ребят к обсуждаемым проблемам целесообразно использовать в качестве домашнего задания придумывание ими своих вариантов сказок с теми же персонажами. Проверка этого задания позволяет убедиться в правильности понимания ребятами духа и буквы изучаемых ребятами деклараций.

10. Задания, содержащиеся в рабочей тетради "Изучаем права человека" и в пособии "Права на всякий случай", могут выполняться на занятиях после данных учителем объяснений или задаваться на дом. По своему усмотрению учитель может использовать как все задания, содержащиеся в этих пособиях, так и часть из них, а при необходимости дополнять их своими. Важно иметь в виду, что порядковый номер заданий в этих пособиях не является значимым, и учитель сам определяет, какие именно задания и в какой последовательности он может использовать для работы в зависимости от общеобразовательной программы и выбранных им форм и методов работы с учащимися.

11. Последнее задание в рабочей тетради "Читаем права человека" предлагает детям самостоятельно написать те права, которыми, по их мнению, должен обладать ребенок. Поскольку это задание выполняется в качестве последнего после ознакомления со Всеобщей декларацией прав человека и непосредственно предшествует ознакомлению с Декларацией прав ребенка, целесообразно сохранить предложения ребят и вернуться к ним уже после изучения Декларации прав ребенка. Учителю представится возможность вместе с ребятами сравнить подход взрослых и детей к этой проблеме, обсудить, почему то или иное положение не нашло отражения в обоих вариантах.

12. Ряд заданий в книге "Права ребенка" намеренно акцентирует внимание детей не только на их правах, но и на их обязанностях. Учителю обязательно надо этим воспользоваться, чтобы показать неразрывность прав и обязанностей, необходимость уважения прав других.

Четырехлетний опыт работы по ознакомлению младших школьников с важнейшими международными документами по правам человека свидетельствует о необычайном интересе ребят к новому курсу и об эффективном восприятии ими новых знаний, обусловленном нетрадиционностью подачи информации и связью с повседневной жизнью. Приказом министра общего и профессионального образования № 3115 от 21.12.98 в перечень учебников и пособий на 1999/2000 учебный год введены следующие книги комплекта (в скобках указаны их номера в перечне):

(№ 284) *Е. Шабельник, Е. Каширцева.* **Ваши права.** Красочно иллюстрированное изложение всех 30 статей Всеобщей декларации прав человека. Оригинальность подачи материала позволяет детям в легкой, интересной и занимательной форме не только познакомиться с основными правами и свободами, но и научиться использовать полученные знания в жизни.

(№ 285) *В. Антонов.* **Изучаем права человека.** Рабочая тетрадь, являющаяся обязательным приложением к книге "Ваши права". Содержит 29 заданий, позволяющих закрепить полученные на занятиях знания и проконтролировать умение их применять. Выполнение заданий предусматривает комплексное применение различных навыков и приемов, включающих рисование, выбор правильного ответа из нескольких предложенных, умение обобщать, конкретизировать и т.д.

(№ 286) *Е. Шабельник.* **Права ребенка.** Красочно иллюстрированный учебник, состоящий из 20 уроков. Позволяет организовать занятия в форме дискуссии, рассмотреть различные варианты решения нравственных и правовых проблем, помогает детям осознать свои права в обществе, уяснить неразрывную связь прав и обязанностей.

Помимо перечисленных выше в состав комплекта входят следующие издания:

Е. Шабельник, Е. Каширцева. **Права на всякий случай.** Пособие для учащихся с иллюстративным материалом к каждой статье Всеобщей декларации прав человека. Содержит также 33 блока из трех вопросов к каждой иллюстрации: по терминологии, пониманию общего смысла статьи и пониманию рисунка.

В. Антонов. **Изучение Всеобщей декларации прав человека в начальной школе.** Пособие для учителей. Содержит рекомендации по работе с каждой иллюстрацией книги "Ваши права", модели уроков, историческую справку, а также определения и разъяснения всех терминов, встречающихся в тексте Декларации.

З. Шнекендорф. **Изучение прав человека в начальной школе.** Пособие для учителей. Содержит дополнительный материал, разъяснения терминов, связанных с правовой тематикой, рекомендации по организации занятий.

З. Шнекендорф. **Младшим школьникам о правах ребенка.** Пособие для учителя. Содержит разработки нескольких уроков по основным положениям Конвенции о правах ребенка, методические рекомендации по изучению прав ребенка в начальной школе.

В. АНТОНОВ

Образные и зр
ассоциации
для запомина
словарных сл

...ут поделиться опытом и
...ки на уроках русского яз
...х словарных слов. «Эйдо
...ов. Учитывая психологию
...ладе (преобладание обра
...использовать образы для
...рных слов.

Эйдетизм является разн
...ой памяти, выраженной в
...глядных образов предме
...ремя.

Я использую такие мето

1. Метод графических

...рные слова взяты из II кл

ягода яблоко

Эта картинка хорошо за
...помина́ется, когда нужно
...вук сокращается и нужное
...няти без промежуточной

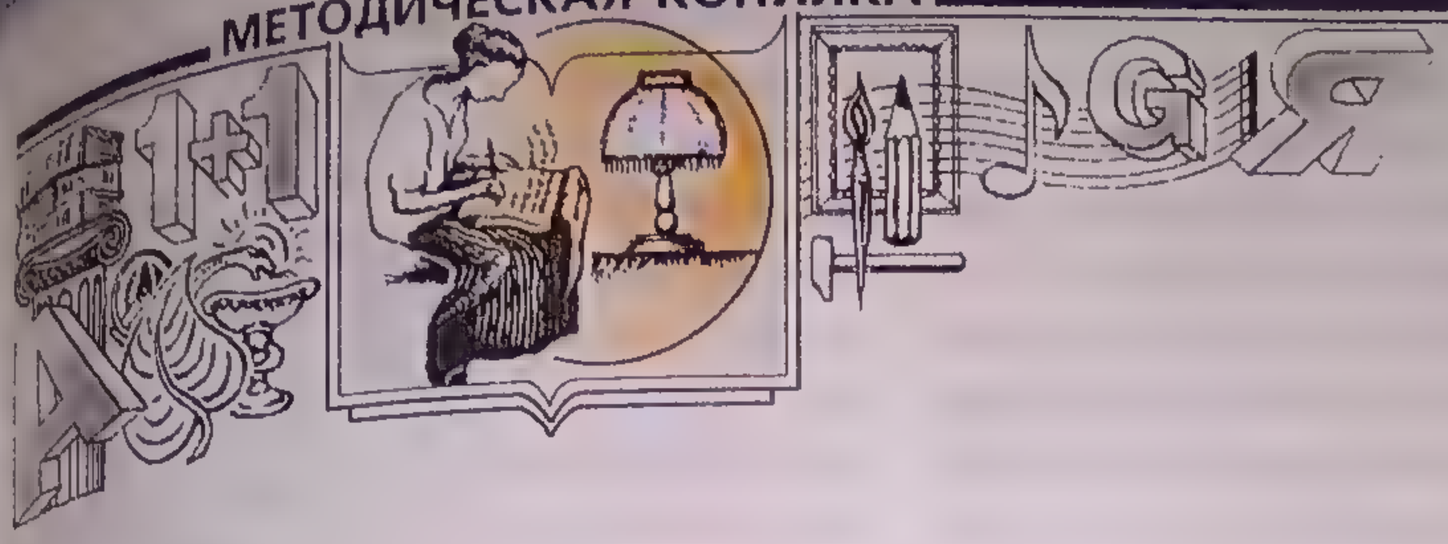
2. Метод звуковых (фон
...ний используется при уда
...ы и словарного слова:

На завтрак рак.
Кричи ура.
(Из книги «Веселая гра

Или:

...ед в деревне
...автра на завод
...дети дежурные
...машина у Маши
...пенал моют пеной

...ов использовании графичес
...1997, № 1). (Прим. ред.



Образные и звуковые ассоциации для запоминания словарных слов

Хочу поделиться опытом использования эйдетики на уроках русского языка для запоминания словарных слов. «Эйдос» по-гречески образ. Учитывая психологию детей в начальной школе (преобладание образной памяти), можно использовать образы для запоминания словарных слов.

Эйдетизм является разновидностью образной памяти, выраженной в сохранении ярких, наглядных образов предметов на длительное время.

Я использую такие методы.

1. Метод графических ассоциаций[1] (словарные слова взяты из II класса шестилеток):

яг*о*да ябл*о*ко

Эта картинка хорошо запоминается и легко вспоминается, когда нужно. Со временем навык сокращается и нужное слово всплывает в памяти без промежуточной картинки.

2. Метод звуковых (фонетических) ассоциаций используется при удачном созвучии фразы и словарного слова:

На завт**рак рак.**
Кричи **ура.**
(Из книги «Веселая грамматика».)
Или:

дед в деревне
завтра на **зав**од
дети дежурные
машина у **Ма**ши
пенал моют **пе**ной

В этом случае слова называем не проверочными, а словами-подсказками, одновременно придумываем маленькую сказку, например, как грязный пенал мыли пеной; девочка Маша любила играть машиной и др.

А сколько бывает проблем со словом *собака!* Мы с детьми придумали сказку.

Жила-была собака, она любила спать, её прозвали Соня.

собака **Со́**ня.

Использую и такую фразу, услышанную от коллег:

Костя в **ко**стюме, а **Па**вел в **па**льто.

Дети ошибок в таких словах не делают, у них есть на что опираться.

О. С. СЕРИКОВА,
учитель средней школы № 1
г. Шебекина Белгородской области

Словарная работа

Мне хочется поделиться своими маленькими находками, которые помогают в обучении моих питомцев. Все учителя знают, как легко запоминаются, а потом также быстро забываются словарные слова.

У нас в классе есть необычное дерево, нарисованное на большом плакате. Это «словарное дерево», или «дерево-словарь». Оно сразу привлекает и завораживает детей. Согласитесь, что это уже немало – привлечь внимание детей и сконцентрировать его на словарной работе.

Предлагаю детям загадку или вопрос, например: как называется столица нашей Родины?

[1] Об использовании графических ассоциаций см. статью М. Гафитулина, Т. Поповой «Слово о словарном слове» (1997, № 1). (Прим. ред. – *Н. Ф.*)

А ответом на этот вопрос будет карточка со словарным словом *Москва*, которая «вырастает» на «дереве-словаре», закрепленная простой скрепкой. Знакомимся со словарным словом, читаем его по слогам, записываем в тетрадь, обозначаем безударную гласную, ставим ударение, устно или письменно с новым словом составляем предложения.

Карточки со словами, словно птички, «облепили» «словарное дерево». И карточка со словами не простая: одна сторона служит для знакомства со словом, другая – для проверки:

я́года		яг.да		яг?да

На каждом уроке русского языка мы обращаемся к нашему дереву с различными заданиями: «Проверь себя! Спиши все словарные слова, помещенные на дереве, вставляя пропущенные буквы. Составь предложение со словом и запомни. Диктуй слова всему классу». Иногда наше дерево может опустеть – карточки все убираем. На уроке прошу детей вспомнить словарные слова на определенную тему, например: «Школа», «Огород», «Осень» и т.д. Дети вспоминают словарные слова, непроверяемые безударные гласные, и на дереве вновь появляются слова. Эти минутки работы с «деревом-словарем» помогают лучше и надолго запомнить словарное слово.

В словарной работе нам помогают наши помощники-словарики. Но и они у нас не простые, а с подсказкой, с рисунком, что так необходимо для детей начальных классов. Словарик – это обычная тетрадь, разделенная на две части. В первой части словарика дети записывают словарные слова и по мере возможности стараются выполнять «иллюстрацию» к новому слову, чтобы лучше его запомнить, например:

морковь	о? а? о	м?рковь

Вторая половина словарика творческая. Она самая интересная для детей. Ребенок фантазирует, иллюстрирует, придумывает целую сказку с определенным словом, значит, его память надолго сохранит все то, что творчески помогало ему работать. А творчество ребенка в работе со словариком должно быть направлено на запоминание словарных слов. На это и рассчитана вторая половина словарика. Задача учителя состоит в том, чтобы нацелить ребенка на эту творческую работу. Задания могут быть различными: составь кроссворд с [illegible] ленными словами; нарисуй или начерти [illegible] к словам, имеющими одинаковую непроверяемую гласную; составь рассказ, в котором употребляется много раз словарное слово. Если вы, уважаемые учителя, предложите своим детям, чтобы они составили творческие [illegible] для определенных слов из словарика для [illegible] одноклассников, то убедитесь, что все дети «талантливы» и ошибок в словарных словах у них будет минимальное количество. Этот словарик помогает и самому учителю творчески подойти к словарной работе, оживить ее.

По своему опыту работы могу сказать, что «словарное дерево» и творческие словарики дают детям возможность лучше запомнить словарные слова и способствуют развитию у них творчества, умения выделять главное в определенном слове, помнить слово, сопоставлять его с другими явлениями или предметами.

В. Н. ТИРСКИХ,
учитель средней школы № 4[illegible]
ст. Тутаул Тындинского района
Амурской области

Мои стихи

Посылаю вам стихи, которые помогают мне на уроках. Надеюсь, что они пригодятся [illegible]

Знаки препинания

Эти знаки препинания
К себе требуют внимания.
В воскресенье мы гуляли,
Заодно их повторяли.
Вот дорожка во дворе –
Это длинное тире.
А деревья в синем мраке –
Восклицательные знаки.
Взяли мы с собой Барбоса.
Его хвостик – знак вопроса.
Притворился запятой
В небе месяц молодой.
Звезды заблестели ночью –
Золотые многоточья.
Эти знаки препинания
Так полны очарования!

Про лису-красу

Повторяя падежи,
Про лису всем расскажи:
Бегала в лесу **лиса,**
Пышный хвост – ее краса.
Средь зверей такой красы
Не найдешь, как у **лисы.**
Волк завидовал **лисе,**
Ее огненной красе.
Егерь выследил **лису,**
В зоопарк отдал красу.
Все любуются **лисой,**
Ее рыжею красой.
Не забыть нам о **лисе,**
О ее лесной красе.

Жи и Ши

Жили-были Жи и Ши –
Две китайские госпожи.
Жи умела печь коржи,
Шить в тиши любила Ши.
Но однажды мальчик Петя
(Правила он не читал),
Жи и Ши в диктанте встретив,
С буквой ы их написал.
И тогда Жи и Ши загрустили,
И в далекий Китай укатили.
К Пете двойка в тетрадь поселилась,
Вот какая беда тут случилась.
Если встретишь Жи и Ши, не спеши,
С буквой и ты всегда их пиши!

С. Н. ГЛАДЫШЕВА,
учитель, Измайлово Барышковского района Ульяновской области

Применение жестов на уроках обучения грамоте и математики

Известный российский психолог Л. С. Выготский когда-то говорил о том, что только там, где есть движение руки, тела ребенка, начинается движение его души и ума. За годы своей работы в школе я убедилась, что это действительно так.

На уроках мои ученики любят «разговаривать» пальчиками, жестами. Вот, например, как проходит на уроке обучения грамоте дидактическая игра «Звуковая молчанка». На доске записано слово *коньки*.

– Ребята, поставьте руку на локоток и покажите, какой звук обозначает буква *н*. Дети молча показывают: согласный (4 пальца вытянуты вперед и сомкнуты с большим пальцем – «ротик» закрыт); мягкий (ладони обеих рук сложены лодочкой и положены под висок – спим на мягкой подушке); звонкий (дети имитируют движения колокольчика). Если анализируемый в слове согласный твердый, дети стучат кулачком по кулачку, как молоточком; если согласный глухой, дети ладонями закрывают уши. Гласные звуки показываются так же, как и согласные, только большой палец не смыкается с остальными («ротик» закрыт).

Учитель сам может «загадать» детям любой звук в слове, а дети, читая его жесты, должны догадаться, о каком звуке идет речь.

Жестами можно показывать и знаки препинания.

На уроках математики на пальцах можно показывать знаки всех арифметических действий. Каким действием будем узнавать: на сколько одно число больше другого? Дети показывают «–» указательным пальцем. Использую этот вид работы и при проведении устного счета.

– Сколько будет 6 + 7?

Дается команда «Ночь», дети закрывают глаза и показывают сжатый кулачок левой руки (десяток) и три пальца на правой руке (13). Два сжатых кулачка – это два десятка. Знак > – правая, согнутая в локте рука, знак < – левая рука, знак = – руки расположены параллельно.

С удовольствием дети выполняют задания после моей команды: «Губы!» Например, читаю задачу: «Малыш угостил Карлсона 2 леденцами и 1 шоколадной конфетой. Сколько конфет съел Карлсон?» Даю команду: «Губы!» Отвечающий на вопрос задачи ученик «говорит» губами, без звука. По артикуляции губ «читаю» ответ: «Три». При этом способе можно опросить многих учеников, причем исключается бездумное повторение предшествующего ответа.

Каждый учитель может придумать свои жесты, что поможет повысить результативность урока и сделать его более интересным.

Н. П. БУРМИСТРОВА,
учитель средней школы № 4, г. Тимашевск Краснодарского края

Шли четыре гусака...

В течение 28 лет работы учителем начальных классов пополняю свою методическую копилку. Чего в ней только нет. Да это и понятно. Ведь работать с малышами без интересного, занимательного материала невозможно. А журнал мне в этом очень помогает. «Веселых» задач у меня очень много. Детям они нравятся. Я вместе с ними тоже стараюсь сочинять. Вот, например, некоторые из них:

Подарил утятам ежик
Десять кожаных сапожек.
Кто ответит из ребят,
Сколько было всех утят?

* * *

Шли четыре гусака,
Вдаль глядели свысока.
Сколько шло голов и ног,
Сосчитаешь ли, дружок?

Н. А. СОКОЛОВА,
руководитель методического объединения Эржейской начальной школы

Четыре крольчонка, четыре бельчонка
Руку скорее, дружок, поднимай,
Сколько животных всего, отвечай?

* * *

Чтобы птенцов накормить,
Ласточка стала мошек ловить:
Четыре больших, пять поменьше поймала
Сколько всего? Я уже сосчитала.

* * *

Две сороконожки
Бежали по дорожке.
Говорит одна другой,
— Сколько ног у нас с тобой?
Посчитать хочу давно,
Не выходит ничего.
Помогите дать ответ –
Это много или нет?

* * *

Три подружки на опушке
Брали грузди и волнушки.
И, найдя по три грибочка,
Сели их считать у кочки.
Кто же им помочь готов
И назвать число грибов?

Т. П. ЧАНЧИБАЕВА,
республика Алтай, с. Урлу-Аспак

Помогите дать ответ

Здравствуй, дорогая редакция!

Восемь лет работаю в сельской школе преподавателем начальных классов, а ваш журнал выписываю еще раньше – со второго курса педагогического училища. Много нового и интересного беру из журнала для себя. Ваш журнал в работе незаменимый помощник: и учит, и просвещает, и подсказывает, как поступить в той или иной ситуации.

За время работы в школе накопила материал, который сочиняю сама: рифмованные правила по русскому языку и задачи по математике. Все это делает урок разнообразнее, живее. Весь материал хранится в папках по классам и темам. Это дает мне возможность быстро подобрать материал к уроку.

Задачи в стихотворной форме

К маме-крольчихе
Бежали крольчатки.
К маме-бельчихе
Бежали бельчатки.

Сколько у меня игрушек?

Уважаемые коллеги!

Который раз порывалась написать письмо в редакцию, но в последний момент сомневалась. Но вот в очередном номере журнала познакомилась с творчеством коллег с веселыми задачами – и решила послать свои задачи.

* * *

У меня стоят на полке
Два зеленых лягушонка,
Два медведя и мышонок,
И чудесный кукушонок.
А еще стоит слоненок
И щенок с защитым ухом.
Розовенький поросенок
С красной пуговкой на брюхе.
А теперь хочу послушать:
Сколько у меня игрушек?

* * *

Надоело нашей Леночке
По слогам слова читать.

Стал наша девочка
Во дворе ворон считать:
«Одна на дереве сидит,
Еще одна в окно глядит,
Три сидят на крыше
Чтобы все слышать!»
Так скажите, сколько птиц
Насчитал наш ученик?

Е. М. МАЛАХОВА,
учитель школы № 28 г. Старого Оскола

Сколько пальчиков?

Я давний читатель Вашего журнала, так как в школе работаю уже 19 лет. И все эти годы журнал был хорошим помощником при подготовке к урокам. Очень нравится рубрика «Методическая копилка». Вот и я решила поделиться некоторыми заданиями.

Пять зайцев в прятки с лисою играли
А попросту сказать — в траве лежали.
Теперь мы спросим ребят:
«Сколько ушек в травке дрожит?»

Десять ладошек лодку толкали.
Сколько пальчиков? Все сосчитали?

У мамы-наседки цыплята сбежали.
Мы за забором их отыскали.
Там копошатся 12 лапок.
Сколько же за забором цыпляток?

Восемь лисят у норки играют.
Кто же лапки у них сосчитает?

Т. И. ГОРЧАКОВА,
учитель, г. Никольск Вологодской области

Какой же у кота улов?

Уважаемые коллеги!

Работаю учителем начальных классов 15 лет. На уроках математики всегда стараюсь использовать интересные находки других учителей, о которых вы рассказываете в журнале. Может, и мои задачи, которые я составила для своих учеников, кому-то помогут интересно провести устный счет.

Полюбили ребятишки
Приключенческие книжки.
Прочитал 15 Коля,
На три книги больше — Оля.
Сосчитайте, ребятишки,
Все прочитанные книжки.

Кот Василий — рыболов.
Принашил большой улов:
Больших 15 окуней,
В три раза меньше карасей.
Какой же у кота улов?
Кто ответить нам готов?

Мама принесла в обед
Восемнадцать шоколадных конфет.
Я не знаю, как мне быть
На троих их разделить
Помогите посчитать!
Сколько братьям мне отдать?
Сколько сам могу я взять?

Теплый дождь льет с утра.
На прогулку вам пора.
Шесть малышек лягушат
За мамашей в лес спешат.
Сколько же зеленых ножек
Месят грязь лесных дорожек?

У зайчихи осенью родились зайчатки.
Десять деток.
Да беда: наступают холода
Помоги зайчихе посчитать,
Сколько варежек ей вязать?

Я с утра сегодня к лесу
На велосипеде еду.
И 12 [illegible]
[illegible]
Должен [illegible]

С. В. ЛЕСКОВА,
учитель, [illegible]

Путешествие Лучика

Экологическая сказка

В. А. ГОРДЕЕВА, Т. Б. ЕЛЬШИНА, О. Н. РОДИНА,
учителя школы № 422 Москвы

Действующие лица:
Лучик – сын Солнца
Девочка
Березки (2)
Соловей
Белка
Струйки воды (2)
Стрекоза
Кузнечик
Бабочка
Ромашка

Первая часть

(Звучит музыка. Лучик Солнца танцует и нежно будит девочку, которая спит.)

Девочка просыпается, потягиваясь:

Доброе утро! Какое оно прекрасное!
Ой! Кто ты? (К Лучику.)

Лучик Солнца:

Я – Лучик Солнца золотой;
Пришел к тебе с небес прекрасных
Увидеть Землю. Но постой:
А нет ли здесь врагов опасных?

Девочка:

О каких опасностях, о каких врагах ты говоришь?
Нет на Земле врагов ужасных.
Земля нам дарит мир, покой...
Попутешествуй же со мной!

Лучик Солнца:

Я рад, что мы с тобой вдвоем
Большую землю обойдем!
(Звучит музыка:
«Если долго, долго, долго,
Если долго по тропинке...» (песня из кинофильма «Красная Шапочка»).
Танец Лучика и девочки.)

Вторая часть (лес)

(Белка бросает шишку в Лучика.)

Лучик Солнца:

Ой, что это, мне больно.

Белка:

Мне тоже больно.

Девочка:

Кто ты такая? И от чего тебе больно?

Белка:

Угадайте, кто я:
Не мышь, не птица, в лесу резвится,
На деревьях живет и орешки грызет?
Нас было много на Земле,
Любили мы резвиться вволю,
Но появился человек,
И стало много нас в неволе.
Мой брат стал «белкой в колесе»,
И шубы носят из сестричек...
Из всех моих друзей вообще
Осталось чуть – спроси у птичек.

Соловей:

Это правда. Что лукавить!
Человек не знает меры.
Я готов людей прославить,
но у нас исчезла вера!

Лучик Солнца:

Подожди, подожди, о какой вере ты говоришь? Чему надо верить?

Соловей:

Верить, что мы нужны. Без нас плохо на земле. Вот я – соловей (песня соловья):

Я – певец любви и счастья,
Я встречаю здесь весну,
Славлю жизнь, прочь, несчастья,
Воспеваю красоту.

Девочка:

Да, соловушка! Поешь ты прекрасно. Душа радуется! А белок мы не обидим. Их становится все меньше и меньше.

Березки (хором):

И нас становится все меньше и меньше. А ведь мы символ России. Она славится березовыми рощами.

Во поле березоньки стояли,
Летом всех от зноя укрывали,
А зимой у печки согревали,
В баньке веничком здоровья прибавляли...

Люди, мы вас любим! Почему вы бываете к нам жестоки? Зачем вам нож и топор? Мы каждому из вас готовы отдать любовь и ласку.

Девочка (обращаясь к залу):

Мне стыдно, друзья, за тех людей, которые губят природу.

Лучик Солнца:

Пой, соловей, свои песни о лесе,
Радуй нас, белка, своей красотой.
Наполняйте нас, березы,
своей жизненной силой.

А я уверен, что люди откликнутся всей душой.

(Музыка, поют птицы, журчит ручей.)

Занавес закрывается.

Третья часть

Лучик Солнца:

А здесь как красиво! Вон кузнечик поскакал! Какая чудесная бабочка полетела. А запахи: клевер, ромашек – море, колокольчики зазвенели. А как здорово поют птицы. Куда мы попали? Что это за музыка звучит?

(Танец «бабочек».)

Девочка:

Вы догадались, ребята, куда мы попали?

Лучик Солнца:

Ну, тут, наверное, проблем нет!

Бабочка:

Как ты ошибаешься! Мои крылышки пострадали от пальцев ребят. Сколько моих друзей в коллекциях! Мы же нужны природе! Мы опыляем эти прекрасные цветы! Не проще ли ребятам нарисовать нас или сфотографировать?

Ромашка:

Посмотрите на меня. Вы знаете, кто я?
Сердцевинка желтая у цветка того,
Будто крошка солнышка забралась в него.

Все прекрасно знают, что я могу лечить людей при простудах, болезнях желудка. Я рада служить людям. Но, оторвавшись от земли, я не живу. Не рвите меня с корнем, пожалуйста! Кто будет вас лечить, если мы исчезнем?

Кузнечик (появляется, прихрамывая).

Лучик Солнца:

Что с тобой, кузнечик?

Кузнечик:

Мальчик меня поймал, поиграть хотел... И лапку сломал. Как же я теперь буду прыгать-скакать?

(Песня «Про маленького кузнечика...», поет группа детей. После песни девочка играет на скрипке.)

Лучик Солнца:

Чудесная музыка! Это кузнечик играет на скрипочке. Давайте, ребята, беречь бабочек, кузнечиков, ромашку и все другие цветы!

Четвертая часть (водоем)

Девочка:

Лучик, посмотри!

(Посреди луга лежит зеркало: стекло голубое, рама зеленая. Возле него ручейки.)

Лучик Солнца:

Что это?

Девочка:

Это озеро. А в него бегут ручейки.

Пошли на озеро!

(Танец ручейков.)

Девочка:

Какая прохлада! И умыться можно! И воды напиться!

Ручейки:

Не пей, девочка! Вода в этом озере очень грязная. Чего только в нем нет: колеса, банки, утюги, велосипеды – в общем, все то, что служило людям, потом оказалось ненужным и от чего избавились, выбросив в это озеро. Грязная жидкость льется через грязные трубы – это стоки заводов. Остановилась жизнь для обитателей озера.

Купаться запрещено!

Воду использовать нельзя!

Водяной: (исполняет песню на мотив песенки Водяного из мультфильма).

Я одинокий Водяной,
Никто не водится со мной.
Друзья мои лягушки болеют, как старушки.
На дне моей квартиры –
бутылки, тряпки, вилы.
Не озеро – помойка,
Не уходи, постой-ка!
Кругом лежат жестянки,
Запчасти, склянки, банки,
А мне так жить,
А мне так жить,
А мне так жить охота!
Лучик, помоги!
Девочка, ведь люди все знают и могут, помоги!

Девочка:

Если в воду не будут сбрасывать всякие отходы, то постепенно вода сама очистится. Это только при условии, что никто больше ничего не бросит в воду, даже бумажку. А если еще и помочь воде: убрать все, что сбросили, тогда возвратится жизнь. Будут плавать рыбки, цвести кувшинки, кружиться над озером чайки!

Лучик Солнца:

Смотрю на глобус – шар земной,
И вдруг вздохнул он, как живой;
И шепчут мне материки:
Ты береги нас, береги!

В тревоге рощи и леса,
Роса на травах, как слеза!
И тихо просят родники:
Ты береги нас, береги!

Грустит глубокая река,
Свои теряя берега,
И слышу голос я реки:
Ты береги нас, береги!

Остановил олень свой бег:
– Будь человеком, человек!
В тебя мы верим – не солги.
Ты береги нас, береги!

Смотрю на глобус – шар земной.
Такой прекрасный и родной!
И шепчут губы на ветру:
«Я сберегу вас, сберегу!»

Фирма **«ИСПО-Сервис»**
п р е д л а г а е т
Памятные художественно-оформленные
ДИПЛОМЫ ВЫПУСКНИКУ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ
в твердом целлофанированном переплете, альбомного формата.

Внутри **ДИПЛОМА** — оригинальные рамки для фотографий выпускника отдельно и вместе с классом, поздравительный текст, место для подписей.

ДИПЛОМЫ — прекрасный подарок детям!

Цена одного диплома — **20 руб.** (без стоимости пересылки).
Наш адрес: 119034, ГС-34, а/я 554. **Тел./факс: (095) 202-02-96**
Принимаем заказы по отправке дипломов только наложенным платежом.
Звоните, пишите — обязательно выполним Вашу просьбу. Сегодня — это дешевле!

Механизмы, способствующие развитию личностной свободы младших школьников

В. В. ЗАЙЦЕВ,
докторант Волгоградского педагогического университета

Один из вариантов разработки личностно-ориентированного образования в начальной школе основывается на понятии личностной свободы. В рамках этого подхода основным направлением педагогической деятельности в начальной школе является создание условий, способствующих становлению и развитию таких личностных проявлений младших школьников, которые интегрируются содержанием понятия «свобода». Этим определяется ведущая цель учебного процесса в начальных классах.

Изменение приоритетов в целевом компоненте образования младших школьников требует соответствующего изменения и других компонентов педагогической системы – содержательного и процессуального.

Нам видятся два реальных механизма, способствующих становлению свободы как свойства личности младшего школьника в процессе обучения, важность которых уже отмечалась в психолого-педагогической литературе.

Первый механизм – *полнота представленности в учебном процессе начальной школы основных компонентов целостной структуры человеческой деятельности*, который наиболее полно реализуется в процессе проектирования ситуаций свободного выбора учебных заданий. Рассмотрим его более подробно.

Многие исследователи отмечают, что при переходе из младшего школьного в подростковый возраст резко возрастает число случаев асоциального поведения детей (известный «подростковый нигилизм»). Одну из причин этого явления социальные педагоги видят в том, что ярко выраженное стремление подростков к самостоятельности, свободе пока еще не подкрепляется достаточной способностью умело распорядиться этой свободой.

Необходимым условием дальнейшей социальной адаптации младших школьников является, на наш взгляд, становление и развитие их внутренней свободы. Под внутренней свободой личности мы понимаем ее способность к осуществлению полного цикла целостной структуры человеческой деятельности, ее «клеточки». Из каких же компонентов состоит эта «клеточка»?

В своем подходе мы опираемся на следующее понимание целостной структуры человеческой деятельности. Любой ее новый цикл начинается с ориентации человека в той ситуации, в которой он находится. Анализ этой ситуации, сопровождающийся ее оценкой, служит базой для перехода к следующему этапу – целеполаганию. Поэтому основная задача первого этапа состоит в том, чтобы сформировалась потребность в целеполагании. Фиксация эталонной цели деятельности, ее представление в виде системы промежуточных целей создает потребность в переходе к следующему этапу – этапу планирования деятельности. Составление программы позволяет перейти непосредственно к ее реализации (исполнительскому компоненту деятельности). Полученный результат необходимо сравнить с предполагаемым (целью), установить степень их соответ-

ствия и на основе этого скорректировать свою дальнейшую деятельность. Поэтому данный этап можно назвать этапом анализа как полученного результата, так и деятельности субъекта по его достижению.

Таким образом, в соответствии с данным подходом (Т. Ф. Акбашев) целостная структура человеческой деятельности включает в себя следующие компоненты: 1) анализ исходной ситуации; 2) целеполагание (постановка цели); 3) планирование (составление программы деятельности); 4) реализация программы (исполнительский компонент); 5) анализ деятельности и полученного результата (рефлексивно-оценочный компонент). Дальнейшее деление данной структуры на более мелкие компоненты, их абстрагирование друг от друга невозможно без разрушения единства и целостности описанной выше системы. Поэтому данную структуру можно считать элементарной «клеточкой» человеческой деятельности, обладающей всей необходимой полнотой ее характеристических свойств.

Анализ деятельности и полученного результата, осуществляемые на последнем этапе, служат основой для анализа новой ситуации и постановки новых целей деятельности. Таким образом, данная структура функционирует как замкнутая система с переходом в новый цикл, реализующийся по той же схеме. Поэтому цикличность функционирования является второй особенностью выделенной выше «клеточки».

В последние годы в начальной школе ведется активный поиск нового содержания образования. Одной из тенденций этого процесса является усиление развивающего потенциала содержания. В него включаются новые элементы, ориентированные не только на усвоение дополнительных знаний, но и на развитие психических процессов младших школьников.

Главная проблема, на наш взгляд, состоит не в изменении предметного содержания образования, а в изменении способов освоения этого содержания. Если процесс обучения в традиционной начальной школе оценивать сквозь призму выделенной выше «клеточки» целостной структуры человеческой деятельности, то следует признать, что младшим школьникам в наиболее полном виде передается только исполнительский компонент учебной деятельности. Учитель, как правило, сам ставит учебные цели, сам планирует последовательность и характер содержания учебной деятельности, сам контролирует и оценивает работу учащихся (Г. А. Цукерман). Тем самым происходит отчуждение ряда компонентов учебной деятельности от ее субъекта – ученика. Деятельность приобретает отчужденный характер. В результате младшие школьники не осваивают как раз тот опыт, который служит основой для становления и развития их внутренней свободы.

Отсутствие опыта целеполагания, планирования, самоконтроля и самооценки у младших школьников препятствует развитию у них самостоятельности и социальной ответственности при переходе в подростковый возраст, затрудняет процесс их социальной адаптации. В связи с этим мы рассматриваем принцип полноты представленности в учебной деятельности младших школьников всех перечисленных выше компонентов целостной структуры человеческой деятельности как один из важнейших механизмов становления и развития их внутренней свободы. Реализация этого принципа возможна благодаря использованию учителем на уроке ситуаций свободного выбора, в ходе которых учащиеся имели бы реальную возможность участвовать в постановке целей учебной деятельности, самостоятельно отбирать наиболее целесообразные средства для достижения поставленных целей, в случае необходимости корректировать возникающие расхождения между целями и средствами и т.д.

Таким образом, способность младших школьников к осуществлению свободного выбора целей и средств учебной деятельности во многом зависит от богатства того опыта, который они приобретают в процессе учения. В связи с этим Ш. А. Амонашвили отмечал, что «проблема заключается в том, чтобы... школьник предложенную, педагогически необходимую учебную задачу принимал как свободно выбранную. Тут мы можем обнаружить корни, из которых вырастает педагогика как наука о воспитании и как искусство воспитания».

Однако решение данной проблемы сопряжено с рядом трудностей, одна из которых обусловлена недостаточной разработанностью соответствующего методического обеспечения.

Наш опыт показал, что ситуации свободного выбора не заменяют, а удачно дополняют традиционные формы организации учебного процесса в начальной школе. Их можно успешно использовать на различных этапах урока: планировании учебного материала, самостоятельной работы, домашнего задания и т.д. Использование ситуаций свободного выбора на уроках способствует развитию у учащихся таких важных учебных умений, как целеполагание, контроль и оценка результатов собственной учебной деятельности.

Другой механизм реализации варианта личностно-ориентированного обучения связан с использованием в учебном процессе *совместной деятельности учащихся.*

Известно, что ведущим видом деятельности, определяющим основные новообразования в развитии младших школьников, является учебная деятельность. Поэтому основное внимание мы сосредоточили на анализе взаимодействия младших школьников в рамках учебной деятельности.

Поступая в школу из детского сада, дети уже имеют опыт взаимодействия и сотрудничества, который сформировался в условиях игровой деятельности. Большими возможностями в этом отношении обладают сюжетно-ролевые игры. Как справедливо отмечал Л. А. Венгер, «сюжетно-ролевая игра в ее типичной форме – это свободный вид совместной деятельности детей. Дети объединяются между собой по собственной инициативе, сами определяют сюжет игры, берут на себя соответствующие роли, распределяют игровой материал, намечают и развивают содержание игры, выполняя те или иные игровые действия».

Однако с приходом ребенка в школу этот опыт взаимодействия остается не востребованным в основной их деятельности – учебной. Достаточно немного понаблюдать за детьми на уроке, чтобы убедиться, что они учатся рядом, но не вместе. Характерный пример приводит известный психолог Г. А. Цукерман: «Как зовут твоего соседа по парте?» – спросила я у первоклассника 5 сентября. «Не знаю». – «А ты спроси». – «А разве можно?» В современной школе детей рассаживают за удобные парты-одиночки, запрещают разговаривать друг с другом, взаимопомощь на уроке называют «подсказкой» и «списыванием». В итоге получается, с сожалением отмечает Г. А. Цукерман, что в учении, их главном деле, младшие школьники лишены общества сверстников – этого существенного фактора нормального развития.

Исследуя роль сверстников в психическом развитии младших школьников, Г. А. Цукерман обращает внимание на то, что, ведя ребенка к свободе, взрослый неизбежно эту детскую свободу ограничивает. Принято считать, что ребенок не способен к самоограничению, является существом своевольным. Однако экспериментальные факты ярко свидетельствуют о том, что такие качества, как критичность, независимость действий и суждений, способность различать и координировать различные точки зрения, возникают прежде всего в сфере отношений со сверстниками.

Таким образом, социально-личностный компонент свободы на уровне младшего школьного возраста проявляется прежде всего в способности учащихся к взаимодействию со своими сверстниками.

Определенными возможностями в развитии этого взаимодействия обладает такая форма организации учебной деятельности младших школьников, когда учащиеся объединены общими учебными целями, но каждый из них выполняет свою определенную роль в этой работе. Эта форма организации учебной работы учащихся получила название совместной (или коллективно-распределенной) деятельности.

Многие педагоги-исследователи приходят к выводу, что основы формирующихся у учащихся личностных качеств закладываются в недрах тех отношений, которые возникают между учениками, между учениками и учителем в условиях учебной деятельности. Умение учащихся совместно работать (распределять между собой объем и последовательность учебной работы, обосновывать правильность

различных вариантов решения задач, приходить на помощь товарищу и т.д.) является эффективным средством решения ряда воспитательных задач. Такую работу можно проводить на уроках и внеклассных занятиях, начиная уже с I класса.

Совместная работа учащихся на уроках в начальных классах не подменяет традиционно сложившиеся формы организации учебной деятельности, а удачно дополняет их. В этом случае опасения, что организация совместной деятельности приведет к обезличиванию учебного труда, к тому, что в парах и четверках будут активно работать только отдельные ученики, а остальные ограничатся пассивным присвоением результатов их работы, лишены оснований. В рамках совместной деятельности создаются благоприятные условия для развития у младших школьников таких важных качеств, как способность к осуществлению свободного выбора, контроля и оценки процесса и результатов учебной деятельности.

Обратные операции в курсе математики начальных классов

И. В. ШАДРИНА,
МПГУ им. В. И. Ленина

В школьном курсе математики изучаются две основные, независимые друг от друга бинарные алгебраические операции или арифметические действия: сложение и умножение и две обратные к ним: вычитание и деление соответственно. В математике существует несколько различных понятий, характеризуемых термином *обратный*, например, обратное число, обратная функция и др. Вычитание и деление являются *обратными* бинарными алгебраическими операциями, поэтому сначала необходимо уточнить, что такое *бинарная алгебраическая операция.*

Пусть имеется некоторое множество M. Если любым двум элементам этого множества, взятым в определенном порядке, поставлен в соответствие вполне определенный элемент этого же множества, то говорят, что на M задана бинарная алгебраическая операция или действие. Указанная пара элементов называется *компонентами операции*, а элемент, поставленный ей в соответствие, *результатом выполнения операции над этими элементами.* Например, сложение является бинарной алгебраической операцией на множестве натуральных чисел, так как для любых двух натуральных чисел существует единственное натуральное число – их сумма, поставленное им в соответствие.

Если на множестве M задана некоторая алгебраическая операция, то какие бы два элемента этого множества ни взять, существует единственный элемент c этого же множества, который является результатом выполнения данной операции над элементами a и $в$, взятыми в указанном порядке. Если обозначить эту операцию символом $\bigcirc$, то можно записать равенство: $a \bigcirc в = c$. Тогда для произвольных элементов a и $в$ этого множества можно рассмотреть уравнения: $a \bigcirc x = в$ и $y \bigcirc a = в$. Если при этом окажется, что для любых a и $в$ каждое из этих уравнений имеет единственное и одно и то же решение, то это значит, что паре элементов a и $в$ поставлен в соответствие единственный элемент $x = y$, являющийся решением каждого из уравнений. Другими словами, на множестве M задается тем самым еще одна бинарная алгебраическая операция, которая и называется обратной к операции $\bigcirc$.

Покажем, что вычитание есть операция, обратная к сложению. Возьмем произвольные натуральные числа a и $в$ и рассмотрим уравнения $a + x = в$ и $y + a = в$. Решая их, находим: $x = y = в - a$. Так как разность натуральных чисел не всегда есть число натуральное, то на множестве натуральных чисел вычитание операция частичная, что, в частности, приво-

тит к необходимости расширения множества натуральных чисел до целых.

Аналогично, решая уравнения $a \cdot x = в$ и $y \cdot a = в$, находим $x = y = в : a$. Причем деление на множестве натуральных чисел также операция частичная, так как частное натуральных чисел не всегда число натуральное.

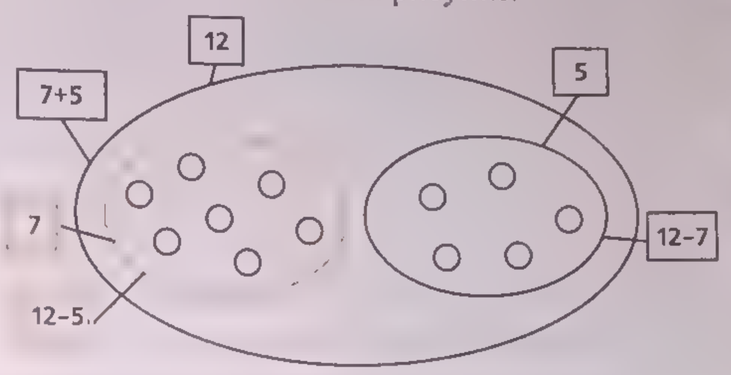
Естественно рассмотреть вопрос об операциях, обратных к вычитанию и делению. Для этого, согласно определению обратной операции, необходимо рассмотреть уравнения $a - x = в$ и $y - a = в$ для произвольных a и $в$. Решая каждое из них, находим, что $x = a - в$, а $y = a + в$. Таким образом, $x \neq y$. Отсюда следует, что операции, обратной вычитанию, не существует. Решая уравнения $a \cdot x = в$ и $y \cdot a = в$, находим, что $x = a : в$, $y = a \cdot в$. Отсюда следует, что деление также не имеет обратной операции.

Так как уравнение $a - x = в$ имеет единственное решение $x = a - в$, то можно говорить о правой обратной операции к вычитанию, которая является также вычитанием. Так как уравнение $y - a = в$ также имеет единственное решение $y = a + в$, то можно говорить о левой обратной операции к вычитанию, которая является сложением.

Аналогичная ситуация имеет место и для деления. А именно правой обратной операцией к делению является деление, а левой обратной – умножение. Заметим, что некоторая операция имеет обратную, если правая и левая обратные к ней совпадают.

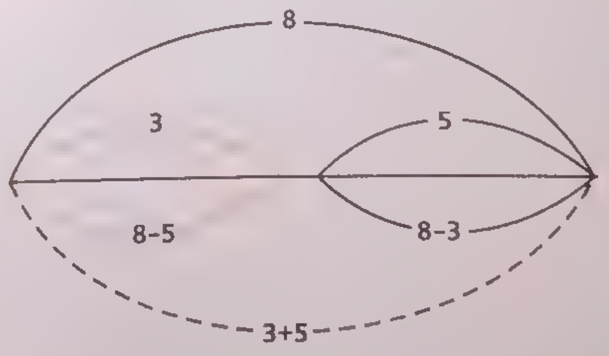
В курсе средней школы изучается операция возведения в степень, правая и левая, обратные к которой являются не только *различными,* но и *существенно новыми.* Это операции *логарифмирования и извлечения корня.* Из этого следует: вопрос об обратных операциях существен в системе математических понятий школьного курса.

Уже в I классе смысл вычитания как действия, обратного сложению, используется при изучении приема вычитания 5, 6, 7, 8, 9 в пределах первого десятка. Известно, что дети при этом испытывают значительные трудности. Представляется, что основная причина этих трудностей в том, что предварительно не раскрывается смысл вычитания как действия, обратного сложению. Исходя из того, что для понимания некоторого явления ребенку необходима достаточно простая и в то же время достаточно точная модель изучаемого явления. Для разъяснения смысла вычитания можно использовать графическую модель, в основе которой лежит представление о количественном числе. Такая модель может выглядеть, например, так, как показано на рисунке.



Рассматривая этот рисунок, легко заметить, что если 7 + 5 = 12, то 12 – 7 = 5 и 12 – 5 = 7. А также, если 12 – 7 = 5, то 7 + 5 = 12 и 12 – 5 = 7. И если верно равенство 12 – 5 = 7, то верны и равенства 7 + 5 = 12 и 12 – 7 = 5. Другими словами, все три равенства выполняются одновременно. С математической точки зрения переход от любого из этих равенств к двум другим является тождественным преобразованием.

Аналогичный факт можно установить, опираясь на графическую модель, в которой используется представление о числе как мере величины. Такая модель представлена на рисунке.



Дальнейшая работа по усвоению смысла вычитания может опираться на решение задач таких видов:

1. Известно, что 7 + 4 = 11. Какие равенства также при этом известны? Как это можно проверить? Проверь их.

2. Известно, что 12 – 8 = 4. Какие равенства еще известны? Проверь их.

3. Опираясь на смысл сложения количественных чисел, найди сумму 6 + 3. Какие разности при этом найдены? Запиши их.

4. Опираясь на смысл вычитания количественных чисел, найди разность 9 – 5. Какие равенства при этом найдены? Запиши их.

Когда дети усвоят названия компонентов и результатов действий, сделанные наблюдения можно обобщить в виде следующих утверждений:

Если известна сумма двух слагаемых, то известны также разности между суммой и любым из слагаемых. Каждая из них равна другому слагаемому.

Если известна разность двух чисел, то известна также разность между уменьшаемым и разностью. Она равна вычитаемому.

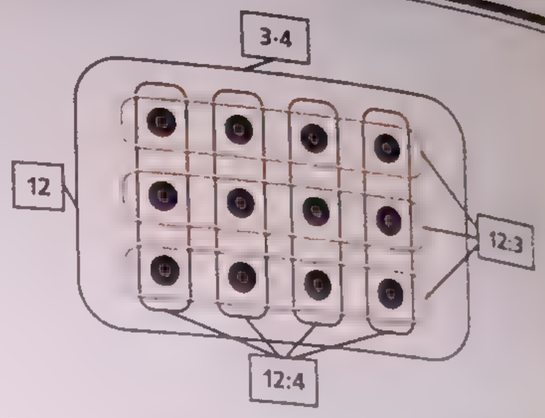
Если известна разность двух чисел, то известна также сумма этой разности с вычитаемым. Она равна уменьшаемому.

Из последнего утверждения следует: для того чтобы найти разность двух чисел, надо найти такое число, сумма которого с вычитаемым была равна уменьшаемому. Отсюда, чтобы найти разность 9 – 6, надо найти такое число, сумма которого с шестью была равна девяти. Так как 6 + 3 = 9, то 9 – 6 = 3.

Полученные знания непосредственно применимы к решению уравнений: $a + x = в$, $a - x = в$, $x - a = в$. Действительно, если x такое число, что равенство $6 + x = 8$ верно, то верно также и равенство $8 - 6 = x$. Значит, $x = 2$. Если x такое число, что равенство $7 - x = 4$ верно, то верно также равенство $7 - 4 = x$. Значит, $x = 3$. И из верного равенства $x - 8 = 12$ следует, что верно $8 + 12 = x$ и $x = 20$.

Аналогичная ситуация имеет место и при изучении деления. Смысл деления как операции, обратной умножению, может быть пояснен с помощью графической модели.

Изучая этот рисунок, замечаем, что равенства 3 · 4 = 12, 12 : 3 = 4, 12 : 4 = 3 выполняются



одновременно. Это значит, что истинность ... бого из них влечет истинность остальных ...

Это наблюдение можно использовать ... решении следующих задач:

1. Известно, что 5 · 3 = 15. Какие равенства известны еще? Как это проверить?

2. Найди произведение 16 · 4. Какие равенства при этом найдены? Проверь их.

3. Найди частное 28 : 7. Запиши все полученные равенства. Проверь их.

Обобщая наблюдаемые факты, получаем следующие утверждения.

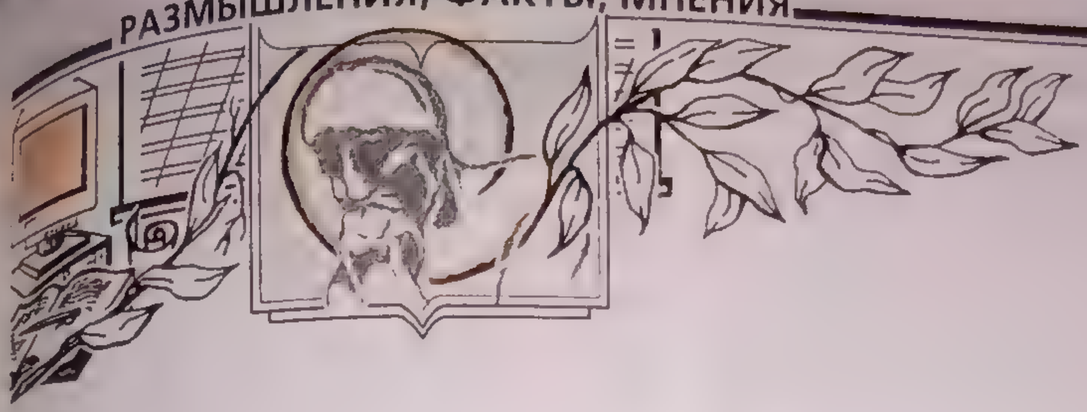
Если известно произведение двух чисел, то известны также частные от деления этого произведения на любой из множителей. Каждое из них равно другому множителю.

Если известно частное двух чисел, то известно также частное от деления делимого на частное. Оно равно делителю.

Если известно частное двух чисел, то известно также произведение этого частного на делитель. Оно равно делимому.

Из этого утверждения получаем: чтобы найти частное двух чисел, надо найти такое число, умножая которое на делитель, получим делимое. Например, частное 64 : 16 равно такому числу, умножив которое на 16, получим 64. Так как 16 · 4 = 64, то 64 : 16 = 4.

Применяем полученные знания к решению уравнений $a \cdot x = в$, $a : x = в$, $x : a = в$. Действительно, если x такое число, что ... $5 \cdot x = 30$ верно, то верно также равенство $x = 30 : 5$, значит, $x = 6$. Так же решаются и уравнения $24 : x = 6$ и $x : 2 = 17$.



Детский образ как фактор рекламного воздействия

ДМИТРИЙ ДОНЦОВ,
психолог Городского психолого-медико-социального центра

От редакции.

Реклама стала неотъемлемой частью нашей жизни, но еще не заняла своего места в педагогической науке. Не стала предметом аналитического, критически осмысленного отношения и в практике общения взрослых с детьми. Предлагаем статью, в которой рассматривается история возникновения рекламы, образ ребенка в ней и далеко не всегда положительное влияние на него рекламы.

В наше время реклама вошла не только в жизнь общества (на улице, общественных местах, на предприятиях), но и непосредственно в жизнь каждой семьи: через телевидение, радио, различные рекламные издания, получаемые населением бесплатно, т.е. через почтовые ящики. Закономерно, что в рекламе большое место занимает образ ребенка. Это – путь не только к самому ребенку, но и ко взрослым, так как образы детей воздействуют на общественное сознание очень эффективно. Однако использование образа ребенка в рекламе вызывает немало различных проблем. В том числе и педагогических. Рассмотрим отдельные из них.

На очередном заседании Общественного Совета по рекламе, которое состоялось 25 мая 1999 г. и было посвящено теме: «О рекламе товаров и услуг для детей и об использовании детских образов в рекламной продукции», приводилось немало примеров злоупотребления детскими образами, детскими эмоциональными реакциями. Говорилось о том, что реклама далеко не всегда учитывает реальные, отнюдь не только положительные последствия использования детского образа. Даже адресованная непосредственно детям реклама не всегда учитывает возможность ребенка сделать то, к чему она зовет. Например, реклама шоколада «Nats» с использованием лотереи не называет сроков начала и окончания лотереи, т.е. не учитывает естественную реакцию ребенка – желание поучаствовать в этой лотерее.

В рекламе с образом ребенка нередко нарушаются или недостаточно учитываются психологические особенности возраста и даже элементарные биологические возможности ребенка. Например, в рекламе маргарина «Rama» малыш уничтожает с наслаждением огромное количество названного маргарина, что противоречит, по медицинским показателям, не только возможностям детского организма, но и элементарному здравому смыслу. Между тем мама блаженно наблюдает за тем, как ее ребенок портит себе желудок, всем своим видом поощряя его безмерную увлеченность поглощением модного продукта. Это – лишь один из большого числа аналогичных рекламных сюжетов.

На уже названном заседании Общественного Совета по рекламе такого рода факты подвергались резонной критике. Подчеркивалось, что такая реклама противоречит Закону о рекламе и Кодексу Московской Торговой Палаты. Маргарин «Rama», по мнению диетолo-

тов, дети вообще не должны употреблять. Обязанность родителей следить за питанием младенца, а реклама вводит в заблуждение потребителя. В ролике о маргарине «Rama» образ матери, имеющей глубочайшее культурное значение, девальвируется. Здесь соединились нарушение норм культуры и отсутствие учета психологических особенностей массового сознания одновременно. Образ ребенка использован во вред, ибо направлен на неверное формирование телезрителя.

Противоречит этике, критериям психологической обоснованности и рекламируемое желание семьи купить технику фирмы «Филипс». В этой рекламе тоже участвует ребенок. Здесь детский образ используется в одном ряду с неодушевленными предметами, в форме механического приложения к рекламе бытовой техники. У мальчика «во лбу открывается дверь». Из нее «вылетает» аудио-, видеоаппаратура. Это вступает в противодействие с сущностью и целью рекламы – выявить положительную мотивацию. Образ не обусловлен и рекламным сообщением.

Известно, что все побудительные силы деятельности человека выводятся, в конечном счете, из тех или иных потребностей, понимаемых как источник ее мотивации. Эффективная с психологической точки зрения реклама характеризуется способностью внедрять в сознание потребителя информацию о товаре, созданием благоприятного отношения к нему и формированием побудительного потенциала, то есть готовности к совершению покупательских действий. С этих позиций необходимы исследование и учет возрастных психологических характеристик детского возраста для обоснования психологически и педагогически грамотного создания рекламы с образом ребенка. Это необходимо и для построения рекламы, и для педагогически оправданного ее применения, и для использования в воспитании. Здесь принцип «не навреди» крайне важен.

Данная проблема, хотя она не сегодня возникла, в настоящее время весьма актуальна.

Реклама теперь – массовое явление нашей жизни. Как всякий массовый товар, массовый продукт она значима и сама по себе, и как часть современной культуры, влияющей на сознание общества и каждого человека. На основе проведенного нами исследования мы имеем основание показать определенную продуктивность современной действующей рекламы с использованием образа ребенка, если она построена с учетом педагогических критериев и возрастной психологии.

Опираясь на труды П. П. Блонского, П. Я. Гальперина, Л. И. Божович, А. В. Запорожца и других специалистов по педагогической, возрастной психологии, мы приняли в качестве методологической позиции положение о том, что эмоции играют ведущую роль в структуре восприятия субъектом любого явления, объекта, предмета, а следовательно, и восприятия рекламы. Вместе с этим следует учитывать, что реакция ребенка определяется ее содержанием.

Реклама имеет длительную историю и прямую зависимость от истории культуры, социальных установок общества. Ю. А. Шерковин еще в 70-е годы писал о функциональной близости рекламного процесса к социальной, экономической направленности общества. Рекламная деятельность осуществляется с помощью средств массовой коммуникации и пропагандистского процесса и воздействует на формирование установок, отношение людей к явлениям действительности, их мнения и стереотипы поведения. Отмечается сближение рекламы и пропаганды за счет пропагандистской нагрузки на рекламную деятельность: «Все яснее в современной рекламе проступают идеологические черты, а сама реклама все больше

[1]Исследование построено на анализе научных трудов, дающих представление о развитии психологической науки, об образе ребенка в ретроспективе. Были использованы специальные исследования по психологии и [illegible] логии рекламы, а также большой материал, собранный в рекламных агентствах Москвы. Использованы [illegible] лы, предоставленные пресс-службой Общественного Совета по рекламе, и, наконец, выводы автора отражают данные мониторинга рекламных роликов, в которых использованы образы детей, рекламирующих различные группы товаров.

превращается из инструмента торговой информации в инструмент политики. Фактически реклама становится составной частью политической пропаганды». Эти слова, сказанные Ю. А. Шерковиным о рекламе в США еще в 70-х годах, сегодня вполне применимы к российской рекламной действительности.

Вот почему сегодня теоретическая и фактическая педагогики, то есть реальная практика воспитания детей, не могут обходить роль и место рекламы в жизни детей. Специалисты по рекламе претендовали на психологическое руководство американским обществом. «Руководители рекламного бизнеса, – писал еще в 1968 г. Эрик Барноу, американский исследователь средств массовой информации, – стали сенаторами и дипломатами. Деятели рекламного бизнеса стали сегодня консультантами президента и политических партий. Рекламщики возглавляют «Голос Америки».

В этом контексте, очевидно, следует сказать не только о важности рекламы в нашей жизни, но и о ее богатой истории. Первой известной письменной рекламе 2500 лет. Она была найдена в развалинах древнеегипетского города Мемфиса. Это – высеченная на камне надпись: «Я, Рино, с острова Крит, по воле богов толкую сновидения». Камень с этой рекламой хранится в одном из музеев Каира. Однако поскольку само слово «реклама» происходит от латинского глагола «reclamare» (выкрикивать), есть все основания полагать, что рекламе письменной предшествовала реклама устная и что первой рекламой были выкрики торговца, расхваливавшего свой товар.

Реклама сопровождала общество на всех ступенях его развития. Любое оповещение о товаре, предназначенном для обмена или торговли, любое предложение услуг представляет собой рекламу. Реклама превратилась в серьезный институт со своими доктринами и философией не сразу, а лишь накопив собственный опыт и заимствуя опыт из близлежащих сфер человеческой деятельности, имеющей дело с внушением, убеждением. Она заимствовала опыт ранних религий, а затем и церкви.

По рекламным объявлениям можно представить историю нашей цивилизации. В Древнем Риме реклама извещала о боях гладиаторов и об открытии новых бань. В средние века – о сожжении еретиков и о рыцарских турнирах. Сохранилась старинная английская газета, в которой сообщалось, что одному городу требуется... палач. А в начале 30-х годов нашего века на первой полосе одной из американских газет красовалось следующее рекламное объявление: «Будь мужчиной, носи терзаний нагрудный парик! У вас голая грудь? Вы боитесь ее обнажать? Становитесь настоящим мужчиной, купив нагрудный парик. Для блондинов – 3 доллара 50 центов, для брюнетов – на 1 цент дешевле...»[2]. Технический прогресс тоже нашел отражение в рекламе. Если в начале XX в. компания «Говорящих машин Виктор», рекламируя свои граммофоны, хвастливо сообщала, что они играют достаточно громко для танцев, то теперь фирмы, рекламирующие усилители звука, заявляют: «Мощность достаточная, чтобы треснули стекла в ваших окнах»; или «Мощность усилителя такова, что можно поставить в автомобиль вместо мотора».

Большой путь прошла реклама от сообщения о толкователе снов до совершеннейшего инструмента манипулирования сознанием огромных масс людей, начиная с детских лет.

Сегодня от рекламы требуется уже не просто сообщать о товаре, расхваливать его, но создавать новые психологические ценности, влиять на отношение людей к приобретению товаров и, следовательно, на рынок, на экономику, на жизнь. Все эти и другие аспекты смысла, действенности рекламы связаны с детьми, выступающими рекламными агентами.

По мнению западных специалистов рекламы, эффективна она только тогда, когда и создатели, и рекламодатели ясно понимают, зачем нужна реклама, кому она предназначена. Дети представляют собой лишь незначительную часть потребителей товаров. Однако от их участия в рекламе зависит, как она сработает наилучшим образом и на те товары, которые приобретают взрослые.

---

[2] Barnow E. Mass Communication. – New York, 1968. – C. 50.

Информация усиливается и влияет на человека, в том числе и на ребенка, как известно, в том случае, если она осмыслена. Осмысление определяется как процесс раскрытия и установления связей и отношений. Положительным результатом процесса осмысления является понимание. Отрицательный результат этого процесса выражается в непонимании. Взрослый и тем более ребенок может неосознанно искажать получаемую информацию, то есть даже замеченный потребителем раздражитель не обязательно воспринимается им так, как это было задумано отправителем. Каждый человек, будь он взрослым или ребенком, стремится вписать поступающую информацию в свой опыт, в рамки существующего у него мнения. Люди склонны интерпретировать поступающую информацию таким образом, чтобы она поддерживала, а не оспаривала их сложившиеся представления, идеи и суждения.

Рекламу можно рассматривать как форму коммуникации, которая пытается перевести качество товаров и услуг, а также идеи на язык нужд и запросов потребителя. Реклама воспринимается как часть нашей новой повседневной общедоступной культуры, утверждают Сэндидж Н. Г., Фрайнбургер В. и Ротцолл К.[3]. Названные авторы в книге «Реклама» рассматривают три идеи, характеризуя рекламу в качестве предпосылки возникновения рыночной экономики, а заодно и как ее составную часть. Вот эти идеи:

1. Человек от природы своекорыстен...

2. Человек от природы осмотрителен и расчетлив...

3. Экономика состоит из множества покупателей и множества продавцов примерно одинаковой величины и одинаковых возможностей...

Видимо, не бесспорны идеи обозначенных авторов, но нельзя не признать, что эти идеи утверждают зависимость рекламы от сознания общества и человека.

Реклама превратилась в институт увещевания, пропагандирующий такие социально-экономические ценности, как благополучие, здоровье, образование, благотворительность, свобода, демократия, предпринимательство, терпимость, личные устремления... Реклама стала восприниматься как часть общественного строя. Именно так и считают названные выше авторы. Основная задача рекламы, – выражению Гэлбрейта Дж., – «...управление покупательскими действиями конечных потребителей».

Рассматривая мотивы создания рекламы специалисты в качестве самого сильного из них называют необходимость отталкиваться от системы ценностей, присущей конкретным людям или конкретным культурам. Какого-либо универсального, общего для всех мотива просто не существует. Не может существовать. Такова точка зрения, например, Дьюи Дж. и Хэмбера М. Аналогичный вывод вытекает из трудов Леонтьева А. Н. Он утверждал, что пристрастность человеческого сознания и несовпадение объективных потребностей с субъективными запросами – это исходные позиции рекламного увещевания. Они успешно освоены американскими мастерами рекламы. Мотивация потребителей предстает перед нами в своем истинном свете. Товары и услуги (настоящие побудительные мотивы поведения покупателей) наделяются в рекламном обращении дополнительными ценностями, соответствующими не столько объективным потребностям, сколько субъективным запросам избранной аудитории. Ценности – это своеобразные маяки, помогающие заметить в потоке информации то, что наиболее важно – в положительном или отрицательном смысле – для жизнедеятельности общества, группы людей или отдельного человека. Это – ориентиры, придерживаясь которых, человек, общество, группа сохраняют определенность, внутреннюю последовательность поведения. Очевидно, что и сегодня, говоря о состоянии рекламы, включающей образ ребенка, о ее восприятии потребителями, об ее действенности, нельзя обойти трактовку ценностей отношения субъекта к рекламе.

[3] Сэндидж Н. Г., Фрайнбургер В., Ротцолл К. Реклама. Теория и практика. – М.: Прогресс, 1989. С. 3

Обращаясь к ребенку, важно подчеркнуть, что в течение незначительного отрезка времени (2–2,5 месяцев со дня рождения), благодаря комплексу воздействия со стороны взрослого, возникает социально ориентированная активность ребенка, направленная на взрослого. Эту мысль мы находим в работах Чудиновой Е. В., Колосковой М. В. Исследователи подчеркивают, что основой для возникновения такой активности является формирование психологического единства ребенка и матери в процессе их взаимодействия. По мнению Бруннер Дж., Чудиновой Е. В., Обуховой Л. В., эмоции выступают как единственный и специфический «язык», средство общения в тех условиях, когда речь у ребенка еще не развита. Это не может не учитывать реклама. Но в практике, как мы уже сказали, есть случаи нарушения названной закономерности общения ребенка и матери. Есть такого рода нарушения и в рекламе, когда в действие введен образ школьника. Реклама далеко не всегда адекватна возможностям того детского возраста, для которого и предназначен рекламируемый товар. Посмотрим для примера на рекламу «Киндер-сюрприза». Здесь явно не учитывается, что это изделие не предназначено для малышей до 3 лет. К сожалению, есть случаи, когда 2-летние дети повреждали себе носовую перегородку деталью игрушки из «сладкого яйца». Для детей 2-го и затем 3-го годов жизни характерно усложнение взаимодействия ребенка с окружающим миром и, как следствие, – возникновение значительного усложнения в структуре его эмоциональной жизни. В этой связи подчеркиваем огромную роль родителей в бытии ребенка, а с первых лет до учения – роль педагога, воспитателя.

Да, реклама сегодня, вследствие своей активности, влияет на людей с младенчества. Следовательно, мы должны «с младых ногтей» помогать детям находить себя в рекламном пространстве окружающего мира. И, что особенно важно, обязанность педагогов и всех взрослых – оберегать детей от негативного воздействия рекламы, а оно возникает именно тогда, когда нарушается психология ребенка определенного возраста, т.е. его реакция на предмет, на действие, явление. Поскольку деньги платит рекламодатель, он является полновластным хозяином всей рекламной кампании и далеко не всегда заинтересован в учете педагогических «итогов» своей деятельности.

Обычно рекламодатель «заказывает» рекламу агентству, сообщив ему сумму, которую он ассигнует на нее. В других случаях рекламодатель, заказав рекламу, просит агентство само рассчитать ее масштабы и стоимость. Исходя из ассигнований на рекламу, агентство начинает разрабатывать план рекламной кампании и план расходов этой суммы. На всех стадиях изготовления и проведения рекламной кампании последнее слово всегда остается за рекламодателем, который обычно очень придирчиво относится к предложениям рекламного агентства. Поэтому, очевидно, и рекомендателям необходима определенная психологическая подготовка и педагогическая ориентация, если в рекламе используется образ ребенка.

Многие агентства при разработке рекламной кампании делают упор на специалистов по сбыту или на свои исследовательские звенья для выяснения состояния рынка или причин, препятствующих сбыту данного товара. В других агентствах ставка делается на индивидуальное творчество непосредственных «авторов» рекламы – копирайтеров. Конечно, составлять рекламные тексты совсем не просто. Здесь действительно нужны находчивость, знание жизни и, конечно, талант. Невольно вспоминается рекламное творчество Владимира Маяковского: «Нигде, кроме как в Моссельпроме» и

«Лучших сосок
Не было и нет.
Готов сосать
До старых лет».

В рекламе очень важны «пределы творчества», ведь она рассчитана на широчайшие массы людей и в силу этого должна быть «усредненной». Многие «творческие» рекламы, получившие премии за находчивость, остроумие и т.п., оказались малоэффективными, в то время как примитивные рекламы «застряли» в сознании, в памяти и в подсознании и оказали

на потребителя такое влияние, которое побудило его к покупке. Это свидетельствует еще и еще раз о необходимости психологической обоснованности рекламы.

По подсчетам американских специалистов рекламы, изображения детей по тому вниманию, которое они вызывают, занимает второе место после изображения женщин (на третьем месте - изображения животных). Спекулируя на свойственной людям любви к детям, творцы рекламы используют детские образы и в политической пропаганде. Вот фотография маленькой, бедно одетой, печальной девочки с растрепанной куклой. Девочка – за забором из колючей проволоки. Фарфоровый изолятор подсказывает, что по проволоке пропущен электрический ток. Подпись: «Она не может прийти к вам за правдой, но вы можете сами прийти к ней». Перед нами – реклама радиостанции «Свобода». Играя на обывательском невежестве, реклама призывает жертвовать деньги в фонд этой радиостанции, существующей на доллары США. Вот еще пример, свидетельствующий о том, что моральные установки Запада неприемлемы для России, – реклама жевательной резинки «Dirol». Имею в виду тот ролик, где мужчина не делится с ребенком жвачкой. Делиться естественно для нашего менталитета, но не для западного.

Для рекламы не обязательны законы логики. Логический зигзаг по типу «В огороде бузина, а в Киеве – дядька» может сослужить службу рекламе. Вот пример: «Хорошо, если вас полюбят носороги, но еще лучше, если полюбите майонез в тюбиках!»

Конечно, в России много и по-настоящему творческих, остроумных реклам. Достаточно просмотреть российские журналы, чтобы заметить во многих рекламах вымученность. Однако не все рекламы являются «двигателями торговли». Основной упор делается на секс и такие «детали», которые автоматически отпечатывались бы в сознании покупателя. Во многом уровень рекламы определяется и требованиями рекламодателя, далекого от понимания эстетики или хотя бы такта.

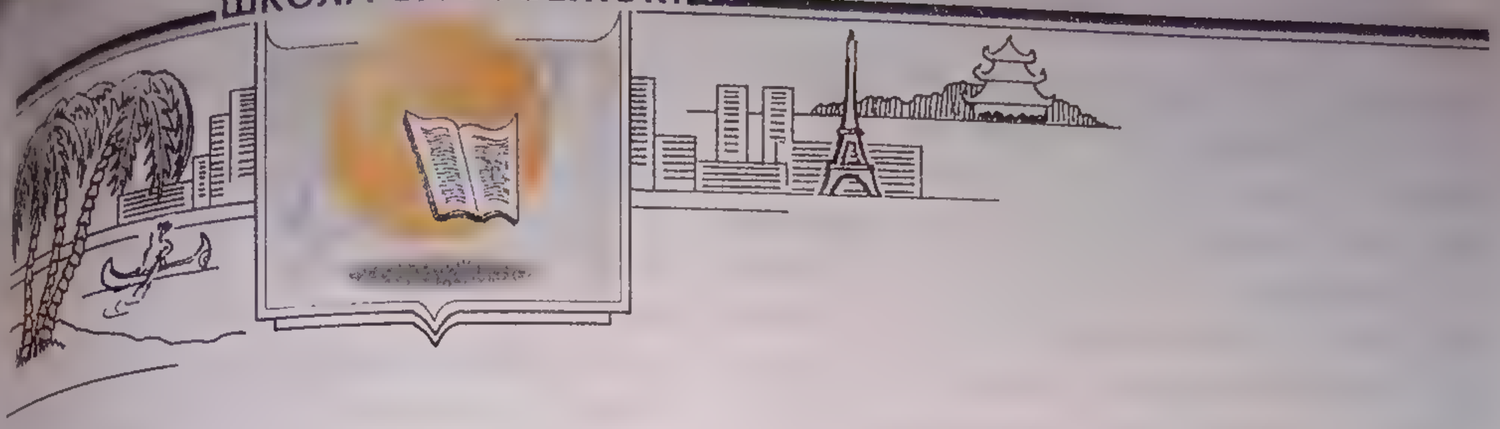
В своей массе реклама в «творческом», художественном отношении нередко несет с собой пошлость, принижает и извращает вкусы людей. А ведь реклама – одна из составных частей массовой культуры и ее влияние на формирование вкуса человека чрезвычайно велико, особенно в детстве. Сказанное дает основание подчеркнуть: необходимо уделять специальное внимание психологии восприятия рекламы, изучать реальный и возможный результат ее воздействия. Речь идет о психическом здоровье человека, о нравственности и вкусах, о духовной культуре детства и всего общества.

ПАМЯТИ ДМИТРИЯ СЕРГЕЕВИЧА ЛИХАЧЕВА

Ушел из жизни **Дмитрий Сергеевич Лихачев** - один из выдающихся ученых современности в области литературоведения, истории русской и мировой культуры, светлый, кристально чистый человек.

В 1993 году академик Д. С. Лихачев дал подробное интервью журналу. Нам с вами полезно перечитывать его – в нем много мудрых мыслей, ценных советов. Дмитрий Сергеевич полагал, что «безгранично велика миссия учителя как проводника культуры и воспитания терпимости».

Будем хранить память о Дмитрии Сергеевиче Лихачеве и как завет воспринимать его слова, адресованные всем читателям журнала, и прежде всего учителям и родителям: «...следует внимательно приглядеться к детской душе. Научившись понимать ее, мы поймем слова Христа, что Царство Божие внутри нас».



Развивающие задания в немецких учебниках математики

МАРИЯ ДУКАРТ,
практикантка педагогического института г. Швебиш Гмюнд, Германия

Волею судеб я оказалась в Германии. Все вокруг поначалу казалось необычным и интересным. Но особенно увлекательным было знакомство с жизнью школы, и не только потому, что мой сын – школьник, но главным образом потому, что вся моя жизнь связана с педагогической деятельностью. За год практики в педагогическом институте мне удалось не только посетить лекции по математике и методике ее преподавания, информатике, педагогике, но и побывать на уроках, на школьном празднике, на международной выставке школьных учебников в Штутгарте, провести несколько занятий в школе и даже несколько раз выступить перед студентами с докладом об особенностях обучения в России. Думаю, что российским учителям будет интересно узнать, как учат и учатся в Германии.

Судя по количеству образовательных учреждений, учиться в Германии любят. Специалисты любого уровня должны быть квалифицированными, а значит, обязательно выучиться тому, чем хотят заниматься. Своей квалификацией люди гордятся. Например, титул доктора наук – принадлежность имени, его указывают всякий раз, когда называют имя, а в кабинете врача или в мастерской часовщика можно увидеть на стене дипломы об успешном окончании учебных заведений и курсов. В педагогическом институте учатся не только студенты, но и пожилые люди, которые собираются раз в неделю в вечернее время, чтобы посетить специально подготовленную одним из профессоров для них лекцию на научно-популярную тему. Эти, как и все другие, лекции имеет право посетить любой студент вуза и даже школьник, который желает выяснить, хочет ли он здесь учиться. Каждый студент пединститута определяет свое расписание самостоятельно, ориентируясь на те предметы, которые он обязан посетить, чтобы подготовиться к выпускному экзамену, и на те, которые ему просто интересны, независимо от выбранной им специализации по двум предметам в любом сочетании (например, математика и трудовое обучение).

Учебный год начинается в различных землях (республиках) в разное время. Так, в Байерне полуторамесячные летние каникулы заканчиваются в середине сентября, а в Северном Рейне-Вестфалии – в конце июля (это сделано для того, чтобы не создавать перегрузок на транспорте и на автодорогах – родители ведь тоже хотят совместить свой отпуск с каникулами детей). Различно не только время каникул, но и их количество. Например, в Берлине у детей есть только рождественские и летние каникулы, а в Саксонии кроме названных – еще зимние, на пасху и на троицу. Но общее число учебных дней в году повсюду примерно одинаково – около двухсот.

В каждой земле – своя учебная программа, обязательная для всех школ и авторов учебников. Программы разных земель имеют иногда довольно значительные различия, что заставляет авторов адаптировать учебники для определенной земли как по форме, так и по содержанию. Например, в земле Северный Рейн-Вестфалия во II классе на уроках математики вводят только понятие умножения, в Баден-Вюртемберге в это

время учат числовые ряды результатов умножения всех однозначных чисел, кроме 7 и 9, а в Баварии к концу II класса ученики должны уметь бегло называть числовые ряды всей таблицы умножения. Учебник может быть издан в виде книги с перфорированными страницами (работая на определенной странице, дети открывают ее и вкладывают в скоросшиватель (как, например, «Nussknaker» – «Щелкунчик» для школьников I класса земли Баден-Вюрттемберг, а для маленьких жителей Северного Рейна-Вестфалии тот же учебник имеет вид обычной книги. Вообще же почти все немецкие современные учебники математики для начальных классов имеют формат А-4, довольно тонкую (для уменьшения массы), но прочную гибкую (чтобы не было опасных острых углов) глянцевую (из гигиенических соображений) обложку. Книги напечатаны на хорошей бумаге. Рисунки обычно хорошо выполнены (хороший вкус прививается с детства), фотографии хорошего качества. Иллюстрации оправданы с математической точки зрения. Учебные книги удобны в пользовании: например, оглавление находится в начале книги, так как все начинают просматривать книгу именно с него.

Различных учебников довольно много. Каждый имеет собственное имя не только потому, что коллектив авторов обычно многочислен и называть его при упоминании учебной книги и неудобно, но и потому, что учебник должен оставаться книгой для ребенка, которому он предназначен, а значит, иметь и соответствующее название. «Das Zahlenbuch» – «Книга чисел», авторы которых представляют концепцию «mathe 2000», «Nussknaker» «Щелкунчик» (оба штуттгартского издательства «Klett»), «Mathematik» – «Математика» (издательство «Mildenberger», Оффенбург), «Mathebaum» «Математическое дерево» и «Welt der Zahl» – «Мир числа» (оба издательства «Schroedel», Ганновер) – так назывались особенно заинтересовавшие меня учебные книги по математике для начальных классов, которые можно было увидеть на международной ежегодной выставке в Штуттгарте «Didakta» наряду с компьютерными учебными программами, «рабочими листами» для организации индивидуальной работы на уроке, а также другими компонентами учебно-методических комплексов, главным из которых остается учебник.

Поразило огромное количество учителей, посещавших выставку, что объясняется не только новой волной интереса к развивающему обучению (в Германии говорят об «aktiv-entdeckendes Lernen» – дословно: об активно-открывающем учении, проблемно-поисковом обучении), но и тем, что каждый учитель выбирает подходящие учебники сам, затем, конечно, обсуждает их на педагогическом и родительском советах. (Родители принимают в обсуждении вопросов обучения и воспитания активное участие, причем учитель всегда учитывает их пожелания и никогда не занимает авторитарную позицию.)

Проявляя интерес к вопросам развивающего обучения, я анализировала немецкие учебники математики именно с этих позиций. Мне хотелось найти в них новые методические подходы к изучению математического содержания в начальных классах, интересные задания и описать их. Некоторые из них похожи на развивающие задания российских учебников математики.

Что необычного можно увидеть в немецких учебниках математики? В задачах часто сформулировано *несколько вопросов к одному условию или нет ни одного*, если вопрос очевиден. Ученик должен дополнить задачу сам (по возможности найти различные способы) и решить ее. Обращают на себя внимание особенности языка: доступный учащимся этого возраста язык содержит довольно сложные речевые обороты. Часто встречаются оговорки о том, что речь идет *о приблизительных или средних данных*. Большое место занимают вариативные как с точки зрения языка, так и с точки зрения математики формулировки задач. Различные способы решения одного и того же задания могут быть представлены с помощью персонажей учебника – сверстников школьников, обучающихся по учебнику («Книга чисел»). Это может служить образцом реальной дискуссии во время обсуждения «открытых», исследовательских вопросов-заданий, предполагающих различные варианты правильных решений в зависимости от предложений учеников и поэтому провоцирующих дискуссии, приучающих рас-

сказать в условиях самостоятельного поиска. *Вариативные задания* обеспечивают *дифференцированную работу* (одному понятен один способ решения, другому – другой, кто-то справится только с одним вариантом задания, а кто-то со всеми) и самоконтроль (если при решении разными способами получен один и тот же ответ, то скорее всего он верен).

Используется *прием возвращения* к уже выполненному заданию, за счет которого обеспечивается естественное повторение на более высоком уровне. Многие задания предусматривают *прикидку* или *проверку* (выполнение обратного действия) как способы самоконтроля. Например, в задании учебника «Щелкунчик» требуется составить всевозможные выражения с двумя слагаемыми из данных шести чисел и выбрать их значения (справа), сначала не вычисляя, затем проверить, вычислив:

17213	25647	42860	65168	94897
39521 +	53859	66685	71072	41673
41038	24460	93380	63981	65498

Приведенное задание можно усложнить, вводя намеренные ошибки или увеличивая (уменьшая) число результатов, а также вводя числа, дающие при сложении одинаковые результаты.

Занимательны вопросы *нереального содержания*, связанные, например, с определением времени на преодоление расстояния от Земли до Луны автомобилем, едущим со скоростью 100 км/ч, или с расчетом рациона ученика, если бы он ел столько же по отношению к собственной массе, сколько съедают крот или паук («Математика»).

Необычным кажется большое количество *практических* заданий, которые предусматривают вырезание фигур и их исследование на симметричность, изготовление мерной емкости, измерение площади фигур с помощью одной из данных фигур, черчение разверток фигур с увеличением (уменьшением) исходных параметров, обозначение чисел или способов решений на числовом луче, который используется при изучении нумерации не только однозначных, но и многозначных чисел и арифметических действий с ними, образование с помощью шнура фигур на геометрической доске (доске с гвоздями, вбитыми на равном расстоянии друг от друга, на которых, растягивая резинки, ученики образуют фигуры заданной формы, периметра и площади) и др. К числу таких заданий относятся: «Образуй 12 одинаковых по площади, но различных прямоугольников» («Математическое дерево»), «Образуй четырехугольники одинаковой площади и различного периметра. Назови фигуру с наименьшим периметром», «Соедини две геометрические доски. Образуй на своей доске фигуру, симметричную фигуре твоего соседа (зеркальное отображение)» («Математика»).

«Открытые» вопросы нашли отражение в виде следующих заданий: «Составь все возможные выражения с двумя слагаемыми из данных чисел («Щелкунчик»). «Возьми из каждой корзинки (в двух корзинках по 5 карточек с двузначными числами) по одному числу и сложи их. Результат должен быть: а) меньше 50, б) наименьшим, в) между 70 и 80, г) нечетным, д) равен 100, е) больше 80 («Математическое дерево»). «Составь из 9 двузначных чисел (они даны в виде гирлянды) задания на вычитание, в которых результат был бы: а) меньше 30, б) больше 50, в) четным, г) между 40 и 50, д) наименьшим, е) наибольшим («Математическое дерево»).

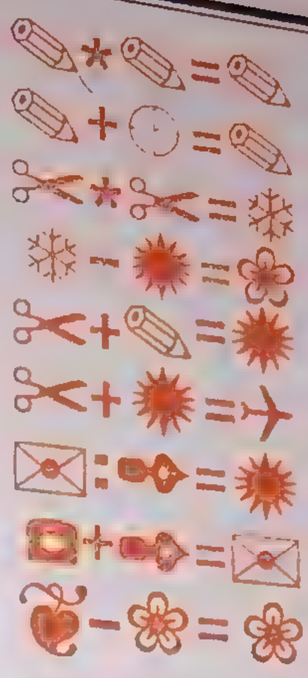
Оригинальной является «Книга тысячи» (книга из 10 страниц, каждая из которых представляет 100-клеточное поле (10x10), где записаны лишь отдельные числа (на всех страницах по-разному); числа вписывают по указанию учителя. Например, все числа второго десятка третьей сотни, все числа пятой сотни с числом единиц 8, все недостающие числа первой сотни и др. («Книга чисел»).

Особое место в немецких учебниках математики занимают *«проекты»* – ситуации из повседневной жизни, рассматриваемые с математической точки зрения, например, о современных и старинных деньгах, о почте, о человеке, о планетах Солнечной системы, школьной экскурсии и даже о «здоровом завтраке» и т.п. («Математика», «Щелкунчик», «Книга чисел» и др.). На таких уроках дети рассматривают соотношение валют разных стран и разных исторических эпох, выражают валюту одной страны в валюте другой; вычисляют цену посылок и бандеролей в зависимости от их массы; определяют разницу расстояний между различными планетами; подсчитывают свой пульс за четверть минуты в спокойном со-

стоянии и после нагрузки и вычисляют его за полминуты, минуту, за час, за сутки; определяют массу багажа, время в пути и затраты на школьную экскурсию; сравнивают калорийность и стоимость завтрака из «полезных» и «неполезных» продуктов и т.п. Уроки-проекты не только положительно влияют на мотивацию, но учат видеть и применять математику в реальной жизни, т.е. реализуют *связь с жизнью*, а также *межпредметные связи*. Учебники математики содержат материалы, имеющие отношение к *истории* (запись чисел в римской и египетской нумерации); к *природоведению* (сравнение и вычисление некоторых данных, связанных с анатомией и физиологией человека, с перелетами птиц, с охраной окружающей среды); к технике (сравнение некоторых технических данных аэробуса и «боинга», анализ показаний спидометра автомобиля) и др. («Математика»). Многие сюжеты задач посвящены экономному обращению с деньгами.

Интерес к математике поддерживают *дидактические игры* – «Бинго», похожая на «Русское лото», в котором карточки составляют учащиеся согласно заданиям на вычисления; «Домино», по условиям которого можно ставить рядом косточки не только с одинаковым числом кружков, но и с определенной разницей (например, по условию «на один больше»); «путешествия», во время которых требуется производить самые разнообразные вычисления; игра в кости, во время которой нужно сложить или перемножить выпавшие числа, а также игры с фишками. (На квадратном поле располагаются числа (это может быть также «магический квадрат».) Ребенок бросает две фишки, вычисляет сумму (произведение) выпавших чисел и сравнивает результат с числом 10 (или каким-нибудь другим числом). Неравенство записывается в тетрадь («Мир числа»).

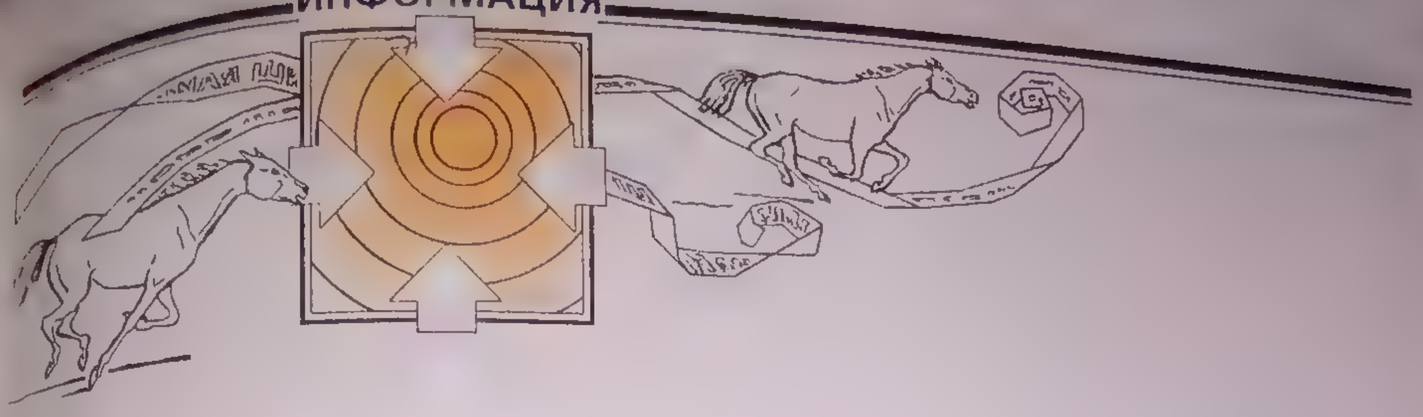
Часто в учебниках встречаются задания, при выполнении которых ученики должны найти различные числа, которые «спрятались» за фигурами (за одинаковыми рисунками «прячутся» одинаковые числа). Например, «Найди, за какими картинками спрятались числа от 0 до 10» («Щелкунчик»). При этом ученики вспомнят не только случаи табличного умножения и сложения, но и некоторые свойства этих действий.



Для первого выражения подходят два числа 0 и 1. Не изменяет числа при сложении только 0. Поэтому из второго выражения следует, что часы обозначают 0, тогда карандаш – 1. Поскольку в выражениях могут быть только числа от 0 до 10, ножницы могут обозначать 2 или 3 (результат умножения только этих из оставшихся чисел не превышает 10). Из-за следующего выражения подходит только 3. И если за ножницами «прячется» 3, а за карандашом – 1, то звездочка обозначает 4. За цветочком «скрывается» число 5, а за самолетом – 7. Из оставшихся чисел 4 можно получить при делении только числа 8 (письмо) на 2 (перо). Тогда за телефоном «прячется» 6, а за ягодкой – 10. Задание может быть усложнено, если будет изменен порядок выражений.

В одной статье невозможно описать все особенности обучения в начальной школе Германии, подробно охарактеризовать немецкие учебники математики для начальных классов. Дополнительно отметим, что выражения в заданиях часто подобраны так, что их удобно сравнивать между собой, находить значение следующего выражения, опираясь на результат предыдущего. В начале урока дети обсуждают проблему в кругу, сидя на ковре или образовав полукруг у доски. При этом используется раздаточный материал – кубики, похожие на «Лего», палочки разной длины и цвета в зависимости от числа, которое они обозначают, и др. П групповая работа на «станциях», где предусмотрены разные виды заданий (выполнив задание на своей станции, группы меняются местами.)

Надеюсь, что этот короткий обзор поможет учителям создавать свои развивающие задания, а также видеть их в отечественных учебниках математики для начальных классов.



От детской книги – к дружбе и сотворчеству

Книга для детей и юношества с середины XX в. стала предметом пристального внимания не только специалистов, но и самой широкой общественности. Тому есть много свидетельств. Например, ежегодно, начиная с 1967 г., по инициативе IBBY[1] в день рождения великого датского сказочника Х.-К. Андерсена – 2 апреля весь цивилизованный мир отмечает Международный день детской книги. Праздник детской книги знаменует собой широкую программу встреч писателей с читателями, открытие выставок, конкурсов юных чтецов и начинающих авторов, привлечение добровольных чтецов для работы в больницах и т.д. Например, британские издатели и книгораспространители провели беспрецедентно широкомасштабную кампанию по подготовке празднования Всемирного дня книги[2] и Международного дня детской книги в 1998 году. Школы, библиотеки, книжные магазины получили десятки тысяч «рекламных пакетов» с плакатами, информационными материалами, посвященными Дням книги. К ним прилагались 10 миллионов (!) книжных купонов, которые были подарены ребятам в возрасте от 4 до 18 лет. Оригинальная идея была осуществлена в Германии при участии Фонда «Чтение» – всем школьникам 5–6-х классов был предложен конкурс юных сочинителей. Детям были представлены несколько забавных историй, специально придуманных известными писателями. Вернее, придуманы только завязки историй, а продолжить каждую должны были дети. Подобного рода акции за рубежом организуются на государственном уровне, щедро финансируются и широко освещаются в прессе.

Думается, этот международный опыт ценен и актуален для России, где, несмотря на экономические трудности и духовный спад в обществе, бережно поддерживаются и сохраняются традиции международного сотрудничества в области детской и юношеской книги. Десятилетия насчитывает традиция проведения в дошкольных учреждениях, школах и библиотеках в эти знаменательные апрельские дни «Книжкиной недели».

Большие заслуги в пропаганде отечественной культуры детства, расширении и улучшении многосторонних контактов с зарубежными странами в области детской и юношеской книги принадлежат деятельности названного Совета по детской книге России.

Далее речь пойдет о двух проектах: о Международном дне детской книги в Москве, проведенном Российской государственной библиотекой (РГБ) и RBBY, и «Днях детской книги России в Чехии», организованных RBBY (программа Российского фонда культуры) совместно с Российским центром науки и культуры в Праге.

30 марта 1999 г. на выставочной площадке главного здания РГБ была организована выставка

---

[1]Международный совет по детской книге (IBBY) – одна из самых крупных и авторитетных организаций. IBBY создан в 1953 г. под эгидой ЮНЕСКО. В настоящий момент в него входят национальные секции 63 стран мира со всех пяти континентов, в том числе национальная секция России. Совет по детской книге России (RBBY) — независимое общественное объединение деятелей литературы, книжной культуры детства и отрочества: писателей, художников, переводчиков, издателей, критиков, литературоведов, преподавателей, библиотекарей, ученых. Его цель — способствовать развитию отечественной детской литературы, детской книги, распространению их ценностей в России и в мире; содействовать национальному и международному сотрудничеству в этой области культуры. Президентом RBBY является С. В. Михалков.

[2]15 ноября 1995 г. ЮНЕСКО приняла решение ежегодно отмечать 23 апреля День книги и авторского права. История этого праздника началась три века назад в Испании.

«Мировая детская литература XX века». Были представлены материалы из собраний этой библиотеки. Тема Международного дня детской книги-1999, которому была посвящена выставка, – «Моя книга, моя любовь». Поэтическое послание к этому всемирному празднику написал член национальной секции IBBY Испании писатель и художник Мигель А. Фернандес-Пачеко. Русский перевод – поэта В. Лунина, лауреата Почетного диплома IBBY 1998 года. На выставке были представлены детские книги отечественных, зарубежных писателей и художников-иллюстраторов, награжденных самыми престижными в XX в. международными премиями, медалями, дипломами. Книги, ставшие классикой мировой литературы, книжной культуры детства. Среди них – книги лауреатов премии и золотой медали Х.-К Андерсена: А. Линдгрен, Э. Кёстнера, Д. Крюсса, Дж. Родари, художника-иллюстратора Т. Мавриной (Россия, 1976 г.) и др.; книги российских дипломантов IBBY: С. Михалкова, А. Барто, Б. Заходера, Б. Диодорова, В. Чижикова, В. Берестова и многих других; книги лауреатов 90-х годов Международной литературной премии им. Януша Корчака за самое гуманистическое произведение для детей и о детях – прозаиков В. Железникова, О. Кургузова. В церемонии открытия приняли участие: президент RBBY, классик русской литературы XX в. С. В. Михалков, начальник отдела библиотек Министерства культуры РФ Е. И. Кузьмин, вице-президент Российского фонда культуры А. Л. Налепин, члены исполкома RBBY заслуженные художники России Б. А. Диодоров и В. А. Чижиков. В своем выступлении С. В. Михалков предложил российским коллегам организовать и учредить Международную премию за лучшую книгу для детей. Он подчеркнул важность активного сотрудничества ведущей и старейшей библиотеки России с Фондом культуры и RBBY на благо процветания книжной культуры детства. Е. И. Кузьмин обратил внимание участников и гостей церемонии на возросший интерес и повышенное внимание в мире к проблемам издательской и библиотечной деятельности, к проблемам изучения чтения как источника, стимула и средства развития человеческой личности в компьютерную эпоху. Примечательно, что в России сейчас именно книжная отрасль лидирует по темпам роста. Острейшей проблемой книжного дела в России сегодня стала конкуренция издателей и книгораспространителей, их борьба за покупателя и читателя. А значит, как никогда возрастает роль профессий библиотекаря, школьного педагога, в «борьбе» за думающего талантливого, творческого читателя. Несомненно, благодаря талантам и энтузиастам со всех регионов нашей страны, посвящающим свою жизнь детской книге, мы вновь связываем именно с книгой, особенно детской, наши надежды на будущее.

Праздник детской книги в стенах РГБ прошел в доброй, непринужденной (ведь большинство гостей были дети!) и в то же время деловой атмосфере. И когда в конце встречи С. В. Михалкова окружили дети, засыпая вопросами, просьбами об автографе и читая наперебой наизусть его стихи, невольно подумалось о величии и бессмертии писательского дара, о тяге юных читателей к простым, веселым темам, добрым и вечным истинам, воспетым в поэзии классика. Детская и юношеская литература наших дней напоминает растревоженный улей. Она показывает противоречие, сложности и будоражит как никогда ранее: уничтожены все запреты, повышен интерес к парапсихологии, сексу, звучит отказ от вечных ценностей, призыв ухода от действительности... Ребенок-читатель в современных детских книгах брошен в мир сложнейшего переходного периода, в котором мы, взрослые, сами часто оказываемся бессильными. Молодому поколению приходится в одиночестве, своими собственными силами решать проблемы нашего «больного» общества. И что же они делают? Проглатывая, а порой и, к сожалению, зачитываясь бульварной литературой, они все же читают наизусть стихи С. В. Михалкова и других классиков. В этом – наша большая надежда на будущее.

Проблемы «нечтения» высокохудожественной литературы или недостаточной активности чтения (особенно для души), снижение роли чтения и книги в самообразовании и развитии личности, свойственные большинству подростков, юношеству, – международные проблемы. Во многих странах мира ведется поиск путей, средств, методик, технологий, способствующих активизации чтения, повышению интереса к произведениям высокого искусства, мировой классике. Об этом свидетельствуют темы международных семинаров, научно-практических конференций, сессий ИФЛА, конгрессов IBBY и МОИДЛ; регулярные ра-

бочие встречи специалистов по детскому и юношескому чтению в России и бывших союзных республиках, ныне самостоятельных государствах. Этой цели служит договор о сотрудничестве между Российским центром Международного научного и культурного сотрудничества при Правительстве Российской Федерации (Росзарубежцентр) и Советом по детской книге России, подписанный руководителем центра В. В. Терешковой и президентом Совета С. В. Михалковым 4 декабря 1997 года. В нем читаем:

«1. В целях всемирного развития и пропаганды отечественной культуры и искусства, расширения и улучшения многосторонних контактов с зарубежными общественными организациями, углубления связи с русскоязычной диаспорой других стран и содействия их приобщению к духовным ценностям и материальной культуре России стороны будут сотрудничать по следующим направлениям:

1.1. Совместное проведение фестивалей, дней литературы, книжной культуры для детей России: выставок детской книги России, экспозиций национальной иллюстрации детской книги; организация встреч с писателями (поэтами и прозаиками), художниками-иллюстраторами, учеными в области книжной культуры для детей России, проблемных «круглых столов», конкурсов и других мероприятий, популяризирующих ценности этой области отечественной культуры; презентации российских издательств детской литературы в Российских центрах науки и культуры за рубежом.

1.2. Укомплектование библиотек в Российских центрах науки и культуры за рубежом (РЦНК) печатной продукцией издательств, членов Совета по детской книге России лучшими детскими книгами, отмеченными по представлению Совета национальными и международными наградами в области литературы, книжной культуры для детей.

1.3. Участие в организации и проведении совместных благотворительных акций и культурных мероприятий».

Дни детской книги России в Чехии проходили с 5 по 10 апреля 1999 г. в рамках данного договора. Проект «Дни детской книги России в Чехии», поддержанный послом России в Чешской республике Н. Т. Рябовым, был подготовлен и осуществлен Советом по детской книге России РЦНК в Праге (директор О. Ю. Ксенофонтов, зав. библиотекой О. И. Буцкая). Программа была разработана секретариатом Совета, ее практическая реализация в Чехии осуществлена Центром и делегацией Совета в составе:

Михалков Сергей Владимирович

Классик русской литературы XX века: поэт, прозаик, драматург, детский писатель, общественный деятель. По данным энциклопедии «Who is Who» на протяжении 60 лет входит в пятерку самых издаваемых писателей в мире. Президент RBBY, сопредседатель Международного сообщества писательских союзов, Почетный член IBBY, лауреат российских и международных наград. Руководитель делегации.

Просалкова Юлия Васильевна

Литературовед, ведущий научный сотрудник РГБ, член редколлегии международного журнала по детской литературе «Bookbird». Участник и докладчик рабочих семинаров ЮНЕСКО-IBBY в Братиславе и Вене, Конгресса IBBY в Испании. Исполнительный директор RBBY.

Лебедева Анжела

Старший преподаватель зарубежной литературы для детей и юношества МГУК. Член международного общества исследователей детской литературы (IRSCL); участник международных конгрессов, встреч, выставок, посвященных детской книге в Финляндии, Италии, Англии, Швеции, США. Член Совета.

Антоненков Евгений

Художник-иллюстратор. Проиллюстрировал более 15 детских книг. Лауреат Всероссийского конкурса «Искусство книги», участник многих отечественных и международных выставок. Член Совета.

Чёлушкин Кирилл

Художник, иллюстратор детских книг. Участник международных конкурсов иллюстраций детской книги в Братиславе (BIB-97) и Токио (1999 г.).

В программы были включены:

• вернисаж современной книжной иллюстрации для детей, на котором было представлено более 300 оригинальных работ;

• книжная выставка «Современная русская детская книга в изданиях и иллюстрациях» (около 100 изданий). Данная выставка представила издания для детей – Библии, сказок А. С. Пушкина, классики русской детской литературы XX в., книги отечественных авторов – лауреатов международных наград, зарубежных авторов современной научно-художественной детской книги;

• книжная выставка «Издание последних лет С. В. Михалкова» (около 50 изданий);

• книжная выставка «Современная чешская детская книга в изданиях «Альбатроса» по рубрикам: сказки, классика чешской литературы для детей и юношества, чешская детская познавательная книга;

• творческая встреча с делегацией Совета по детской книге России;

• поэтический вечер С. В. Михалкова;

• участие делегации в открытии поэтического конкурса юных чтецов, посвященного юбилею А. С. Пушкина в Брно (Моравия);

• встреча с преподавателями кафедры чешской литературы – организаторами и хранителями Золотого Фонда чешской детской литературы Университета им. Масарика, а также с главным редактором журнала по детской литературе «Ладени» д-ром Иржи Полачеком, на которой состоялось обсуждение современных проблем детской книги, ее создания, издания, современного чтения детей (Брно, Моравия);

• посещение, знакомство с Национальной библиотекой Чешской Республики и Славянской библиотекой при Национальной библиотеке, во время которых состоялись переговоры между членами делегации и организаторами Дней в Праге и директором Национальной библиотеки д-ром В. Баликом и директором Славянской библиотеки д-ром З. Рахунковой.

Дни детской книги России в Российском центре науки и культуры в Праге вызвали большой интерес как у русскоговорящей общины, так и у чешской творческой, издательской, литературной, педагогической общественности. На открытии Дней присутствовало около 300 человек, на творческой встрече с делегацией и на поэтическом вечере С. В. Михалкова большой зал РЦНК был полным (450 человек). В течение всех Дней царила атмосфера теплоты и доброжелательности, желание и стремление развивать и расширять сотрудничество. Дни доброжелательно и широко освещались в чешской прессе как яркое культурное событие.

А. ЛЕБЕДЕВА

Указатель статей, опубликованных в журнале в 1999 г.[1]

ОБРАЗОВАНИЕ

Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе // № 4. – С. 10.

О нарушениях при приеме детей в первые классы общеобразовательных учреждений // № 5. – С. 7.

«О недопустимости перегрузок обучающихся начальной школы». Письмо Минобразования России от 22.02.99 № 220//11–12 // № 9. – С. 3.

«О преподавании основ безопасности жизнедеятельности в начальной школе». Письмо Минобразования России от 25.03.99 № 389/11-12 // № 9. – С. 6.

Экспертному Совету Российской Федерации 60 лет! // № 5. – С. 8.

НАШИ КОЛЛЕГИ

Аввакумова Г. М. Учитель по призванию // № 10. – С. 5.

Гузова Л. П. Начальная школа – это, прежде всего, творческий труд одного учителя // № 10. – С. 7.

Игнашова Т. Б. Мечта стать учителем // № 10. – С. 5.

Латышко Н. А. О результатах работы по системе развивающего обучения Л. В. Занкова. Из опыта // № 4. – С. 48.

Унатова Г. Н. Поздравляем с юбилеем // № 10. – С. 4.

Фролова Л. А. Творческие встречи // № 10. – С. 9.

Шпунтов А. И. Учитель дарит радость познания и общения и детям, и взрослым // № 4. – С. 47.

К ЮБИЛЕЮ А. С. ПУШКИНА

Пушкин в моей жизни. Отвечают поэты и писатели: Сергей Михалков, Виктор Боков, Михаил Алексеев // № 6. – С. 3.

Бершадская Н. Р. Творим вместе с Пушкиным // № 6. – С. 59.

Гейченко С. С. Дядька Пушкина // № 6. - С. 10.

Голованова М. В., Рыбакова Л. Д. Пушкин и Глин-

[1]Статьи № 12 за 1999 г. см. в содержании этого номера.

ка гениальные современники // № 6. – С. 32.

Голованова М. В., Шарапова О. Ю. А. А. Ахматова и А. С. Пушкин // № 6. – С. 35.

Григоренко В. А. Читаем стихотворение А. С. Пушкина «...Зима!.. Крестьянин, торжествуя...» // № 4. – С. 4.

Збарский И. С. Лицей в жизни и творчестве А. С. Пушкина // № 6. – С. 22.

Каштанова М. С. Работая над иллюстрацией // № 6. – С. 56.

Кудрявцева Л. С. У Пушкинского Лукоморья // № 6. – С. 42.

Лукьянов Иван. Книга – как произведение искусства. Опыт работы над трагедией А. С. Пушкина «Борис Годунов» // № 6. – С. 62.

Лукьянчикова Л. Н. Как наши дети отмечают юбилей А. С. Пушкина // № 6. – С. 86.

Недумова М. А. «Мы показываем кукол, а куклы показывают нам мир» // № 6. – С. 84.

Полевина Е. В. Зов времени // № 6. – С. 52.

Полозова Т. Д. Сохранить и умножить лучшие традиции // № 2. – С. 12.

Полозова Т. Д. Пушкин вошел в жизнь празднично // № 6. – С. 7.

Полстянова Н. Н. Путешествие по произведениям Александра Сергеевича Пушкина // № 6. – С. 81.

Тодоров Лев. Поэт и время: педагогический аспект // № 6. – С. 18.

Токмаков Лев. Пушкин и дети // № 6. – С. 39.

Троицкая Н. Б. «Мой Пушкин» – тема урока в III классе // № 6. – С. 91.

Туюкина Г. П. «Сбирайтесь иногда читать мой свиток верный...». Еще один опыт прочтения Пушкина // № 6. – С. 28.

В МИРЕ ИСКУССТВА СЛОВА

Голованова М. В., Шарапова О. Ю. В стране Вообразилии Бориса Заходера // № 1. – С. 7.

Голованова М. В., Шарапова О. Ю. Любимых детских книг творец // № 2. – С. 4.

Голованова М. В., Шарапова О. Ю. Творческое наследие В. В. Набокова // № 4. – С. 8.

Календарь знаменательных дат – наука и культура // № 1. С. 12.

Коваленко П. Ю. Певец русского леса // № 10. – С. 12.

Манько Л. В. Содружество искусств на уроке // № 10. – С. 20.

Мызникова Н. Красота спасет мир // № 10. – С. 24.

Михайлова С. Ю. Зрелый талант, молодой задор. О жизни и творчестве Б. С. Житкова // № 1. – С. 3.

Хворостянова М. Е. Информация, поучение или наслаждение? // № 2. С. 9.

Шишлянникова Н. П. Интеграция искусств на уроках // № 10. – С. 25.

ПРОЧИТАЙТЕ С ДЕТЬМИ

Астафьев В. П. // № 5. – С. 5.

Маршак С. Я. // № 8. – С. 3.

Набоков В. В. «Мне снится...» // № 4. – С. 9.

ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ

Воспитательная работа

Общие вопросы методики

Агафонова И. Н. Психологическая готовность к школе в контексте проблемы адаптации // № 1. – С. 23.

Азовцева Н. В., Родованская М. Е., Рузина М. С. Пальчиковый игротренинг в начальной школе // № 8. – С. 11.

Ануфриева Ю. С. Учебная дискуссия и приемы ее организации // № 3. – С. 72.

Ахметшина И. Г. Школа свободного развития // № 3. – С. 67.

Безруких М. М., Крещенко О. Ю. Особенности функционального развития детей 5 лет при обучении в дошкольной гимназии // № 2. – С. 14.

Бирюков С. М. Изучение мотивов учебной деятельности младших школьников // № 10. – С. 31.

Веселова Н. Н. Тестовые методики диагностирования сформированности учебной деятельности // № 5. – С. 25.

Воронцов А. Б. Некоторые подходы к вопросу контроля и оценки учебной деятельности учащихся // № 7. – С. 61.

Гейко В. А. Роль семьи в развитии школьных успехов ребенка // № 3. – С. 60.

Глазкова Т. А. Организация индивидуальной, подгрупповой коллективной деятельности // № 10. – С. 33.

Гуружапов В. А. Реальность и мифы современной практики развивающего обучения // № 7. – С. 96.

Даваева В. Э. Опыт работы в учебно-производственном комплексе «Детский сад – школа – вуз» // № 11. – С. 61.

Давыдов В. В. Что такое учебная деятельность // № 7. – С. 12.

Девяткова Т. Н. Введение национально-регионального компонента в курс начальной школы. Из опыта // № 2. – С. 31.

Дусавицкий А. К. Развивающее обучение: зона актуального и ближайшего развития // № 7. – С. 24.

Ефремова Л. И., Соловьев А. А. Эстетическая среда как фактор развития личности // № 11. – С. 52.

Жуйван Н. П. Урок психологии в начальной школе // № 3. – С. 65.

Жук Н. Н. Особенности работы в специализированном музыкальном классе // № 3. – С. 85.

Журова Л. Е., Кочурова Е. Э., Кузнецова М. И. Педагогическая диагностика готовности детей к обучению в школе и методические рекомендации по преодолению выявленных трудностей // № 8. – С. 5.

Засорина Л. Н., Плюснина Е. М. Педагогическая диагностика как мониторинг качества образования // № 1. – С. 74.

Ивановская О. Г., Савченко С. Ф. Чем вызваны трудности школьной адаптации у первоклассников? // № 1. – С. 61.

Кекеева З. О. Проблема ориентации школьников на национальную культуру в системе образовательного комплекса // № 11. – С. 57.

Коробова Н. П. Программа «Русское народное творчество» – основа для формирования продуктивного национального самосознания // № 3. – С. 56.

Макеева С. Г. Материалы к социально-нравственному портрету младшего школьника // № 4. – С. 53.

Мамалыгин А. С. О начальных классах железнодорожных школ столичной магистрали // № 8. – С. 31.

Марченкова В. А. Формирование милосердия у детей // № 5. – С. 10.

Мушкина И. А. Об оценке труда учителя начальной школы // № 11. – С. 41.

Паукова Л. Н. Тенденции развития начального образования Нижневартовска // № 3. – С. 2.

Переход на четырехлетнее начальное обучение в образовательной системе Д. Б. Эльконина – В. В. Давыдова // № 7. – С. 3.

Полуянов Ю. А., Матис Т. А. Формирование оценки на начальном этапе учебной деятельности // № 7. – С. 71.

Набор методик для работы учителя и психолога с показателями развития учащихся // № 7. – С. 77.

Рамзаева Т. Г. Проблема развивающего языкового образования и ее реализация в современной начальной школе // № 1. – С. 14.

Репкин В. В. Формирование учебной деятельности в младшем школьном возрасте // № 7. – С. 19.

Савицкая Д. В. Психологическая готовность детей к школьному обучению // № 3. –С. 61.

Смирнова Н. В. Вопросы преемственности // № 2. – С. 23.

Сорока Н. В. Развитие рефлексивности с помощью дневника школьника и специальных занятий // № 7. – С. 88.

Фатиева Г. А. Принцип эстетизации учебно-воспитательного процесса в начальной школе // № 3. – С. 63.

Цукерман Г. А. Кто учит, учится (взаимное обучение: возможностии пределы возможностей) // № 7. – С. 53.

Черноскутова Г. Н. Школа – мой дом // № 3. – 58.

Шарапова О. Ю. К вопросу о преемственности между начальной (I–III или I–IV) и основной (V–IX) школами // № 2. – С. 17.

Элиасберг Н. И. Я и мой мир. Новый курс по этико-правовому образованию младших школьников // № 1. – С. 49.

Ящаева В. А. Новые подходы к системе управления образовательным комплексом // № 11. – С. 60.

Русский язык

Аристова Т. А. Использование фонематического принципа при обучении грамотному письму // № 1. – С. 64.

Аюшова Ц. Н. Использование краеведческого материала на уроках русского языка в IV классе // № 11. – С. 63.

Бобыкина Т. И. Типичные проблемы и трудности учителей русского языка, осваивающих развивающее обучение // № 7. – С. 104.

Вантеева Л. Д., Смирнова А. Н., Машкова Е. В. Компьютерное тестирование как одна из форм контроля (тесты по русскому языку) // № 5. – С. 20.

Илюхина В. А. Особенности формирования графических навыков и анализ ошибок при письме // № 8. – С. 16.

Илюхина В. А. Новые подходы к формированию графических навыков. Письмо с «секретом» // № 10. – С. 34.

Козятинская С. Е. Нетрадиционные формы проведения уроков русского языка в начальной школе // № 1. – С. 88.

Кутырева Н. И. Практическая реализация дидактической системы Л. В. Занкова // № 3. – С. 82.

Липницкая И. А. Некоторые приемы ТРИЗа на уроках обучения грамоте // № 1. – С. 67.

Литовских Е. В. Поддерживаем идею УДЕ // № 11. – С. 44.

Лобчук Е. И. Обозначение безударных гласных на письме // № 4. – С. 62.

Мартынова О. А. Самый любимый урок // № 11. – С. 44.

Поль Е. В. Что можно сделать с яблоком? Урок обучения грамоте. I класс (I–IV) // № 7. – С. 109.

Что обозначает буква? II класс (I–III) // № 7. – С. 114.

Поль Е. В. Сколько было медведей? III класс (I–III) // № 7. – С. 117.

Приступа Г. Н. Об элементах этимологического разбора на уроках русского языка // № 4. – С. 67.

Репкин В. В. Развивающее обучение языку и проблема орфографической грамотности // № 7. – С. 35.

Шевченко Т. А. Использование технологии укрупнения дидактических единиц при изучении темы «Имя существительное» в I классе // № 11. – С. 37.

Шубкина С. В. Что дает укрупненная дидактическая единица // № 11. – С. 40.

Шурунчиева Л. О. О прямых и обратных ассоциациях, возникающих на уроках русского языка // № 11. – С. 46.

Шукейло В. А. Воспитание интереса к урокам русского языка // № 5. – С. 14.

Чтение

Горецкий В. Г., Голованова М. В. Распределение текстового материала учебника по чтению «Родная речь» // № 10. – С. 62.

Засорина Л. Н. Развивающее чтение как педагогическая технология // № 1. – С. 68.

Кубасова О. В. О внимании к смысловому аспекту литературного произведения при организации работы над ним // № 1. – С. 63.

Кудина Г. Н., Новлянская З. Н. Основные принципы и методы экспериментального курса «Литература как предмет эстетического цикла» // № 7. – С. 49.

Мелещенко Г. С. Развитие поэтического творчества младших школьников // № 5. – С. 17.

Положенцева В. В. Пути становления механизма чтения в начальной школе // № 10. – С. 55.

Родина А. А. Литературное образование младших школьников // № 1. – С. 84.

Рябушкина Н. А. Новые подходы к преподаванию литературы в начальных классах // № 3. – С. 84.

Смирнова Л. Н. Воспитательные эффекты уроков развивающего чтения у младших школьников // № 1. – С. 72.

Соколова И. Б. Апробация проекта программы «Чтение и письмо для развития критического мышления» // № 1. – С. 79.

Фонин Д. С. Слог и обучение слоговому чтению // № 10. – С. 52.

Математика

Александрова Э. И. Как учить решать текстовые задачи? Методические рекомендации // № 7. – С. 103.

Бадма-Гаряева М. Б. Развитие вычислительных навыков у учащихся I класса // № 11. – С. 21.

Бань И. В. О формировании интереса к математике // № 4. – С. 73.

Баринова О. В. Дифференцированное обучение решению математических задач // № 2. – С. 41.

Болатаева В. Н. Урок математики во II классе // № 7. – С. 121.

Вычужанина О. В. Решать задачи стало интересно // № 3. – С. 77.

Горбанева Е. А. Проблема параллелизма и преемственность // № 11. – С. 31.

Гребенникова Н. Л. Решение задач на зависимость величин разными способами // № 2. – С. 45.

Давыдов В. В., Горбов С. Ф., Микулина Г. Г., Савельева О. В. Особенности курса математики в системе развивающего обучения // № 7. – С. 31.

Далингер В. А., Павлова Е. Ф. Методика использования некоторых средств обратной связи на уроках математики // № 8. – С. 24.

Доронина И. М. Использование методики УДЕ на уроках математики в III классе // № 11. – С. 29.

Захарова С. И. Математику учим в игре // № 8. – С. 40.

Зимина С. В. Как развить интерес к математике? // № 8. – С. 33.

Иванова Т. Г., Резник Н. А. Некоторые визуальные средства на уроках математики // № 5. – С. 36.

Кочерга Н. М. Математическая олимпиада младших школьников г. Элисты // № 11. – С. 32.

Красноперов И. А. Использование компьютера при изучении сложения и вычитания с переходом через разряд // № 3. – С. 79.

Кром В. И. Активизация познавательной деятельности на уроках математики // № 8. – С. 36.

Кузнецов В. И. К вопросу о решении математических задач // № 5. – С. 27.

Лекаркина Ю. А. О возможности использования самостоятельной работы учащихся по математике // № 3. – С. 74.

Липина И. А. Развитие логического мышления на уроках математики // № 8. – С. 37.

Мацакова А. Л. Урок математики по теме «Признак делимости на 2» // № 11. – С. 30.

Вазушко Ж. И. Развивающая геометрия в начальной школе // № 2. – С. 93.

Пименова О. В. Изучение долей // № 5. – С. 34.

Подходова Н. С. Геометрия в развитии пространственного мышления младших школьников // № 1. – С. 90.

Прохорова Л. Н. Информатика в начальной школе (ПК МАКИНТОШ) // № 5. – С. 23.

Реутская Е. А. Учебник помогает мыслить ученику и учителю // № 3. – С. 76.

Тарасова О. В. По страницам арифметического задачника для деревенской школы. К 120-летию со дня рождения Александра Матвеевича Астряба // № 2. – С. 53.

Тестов В. А., Уханова Л. Д. Развитие познавательных способностей у школьников в условиях уровневой дифференциации // № 2. – С. 32.

Тихоненко А. В. Изучение понятия величины по системе развивающего обучения В. В. Давыдова // № 4. – С. 86.

Укурчлева Т. А. Актуализация резервов мыслительных операций при обучении математике // № 11. – С. 17.

Фоменкова М. В., Хаустова Н. Н. Дифференциация в обучении математике // № 2. – С. 50.

Харнаева Р. Б. Обучение на основе противопоставления // № 11. – С. 18.

Хохлова Е. Э. Урок развивающего обучения как форма интериоризации // № 7. – С. 125.

Шикова Р. Н. Особенности работы над задачами по системе развивающего обучения Л. В. Занкова // № 4. – С. 77.

Шургучиева Э. Л. Урок математики в I классе // № 11. – С. 27.

Эдлякиева Э. Б. Урок математики по теме «Задачи на приведение к единице» // № 11. – С. 27.

Эрдниев П. М. Укрупненные знания как условие радостного учения // № 11. – С. 4.

Эрдниев П. М. УДЕ в начальной школе как условие совершенствования математического образования // № 11. – С. ?

Эрдниев П. М., Эрдниев О. П. Живой родник мышления и творчества // № 11. – С. 12.

Иностранный язык

Моторина Л. Н. Эмоциональное восприятие иностранного языка через музыкально-творческую деятельность // № 10. – С. 67.

[illegible]

[illegible]ческое воспитание

Алексеев С. В., Симонова Л. В. Идея целостности в системе экологического образования младших школьников // № 1. – С. 19.

Гухман Г., Демина Л., Юрьева Т. Солнце – наша звезда. Опыт «солнечного образования» младших школьников // № 8. – С. 51.

Дерим-оглу Е. М. Ворона // № 10. – С. 78.

Кашганова А. А. Факультативное занятие на тему «Зимующие птицы». II класс // № 10. – С. 71.

Ковешникова Р. А. Народный календарь – колыбель научного естествознания. Опыт работы с народным календарем на уроках природоведения во II–III классах // № 5. – С. 51.

Колобанов В. В. Валеологическое образование в начальной школе // № 1. – С. 40.

Плешаков А. А., Румянцев А. А. Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики // № 2. – С. 77.

Плешаков А. А., Румянцев А. А. Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики // № 8. – С. 58.

Поглазова О. Т., Шилин В. Д. Программа «Окружающий мир». I–IV классы // № 2. – С. 60.

Попова Н. Н. Лаборатория жизни: водные беспозвоночные (пиявки) // № 10. – С. 75.

Симонова Л. П. Этические беседы по экологии с младшими школьниками // № 5. – С. 45.

Татарникова Л. Г. Валеологические знания в системе начального образования // № 1. – С. 43.

Харитонова Л. А. Антиникотиновое воспитание школьников на уроках природоведения // № 5. – С. 40.

Трудовое обучение

Авдеева Л. А. «Страшные» поделки // № 8. – С. 48.

Гряникова В. М., Байзакова С. Ш. Объемный картонаж из сигаретных пачек // № 8. – С. 44.

Романина В. И. Готовимся к празднику // № 2. – С. 58.

Сидоренко Н. А. Прикосновение к творчеству // № 8. – С. 43.

Цутаева З. М. Калмыцкое прикладное искусство на уроках трудового обучения // №11. – С. 66.

Юдина Г. В. Из знаков образуется узор // № 2. – С. 55.

[illegible]

Гнездилова Л. И. Класс здоровья // № 3. – С. 86.

Биткеев Н. Ц. Народное творчество как средство формирова-

ния этнического самосознания учащихся // № 11. – С. 48.

Ермолаева Л. К., Гавриилова Н. Г. Краеведение в начальной школе: проблемы, поиски // № 1. – С. 27.

Ефанова Н. Б. Воспитание юного петербуржца через систему интегрированного обучения // № 1. – С. 96.

В классах компенсирующего обучения

Голященкова Г. Р. Размышления о работе в классе компенсирующего обучения // № 3. – С. 71.

Ковригина З. Н. Особенности построения урока в системе компенсирующего обучения // № 3. – С. 69.

Иванова-Волоцкая Т. В. На службе правописания – разные виды памяти // № 5. – С. 66.

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА

Авласенко Л. В. Конспект урока обучения грамоте по «Азбуке» Р. Н. и Е. В. Бунеевых // № 1. – С. 101.

Акмухаметов Н. В. Вот широкая река... // № 10. – С. 88.

Алексеева О. В. Карлсон на телевидении // № 10. – С. 85.

Андреева Н. Ф. Взаимосвязь каллиграфии с грамотностью письма на занятиях по чистописанию // № 5. – С. 69.

Безносикова М. В. Как сказка помогает усвоению частей слова // № 5. – С. 75.

Бочек Е. А. Игра-соревнование «Если вместе, если дружно». 1 класс // № 1. – С. 106.

Будникова В. С. Сюжетные уроки // № 10. – С. 82.

Булгакова Л. А. Физкультура, физкультура... // № 8. – С. 75.

Бурмистрова Н. П. Дидактические игры при обучении грамоте // № 8. – С. 69.

Бурмистрова Н. П. Применение жестов на уроках обучения грамоте и математики // № 11. – С. 89.

Востренкова Т. А. Сказка на занятии математики // № 10. – С. 84.

Герасимова Е. Ю., Герасимова О. Ю. Почтовые голуби // № 5. – С. 72.

Демидова С. А. Заочное путешествие по Санкт-Петербургу // № 1. – С. 99.

Дроздова Н. Н. Листопад // № 4. – С. 101.

Ермилова Н. Обучение грамоте методом опережения // № 8. – С. 67.

Ермольева В. Л. Деформированные примеры // № 11. – С. 47.

Ефремова Л. А. В моей начальной школе// № 4. – С. 99.

Закирова Г. Д. Цветовые демонстрационные таблицы умножения // № 11. – С. 91.

Каркачева Н. Однозначные и двузначные числа // № 4. – С. 100.

Корягина Н. П. Таблица для устного счета // № 8. – С. 73.

Котенева Е. И. Леопольд – не просто кот... // № 4. – С. 101.

Липатова Л. В. Папа – лев... // № 4. – С. 101.

Махнова О. И. Мне помогают карточки // № 8. – С. 70.

Михайлова О. Полет в космос // № 8. – С. 74.

Морданова А. Н. Демонстрационный конструктор // № 5. – С. 70.

Отчиева Н. П. «Карусель» по Эрдниеву // № 11. – С. 47.

Плетнева Н. К. Уроки письма // № 8. – С. 68.

Пономарева Н. Ю. Поможем любимым героям решить задачи // № 11. – С. 93.

Родина О. В. Сосчитай-ка // № 8. – С. 71.

Рыбина Н. П. Пластиковая карточка // № 11. – С. 86.

Самкова В. Т. Конспект урока математики. III класс // № 1. – С. 104.

Соколова Н. А. Шли четыре гусака... // № 10. – С. 86.

Сосипаторова Ф. Н. Зашифрованная тропинка // № 8. – С. 70.

Страхова Н. М. Три кошки купили сапожки // № 8. – С. 71.

Тихонова Л. А. Пять ромашек пьют росу... // № 5. – С. 71.

Ульянова Л. И. Конспект урока математики. I класс // № 1. – С. 103.

Хамдеева Е. А. Лото // № 10. – С. 85.

Черкашина Р. Ю. Сшили мы сапожки // № 8. – С. 73.

ДОМАШНЯЯ РАБОТА

Новожилов В. И. Игра – дело серьезное // № 5. – С. 87.

Лаврентьев В. В. Значение игры в работе с детьми // № 5. – С. 84.

КОНСУЛЬТАЦИЯ

Журова Л. И., Кочурова Е. Э., Кузнецова М. И. Педагогическая диагностика готовности детей к обучению в школе и методические рекомендации по преодолению выявленных трудностей // № 11. – С. 70.

Тикунова Л. И., Калинина И. Г., Ордынкина И. С., Плешаков А. А., Ионова М. А., Конышева Н. М. Примерные проверочные работы по русскому языку, ма-

тематике, природоведению, трудовому обучению // № 4. – С. 24.

Тикунова Л. И., Ордынкина И. С., Калинина И. Г., Кирпичева О. Б. Примерные проверочные работы по русскому языку, математике, природоведению за первое полугодие 1999/2000 учебного года // № 10. – С. 89.

АВТОРСКИЕ ПРОГРАММЫ

Параллельные курсы

комплекты

Александрова Э. И. О новом учебно-методическом комплекте для обучения математике в I классе по системе Д. Б. Эльконина – В. В. Давыдова четырехлетней начальной школы // № 9. – С. 77.

Безруких М. М., Филиппова Т. А. Методическое пособие «Ступеньки к школе» (о подготовке детей к школе) // № 9. – С. 39.

Грехнева Г. М., Корепова К. Е. О курсе литературного чтения в четырехлетней и трехлетней начальной школе // № 9. – С. 55.

Горецкий В. Г. Об обучении грамоте // № 9. – С. 12.

Зеленина Л. М., Хохлова Т. Е. О курсе русского языка, построенном на познавательной активности и самостоятельности учащихся. I класс // № 9. – С. 44.

Истомина Н. Б., Нефедова И. Б. Особенности работы по учебнику математики для I класса четырехлетней начальной школы // № 9. – С. 65.

Клепинина З. А. Примерное тематическое планирование учебного материала по ознакомлению с окружающим миром («Я и мир вокруг») в курсе «Природа и люди» // № 9. – С. 86.

Климанова Л. Ф. Обучение чтению в начальных классах // № 9. – С. 30.

Конышева Н. М. Об организации уроков труда в I классе по программе «Художественно-конструкторская деятельность» и учебникам // № 9. – С. 102.

Кубасова О. В. О новом учебно-методическом комплекте по литературному чтению для четырехлетней начальной школы // № 9. – С. 48.

Моро М. И., Степанова С. В. Об особенностях работы по учебнику математики для III класса четырехлетней начальной школы // № 9. – С. 73.

Плешаков А. А. Примерное планирование учебного материала по курсу «Мир вокруг нас» для I класса четырехлетней начальной школы // № 9. – С. 82.

Тикунова Л. И., Игнатьева Т. В. О «минутках чистописания» в начальной школе // № 9. – С. 61.

Федосова Н. А. Подготовка к школе детей, не посещающих дошкольные учреждения // № 9. – С. 40.

Поглазова О. Т., Шилин В. Д. Некоторые методические рекомендации к программе по курсу «Окружающий мир» // № 9. – С. 93.

Яременко Е. О. Образовательный комплект «Окружающий мир» в четырехлетней начальной школе // № 9. – С. 8.

В ТВОРЧЕСКОМ ПОИСКЕ

Бакулина Т. А. Комплексное интеллектуальное развитие младшего школьника на уроках русского языка // № 8. – С. 83.

Бельтюкова Г. В. Способы преобразования упражнений // № 11. – С. 77.

Луканкин Г. Л., Сергеева Т. Ф. Информационная культура [illegible] младших школьников // № 11. – 84.

[illegible] шествий // № 5. – С. 56.

Младковская Е. А. Рабочая тетрадь как средство содействия [illegible] школьников // № 8. – С. 89.

Радюпова Л. А., Савина Л. П. Задания по выбору учащихся и некоторые приемы их составления // № 11. – С. 81.

Семенкова И. В. Первый урок по теме «Числовой луч» // № 11. – 86.

Хайбуллина Т. М. Писать красиво – не трудно, или История одного открытия // № 8. – С. 81.

Коношенко Н. Г. «Новогодняя песня» // № 2. – С. 107.

Трушина С. В. «Ода учителю», «Детские глаза», «У школьного порога» // № 2. – С. 105.

НАМ ПИШУТ

Бессчастнова [illegible] словарной работе на уроках русского языка. Опыт – молодым [illegible]

Бондаренко [illegible] гание творческой личности [illegible]

Тархова Л. А. О родительском собрании в I классе // № 8. – С. 63.

ЗДОРОВЬЕ НАШИХ ДЕТЕЙ

Баринова О. В., Вергазова С. Ю. Витаминные препараты в профилактике переутомления школьников // № 2. – С. 93.

РАЗМЫШЛЕНИЯ, ФАКТЫ, МНЕНИЯ

Анашин В. С. «Начальная школа» в сети Интернет – погоня за модой или импульс для развития? // № 8. – С. 96.

Анашин В. С. Дальнейшее развитие публикации материалов «Начальной школы» в электронной форме // № 10. – С. 112.

Барыкина О. В., Айнуллина Л. Е. С болью в сердце... // № 3. – С. 89.

Виноградова Н. Ф. Обсуждаем проблему контроля и оценки в начальной школе // № 8. – С. 93.

Зверева М. В., Остроумова А. В. Необоснованное мнение. Ответ на статью С. Петренко // № 2. – С. 80.

Голубева Т. С. Приглашаю к разговору... // № 5. – С. 96.

Григорян Н. В. Что такое «развивающее обучение»? // № 1. – С. 54.

Гундырева Н. В. Некоторые размышления учителя начальных классов // № 11. – С. 94.

Козлова Л. В. Нужна защита от псевдонаучных изысканий // № 5. – С. 106.

Колягин Ю. М. Не повторяйте ошибок // № 4. – С. 106.

Костенко И. П. Теоретико-множественный «подход» к первокласснику // № 4. – С. 102.

Светловская Н. Н. Позиция // № 2. – С. 99.

Степихова В. А. Педагогическая мастерская // № 1. – С. 57.

Фридман Л. М. Есть ли альтернатива развивающему обучению? // № 5. – С. 91.

Чутко Н. Я. История пришла наконец в начальную школу // № 5. – С. 102.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Абрамов А. В. Подготовка учителя начальной школы с правом преподавания математики // № 3. – С. 27.

Баракова О. В. На кафедре русского языка и литературы // № 3. – С. 29.

Бельтюкова Г. В. Упражнения в учебнике и учебном процессе // № 2. – С. 95.

Буркова Н. Г. Выпускная квалификационная работа по педагогике и ее место в учебном процессе // № 3. – С. 19.

Гобова Л. А. Самоконтроль учебной деятельности студентов на занятиях по изобразительному искусству // № 3. – С. 38.

Додонова Л. А. Стратегия развития педколледжа // № 3. – С. 6.

Инжуватова Л. Н. Физическое воспитание // № 3. – С. 44.

Ионова Л. А. Использование компьютерных игр // № 3. – С. 47.

Козлова С. В. Как работать над заметкой в газету в III классе // № 3. – С. 30.

Кузнецова Л. Н. Психолого-педагогическая коррекция детской агрессивности // № 3. – С. 24.

Кумарина Г. Ф., Паукова Т. Н. Компенсирующее обучение как новое направление в подготовке специалистов // № 3. – С. 10.

Лапина Г. Я. Педагогическому творчеству надо учить // № 3. – С. 14.

Майснер Г. П. Все начиналось с экологической тропы // № 3. – С. 34.

Маркин М. В. Использование компьютера при обучении в I классе // № 3. – С. 48.

Мухамедьярова Р. Р. О работе Экологической школы // № 3. – С. 32.

Овчинникова В. С. О методической подготовке учителей начальных классов // № 3. – С. 50.

Оболенская Е. Ф. Готовим учителя музыки в школе // № 3. – С. 41.

Пириева Н. А. Деятельность студента при подготовке к практике в школе // № 3. – С. 18.

Шлагина Л. В. Психологическая подготовка будущего учителя // № 3. – С. 23.

ШКОЛА ЗА РУБЕЖОМ

Иванова Б. В. Проблемные ситуации при обучении математике // № 5. – С. 108.

КАЛЕНДАРЬ УЧИТЕЛЯ

Боброва И. В. Прикольные каникулы // № 5. – С. 78.

Линченко Н. Н. Праздник Солнца // № 11. – С.

Розова Л. В. Зеленый огонек. Сценарий игры по правилам дорожного движения // № 8. – С. 76.

Савоськина Е. В. Крестики-нолики. Игра-викторина по произведениям А. С. Пушкина // № 5. – С. 76.

Сеферова Р. Ф. Материнские берегини // № 2. – С. 90.

Шульга Е. В. Читая Пушкина... // № 2. – С. 83.

Храмова Р. А. Ода русскому лесу // № 10. – С. 105.

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

Екименкова В. О книге Т. И. Петраковой «Духовные основы нравственного воспитания // № 8. – С. 107.

Семейкина Т. «Ребенок учится тому, что видит у себя в дому» // № 8. – С. 108.

Сосновская О. В. Совершенствование чтения младших школьников // № 8. – С. 105.

Шпунтов А. И. Еще об одном учебнике русского языка, учебнике риторики и возможных путях их использования // № 8. – С. 99.

ИНФОРМАЦИЯ

Мелихова Т. Ф., Нальгиева (Вертман) Е. А., Зорабова С., Пеккель В. Г. Педагогические училища России // № 3. – С. 92.

Неретина Л. В. Конференция в Магнитогорске // № 2. – С. 111.

Туранина Н. А. Конференция в Белгороде // № 1. – С. 108.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Поздравляем К. А. Артемова // № 2. – С. 106.

Поздравляем Г. С. Голубеву // № 2. – С. 104.

Поздравляем Р. Д. Карпенко // № 7. – С. 95.

Поздравляем В. А. Кирюшкина // № 7. – С. 108.

Поздравляем Л. Ф. Климанову // № 7. – С. 30.

Поздравляем В. А. Оганесяна // № 4. – С. 46.

Поздравляем А. М. Пышкало // № 5. – С. 111.

Поздравляем Т. К. Рамзаеву // № 1. – С. 18.

Поздравляем Н. С. Сурьянинову // № 3. – С. 90.

В следующем номере

Статья доктора педагогических наук, профессора, члена-корреспондента РАО М. Р. Львова посвящена совершенствованию обучения родному языку и углублению речевого развития младших школьников.

Доктор педагогических наук А. И. Савенков раскрывает проблему детской одаренности.

А. А. Бондаренко показывает пути формирования у учащихся умения пользоваться словарем на уроке.

Р. Шикова и Е. Бологова из Орехово-Зуевского пединститута показывают эффективность самоконтроля при обучении решению текстовых задач.

Безотметочное обучение. Это хорошо или плохо? Об этом можно прочитать в статье учителя Псковского педколледжа М. Никитиной.

Е. В. Козлова познакомит читателей с особенностями осознания детьми роли денег, труда и их взаимосвязи.

С. В. Михалков откр
Советник по культур

Участники пере

Изготовление оригинала-макета, компьютерная верстка, цветоделение — РИА «Медиа-ПРЕСС»

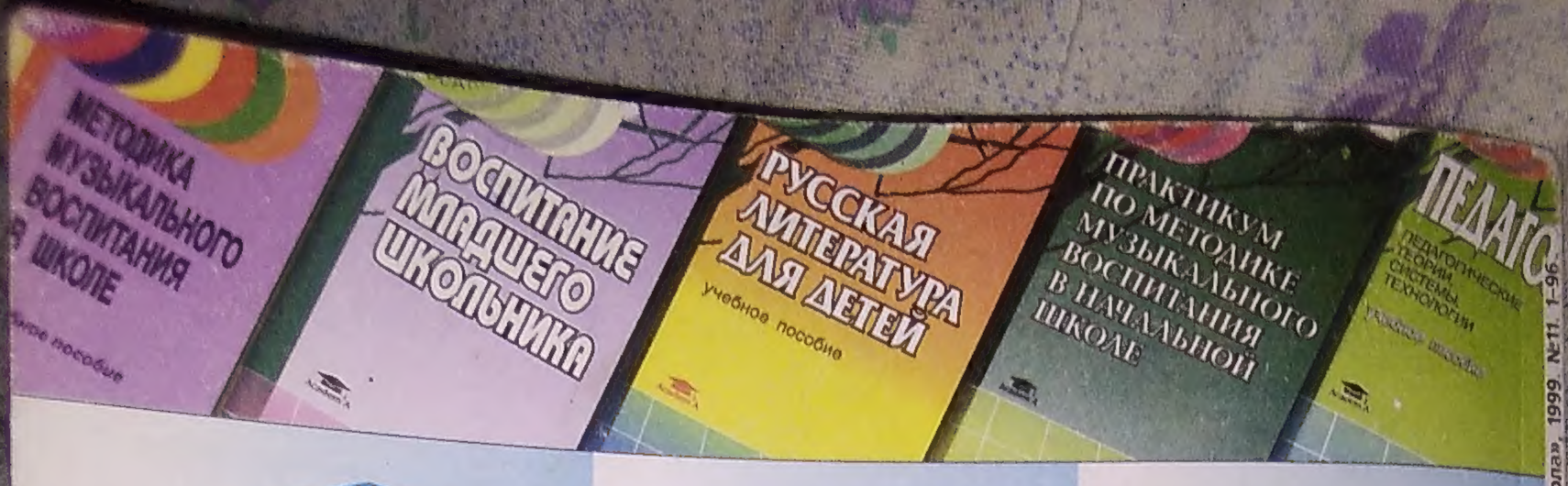
Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленных диапозитивов в ОАО «Можайский полиграфкомбинат». 143200, г. Можайск, ул. Мира, 93.

Сдано в набор 19.10.99. Подписано в печать 29.10.99. Формат 70×100 1/16. Бумага офсетная №1. Печать офсетная. Тираж 103081 экз. Заказ № 1783

С. В. Михалков открывает выставку детской книги в Праге. Ярослава Генчиева, профессор Пражского университета
Советник по культуре – О. Ю. Ксенофонтов

Участники переговоров (в Национальной библиотеке)

О проекте «Дни детской книги России в Чехии» читайте на с. 117



ISSN 0027-7371. «Начальная школа», 1999, №11, 1-96

ACADEMIA

Дорогие читатели!

Издательский центр «АКАДЕМИЯ» предлагает вам приобрести литературу по педагогике и методике начального образования. Книги предназначены всем, кто работает или собирается работать с младшими школьниками.

H001 ИСТОМИНА Н.Б. **Методика обучения математике в начальных классах:** Учебное пособие. — 288 с. Цена 52 р.

H002 ВИНОГРАДОВА Н.Ф. **"Окружающий мир" в начальной школе: Беседы с будущим учителем:** Учебное пособие. — 144 с. Цена 25 р.

H003 СОКОЛЬНИКОВА Н.М. **Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе:** Учебное пособие. — 480 с. + цв. вкл. Цена 89 р.

H004 КОНЫШЕВА Н.М. **Методика трудового обучения младших школьников:** Учебное пособие. — 192 с. Цена 31 р.

H005 ВЫГОНОВ В.В. **Практикум по трудовому обучению:** Учебное пособие. — 256 с. + цв. вкл. Цена 73 р.

H006 СВЕТЛОВСКАЯ Н.Н., ПИЧЕ-ООЛ Т.С. **Обучение детей чтению:** Детская книга и детское чтение: Учебное пособие. — 280 с. Цена 34 р.

H007 БРОВКИНА Е.Г., КОЗЛОВА Т.А., ГЕРАСИМОВ В.А. **Ознакомление с окружающим миром. Природоведение:** Методическое пособие. — 224 с. Цена 31 р.

H008 **Педагогика: Педагогические теории, системы, технологии:** Учебное пособие / С.А. Смирнов и др. — 544 с. Цена 79 р.

H009 ШИЯНОВ Е.Н., КОТОВА И.Б. **Развитие личности в обучении:** Учебное пособие. — 256 с. Цена 41 р.

H010 **Руководство практического психолога:** В 3 кн. / Под ред. И.В.Дубровиной. Цена комплекта 59 р.

Кн. 1. **Готовность к школе: развивающие программы.** — 128 с.

Кн 2. **Психологические программы развития личности в подростковом и старшем школьном возрасте.** — 128 с.

Кн. 3. **Психическое здоровье детей и подростков в контексте психологической службы.** — 163 с.

H011 ЕНИКЕЕВА Д.Д. **Пограничные состояния у детей и подростков: Основы психиатрических знаний:** Учебное пособие. — 304 с. Цена 42 р.

H012 **Психокоррекционная и развивающая работа с детьми:** Учебное пособие / Под ред. И.В. Дубровиной.— 160 с. Цена 24 р.

H013 **Коррекционная педагогика: Основы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии:** Учебное пособие / Б.П. Пузанов и др. — 144 с. Цена 28 р.

Книги можно приобрести как по безналичному расчету, так и отправив деньги почтовым переводом на расчетный счет Издательского центра "Академия":
ИНН 7720121330, р/с 40702810538340101565, Измайловское ОСБ 2695/03 в МБ АК СБ РФ г. Москвы, к/с 30101810600000000342, БИК 044525342.

Не забудьте указать на корешке почтового перевода свой адрес с почтовым индексом, Ф.И.О., код книги и количество экземпляров.

После поступления денег на расчетный счет издательского центра книги будут высланы вам по почте. Расходы по пересылке входят в стоимость книг.

Цены действительны до 1 января 2000 года.

Адрес издательства: 105043 Москва, ул. 8-я Парковая, 25. ОАО Издательский центр "Академия". Тел.: (095) 165-46-66.